

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный социальный университет" □

Утвержден решением Комиссии Ученого совета РГСУ по учебной и учебно-методической работе
Протокол № 9 от 15.02.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Направленность: Анимация

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1015 от 13.08.2020

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	
04.010	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОИЗВОДСТВА АНИМАЦИОННОГО КИНО	№ 459н от 31.07.2020 г.

Типы задач профессиональной деятельности

художественный

проектный

организационно-управленческий

педагогический

№	Считается в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов											Курс 1											Курс 2											
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1					Семестр 2						Семестр 3					Семестр 4											
															з.е.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Лаб
Блок 1. Дисциплины (модули)								204	204	7672	7672	4124	2675	873	12	31	634	220	18	396		401	135	29	638	214	416	8	307	153	27	542	136	404	2	376	108	25	518	108	24	372
Обязательная часть								167	167	6340	6340	3438	2137	765	12	29	598	200	18	380		374	126	26	570	188	374	8	276	144	27	542	136	404	2	376	108	25	518	108	24	372
+		Б1.О.01	Философия	2	1		4	4	144	144	74	43	27																													
+		Б1.О.02	История		13	2	6	6	216	216	152	37	27																													
		Б1.О.02.01	История России		1	2	4	4	144	144	116	10	18																													
+		Б1.О.02.02	Историческая политика и историческая память		3		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.03	Иностранный язык		123	4	8	8	288	288	144	108	36																													
+		Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1	2	2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.05	Физическая культура и спорт		11234		2	2	400	400	364	27	9																													
+		Б1.О.05.01	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456				328	328	328																															
+		Б1.О.06	Экономика			1	2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.07	Социология		1		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.08	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.09	Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий			1	2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.10	Традиционные ценности: основа российского общества		1		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.11	История религий России		2		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.12	Основы российской государственности		2		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.13	Основы противодействия коррупции		2		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.14	Основы профилактики и противодействия терроризму и экстремизму		2		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.15	Общественный проект "Обучение служением"			2	2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.16	Правоведение		3		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.17	Основы современного естествознания		3		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.18	Искусственный интеллект и статистика больших данных		4		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	22234	11233	1133	73	73	2628	2628	1342	899	387																													
				44444	33455	5																																				
				4666	5																																					
+		Б1.О.19.01	Креативное проектирование		246	135			12	12	432	432	222	129	81																											
+		Б1.О.19.02	История искусств		46	35			12	12	432	432	220	158	54																											
+		Б1.О.19.03	Цветоведение и колористика		24	3	9	9	324	324	166	113	45																													
+		Б1.О.19.04	Веб-дизайн		24		13	12	432	432	220	158	54																													
+		Б1.О.19.05	Академическая живопись		46	35			8	8	288	288	148	86	54																											
+		Б1.О.19.06	Введение в специальность				1	2	2	72	72	36	27	9																												
+		Б1.О.19.07	Академический рисунок		34	12			12	12	432	432	220	158	54																											
+		Б1.О.19.08	Композиция		4	3			4	4	144	144	74	43	27																											
+		Б1.О.19.09	Педагогика и психология искусства		4		2	2	72	72	36	27	9																													
+		Б1.О.20	Основы анимационного движения		7	56			12	12	432	432	218	178	36																											
+		Б1.О.21	Режиссура анимационного кино		6	5			8	8	288	288	146	115	27																											
+		Б1.О.22	Изобразительное решение		6	5			8	8	288	288	146	115	27																											
+		Б1.О.23	Основы монтажа		7				4	4	144	144	74	52	18																											
+		Б1.О.24	Звуковое решение фильма		7				6	6	216	216	110	88	18																											
+		Б1.О.25	Технологии в анимационном кино		6				6	6	216	216	110	88	18																											
+		Б1.О.26	Авторское право				8		2	2	72	72	36	27	9																											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								37	37	1332	1332	686	538	108																												
+		Б1.В.01	Сценарное мастерство			5			4	4	144	144	72	63	9																											
+		Б1.В.02	История кино и анимации		8	7			10	10	360	360	182	151	27																											
+		Б1.В.03	Иллюстрация		8	7			12	12	432	432	218	187	27																											
+		Б1.В.04	Актерское мастерство			5			2	2	72	72	36	27	9																											
+		Б1.В.05	Продюсирование и питчинг		8				4	4	1																															

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
УК-1.1	Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи.	-
УК-1.2	Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия на основе синтеза и критического анализа информации.	-
УК-1.3	Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор.	-
Б1.О.01	Философия	-
Б1.О.09	Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий	-
Б1.О.15	Общественный проект "Обучение служением"	-
Б1.О.17	Основы современного естествознания	-
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	-
Б1.О.19.09	Педагогика и психология искусства	-
Б1.О.21	Режиссура анимационного кино	-
Б1.О.25	Технологии в анимационном кино	-
Б1.В.ДЭ.01.03	Технологии возможностей и безбарьерной среды	-
Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии	-
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	-
ФТД.01	Введение в аналитические исследования информационных ресурсов	-
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
УК-2.1	Понимает базовые принципы постановки задач и выработки решений.	-
УК-2.2	Определяет ресурсное обеспечение для решения поставленной задачи и проектирует пути ее решения выбирая оптимальный способ, исходя из действующих правовых норм.	-
Б1.О.15	Общественный проект "Обучение служением"	-
Б1.О.16	Правоведение	-
Б1.О.18	Искусственный интеллект и статистика больших данных	-
Б1.О.26	Авторское право	-
Б1.В.05	Продюсирование и питчинг	-
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	-
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
УК-3.1	Понимает основные аспекты межличностных и групповых коммуникаций.	-
УК-3.2	В социальном взаимодействии соблюдает этические принципы, проявляет уважение к мнению и культуре других участников.	-
УК-3.3	Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, несет личную ответственность за результат.	-
Б1.О.07	Социология	-
Б1.О.15	Общественный проект "Обучение служением"	-
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	-
Б1.О.19.09	Педагогика и психология искусства	-
Б1.О.21	Режиссура анимационного кино	-
Б1.В.05	Продюсирование и питчинг	-
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	-
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(-ых) языке(ах)	УК
УК-4.1	Способен применять современные коммуникативные правила и этику речевого общения, правила делового этикета.	-
УК-4.2	Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке РФ (иностранном(-ых) языках).	-
УК-4.3	Использует информационно-коммуникационные технологии в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.	-
Б1.О.03	Иностранный язык	-
Б1.О.08	Русский язык и культура речи	-
Б1.О.09	Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий	-
Б1.В.05	Продюсирование и питчинг	-
ФТД.02	Второй иностранный язык	-
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
УК-5.1	Понимает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений.	-
УК-5.2	Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	-
УК-5.3	Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.	-
Б1.О.01	Философия	-
Б1.О.02	История	-
Б1.О.02.01	История России	-
Б1.О.02.02	Историческая политика и историческая память	-
Б1.О.10	Традиционные ценности: основа российского общества	-
Б1.О.11	История религий России	-
Б1.О.12	Основы российской государственности	-
Б1.О.15	Общественный проект "Обучение служением"	-
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
УК-6.1	Объективно оценивает временные ресурсы и ограничения и эффективно использует эти ресурсы для достижения поставленных целей.	-
УК-6.2	Выстраивает и реализует персональную траекторию непрерывного образования и саморазвития.	-
Б1.О.01	Философия	-
Б1.В.ДЭ.01.03	Технологии возможностей и безбарьерной среды	-
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-7.1	Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний	-
УК-7.2	Соблюдает нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности.	-
УК-7.3	Выполняет комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	-
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	-
Б1.О.05.01	Физическая культура и спорт	-
Б1.О.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	-
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
УК-8.1	Знает основы и правила обеспечения безопасности жизнедеятельности, классификацию опасных и вредных факторов среды обитания человека, правовые и организационные основы безопасности жизнедеятельности.	-
УК-8.2	Осуществляет оперативные действия в случае возникновения чрезвычайных ситуаций в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов.	-
УК-8.3	Создает и поддерживает безопасные условия жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, адекватно реагирует на возникновение чрезвычайных ситуаций и предотвращает негативные последствия для сохранения природной среды.	-
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	-
Б1.В.ДЭ.02.01	Основы военной подготовки	-
Б1.В.ДЭ.02.02	Основы медицинских знаний	-
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
УК-9.1	Осознает значимость и проблемы профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями	-
УК-9.2	Понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах	-
УК-9.3	Владет навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями.	-
Б1.О.10	Традиционные ценности: основа российского общества	-
Б1.В.ДЭ.01.03	Технологии возможностей и безбарьерной среды	-
Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии	-
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-10.1	Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели формы участия государства в экономике.	-
УК-10.2	Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей.	-
УК-10.3	Использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.	-
Б1.О.06	Экономика	-
Б1.О.13	Основы противодействия коррупции	-

УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.	УК
УК-11.1	Проявляет нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма и коррупционному поведению, уважительно относится к праву и закону.	-
УК-11.2	Предупреждает коррупционные риски в профессиональной деятельности; исключает вмешательство в свою профессиональную деятельность в случаях склонения к коррупционным правонарушениям.	-
УК-11.3	Знает и соблюдает действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией, проявлениями экстремизма и терроризма в различных областях жизнедеятельности, в том числе в профессиональной.	-
Б1.О.13	Основы противодействия коррупции	
Б1.О.14	Основы профилактики и противодействия терроризму и экстремизму	
Б1.О.16	Правоведение	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Знает способы и методы применения в профессиональной деятельности знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна.	-
ОПК-1.2	Умеет применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности.	-
ОПК-1.3	Владет навыком применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности.	-
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.19.02	История искусств	
Б1.О.19.03	Цветоведение и колористика	
Б1.О.19.06	Введение в специальность	
Б1.О.19.07	Академический рисунок	
Б1.О.22	Изобразительное решение	
Б1.В.02	История кино и анимации	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК
ОПК-2.1	Знает специальную научно-техническую и патентную литературу по тематике исследований и разработок.	-
ОПК-2.2	Умеет применять методы теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности.	-
ОПК-2.3	Имеет навыки обработки статистического материала различными методами.	-
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.19.02	История искусств	
Б1.В.05	Продюсирование и питчинг	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК
ОПК-3.1	Знает концептуальные и творческие решения проектной идеи по решению творческой задачи и выражает свои предложения графическим способом.	-
ОПК-3.2	Умеет применять поиск выполнения эскизных вариаций изобразительными средствами и проектно-графическими техниками.	-
ОПК-3.3	Владет навыками формирования, сравнения, оценивания, способность выбора лучших идей, личных предложений по набору возможных проектно-графических решений, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека.	-
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.19.01	Креативное проектирование	
Б1.О.19.03	Цветоведение и колористика	
Б1.О.19.05	Академическая живопись	
Б1.О.19.07	Академический рисунок	
Б1.О.19.08	Композиция	
Б1.О.21	Режиссура анимационного кино	
Б1.В.03	Иллюстрация	
Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК
ОПК-4.1	Знает общие принципы методологии дизайнпроектирования на стадии создания эскиза, основы изобразительной грамоты.	-
ОПК-4.2	Умеет выполнять конструктивный рисунок и цветовой эскиз предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественно-пространственных комплексов, интерьеров и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна.	-
ОПК-4.3	Владет принципами линейно-конструктивного построения и цветового решения композиции.	-
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.19.01	Креативное проектирование	
Б1.О.19.04	Веб-дизайн	
Б1.О.20	Основы анимационного движения	
Б1.О.22	Изобразительное решение	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК
ОПК-5.1	Знает, как осуществлять информационный поиск и подготовку к выставкам, конкурсам, фестивалям.	-
ОПК-5.2	Умеет систематизировать информацию о выставках, конкурсах, фестивалях творческой направленности.	-
ОПК-5.3	Владет способностью разработать программу для организации и проведения выставки, конкурса, фестиваля творческой направленности.	-
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.19.05	Академическая живопись	
Б1.О.19.06	Введение в специальность	
Б1.В.05	Продюсирование и питчинг	
Б1.В.ДЭ.01.01	Рекламные технологии в дизайне	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-6.1	Знает терминологию в области цифровой экономики и цифровых технологий.	-
ОПК-6.2	Умеет выполнять трудовые действия с использованием информационных технологий при решении задач профессиональной деятельности.	-
ОПК-6.3	Владет навыками чтения научных текстов по профилю профессиональной деятельности (выделять смысловые конструкции для понимания всего текста, объяснять принципы работы описываемых информационных технологий).	-
Б1.О.09	Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий	
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.19.04	Веб-дизайн	
Б1.О.23	Основы монтажа	
Б1.О.25	Технологии в анимационном кино	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК
ОПК-7.1	Знает основы методики преподавания дисциплин изобразительного цикла.	-
ОПК-7.2	Умеет планировать учебный процесс для обучающихся разного уровня.	-
ОПК-7.3	Владет основами педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.	-
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.19.09	Педагогика и психология искусства	
Б1.В.ДЭ.01.02	Арт-терапевтические технологии	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК
ОПК-8.1	Знает теоретические концепции и механизмы практической реализации культурной политики в Российской Федерации.	-
ОПК-8.2	Умеет при осуществлении профессиональной деятельности учитывать теоретические концепции и механизмы практической реализации культурной политики в Российской Федерации.	-
ОПК-8.3	Владет навыком учета, при осуществлении профессиональной деятельности, теоретических концепций и механизмов практической реализации культурной политики в Российской Федерации.	-
Б1.О.19	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.19.06	Введение в специальность	

Б1.О.26	Авторское право	
Б1.В.ДЭ.01.01	Рекламные технологии в дизайне	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:		
ПК-1	Способность формулировать изобразительными средствами, устно или письменно свой творческий замысел, аргументированно изложить идею авторского произведения и процесс его создания	ПК
ПК-1.1	Знать: основные методики проектирования и создания творческого проекта посредством художественных решений	-
ПК-1.2	Уметь: аргументированно излагать идею художественного проекта и реализовывать ее в формате готового продукта	-
ПК-1.3	Владеть: средствами художественной выразительности для создания авторского произведения или проекта	-
Б1.О.22	Изобразительное решение	
Б1.О.24	Звуковое решение фильма	
Б1.В.01	Сценарное мастерство	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен различать художественные особенности и исторические аспекты развития стиливых течений в архитектуре, театре, изобразительном искусстве и кино	ПК
ПК-2.1	Знать: основные факты и закономерности историкохудожественного процесса; основные аспекты развития стиливых течений в архитектуре, театре, изобразительном искусстве	-
ПК-2.2	Уметь: различать художественные особенности и исторические аспекты развития стиливых течений	-
ПК-2.3	Владеть: навыками анализа основных стиливых течений	-
Б1.В.02	История кино и анимации	
Б1.В.03	Иллюстрация	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен профессионально анализировать произведения изобразительного искусства, музыки, архитектуры, театра и кино	ПК
ПК-3.1	Знать: основные художественные течения в отечественном и современном искусстве	-
ПК-3.2	Уметь: анализировать на основе полученных знаний конкретные произведения искусства и художественные процессы их создания	-
ПК-3.3	Владеть: навыками анализа художественного произведения	-
Б1.О.22	Изобразительное решение	
Б1.В.02	История кино и анимации	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен к созданию анимационных проектов и их постобработке с использованием диджитал-технологий	ПК
ПК-5.1	Выставлять персонажей анимационного кино, объектов и окружения в сцене под камеру	-
ПК-5.2	Выполнять монтаж, композитинг и постобработку анимационного кино	-
ПК-5.3	Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов	-
Б1.О.22	Изобразительное решение	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен создать движение персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий	ПК
ПК-6.1	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных кадровых изменений	-
ПК-6.2	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения положения частей компьютерной модели	-
ПК-6.3	Выставлять ключевые фазы и ключевые позы персонажа в соответствии с хронометражем раскадровки и аниматика	-
Б1.О.20	Основы анимационного движения	
Б1.О.21	Режиссура анимационного кино	
Б1.О.22	Изобразительное решение	
Б1.О.23	Основы монтажа	
Б1.О.24	Звуковое решение фильма	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен подготовить и обеспечить подготовительный период анимационного кино	ПК
ПК-7.1	Определять методы и приемы съемки анимационного кино	-
ПК-7.2	Конструировать визуальные образы анимационных персонажей	-
ПК-7.3	Разрабатывать общую визуальную стилистику проекта в процессе создания анимационного кино	-
Б1.О.20	Основы анимационного движения	
Б1.О.25	Технологии в анимационном кино	
Б1.В.04	Актерское мастерство	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:		
ПК-4	Способен применять современные технологии, требуемые для реализации анимационного проекта на практике.	ПК
ПК-4.1	Выявляет и анализирует современные технологии, требуемые для реализации графического дизайн-проекта на практике	-
ПК-4.2	Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации анимационного проекта	-
ПК-4.3	Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации анимационного проекта	-
Б1.О.21	Режиссура анимационного кино	
Б1.В.05	Продюсирование и питчинг	
Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:		
ПК-8	Способен анализировать и определять требования к анимационному проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению анимационного проекта.	ПК
ПК-8.1	Составлять конкретные задания для реализации анимационного проекта на основе литературного и режиссерского сценария.	-
ПК-8.2	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	-
ПК-8.3	Подбирать исполнителей под конкретные задания	-
Б1.О.21	Режиссура анимационного кино	
Б1.В.01	Сценарное мастерство	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:		
ПК-9	Способен осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования.	ПК
ПК-9.1	Знает методы планирования образовательного процесса и способы выполнения методической работы и самостоятельного проведения лекционных и практических занятий в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования.	-
ПК-9.2	Умеет осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования.	-
ПК-9.3	Владет современными методами планирования образовательного процесса и способами выполнения методической работы в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования.	-
Б1.О.25	Технологии в анимационном кино	
Б1.В.05	Продюсирование и питчинг	
Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5; УК-6
Б1.0.02	История	УК-5
Б1.0.02.01	История России	УК-5
Б1.0.02.02	Историческая политика и историческая память	УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.05.01	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.0.06	Экономика	УК-10
Б1.0.07	Социология	УК-3
Б1.0.08	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.09	Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий	УК-1; УК-4; ОПК-6
Б1.0.10	Традиционные ценности: основа российского общества	УК-5; УК-9
Б1.0.11	История религий России	УК-5
Б1.0.12	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.13	Основы противодействия коррупции	УК-10; УК-11
Б1.0.14	Основы профилактики и противодействия терроризму и экстремизму	УК-11
Б1.0.15	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
Б1.0.16	Правоведение	УК-2; УК-11
Б1.0.17	Основы современного естествознания	УК-1
Б1.0.18	Искусственный интеллект и статистика больших данных	УК-2
Б1.0.19	Общепрофессиональные дисциплины	УК-1; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б1.0.19.01	Креативное проектирование	ОПК-3; ОПК-4
Б1.0.19.02	История искусств	ОПК-1; ОПК-2
Б1.0.19.03	Цветоведение и колористика	ОПК-1; ОПК-3
Б1.0.19.04	Веб-дизайн	ОПК-4; ОПК-6
Б1.0.19.05	Академическая живопись	ОПК-3; ОПК-5
Б1.0.19.06	Введение в специальность	ОПК-1; ОПК-5; ОПК-8
Б1.0.19.07	Академический рисунок	ОПК-1; ОПК-3
Б1.0.19.08	Композиция	ОПК-3
Б1.0.19.09	Педагогика и психология искусства	УК-1; УК-3; ОПК-7
Б1.0.20	Основы анимационного движения	ОПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.0.21	Режиссура анимационного кино	УК-1; УК-3; ОПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8
Б1.0.22	Изобразительное решение	ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.0.23	Основы монтажа	ОПК-6; ПК-6
Б1.0.24	Звуковое решение фильма	ПК-1; ПК-6
Б1.0.25	Технологии в анимационном кино	УК-1; ОПК-6; ПК-7; ПК-9
Б1.0.26	Авторское право	УК-2; ОПК-8
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.В.01	Сценарное мастерство	ПК-1; ПК-8
Б1.В.02	История кино и анимации	ОПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.03	Иллюстрация	ОПК-3; ПК-2
Б1.В.04	Актерское мастерство	ПК-7
Б1.В.05	Продюсирование и питчинг	УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-2; ОПК-5; ПК-4; ПК-9
Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)	
Б1.В.ДЭ.01.01	Рекламные технологии в дизайне	ОПК-5; ОПК-8
Б1.В.ДЭ.01.02	Арт-терапевтические технологии	ОПК-7
Б1.В.ДЭ.01.03	Технологии возможностей и безбарьерной среды	УК-1; УК-6; УК-9
Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии	УК-1; УК-9
Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	
Б1.В.ДЭ.02.01	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.В.ДЭ.02.02	Основы медицинских знаний	УК-8
Б2	Практика	УК-3; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-4; ПК-9
Б2.0	Обязательная часть	УК-3; ОПК-3; ОПК-7; ПК-4; ПК-9
Б2.0.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	ОПК-3; ПК-9
Б2.0.02(П)	Педагогическая практика	УК-3; ОПК-7; ПК-9
Б2.0.03(П)	Проектно-технологическая практика	ОПК-3; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ОПК-6; ОПК-8; ПК-9
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика	ОПК-6; ОПК-8; ПК-9
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-4
ФТД.01	Введение в аналитические исследования информационных ресурсов	УК-1
ФТД.02	Второй иностранный язык	УК-4

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	художественный
ПК-1	Способность формулировать изобразительными средствами, устно или письменно свой творческий замысел, аргументированно изложить идею авторского произведения и процесс его создания
04.010	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОИЗВОДСТВА АНИМАЦИОННОГО КИНО
B	Организация технологического сопровождения этапа производства анимационного кино
B/02.6	Контроль процесса реализации технологической цепочки производства анимационного кино
ПК-2	Способен различать художественные особенности и исторические аспекты развития стилевых течений в архитектуре, театре, изобразительном искусстве и кино
04.010	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОИЗВОДСТВА АНИМАЦИОННОГО КИНО
C	Управление технологическим сопровождением производства анимационного кино
C/02.6	Организация процесса технологического сопровождения производства анимационного кино
ПК-3	Способен профессионально анализировать произведения изобразительного искусства, музыки, архитектуры, театра и кино
04.010	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОИЗВОДСТВА АНИМАЦИОННОГО КИНО
B	Организация технологического сопровождения этапа производства анимационного кино
B/02.6	Контроль процесса реализации технологической цепочки производства анимационного кино
C	Управление технологическим сопровождением производства анимационного кино
C/02.6	Организация процесса технологического сопровождения производства анимационного кино
ПК-5	Способен к созданию анимационных проектов и их постобработке с использованием диджитал-технологий
04.010	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОИЗВОДСТВА АНИМАЦИОННОГО КИНО
B	Организация технологического сопровождения этапа производства анимационного кино
B/01.6	Выбор и формирование технологической цепочки производства анимационного кино
B/02.6	Контроль процесса реализации технологической цепочки производства анимационного кино
ПК-6	Способен создать движение персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий
04.010	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОИЗВОДСТВА АНИМАЦИОННОГО КИНО
C	Управление технологическим сопровождением производства анимационного кино
C/01.6	Планирование процесса технологического сопровождения производства анимационного кино
ПК-7	Способен подготовить и обеспечить подготовительный период анимационного кино
04.010	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОИЗВОДСТВА АНИМАЦИОННОГО КИНО
B	Организация технологического сопровождения этапа производства анимационного кино
B/01.6	Выбор и формирование технологической цепочки производства анимационного кино
C	Управление технологическим сопровождением производства анимационного кино
C/02.6	Организация процесса технологического сопровождения производства анимационного кино
Тип задач проф. деятельности:	проектный
ПК-4	Способен применять современные технологии, требуемые для реализации анимационного проекта на практике.
04.010	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОИЗВОДСТВА АНИМАЦИОННОГО КИНО
C	Управление технологическим сопровождением производства анимационного кино
C/01.6	Планирование процесса технологического сопровождения производства анимационного кино
C/02.6	Организация процесса технологического сопровождения производства анимационного кино
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческий
ПК-8	Способен анализировать и определять требования к анимационному проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению анимационного проекта.
04.010	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНОЛОГИЯМ ПРОИЗВОДСТВА АНИМАЦИОННОГО КИНО
B	Организация технологического сопровождения этапа производства анимационного кино
B/02.6	Контроль процесса реализации технологической цепочки производства анимационного кино
C	Управление технологическим сопровождением производства анимационного кино
C/01.6	Планирование процесса технологического сопровождения производства анимационного кино
C/02.6	Организация процесса технологического сопровождения производства анимационного кино
Тип задач проф. деятельности:	педагогический
ПК-9	Способен осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования.
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/05.6	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы