

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный социальный университет" □

Утвержден решением Комиссии Ученого совета РГСУ по учебной и учебно-методической работе
Протокол № 9 от 15.02.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.01

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Направленность: Дизайн среды

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Форма обучения: Очно-заочная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1004 от 13.08.2020

Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
10	АРХИТЕКТУРА, ПРОЕКТИРОВАНИЕ, ГЕОДЕЗИЯ, ТОПОГРАФИЯ И ДИЗАЙН
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический
проектный
художественно-творческий
научно-исследовательский
организационно-управленческий

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов					Курс 1															
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1							Семестр 2							
															з.е.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Конс	
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование																										
Блок 1. Дисциплины (модули)							72	72	2592	2592	518	1759	315	12	15	140	56	82	2	337	63	17	138	70		66	2		
Обязательная часть							59	59	2124	2124	434	1447	243	12	13	124	48		74	2	290	54	17	138	70		66	2	
	+	Б1.О.01	Управление проектами и программами		2		2	2	72	72	24	39	9								2	24	16		8				
	+	Б1.О.02	Культурно-исторический опыт России		2		2	2	72	72	24	39	9								2	24	16		8				
	+	Б1.О.03	Иностранный язык академического и профессионального взаимодействия		1	2	4	4	144	144	48	78	18		2	24			24		39	9	2	24		24			
	+	Б1.О.04	Деловой русский язык в сфере профессиональной коммуникации		1		2	2	72	72	24	39	9		2	24	8		16		39	9							
	+	Б1.О.05	Общепрофессиональные дисциплины	12334	123	122	29	29	1044	1044	210	690	144		9	76	40		34	2	212	36	11	66	38		26	2	
	+	Б1.О.05.01	История и методология дизайна			1	2	2	72	72	18	45	9		2	18	8		10		45	9							
	+	Б1.О.05.02	Проектирование в дизайне	2	1		8	8	288	288	38	223	27		4	20	8		12		115	9	4	18	10		6	2	
	+	Б1.О.05.03	Современные живописные практики	3		2	4	4	144	144	38	79	27									2	18	10		8			
	+	Б1.О.05.04	Технологии дизайна	3	2		5	5	180	180	28	125	27									3	16	8		8			
	+	Б1.О.05.05	Аналитический рисунок	4	3		5	5	180	180	36	117	27																
	+	Б1.О.05.06	Композиция	1			3	3	108	108	38	52	18		3	38	24					2	52	18					
	+	Б1.О.05.07	Современные методики преподавания дизайна			2	2	2	72	72	14	49	9									2	14	10		4			
	+	Б1.О.06	Креативное проектирование		3	4	4	4	144	144	44	82	18	12															
	+	Б1.О.07	Техники и технологии изобразительного искусства	4	3		12	12	432	432	48	357	27																
	+	Б1.О.08	История стилей в мировой и отечественной культуре			4	4	4	144	144	12	123	9																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							13	13	468	468	84	312	72		2	16	8		8		47	9							
	+	Б1.В.01	Арт-объект в современной среде	4			3	3	108	108	14	76	18																
	+	Б1.В.02	Ландшафтный дизайн	4			3	3	108	108	14	76	18																
	+	Б1.В.03	Макеты выставочного пространства		3		2	2	72	72	12	51	9																
	+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)			1	2	2	72	72	16	47	9		2	16	8		8		47	9							
	+	Б1.В.ДЭ.01.01	Фотография			1	2	2	72	72	16	47	9		2	16	8		8		47	9							
	-	Б1.В.ДЭ.01.02	Маркетинг и продвижение цифрового продукта			1	2	2	72	72	16	47	9		2	16	8		8		47	9							
	-	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности			1	2	2	72	72	24	39	9		2	24	16		8		39	9							
	-	Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе			1	2	2	72	72	24	39	9		2	24	16		8		39	9							
	+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	5			3	3	108	108	28	62	18																
	+	Б1.В.ДЭ.02.01	Академический рисунок	5			3	3	108	108	28	62	18																
	-	Б1.В.ДЭ.02.02	Скетчинг	5			3	3	108	108	28	62	18																
Блок 2. Практика							42	42	1512	1512	24	1434	54	1434	6	4				4	203	9	6	4				4	
Обязательная часть							30	30	1080	1080	16	1028	36	1028	6	4					4	203	9	6	4				4
	+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			1	6	6	216	216	4	203	9	203	6	4				4	203	9							
	+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			2	6	6	216	216	4	203	9	203								6	4					4	
	+	Б2.О.03(П)	Проектная практика			35	18	18	648	648	8	622	18	622															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							12	12	432	432	8	406	18	406															
	+	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа			45	12	12	432	432	8	406	18	406															
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							6	6	216	216	2	214																	
	+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	2	214																	
ФТД. Факультативные дисциплины							4	4	144	144	48	78	18		2	24	16			8		39	9	2	24	8	16		
	+	ФТД.01	Искусственный интеллект и статистика больших данных			2	2	2	72	72	24	39	9									2	24	8	16				
	+	ФТД.02	Основы когнитивных и семантических технологий			1	2	2	72	72	24	39	9		2	24	16			8		39	9						

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как целостную систему, выявляя ее составляющие и связи между ними	-
УК-1.2	Разрабатывает варианты решения проблемной ситуации на основе критического анализа источников информации	-
УК-1.3	Вырабатывает стратегию действий для решения проблемной ситуации в виде последовательности шагов, планируя результат каждого из них	-
Б1.О.01	Управление проектами и программами	
Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
ФТД.02	Основы когнитивных и семантических технологий	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-2.1	Понимает принципы проектного подхода к управлению, демонстрирует способность управления проектами	-
УК-2.2	Формирует проектную задачу, разрабатывает концепцию, критерии и показатели оценки проекта, план реализации проекта	-
УК-2.3	Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта	-
Б1.О.01	Управление проектами и программами	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
ФТД.01	Искусственный интеллект и статистика больших данных	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-3.1	Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели	-
УК-3.2	Координирует и направляет деятельность участников команды на достижение поставленной цели с учетом особенностей поведения ее участников, временных и прочих ограничений	-
УК-3.3	Организует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений, а также распределяет полномочия и делегирует полномочия в соответствии с поставленными целями	-
Б1.О.01	Управление проектами и программами	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
УК-4.1	Составляет в соответствии с нормами государственного языка РФ и иностранного языка документы для академического и профессионального взаимодействия	-
УК-4.2	Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на мероприятиях различного формата, включая международные	-
УК-4.3	Принимает участие в академических и профессиональных дискуссиях, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	-
Б1.О.03	Иностранный язык академического и профессионального взаимодействия	
Б1.О.04	Деловой русский язык в сфере профессиональной коммуникации	
Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-5.1	Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	-
УК-5.2	Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	-
УК-5.3	Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом различия этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур	-
Б1.О.02	Культурно-исторический опыт России	
Б1.О.05	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.08	История стилей в мировой и отечественной культуре	
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
УК-6.1	Выбирает приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста	-
УК-6.2	Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки	-
УК-6.3	Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития	-
Б1.О.01	Управление проектами и программами	
Б1.О.05	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.05.05	Аналитический рисунок	
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Изучает материалы в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; понимает значение произведений искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
ОПК-1.2	Сравнивает и анализирует информацию в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; оценивает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
ОПК-1.3	Применяет актуальные знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
Б1.О.05	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.05.01	История и методология дизайна	
Б1.О.05.03	Современные живописные практики	
Б1.В.ДЭ.02.02	Скетчинг	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях: читать доклады и сообщения	ОПК
ОПК-2.1	Изучает научную литературу; собирает результаты научных исследований; оценивает полученную информацию; понимает научно-исследовательскую работу; участвует в научно-практических конференциях	-
ОПК-2.2	Анализирует научную литературу; обобщает результаты научных исследований; синтезирует полученную информацию; участвует в научно-исследовательской работе; участвует в научно-практических конференциях	-
ОПК-2.3	Применяет результаты работы с научной литературой и результаты научных исследований; оценивает полученную информацию; самостоятельно проводит научно-исследовательскую работу; участвует в научно-практических конференциях	-
Б1.О.05	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.05.01	История и методология дизайна	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
ОПК-3	Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	ОПК
ОПК-3.1	Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	-
ОПК-3.2	Владеет способами выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; формирует возможные решения проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; оценивает и выбирает набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	-

ОПК-3.3	Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	-
Б1.О.05	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.05.02	Проектирование в дизайне	
Б1.О.05.04	Технологии дизайна	
Б1.О.05.06	Композиция	
Б1.В.ДЭ.01.01	Фотография	
Б1.В.ДЭ.01.02	Маркетинг и продвижение цифрового продукта	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК
ОПК-4.1	Изучает информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям	-
ОПК-4.2	Анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их организации и проведения	-
ОПК-4.3	Демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	-
Б1.О.05	Общепрофессиональные дисциплины	
Б1.О.05.02	Проектирование в дизайне	
Б1.О.05.03	Современные живописные практики	
Б1.О.05.05	Аналитический рисунок	
Б1.О.05.06	Композиция	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
ОПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК
ОПК-5.1	Определяет особенности педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	-
ОПК-5.2	Анализирует и систематизирует информацию в рамках осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	-
ОПК-5.3	Использует необходимые средства в педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	-
Б1.О.05.07	Современные методики преподавания дизайна	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский	
ПК-1	Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	ПК
ПК-1.1	Знает методологию и методы научного исследования основные понятия в области дизайна, научные школы и подходы, способы сбора, анализа, обработки информации и обобщения полученных результатов	-
ПК-1.2	Умеет разбираться в основных понятиях, структуре и методах исследования; способен представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями	-
ПК-1.3	Владет методами теоретического и эмпирического исследования, новыми информационными технологиями обучения; опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	-
Б1.В.01	Арт-объект в современной среде	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий	
ПК-3	Способен системно понимать художественно-творческие задачи проекта, выбирать необходимые методы исследования и творческого исполнения, связанные с конкретным дизайнерским решением	ПК
ПК-3.1	Демонстрирует знание основ концептуальной и художественно-технической разработки дизайн-проектов, понимает основные требования, художественно-творческие задачи реализации проекта	-
ПК-3.2	Разрабатывает творческую проектную идею, умеет готовить техническую документацию, осуществлять выбор необходимых методов и технологий творческого воплощения идеи проекта средствами прогрессивных дизайнерских решений	-
ПК-3.3	Демонстрирует владение навыками конструктивного, пространственного, художественно-образного мышления, навыками проектирования объектов дизайна; навыками реализации проекта на всех его стадиях	-
Б1.О.06	Креативное проектирование	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен создавать рисунок, его линейно-конструктивное построение, применять техники академической живописи и современных (в том числе цифровых) технологий живописного искусства	ПК
ПК-4.1	Знает основы композиции, академической живописи и рисунка, специфику и закономерности создания аналитического рисунка	-
ПК-4.2	Умеет разрабатывать проектное задание, использовать средства академической живописи, композиции и рисунка в области архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды	-
ПК-4.3	Владет навыками линейно-конструктивного построения объектов действительности, методами создания композиции, технологиями живописного искусства	-
Б1.О.07	Техники и технологии изобразительного искусства	
Б1.В.ДЭ.02.01	Академический рисунок	
Б1.В.ДЭ.02.02	Скетчинг	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен давать оценку технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства	ПК
ПК-7.1	Понимает особенности использования современных технологических достижений науки и инновационных разработок, способы контроля и оценки проектно-конструкторских решений	-
ПК-7.2	Проводит опытно-конструкторские работы	-
ПК-7.3	Владет навыками анализа и контроля разработки комплексного проекта архитектурной среды и организации его экспертизы	-
Б1.В.01	Арт-объект в современной среде	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Способен сохранять и транслировать традиции, технологию академической живописи, трансформировать их в современное изобразительное искусство, экстраполировать в сферу архитектурно-строительного проектирования	ПК
ПК-11.1	Применяет приемы и способы классических и современных технологий в живописи, а также в сфере архитектурно-строительного проектирования	-
ПК-11.2	Отбирает возможные методы и технологии творческого воплощения живописного проекта современными или академическими средствами	-
ПК-11.3	Владет техниками и технологиями академической и современной живописи	-
Б1.О.07	Техники и технологии изобразительного искусства	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-12	Способен анализировать форму и пространство, аналитически подходить к изображаемым объектам в среде, сохранять традиции академической школы изобразительного искусства	ПК
ПК-12.1	Разбирается в классических и современных технологиях в графике, приемах изображения объектов в пространстве, законах аналитического изображения предметов на плоскости	-
ПК-12.2	Осуществляет выбор техники и метода исполнения поставленной задачи в графическом и композиционном исполнении	-
ПК-12.3	Владет техникой и технологией современной графики, аналитически подходит к решению композиционной задачи	-
Б1.О.07	Техники и технологии изобразительного искусства	
Б1.В.ДЭ.01.01	Фотография	
Б1.В.ДЭ.02.01	Академический рисунок	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-14	Способен организовывать пространство средствами современных технологий	ПК
ПК-14.1	Разбирается в методах проектирования и установки определенных видов арт-объектов, зданий и объектов отдыха	-
ПК-14.2	Выбирает оптимальные подходы к организации пространства	-
ПК-14.3	Организует процесс установки арт-объектов, анализирует результаты воплощенного проекта	-
Б1.О.07	Техники и технологии изобразительного искусства	

Б1.В.01	Арт-объект в современной среде	
Б1.В.02	Ландшафтный дизайн	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:		проектный
ПК-5	Способен разрабатывать дизайн-проекты в области архитектурно-строительного проектирования среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов, отбирать возможные решения и подходы к выполнению проекта, анализировать формы организации архитектурной среды, формировать безопасной, устойчивой и эстетичной среды обитания	ПК
ПК-5.1	Знает художественно-творческие задачи архитектурно-строительного проектирования среды	-
ПК-5.2	Отбирает возможные решения выполнения проекта, разрабатывает проектную идею, составляет подробную спецификацию требований к проекту	-
ПК-5.3	Владеет методами, формами и технологиями реализации дизайн-проекта	-
Б1.В.03	Макеты выставочного пространства	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен применять комплекс информационно-технологических знаний и digital технологий для решения профессиональных задач	ПК
ПК-6.1	Обладает комплексом информационно-технологических знаний	-
ПК-6.2	Использует современные технологии (в том числе цифровые) для решения профессиональных задач	-
ПК-6.3	Владеет приемами компьютерного мышления, методикой комплексного проектирования	-
Б1.В.01	Арт-объект в современной среде	
Б1.В.02	Ландшафтный дизайн	
Б1.В.ДЭ.02.02	Скетчинг	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-13	Способен трансформировать идею в визуальное современное решение, развивать ее и проектировать в новых технологиях	ПК
ПК-13.1	Проявляет креативность в визуализации и воплощении художественно-творческих идей	-
ПК-13.2	Составляет план проектирования и продвижения идей, организации мероприятий, исследований, направленных на выявление оптимальных решений и действий при реализации идеи	-
ПК-13.3	Демонстрирует владение методами и способами проектирования и визуализации идеи, новыми современными технологиями	-
Б1.О.06	Креативное проектирование	
Б1.О.07	Техники и технологии изобразительного искусства	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:		организационно-управленческий
ПК-8	Способен организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний	ПК
ПК-8.1	Имеет представление о способах организации рабочего пространства дизайнера, требования к охране труда	-
ПК-8.2	Осуществляет авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; контроль за состоянием условий труда на рабочих местах	-
ПК-8.3	Оценивает эффективность трудовой деятельности в условиях организованного пространства	-
Б1.В.03	Макеты выставочного пространства	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен применять методы авторского надзора, технологии продвижения творческого продукта на рынке услуг и способы проведения процедур консультационного характера	ПК
ПК-9.1	Знает основы современного маркетинга в области дизайн-индустрии	-
ПК-9.2	Осуществляет бизнес-планирование, составляет план продвижения дизайн-проекта	-
ПК-9.3	Владеет методами маркетинговых исследований, авторского надзора, способами продвижения творческого продукта на рынке услуг	-
Б1.В.01	Арт-объект в современной среде	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен реализовывать художественные идеи, результаты научных исследований, внедрять их в практику организации и проведения художественно-творческих мероприятий	ПК
ПК-10.1	Знает приемы и способы воплощения художественно-творческих идей на практике	-
ПК-10.2	Умеет организовывать художественно-творческие мероприятия	-
ПК-10.3	Владеет методами внедрения результатов научных исследований в сферу практической деятельности	-
Б1.В.03	Макеты выставочного пространства	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:		педагогический
ПК-2	Способен определять цели, отбирать содержание, организовывать образовательную деятельность и оценивать ее результаты, выбирать образовательные технологии, направленные на разработку и внедрение инновационных форм обучения.	ПК
ПК-2.1	Знает современные образовательные технологии, подходы, концепции, инновационные формы и технологии обучения (в том числе с использованием цифровых ресурсов)	-
ПК-2.2	Разрабатывает содержание образовательной деятельности, в том числе авторских курсов; отбирает эффективные образовательные технологии, оценивает результаты образовательного процесса	-
ПК-2.3	Владеет навыками рефлексии профессиональной деятельности, применения своих профессиональных знаний в решении образовательных и творческих задач	-
Б1.В.ДЭ.02.01	Академический рисунок	
Б1.В.ДЭ.02.02	Скетчинг	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.О.01	Управление проектами и программами	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
Б1.О.02	Культурно-исторический опыт России	УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык академического и профессионального взаимодействия	УК-4
Б1.О.04	Деловой русский язык в сфере профессиональной коммуникации	УК-4
Б1.О.05	Общепрофессиональные дисциплины	УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.05.01	История и методология дизайна	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.05.02	Проектирование в дизайне	ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.05.03	Современные живописные практики	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.05.04	Технологии дизайна	ОПК-3
Б1.О.05.05	Аналитический рисунок	УК-6; ОПК-4
Б1.О.05.06	Композиция	ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.05.07	Современные методики преподавания дизайна	ОПК-5
Б1.О.06	Креативное проектирование	ПК-3; ПК-13
Б1.О.07	Техники и технологии изобразительного искусства	ПК-4; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.О.08	История стилей в мировой и отечественной культуре	УК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-14
Б1.В.01	Арт-объект в современной среде	ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-14
Б1.В.02	Ландшафтный дизайн	ПК-6; ПК-14
Б1.В.03	Макеты выставочного пространства	ПК-5; ПК-8; ПК-10
Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)	ОПК-3; ПК-12
Б1.В.ДЭ.01.01	Фотография	ОПК-3; ПК-12
Б1.В.ДЭ.01.02	Маркетинг и продвижение цифрового продукта	ОПК-3
Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности	УК-1; УК-4
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6
Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	ПК-2; ПК-4; ПК-12
Б1.В.ДЭ.02.01	Академический рисунок	ПК-2; ПК-4; ПК-12
Б1.В.ДЭ.02.02	Скетчинг	ОПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-7; ПК-11; ПК-13; ПК-14
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	УК-1; ОПК-2; ПК-1
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	УК-4; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-11
Б2.О.03(П)	Проектная практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-10; ПК-12; ПК-14
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-10; ПК-12; ПК-14
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2
ФТД.01	Искусственный интеллект и статистика больших данных	УК-2
ФТД.02	Основы когнитивных и семантических технологий	УК-1

Индекс	Уровень квалификации	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
01		ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.003		ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	ПК-2	
C	6	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	ПК-2	Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности
C/03.6	6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	ПК-2	
10		АРХИТЕКТУРА, ПРОЕКТИРОВАНИЕ, ГЕОДЕЗИЯ, ТОПОГРАФИЯ И ДИЗАЙН		
10.028		АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14	
D	7	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14	Высшее образование - магистратура
D/01.7	7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов	ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14	
D/02.7	7	Контроль разработки комплексного проекта архитектурной среды и организация его выполнения	ПК-7; ПК-8	
D/03.7	7	Экспертно-научная деятельность в области создания устойчивой среды обитания	ПК-1; ПК-9; ПК-10	

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский
ПК-1	Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/03.7	Экспертно-научная деятельность в области создания устойчивой среды обитания
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий
ПК-3	Способен системно понимать художественно-творческие задачи проекта, выбирать необходимые методы исследования и творческого исполнения, связанные с конкретным дизайнерским решением
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-4	Способен создавать рисунок, его линейно-конструктивное построение, применять техники академической живописи и современных (в том числе цифровых) технологий живописного искусства
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-7	Способен давать оценку технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/02.7	Контроль разработки комплексного проекта архитектурной среды и организация его экспертизы
ПК-11	Способен сохранять и транслировать традиции, технологию академической живописи, трансформировать их в современное изобразительное искусство, экстраполировать в сферу архитектурно-строительного проектирования
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-12	Способен анализировать форму и пространство, аналитически подходить к изображаемым объектам в среде, сохраняя традиции академической школы изобразительного искусства
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-14	Способен организовывать пространство средствами современных технологий
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
Тип задач проф. деятельности:	проектный
ПК-5	Способен разрабатывать дизайн-проекты в области архитектурно-строительного проектирования среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов, отбирать возможные решения и подходы к выполнению проекта, анализировать формы организации архитектурной среды, формирования безопасной, устойчивой и эстетичной среды обитания
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-6	Способен применять комплекс информационно-технологических знаний и digital технологий для решения профессиональных задач
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-13	Способен трансформировать идею в визуальное современное решение, развивать ее и проектировать в новых технологиях
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческий
ПК-8	Способен организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/02.7	Контроль разработки комплексного проекта архитектурной среды и организация его экспертизы
ПК-9	Способен применять методы авторского надзора, технологии продвижения творческого продукта на рынке услуг и способы проведения процедур консультационного характера
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/03.7	Экспертно-научная деятельность в области создания устойчивой среды обитания
ПК-10	Способен реализовывать художественные идеи, результаты научных исследований, внедрять их в практику организации и проведения художественно-творческих мероприятий
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/03.7	Экспертно-научная деятельность в области создания устойчивой среды обитания
Тип задач проф. деятельности:	педагогический
ПК-2	Способен определять цели, отбирать содержание, организовывать образовательную деятельность и оценивать ее результаты, выбирать образовательные технологии, направленные на разработку и внедрение инновационных форм обучения.
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/03.6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности