



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
СОВРЕМЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И (МОДУЛЯ)	4
1.1 Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)	4
1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план учебной дисциплины (модуля)	5
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	8
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	17
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	17
3.2 Задания для самостоятельной работы	17
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	20
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине	20
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	20
4.2.1 Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	20
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	21
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	22
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	23
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	23
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	24
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	27
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)	27
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	27
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	28
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)	29
5.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)	30
5.6 Образовательные технологии	31
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	Ошибка! Закладка не определена.

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Современная художественная культура» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.
Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой,
к.ф.н., доцент

О.А. Евреева



РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины (модуля).

1. Цель дисциплины: сформировать у студента профессиональную компетенцию в области актуальной художественной культуры.

Задачи дисциплины:

- дать представление о концепциях произведений современного искусства,
- показать формы продвижения художников, объединений и отдельных арт-объектов в городской среде.

1.2. Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций ПК-1 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие и другие программы в области культуры и искусства	<p>ПК-1.1 Демонстрирует знание границ практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности.</p> <p>ПК-1.2 Разрабатывает культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, прорабатывает этапы практической реализации разработанных программ.</p> <p>ПК-1.3 Демонстрирует навыки разработки и реализации культурно-</p>	<p><i>Знать:</i> основные теоретические концепции художественной культуры, основные этапы и факторы формирования видов и стилей современного искусства.</p> <p><i>Уметь:</i> вычленять и описывать доминантный художественный образ произведения и особенности его репрезентации различными языками искусства.</p> <p><i>Владеть:</i> основными формами и методами приобщения аудитории к</p>

		досуговых, образовательных, художественно-творческих и других программ в области культуры и искусства.	использованию достижений современной художественной культуры.
--	--	--	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля), изучаемой в 7 семестре очной формы обучения, составляет 4 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 4			
		Семестр 7			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	72	72			
Учебные занятия лекционного типа	40	40			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	32	32			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Лабораторные занятия					
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Консультации					
Самостоятельная работа обучающихся	63	63			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации		Зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	144	144			

2.2. Учебно-тематический план учебной дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов		
	Всего	Самостоятельная	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации	<i>из них: в форме практической подготовки</i>
Курс 4 Семестр 7											
Раздел 1. Проблематика современности: основные концепции и подходы	33	15	18	10		8					
Тема 1. Послевоенное искусство: социальные, политические, экономические истоки формирования и контекст.	17	8	9	5		4					
Тема 2. Кризис авангарда первой трети XX века как источник формирования послевоенных художественных течений.	16	7	9	5		4					
Раздел 2. Современное искусство в системе глобального капитализма.	34	16	18	10		8					
Тема 3. Механизмы финансирования современного искусства: меценатство, спонсорство и деятельность частных, корпоративных и государственных фондов.	17	8	9	5		4					
Тема 4. Институциональная критика искусства: художественные практики и теории. Б. Бухло, А. Фрейзер, Х. Хаак, Т. Хиршхорн, П. Бурдье,	17	8	9	5		4					

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки	Консультации
К. Бишоп, Д. Дэвис, Д. Брайан-Уилсон и др.										
Раздел 3. Искусство действия и теории перформативности.	34	16	18	10			8			
Тема 5. Перформативный поворот и его институционализация в современном искусстве: художественные практики и теоретические подходы. Философия события и практики современного искусства.	17	8	9	5			4			
Тема 6. Физика и метафизика тела: постгуманизм, кибернетика и границы телесности.	17	8	9	5			4			
Раздел 4. Современное искусство в контексте межличностной коммуникации: от художественных объединений к субкультуре и феномену «тусовки».	34	16	18	10			8			
Тема 7. Особенности феномена «субкультуры»: механизмы	17	8	9	5			4			

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов											
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками								Консультации	из них: в форме практической подготовки
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки			
формирования, контекст возникновения.												
Тема 8. История художественный объединений и союзов второй половины XX – начала XXI вв.	17	8	9	5			4					
Контроль промежуточной аттестации (час)	9											
Форма промежуточной аттестации	Зачет											
Общий объем часов по дисциплине (модулю)	144	63	72	40			32					

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ПРОБЛЕМАТИКА СОВРЕМЕННОСТИ: ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ И ПОДХОДЫ.

Тема 1. Послевоенное искусство: социальные, политические, экономические истоки формирования и контекст.

Перечень изучаемых элементов содержания

Осмысление Второй мировой войны как крушения гуманистических принципов. Поиск выхода и новой культуры.

Важные события, повлиявшие на художников. Атомная бомбардировка американцами японских городов Хиросимы и Нагасаки. Начало «холодной войны» и формирование железного занавеса между Западной и Восточной Европой. Начало космической эры и острое соперничество между СССР и США в сфере полетов на околоземную орбиту. Значительное улучшение материального благосостояния людей и бум потребительства в начале 1960-х годов. Бурный рост революционных настроений в молодежной среде,

многочисленные акции протеста и студенческие волнения в странах Западной Европы в конце 1960-х.

Тема 2. Кризис авангарда первой трети XX века как источник формирования послевоенных художественных течений.

Перечень изучаемых элементов содержания

Соотношение понятий «модернизм» и «авангардизм». Проблема авангарда: содержание, границы, понятийный аппарат. Системообразующие концепты культуры авангарда. Примитивистская составляющая авангардизма. Авангард и проблема традиции. Поэтика авангарда и культурное поле XX века. Движения, течения, школы. Экспрессионизм. Футуризм и авангардная культура Италии. Дадаизм в контексте европейского авангардизма. Сюрреализм: от эстетики разрыва к «суммированию» культуры. Конструктивизм.

Плоскостная абстрактная живопись: экспрессионизм Кандинского, лучизм Ларионова, супрематизм Малевича, аналитическая живопись Филонова. Абстракционизм, акционизм. Выставка «Трамвай В» 1915 года в Петрограде. Переходные варианты от плоскости к рельефу и объему (контррельефы Татлина, пространственные построения художников ОБМОХУ и Родченко, работы Митурича и Поповой). Попытки абстрактного формотворчества в пространственных и динамичных сценографических решениях - то есть попытки синтетического творчества на основе беспредметности и формального эксперимента.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 1

Форма практического задания: реферат

Перечень тем рефератов к разделу 1:

1. Осмысление Второй мировой войны как крушения гуманистических принципов.
2. Поиск выхода и новой культуры как сущность послевоенного искусства.
3. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки как детерминанта послевоенного искусства.
4. Начало «холодной войны» и формирование железного занавеса между Западной и Восточной Европой как детерминанта послевоенного искусства.
5. Начало космической эры и соперничество между СССР и США как детерминанта послевоенного искусства.
6. Бум потребительства в начале 1960-х годов как детерминанта послевоенного искусства.
7. Революционные настроения в молодежной среде в странах Западной Европы в конце 1960-х как детерминанта послевоенного искусства.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания:

1. Авангардистами называют тех, кто:
 - а) не могли и не умели изображать людей и животных;
 - б) писали картины исключительно в абстрактном стиле;
 - в) писали агитационные политические плакаты;
 - г) считали, что создают абсолютно новое и эпохальное для истории человечества искусство.
2. «Пощечина общественному вкусу» — один из главных программных документов русского авангарда. Он утверждал, что:
 - а) пора сбросить Пушкина, Достоевского, Толстого с корабля Современности;
 - б) только авангардисты — истинное лицо эпохи;
 - в) пора отказаться от существующего литературного языка;
 - г) необходимо пополнить словари новыми словами.

3. Казимир Малевич — один из самых известных представителей авангардного искусства. Знаете ли вы, с чего начался путь создателя «Черного квадрата»:

- а) однажды во сне он увидел свои будущие картины;
- б) в студенческие годы он посетил выставку авангардистов;
- в) ему надоело рисовать в классическом стиле, и он выдумал свой собственный — новый;
- г) подростком он увидел, как иконописцы расписывали храм, и после этого упрямил маму купить кисти и краски.

4. В своем творчестве авангардисты часто обращались к христианским сюжетам. Например, художница Наталья Гончарова писала иконы в авангардном стиле, а Николай Рерих оставил целый цикл картин о преподобном Сергии Радонежском. А кому из авангардистов принадлежит серия полотен, в которых присутствует символизм Богородичной иконографии:

- а) Кузьме Петрову-Водкину;
- б) Василию Кандинскому;
- в) Михаилу Матюшину;
- г) Любви Поповой.

5. Известный французский скульптор и художник, которого приписывают к авангарду, Анри Матисс (1869–1954), оказавшись в России, увидел одну художественную коллекцию, о которой восторженно сказал: «Вот истинное большое искусство. Я влюблен в их трогательную простоту, которая для меня ближе и дороже картин Фра Анджелико. В этих ... как мистический цветок, раскрывается душа художников. И у них нам нужно учиться пониманию искусства». Что же увидел великий художник:

- а) коллекцию русских фарфоровых статуэток;
- б) коллекцию костромских матрешек;
- в) коллекцию древних икон;
- г) коллекцию миниатюр из древнерусских летописей.

6. А вот Казимир Малевич свой знаменитый «Черный квадрат» называл «антииконой». Среди искусствоведов до сих пор ведутся споры, что именно хотел этим сказать художник. Какое из ниже приведенных толкований действительно встречается?

- а) Малевич полагал, что классическая иконография устарела и попытался создать новую;
- б) это был манифест против христианства;
- в) Малевич говорил это в шутку в кругу друзей;
- г) художник утверждал, что символизм «Черного квадрата» не уступает иконе.

7. Авангардист Василий Кандинский создал свое собственное направление в искусстве — «абстракционизм». Свою живопись художник сравнивал...

- а) с молитвой,
- б) с кинематографом,
- в) с музыкой,
- г) с цирковыми представлениями.

8. Какую из ниже представленных картин написал Василий Кандинский?

- а) «Атлеты» (1932)
- б) «Последовательность» (1935)
- в) «Белое на белом» (1918)
- г) «Ударники» (1934–1935)

9. В начале XX века авангардисты создали совершенно новое явление в искусстве — акционизм. В чем оно заключалось:

- а) авангардисты обратились к сюжетам и стилистике надписей на заборах;
- б) авангардисты стали устраивать эпатажные выставки, целые шествия по улицам, писать дерзкие манифесты;
- в) впервые в истории авангардисты стали выставлять все свои картины на аукцион;
- г) художники выступили инициаторами целой серии благотворительных акций.

РАЗДЕЛ 2. СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО В СИСТЕМЕ ГЛОБАЛЬНОГО КАПИТАЛИЗМА.

Тема 3. Механизмы финансирования современного искусства: меценатство, спонсорство и деятельность частных, корпоративных и государственных фондов.

Перечень изучаемых элементов содержания

Понятия «меценатство» и «спонсорство». Функции меценатства: филантропическая функция, культурно-созидательная функция, функция социального заказа, имиджевая функция, материально-обеспечивающая функция. Функции спонсорства: PR-функция, функция взаимной рекламы, функция совместного проектирования, материально-обеспечивающая функция. Патронаж. Благотворительность.

Гранты и конкурсы в России. Общероссийская грантовая программа, грантовая программа для регионов, конкурсы проектов и программ, реципиент. Фонды. Файндрайзинг. Фонд президентских грантов. Президентский фонд культурных инициатив. Некоммерческие организации.

Тема 4. Институциональная критика искусства: художественные практики и теории. Б. Бухло, А. Фрейзер, Х. Хааке, Т. Хиршхорн, П. Бурдые, К. Бишоп, Д. Дэвис, Д. Брайан-Уилсон и др. Жан Бодрийар.

Перечень изучаемых элементов содержания

Социальный институт, мир искусства, социальный статус, формальные и неформальные институты, явные и латентные функции социальных институтов. Б. Бухло. Неоавангард и культурная индустрия. Европейское и американское искусство 1955—1975 годов. Новый реализм. Флуксус. Поп-арт. Минимализм. Жан Бодрийар. Общество потребления. А. Фрейзер: критика учреждений, занимающихся продажей, демонстрацией и комерциализацией искусства. Х. Хааке, Т. Хиршхорн, П. Бурдые, К. Бишоп, Д. Дэвис, Д. Брайан-Уилсон и др.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 2

Форма практического задания: доклад

Перечень тем докладов к разделу 2:

2. Понятия «меценатство» и «спонсорство».
3. Функции меценатства.
4. Патронаж: развитие культуры и искусства.
5. Благотворительность: развитие культуры и искусства.
6. Гранты и конкурсы в России.
7. Фонды: развитие культуры и искусства.
8. Файндрайзинг: развитие культуры и искусства.
9. Бодрийар и общество потребления.
10. Новый реализм.

11. Поп-арт.
12. Минимализм.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2: форма рубежного контроля – тестирование
Примерные тестовые задания

1. Где в середине прошлого столетия появилось новое направление в искусстве - поп-арт?

- а) США
- б) СССР
- в) ФРАНЦИЯ
- г) ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

2. Какое полотно принято считать первым важным произведением поп-арта?

- а) Сто банок супа «Кэмпбелл» Энди Уорхола
- б) I am Роя Лихтенштейна
- в) «Так что же делает наши сегодняшние дома такими разными, такими привлекательными?» Ричарда Гамильтона
- г) Диптих «Мэрилин» Энди Уорхола

3. Что НЕ является объектом интереса художников поп-арта?

- а) Знаменитости, голливудские звезды
- б) Бренды, образы массового потребления
- в) Политики
- г) Внутренний мир художника

4. К какому явлению массовой культуры обратился Рой Лихтенштейн в своем творчестве?

- а) К комиксам
- б) К гламурным женским журналам
- в) К книгам
- г) К мультфильмам

5. Какую социальную проблематику обыгрывал Рой Лихтенштейн в своих работах?

- а) Разрыв между богатыми и бедными
- б) Вопросы расовой дискриминации
- в) Отношения между мужчиной и женщиной
- г) Никакой, но просто рисовал комиксы

6. Какие бренды и образы использовал в своем творчестве Энди Уорхол? Выберите несколько вариантов ответа

- а) Кока-кола
- б) Суп Кэмпбелл
- в) Кеды Converse
- г) Владимир Ленин

7. Что случилось с художником в 1968? После этого события он стал бояться женщин и на «Фабрике» появилась охрана

- а) Его необоснованно обвинили в изнасиловании
- б) На художника было совершено покушение
- в) Он расстался с Эди Седжвик
- г) Его избили феминистки

8. За что критики ругали Уорхола? Выберите несколько вариантов ответа

- а) За механическую технику создания работ, не писал работы кистью
- б) За нарочитую коммерциализированность искусства
- в) За интерес к теме смерти
- г) За активную светскую жизнь

9. На что в своём творчестве сделал ставку Уорхол?

- а) На элитарные, интеллектуальные темы
- б) На народное творчество и североамериканский фольклор
- в) На образы массовой культуры
- г) На личный бренд

РАЗДЕЛ 3. ИСКУССТВО ДЕЙСТВИЯ И ТЕОРИИ ПЕРФОРМАТИВНОСТИ.

Тема 5. Перформативный поворот и его институционализация в современном искусстве: художественные практики и теоретические подходы. Философия события и практики современного искусства.

Перечень изучаемых элементов содержания

Перфоманс. Перфомативный поворот. Эклектичность и бунтарство. Театр. Боди-арт, автобиографическое представление, социальный комментарий. Концепция широкого спектра Р. Шехнера. Постмодерн. Перфомативные исследования и академический дискурс. Перфоманс как реконструированное поведение. Дисциплина «Культурологические исследования».

Событие как философская проблема. Осмысление понятия события в античной и современной философии: Гераклит, Платон, Хайдеггер, Витгенштейн, метафизика события Уайтхеда, Делёз, Бадью, Бахтин. М. Фуко и три попытки коцептуализации события: неопозитивизм, феноменология и философия истории. В. Бибихин: истоки формирования его представления о событии, определение события, аспекты события. Бодрийар, Беньямин. Понятие симулякра. Семиотика.

Тема 6. Физика и метафизика тела: постгуманизм, кибернетика и границы телесности.

Перечень изучаемых элементов содержания

Феноменология, постгуманизм, технологии, роботы, киберпанк, искусственный интеллект, сериалы. Фантастика. Дисциплина «Культурологические исследования». План повествования и план замысла. Гуманизм, постгуманизм и религия. Постгуманизм и христианство. Современное искусство и нравственность. Феноменология тела. Теология тела.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 3
Форма практического задания: Эссе

Перечень тем эссе к разделу 3:

1. Перфоманс.
2. Перфомативный поворот.
3. Боди-арт.
4. Концепция широкого спектра Р. Шехнера.
5. Постмодерн.
6. Перфомативные исследования и академический дискурс.
7. Перфоманс как реконструированное поведение.
8. Дисциплина «Культурологические исследования».
9. Событие как философская проблема.
10. Осмысление понятия события в античной и современной философии.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания

1. Из-за чего возник киберпанк?

Страха перед технологиями

Попытки создать новую, основанную на реальном мире фантастику

Появления первого рабочего импланта.

2. Что такое Cheap Truth?

Рок-группа из романа “Нейромант”

Листовка, которую выпускал Vincent Omniaveritas и в которой писали писатели-киберпанки

Первый роман в жанре киберпанк

3. Дружба каких писателей стала основой для появления киберпанка?

Уильяма Гибсона и Айзека Азимова

Айзека Азимова и Артура Кларка

Брюса Стерлинга и Уильяма Гибсона

4. Кто такие нейромантики?

Фанаты романа “нейромант”

Хакеры 80х

Так называли писателей киберпанков одно время

5. Есть ли в киберпанке космос?

Нет

Есть

Только орбита Земли

6. Кто такой Vincent Omniaveritas?

Аноним, сыгравший огромную роль в возникновении киберпанка

Хакер, взломавший сайты фантастических издательств в 80е годы

Псевдоним Брюса Стерлинга

7. Какие игры были первыми играми в жанре киберпанк?

Deus Ex и Deus Ex 2
Neuromancer и Snatcher
Snatcher и Deus Ex

8. Этот разработчик и сценарист, имеющий отношение к культовой серии игр, был в числе первых писателей киберпанков и попал на их ключевой сборник. О ком речь?

Марк Лэйдлоу
Нил Дракманн
Хидео Кодзима

9. К какому жанру относится фильм Blade Runner 1982 года?

Киберпанк
Пост-киберпанк
Техно-нуар

10. Lowlife и high tech - как появилось это сочетание?

Как краткое описание жанра киберпанк в статье Брюса Стерлинга
Как описание стиля Уильяма Гибсона
Как первая строчка романа “Нейромант”

11. Какая из этих черт относится к киберпанку как ключевая черта жанра?

Города, освещенные неоновыми вывесками
Трансгуманизм
Боязнь технологий и борьба с ними

РАЗДЕЛ 4. СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО В КОНТЕКСТЕ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ КОММУНИКАЦИИ: ОТ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ К СУБКУЛЬТУРЕ И ФЕНОМЕНУ «ТУСОВКИ».

Тема 7. Особенности феномена «субкультуры»: механизмы формирования, контекст возникновения.

Перечень изучаемых элементов содержания

Методы изучения субкультуры: генетический подход, иерархический подход, системно-динамический подход, информационный подход, трофический подход, экологический подход, эпидемиологический подход, когнитивный подход, культурологический подход. Семиотический метод. Системный подход. Цикличность субкультуры. Синергетический подход: субкультура как открытая система. Социально-философский аспект субкультуры.

Детерминанты возникновения: социальные, политические, экономические, культурные, исторические. Теория конфликта поколений. Субкультура и девиантность. Субкультура как возможность творческого проявления. Феномен «тусовки».

Тема 8. История художественных объединений и союзов второй половины XX - начала XXI вв.

Перечень изучаемых элементов содержания
Московский горком художников-графиков. Нонконформисты. «Митьки». Союз художников России. Творческий союз художников России.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 4
Форма практического задания: Курсовая работа

Перечень тем курсовых работ к разделу 4:

1. Генетический подход к изучению субкультуры.
2. Иерархический подход к изучению субкультуры.
3. Системно-динамический подход к изучению субкультуры.
4. Информационный подход к изучению субкультуры.
5. Трофический подход к изучению субкультуры.
6. Экологический подход к изучению субкультуры.
7. Эпидемиологический подход к изучению субкультуры.
8. Когнитивный подход к изучению субкультуры.
9. Культурологический подход.
10. Семиотический метод изучения субкультуры.
11. Системный подход к изучению субкультуры.
12. Цикличность субкультуры.
13. Синергетический подход: субкультура как открытая система.
14. Социально-философский аспект субкультуры.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4: форма рубежного контроля – тестирование
Примерные тестовые задания

Субкультура граффити.

1. Кто такой "toy"?

- а) Неопытный райтер
- б) Художник
- в) Опытный граффитист

2. Что такое "burner"?

- а) Неудачные работы
- б) Надпись на стене дома
- в) Хорошая работа на поезде

3. Что такое "crew"?

- а) Группа людей, которые любят вместе рисовать
- б) Группа людей, враждующих между собой
- в) Группа людей, еще не умеющих рисовать

4. Девушки рисуют граффити?

- а) Да
- б) Нет

5. Действительно ли граффити нелегально?

- а) да
- б) нет

6. Кто занимается граффити?

- а) Только взрослые
- б) Разные люди
- в) Только юноши

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Виды самостоятельной работы обучающихся
Курс 4 Семестр 7		
Раздел 1. Проблематика современности: основные концепции и подходы	15	Реферат/эссе
Раздел 2. Современное искусство в системе глобального капитализма.	16	Реферат/эссе
Раздел 3. Искусство действия и теории перформативности.	16	Реферат/эссе
Раздел 4. Современное искусство в контексте межличностной коммуникации: от художественных объединений к субкультуре и феномену «тусовки».	16	Реферат/эссе
Общий объем по модулю/семестру, часов	63	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	63	

3.2 Задания для самостоятельной работы

Вопросы для эссе к Разделу 1

1. Осмысление Второй мировой войны как крушения гуманистических принципов.

2. Поиск выхода и новой культуры как сущность послевоенного искусства.
3. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки как детерминанта послевоенного искусства.
4. Начало «холодной войны» и формирование железного занавеса между Западной и Восточной Европой как детерминанта послевоенного искусства.
5. Начало космической эры и соперничество между СССР и США как детерминанта послевоенного искусства.
6. Бум потребительства в начале 1960-х годов как детерминанта послевоенного искусства.
7. Революционные настроения в молодежной среде в странах Западной Европы в конце 1960-х как детерминанта послевоенного искусства.

Вопросы для рефератов к Разделу 2

1. Понятия «меценатство» и «спонсорство».
2. Функции меценатства.
3. Патронаж: развитие культуры и искусства.
4. Благотворительность: развитие культуры и искусства.
5. Гранты и конкурсы в России.
6. Фонды: развитие культуры и искусства.
7. Файндрайзинг: развитие культуры и искусства.
8. Бодрийар и общество потребления.
9. Новый реализм.
10. Поп-арт.
11. Минимализм.

Вопросы для эссе к Разделу 3

1. Перформанс.
2. Перформативный поворот.
3. Боди-арт.
4. Концепция широкого спектра Р. Шехнера.
5. Постмодерн.
6. Перформативные исследования и академический дискурс.
7. Перформанс как реконструированное поведение.
8. Дисциплина «Культурологические исследования».
9. Событие как философская проблема.
10. Осмысление понятия события в античной и современной философии.

Вопросы для рефератов к Разделу 4

1. Генетический подход к изучению субкультуры.
2. Иерархический подход к изучению субкультуры.
3. Системно-динамический подход к изучению субкультуры.
4. Информационный подход к изучению субкультуры.
5. Трофический подход к изучению субкультуры.
6. Экологический подход к изучению субкультуры.
7. Эпидемиологический подход к изучению субкультуры.
8. Когнитивный подход к изучению субкультуры.
9. Культурологический подход.
10. Семиотический метод изучения субкультуры.
11. Системный подход к изучению субкультуры.
12. Цикличность субкультуры.

13. Синергетический подход: субкультура как открытая система.

14. Социально-философский аспект субкультуры.

3.3 Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата (доклада).

Требования к структуре реферата (доклада):

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный -полупорный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат (доклад) сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

Выполнение тестовых заданий.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы, составлены с расчетом на знания, полученные слушателями в процессе изучения темы.

Тестовые задания выполняются в письменной или электронной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль).

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель

эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 3-х печатных листов.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисовочными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю) является экзамен, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1 Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

<i>№ n/n</i>	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1	Раздел 1. Проблематика современности: основные концепции и подходы	<i>ПК-1</i>	<i>Контрольная работа</i>	Осмысление Второй мировой войны как крушения гуманистических принципов. Поиск выхода и новой культуры как сущность послевоенного искусства. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки как детерминанта послевоенного искусства. Начало «холодной войны» и формирование железного занавеса между Западной и Восточной Европой как детерминанта послевоенного искусства. Начало космической эры и соперничество между СССР и США как детерминанта послевоенного искусства. Бум потребительства в начале 1960-х годов как детерминанта послевоенного искусства. Революционные настроения в молодежной среде в странах Западной Европы в конце 1960-х как детерминанта послевоенного искусства.
2	Раздел 2. Современное искусство в системе глобального капитализма.	<i>ПК-1</i>	<i>Контрольная работа</i>	Понятия «меценатство» и «спонсорство». Функции меценатства. Патронаж: развитие культуры и искусства. Благотворительность: развитие культуры и искусства. Гранты и конкурсы в России. Фонды: развитие культуры и искусства. Файндрайзинг: развитие культуры и искусства. Бодрийар и общество потребления. Новый реализм. Поп-арт.

				Минимализм.
3	Раздел 3. Искусство действия и теории перформативности.	<i>ПК-1</i>	<i>Контрольная работа</i>	Перформанс. Перформативный поворот. Боди-арт. Концепция широкого спектра Р. Шехнера. Постмодерн. Перформативные исследования и академический дискурс. Перформанс как реконструированное поведение. Дисциплина «Культурологические исследования». Событие как философская проблема. Осмысление понятия события в античной и современной философии.
4	Раздел 4. Современное искусство в контексте межличностной коммуникации: от художественных объединений к субкультуре и феномену «тусовки».	<i>ПК-1</i>	<i>Контрольная работа</i>	Генетический подход к изучению субкультуры. Иерархический подход к изучению субкультуры. Системно-динамический подход к изучению субкультуры. Информационный подход к изучению субкультуры. Трофический подход к изучению субкультуры. Экологический подход к изучению субкультуры. Эпидемиологический подход к изучению субкультуры. Когнитивный подход к изучению субкультуры. Культурологический подход. Семиотический метод изучения субкультуры. Системный подход к изучению субкультуры. Цикличность субкультуры. Синергетический подход: субкультура как открытая система. Социально-философский аспект субкультуры. Феномен «тусовки». Граффити.

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Код контролируемой компетенции	Вопросы/задания
ПК-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осмысление Второй мировой войны как крушения гуманистических принципов. 2. Поиск выхода и новой культуры как сущность послевоенного искусства. 3. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки как детерминанта послевоенного искусства. 4. Начало «холодной войны» и формирование железного занавеса между Западной и Восточной Европой как детерминанта послевоенного искусства. 5. Начало космической эры и соперничество между СССР и США как детерминанта послевоенного искусства. 6. Бум потребительства в начале 1960-х годов как детерминанта послевоенного искусства. 7. Революционные настроения в молодежной среде в странах Западной Европы в конце 1960-х как детерминанта послевоенного искусства. 8. Понятия «меценатство» и «спонсорство». 9. Функции меценатства. 10. Патронаж: развитие культуры и искусства. 11. Благотворительность: развитие культуры и искусства. 12. Гранты и конкурсы в России. 13. Фонды: развитие культуры и искусства. 14. Файндрайзинг: развитие культуры и искусства. 15. Бодрийар и общество потребления. 16. Новый реализм. 17. Поп-арт. 18. Минимализм. 19. Перформанс. 20. Перфомативный поворот. 21. Боди-арт. 22. Концепция широкого спектра Р. Шехнера. 23. Постмодерн. 24. Перфомативные исследования и академический дискурс. 25. Перформанс как реконструированное поведение. 26. Дисциплина «Культурологические исследования». 27. Событие как философская проблема. 28. Осмысление понятия события в античной и современной философии. 29. Генетический подход к изучению субкультуры. 30. Иерархический подход к изучению субкультуры. 31. Системно-динамический подход к изучению субкультуры. 32. Информационный подход к изучению субкультуры. 33. Трофический подход к изучению субкультуры. 34. Экологический подход к изучению субкультуры. 35. Эпидемиологический подход к изучению субкультуры. 36. Когнитивный подход к изучению субкультуры. 37. Культурологический подход. 38. Семиотический метод изучения субкультуры. 39. Системный подход к изучению субкультуры.

	<p>40. Цикличность субкультуры.</p> <p>41. Синергетический подход: субкультура как открытая система.</p> <p>42. Социально-философский аспект субкультуры.</p> <p>43. Феномен «тусовки».</p> <p>44. Граффити.</p>
--	--

Аналитическое задание

1. Осмысление Второй мировой войны как крушения гуманистических принципов.
2. Поиск выхода и новой культуры как сущность послевоенного искусства.
3. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки как детерминанта послевоенного искусства.
4. Начало «холодной войны» и формирование железного занавеса между Западной и Восточной Европой как детерминанта послевоенного искусства.
5. Начало космической эры и соперничество между СССР и США как детерминанта послевоенного искусства.
6. Бум потребительства в начале 1960-х годов как детерминанта послевоенного искусства.
7. Революционные настроения в молодежной среде в странах Западной Европы в конце 1960-х как детерминанта послевоенного искусства.
8. Понятия «меценатство» и «спонсорство».
9. Функции меценатства.
10. Патронаж: развитие культуры и искусства.
11. Благотворительность: развитие культуры и искусства.
12. Гранты и конкурсы в России.
13. Фонды: развитие культуры и искусства.
14. Файндрейзинг: развитие культуры и искусства.
15. Бодриар и общество потребления.
16. Новый реализм.
17. Поп-арт.
18. Минимализм.
19. Перформанс.
20. Перформативный поворот.
21. Боди-арт.
22. Концепция широкого спектра Р. Шехнера.

23. Постмодерн.
24. Перфомативные исследования и академический дискурс.
25. Перформанс как реконструированное поведение.
26. Дисциплина «Культурологические исследования».
27. Событие как философская проблема.
28. Осмысление понятия события в античной и современной философии.
29. Генетический подход к изучению субкультуры.
30. Иерархический подход к изучению субкультуры.
31. Системно-динамический подход к изучению субкультуры.
32. Информационный подход к изучению субкультуры.
33. Трофический подход к изучению субкультуры.
34. Экологический подход к изучению субкультуры.
35. Эпидемиологический подход к изучению субкультуры.
36. Когнитивный подход к изучению субкультуры.
37. Культурологический подход.
38. Семиотический метод изучения субкультуры.
39. Системный подход к изучению субкультуры.
40. Цикличность субкультуры.
41. Синергетический подход: субкультура как открытая система.
42. Социально-философский аспект субкультуры.
43. Феномен «тусовки».
44. Граффити.

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Махлина, С. Т. Теория и история народной художественной культуры : учебник и практикум для вузов / С. Т. Махлина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 349 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14881-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519974> .

5.1.2. Дополнительная литература

1. Махлина, С. Т. Художественная культура Востока. Повседневность и праздники : учебное пособие для вузов / С. Т. Махлина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 195 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13957-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519792> .

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины(модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских	http://biblioclub.ru/

		издательств	
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	Сетевая электронная библиотека педагогических вузов (СЭБ) на платформе ЭБС «Лань»	Электронно-библиотечная система, электронные книги, учебники для ВУЗов.	https://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины «Современная художественная культура» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы учебной дисциплины, доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

– узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения лабораторных работ и занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

– консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе в лаборатории;

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов лабораторной работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждой лабораторной работе/практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету/дифференцированному зачету/экзамену. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине».

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.2. Программное обеспечение

1. Операционная система: Astra Linux SE или Windows 7
2. Пакет офисных программ: LibreOffice или Microsoft Office Professional Plus 2007 Russian Academic
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или AcrobatReaderDC
5. Ark или 7-zip
6. SKY DNS
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины(модуля) «Современная художественная культура» в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6 Образовательные технологии

При реализации дисциплины «*Современная художественная культура*» применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины «*Современная художественная культура*» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития **профессиональных** навыков обучающихся.

При освоении дисциплины «*Современная художественная культура*» предусмотрено применение электронного обучения.

Учебные часы дисциплины (модуля) «*Современная художественная культура*» предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) «*Современная художественная культура*» предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью*, реализуемой основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

_____ О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
КИНОИСКУССТВО: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата/магистратуры/специалитета соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	6
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	10
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	Ошибка! Значок не определен.
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	17
3.2. Задания для самостоятельной работы	18
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	18
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	24
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)	24
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	24
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	24
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	24
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	25
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	26
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	26
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	29
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	26
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной культуры для освоения дисциплины (модуля)	30
5.1.1. Основная культура	30
5.1.2. Дополнительная культура	30
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	31
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	31
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	31
5.4.1. Средства информационных технологий	32
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	32
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	33
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)	33
5.6. Образовательные технологии	33
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	34

Рабочая программа дисциплины **«Киноискусство: история и современность»** разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *51.03.01 Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки *51.03.01 Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины разработана: Рупова Розалия Моисеевна, д. филос. н., доцент кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об истории, специфике образно-выразительных средств и содержания киноискусства, представленного в его великих образцах, с целью формирования системного мировоззрения, понимания смысла отечественной и мировой культуры, а также эстетического вкуса с перспективой последующего применением в профессиональной сфере; формирования практических навыков научно-исследовательской деятельности; формирования представлений об основных этапах истории киноискусства, особенностях и тенденциях его развития на каждом из этапов, творчестве выдающихся кинорежиссеров, приобретения навыков анализа кинопроизведений; формирования способности самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в профессиональной области культуролога с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий; использование знаний в области истории и теории киноискусства для решения актуальных проблем современного общества.

Задачи дисциплины:

1. формирование представлений о сущности и содержании основных этапов истории киноискусства и его месте в мировой культуре;
2. овладение навыками сравнительного анализа кинопроизведений с точки зрения этического содержания, стиля и художественной формы;
3. осуществление самостоятельных научных исследований в области новейших тенденций и направлений современной культуры.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование у обучающихся универсальной компетенции: ПК-1 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-	ПК1-1 Демонстрирует знание границ практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской,	<i>Знать:</i> Отечественное и мировое киноискусство как сферу применимости культурологического анализа. <i>Уметь:</i> Осуществить содержательный отбор понятийно-категориальных средств, пригодных для

	творческие и другие программы в области культуры и искусства	художественно-творческой, других видах деятельности	применения в данной сфере.
		ПК1-2 Разрабатывает культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, прорабатывает этапы практической реализации разработанных программ	Знать: способы постановки и спектр вариантов решений исследовательских задач, связанных с анализом киноматериала. Уметь: оценить содержательные следствия и возможные смысловые потери от применения тех или иных способов анализа художественного текста.
		ПК1-3 Демонстрирует навыки разработки и реализации культурно-досуговых, образовательных, художественно-творческих и других программ в области культуры и искусства	Знать: критерии оптимальности применения того или иного исследовательского инструментария Уметь: аргументировать выбор исследовательской стратегии.

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 6 зачетных единиц.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5	6		
Контактная работа обучающихся с	110	36	74		

педагогическими работниками					
Лекционные занятия	66	22	44		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	42	14	28		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Консультации	2		2		
Самостоятельная работа обучающихся	79	27	52		
Контроль промежуточной аттестации	27	9	18		
Форма промежуточной аттестации		зачет	экзамен		
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЧАСАХ	216	72	144		

2.2. Учебно-тематический план дисциплины

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Модуль 1 (Семестр 6).							
Раздел 1. Рождение кино. Период "немого" кинематографа.	32	14	18	11	7		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Тема 1.1. Введение. Рождение кино	16	7	9	6	3		
Тема 1.2. Период "немого" кинематографа.	16	7	9	5	4		
Раздел 2. Кино в системе искусств. Виды и жанры кино	31	13	18	11	7		
Тема 2.1. Синтетическая природа кино	16	7	9	3	6		
Тема 2.2. Разнообразие жанровых подходов в киноискусстве	15	6	9	5	4		
Всего за 5 семестр	63+9=72	27	36	22	14	9	
Модуль 2 (Семестр 7).							

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Раздел 3. История отечественного кино (30-60 -е годы XX в.).	31	13	18	11	7		
Тема 3.1. Первые шаги отечественного кинематографа	16	7	9	6	3		
Тема 3.2. Первые вершины отечественного киноискусства	15	6	9	5	4		
Раздел 4. Тема Великой Отечественной Войны в кино.	31	13	18	11	7		
Тема 4.1. Развитие жанра военной кинодокумента листки	16	7	9	6	3		
Тема 4.2. Кино как художественное средство экзистенциальн	15	6	9	5	4		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
ого анализа							
Раздел 5. Развитие киноязыка в 60 – 90 - е годы XX в.	31	13	18	11	7		
Тема 5.1. Итальянский неореализм	16	7	9	6	3		
Тема 5 2. Шедевры мирового кинематографа	15	6	9	5	4		
Раздел 6. Авторское кино.	31	13	18	11	7		
Тема 6.1. Творческие поиски и находки отечественного кинематографа	16	7	9	6	3		
Тема 6.2. Христианская тема в кинематографе	15	6	9	5	4		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Всего за 6 семестр	124+18+2=144	52	72	44	28	18	2
Контроль промежуточной аттестации (час)	27						
Форма промежуточной аттестации (указать)	Зачет (5 сем.); Экзамен (6 сем.)						
Общий объем, часов	216						

2.3. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1.

РОЖДЕНИЕ КИНО. ПЕРИОД "НЕМОГО" КИНЕМАТОГРАФА.

Тема 1.1. Введение. Рождение кино

Перечень изучаемых элементов содержания: Исторические предпосылки рождения кинематографа. Изобретение фотографии, движущаяся фотография Э. Мейбриджа, волшебный фонарь, театр теней. Изобретение кинематографа. Киноаппарат братьев Люмьер. Их "кино" - фиксация реальной жизни. Театральные кино постановки Ж. Мельеса: первый спецэффект, первый монтаж (и цвет). Киногротеск. Развитие кино как искусства и как технического достижения.

Тема 1.2. Период "немого" кинематографа.

Перечень изучаемых элементов содержания: Секрет молчания Ч. Чаплина ("Цирк", "Огни большого города" - 1931 г.). Расцвет «немого» кино 20-х годов. Теоретические споры вокруг звукового кино.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия: «Рождение кино. Период "немого" кинематографа».

Форма практического задания: теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня

Вопросы для проработки / темы для эссе:

1. Исторические предпосылки рождения кинематографа. Изобретение фотографии, движущаяся фотография Э. Мейбриджа, волшебный фонарь, театр теней.
2. Начало кинематографа. Киноаппарат братьев Люмьер.
3. Театральные кинопоказы Ж. Мельеса: первый спецэффект, первый монтаж (и цвет). Киноротеск.
4. Развитие кино как искусства и как технического достижения.
5. Расцвет «немого» кино 20-х годов. Творчество Ч. Чаплина

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Исторические предпосылки рождения кинематографа. Изобретение фотографии, движущаяся фотография Э. Мейбриджа, волшебный фонарь, театр теней.
2. Начало кинематографа. Киноаппарат братьев Люмьер.
3. Театральные кинопоказы Ж. Мельеса: первый спецэффект, первый монтаж (и цвет). Киноротеск.
4. Развитие кино как искусства и как технического достижения.
5. Расцвет «немого» кино 20-х годов. Творчество Ч. Чаплина

РАЗДЕЛ 2. КИНО В СИСТЕМЕ ИСКУССТВ. ВИДЫ И ЖАНРЫ КИНО

Тема 2.1. Синтетическая природа кино

Перечень изучаемых элементов содержания: Синтетическая природа кино. Открытость кино художественному опыту других искусств (графика, живопись, архитектура). Опора на литературу. Литературный сценарий как вид самоценной художественной литературы. Специфика актерского исполнения в кино. Киномузыка - специфический вид музыкального искусства (Д. Шостакович, С. Прокофьев, А. Шнитке). Музыкальная концепция фильма ("Александр Невский" С. Эйзенштейна, "Гамлет" Г. Козинцева). Восточная сказка С. Параджанова (влияние эстетика персидской книжной миниатюры).

Тема 2.2. Разнообразие жанровых подходов в киноискусстве

Перечень изучаемых элементов содержания: Неигровое и игровое кино. Жанр как тип мышления. Проза как творческая программа С. Герасимова. Кинорассказ, киноповесть, киноман. Лирика и поэзия фильмов реж. М. Хуциева («советский модерн»). Жанры:

мелодрама, кинокомедия, приключенческий фильм, эпическая драма, трагедия, трагикомедия, киноэпопея, психологическая драма, исторический фильм, кинолегенда, героико-приключенческий жанр, историко-революционный фильм, киносказка. Музыкальные жанры в кино: музыкальная комедия, киноопера, кинобалет, мюзикл. Жанры конца XX - начала XXI веков: триллер, фильм ужасов, политический фильм, фильм-катастрофа, боевик, фантастика. Направление «визуальной антропологии»: между кинодокументалистикой и игровым кино. Римейк, сиквел. Типы режиссуры: теоретик В. Пудовкин, поэт А. Довженко, исследователь М. Ромм, педагог С. Герасимов, писатель В. Шукшин, философ А. Тарковский.

Алгоритм анализа фильма (рецензии):

1. Название. Год выпуска. Страна и студия производства.
2. Тема(ы) и идея фильма; жанр.
3. История фильма: от сценария и периода создания до публичного показа.
4. Социокультурный контекст. Специфика мироощущения автора художественно-исторических событий.
5. Место фильма в творчестве данного режиссёра.
6. Особенности киноязыка, эстетики. Анализ всех средств выразительности (операторская работа, актёрская игра, музыка, монтаж и т.д.).
7. Авторский коллектив создателей.
8. Мнение кинокритики.
9. Ваша собственная оценка.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия: «**Кино в системе искусств. Виды и жанры кино**»

Форма практического задания: теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня

Вопросы для проработки:

1. Синтетическая природа кино. Открытость кино художественному опыту других искусств (графика, живопись, архитектура). Опора на литературу. Литературный сценарий как вид самоценной художественной литературы. Специфика актерского исполнения в кино.
2. Киномызыка - специфический вид музыкального искусства. Музыкальная концепция фильма. Музыкальные жанры в кино: музыкальная комедия, киноопера, кинобалет, мюзикл.
3. Неигровое и игровое кино.
4. Кинорассказ, киноповесть, киноман. Лирика и поэзия кино.
5. Дать характеристику киножанрам: мелодрама, кинокомедия, приключенческий фильм, эпическая драма, трагедия, трагикомедия, киноэпопея, психологическая драма, исторический фильм, кинолегенда, героико-приключенческий жанр, историко-революционный фильм, киносказка.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Синтетическая природа кино. Открытость кино художественному опыту других искусств (графика, живопись, архитектура). Опора на литературу. Литературный сценарий как вид самоценной художественной литературы. Специфика актерского исполнения в кино.

2. Киномузыка - специфический вид музыкального искусства. Музыкальная концепция фильма. Музыкальные жанры в кино: музыкальная комедия, киноопера, кинобалет, мюзикл.
3. Неигровое и игровое кино.
4. Кинорассказ, киноповесть, кинороман. Лирика и поэзия кино.
5. Дать характеристику киножанрам: мелодрама, кинокомедия, приключенческий фильм, эпическая драма, трагедия, трагикомедия, киноэпопея, психологическая драма, исторический фильм, кинолегенда, героико-приключенческий жанр, историко-революционный фильм, киносказка.

РАЗДЕЛ 3. ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО КИНО (30-60 -Е ГОДЫ XX В.)

Тема 3.1. Первые шаги отечественного кинематографа

Перечень изучаемых элементов содержания: Начало отечественного кинопроизводства. Прогрессивное и реакционное направления в русском дореволюционном кино. Успехи русских кинематографистов в экранизации литературной классики (Л. Протазанов, В. Гардин, Е. Бауэр). Становление школы киноактера. Роль режиссера в создании фильма. Формирование кинопрофессий и кинематографических школ. Лев Кулешов и его вклад в освоение специфики киноискусства (теоретические работы "Искусство кино", "Практика кинорежиссуры", "Репетиционный метод", «Эффект Кулешова»). Историко-революционный фильм. Эпическая драма С. Эйзенштейна. Новаторство формы и содержания. Теоретическое осмысление С. Эйзенштейном своих открытий.

Тема 3.2. Первые вершины отечественного киноискусства

Перечень изучаемых элементов содержания: Первые успехи советских кинематографистов в звуковом кино. Новый этап в художественном осмыслении исторического прошлого: эпическая драма «Чапаев» режиссеров Сергея и Георгия Васильевых по роману Фурманова (1934 г.). Фильмы С. Эйзенштейна «Броненосец Потемкин» (1925), «Александр Невский» (1938). Утверждение оптимистической трагедии. Образ нового человека. Философское осмысление борьбы нового со старым. Новые герои, новые конфликты. Тема современности на экране. Исторический фильм. Развитие кино как массового искусства. Развитие киножанров на основе использования музыки. Голливуд и его роль в становлении жанра мюзикла. Музыкальная кинокомедия Г. Александрова "Веселые ребята". Экранизация литературной классики ("Бесприданница" Я. Протазанова, "Пышка" М. Ромма и др.)

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 3

Тема практического занятия: «История отечественного кино (30-60 -е годы XX в.)»

Форма практического задания: теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня

Вопросы для проработки:

1. Успехи русских кинематографистов в экранизации литературной классики
2. Фильмы С. Эйзенштейна «Броненосец Потемкин» (1925), «Александр Невский» (1938).
3. Роль режиссера в создании фильма. Формирование кинопрофессий и кинематографических школ. Лев Кулешов и его вклад в освоение специфики киноискусства

4. Голливуд и его роль в становлении жанра мюзикла. Музыкальная кинокомедия Г. Александра "Веселые ребята".

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Успехи русских кинематографистов в экранизации литературной классики
2. Фильмы С. Эйзенштейна «Броненосец Потемкин» (1925), «Александр Невский» (1938).
3. Роль режиссера в создании фильма. Формирование кинопрофессий и кинематографических школ. Лев Кулешов и его вклад в освоение специфики киноискусства
4. Голливуд и его роль в становлении жанра мюзикла. Музыкальная кинокомедия Г. Александра "Веселые ребята".

РАЗДЕЛ 4. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В КИНО

Тема 4.1. Развитие жанра военной кинодокументалистики.

Перечень изучаемых элементов содержания: Мировая война и роль кино в жизни государства - общества - человека. Усиление агитационной роли кино в СССР (боевые киноальбомы). Роль и влияние кинохроники на кино 40-х годов. Кинодокументалистика. Художественно-публицистический фильм («Обыкновенный фашизм» М. Ромма).

Тема 4.2. Кино как художественное средство экзистенциального анализа

Перечень изучаемых элементов содержания: Тема Великой отечественной войны и героизма народа в киноискусстве послевоенного времени ("Молодая гвардия" С. Герасимова, "Повесть о настоящем человеке" А. Столпера). Фильмы - победители кинофестивалей 50-х, 60-х годов: "Летят журавли" М. Калотозова, "Судьба человека" С. Бондарчука, "Баллада о солдате" Г. Чухрая, "Иваново детство" А. Тарковского и др. Соц. реализм в киноискусстве. Раскрытие новых аспектов героического в теме Великой отечественной войны в киноискусстве 60-х и 70-х годов («Они сражались за Родину» С. Бондарчука, «А зори здесь тихие» С. Ростоцкого и др.). Осмысление минувшей войны в творчестве кинорежиссеров XXI века.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 4

Тема практического занятия: «Тема Великой Отечественной Войны в кино».

Форма практического задания: теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня

Вопросы для проработки:

1. Роль и влияние кинохроники на кино 40-х годов. Кинодокументалистика. Художественно-публицистический фильм («Обыкновенный фашизм» М. Ромма).
2. Тема Великой отечественной войны и героизма народа в киноискусстве послевоенного времени
3. Фильмы - победители кинофестивалей 50-х, 60-х годов: "Летят журавли" М. Калотозова, "Судьба человека" С. Бондарчука, "Баллада о солдате" Г. Чухрая, "Иваново детство" А. Тарковского
4. Соц. реализм в киноискусстве.
5. Осмысление темы войны в творчестве кинорежиссеров XXI века.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Роль и влияние кинохроники на кино 40-х годов. Кинодокументалистика. Художественно-публицистический фильм («Обыкновенный фашизм» М. Ромма).
2. Тема Великой отечественной войны и героизма народа в киноискусстве послевоенного времени
3. Фильмы - победители кинофестивалей 50-х, 60-х годов: "Летят журавли" М. Калотозова, "Судьба человека" С. Бондарчука, "Баллада о солдате" Г. Чухрая, "Иваново детство" А. Тарковского
4. Соц. реализм в киноискусстве.
5. Осмысление темы войны в творчестве кинорежиссеров XXI века.

РАЗДЕЛ 5. РАЗВИТИЕ КИНОЯЗЫКА В 60 – 90 - Е ГОДЫ XX В.

Тема 5.1. Итальянский неореализм.

Перечень изучаемых элементов содержания: Основные черты художественной стилистики и содержание фильмов итальянского неореализма (фильмы Ф. Феллини: «Дорога», «Ночи Кабирии», «Репетиция оркестра», «Амаркорд»; Л. Висконти: «Семейный портрет в интерьере» и др.)

Тема 5 2. Шедевры мирового кинематографа

Перечень изучаемых элементов содержания: Средства художественной выразительности и содержание фильмов: «Эта замечательная жизнь» Ф. Капра, «Земляничная поляна» И. Бергмана, «Шербурские зонтики» Ж. Деми, «Загнанных лошадей пристреливают, не так ли?» С. Поллака, «Римские каникулы» У. Уайлера, «Унесенные ветром» В. Флеминга, «Титаник» Д. Кэмерона, «Матрица» братьев Вачовски и др.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 5

Тема практического занятия: «Развитие киноязыка в 60 – 90 - е годы XX в.»

Форма практического задания: теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня

Вопросы для проработки:

1. Основные черты художественной стилистики и содержание фильмов итальянского неореализма
2. Средства художественной выразительности и содержание фильмов: «Эта замечательная жизнь» Ф. Капра, «Земляничная поляна» И. Бергмана, «Шербурские зонтики» Ж. Деми, «Загнанных лошадей пристреливают, не так ли?» С. Поллака, «Римские каникулы» У. Уайлера

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 5

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Основные черты художественной стилистики и содержание фильмов итальянского неореализма
2. Средства художественной выразительности и содержание фильмов: «Эта замечательная жизнь» Ф. Капра, «Земляничная поляна» И. Бергмана, «Шербурские зонтики» Ж. Деми, «Загнанных лошадей пристреливают, не так ли?» С. Поллака, «Римские каникулы» У. Уайлера

РАЗДЕЛ 6. АВТОРСКОЕ КИНО

Тема 6.1. Творческие поиски и находки отечественного кинематографа

Перечень изучаемых элементов содержания: Интерес к человеку в киноискусстве 60-х годов. Творчество Г. Козинцева, М. Ромма и др. Поколение режиссёров, пришедших в кинематограф в 60-е годы: А. Тарковский, В. Шукшин, А. Михалков-Кончаловский, Л. Шепитько, Э. Климов. Эпоха "модерна": плюрализм картин мира. Фильмы А. Тарковского («Зеркало», «Андрей Рублев», «Солярис»). Современное звучание литературной классики в творчестве выдающихся кинорежиссёров 70-х - 90-х годов и современного периода ("Война и мир" С. Бондарчука, "Братья Карамазовы" И. Пырьева, "Преступление и наказание" Л. Кулиджанова, "Гамлет" и "Король Лир" Г. Козинцева, телеверсии В. Бортко "Мастер и Маргарита" и "Идиот", С. Герасимов «Тихий Дон» и др.). Кино последних десятилетий XX века. Влияние информационных технологий на изменение киноязыка ("Русский ковчег" А. Сокурова). Особенности кино в эпоху постмодерна.

Тема 6.2. Христианская тема в кинематографе

Перечень изучаемых элементов содержания: Специфика воплощения христианской тематики средствами кинематографии. Визуально-художественный язык и содержание как средства передачи христианских смыслов в фильмах «Покаяние» Т. Абуладзе, «Остров» П. Лунгина, «Поп» В. Хотиненко, «Малыш» А. Гомеса Монтеверди, «Тайна Коко» Э. Молины (анимационный), «Монах и бес» Н. Досталя.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 6

Тема практического занятия: «Авторское кино»

Форма практического задания: теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня

Вопросы для проработки:

1. Творчество Г. Козинцева, М. Ромма
2. Режиссерское новаторство в творчестве В. Шукшина, А. Михалкова-Кончаловского, Л. Шепитько, Э. Климова
3. Художественно-философский язык А. Тарковского: «Зеркало», «Андрей Рублев», «Солярис»
4. Кино последних десятилетий XX века.
5. Специфика воплощения христианской тематики средствами кинематографии.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 6

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Творчество Г. Козинцева, М. Ромма
2. Режиссерское новаторство в творчестве В. Шукшина, А. Михалкова-Кончаловского, Л. Шепитько, Э. Климова
3. Художественно-философский язык А. Тарковского: «Зеркало», «Андрей Рублев», «Солярис»
4. Кино последних десятилетий XX века.
5. Специфика воплощения христианской тематики средствами кинематографии.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 5)		
Раздел 1. Введение. Рождение кино. Период "немого" кинематографа.	14	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 2. Кино в системе искусств. Виды и жанры кино	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня
Модуль 2. (семестр 6)		
Раздел 3. История отечественного кино (30-60 -е годы XX в.)	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание рецензии на

		фильм из перечня
Раздел 4. Тема Великой Отечественной Войны в кино.	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня
Раздел 5. Развитие киноязыка в 60 – 90 - е годы XX в.	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня
Раздел 6. Авторское кино	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание рецензии на фильм из перечня
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	79	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1 «Рождение кино. Период "немого" кинематографа.»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Исторические предпосылки рождения кинематографа. Изобретение фотографии, движущаяся фотография Э. Мейбриджа, волшебный фонарь, театр теней.
2. Начало кинематографа. Киноаппарат братьев Люмьер.
3. Театральные кинопостановки Ж. Мельеса: первый спецэффект, первый монтаж (и цвет). Киноротеск.
4. Развитие кино как искусства и как технического достижения.
5. Расцвет «немого» кино 20-х годов. Творчество Ч. Чаплина

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1

Бураченко, А. И. История театра и кино : практическое пособие для вузов / А. И. Бураченко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11592-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0477-9 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/49591>

Куркова, Н. С. Анимационное кино и видео: азбука анимации : учебное пособие для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. —

(Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11227-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495741>

Шипулинский, Ф. П. История кино на Западе / Ф. П. Шипулинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 236 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12735-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519184>

Ханжонков, А. А. Первые годы русской кинематографии / А. А. Ханжонков ; под научной редакцией В. Е. Вишневого ; под редакцией В. С. Росоловской. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 182 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12688-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519140>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2 «Кино в системе искусств. Виды и жанры кино»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Синтетическая природа кино. Открытость кино художественному опыту других искусств (графика, живопись, архитектура). Опора на литературу. Литературный сценарий как вид самоценной художественной литературы. Специфика актерского исполнения в кино.
2. Киномузыка - специфический вид музыкального искусства. Музыкальная концепция фильма. Музыкальные жанры в кино: музыкальная комедия, киноопера, кинобалет, мюзикл.
3. Неигровое и игровое кино.
4. Кинорассказ, киноповесть, кинороман. Лирика и поэзия кино.
5. Дать характеристику киножанрам: мелодрама, кинокомедия, приключенческий фильм, эпическая драма, трагедия, трагикомедия, киноэпопея, психологическая драма, исторический фильм, кинолегенда, героико-приключенческий жанр, историко-революционный фильм, киносказка.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2

Бураченко, А. И. История театра и кино : практическое пособие для вузов / А. И. Бураченко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11592-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0477-9 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/49591>

Куркова, Н. С. Анимационное кино и видео: азбука анимации : учебное пособие для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11227-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495741>

Шипулинский, Ф. П. История кино на Западе / Ф. П. Шипулинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 236 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12735-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519184>

Ханжонков, А. А. Первые годы русской кинематографии / А. А. Ханжонков ; под научной редакцией В. Е. Вишневого ; под редакцией В. С. Росоловской. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 182 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12688-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519140>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 3 «История отечественного кино (30-60 -е годы XX в.)»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 3

1. Успехи русских кинематографистов в экранизации литературной классики
2. Фильмы С. Эйзенштейна «Броненосец Потемкин» (1925), «Александр Невский» (1938).
3. Роль режиссера в создании фильма. Формирование кинопрофессий и кинематографических школ. Лев Кулешов и его вклад в освоение специфики киноискусства
4. Голливуд и его роль в становлении жанра мюзикла. Музыкальная кинокомедия Г. Александрова "Веселые ребята".

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 3

Бураченко, А. И. История театра и кино : практическое пособие для вузов / А. И. Бураченко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11592-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0477-9 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/49591>

Куркова, Н. С. Анимационное кино и видео: азбука анимации : учебное пособие для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11227-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495741>

Шипулинский, Ф. П. История кино на Западе / Ф. П. Шипулинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 236 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12735-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519184>

Ханжонков, А. А. Первые годы русской кинематографии / А. А. Ханжонков ; под научной редакцией В. Е. Вишневого ; под редакцией В. С. Росоловской. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 182 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12688-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519140>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 4 «Тема Великой Отечественной Войны в кино»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 4

1. Роль и влияние кинохроники на кино 40-х годов. Кинодокументалистика. Художественно-публицистический фильм («Обыкновенный фашизм» М. Ромма).
2. Тема Великой отечественной войны и героизма народа в киноискусстве послевоенного времени

3. Фильмы - победители кинофестивалей 50-х, 60-х годов: "Летят журавли" М. Калотозова, "Судьба человека" С. Бондарчука, "Баллада о солдате" Г. Чухрая, "Иваново детство" А. Тарковского
4. Соц. реализм в киноискусстве.
5. Осмысление темы войны в творчестве кинорежиссеров XXI века.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 4

Бураченко, А. И. История театра и кино : практическое пособие для вузов / А. И. Бураченко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11592-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0477-9 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/49591>

Куркова, Н. С. Анимационное кино и видео: азбука анимации : учебное пособие для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11227-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495741>

Шипулинский, Ф. П. История кино на Западе / Ф. П. Шипулинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 236 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12735-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519184>

Ханжонков, А. А. Первые годы русской кинематографии / А. А. Ханжонков ; под научной редакцией В. Е. Вишневого ; под редакцией В. С. Росоловской. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 182 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12688-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519140>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 5 «Развитие киноязыка в 60 – 90 - е годы XX в.»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 5

1. Основные черты художественной стилистики и содержание фильмов итальянского неореализма
2. Средства художественной выразительности и содержание фильмов: «Эта замечательная жизнь» Ф. Капра, «Земляничная поляна» И. Бергмана, «Шербурские зонтики» Ж. Деми, «Загнанных лошадей пристреливают, не так ли?» С. Поллака, «Римские каникулы» У. Уайлера

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 5

Бураченко, А. И. История театра и кино : практическое пособие для вузов / А. И. Бураченко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11592-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0477-9 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный //

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/49591>

Куркова, Н. С. Анимационное кино и видео: азбука анимации : учебное пособие для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11227-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495741>

Шипулинский, Ф. П. История кино на Западе / Ф. П. Шипулинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 236 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12735-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519184>

Ханжонков, А. А. Первые годы русской кинематографии / А. А. Ханжонков ; под научной редакцией В. Е. Вишневого ; под редакцией В. С. Росоловской. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 182 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12688-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519140>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 6 «Авторское кино»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 6

1. Творчество Г. Козинцева, М. Ромма
2. Режиссерское новаторство в творчестве В. Шукшина, А. Михалкова-Кончаловского, Л. Шепитько, Э. Климова
3. Художественно-философский язык А. Тарковского: «Зеркало», «Андрей Рублев», «Солярис»
4. Кино последних десятилетий XX века.
5. Специфика воплощения христианской тематики средствами кинематографии.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 6

Бураченко, А. И. История театра и кино : практическое пособие для вузов / А. И. Бураченко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11592-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0477-9 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/49591>

Куркова, Н. С. Анимационное кино и видео: азбука анимации : учебное пособие для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11227-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495741>

Шипулинский, Ф. П. История кино на Западе / Ф. П. Шипулинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 236 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12735-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519184>

Ханжонков, А. А. Первые годы русской кинематографии / А. А. Ханжонков ; под научной редакцией В. Е. Вишневого ; под редакцией В. С. Росоловской. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 182 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12688-4.

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной культуры, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемой компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1. Рождение кино. Период "немого" кинематографа.	ПК-1	Устный опрос	<p>1. 1. Исторические предпосылки рождения кинематографа. Изобретение фотографии, движущаяся фотография Э. Мейбриджа, волшебный фонарь, театр теней.</p> <p>2. Начало кинематографа. Киноаппарат братьев Люмьер.</p> <p>3. Театральные кино постановки Ж. Мельеса: первый спецэффект, первый монтаж (и цвет).</p>

				<p>Киногротеск.</p> <p>4. Развитие кино как искусства и как технического достижения.</p> <p>5. Расцвет «немого» кино 20-х годов. Творчество Ч. Чаплина</p>
2.	Раздел 2. Кино в системе искусств. Виды и жанры кино	ПК-1	Устный опрос	<p>1. Синтетическая природа кино. Открытость кино художественному опыту других искусств (графика, живопись, архитектура). Опора на литературу. Литературный сценарий как вид самоценной художественной литературы. Специфика актерского исполнения в кино.</p> <p>2. Киномузыка - специфический вид музыкального искусства. Музыкальная концепция фильма. Музыкальные жанры в кино: музыкальная комедия, киноопера, кинобалет, мюзикл.</p> <p>3. Неигровое и игровое кино.</p> <p>4. Кинорассказ, киноповесть, киноман. Лирика и поэзия кино.</p> <p>5. Дать характеристику киножанрам: мелодрама, кинокомедия, приключенческий фильм, эпическая драма, трагедия, трагикомедия, киноэпопея, психологическая драма, исторический фильм, кинолегенда, героико-приключенческий жанр, историко-революционный фильм, киносказка.</p>
3.	Раздел 3. История отечественного кино (30-60 -е годы XX в.)	ПК-1	Устный опрос	<p>1. Успехи русских кинематографистов в экранизации литературной классики</p> <p>2. Фильмы С. Эйзенштейна «Броненосец Потемкин» (1925), «Александр Невский» (1938).</p> <p>3. Роль режиссера в создании фильма. Формирование кинопрофессий и кинематографических школ. Лев Кулешов и его вклад в освоение специфики киноискусства</p> <p>4. Голливуд и его роль в становлении жанра мюзикла. Музыкальная кинокомедия Г. Александрова "Веселые ребята".</p>
4.	Раздел 4. Тема	ПК-1	Устный опрос	<p>1. Роль и влияние кинохроники на кино 40-х</p>

	Великой Отечественной Войны в кино			<p>годов. Кинодокументалистика. Художественно-публицистический фильм («Обыкновенный фашизм» М. Ромма).</p> <p>2. Тема Великой отечественной войны и героизма народа в киноискусстве послевоенного времени</p> <p>3. Фильмы - победители кинофестивалей 50-х, 60-х годов: "Летят журавли" М. Калотозова, "Судьба человека" С. Бондарчука, "Баллада о солдате" Г. Чухрая, "Иваново детство" А. Тарковского</p> <p>4. Соц. реализм в киноискусстве.</p> <p>5. Осмысление темы войны в творчестве кинорежиссеров XXI века.</p>
5.	Раздел 5. Развитие киноязыка в 60 – 90 - е годы XX в.	ПК-1	Устный опрос	<p>1. Основные черты художественной стилистики и содержание фильмов итальянского неореализма</p> <p>2. Средства художественной выразительности и содержание фильмов: «Эта замечательная жизнь» Ф. Капра, «Земляничная поляна» И. Бергмана, «Шербурские зонтики» Ж. Деми, «Загнанных лошадей пристреливают, не так ли?» С. Поллака, «Римские каникулы» У. Уайлера</p>
6.	Раздел 6. Авторское кино	ПК-1	Устный опрос	<p>1. Творчество Г. Козинцева, М. Ромма</p> <p>2. Режиссерское новаторство в творчестве В. Шукшина, А. Михалкова-Кончаловского, Л. Шепитько, Э. Климова</p> <p>3. Художественно-философский язык А. Тарковского: «Зеркало», «Андрей Рублев», «Солярис»</p> <p>4. Кино последних десятилетий XX века.</p> <p>5. Специфика воплощения христианской тематики средствами кинематографии.</p>

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
ПК-1	<ol style="list-style-type: none">1. 1. Исторические предпосылки рождения кинематографа. Изобретение фотографии, движущаяся фотография Э. Мейбриджа, волшебный фонарь, театр теней.2. Начало кинематографа. Киноаппарат братьев Люмьер.3. Театральные кинопоказы Ж. Мельеса: первый спецэффект, первый монтаж (и цвет). Киногротеск.4. Развитие кино как искусства и как технического достижения.5. Расцвет «немого» кино 20-х годов. Творчество Ч. Чаплина6. Синтетическая природа кино. Открытость кино художественному опыту других искусств (графика, живопись, архитектура). Опора на литературу. Литературный сценарий как вид самоценной художественной литературы. Специфика актерского исполнения в кино.7. Киномузыка - специфический вид музыкального искусства. Музыкальная концепция фильма. Музыкальные жанры в кино: музыкальная комедия, киноопера, кинобалет, мюзикл.8. Неигровое и игровое кино.9. Кинорассказ, киноповесть, кинороман. Лирика и поэзия кино.10. Дать характеристику киножанрам: мелодрама, кинокомедия, приключенческий фильм, эпическая драма, трагедия, трагикомедия, киноэпопея, психологическая драма, исторический фильм, кинолегенда, героико-приключенческий жанр, историко-революционный фильм, киносказка.11. Успехи русских кинематографистов в экранизации литературной классики12. Фильмы С. Эйзенштейна «Броненосец Потемкин» (1925), «Александр Невский» (1938).13. Роль режиссера в создании фильма. Формирование кинопрофессий и кинематографических школ. Лев Кулешов и его вклад в освоение специфики киноискусства14. Голливуд и его роль в становлении жанра мюзикла. Музыкальная кинокомедия Г. Александрова "Веселые ребята".15. Роль и влияние кинохроники на кино 40-х годов. Кинодокументалистика. Художественно-публицистический фильм («Обыкновенный фашизм» М. Ромма).16. Тема Великой отечественной войны и героизма народа в киноискусстве послевоенного времени17. Фильмы - победители кинофестивалей 50-х, 60-х годов: "Летят журавли" М. Калотозова, "Судьба человека" С. Бондарчука, "Баллада о

	<p>солдате" Г. Чухрая, "Иваново детство" А. Тарковского</p> <p>18. Соц. реализм в киноискусстве.</p> <p>19. Осмысление темы войны в творчестве кинорежиссеров XXI века.</p> <p>20. Основные черты художественной стилистики и содержание фильмов итальянского неореализма</p> <p>21. Средства художественной выразительности и содержание фильмов: «Эта замечательная жизнь» Ф. Капра, «Земляничная поляна» И. Бергмана, «Шербурские зонтики» Ж. Деми, «Загнанных лошадей пристреливают, не так ли?» С. Поллака, «Римские каникулы» У. Уайлера</p> <p>22. Творчество Г. Козинцева, М. Ромма</p> <p>23. Режиссерское новаторство в творчестве В. Шукшина, А. Михалкова-Кончаловского, Л. Шепитько, Э. Климова</p> <p>24. Художественно-философский язык А. Тарковского: «Зеркало», «Андрей Рублев», «Солярис»</p> <p>25. Кино последних десятилетий XX века.</p> <p>26. Специфика воплощения христианской тематики средствами кинематографии.</p>
--	--

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины

5.1.1. Основная литература

Бураченко, А. И. История театра и кино : практическое пособие для вузов / А. И. Бураченко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11592-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0477-9 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/49591>

5.1.2. Дополнительная литература

Куркова, Н. С. Анимационное кино и видео: азбука анимации : учебное пособие для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11227-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495741>

Шипулинский, Ф. П. История кино на Западе / Ф. П. Шипулинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 236 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12735-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519184>

Ханжонков, А. А. Первые годы русской кинематографии / А. А. Ханжонков ; под научной редакцией В. Е. Вишневого ; под редакцией В. С. Росоловской. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 182 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12688-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519140>

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической культуре по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;

- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время передать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip

- 6. User Gate
- 7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической культуре по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

О.А. Евреева
«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МИФОЛОГИЯ И РЕЛИГИЯ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата/магистратуры/специалитета соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля).....	5
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	5
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	12
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	12
3.2. Задания для самостоятельной работы	13
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	15
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	16
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю).....	16
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	16
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	16
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	16
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	17
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	19
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю).....	19
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	21
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	21
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля) ..	21
5.1.1. Основная литература.....	21
5.1.2. Дополнительная литература.....	21
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	21
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	22
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	22
5.4.1. Средства информационных технологий	23
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	23
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	24
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	24
5.6. Образовательные технологии	24
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	26

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Мифология и религия» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *51.03.01 Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки *51.03.01 Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Мифология и религия» являются:

- повышение общекультурного уровня;
- знакомство с современным понятийным аппаратом мифологии и религиоведения;
- ознакомление студентов с мифологическими системами мира;
- приобретение навыков междисциплинарных исследований в области психологии, мифологии и религиоведения;
- формирование навыков практического применения полученных знаний в профессиональной деятельности.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы *бакалавриата*, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций УК-5 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Понимает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений. УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском	Знать: - основные категории, понятия, законы, мифологии и религиоведения, способствующие общему развитию личности, обеспечивающие формирование мировоззрения и понимание современных концепций картины мира. Уметь: - анализировать и оценивать социально-мировоззренческую, информацию и религиозную ситуацию, реализовывать педагогическую деятельность. Владеть: - нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью и социальной мобильностью.

		контекстах. УК-5.3. Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.	
--	--	--	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	36	36			
Лекции	20	20			
Практические занятия	16	16			
Самостоятельная работа обучающихся	27	27			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации	зачет	зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72			

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов			
	Всего	теоретическая	практическая	самостоятельная работа
				Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Семинарские/практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа	<i>из них: в форме практической подготовки</i>
Семестр 1											
Раздел 1. Теория мифологии и религии	31	13	18	10		8					
Тема 1.1. Предметная область и понятийный аппарат мифологии и религиоведения.	8	3	5	3		2					
Тема 1.2. Становление научного знания о религии. Религия как аспект культуры: институт, функции, религиозное сознание.	8	3	5	3		2					
Тема 1.3. Концепции определения «мифа». Вариативность понятия «миф» в гуманитарных и социальных науках.	7	3	4	2		2					
Тема 1.4. Теории происхождения религии и их критика	8	4	4	2		2					
Раздел 2. Мифология и религия: история и современность	32	14	18	10		8					
Тема 2.1. Мифология первобытного общества.	8	3	5	3		2					
Тема 2.2. Мифология классового общества.	8	3	5	3		2					
Тема 2.3. Классификация религий мира. Национальные религии. Мировые религии.	8	4	4	2		2					
Тема 2.4. Мифология и религия в современности: культура и социум.	8	4	4	2		2					

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРИЯ МИФОЛОГИИ И РЕЛИГИИ.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Место мифологии и религиоведения в системе наук о человеке. Объект и предмет мифологии и религиоведения. Основной круг вопросов. Краткий исторический обзор развития науки о мифах и религии. Классы понятий и терминов. Основные понятия мифологии. Основные религиоведения. Основные разделы. Методы исследования. Проблема определения понятия «религия». Научное и вненаучное знание о религии. История развития научного знания о религии. Функции религии. Методология современного религиоведения. Религиозное сознание. Религиозные институты. Концепции определения «мифа». Вариативность понятия «миф» в гуманитарных и социальных науках. Основные школы и направления в изучении мифологии. Функции мифа. Важность адекватного изучения проблемы изначального характера религии. Просветительская концепция (обман, страх, невежество как причины возникновения религии). Позитивистская концепция О. Конта. Учение Л. Фейербаха. Марксистская концепция (классовые корни религии). Фрейдизм. Христианское учение об изначальности религии в человеческом роде. Прамонотеизм и возникновение политеизма в результате грехопадения. Доказательства в пользу первоначальности монотеизма. Эволюционистская (анимистическая) концепция возникновения религии. Свидетельства современной науки (этнографии, социальной антропологии) о характере примитивных религий. Сравнение христианской и научных концепций.

Тема 1.1. Предметная область и понятийный аппарат мифологии и религиоведения.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Место мифологии и религиоведения в системе наук о человеке. Объект и предмет мифологии и религиоведения. Основной круг вопросов. Краткий исторический обзор развития науки о мифах и религии. Классы понятий и терминов. Основные понятия мифологии. Основные религиоведения. Основные разделы. Методы исследования.

Тема 1.2. Становление научного знания о религии. Религия как аспект культуры: институт, функции, религиозное сознание.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Проблема определения понятия «религия». Научное и вненаучное знание о религии. История развития научного знания о религии. Функции религии. Методология современного религиоведения. Религиозное сознание. Религиозные институты.

Тема 1.3. Концепции определения «мифа». Вариативность понятия «миф» в гуманитарных и социальных науках.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Концепции определения «мифа». Вариативность понятия «миф» в гуманитарных и социальных науках. Основные школы и направления в изучении мифологии. Функции мифа.

Тема 1.4. Теории происхождения религии и их критика.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Важность адекватного изучения проблемы изначального характера религии. Просветительская концепция (обман, страх, невежество как причины возникновения религии). Позитивистская концепция О. Конта. Учение Л. Фейербаха. Марксистская концепция (классовые корни религии). Фрейдизм. Христианское учение об изначальности религии в человеческом роде. Прамонотеизм и возникновение политеизма в результате грехопадения. Доказательства в

пользу первоначальности монотеизма. Эволюционистская (анимистическая) концепция возникновения религии. Свидетельства современной науки (этнографии, социальной антропологии) о характере примитивных религий. Сравнение христианской и научных концепций.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия 1: Теория мифологии и религии.

Форма практического задания 1: эссе.

Перечень тем эссе:

1. Сложность и значения термина «миф».
2. Роль мифологии в формировании культуры и идентичности народов.
3. Сравнительный анализ мифологии различных религий.
4. Влияние мифологии на литературу и искусство.
5. Значение религии и мифологии в современном обществе.
6. Рецепция и интерпретация мифологии в современной культуре.
7. Мифология и символика в религиозном обряде.
8. Мифология и религия как инструменты власти и контроля.
9. Мифология и религия в контексте глобализации.
10. Понятие "сакрального" в мифологии и религии.

Тема практического занятия 2: Становление научного знания о религии.

Форма практического задания 1: реферат.

1. История развития научного знания о религии.
2. Основные школы и направления исследования религии.
3. Методология изучения религии в науке.
4. Взаимосвязь религии и науки в процессе становления научного знания.
5. Религия и эволюция человека: научные теории и религиозные верования.
6. Роль антропологического подхода в исследовании религии.
7. Междисциплинарные подходы к изучению религии.
8. Психологические аспекты исследования религии.
9. Социологический подход к изучению религиозных сообществ.
10. Философские аспекты научного знания о религии.

11. Религиозная ритуальная практика: исследования и интерпретации.
12. Роль религиозных текстов в научном изучении религии.
13. Влияние культуры и образования на развитие научного знания о религии.
14. Изучение религиозных символов и символизма в науке.
15. Религия и научная этика: пересечение и взаимодействие.
16. Влияние религии на формирование научных парадигм.
17. Религия и научная мировоззренческая платформа.
18. Сравнительный анализ религий: проблемы и перспективы.
19. Религия и естественные науки: поиск взаимопонимания.
20. Роль религии в современном обществе и возможности ее научного изучения.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Сложность и значения термина «миф».
2. Роль мифологии в формировании культуры и идентичности народов.
3. Сравнительный анализ мифологии различных религий.
4. Влияние мифологии на литературу и искусство.
5. История развития научного знания о религии.
6. Основные школы и направления исследования религии.
7. Методология изучения религии в науке.
8. Взаимосвязь религии и науки в процессе становления научного знания.
9. Религия и эволюция человека: научные теории и религиозные верования.
10. Роль антропологического подхода в исследовании религии.
11. Междисциплинарные подходы к изучению религии.
12. Психологические аспекты исследования религии.
13. Социологический подход к изучению религиозных сообществ.

14. Философские аспекты научного знания о религии.
15. Религиозная ритуальная практика: исследования и интерпретации.
16. Роль религиозных текстов в научном изучении религии.
17. Влияние культуры и образования на развитие научного знания о религии.
18. Изучение религиозных символов и символизма в науке.
19. Религия и научная этика: пересечение и взаимодействие.
20. Влияние религии на формирование научных парадигм.
21. Религия и научная мировоззренческая платформа.
22. Сравнительный анализ религий: проблемы и перспективы.
23. Религия и естественные науки: поиск взаимопонимания.

РАЗДЕЛ 2. МИФОЛОГИЯ И РЕЛИГИЯ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Первобытное мировоззрение: восприятие пространства и времени. Роль праздников в первобытном обществе. Мифология и религия. Анимизм. Представления о душах и духах. Виды мифов. Миф, сказка и эпос. Магия. Умилостивительные действия. Экстатический способ общения с мифологическим миром. Понятие классового общества. Классовая идеология и символика: исследование и анализ идеологических конструкций и символических систем, используемых классовыми группами для управления и поддержания своего статуса. Мифы классового общества: изучение мифологических нагрузок, которые переносятся на общество определенными классами или группами, их роль в формировании и поддержании классовой иерархии. Основные религиозные традиции: христианство, ислам, буддизм, индуизм и другие. Исторические корни и основные учения каждой религии. Методы и критерии классификации: географический, этнический, философский, учения о Боге или богах (монотеизм, политеизм), системы вероисповедания (мессианство, пророчество), ритуалы и обряды. Мировые, международные и национальные религии. Мифология в массовой культуре, искусстве, образовании и политике. Религии в современной России: публичное и личностное пространство. Процессы постсекуляризации, или будущее религий в российском обществе: правовой и психологический аспект.

Тема 2.1. Мифология первобытного общества.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Первобытное мировоззрение: восприятие пространства и времени. Роль праздников в первобытном обществе. Мифология и религия. Анимизм. Представления о душах и духах. Виды мифов. Миф, сказка и эпос. Магия. Умилостивительные действия. Экстатический способ общения с мифологическим миром.

Тема 2.2. Мифология классового общества.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Понятие классового общества. Классовая идеология и символика: исследование и анализ идеологических конструкций и символических систем, используемых классовыми группами для управления и поддержания своего статуса. Мифы классового общества: изучение мифологических нагрузок, которые переносятся на общество определенными классами или группами, их роль в формировании и поддержании классовой иерархии.

Тема 2.3. Классификация религий мира. Национальные религии. Мировые религии.

Основные религиозные традиции: христианство, ислам, буддизм, индуизм и другие. Исторические корни и основные учения каждой религии. Методы и критерии классификации: географический, этнический, философский, учения о Боге или богах (монотеизм, политеизм), системы вероисповедания (мессианство, пророчество), ритуалы и обряды. Мировые, международные и национальные религии.

Тема 2.4. Мифология и религия в современности: культура и социум.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Мифология в массовой культуре, искусстве, образовании и политике. Религии в современной России: публичное и личностное пространство. Процессы постсекуляризации, или будущее религий в российском обществе: правовой и психологический аспект.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия 1: Религии и мифология Древнего мира.

Форма практического задания 1: подготовить структурно-аналитический конспект по заданным темам.

1. Религия в Древней Месопотамии
2. Религия в Древней Греции
3. Религия в Древнем Риме
4. Религиозные обряды и практики в Древнем мире
5. Религиозные символы и идолы в Древнем мире
6. Влияние религии на социальную и политическую жизнь Древнего мира
7. Распространение и изменения религий в Древнем мире
8. Роль жрецов и священников в Древнем мире
9. Религиозные культы и секты в Древнем мире
10. Сравнительный анализ религий Древнего мира
11. Взаимодействие религии с философией и наукой в Древнем мире
12. Пережитки и влияние религий Древнего мира в современном мире

Тема практического занятия 2: Национальные религии.

Форма практического задания 2: подготовить структурно-аналитический конспект по заданным темам.

1. Общая характеристика национальных религий
2. Основные черты и особенности национальных религий
3. Историческое развитие национальных религий
4. Приверженность к национальным религиям в различных странах мира
5. Интересные факты и особенности национальных религий
6. Влияние национальных религий на культуру и традиции народов
7. Сходства и различия между национальными религиями
8. Роль национальных религий в социальной и политической жизни народов
9. Современное состояние национальных религий и их перспективы развития
10. Контакт и взаимодействие национальных религий с другими религиозными традициями.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Какие основные критерии можно использовать для классификации религий мира?
2. Какие типы религий вы можете назвать по их основным учениям или философским принципам?
3. Какие религии можно отнести к мировым религиям, а какие - к местным или этническим религиям?
4. Каким образом религии мира различаются по своим обрядам и практикам?
5. Какая роль играют основные религиозные традиции в классификации религий?
6. Какие факторы влияют на распространение и сохранение религиозных верований в различных частях мира?
7. Какие исторические события или культурные взаимодействия имели влияние на распространение религий и их классификацию?
8. Какие религии можно отнести к монотеистическим, а какие - к политеистическим или другим типам вероисповеданий?
9. Какие религии вы могли бы назвать "синкретическими" или влиятельными на формирование новых вероисповеданий?
10. Какие главные принципы или учения есть в религиях мира и как они могут варьироваться в разных религиозных традициях?

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 1)		

Раздел 1. Теория мифологии и религии	6	Подготовка эссе
	7	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Раздел 2. Мифология и религия: история и современность	6	Подготовка эссе
	8	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Общий объем по модулю/семестру, часов	27	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	27	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Влияние религии на моральные ценности и этику общества.
2. Религия и искусство: религиозные мотивы в литературе, живописи, музыке и архитектуре.
3. Религия и политика: влияние религиозных убеждений на политические решения и конфликты.
4. Роль религии в формировании национальной идентичности.
5. Религия и наука: конфликты и взаимодействие между религией и научным знанием.
6. Религия и семья: влияние религиозных ценностей на семейные отношения и роль религии в воспитании детей.
7. Религиозные праздники и традиции: их происхождение и значение в различных культурах.

Перечень тем эссе к Разделу 1:

1. Эволюция понятия "миф" в гуманитарных и социальных науках.
2. Исследование мифа как культурного явления в гуманитарных и социальных науках.
3. Влияние мифологии на формирование культурных и социальных норм.
4. Роль мифа в конструировании национальных и этнических идентичностей.
5. Сравнительный анализ различных подходов к исследованию мифа в гуманитарных и социальных науках.
6. Критика и дебаты вокруг понятия "миф" и его применения в гуманитарных и социальных науках.

7. Проблемы перевода и интерпретации мифологических текстов в гуманитарных и социальных науках.
8. Миф и религия: взаимосвязь и различия в гуманитарных и социальных исследованиях.
9. Роль мифа в современной популярной культуре и социальных медиа.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. Лобазова, О. Ф. Религиоведение : учебник для вузов / О. Ф. Лобазова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10597-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517121> .
2. Шафранская, Э. Ф. Устное народное творчество : учебник и практикум / Э. Ф. Шафранская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 346 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13399-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519327> .
3. Беккер, К. Мифы Древнего мира / К. Беккер ; переводчик Н. И. Греч. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 594 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-11184-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518269> .

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Роль мифологии в первобытном обществе.
2. Представления первобытных людей о богах и духах.
3. Связь мифологии первобытного общества с природными явлениями.
4. Мифологические образы и символы первобытного общества.
5. Ритуалы и обряды в первобытной мифологии.
6. Распространение мифологических представлений в первобытном обществе.
7. Элементы мифологии первобытного общества в современных культурах.
8. Изменение мифологии первобытного общества со временем.
9. Первобытные культы и религии.
10. Трансформация мифологических героев в первобытном обществе.

11. Перечень тем эссе к Разделу 2:

1. Мифология в повседневной жизни.
2. Миф в современном кинематографе и телевидении.
3. Психотерапия и религиозный опыт.
4. Влияние постмодернизма на представления о религии.
5. Роль мифологических и религиозных символов в практике психолога.
6. Направления в религиозно ориентированной психологии. Проблема конфессиональной психологии.
7. Бихевиористская концепция психологии религии.

8. Религиозный опыт и психологические основания религии.
9. Влияние СМИ на восприятие массовым сознанием религии.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. Лобазова, О. Ф. Религиоведение : учебник для вузов / О. Ф. Лобазова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10597-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517121> .
2. Шафранская, Э. Ф. Устное народное творчество : учебник и практикум / Э. Ф. Шафранская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 346 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13399-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519327> .
3. Штоль, Г. Мифы классической древности / Г. Штоль ; переводчики В. И. Покровский, П. А. Медведев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 511 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-11556-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518505>.

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 – балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемых компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1. Теория мифологии и религии	УК-5	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сложность и значения термина «миф». 2. Роль мифологии в формировании культуры и идентичности народов. 3. Сравнительный анализ мифологии различных религий. 4. Влияние мифологии на литературу и искусство. 5. История развития научного знания о религии. 6. Основные школы и направления исследования религии. 7. Методология изучения религии в науке. 8. Взаимосвязь религии и науки в процессе становления научного знания. 9. Религия и эволюция человека: научные теории и религиозные верования. 10. Роль антропологического подхода в исследовании религии. 11. Междисциплинарные подходы к изучению религии. 12. Психологические аспекты исследования религии. 13. Социологический подход к изучению религиозных сообществ. 14. Философские аспекты научного знания о религии. 15. Религиозная ритуальная практика: исследования и интерпретации. 16. Роль религиозных текстов в научном изучении религии. 17. Влияние культуры и образования на развитие научного знания о религии. 18. Изучение религиозных символов и символизма в науке. 19. Религия и научная этика: пересечение и взаимодействие. 20. Влияние религии на формирование научных парадигм. 21. Религия и научная мировоззренческая платформа. 22. Сравнительный анализ религий: проблемы и перспективы.

				23. Религия и естественные науки: поиск взаимопонимания..
2.	Раздел 2. Мифология и религия: история и современность	УК-5	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Роль мифологии в первобытном обществе. 2. Теория прамотеизма. 3. Представления первобытных людей о богах и духах. 4. Связь мифологии первобытного общества с природными явлениями. 5. Мифологические образы и символы первобытного общества. 6. Ритуалы и обряды в первобытной мифологии. 7. Распространение мифологических представлений в первобытном обществе. 8. Элементы мифологии первобытного общества в современных культурах. 9. Изменение мифологии первобытного общества со временем. 10. Первобытные культы и религии. 11. Трансформация мифологических героев в первобытном обществе. 12. Классификация религиозных систем. Национальные и мировые религии. 13. Мифология в истории народов мира. Краткий обзор. 14. Функция, роль и место религии в истории и культуре человеческих обществ и государств. Краткий обзор. 15. Мифологическое и религиозное сознание в современной России. 16. Взаимосвязи психологии и религии. 17. Взгляды психологов на миф и религию. Краткий обзор. 18. Мифология и религия иудаизма. 19. Буддизм: история и учение. 20. Христианство: история и основные направления учения. 21. Ислам: история и современность.

1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-5	<ol style="list-style-type: none">1. Определения понятия «мифология». Объект и предмет дисциплины. Основные подходы к определению понятия «религия». Объект и предмет религиоведения.2. Краткий исторический обзор возникновения и развития дисциплины «религиоведение».3. Типология мифов. Основные мифологические школы.4. Классификация религиозных систем. Национальные и мировые религии.5. Мифология в истории народов мира. Краткий обзор.6. Функция, роль и место религии в истории и культуре человеческих обществ и государств. Краткий обзор.7. Мифологическое и религиозное сознание в современной России.8. Взаимосвязи психологии и религии.9. Взгляды психологов на миф и религию. Краткий обзор.10. Мифология и религия иудаизма.11. Буддизм: история и учение.12. Христианство: история и основные направления учения.13. Ислам: история и современность.

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Лобазова, О. Ф. Религиоведение : учебник для вузов / О. Ф. Лобазова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10597-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517121> .

5.1.2. Дополнительная литература

1. Шафранская, Э. Ф. Устное народное творчество : учебник и практикум / Э. Ф. Шафранская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 346 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13399-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519327> .
2. Штоль, Г. Мифы классической древности / Г. Штоль ; переводчики В. И. Покровский, П. А. Медведев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 511 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-11556-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518505> .

3. Беккер, К. Мифы Древнего мира / К. Беккер ; переводчик Н. И. Греч. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 594 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-11184-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518269> .
4. Кун, Н. А. Легенды и мифы Древней Греции / Н. А. Кун. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 457 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09584-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515322> .

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;

- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

О.А. Евреева
«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

РЕЛИГИЯ И ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата/магистратуры/специалитета соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля).....	5
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	5
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	12
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	15
3.2. Задания для самостоятельной работы	15
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	18
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	19
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю).....	19
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	19
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	19
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	19
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	20
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	22
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю).....	22
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	26
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	28
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля) ..	28
5.1.1. Основная литература.....	28
5.1.2. Дополнительная литература.....	28
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	28
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	28
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	28
5.4.1. Средства информационных технологий	29
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	29
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	30
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	30
5.6. Образовательные технологии	30
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	32

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Религия и философия» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *51.03.01 Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6»_декабря_ 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки *51.03.01 Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Религия и философия» являются:

- формирование понятия о религиозно-философском дискурсе как едином междисциплинарном исследовательском поле и ключевом факторе развития мировой культуры;
- определение специфики религиозно-философского дискурса в сравнении с другими философскими дисциплинами и иными формами религиоведения;
- формирование у студентов навыка анализа философских гипотез об источнике возникновения и сущности религии, философской проблемы построения общего понятия религии;
- получение знаний о религиозной оценке существующих философских и религиозных систем и концепций;
- формирование систематического представления о моделях отношений религии и философии, о способах философского познания религии и религиозного осмысления философии.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы *бакалавриата/специалитета* соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций УК-5 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Понимает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений. УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного	Знать: – историю становления и развития философии религии в различные исторические эпохи и на современном этапе; Уметь: – использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем философии религии (становление и развитие философии религии в древности, средние века, новое время; современные концепции религии). Владеть: - навыками конструктивно взаимодействовать с людьми с

		<p>разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.3. Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.</p>	<p>учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>
--	--	---	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	36				36
Лекции	20				20
Практические занятия	16				16
Самостоятельная работа обучающихся	27				27
Контроль промежуточной аттестации	9				9
Форма промежуточной аттестации	зачет				зачет
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72				72

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов			
	Всего	те	льная	работ
	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками			

			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Семинарские/практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа	<i>из них: в форме практической подготовки</i>
Семестр 4											
Раздел 1. Введение в дисциплину. Философия религии	31	13	18	10		8					
Тема 1.1. Предмет дисциплины «Религия и философия»	8	3	5	3		2					
Тема 1.2. Развитие философских знаний о религии в древности, в Средние века, в эпоху Возрождения	8	3	5	3		2					
Тема 1.3. Философия религии Нового времени и в XX в.	7	3	4	2		2					
Тема 1.4. Теории происхождения религии и их критика	8	4	4	2		2					
Раздел 2. Религиозная философия	32	14	18	10		8					
Тема 2.1. Религиозная философия, её предмет и функции	8	3	5	3		2					
Тема 2.2. Христианство и его влияние на формирование религиозно-философской мысли	8	3	5	3		2					
Тема 2.3. Западно-европейская религиозно-философская мысль новейшего времени	8	4	4	2		2					
Тема 2.4. Иудаизм, ислам, буддизм и философия	8	4	4	2		2					

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ДИСЦИПЛИНУ. ФИЛОСОФИЯ РЕЛИГИИ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Понятие «философия религии», его расширительная и узкая трактовки. Возникновение философии религии как самостоятельной формы знания, её отличия от других дисциплин, изучающих религию (история религии, философское религиоведение, психология, социология, феноменология религии и др.); взаимодействие с ними. Проблема компетентности философии в сфере изучения религии и религиозной веры. Различие понятий «философия религии», «религиозная философия», «теология». Начало философского осмысления религии в Древней Индии и в Древнем Китае. Доказательства бытия и небытия Бога (ишваравада и ниришваравада) в древнеиндийской философии. Древнегреческие и древнеримские философы о природе богов, о причинах возникновения религии, её социально-политической роли. Ксенофан как первый «теолог» и «философ религии» в истории Западной мысли. Античная критика христианства и христианская апологетика, их вклад в сравнительное изучение религий. Сведения о различных религиях в сочинениях средневековых мыслителей. Формирование исторического и сравнительного подходов к изучению религии. Мыслители Возрождения (Авиценна, Николай Кузанский, Макиавелли, Бруно) о причинах возникновения религии, разграничение религии и морали. Особенности философии Нового времени, критика схоластического стиля мышления и традиционного христианства. Проблемы религии в философии деизма и пантеизма. Начало историко-критического исследования священных текстов. Концепция «естественной религии». Английские философы о происхождении и эволюции религии. Французские просветители о сущности религии и путях ее преодоления, о соотношении религии и морали. Анализ религии в классической немецкой философии. Критика И. Кантом теологических доказательств бытия Бога. И. Кант о соотношении религии и морали, о свободе совести. Философия религии Гегеля. Философия религии Фейербаха, его анализ сущности религии и сущности христианства. Маркс и Энгельс о социальной природе религии и ее социальных функциях. Марксизм как квазирелигия. Философское осмысление религии в работах Шлейермахера и виднейших представителей либеральной протестантской теологии (Гарнак, Ричль, Трёлч). Философия религии на базе иудаистской традиции (Бубер, Шолем). Философия религии в России.

Вопросы религии в позитивизме и неопозитивизме, прагматизме, неореализме, натурализме. Неокритицизм и религия: Кассирер. Немецкий историзм: Дильтей и Трёлч. Мигель де Унамуну: осмысление христианства. Хосе Ортега-и-Гассет. Феноменологическая школа: Шелер, Отто. Аналитическая философия и герменевтика: Рассел, Уайтхед, Рикёр. «Горизонт» и проблематизация сакрального в «фундаментальной онтологии» Хайдеггера. Религиозный и атеистический экзистенциализм. Разностороннее осмысление религии философией XX века. Сартр, Ясперс, Марсель. Персонализм: Шелер, Плеснер, Мунье. «Спиритуализм» и «неоплатонизм» Бергсона. Представление о религии в структурализме Леви-Стросса. Диалогическая теология Бубера. Важность адекватного изучения проблемы изначального характера религии. Просветительская концепция (обман, страх, невежество как причины возникновения религии). Позитивистская концепция О. Конта. Учение Л. Фейербаха. Марксистская концепция (классовые корни религии). Фрейдизм. Христианское учение об изначальности религии в человеческом роде. Прамонотеизм и возникновение политеизма в результате грехопадения. Доказательства в пользу первоначальности монотеизма. Эволюционистская (анимистическая) концепция возникновения религии. Свидетельства современной науки (этнографии, социальной антропологии) о характере примитивных религий. Сравнение христианской и научных концепций.

Тема 1.1. Предмет дисциплины «Религия и философия»

Перечень изучаемых элементов содержания:

Понятие «философия религии», его расширительная и узкая трактовки. Возникновение философии религии как самостоятельной формы знания, её отличия от других дисциплин, изучающих религию (история религии, философское религиоведение, психология, социология, феноменология религии и др.); взаимодействие с ними. Проблема компетентности философии в сфере изучения религии и религиозной веры. Различие понятий «философия религии», «религиозная философия», «теология».

Тема 1.2. Развитие философских знаний о религии в древности, в Средние века, в эпоху Возрождения

Перечень изучаемых элементов содержания:

Начало философского осмысления религии в Древней Индии и в Древнем Китае. Доказательства бытия и небытия Бога (ишваравада и ниришваравада) в древнеиндийской философии. Древнегреческие и древнеримские философы о природе богов, о причинах возникновения религии, её социально-политической роли. Ксенофан как первый «теолог» и «философ религии» в истории Западной мысли. Античная критика христианства и христианская апологетика, их вклад в сравнительное изучение религий. Сведения о различных религиях в сочинениях средневековых мыслителей. Формирование исторического и сравнительного подходов к изучению религии. Мыслители Возрождения (Авиценна, Николай Кузанский, Макиавелли, Бруно) о причинах возникновения религии, разграничение религии и морали.

Тема 1.3. Философия религии Нового времени и в XX в.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Особенности философии Нового времени, критика схоластического стиля мышления и традиционного христианства. Проблемы религии в философии деизма и пантеизма. Начало историко-критического исследования священных текстов. Концепция «естественной религии». Английские философы о происхождении и эволюции религии. Французские просветители о сущности религии и путях ее преодоления, о соотношении религии и морали. Анализ религии в классической немецкой философии. Критика И. Кантом теологических доказательств бытия Бога. И. Кант о соотношении религии и морали, о свободе совести. Философия религии Гегеля. Философия религии Фейербаха, его анализ сущности религии и сущности христианства. Маркс и Энгельс о социальной природе религии и ее социальных функциях. Марксизм как квазирелигия. Философское осмысление религии в работах Шлейермахера и виднейших представителей либеральной протестантской теологии (Гарнак, Ричль, Трёлч). Философия религии на базе иудаистской традиции (Бубер, Шолем). Философия религии в России.

Вопросы религии в позитивизме и неопозитивизме, прагматизме, неореализме, натурализме. Неокритицизм и религия: Кассирер. Немецкий историзм: Дильтей и Трёлч. Мигель де Унамуну: осмысление христианства. Хосе Ортега-и-Гассет. Феноменологическая школа: Шелер, Отто. Аналитическая философия и герменевтика: Рассел, Уайтхед, Рикёр. «Горизонт» и проблематизация сакрального в «фундаментальной онтологии» Хайдеггера. Религиозный и атеистический экзистенциализм. Разностороннее осмысление религии философией XX века. Сартр, Ясперс, Марсель. Персонализм: Шелер, Плеснер, Мунье. «Спиритуализм» и «неоплатонизм» Бергсона. Представление о религии в структурализме Леви-Стросса. Диалогическая теология Бубера.

Тема 1.4. Теории происхождения религии и их критика.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Важность адекватного изучения проблемы изначального характера религии. Просветительская концепция (обман, страх, невежество как причины возникновения религии). Позитивистская концепция О. Конта. Учение Л. Фейербаха. Марксистская концепция (классовые корни религии). Фрейдизм. Христианское учение об изначальности религии в человеческом роде. Прамонотеизм и возникновение политеизма в результате грехопадения. Доказательства в пользу первоначальности монотеизма. Эволюционистская (анимистическая) концепция

возникновения религии. Свидетельства современной науки (этнографии, социальной антропологии) о характере примитивных религий. Сравнение христианской и научных концепций.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия 1: Философское осмысление религиозных проблем.

Форма практического задания 1: эссе по проблемам философии религии.

Перечень тем эссе:

1. Философия религии досократиков.
2. Учение о Перводвигателе Аристотеля.
3. Концепция Бога и соотношение веры и разума.
4. Логико-атомистическая теория Л.Витгенштейна как теория смысла религиозного языка.
5. Философско-религиозная антропология М. Шелера.
6. Религия в экзистенциальной теологии П. Тиллиха.
7. Специфика философско-религиозных построений П. Тейяра де Шардена.
8. И.А.Ильин. Аксиомы религиозного опыта.

Тема практического занятия 2: Теории сущности и происхождения религии.

Форма практического задания 1: реферат по истории философии религии.

1. Взгляд Канта на сущность религии.
2. Взгляд Гегеля на сущность религии.
3. Взгляд Шлейермахера на сущность религии.
4. Натуралистическая гипотеза происхождения религии.
5. Анимистическая гипотеза происхождения религии.
6. Гипотеза Фейербаха гипотеза происхождения религии.
7. Социальная гипотеза происхождения религии.
8. Прамонотеистическая теория происхождения религии и ее аргументы.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Философия религии в античности.
2. Философские размышления о религии (Средние века и Возрождение).
3. Философия религии Просвещения и Нового Времени.
4. Религиозный контекст Немецкой классической философии.
5. Концепции происхождения религии и их критика.
6. Становление и развитие философских знаний о религии в древности, в Средние века и в эпоху Возрождения.

7. Воззрения на религию в философии XVII-XVIII вв.
8. Философия религии в трудах И. Канта, Г.Ф. Гегеля, Л. Фейербаха, неокантианцев.
9. Концепции религии в философии культуры, философии мифа, философии жизни, философской антропологии, феноменологии, герменевтике.
10. Теория религии и «аналитическая философия».
11. Критический реализм и натурализм о религии.
12. Философия религии и философия экзистенциализма.
13. Религиоведческие аспекты философии неореализма.
14. Концепции религии в русской философии XIX-XX вв..
15. Гносеология религиозного сознания, философский анализ религиозной онтологии.

РАЗДЕЛ 2. РЕЛИГИОЗНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Отношение «Бог – человек – мир» как основной предмет религиозно-философской мысли. Связь с Высшей реальностью – суть религии. Специфика религиозно-философского подхода к любым проблемам – рассматривать их под углом зрения этой связи. Высшее бытие как предмет разума. Инобытие. Онтологическая проблема – Высшее бытие и мир как естественный порядок, её метафизические решения. Анализ гносеологических путей ее решения, разум и вера, разграничение компетенций религиозной философии и теологии. Святыня и ценности; личность как открытость к Святыне; личность и ценности; философская антропология о человеке как личности и телесно-душевно-духовной природе. Автономная и религиозная этика, социальный порядок и его духовно-нравственные основы, социально-политические аспекты. Античные религиозно-философские школы (платонизм, стоицизм, Аристотель) и их оценка раннехристианскими мыслителями; становление философской культуры Византии (жизнь по Евангелию как истинная философия в патристике); проблемы Первоначала космоса и его творческого созидания, место и роли в нем человека (жанр «Шестоднева»); сверхкосмическое назначение человека; духовно-нравственный идеал; спасение. Августин, августинизм и неоавгустинизм (Бог и душа, духовное восхождение, постижение Бога разумом и озаряющая благодать, чувство истории); схоластика (вера и разум, познание Бога, рациональные аргументы в пользу бытия Божия); томизм и неотомизм (естественная теология, вера и разум, этический идеал). Религиозный опыт, его виды и его непредвзятое описание и осмысление; Р. Отто о «Святом» как совершенно ином; М. Шеллер о предстоянии перед Богом и «я-Ты» отношениях; ван дер Лейв о типах религиозности; М. Элиаде о всеохватывающем *Sacrum* («Священном») и его структуре и др.; критика редукционизма в понимании религии в психологии религии (Фрейд, Юнг, Фромм), в социологии религии (Дюркгейм и др.), в культурологии религии (Шпенглер, Тойнби и др.), в антропологических исследованиях религии (Тайлор, Фрэзер). Философская герменевтика и искусство понимания духовно содержательных текстов (Гадамер, Рикер); тейярдизм о человеке в «божественной среде» (картина глобально-исторической духовной эволюции и ее критика); Бог в философии процесса; протестантские религиозные философы XX в. (Тиллих о вере как «предельном интересе» и «предельном риске»; Тиллих о символизме религиозного языка; Рикер об атеизме Фрейда и Ницше). Еврейская предфилософская мысль в раннебиблейских текстах и в период Второго Храма; еврейская мысль, Тора и Талмуд; формирование еврейской философии в средние века (Каббала, Моше бен Маймон), связи греческой, арабской и еврейской философий; еврейская мысль в эпоху Просвещения, хасидизм и Хабад; влияние европейской мысли на еврейскую (персонализм Бубера).

Коран, Сунна и познание (ал-иджтихад); средневековая мусульманская философия и наука (Бог и мир; истина, вера и разум; познание Бога; фигура пророка; роль наследия Аристотеля); борьба ревнителей благочестия с философией; суфийская мудрость; ортодоксальные и модернистские тенденции.

Нирвана как Сверхбытие и как освобождение от страданий и реинкарнаций – центральная тема; буддийская онтология и антропология; буддийский духовный путь спасения; духовно-

нравственный идеал; мышление, мудрость (праджня) и созерцание (дхьяна, чань, дзен); «четыре благородных истины»; отношение к «я»; философские школы хинаяны и махаяны

Тема 2.1. Религиозная философия, её предмет и функции

Перечень изучаемых элементов содержания:

Отношение «Бог – человек – мир» как основной предмет религиозно-философской мысли. Связь с Высшей реальностью – суть религии. Специфика религиозно-философского подхода к любым проблемам – рассматривать их под углом зрения этой связи. Высшее бытие как предмет разума. Инобытие. Онтологическая проблема – Высшее бытие и мир как естественный порядок, её метафизические решения. Анализ гносеологических путей ее решения, разум и вера, разграничение компетенций религиозной философии и теологии. Святыня и ценности; личность как открытость к Святыне; личность и ценности; философская антропология о человеке как личности и телесно-душевно-духовной природе. Автономная и религиозная этика, социальный порядок и его духовно-нравственные основы, социально-политические аспекты.

Тема 2.2. Христианство и его влияние на формирование религиозно-философской мысли

Перечень изучаемых элементов содержания:

Античные религиозно-философские школы (платонизм, стоицизм, Аристотель) и их оценка раннехристианскими мыслителями; становление философской культуры Византии (жизнь по Евангелию как истинная философия в патристике); проблемы Первоначала космоса и его творческого созидания, место и роли в нем человека (жанр «Шестоднева»); сверхкосмическое назначение человека; духовно-нравственный идеал; спасение. Августин, августинизм и неоавгустинизм (Бог и душа, духовное восхождение, постижение Бога разумом и озаряющая благодать, чувство истории); схоластика (вера и разум, познание Бога, рациональные аргументы в пользу бытия Божия); томизм и неотомизм (естественная теология, вера и разум, этический идеал).

Тема 2.3. Западно-европейская религиозно-философская мысль новейшего времени:

Религиозный опыт, его виды и его непредвзятое описание и осмысление; Р. Отто о «Святом» как совершенно ином; М. Шеллер о предстоянии перед Богом и «я-Ты» отношениях; ван дер Лейв о типах религиозности; М. Элиаде о всеохватывающем Sacrum («Священном») и его структуре и др.; критика редукционизма в понимании религии в психологии религии (Фрейд, Юнг, Фромм), в социологии религии (Дюркгейм и др.), в культурологии религии (Шпенглер, Тойнби и др.), в антропологических исследованиях религии (Тайлор, Фрэзер). Философская герменевтика и искусство понимания духовно содержательных текстов (Гадамер, Рикер); тейярдизм о человеке в «божественной среде» (картина глобально-исторической духовной эволюции и ее критика); Бог в философии процесса; протестантские религиозные философы XX в. (Тиллих о вере как «предельном интересе» и «предельном риске»; Тиллих о символизме религиозного языка; Рикер об атеизме Фрейда и Ницше).

Тема 2.4. Иудаизм, ислам, буддизм и философия

Перечень изучаемых элементов содержания:

Еврейская предфилософская мысль в раннебиблейских текстах и в период Второго Храма; еврейская мысль, Тора и Талмуд; формирование еврейской философии в средние века (Каббала, Моше бен Маймон), связи греческой, арабской и еврейской философий; еврейская мысль в эпоху Просвещения, хасидизм и Хабад; влияние европейской мысли на еврейскую (персонализм Бубера).

Коран, Сунна и познание (ал-иджтихад); средневековая мусульманская философия и наука (Бог и мир; истина, вера и разум; познание Бога; фигура пророка; роль наследия Аристотеля); борьба ревнителей благочестия с философией; суфийская мудрость; ортодоксальные и модернистские тенденции.

Нирвана как Сверхбытие и как освобождение от страданий и реинкарнаций – центральная тема; буддийская онтология и антропология; буддийский духовный путь спасения; духовно-нравственный идеал; мышление, мудрость (праджня) и созерцание (дхьяна, чань, дзен); «четыре благородных истины»; отношение к «я»; философские школы хинаяны и махаяны.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия 1: Томизм и неотомизм.

Форма практического задания 1: структурно-аналитический конспект.

1. Исторический контекст возникновения томизма.
2. Исторический контекст возникновения неотомизма.
3. Основные идеи и принципы томизма.
4. Философско-теологические аспекты томизма.
5. Аргументы в пользу существования Бога в томизме.
6. Учение о природе человека в томизме.
7. Отношение томизма к свободе воли и предопределению.
8. Взгляды томистов на отношение веры и разума.
9. Критика и критическое осмысление томизма.
10. Сравнительный анализ томизма и неотомизма.
11. Вклад Э. Жильсона в развитие неотомизма.
12. Вклад Ж. Маритена в развитие неотомизма.

Тема практического занятия 2: Неопатристический синтез.

Форма практического задания 2: структурно-аналитический конспект.

1. Определение и основные принципы неопатристического синтеза.
2. Исторические предпосылки и формирование неопатристического синтеза.
3. Сравнение и анализ основных принципов неопатристического синтеза с другими религиозно-философскими направлениями.
4. Критика и преодоление противоречий внутри неопатристического синтеза.
5. Влияние неопатристического синтеза на современную философию и культуру.
6. Сравнительный анализ неопатристического синтеза с другими синтезами философского мышления.

7. Особенности методологии неопатристического синтеза и его ценностные аспекты.
8. Критика и возражения против неопатристического синтеза и аргументация их недостатков.
9. Основные представители неопатристического синтеза и их вклад в развитие этой программы.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Религиозная философия, ее предмет и функции.
2. Религиозная философия в эпоху Античности.
3. Филон Александрийский. Аллегорическое толкование Священного Писания. Платоновские, скептические и стоические элементы в его философии. Учение о Логосе.
4. Христианские апологеты. Иустин Философ, Татиан: их отношение к античной философии.
5. Климент Александрийский: отношение христианства и философии, веры и разума.
6. Тертуллиан: «философия — источник всех ересей». «Верую, ибо абсурдно». Учение о душе. Стоицизм Тертуллиана.
7. Ориген: учение о Св. Троице, о Логосе, о душе. Платонизм Оригена. Еретические положения в учении Оригена и связь их с его философией.
8. Ириней Лионский: вера и знание, критерии истинности религиозного сознания.
9. Становление философской культуры Византии: жизнь по Евангелию как истинная философия в патристике; проблема Первоначала космоса, его творения, места и роли в нем человека (жанр «Шестоднева» и др.); сверхприродное назначение человека; духовно-нравственный идеал; спасение.
10. Афанасий Александрийский, Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский: философия как средство христианской догматики.
11. Дионисий Ареопагит, Максим Исповедник: апофатический и катафатический пути познания; рационализм и мистический экстазис, Откровение; проблема добра и зла.
12. Византийская философия VIII-IX вв.: Иоанн Дамаскин – первый систематизатор религиознофилософского знания; патриарх Фотий, Кирилл (Константин)-Философ и Мефодий.
13. Мистический путь (Бого-)познания: аскетическая мысль IV-X веков, Симеон Новый Богослов, Григорий Палама, исихия, исихазм.
14. Западные Отцы: Амвросий Медиоланский, папа Лев Великий, папа Григорий Великий: жизнь и идеи.
15. Иоанн Скот Эриугена. Отношение философии и религии. Учение о «четырёх природах». Учение о человеке. Теория познания. Общая характеристика схоластической философии. Начало схоластики.
16. Беренгарий. Петр Дамиани: «философия — служанка теологии». Арабская философия в Средние века. Аристотелизм.
17. Аль-Кинди. Аль-Фараби: классификация наук, учение о бытии и о видах разума.
18. Возникновение латинского аверроизма. Сигер Брабантский. Учение о двух истинах. Особенности аверроизма в Европе.
19. Альберт Великий. Фома Аквинский. Философия во Францисканском ордене.

20. Бонавентура: объединение мистицизма и рационализма. Проблема отношения философии и теологии.
21. Общая характеристика эпохи Возрождения. Гуманизм. Первые мыслители Ренессанса: Данте Алигьери, Франческо Петрарка. Лоренцо Валла. Критика схоластики, эпикуреизм.
22. Платонизм Георгия Гемиста Плифона. Флорентийская платоновская академия: Марсилио Фичино, Пико делла Мирандола. Николай Кузанский. «Ученое незнание». Учение о Боге как об абсолютном максимуме. Математические идеи в философии. Теория познания.
23. Гуманизм Эразма Роттердамского. Обличение схоластической философии. Философия как «философия Христа». «Оружие христианского воина»: учение о человеке, этика. Спор Эразма и Лютера по вопросу о свободе воли: «Диатриба, или рассуждение о свободе воли».
24. Аристотелизм Пьетро Помпонаци. Учение о бессмертии души. Теория познания. Этика Помпонаци. Теодицея.
25. Политическая философия Никколо Макиавелли. Отношение к христианству.
26. Мишель Монтень. Отношение к схоластике. Теория познания. Скептические идеи: «Апология Раймунда Себундского». Этика Монтеня.
27. Джордано Бруно. Учение о бытии: единое, мировая душа, материя. Пантеизм Бруно. Учение о вселенной и мирах. Гносеология Бруно.
28. Возникновение науки Нового времени: Галилео Галилей. Френсис Бэкон. «Новый органон»: учение об идолах, возрождение наук. Критика силлогистики и индуктивный метод Бэкона. Учение о формах.
29. Рене Декарт. Сомнение как методологический принцип философии. «Cogito ergo sum». Онтологическое доказательство бытия Бога. Психофизический дуализм. Теория познания. Учение о врожденных идеях. Физика Декарта.
30. Паскаль как ученый, философ, христианин. Величие и ничтожество человека. Проблема познания и отношение к скептицизму.
31. Спиноза. «Этика». Метод философии. Учение о Боге как причине Самого Себя, субстанции и природе.
32. Французское просвещение. Периодизация и основные представители.
33. Атеизм Ж.Мелье. Философский деизм Вольтера, его отношение к христианству.
34. Географический детерминизм Ш.Л.Монтескье.
35. Ж.-Ж. Руссо: учение об обществе и человеке, “общественный договор”, отношение к религии.
36. И. Кант. Докритический и критический периоды. Причины, побудившие к пересмотру Кантом своей “докритической” философии. “Критика чистого разума”: задача, структура, основные понятия.
37. Трансцендентальная эстетика и аналитика Канта, учение об априорных формах чувственности и рассудка.
38. Трансцендентальная логика: учение Канта о душе, мире и Боге. Отношение к доказательствам бытия Бога. “Критика практического разума”: категорический императив, постулаты практического разума. “Нравственное” доказательство бытия Бога.
39. Г. Фихте, его попытка усовершенствовать кантовскую философию дедукцией категорий. Наукоучение Фихте.
40. “Философия тождества” Шеллинга. Натурфилософия и трансцендентальный идеализм. Философия откровения.
41. Гегель. Юношеские работы о христианстве. “Энциклопедия философских наук”. Отношение Гегеля к предыдущей философии. Диалектический принцип философствования. Дедукция основных категорий и понятий в “Науке логики”. Учение о природе и обществе. “Философия духа”: субъективный, объективный и абсолютный дух.

42. Неотомизм: Ж. Маритэн, Э. Жильсон.
43. Неопатристический синтез: протоиерей Г. Флоровский, архим. Киприан (Керн), В. Лосский.
44. Буддийская философия. Возникновение философских традиций буддизма. Основные направления и школы в буддийской философии. Учение о природе вещей (дхарма). Бытие проявленное (сансара) и бытие непроявленное (нирвана). Теории причинности. Учение об относительности. Теория познания и психологии. Метод йогического созерцания и мистической интуиции. Восьмичленный путь нравственного совершенствования. Проблемы общественной жизни в современной буддийской философии.
45. Философия иудаизма. Еврейская мысль в библейский период. Философская мысль в период Второго Храма. Талмудический период. Формирование еврейской философии в Средние века (Исаак Исфаэли, Саадия Бен Йосеф, Соломон ибн Гебироль, Иегуда Галеви, Моше Бен Маймон). Еврейская мысль в эпоху Просвещения (Барух Спиноза). Связи греческой, арабской и еврейской философий. Влияние европейской мысли на еврейскую философию.
46. Мусульманская философская мысль. Арабская философия в Средние века. Аристотелизм Аль-Кинди. Аль-Фараби: классификация наук, учение о бытии и о видах разума. Ибн-Сина. Классификация наук, место в ней метафизики. Учение о бытии, о Боге и материи, об универсалиях, о душе. Аль-Газали и его критика философии. Особенности его номинализма и учение о причинности. Ибн-Рушд. Место философии в системе знания, отношение к религии. Отношение мира и Бога, вечность мира. Решение вопроса об универсалиях. Учение о душе; смертность индивидуальной души и бессмертие разума. Суфийский мистицизм: ал-Харраз, ал-Халладж, Ибн ал-Араби. Учение о фана и бака, о путях соединения человека с Богом. Мусульманская антропология. Социально-политические воззрения: учения об имамате и халифате (верховой власти), умме (общине) и др. Реформационное движение в XIX — начале XX вв.: ал-Афгани, М.Абдо. Связь современных философских и теологических учений с традициями прошлого

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 4)		
Раздел 1. Введение в дисциплину. Философия религии	6	Подготовка эссе
	7	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Раздел 2. Религиозная философия	6	Подготовка эссе
	8	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Общий объем по модулю/семестру, часов	27	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	27	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Философия религии в античности.
2. Философские размышления о религии (Средние века и Возрождение).
3. Философия религии Просвещения и Нового Времени.
4. Религиозный контекст Немецкой классической философии.
5. Концепции происхождения религии и их критика.
6. Становление и развитие философских знаний о религии в древности, в Средние века и в эпоху Возрождения.
7. Воззрения на религию в философии XVII-XVIII вв.
8. Философия религии в трудах И. Канта, Г.Ф. Гегеля, Л. Фейербаха, неокантианцев.
9. Концепции религии в философии культуры, философии мифа, философии жизни, философской антропологии, феноменологии, герменевтике.
10. Теория религии и «аналитическая философия».
11. Критический реализм и натурализм о религии.
12. Философия религии и философия экзистенциализма.
13. Религиоведческие аспекты философии неореализма.
14. Концепции религии в русской философии XIX-XX вв..
15. Гносеология религиозного сознания, философский анализ религиозной онтологии.

Перечень тем эссе к Разделу 1:

1. Соотношение философии религии и религиозной философии.
2. Этический аспект проблемы бытия Божия.
3. Эпистемологический аспект проблемы бытия Божия.
4. Соотношение религиозности и решения вопроса смысла жизни.
5. Соотношение философии и религии.
6. Религиозная и нерелигиозная вера.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. Лобазова, О. Ф. Религиоведение : учебник для вузов / О. Ф. Лобазова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10597-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517121> .
2. Философия религии : учебник для вузов / М. М. Шахнович [и др.] ; под редакцией М. М. Шахнович. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 273 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01123-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510917> .

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Иринея Лионский: вера и знание, критерии истинности религиозного сознания.
2. Становление философской культуры Византии: жизнь по Евангелию как истинная философия в патристике; проблема Первоначала космоса, его творения, места и роли в нем человека (жанр «Шестоднева» и др.); сверхприродное назначение человека; духовно-нравственный идеал; спасение.
3. Афанасий Александрийский, Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский: философия как средство христианской догматики.
4. Дионисий Ареопагит, Максим Исповедник: апофатический и катафатический пути познания; рационализм и мистический экстазис, Откровение; проблема добра и зла.
5. Византийская философия VIII-IX вв.: Иоанн Дамаскин – первый систематизатор религиознофилософского знания; патриарх Фотий, Кирилл (Константин)-Философ и Мефодий.
6. Мистический путь (Бого-)познания: аскетическая мысль IV-X веков, Симеон Новый Богослов, Григорий Палама, исихия, исихазм.
7. Западные Отцы: Амвросий Медиоланский, папа Лев Великий, папа Григорий Великий: жизнь и идеи.
8. Иоанн Скот Эриугена. Отношение философии и религии. Учение о «четырёх природах». Учение о человеке. Теория познания. Общая характеристика схоластической философии. Начало схоластики.
9. Беренгарий. Петр Дамиани: «философия — служанка теологии». Арабская философия в Средние века. Аристотелизм.

10. Перечень тем эссе к Разделу 2:

1. _____ Постмодернистский экзистенциализм и духовность.
2. _____ Анализ четвертого аргумента бытия Божьего по Фоме Аквинскому.
3. _____ Конфуций и Иисус Христос.
4. _____ Разум и религиозная вера.
5. _____ Чудо в христианстве и исламе.
6. _____ Катафатика и апофатика как два пути христианской мысли.
7. _____ Мистическая философия Средневековья.
8. _____ Секуляризация как надлом христианской философии.
9. _____ Спор францисканцев и папских теологов о бедности Христа в XIV веке.
10. _____ Мистика и схоластика Средневековья.
11. _____ Природа и Библия как две Книги Откровения: история идеи и её осмысление.
12. _____ Соотношение христианства и марксизма.
13. _____ Христианская антропология и трансгуманизм.
14. _____ Христианские ценности: соотношение веры в Откровение и разума.
15. _____ Исламская религиозная философия как созерцание процесса.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. Лобазова, О. Ф. Религиоведение : учебник для вузов / О. Ф. Лобазова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10597-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517121> .
2. Философия религии : учебник для вузов / М. М. Шахнович [и др.] ; под редакцией М.

М. Шахнович. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 273 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01123-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510917> .

2.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40

<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 – балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемых компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1. Философия религии	УК-5	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Философия религии в античности. 2. Философские размышления о религии (Средние века и Возрождение). 3. Философия религии Просвещения и Нового Времени. 4. Религиозный контекст Немецкой классической философии. 5. Концепции происхождения религии и их критика. 6. Становление и развитие философских знаний о религии в древности, в Средние века и в эпоху Возрождения. 7. Воззрения на религию в философии XVII-XVIII вв. 8. Философия религии в трудах И. Канта, Г.Ф. Гегеля, Л. Фейербаха, неокантианцев. 9. Концепции религии в философии культуры, философии мифа, философии жизни, философской антропологии, феноменологии, герменевтике. 10. Теория религии и «аналитическая философия». 11. Критический реализм и натурализм о религии. 12. Философия религии и философия экзистенциализма. 13. Религиоведческие аспекты философии неореализма. 14. Концепции религии в русской философии XIX-XX вв.. 15. Гносеология религиозного сознания, философский анализ религиозной онтологии.
2.	Раздел 2. Религиозная философия	УК-5	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Религиозная философия, ее предмет и функции. 2. Религиозная философия в эпоху Античности. 3. Филон Александрийский. Аллегорическое толкование Священного Писания. Платоновские, скептические и стоические элементы в его философии. Учение о Логосе.

				<p>4.Христианские апологеты. Иустин Философ, Татиан: их отношение к античной философии.</p> <p>5.Климент Александрийский: отношение христианства и философии, веры и разума.</p> <p>6.Тертуллиан: «философия — источник всех ересей». «Верую, ибо абсурдно». Учение о душе. Стоицизм Тертуллиана.</p> <p>7.Ориген: учение о Св. Троице, о Логосе, о душе. Платонизм Оригена. Еретические положения в учении Оригена и связь их с его философией.</p> <p>8.Иринея Лионский: вера и знание, критерии истинности религиозного сознания.</p> <p>9.Становление философской культуры Византии: жизнь по Евангелию как истинная философия в патристике; сверхприродное назначение человека;спасение.</p> <p>10.Афанасий Александрийский, Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский: философия как средство христианской догматики.</p> <p>11.Дионисий Ареопагит, Максим Исповедник: апофатический и катафатический пути познания; рационализм и мистический экстазис, Откровение; проблема добра и зла.</p> <p>12.Византийская философия VIII-IXв.: Иоанн Дамаскин – первый систематизатор религиознофилософского знания; патриарх Фотий, Кирилл (Константин)-Философ и Мефодий.</p> <p>13.Мистический путь (Бого-)познания: аскетическая мысль IV-X веков, Симеон Новый Богослов, Григорий Палама, исихия, исихазм.</p> <p>14.Западные Отцы: Амвросий Медиоланский, папа Лев Великий, папа Григорий Великий: жизнь и идеи.</p> <p>15.Иоанн Скот Эриугена. Отношение философии и религии. Учение о «четырёх природах». Учение о человеке. Теория познания</p> <p>16.Беренгарий. Петр Дамиани: «философия — служанка теологии». Арабская философия в Средние века. Аристотелизм.</p> <p>17.Аль-Кинди. Аль-Фараби: классификация наук, учение о бытии и о видах разума.</p> <p>18.Возникновение латинского аверроизма. Сигер Брабантский. Учение о двух истинах. Особенности аверроизма в Европе.</p> <p>19.Альберт Великий. Фома Аквинский. Философия во Францисканском ордене.</p> <p>20.Бонавентура: объединение мистицизма и рационализма. Проблема отношения философии и теологии.</p> <p>21.Общая характеристика эпохи Возрождения. Гуманизм.</p> <p>22.Николай Кузанский. «Ученое незнание». Учение о Боге как об абсолютном максимуме. Математические идеи в философии. Теория познания.</p>
--	--	--	--	--

				<p>23. Гуманизм Эразма Роттердамского. Обличение схоластической философии. Философия как «философия Христа».</p> <p>24. Аристотелизм Пьетро Помпонаци. Учение о бессмертии души. Теория познания. Этика Помпонаци. Теодицея.</p> <p>25. Политическая философия Никколо Макиавелли. Отношение к христианству.</p> <p>26. Мишель Монтень. Отношение к схоластике. Теория познания. Скептические идеи: «Апология Раймунда Себундского». Этика Монтеня.</p> <p>27. Джордано Бруно. Учение о бытии: единое, мировая душа, материя. Пантеизм Бруно. Учение о вселенной и мирах. Гносеология Бруно.</p> <p>28. Возникновение науки Нового времени: Галилео Галилей. Френсис Бэкон. «Новый органон»: учение об идолах, возрождение наук.</p> <p>29. Рене Декарт.</p> <p>30. Паскаль как ученый, философ, христианин. Величие и ничтожество человека. Проблема познания и отношение к скептицизму.</p> <p>31. Спиноза. «Этика». Метод философии. Учение о Боге как причине Самого Себя, субстанции и природе.</p> <p>32. Французское просвещение. Периодизация и основные представители.</p> <p>33. Атеизм Ж. Мелье. Философский деизм Вольтера, его отношение к христианству.</p> <p>34. Географический детерминизм Ш. Л. Монтескье.</p> <p>35. Ж.-Ж. Руссо: учение об обществе и человеке, «общественный договор», отношение к религии.</p> <p>36. И. Кант. Докритический и критический периоды.</p> <p>37. Трансцендентальная эстетика и аналитика Канта, учение об априорных формах чувственности и рассудка.</p> <p>38. Трансцендентальная логика: учение Канта о душе, мире и Боге. Отношение к доказательствам бытия Бога.</p> <p>39. Г. Фихте, его попытка усовершенствовать кантовскую философию дедукцией категорий. Наукоучение Фихте.</p> <p>40. «Философия тождества» Шеллинга. Натурфилософия и трансцендентальный идеализм. Философия откровения.</p> <p>41. Гегель. Юношеские работы о христианстве. «Энциклопедия философских наук». Отношение Гегеля к предыдущей философии.</p> <p>42. Неотомизм: Ж. Маритэн, Э. Жильсон.</p> <p>43. Неопатристический синтез: протоиерей Г. Флоровский, архим. Киприан (Керн),</p>
--	--	--	--	---

				<p>В. Лосский. 44.Буддийская философия. Возникновение философских традиций буддизма. 45.Философия иудаизма. 46.Мусульманская философская мысль. Арабская философия в Средние века.</p>
--	--	--	--	--

1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-5	<ol style="list-style-type: none">1.Религиозная философия, ее предмет и функции.2.Религиозная философия в эпоху Античности.3.Филон Александрийский. Аллегорическое толкование Священного Писания. Платоновские, скептические и стоические элементы в его философии. Учение о Логосе.4.Христианские апологеты. Иустин Философ, Татиан: их отношение к античной философии.5.Климент Александрийский: отношение христианства и философии, веры и разума.6.Тертуллиан: «философия — источник всех ересей». «Верую, ибо абсурдно». Учение о душе. Стоицизм Тертуллиана.7.Ориген: учение о Св. Троице, о Логосе, о душе. Платонизм Оригена. Еретические положения в учении Оригена и связь их с его философией.8.Иринеи Лионский: вера и знание, критерии истинности религиозного сознания.9.Становление философской культуры Византии: жизнь по Евангелию как истинная философия в патристике; сверхприродное назначение человека;спасение.10.Афанасий Александрийский, Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский: философия как средство христианской догматики.11.Дионисий Ареопагит, Максим Исповедник: апофатический и катафатический пути познания; рационализм и мистический экстазис, Откровение; проблема добра и зла.12.Византийская философия VIII-IXв.: Иоанн Дамаскин – первый систематизатор религиознофилософского знания; патриарх Фотий, Кирилл (Константин)-Философ и Мефодий.13.Мистический путь (Бого-)познания: аскетическая мысль IV-X веков, Симеон Новый Богослов, Григорий Палама, исихия, исихазм.14.Западные Отцы: Амвросий Медиоланский, папа Лев Великий, папа Григорий Великий: жизнь и идеи.15.Иоанн Скот Эриугена. Отношение философии и религии. Учение о «четырёх природах». Учение о человеке. Теория познания16.Беренгарий. Петр Дамиани: «философия — служанка теологии». Арабская философия в Средние века. Аристотелизм.17.Аль-Кинди. Аль-Фараби: классификация наук, учение о бытии и о видах разума.18.Возникновение латинского аверроизма. Сигер Брабантский. Учение о двух истинах. Особенности аверроизма в Европе.19.Альберт Великий. Фома Аквинский. Философия во Францисканском ордене.

20. Бонавентура: объединение мистицизма и рационализма. Проблема отношения философии и теологии.
21. Общая характеристика эпохи Возрождения. Гуманизм.
22. Николай Кузанский. «Ученое незнание». Учение о Боге как об абсолютном максимуме. Математические идеи в философии. Теория познания.
23. Гуманизм Эразма Роттердамского. Обличение схоластической философии. Философия как «философия Христа».
24. Аристотелизм Пьетро Помпонаци. Учение о бессмертии души. Теория познания. Этика Помпонаци. Теодицея.
25. Политическая философия Никколо Макиавелли. Отношение к христианству.
26. Мишель Монтень. Отношение к схоластике. Теория познания. Скептические идеи: «Апология Раймунда Себундского». Этика Монтеня.
27. Джордано Бруно. Учение о бытии: единое, мировая душа, материя. Пантеизм Бруно. Учение о вселенной и мирах. Гносеология Бруно.
28. Возникновение науки Нового времени: Галилео Галилей. Френсис Бэкон. «Новый органон»: учение об идолах, возрождение наук.
29. Рене Декарт.
30. Паскаль как ученый, философ, христианин. Величие и ничтожество человека. Проблема познания и отношение к скептицизму.
31. Спиноза. «Этика». Метод философии. Учение о Боге как причине Самого Себя, субстанции и природе.
32. Французское просвещение. Периодизация и основные представители.
33. Атеизм Ж.Мелье. Философский деизм Вольтера, его отношение к христианству.
34. Географический детерминизм Ш.Л.Монтескье.
35. Ж.-Ж. Руссо: учение об обществе и человеке, «общественный договор», отношение к религии.
36. И. Кант. Докритический и критический периоды.
37. Трансцендентальная эстетика и аналитика Канта, учение об априорных формах чувственности и рассудка.
38. Трансцендентальная логика: учение Канта о душе, мире и Боге. Отношение к доказательствам бытия Бога.
39. Г. Фихте, его попытка усовершенствовать кантовскую философию дедукцией категорий. Наукоучение Фихте.
40. «Философия тождества» Шеллинга. Натурфилософия и трансцендентальный идеализм. Философия откровения.
41. Гегель. Юношеские работы о христианстве. «Энциклопедия философских наук». Отношение Гегеля к предыдущей философии.
42. Неотомизм: Ж. Маритэн, Э. Жильсон.
43. Неопатристический синтез: протоиерей Г. Флоровский, архим. Киприан (Керн), В. Лосский.
44. Буддийская философия. Возникновение философских традиций буддизма.
45. Философия иудаизма.
46. Мусульманская философская мысль. Арабская философия в

Средние века.

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Лобазова, О. Ф. Религиоведение : учебник для вузов / О. Ф. Лобазова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10597-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517121> .

5.1.2. Дополнительная литература

1. Философия религии : учебник для вузов / М. М. Шахнович [и др.] ; под редакцией М. М. Шахнович. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 273 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01123-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510917> .

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время передать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета политических и социальных
наук

Е.А. Петрова

26 апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«ТЕХНОЛОГИИ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И БЕЗБАРЬЕРНОЙ СРЕДЫ»**

**Направление подготовки
51.03.01 Культурология**

**Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

**Форма обучения
Очная**

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций.	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	6
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося.....	6
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля).....	7
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	10
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	15
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	15
3.2. Задания для самостоятельной работы.....	15
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю).....	17
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	19
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю).....	19
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	19
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций..	22
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	29
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля).....	29
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	30
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	30
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля).....	31
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	32
5.6. Образовательные технологии	32
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	34

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Технологии возможностей и безбарьерной среды» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 *Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки 51.03.01 *Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Технологии возможностей и безбарьерной среды» разработана к.п.с.н., доцентом, доцентом кафедрой инклюзивных социальных групп В.Н. Феофановым.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании Ученого совета факультета политических и социальных наук.

Протокол № 10 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
кандидат педагогических наук

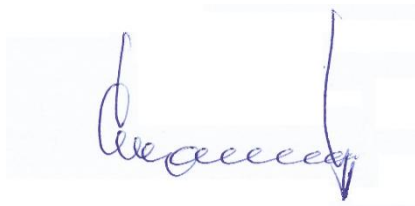


(подпись)

В.В. Сазонова

Рабочая программа дисциплины (модуля) рекомендована к утверждению представителями организаций-работодателей:

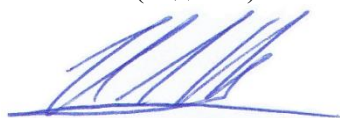
МБОУ «Образовательный центр
«Созвездие» (г. Красногорск), директор



(подпись)

С.Н. Сюрин

Центр реабилитации
инвалидов детства «Наш Солнечный
Мир», директор



(подпись)

И.Л. Шпицберг

Рабочая программа дисциплины (модуля) рецензирована и рекомендована к утверждению:

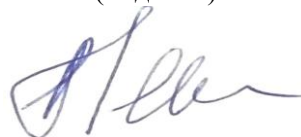
д.псх.н., профессор кафедры
инклюзивных социальных групп РГСУ



(подпись)

С.Н. Сорокоумова

Педагог-психолог государственного
бюджетного общеобразовательного
учреждения города Москвы "Школа №
45 имени Л.И. Мильграма", к. психол. н.



(подпись)

В.В. Лёшин

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля) заключается в получении обучающимися теоретических знаний о процессах инклюзивного образования с последующим применением в области профессиональной деятельности в сфере образования, обладающих достаточным объемом знаний и уровнем компетенций для решения профессиональных задач.

Задачи дисциплины (модуля):

1. Ознакомление с особенностями и технологиями инклюзивного взаимодействия
2. Формирование системы знаний об особых коммуникативных потребностях различных категорий людей с ограниченными возможностями здоровья
3. Формирование представления о доступной среде и различных средствах ее построения и обеспечения
4. Овладение приемами ведения просветительской работы в области инклюзивного взаимодействия и формирования безбарьерной среды.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы *бакалавриата* соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций.

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-1, УК-6 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Кон и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи. УК-1.2 Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия на основе синтеза и критического анализа информации. УК- 1.3 Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор.	Знать: основы системного подхода; принципы анализа социальной ситуации для выявления социальных проблем; принципы постановки цели и задач, теоретические основы стратегического планирования; основы теории аргументации Уметь: критически оценивать

				<p>надежность источников информации, работать с противоречивой информации в разных источниках; реализовать анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода; выработать стратегию действий. Владеть: готовностью разрабатывать и содержательно аргументировать стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	УК-6	<p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>	<p>УК-6.1. Объективно оценивает временные ресурсы и ограничения и эффективно использует эти ресурсы для достижения поставленных целей. УК-6.2. Выстраивает и реализует персональную траекторию непрерывного образования и саморазвития.</p>	<p>Знать: методы оценки собственных ресурсов и управления ими при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей Уметь: оценивать требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста; использовать инструменты непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций Владеть: готовностью к</p>

				использованию инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций; навыками управления собственными ресурсами при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.
--	--	--	--	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 72 часа (2 зачетные единицы). По дисциплине предусмотрен зачет с оценкой.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	36	36			
Лекционные занятия	16	16			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	20	20			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Иная контактная работа					
Самостоятельная работа обучающихся	27	27			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации	зачет	зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72			

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

	часов	1			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	24	24			
Лекционные занятия	16	16			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	8	8			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Иная контактная работа					
Самостоятельная работа обучающихся	39	39			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации		Зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72			

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 1		Курс 2	
		Сессия 1-2	Сессия 3-4	Сессия 1-2	Сессия 3-4
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	8	8			
Лекционные занятия	4	4			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	4	4			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Иная контактная работа					
Самостоятельная работа обучающихся	60	60			
Контроль промежуточной аттестации	4	4			
Форма промежуточной аттестации		Зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72			

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов		
	Всего	теоретическая	практическая
			Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

			Всего	Лекционные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа <i>из них: в форме практической подготовки</i>				
Модуль 1 (Семестр 1)											
Раздел 1. Человек с инвалидностью в инклюзивном обществе	28	10	18	8	10						
Тема 1.1. Проблемы и ресурсы лиц с различными ОВЗ и инвалидностью	15	5	10	4	6						
Тема 1.2. Особенности взаимодействия и правила общения с людьми, имеющими ОВЗ и инвалидность	13	5	8	4	4						
Раздел 2. Концептуальные основы инклюзивной культуры	35	17	18	8	10						
Тема 2.1. Нормативная и правовая база обеспечения равных прав и возможностей инвалидам и лицам с ОВЗ	15	7	8	4	4						
Тема 2.2. Технологии возможностей и безбарьерной среды	20	10	10	4	6						
Контроль промежуточной аттестации (час)	9										
<i>Форма промежуточной аттестации (указать)</i>	Зачет										
Общий объем, часов	72	27	36	16	20						

Очно-заочной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов	
	Всего	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками
	тояте	льная

			Всего	Лекционные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа <i>из них: в форме практической подготовки</i>
Курс 1 (Семестр 1)							
Раздел 1. Человек с инвалидностью в инклюзивном обществе	32	20	8	8	4		
Тема 1.1. Проблемы и ресурсы лиц с различными ОВЗ и инвалидностью	16	10	6	4	2		
Тема 1.2. Особенности взаимодействия и правила общения с людьми, имеющими ОВЗ и инвалидность	16	10	6	4	2		
Раздел 2. Концептуальные основы инклюзивной культуры	31	19	12	8	4		
Тема 2.1. Нормативная и правовая база обеспечения равных прав и возможностей инвалидам и лицам с ОВЗ	16	10	6	4	2		
Тема 2.2. Технологии возможностей и безбарьерной среды	15	9	6	4	2		
Контроль промежуточной аттестации (час)	9						
<i>Форма промежуточной аттестации (указать)</i>	Зачет						
Общий объем, часов	72	39	24	16	8		

Заочной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов	
	Всего	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

			Всего	Лекционные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Иная контактная работа <i>из них: в форме практической подготовки</i>				
Курс 1 (Сессии 1-2)											
Раздел 1. Человек с инвалидностью в инклюзивном обществе	36	32	4	4							
Тема 1.1. Проблемы и ресурсы лиц с различными ОВЗ и инвалидностью	18	16	2	2							
Тема 1.2. Особенности взаимодействия и правила общения с людьми, имеющими ОВЗ и инвалидность	18	16	2	2							
Раздел 2. Концептуальные основы инклюзивной культуры	32	28	4		4						
Тема 2.1. Нормативная и правовая база обеспечения равных прав и возможностей инвалидам и лицам с ОВЗ	16	14	2		2						
Тема 2.2. Технологии возможностей и безбарьерной среды	16	14	2		2						
Контроль промежуточной аттестации (час)	4										
<i>Форма промежуточной аттестации (указать)</i>	Зачет										
Общий объем, часов	72	60	8	4		4					

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ЧЕЛОВЕК С ИНВАЛИДНОСТЬЮ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБЩЕСТВЕ

Цель: изучить типологические особенности лиц с различными ОВЗ и инвалидностью, особенности взаимодействия и правила общения с ними.

Перечень изучаемых элементов содержания

Классификация лиц с различными нарушениями развития. Типологические особенности лиц с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, задержкой психического развития, интеллектуальным нарушением расстройством аутистического спектра, синдромом дефицита внимания и гиперактивностью, сложными нарушениями развития. Особенности взаимодействия и правила общения с людьми, имеющими различные ОВЗ и инвалидность

Тема 1.1. Проблемы и ресурсы лиц с различными ОВЗ и инвалидностью

Вопросы для самоподготовки:

1. Типологические особенности лиц с нарушениями слуха.
2. Типологические особенности лиц с нарушениями зрения.
3. Типологические особенности лиц с нарушениями речи.
4. Типологические особенности лиц с детским церебральным параличом.
5. Типологические особенности лиц с задержкой психического развития.
6. Типологические особенности лиц с интеллектуальным нарушением.
7. Типологические особенности лиц со сложными нарушениями развития.
8. Типологические особенности лиц с расстройством аутистического спектра.
9. Типологические особенности лиц с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.

Тема 1.2. Особенности взаимодействия и правила общения с людьми, имеющими различные ОВЗ и инвалидность

Вопросы для самоподготовки:

- Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими нарушения слуха.
- Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими нарушения зрения.
- Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими нарушения речи.
- Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими церебральный паралич.
- Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими интеллектуальные нарушения.
- Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими расстройство аутистического спектра.
- Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими синдром дефицита внимания и гиперактивность.
- Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими сложные нарушения развития.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1.

Форма практического задания: презентация.

Перечень тем презентаций к разделу 1:

1. Психолого-педагогическая характеристика и этика построения коммуникации с людьми, имеющими нарушения:
2. Зрения;
3. Слуха;
4. Речи;
5. Опорно-двигательного аппарата;
6. Интеллектуальные нарушения;
7. Расстройство аутистического спектра;
8. Синдром дефицита внимания и гиперактивность;
9. Сложные нарушения развития.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1. форма рубежного контроля –
компьютерное тестирование.

Пример компьютерного тестирования к разделу 1:

1. Какая формулировка наиболее корректна для использования в общении?
 - А) Инвалид.
 - Б) Человек с инвалидностью.
 - В) Лицо с ограниченными возможностями.

2. Как наиболее корректно назвать человека с инвалидностью по слуху?
 - А) Глухонемой.
 - Б) Глухой или слабослышащий человек.
 - В) Человек с патологией слуха.

3. Какая формулировка вопроса более корректная при общении с незрячим человеком?
 - А) Вы смотрели этот фильм?
 - Б) Вы слушали этот фильм?
 - В) С незрячим человеком некорректно обсуждать фильмы, чтобы не поставить его в неловкое положение.

4. Допустимо ли незрячему человеку заходить в учебное заведение, больницу, театр или транспорт с собакой-проводником?
 - А) Допустимо в любом случае, поскольку именно собака позволяет человеку с инвалидностью ориентироваться в пространстве
 - Б) На усмотрение охраны или владельцев – всё зависит от правил, установленных в конкретном месте.
 - В) Недопустимо, собаку необходимо оставлять у входа.

5. Как привлечь внимание незнакомого незрячего человека, если вы хотите оказать ему помощь?
 - А) Взять за белую трость и проводить человека.
 - Б) Коснуться руки и предложить помощь.
 - В) Окликнуть человека и сообщить, что нужно сделать.

РАЗДЕЛ 2. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Цель: раскрыть сущность и содержание нормативно-правового обеспечения равных прав и возможностей инвалидам и лицам с ОВЗ, технологий возможностей и безбарьерной среды

Перечень изучаемых элементов содержания

Конвенция о правах инвалидов (ООН). Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ». Федеральный закон от 1.12.2014 № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов». Постановление от 29.03.2019 года № 363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Доступная среда" (до 2025 года).

Стандарты формирования безбарьерной среды для инвалидов. Нормативное регулирование параметров установки элементов безбарьерной среды. Требования

Федерального закона от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Применение строительных норм и правил (СНиП) и сводов правил (СП). СНиП 35- 01-2001 "Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения"; РДС 35-201-99 «Порядок реализации требований доступности для инвалидов к объектам социальной инфраструктуры»; СП 35-101-2001 «Проектирование зданий и сооружений с учетом доступности для маломобильных групп населения»; СП 35-102-2001 "Жилая среда с планировочными элементами, доступными инвалидам"; СП 35-103-2001 "Общественные здания и сооружения, доступные маломобильным посетителям"; СП 35-104-2001 "Здания и помещения с местами труда для инвалидов"; СНиП 31-06-2009 "Общественные здания и сооружения"; ГОСТ Р 51631-2008 «Лифты пассажирские. Технические требования доступности, включая доступность для инвалидов и других маломобильных групп населения»; ГОСТ Р 51630-2000 «Платформы подъемные с вертикальным и наклонным перемещением для инвалидов. Технические требования доступности»; ГОСТ Р 52131- 2003 «Средства отображения информации знаковые для инвалидов»; ГОСТ Р 51671-2000. «Средства связи и информации технические общего пользования, доступные для инвалидов. Классификация. Требования доступности и безопасности»; ГОСТ Р 52875- 2007 «Устройства опорные стационарные реабилитационные. Типы и технические требования».

Тема 2.1. Нормативная и правовая база обеспечения равных прав и возможностей инвалидам и лицам с ОВЗ

Вопросы для самоподготовки:

Международные акты о правах инвалидов.

Законодательные акты Российской Федерации, содержащие основные права людей с инвалидностью.

Региональные гарантии прав инвалидов.

Тема 2.2. Технологии возможностей и безбарьерной среды

Вопросы для самоподготовки:

1. Создание безбарьерной среды для людей с инвалидностью в образовательных организациях.

2. Создание безбарьерной среды для людей с инвалидностью в учреждениях социальной защиты населения.

3. Создание безбарьерной среды для людей с инвалидностью в медицинских организациях.

4. Создание безбарьерной среды для людей с инвалидностью в учреждениях культуры.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2.

Форма практического задания: доклад с презентацией

Подготовьте презентацию с примерами нарушений принципов проектирования градостроительной и архитектурной среды в современном городе (фото, видео личных наблюдений) (опираясь на законодательство, расскажите, как должно быть правильно).

Презентуйте одно техническое средство обеспечения доступности с подробным описанием его устройства и представлением ассортиментного ряда подобных устройств.

Примерный перечень тем докладов к разделу 2:

- Опыт создания безбарьерной среды ОАЭ
- Опыт создания безбарьерной среды Японии
- Опыт создания безбарьерной среды Кореи
- Опыт создания безбарьерной среды США
- Опыт создания безбарьерной среды Канады
- Опыт создания безбарьерной среды Великобритании
- Опыт создания безбарьерной среды Германии
- Опыт создания безбарьерной среды Франции

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2. форма рубежного контроля –компьютерное тестирование.

Пример компьютерного тестирования к разделу 2:

1. Какой диаметр зоны нажатия кнопки вызова помощи соответствует действующим нормам?
 - А) Не менее 10 мм.
 - Б) Не менее 50 мм.
 - В) В зависимости от задания на проектирование.

2. Какие средства адаптации объекта необходимы людям с нарушениями опорно-двигательного аппарата?
 - А) Первая и последняя ступенька отмечаются контрастной полосой.
 - Б) К началу и концу длины перил добавляется 30 см.
 - В) Нумерация этажей дублируется информационными тактильными табличками.

3. Где должен размещаться знак доступности объекта для людей с инвалидностью по зрению?
 - А) На входной двери в здание.
 - Б) Перед входом в здание, с любой стороны стены, где есть достаточный обзор.
 - В) Рядом с входной дверью, на стене, со стороны расположения дверной ручки.

4. Для чего на прозрачных дверях размещают желтые круги?
 - А) Специальный круг на двери – это элемент универсального дизайна.
 - Б) Маркировка помогает слабовидящему человеку заметить прозрачную дверь.
 - В) Желтый круг указывают именно ту дверь, в которую необходимо проходить человеку с инвалидностью.

5. Что следует предусмотреть в кабине лифта для обеспечения его доступности для людей с нарушением зрения?
 - А) Правила пользования лифтом, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля.
 - Б) Тактильные указатели у дверей кабины лифта.
 - В) Автоматический речевой оповещатель направления движения лифта и номера этажа.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Раздел 1. Человек с инвалидностью в инклюзивном обществе	10	Написание эссе
Раздел 2. Концептуальные основы инклюзивной культуры	17	Подготовка реферата (доклада)
Общий объем по модулю/семестру, часов	27 часов	

Очно-заочной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Раздел 1. Человек с инвалидностью в инклюзивном обществе	20	Написание эссе
Раздел 2. Концептуальные основы инклюзивной культуры	19	Подготовка реферата (доклада)
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	39 часов	

Заочной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Раздел 1. Человек с инвалидностью в инклюзивном обществе	32	Написание эссе
Раздел 2. Концептуальные основы инклюзивной культуры	28	Подготовка реферата (доклада)
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	60 часов	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной подготовки к Разделу 1:

1. Типологические особенности лиц с нарушениями органов зрения, слуха.
2. Типологические особенности лиц с нарушениями речи.
3. Типологические особенности лиц с задержкой психического развития, с детским церебральным параличом.
4. Типологические особенности лиц с интеллектуальным нарушением.
5. Типологические особенности лиц со сложными нарушениями развития.

Перечень тем эссе к разделу 1 на выбор:

1. Мой одноклассник с ограниченными возможностями здоровья
2. Персонаж мировой художественной культуры (фильм, мультфильм, книга) с ограниченными возможностями здоровья, который мне запомнился/нравится

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. Михальчи, Е. В. Инклюзивное образование : учебник и практикум для вузов / Е. В. Михальчи. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04943-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515308> (дата обращения: 08.03.2023).
2. Фуряева, Т. В. Социальная инклюзия : учебное пособие для вузов / Т. В. Фуряева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07465-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516725> (дата обращения: 08.03.2023).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной подготовки к Разделу 2:

1. Типологические особенности лиц с расстройством аутистического спектра, с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.
2. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими нарушения органов слуха и/или зрения, нарушениями речи.
3. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими церебральный паралич, имеющими иные нарушения двигательного аппарата.
4. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими интеллектуальные нарушения, имеющими расстройство аутистического спектра, имеющими синдром дефицита внимания и гиперактивность.
5. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими сложные нарушения развития.
6. Международные акты о правах инвалидов.
7. Законодательные акты Российской Федерации, содержащие основные права людей с инвалидностью.
8. Региональные гарантии прав инвалидов.

Перечень тем рефератов к разделу 2:

1. Существенные барьеры и пути их преодоления для лиц, имеющих нарушения слуха.

2. Существенные барьеры и пути их преодоления для лиц, имеющих нарушения зрения.
3. Существенные барьеры и пути их преодоления для лиц, имеющих нарушения речи.
4. Существенные барьеры и пути их преодоления для лиц, имеющих церебральный паралич.
5. Существенные барьеры и пути их преодоления для лиц, имеющих интеллектуальные нарушения.
6. Существенные барьеры и пути их преодоления для лиц, имеющих расстройство аутистического спектра.
7. Существенные барьеры и пути их преодоления для лиц, имеющих синдром дефицита внимания и гиперактивность.
8. Существенные барьеры и пути их преодоления для лиц, имеющих сложные нарушения развития.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. Баринаова, Е. Б. Теория и практика инклюзивного обучения в образовательных организациях : учебное пособие для вузов / Е. Б. Баринаова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 97 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13878-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519666> (дата обращения: 08.03.2023).
2. Козырева, О. А. Ассистивные технологии в инклюзивном образовании : учебное пособие для вузов / О. А. Козырева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 118 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14959-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520108> (дата обращения: 08.03.2023).

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата (доклада).

Требования к структуре реферата (доклада):

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный -полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и за текстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат (доклад) сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

Выполнение тестовых заданий.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы, составлены с расчетом на знания, полученные слушателями в процессе изучения темы.

Тестовые задания выполняются в письменной или электронной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль).

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 3-х печатных листов.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки

сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения, по сути, поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ, по сути, этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является **зачет**, который проводится в **устной** форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным

образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам бакалавриата в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

Код контролируемой компетенции: УК-1,УК-6

Раздел -1 «Человек с инвалидностью в инклюзивном обществе»

Форма рубежного контроля: компьютерное тестирование

Вопросы рубежного контроля

1. Какая формулировка наиболее корректна для использования в общении?
 - А) Инвалид.
 - Б) Человек с инвалидностью.
 - В) Лицо с ограниченными возможностями.
2. Как лучше поступить при знакомстве с человеком, у которого протез руки?
 - А) Исключить рукопожатие, если у человека протез.
 - Б) Выдержать достаточную паузу, чтобы передать инициативу рукопожатия собеседнику.
 - В) Протянуть руку для приветствия, не акцентируя внимание на инвалидности.
3. Как наиболее корректно назвать человека с инвалидностью по слуху?
 - А) Глухонемой.
 - Б) Глухой или слабослышащий человек.
 - В) Человек с патологией слуха.
4. Как построить общение с тотально слепоглухим человеком?
 - А) Использовать дактильную азбуку – из ладони в ладонь.
 - Б) Говорить внятно и громко, повернувшись лицом к собеседнику.
 - В) Использовать русский жестовый язык.
5. Какая формулировка вопроса более корректная при общении с незрячим человеком?
 - А) Вы смотрели этот фильм?
 - Б) Вы слушали этот фильм?
 - В) С незрячим человеком некорректно обсуждать фильмы, чтобы не поставить его в неловкое положение.
6. Допустимо ли незрячему человеку заходить в учебное заведение, больницу, театр или транспорт с собакой-проводником?
 - А) Допустимо в любом случае, поскольку именно собака позволяет человеку с инвалидностью ориентироваться в пространстве
 - Б) На усмотрение охраны или владельцев – всё зависит от правил, установленных в конкретном месте.
 - В) Недопустимо, собаку необходимо оставлять у входа.

7. Людям с какими формами инвалидности может потребоваться помощь тифлосурдопереводчика?
- А) Людям с нарушениями зрения (незрячие, слабовидящие).
 - Б) Людям с одновременным нарушением слуха и зрения (слепоглухим).
 - В) Людям с нарушением слуха (глухие, слабослышащие).
8. Как наиболее корректно назвать человека с инвалидностью по зрению?
- А) Незрячий или слабовидящий человек.
 - Б) Слепой или невидящий человек.
 - В) Человек с остатками зрения.
9. Как привлечь внимание незнакомого незрячего человека, если вы хотите оказать ему помощь?
- А) Взять за белую трость и проводить человека.
 - Б) Коснуться руки и предложить помощь.
 - В) Окликнуть человека и сообщить, что нужно сделать.
10. Как обозначить слепоглухому человеку свое присутствие рядом с ним?
- А) Заговорить с ним.
 - Б) Дотронуться до плеча или предплечья, а затем представиться.
 - В) Встать напротив и установить зрительный контакт.
11. Как построить общение с глухим человеком в сопровождении переводчика?
- А) Необходимо обращаться непосредственно к глухому человеку.
 - Б) Следует обращаться к сопровождающему или переводчику.
 - В) Оба варианта допустимы.
12. Как построить общение со слабослышащим человеком?
- А) Говорить четко и естественно.
 - Б) Смотреть прямо на человека, не загораживая лицо.
 - В) По возможности, уменьшить окружающий шум.
 - Г) Все перечисленные варианты.
13. Что следует сообщать незрячему человеку при сопровождении по улице?
- А) Ничего не говорить.
 - Б) Описывать архитектуру, вывески магазинов и все остальные объекты, мимо которых вы проходите.
 - В) Сообщать о ступенях лестниц, препятствиях и интересных объектах.
14. Чего следует избегать при общении с человеком с расстройством аутистического спектра?
- А) Прикасаться к человеку, держать за руки.
 - Б) Использовать визуальные подсказки (рисунки или фотографии), чтобы объясниться.
 - В) Повторять имя человека в начале каждой фразы, обращенной к нему.
15. Что нужно сделать, если вы заметили, как незрячий человек поднимает белую трость горизонтально?

- А) Не нужно ничего делать и отвлекать незрячего человека, когда он настраивает трость.
- Б) Нужно подойти и уточнить, какая помощь необходима.
- В) Не нужно ничего предпринимать – белая трость предназначена только для осмотра препятствий, не важно, поднята она или опущена.

16. Человек с инвалидностью обратился к вам с просьбой достать коляску из багажника машины и разложить ее. Какие ваши действия?

- А) Спокойно достать коляску и подготовить её, не задавая лишних вопросов.
- Б) Уточнить, как правильно достать и разложить коляску, чтобы не сломать её.
- В) Предупредить, что вы услышали просьбу, и постараться найти человека, который обучен или имеет опыт обращения с креслами-колясками.

17. Как помочь незрячему человеку пересчитать сдачу при совершении им покупки?

- А) Взять купюры в свои руки и положить ему в кошелек.
- Б) Взять купюры в свои руки и передавать их в руку незрячему по одной, озвучивая номинал.
- В) Взять купюры в свои руки, разобрать их по номиналу, передавать незрячему в руку по порядку от большего достоинства к меньшему, озвучивая номинал.

18. При переходе через дорогу вы увидели, как человек на кресле-коляске пытается преодолеть бордюр. Ваши действия?

- А) Обратиться за помощью к окружающим людям, чтобы поднять коляску вместе.
- Б) Взять коляску за раму и поднять передние колеса на бордюр.
- В) Спросить у человека, нужна ли ему помощь и как лучше помочь.

19. Как правильно скорректировать направление движения незрячего человека в помещении?

- А) Повернуть человека в нужную сторону, придерживая за плечо или предплечье.
- Б) Взять за руку, в которой нет белой трости, и проводить.
- В) Скоординировать словами: «Правее, левее, прямо» и т.д., или спросить, необходимо ли сопровождение

20. Вы заметили человека с инвалидностью в кресле-коляске, который находится в затруднительном положении, но угрозы жизни и здоровья нет. Какие ваши действия?

- А) Спросить, нужна ли человеку помощь, и, при согласии, оказать ее.
- Б) Если вы сами знаете, как решить проблему, лучше сразу сделать то, что необходимо.
- В) Снять на видео, как человек в коляске преодолевает затруднительную ситуацию, чтобы поделиться в социальных сетях.

21. Как лучше сопровождать незрячего человека при передвижении на улице или в помещении?

- А) Сопровождающему и незрячему человеку необходимо идти под руку, на одном уровне.
- Б) Необходимо вести незрячего человека впереди себя, особенно при проходе через двери.
- В) Незрячий человек должен держать сопровождающего за руку чуть выше локтя и находится чуть позади.

22. Если вы видите, что человек с инвалидностью не может встать со скамейки самостоятельно, как лучше поступить?

- А) Наблюдать и ждать, когда человек сам попросит помощи.

- Б) Предложить помощь и поинтересоваться, как лучше эту помощь оказать.
- В) Постараться не обращать внимание на неловкую ситуацию или отвернуться.

23. Что нельзя делать, если человек с инвалидностью поставил трость или костыли в проходе, и они мешают окружающим?

- А) Задавать вопрос о том, куда вы можете переставить костыли, чтобы они не мешали другим.
- Б) Обращаться к человеку с инвалидностью с просьбой переставить костыли.
- В) Самостоятельно переставлять костыли в более подходящее место.

24. Как начать общение с человеком с расстройством аутистического спектра?

- А) Сначала аккуратно дотронуться до плеча или ладони, чтобы привлечь к себе внимание.
- Б) Начать разговор первым.
- В) Лучше подождать, пока человек с аутизмом подойдет и начнет разговор первым.

25. Какая просьба по отношению к человеку, использующему кресло-коляску, будет корректной?

- А) «Проходите».
- Б) «Проезжайте».
- В) Оба варианта некорректны

26. Как построить общение с человеком, у которого выраженные нарушения речи?

- А) Допустимо помогать человеку, договаривая за него фразы.
- Б) Переспросить, если непонятно.
- В) Постараться говорить в ответ медленно и громко.

Раздел -2 «Концептуальные основы инклюзивной культуры»

Код контролируемой компетенции: УК-1,УК-6

Форма рубежного контроля: компьютерное тестирование

Вопросы рубежного контроля

1. Как правильно называется специалист, который помогает общаться глухим и слышащим людям?

- А) Сурдопереводчик
- Б) Тифлокомментатор.
- В) Переводчик русского жестового языка.

2. Как правильно называется собака, которая помогает людям с нарушением зрения передвигаться и ориентироваться в пространстве?

- А) Собака проводник для незрячего человека
- Б) Собака-поводырь
- В) Собака-проводник

3. Как называется специалист, лаконично описывающий предмет, пространство или действия вокруг, которые непонятны незрячему или слабовидящему человеку?

- А) Суфлёр.
- Б) Тифлопедагог.
- В) Тифлокомментатор.

4. Какие действия должен предпринять собственник объекта, недоступного для людей с инвалидностью?

- А) Разместить предупреждающий знак о недоступности объекта.
- Б) Разработать план по адаптации объекта с учетом организационных, технических и финансовых возможностей.
- В) Закрыть объект для обслуживания до проведения капитального ремонта или реконструкции.

5. Несоблюдение правил по обеспечению доступной среды является нарушением закона?

- А) Не является правонарушением.
- Б) Является административным правонарушением.
- В) Является уголовным правонарушением.

6. Какое устройство предназначено для общения со слабослышащим человеком, использующим слуховой аппарат или кохлеарный имплант?

- А) Звуковой маяк.
- Б) Тифлофлешплеер.
- В) Индукционная система.

7. Для каких категорий людей важно дублировать при помощи субтитров голосовую информацию, сопровождающую видеоматериалы?

- А) Для людей с нарушениями зрения.
- Б) Для людей с нарушениями речи.
- В) Для людей с нарушениями слуха.

8. Какой диаметр зоны нажатия кнопки вызова помощи соответствует действующим нормам?

- А) Не менее 10 мм.
- Б) Не менее 50 мм.
- В) В зависимости от задания на проектирование.

9. Какие действия сопровождающего лица допустимы при проезде в городском пассажирском транспорте?

- А) Зайти в транспортное средство и предложить другим пассажирам освободить место для человека с инвалидностью.
- Б) Зайти в транспортное средство, осмотреться и проводить человека с инвалидностью к свободному месту.
- В) Пользоваться только услугами такси.

10. Какие элементы доступности общественного транспорта делают посадку незрячего или слабовидящего пассажира безопаснее?

- А) Брайлевские таблички в салоне.
- Б) Брайлевские надписи на кнопках STOP на поручнях.
- В) Системы информирования и ориентирования.

11. Какие средства адаптации объекта необходимы людям с нарушениями опорно-двигательного аппарата?

- А) Первая и последняя ступенька отмечаются контрастной полосой.
- Б) К началу и концу длины перил добавляется 30 см.
- В) Нумерация этажей дублируется информационными тактильными табличками.

12. Что из перечисленного является средством альтернативной и дополнительной коммуникации, предназначенным для помощи в общении с окружающими?

- А) Айттрекер.
- Б) Брайлевский шрифт.
- В) Мнемосхема.

13. Какая информация на сайте организации должна быть доступна для незрячих людей?

- А) Только текстовая информация.
- Б) Должна быть сделана альтернативная версия сайта, содержащая только самую важную информацию.
- В) Должна быть доступна вся информация на сайте, включая рисунки, фотографии, таблицы и т.п.

14. Где должен размещаться знак доступности объекта для людей с инвалидностью по зрению?

- А) На входной двери в здание.
- Б) Перед входом в здание, с любой стороны стены, где есть достаточный обзор.
- В) Рядом с входной дверью, на стене, со стороны расположения дверной ручки.

15. В каких случаях допустимо использовать интерактивный информационный дисплей на объекте?

- А) Если дисплей оснащен программным обеспечением для доступа всех категорий посетителей с инвалидностью.
- Б) Если дисплей размещен на высоте 0,85-1,1 м от уровня пола, и к нему обеспечен свободный доступ для людей, передвигающихся на коляске.
- В) При соблюдении всех перечисленных условий.

16. На какую ступень наносится контрастная полоса для ориентирования слабовидящих людей?

- А) На каждую ступень.
- Б) На первую ступень.
- В) На первую и последнюю ступень.

17. Что такое «сенсорная карта объекта»?

- А) Навигационная схема, адаптированная для людей с сенсорными нарушениями (зрения или слуха).
- Б) Карта, на которой обозначены места избыточного шума, освещенности и комнаты «сенсорной разгрузки».
- В) Тактильная карта для слабовидящих и незрячих людей с различными рельефными обозначениями.

18. Для чего на прозрачных дверях размещают желтые круги?

- А) Специальный круг на двери – это элемент универсального дизайна.
- Б) Маркировка помогает слабовидящему человеку заметить прозрачную дверь.

В) Желтый круг указывают именно ту дверь, в которую необходимо проходить человеку с инвалидностью.

19. Вы видите человека в кресле-коляске с электроприводом, который остановился на проезжей части и не может привести в действие коляску при помощи пульта управления. Что нужно предпринять, чтобы обезопасить человека?

А) Поставить знак аварийной остановки и вызвать специалистов, так как передвигать коляску в ручном режиме невозможно.

Б) Призвать окружающих на помощь, поднять коляску с пользователем и перенести в безопасное место, так как передвигать коляску в ручном режиме невозможно.

В) Перевести рычаг двигателей в ручное управление и докатить коляску до безопасного места.

20. Что следует предусмотреть в кабине лифта для обеспечения его доступности для людей с нарушением зрения?

А) Правила пользования лифтом, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля.

Б) Тактильные указатели у дверей кабины лифта.

В) Автоматический речевой оповещатель направления движения лифта и номера этажа.

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Код контролируемой компетенции: УК-1,УК-6

Вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Типологические особенности лиц с нарушениями слуха.
2. Типологические особенности лиц с нарушениями зрения.
3. Типологические особенности лиц с нарушениями речи.
4. Типологические особенности лиц с детским церебральным параличом.
5. Типологические особенности лиц с задержкой психического развития.
6. Типологические особенности лиц с интеллектуальным нарушением.
7. Типологические особенности лиц со сложными нарушениями развития.
8. Типологические особенности лиц с расстройством аутистического спектра.
9. Типологические особенности лиц с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью.
10. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими нарушения слуха.
11. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими нарушения зрения.
12. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими нарушения речи.
13. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими церебральный паралич.
14. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими интеллектуальные нарушения.
15. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими

расстройство аутистического спектра.

16. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими синдром дефицита внимания и гиперактивность.

17. Особенности взаимодействия и правила общения с лицами, имеющими сложные нарушения развития.

18. Международные акты о правах инвалидов.

19. Законодательные акты Российской Федерации, содержащие основные права людей с инвалидностью.

20. Региональные гарантии прав инвалидов.

21. Создание безбарьерной среды для людей с инвалидностью в образовательных организациях.

22. Создание безбарьерной среды для людей с инвалидностью в учреждениях социальной защиты населения.

23. Создание безбарьерной среды для людей с инвалидностью в медицинских организациях.

24. Создание безбарьерной среды для людей с инвалидностью в учреждениях культуры.

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Михальчи, Е. В. Инклюзивное образование : учебник и практикум для вузов / Е. В. Михальчи. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04943-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515308> (дата обращения: 08.03.2023).

2. Фуряева, Т. В. Социальная инклюзия : учебное пособие для вузов / Т. В. Фуряева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07465-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516725> (дата обращения: 08.03.2023).

5.1.2. Дополнительная литература

1. Баринава, Е. Б. Теория и практика инклюзивного обучения в образовательных организациях : учебное пособие для вузов / Е. Б. Баринава. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 97 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13878-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519666> (дата обращения: 08.03.2023).

2. Козырева, О. А. Ассистивные технологии в инклюзивном образовании : учебное пособие для вузов / О. А. Козырева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 118 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14959-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520108> (дата обращения: 08.03.2023).

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№№	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

– узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

– консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе;

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к дифференцированному зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№№	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) «*Технологии возможностей и безбарьерной среды*» в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки **44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование** используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) «*Технологии возможностей и безбарьерной среды*» применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) «*Технологии возможностей и безбарьерной среды*» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм

проведения учебных занятий в форме деловых игр и разбора конкретных ситуаций, в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) *«Технологии возможностей и безбарьерной среды»* предусмотрено применение электронного обучения.

Учебные часы дисциплины (модуля) *«Технологии возможностей и безбарьерной среды»* предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с направленностью реализуемой основной профессиональной образовательной программы.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением Ученого совета Факультета политических и социальных наук на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания Ученого совета факультета № 10 от «26» апреля 2023 года	01.09.23



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

и.о. декана факультета политических и социальных

технологий _____ /Пивнева С.В./

28.03. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
АДАПТИВНЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Направление подготовки (специальность)
51.03.01 Культурология

Направленность (специализация)
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения

Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	4
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата/магистратуры/специалитета соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля).....	5
2.3. Содержание дисциплины (модуля).....	6
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	9
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	9
3.2. Задания для самостоятельной работы	10
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	12
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	13
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)	13
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	13
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	13
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	14
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	15
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	17
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	17
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	19
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	21
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)	21
5.1.1. Основная литература.....	21
5.1.2. Дополнительная литература.....	21
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	21
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	22
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля).....	23
5.4.1. Средства информационных технологий	23
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	23
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	23
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	23
5.6. Образовательные технологии	24
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	25

Рабочая программа дисциплины «Адаптивные информационно-коммуникационные технологии» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата/специалитета по направлению подготовки/специальности 00.00.00 Наименование направления подготовки/специальности, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от дд.мм.20гг № ____, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата/специалитета по направлению подготовки/специальности 00.00.00 Наименование направления подготовки/специальности (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины «Адаптивные информационно-коммуникационные технологии» разработана рабочей группой в составе: канд. пед. наук, доцент Крапивка С.В.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании кафедры информационных технологий, искусственного интеллекта и общественно-социальных технологий цифрового общества факультета социальных и политических технологий. Протокол № 7 от «28» марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
канд. пед. наук, доцент

С.В. Крапивка

(подпись)

Рабочая программа дисциплины (модуля) рецензирована и рекомендована к утверждению:

ФГБОУ ВО «Московский политехнический университет», НОЦ инфокогнитивных технологий, доктор технических наук, профессор

Н.И. Гданский

(подпись)

канд. техн. наук, доцент кафедры информационных технологий, искусственного интеллекта и общественно-социальных технологий цифрового общества факультета политических и социальных технологий

В.Л. Симонов

(подпись)

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины заключается в получении обучающихся с инвалидностью и ОВЗ теоретических знаний области современных адаптивных информационных технологий, освоение общих принципов работы с инструментарием информационных технологий и получение практических навыков, необходимых для последующего применения в профессиональной сфере современных информационных технологий для решения прикладных задач.

Задачи дисциплины:

1. формирование у обучающихся знаний принципов сбора, отбора и обобщения информации с помощью специализированных средств;
2. обеспечение устойчивых навыков систематизации в условиях локальных и глобальных сетей и систем телекоммуникаций, новых информационных технологий;
3. Формирование умения работы с информационными источниками, приобретение опыта научного поиска, создания учебных и научных текстов.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы *бакалавриата/специалитета* соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-1.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи.	Знать: основные принципы сбора, отбора и обобщения информации
		УК-1.2. Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия на основе синтеза и критического анализа информации.	Уметь: соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности
		УК-1.3. Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор.	Владеть: практическим опытом работы с информационными источниками, навыками работы с информацией с помощью специализированных средств

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	36	36			
Лекционные занятия	20	20			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>	0	0			
Практические занятия	16	16			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>	0	0			
Самостоятельная работа обучающихся	27	27			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации	зачет	зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЧАСАХ	72	72			

2.2. Учебно-тематический план дисциплины

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>				
Модуль 1 (Семестр 1)										
Раздел 1 Основы современных адаптивных информационных	36	18	18	10		8				

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>				
технологий										
Тема 1.1. Особенности современных адаптивных информационных технологий	12	6	6	4		2				
Тема 1.2 Использование адаптированной компьютерной техники	24	12	12	6		6				
Раздел 2. Информационные и коммуникационные технологии как средства коммуникации	27	9	18	10		8				
Тема 2.1. Дистанционные образовательные технологии	14	4	10	6		4				
Тема 2.2. Технические и программные средства телекоммуникационных технологий	13	5	8	4		4				
Контроль промежуточной аттестации (час)	9									
<i>Форма промежуточной аттестации: зачет</i>	зачет									
Общий объем, часов	72	27	36	20		16				

2.3. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1. Основы современных адаптивных информационных технологий

Перечень изучаемых элементов содержания

Особенности информационных технологий для людей с ограниченными возможностями здоровья. Организация индивидуального информационного пространства. Адаптивные информационные и коммуникационные технологии поддержки принятия решений.

Тема 1.1. Особенности современных адаптивных информационных технологий

Перечень изучаемых элементов содержания

Новые задачи педагогических коллективов в работе с обучающимся, относящимся к разным категориям лиц с ограниченными возможностями здоровья: создание атмосферы заинтересованности каждого обучающегося в работе группы; использование в ходе учебы дидактического материала и специальных устройств, наиболее доступных и значимых видов и форм учебного содержания.

Тема 1.2. Использование адаптированной компьютерной техники

Перечень изучаемых элементов содержания

Осуществление вызова на мобильный телефон через образовательную сеть «мобильное образование» или «m-обучение». Требование совместимости конкретной ассистивной технологии, например, слухового аппарата или других средств с мобильным телефоном. Специальные компьютерные учебные программы.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия: Особенности современных адаптивных информационных технологий.

Форма практического задания: дискуссия, аналитическое задание.

Пример аналитического задания: провести анализ средств современных адаптивных информационных технологий (составить таблицу, построить диаграммы).

Тема практического занятия: Использование адаптированной компьютерной техники

Форма практического задания: аналитическое задание, практическая работа.

Пример аналитического задания: провести анализ инструментов адаптации компьютерной техники и программного обеспечения.

Пример практического задания: изучить и продемонстрировать средства адаптации официального сайта РГСУ, электронной информационно-образовательной среды РГСУ.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – защита реферата

Темы рефератов:

1. Интеграция ИКТ в инклюзивное образование.
2. Многоязычие: ключ к инклюзивному образованию в условиях информатизации общества.
3. Компьютеры и программное обеспечение: встроенные специальные возможности.
4. Мобильные телефоны: встроенные специальные возможности.
5. Слуховые аппараты: виды и характеристики.
6. Программы чтения с экрана.
7. Адаптивные клавиатуры.
8. HTML-доступ, книги DAISY.
9. Информационная система цифрового доступа.

10. Информационный рынок: определение, становление, современное состояние.
11. Современные экономические условия информатизации российского общества.
12. Современные социальные условия информатизации российского общества.
13. Современные культурные условия информатизации российского общества.
14. Роль библиотек в построении образования информационного общества.
15. Программные технологии Интернет-телефонии.
16. Аппаратные технологии Интернет-телефонии.
17. Средства адаптации для работы с текстовыми документами.
18. Средства адаптации для работы с табличными документами.
19. Средства адаптации для подготовки презентаций.
20. Адаптированные документ-камеры. Сканирование документов.

РАЗДЕЛ 2. Информационные и коммуникационные технологии как средства коммуникации

Перечень изучаемых элементов содержания

Дистанционные технологии в образовании: проблемы, возможности, перспективы развития. Электронное обучение. Перспективы развития адаптивных информационных технологий. Глобальные, базовые и прикладные информационные технологии. Современные адаптивные технические и программные средства телекоммуникации. Информационная технология как система.

Тема 2.1. Дистанционные образовательные технологии

Перечень изучаемых элементов содержания

Дистанционные образовательные технологии: проблемы, возможности, перспективы развития. Электронное обучение. Интернет курсы. Интернет тестирование. Интернет олимпиады. Использование адаптивных технологий в учебном процессе.

Тема 2.2. Технические и программные средства телекоммуникационных технологий

Перечень изучаемых элементов содержания

Понятие о современных технических и программных средствах телекоммуникации. Технические средства создания электронных документов. Технологии распознавания текста и обработки файлов.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия: Дистанционные образовательные технологии.

Форма практического задания: дискуссия, дискуссия; практическая работа.

Примеры вопросов для обсуждения:

1. Преимущества и недостатки дистанционных образовательных технологий.
2. Средства дистанционных образовательных технологий.
3. Сравнительная характеристика систем управления образовательным контентом.

Пример практического задания: с помощью адаптационных средств разместить в указанный преподавателем раздел плана занятий учебного курса в электронной информационно-образовательной среде РГСУ материалы текущего и рубежного контроля по разделу 1.

Тема практического занятия: Технические и программные средства телекоммуникационных технологий

Форма практического задания: аналитическое задание, практическая работа.

Пример аналитического задания: провести анализ состава и характеристик технических и программных средств телекоммуникационных технологий.

Пример практического задания: изучить и продемонстрировать средства адаптации информационного обмена (формы обратной связи, сообщения, форумы) официального сайта РГСУ, электронной информационно-образовательной среды РГСУ.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – защита реферата

Темы рефератов:

1. Перспективы развития адаптивных информационных технологий.
2. Информационная безопасность и защита информации: определения и генезис.
3. Технологии виртуальной реальности в адаптивных задачах.
4. Технологии дополненной реальности в адаптивных задачах.
5. Адаптивные возможности программных и технических средств презентационных технологий.
6. Технологии распознавания текста и обработки файлов.
7. Системы управления контентом.
8. Обзор практик организации дистанционного обучения.
9. Структура и инструментарий учебного курса в ЭИОС РГСУ.
10. Современные технологии передачи электронной информации в Интернет.
11. Технические средства телекоммуникационных технологий.
12. Программные средства телекоммуникационных технологий.
13. Почтовые клиенты: обзор.
14. Технологии работы с электронной почтой.
15. Рассылка документов средствами офисных программ.
16. Системы электронного документооборота.
17. Назначение и сущность технологии телеконференций.
18. Вебинары. Системы обеспечения и проведения вебинаров.
19. Состав технологических операций при проведении телеконференции в режимах on-line и off-line.
20. Использование систем искусственного интеллекта для развития адаптивных информационных технологий.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 1)		
Раздел 1. Основы современных адаптивных информационных технологий	8	Подготовка реферата
	10	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Раздел 2. Информационные и коммуникационные технологии как	4	Подготовка реферата
	5	Самостоятельное изучение

средства коммуникации		материала раздела/темы
Общий объем по модулю/семестру, часов	27	
Общий объем по дисциплине, часов	27	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Понятие «доступные ИКТ» как весь спектр ассистивных и основных технологий и форматов.
2. Состав «доступных ИКТ».
3. базовые технологии (компьютеры и мобильные телефоны, содержащие встроенные специальные возможности);
4. ассистивные технологии. Слуховые аппараты.
5. Программы чтения с экрана, адаптивные клавиатуры);
6. форматы доступа (HTML-доступ, книги DAISY (информационная система цифрового доступа) и т.д.)
7. Прикладное программное обеспечение ассистивных технологий.
8. Совместимость слухового аппарата или других средств с мобильным телефоном.
9. Просмотр веб-сайта с помощью «программы чтения с экрана».
10. Использование альтернативных средств коммуникации.

Перечень тем рефератов к Разделу 1:

1. Интеграция ИКТ в инклюзивное образование.
2. Многоязычие: ключ к инклюзивному образованию в условиях информатизации общества.
3. Компьютеры и программное обеспечение: встроенные специальные возможности.
4. Мобильные телефоны: встроенные специальные возможности.
5. Слуховые аппараты: виды и характеристики.
6. Программы чтения с экрана.
7. Адаптивные клавиатуры.
8. HTML-доступ, книги DAISY.
9. Информационная система цифрового доступа.
10. Информационный рынок: определение, становление, современное состояние.
11. Современные экономические условия информатизации российского общества.
12. Современные социальные условия информатизации российского общества.
13. Современные культурные условия информатизации российского общества.
14. Роль библиотек в построении образования информационного общества.
15. Программные технологии Интернет-телефонии.
16. Аппаратные технологии Интернет-телефонии.
17. Средства адаптации для работы с текстовыми документами.
18. Средства адаптации для работы с табличными документами.
19. Средства адаптации для подготовки презентаций.
20. Адаптированные документ-камеры. Сканирование документов.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. Основная литература

1. Советов, Б. Я. Информационные технологии: учебник для вузов / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00048-1. — Текст : электронный //

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510751> (дата обращения: 29.03.2023).

2. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для вузов / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15819-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/509820> (дата обращения: 30.03.2023)

2. Дополнительная литература

1. Трофимов, В. В. Информационные технологии в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / В. В. Трофимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01935-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512725> (дата обращения: 29.03.2023).

2. Трофимов, В. В. Информационные технологии в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / В. В. Трофимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 390 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01937-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/512726> (дата обращения: 30.03.2023).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Дистанционные образовательные технологии: проблемы, возможности, перспективы развития.
2. Понятие электронного обучения.
3. Зарегистрироваться в Российской Научной электронной библиотеке.
4. Изучить «Руководство пользователя» Российской Научной электронной библиотеки (http://elibrary.ru/manual_elibrary_for_user.pdf).
5. Настроить свой персональный профиль. Изучить работу поисковой системы.
6. Роль сетевых технологий в формировании современной информационной среды.
7. Создание безбарьерной среды с использованием ИКТ в условиях образования учащихся с особыми образовательными потребностями.
8. Интернет курсы.
9. Интернет тестирование.
10. Интернет олимпиады.
11. Использование адаптивных технологий в учебном процессе
12. Информационный рынок: определение, становление, современное состояние. Рынок адаптивной образовательной информации.
13. Телекоммуникационные технологии: этапы эволюции.
14. Определение понятий «электронная библиотека», «цифровая библиотека», «виртуальная библиотека», «медиатека».
15. Объективные предпосылки создания и этапы развития электронных библиотек.

Перечень тем рефератов к Разделу 2:

1. Перспективы развития адаптивных информационных технологий.
2. Информационная безопасность и защита информации: определения и генезис.
3. Технологии виртуальной реальности в адаптивных задачах.
4. Технологии дополненной реальности в адаптивных задачах.
5. Адаптивные возможности программных и технических средств презентационных технологий.
6. Технологии распознавания текста и обработки файлов.

7. Системы управления контентом.
8. Обзор практик организации дистанционного обучения.
9. Структура и инструментарий учебного курса в ЭИОС РГСУ.
10. Современные технологии передачи электронной информации в Интернет.
11. Технические средства телекоммуникационных технологий.
12. Программные средства телекоммуникационных технологий.
13. Почтовые клиенты: обзор.
14. Технологии работы с электронной почтой.
15. Рассылка документов средствами офисных программ.
16. Системы электронного документооборота.
17. Назначение и сущность технологии телеконференций.
18. Вебинары. Системы обеспечения и проведения вебинаров.
19. Состав технологических операций при проведении телеконференции в режимах on-line и off-line.
20. Использование систем искусственного интеллекта для развития адаптивных информационных технологий.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. Основная литература

1. Советов, Б. Я. Информационные технологии : учебник для вузов / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00048-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510751> (дата обращения: 29.03.2023).
2. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для вузов / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15819-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/509820> (дата обращения: 30.03.2023)

2. Дополнительная литература

1. Трофимов, В. В. Информационные технологии в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / В. В. Трофимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01935-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512725> (дата обращения: 29.03.2023).
2. Трофимов, В. В. Информационные технологии в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / В. В. Трофимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 390 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01937-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/512726> (дата обращения: 30.03.2023).

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата.

Требования к структуре реферата:

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный - полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является **зачет**, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

– текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;

– промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с

накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий

1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемой компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1	Раздел -1 «Основы современных адаптивных информационных технологий»	УК-1	Защита реферата	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интеграция ИКТ в инклюзивное образование. 2. Многоязычие: ключ к инклюзивному образованию в условиях информатизации общества. 3. Компьютеры и программное обеспечение: встроенные специальные возможности. 4. Мобильные телефоны: встроенные специальные возможности. 5. Слуховые аппараты: виды и характеристики. 6. Программы чтения с экрана. 7. Адаптивные клавиатуры. 8. HTML-доступ, книги DAISY. 9. Информационная система цифрового доступа. 10. Информационный рынок: определение, становление, современное состояние. 11. Современные экономические условия информатизации российского общества. 12. Современные социальные условия информатизации российского общества. 13. Современные культурные условия информатизации российского общества. 14. Роль библиотек в построении образования информационного общества. 15. Программные технологии Интернет-телефонии. 16. Аппаратные технологии Интернет-телефонии. 17. Средства адаптации для работы с текстовыми документами.

				<p>18. Средства адаптации для работы с табличными документами.</p> <p>19. Средства адаптации для подготовки презентаций.</p> <p>20. Адаптированные документ-камеры. Сканирование документов.</p>
2.	<p>Раздел -2 «Информационные и коммуникационные технологии как средства коммуникации»</p>	УК-1	защита реферата	<p>1. Перспективы развития адаптивных информационных технологий.</p> <p>2. Информационная безопасность и защита информации: определения и генезис.</p> <p>3. Технологии виртуальной реальности в адаптивных задачах.</p> <p>4. Технологии дополненной реальности в адаптивных задачах.</p> <p>5. Адаптивные возможности программных и технических средств презентационных технологий.</p> <p>6. Технологии распознавания текста и обработки файлов.</p> <p>7. Системы управления контентом.</p> <p>8. Обзор практик организации дистанционного обучения.</p> <p>9. Структура и инструментарий учебного курса в ЭИОС РГСУ.</p> <p>10. Современные технологии передачи электронной информации в Интернет.</p> <p>11. Технические средства телекоммуникационных технологий.</p> <p>12. Программные средства телекоммуникационных технологий.</p> <p>13. Почтовые клиенты: обзор.</p> <p>14. Технологии работы с электронной почтой.</p> <p>15. Рассылка документов средствами офисных программ.</p> <p>16. Системы электронного документооборота.</p> <p>17. Назначение и сущность технологии телеконференций.</p> <p>18. Вебинары. Системы обеспечения и проведения вебинаров.</p> <p>19. Состав технологических операций при проведении телеконференции в режимах on-line и off-line.</p> <p>20. Использование систем искусственного интеллекта для развития адаптивных информационных технологий.</p>

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Коды контролируемых компетенций	Вопросы /задания
УК-1	<ol style="list-style-type: none">1. Новые задачи педагогических коллективов в работе с обучающимся, относящимся к разным категориям лиц с ограниченными возможностями здоровья.2. Понятие «доступные ИКТ».3. Состав «доступных ИКТ», общая характеристика.4. Базовые адаптивные информационные технологии в образовании.5. Ассистивные технологии образования.6. Форматы доступа к информации, используемые в инклюзивном образовании.7. Дистанционные технологии в системе образования.8. Адаптивное программное обеспечение наиболее распространенных вариантов доступа к образованию, общая характеристика.9. «Мобильное образование» или «m-обучение» в системе инклюзивного образования.10. Совместимость слухового аппарата или других средств с мобильным телефоном.11. Просмотр веб-сайта с помощью «программы чтения с экрана».12. Использование альтернативных средств коммуникации13. Инклюзивные веб-технологии.14. Специальные адаптивные компьютерные учебные программы для образования.15. Облачные вычисления в инклюзивном образовании.16. Прикладное программное обеспечение ассистивных технологий, доступное с любого компьютера через интернет.17. Использование адаптированной компьютерной техники. Использование адаптивных устройств ввода и вывода информации.18. Использование специального программного обеспечения для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата.19. Организация индивидуального информационного пространства. Использование альтернативных средств коммуникации.20. Всемирная паутина. Поисковые системы.21. Возможности робототехники и сенсорики в адаптации людей с ограниченными возможностями здоровья.22. Интеграция адаптивных ИКТ в образование.23. Многоязычие: ключ к инклюзивному образованию в условиях информатизации общества.24. Компьютеры и мобильные телефоны, содержащие встроенные специальные возможности.25. Слуховые аппараты - общая характеристика.26. Программы чтения с экрана, адаптивные клавиатуры.27. HTML-доступ, книги DAISY (информационная система цифрового доступа).28. Информационный рынок: определение, становление, современное

Коды контролируемых компетенций	Вопросы /задания
	<p>состояние.</p> <p>29. Современные экономические и социальные условия информатизации российского общества.</p> <p>30. Современные культурные условия информатизации российского общества.</p> <p>31. Роль библиотек в построении информационного общества.</p> <p>32. Программные и аппаратные технологии Интернет-телефонии.</p> <p>33. Дистанционные образовательные технологии: проблемы, возможности, перспективы развития.</p> <p>34. Понятие электронного обучения.</p> <p>35. Роль сетевых технологий в формировании современной информационной среды.</p> <p>36. Создание безбарьерной среды с использованием ИКТ в условиях образования учащихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>37. Интернет курсы.</p> <p>38. Интернет тестирование.</p> <p>39. Интернет олимпиады.</p> <p>40. Использование адаптивных технологий в учебном процессе</p> <p>41. Определение понятий «электронная библиотека», «цифровая библиотека», «виртуальная библиотека», «медиатека».</p> <p>42. Объективные предпосылки создания и этапы развития электронных библиотек</p> <p>43. Информационная безопасность и защита информации: определения и генезис.</p> <p>44. Технологии виртуальной реальности.</p> <p>45. Адаптивные возможности программных и технических средств презентационных технологий.</p> <p>46. Технологии распознавания текста и обработки файлов.</p> <p>47. Современные технологии передачи электронной информации в Интернет.</p> <p>48. Назначение и сущность технологии телеконференций. Вебинар.</p> <p>49. Состав технологических операций при проведении телеконференции в режимах on-line и off-line.</p> <p>50. Использование систем искусственного интеллекта для развития адаптивных информационных технологий.</p> <p>51. Построение системы с использованием информационных технологий.</p> <p>52. Интеллектуализация информационных технологий.</p> <p>53. Приоритетные технологии информационного общества.</p> <p>54. Проблема формирования единого информационного пространства.</p> <p>55. Информационная среда как новая среда обитания человека.</p>

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины

5.1.1. Основная литература

1. Советов, Б. Я. Информационные технологии : учебник для вузов / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00048-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510751> (дата обращения: 29.03.2023).
2. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для вузов / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15819-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/509820> (дата обращения: 30.03.2023)

5.1.2. Дополнительная литература

1. Трофимов, В. В. Информационные технологии в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / В. В. Трофимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01935-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512725> (дата обращения: 29.03.2023).
2. Трофимов, В. В. Информационные технологии в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / В. В. Трофимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 390 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01937-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/512726> (дата обращения: 30.03.2023).

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№№	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная	Библиотека предоставляет доступ более чем к	https://grebennikon.ru/

библиотека "Grebennikon"	30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	
-----------------------------	--	--

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и семинаров/практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор;
4. Адаптационные средства.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№№	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

Для изучения дисциплины используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими

средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет),

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, адаптационными средствами).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением, адаптационными средствами).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 В.В. Сазонова

11 апреля 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБЩЕСТВЕ»

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	4
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций.	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	6
2.3. Содержание дисциплины (модуля).....	9
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	13
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	13
3.2. Задания для самостоятельной работы	14
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	18
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	20
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)	20
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	20
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	23
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	32
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)	32
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	33
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля).....	34
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	35
5.6. Образовательные технологии.....	35
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	36

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Реализация возможностей в инклюзивном обществе» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 *Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки 51.03.01 *Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Реализация возможностей в инклюзивном обществе» разработана заведующим кафедрой инклюзивных социальных групп В.В. Сазоной.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании Ученого совета факультета политических и социальных наук Протокол № 11 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
кандидат педагогических наук

В.В. Сазонова

(подпись)

Рабочая программа дисциплины (модуля) рекомендована к утверждению представителями организаций-работодателей:

Региональная благотворительная
общественная организация «Центр
лечебной педагогики»

И.С. Двукраева

(подпись)

ГБОУ Школа 2031, учитель-дефектолог и
куратор службы психолого-
педагогического сопровождения

О.Б. Дудко

(подпись)

Рабочая программа дисциплины (модуля) рецензирована и рекомендована к утверждению:
д.псих.н., профессор кафедры
инклюзивных социальных групп РГСУ

С.Н. Сорокоумова

(подпись)

МБОУ «Образовательный центр
«Созвездие» (г. Красногорск), директор

С.Н. Сюрин

(подпись)

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля) заключается в получении обучающимися теоретических знаний о *процессах инклюзивного образования* с последующим применением в *области профессиональной деятельности* в сфере образования, обладающих достаточным объемом знаний и уровнем компетенций для решения профессиональных задач.

Задачи дисциплины (модуля):

1. Сформировать предпосылки профессионального мировоззрения будущих педагогов, работающих в условиях инклюзивного образовательного пространства.

2. Познакомить обучающихся с системой образовательных услуг, предоставляемых лицам с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

3. Дать характеристику группе лиц с ОВЗ, требующими применения технологий возможностей.

4. Сформировать систему знаний о средствах реабилитации, необходимых для обеспечения доступности среды для обучающихся с ОВЗ в инклюзивном образовании.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций.

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-3 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Понимает основные аспекты межличностных и групповых коммуникаций. УК-3.2. В социальном взаимодействии соблюдает этические принципы, проявляет уважение к мнению и культуре других участников. УК-3.3. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели,	Знать: основы системного подхода; принципы анализа социальной ситуации для выявления социальных проблем; принципы постановки цели и задач, теоретические основы стратегического планирования; основы теории аргументации Уметь: критически оценивать надежность источников информации, работать с противоречивой

			несет личную ответственность за результат.	информации из разных источников; реализовать анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода; выработать стратегию действий. Владеть: готовностью разрабатывать и содержательно аргументировать стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов
--	--	--	--	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 72 часа (2 зачетные единицы). По дисциплине предусмотрен зачет.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	36	36			
Лекционные занятия	20	20			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	16	16			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Иная контактная работа					
Самостоятельная работа обучающихся	27	27			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации	зачет	зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72			

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	24	24			
Лекционные занятия	16	16			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	8	8			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Иная контактная работа					
Самостоятельная работа обучающихся	39	39			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации		зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72			

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 1		
		Сессия 1-2		
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	8	8		
Лекционные занятия	4	4		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>				
Практические занятия	4	4		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>				
Иная контактная работа				
Самостоятельная работа обучающихся	60	60		
Контроль промежуточной аттестации	4	4		
Форма промежуточной аттестации		зачет		
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72		

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов		
	Всего	теоретическая	практическая
			Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

			Всего	Лекционные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа <i>из них: в форме практической подготовки</i>				
Модуль 1 (Семестр 1)											
Раздел 1. Человек с инвалидностью как объект реализации возможностей в инклюзивном обществе	28	10	18	10	8						
Тема 1.1. Проблемы и ресурсы лиц с различными заболеваниями	15	5	10	6	4						
Тема 1.2. Принципы взаимодействия в инклюзивном обществе	13	5	8	4	4						
Раздел 2. Нормативно-правовое регулирование формирования инклюзивного общества	35	17	18	10	8						
Тема 2.1. Нормативно-правовые основания реализации возможностей в инклюзивном обществе	15	7	8	4	4						
Тема 2.2. Средства обеспечения доступности для людей с инвалидностью различных объектов социальной инфраструктуры и услуг	20	10	10	6	4						
Контроль промежуточной аттестации (час)	9										
<i>Форма промежуточной аттестации (указать)</i>	Зачет										
Общий объем, часов	72	27	36	20	16						

Очно-заочной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов		
	Всего	Самостоятельная	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

			Всего	Лекционные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа <i>из них: в форме практической подготовки</i>			
Курс 1 (Семестр 1)										
Раздел 1. Человек с инвалидностью как объект реализации возможностей в инклюзивном обществе	32	20	8	8	4					
Тема 1.1. Проблемы и ресурсы лиц с различными заболеваниями	16	10	6	4	2					
Тема 1.2. Принципы взаимодействия в инклюзивном обществе	16	10	6	4	2					
Раздел 2. Нормативно-правовое регулирование формирования инклюзивного общества	31	19	12	8	4					
Тема 2.1. Нормативно-правовые основания реализации возможностей в инклюзивном обществе	16	10	6	4	2					
Тема 2.2. Средства обеспечения доступности для людей с инвалидностью различных объектов социальной инфраструктуры и услуг	15	9	6	4	2					
Контроль промежуточной аттестации (час)	9									
<i>Форма промежуточной аттестации (указать)</i>	Зачет									
Общий объем, часов	72	39	24	16	8					

Заочной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов	
	Всего	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками
	тоятед	ьяная

			Всего	Лекционные занятия из них: в форме практической подготовки	Практические занятия из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия из них: в форме практической подготовки	Консультации/Иная контактная работа из них: в форме практической подготовки			
Курс 1 (Сессии 1-2)										
Раздел 1. Человек с инвалидностью как объект реализации возможностей в инклюзивном обществе	36	32	4	4						
Тема 1.1. Проблемы и ресурсы лиц с различными заболеваниями	18	16	2	2						
Тема 1.2. Принципы взаимодействия в инклюзивном обществе	18	16	2	2						
Раздел 2. Нормативно-правовое регулирование формирования инклюзивного общества	32	28	4		4					
Тема 2.1. Нормативно-правовые основания реализации возможностей в инклюзивном обществе	16	14	2		2					
Тема 2.2. Средства обеспечения доступности для людей с инвалидностью различных объектов социальной инфраструктуры и услуг	16	14	2		2					
Контроль промежуточной аттестации (час)	4									
<i>Форма промежуточной аттестации (указать)</i>	Зачет									
Общий объем, часов	72	60	8	4		4				

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ЧЕЛОВЕК С ИНВАЛИДНОСТЬЮ КАК ОБЪЕКТ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЗМОЖНОСТЕЙ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБЩЕСТВЕ

Цель: изучить возможности включения человека с инвалидностью в социальную, образовательную культурную жизнь общества. его возможности, определить доступность объектов социальной инфраструктуры и услуг, возможности коммуникации в современном

инклюзивном обществе.

Перечень изучаемых элементов содержания

Общество, инвалидность, инклюзия, люди с инвалидностью. Классификации и типологические особенности лиц с нарушениями слуха. Типологические особенности лиц с нарушениями зрения. Классификации и типологические особенности лиц с нарушениями слуха. Классификация и типологические особенности лиц с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата. Классификации и типологические особенности лиц с соматическими заболеваниями. Классификации и типологические особенности лиц с психическими заболеваниями. Классификации и типологические особенности лиц с нарушениями речи. Содержание категорий жизнедеятельности.

Технические средства, используемые на входе (входах) в здание. Технические средства, используемые на пути (путях) движения внутри здания (в т.ч. путях эвакуации). Технические средства, используемые в зоне целевого назначения здания (целевого посещения объекта). Технические средства, используемые в санитарно-гигиенических помещениях. Технические средства, используемые для создания системы информации на объекте (устройства и средства информации и связи и их системы).

Тема 1.1. Проблемы и ресурсы лиц с различными заболеваниями

Вопросы для самоподготовки:

1. Выделите социальные и психологические проблемы людей с инвалидностью.
2. Отношение общества к инвалидам.
3. Отношение инвалидов к обществу.
4. Назовите пространственно-средовые барьеры в окружающей среде.
5. Кто относится к категории малой т мобильной обильных групп населения (МГН)?
6. Определите соотношение понятий «универсальный дизайн» и «разумное приспособление».

Тема 2.2. Принципы взаимодействия в инклюзивном обществе

Вопросы для самоподготовки:

1. Назовите основные нормативно-правовые акты, предусматривающие регулирование параметров установки элементов безбарьерной среды.
2. Назовите основные структурно-функциональные зоны и элементы зданий и сооружений, подлежащие адаптации для инвалидов и других МГН

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 1.

Форма практического задания: презентация.

1. Социальные проблемы людей с инвалидностью, препятствующие интеграции людей с инвалидностью в общество
2. Психологические проблемы, препятствующие интеграции людей с инвалидностью в общество
3. Расскажите о пространственных барьерах для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

4. Характеристика «жилой среды»
5. Особенности градостроительной среды
6. Безопасность при проектировании поселений в сельской местности.
7. Безопасность при проектировании малых городов.
8. Особенности проектирования городов при больших промышленных комбинатах.
9. Принцип удобства в градостроительной и архитектурной политике.
10. Гибкость в градостроительной и архитектурной политике.
11. Простота использования в градостроительной и архитектурной политике
12. Понятность информации в градостроительной и архитектурной политике.
13. Допустимость ошибок в градостроительной и архитектурной политике.
14. Минимальные физические усилия в градостроительной и архитектурной политике.
15. Соответствие размеров и габаритов пространства в градостроительной и архитектурной политике.
16. Особенности проявления инвалидности и этика построения коммуникации с людьми, имеющими инвалидность:
 - По зрению
 - По слуху
 - Речь
 - НОДА
 - Умственная отсталость
 - Психические заболевания
 - РАС

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1. форма рубежного контроля – компьютерное тестирование.

РАЗДЕЛ 2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ПРОЕКТИРОВАНИЯ БЕЗБАРЬЕРНОЙ СРЕДЫ

Цель: раскрыть сущность и содержание нормативно-правового обеспечения безбарьерной среды

Перечень изучаемых элементов содержания

Конвенция о правах инвалидов (ООН). Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ». Федеральный закон от 1.12.2014 № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов». Постановление от 29.03.2019 года № 363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Доступная среда" (до 2025 года).

Стандарты формирования безбарьерной среды для инвалидов. Нормативное регулирование параметров установки элементов безбарьерной среды. Требования Федерального закона от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Применение строительных норм и правил (СНиП) и сводов правил (СП). СНиП 35- 01-

2001 "Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения"; РДС 35-201-99 «Порядок реализации требований доступности для инвалидов к объектам социальной инфраструктуры»; СП 35-101-2001 «Проектирование зданий и сооружений с учетом доступности для маломобильных групп населения»; СП 35-102-2001 "Жилая среда с планировочными элементами, доступными инвалидам"; СП 35-103-2001 "Общественные здания и сооружения, доступные маломобильным посетителям"; СП 35-104-2001 "Здания и помещения с местами труда для инвалидов"; СНиП 31-06-2009 "Общественные здания и сооружения"; ГОСТ Р 51631-2008 «Лифты пассажирские. Технические требования доступности, включая доступность для инвалидов и других маломобильных групп населения»; ГОСТ Р 51630-2000 «Платформы подъемные с вертикальным и наклонным перемещением для инвалидов. Технические требования доступности»; ГОСТ Р 52131- 2003 «Средства отображения информации знаковые для инвалидов»; ГОСТ Р 51671-2000. «Средства связи и информации технические общего пользования, доступные для инвалидов. Классификация. Требования доступности и безопасности»; ГОСТ Р 52875- 2007 «Устройства опорные стационарные реабилитационные. Типы и технические требования».

Тема 2.1. Нормативно-правовые основания реализации возможностей в инклюзивном обществе

Вопросы для самоподготовки:

1. Законодательные акты Российской Федерации, содержащие основные права людей с инвалидностью.
2. Динамика изменений госпрограммы «Доступная среда» с 2011 по настоящее время. Какие показатели, блоки изменились? Чем это объяснить?

Тема 2.2. Средства обеспечения доступности для людей с инвалидностью различных объектов социальной инфраструктуры и услуг в инклюзивном обществе

Вопросы для самоподготовки:

1. Раскройте такие параметры доступности как досягаемость, безопасность, информативность, комфортность.
2. Назовите основные знаки, пиктограммы, которые используются в рамках организации доступной среды для создания системы информации.
3. Соотнесите понятия «технические средства реабилитации» и «технические средства обеспечения доступности». Можно ли их употреблять как синонимичные?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 2.

Форма практического задания: 1) презентация, 2) доклад с презентацией

- 1) Подготовьте презентацию с примерами нарушений принципов проектирования градостроительной и архитектурной среды в современном городе (фото, видео личных наблюдений) (опираясь на законодательство, расскажите, как должно быть правильно).
- 2) Презентуйте одно техническое средство обеспечения доступности с подробным описанием его устройства и представлением ассортимента ряда подобных устройств.

Примерный перечень тем докладов к разделу 2:

1. Опыт ОАЭ в формировании инклюзивного общества
2. Опыт Японии в формировании инклюзивного общества
3. Опыт Кореи в формировании инклюзивного общества
1. Опыт США в формировании инклюзивного общества
2. Опыт Канады в формировании инклюзивного общества
3. Опыт Великобритании в формировании инклюзивного общества.
4. Опыт Германии в формировании инклюзивного общества.
5. Опыт Франции в формировании инклюзивного общества

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2. форма рубежного контроля – компьютерное тестирование.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 1)		
Раздел 1. Человек с инвалидностью как объект реализации возможностей в инклюзивном обществе	4	Презентация
	4	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС
	2	Тестирование
Раздел 2. Нормативно- правовое регулирование защиты личности в инклюзивном обществе	6	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС
	5	Тестирование
	6	Подготовка презентации с докладом
Общий объем по модулю/семестру, часов	27 часов	

Очно-заочной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Курс 1 (Семестр 1)		
Раздел 1. Человек с инвалидностью как объект реализации возможностей в инклюзивном обществе	6	Презентация
	8	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС
	6	Тестирование
Раздел 2. Нормативно-	7	Подготовка к лекционным и

правовое регулирование защиты личности в инклюзивном обществе		практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС
	6	Тестирование
	6	Подготовка презентации с докладом
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	39 часов	

Заочной формы обучения)

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Курс 1 (Сессии 1-2)		
Раздел 1. Человек с инвалидностью как объект реализации возможностей в инклюзивном обществе	10	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС
	10	Подготовка презентации с докладом
	12	Тестирование
Раздел 2. Нормативно-правовое регулирование защиты личности в инклюзивном обществе	9	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС
	9	Подготовка презентации с докладом
	10	Тестирование
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	60 часов	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Зарубежный опыт инклюзивного образования: Франция
2. Зарубежный опыт инклюзивного образования: Англия
3. Зарубежный опыт инклюзивного образования: США
4. Зарубежный опыт инклюзивного образования: Германия
5. Зарубежный опыт инклюзивного образования: Швеция
6. Современные проблемы инклюзивного образования.
7. Исторические вехи инклюзивного образования
8. Теоретические основы инклюзивного образования
9. Инклюзивное образование в России и за рубежом
10. Возможные модели инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Примерный вариант тестовых заданий:

1. **В какой стране мира впервые начали учить детей с ОВЗ и инвалидностью?**
 - 1) Испания
 - 2) Франция
 - 3) Германия

2. Дети с каким нарушением развития стали обучаться первыми?

- 1) Глухие
- 2) Слепые

3. Образовательная интеграция для учащихся с нормативным развитием предусматривает:

- 1) расположение в классе за одной партой с ребенком с ОВЗ и инвалидностью;
- 2) свободу выбора обучения в обычном или инклюзивном классе;
- 3) обязанность помогать в обучении детям с ограниченными возможностями и инвалидностью.

4. Возраст обращения в ПМПК для проведения обследования и получения рекомендаций обучающимся с ОВЗ и инвалидностью:

- 1) от 0 до 18 лет
- 2) до окончания ими образовательных организаций, реализующих основные или адаптированные общеобразовательные программы
- 3) от 0 до 23 лет

5. Основной установкой дефектолога, реализующего инклюзивную практику, является:

- 1) каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий
- 2) некоторые дети не способны к обучению
- 3) дети с ОВЗ и инвалидностью должны учиться в специализированных школах

Перечень тем докладов с презентацией к Разделу 1:

1. Опишите модели получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в регионе Вашего проживания (опираясь на статистические данные и данные из открытых источников).
2. Раскройте предпосылки организации инклюзивного образования за рубежом; в нашей стране.
3. Раскройте сущность понятия «нормализация».
4. Перечислите и раскройте модели интеграции в нашей стране.
5. В каких нормативных документах дано определение «инклюзивное образование»?
6. Перечислите известные Вам модели инклюзивного образования. Назовите по 3 «за» и «против» для любой модели.
7. Требования к доступности образовательной организации для инклюзии.
8. Направления работы по формированию инклюзивной культуры в плане развития образовательной среды в ОО?
9. Взаимодействие образовательной организации с учреждениями: психолого-педагогическими и медико-социальными центрами, образовательными организациями при реализации инклюзивного обучения.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. Вишнякова, Ю. А. Инклюзивное искусство : учебное пособие для вузов / Ю. А. Вишнякова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13762-0. — Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496726> (дата обращения: 28.04.2023).

Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06162-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491196> (дата обращения: 28.04.2023).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Разработка проблем инклюзивного обучения в различных научных дисциплинах.
2. Инклюзивное обучение детей с ОВЗ и инвалидностью в России.
3. Инклюзивное обучение детей с ОВЗ и инвалидностью за рубежом.
4. Особенности личностного развития ребенка с ОВЗ и инвалидностью в процессе реализации инклюзивного обучения.
5. Выбор моделей инклюзии в зависимости от глубины и структуры дефекта развития у детей с ОВЗ и инвалидностью.
6. Алгоритмы внедрения инклюзивного обучения детей с проблемами в развитии в широкую практику образования.

Примерный вариант тестовых заданий:

1. (выберите один из вариантов ответа)

Международный документ, в котором не упоминается понятие «инвалид»

- а) «Всемирная декларация по обучению для всех»
- б) «Конвенция ООН о правах ребенка»
- в) «Саламанская декларация и Рамки действий по образованию лиц с особыми потребностями»
- г) «Дакарские рамки действий»

2. (выберите один из вариантов ответа)

Модель обучения детей, которой соответствует данное положение: общество должно обеспечивать условия жизни, максимально приближенные к нормальным:

- а) медицинская модель
- б) модель включения
- в) модель нормализации

3. (выберите один из вариантов ответа)

Модель интегрированного обучения детей, при которой дети с уровнем психофизического и речевого развития, соответствующим или близким к возрастной норме, по 1-2 человека на равных воспитываются в массовых группах (классах), получая постоянную коррекционную помощь учителя-дефектолога специальной группы или класса (Малофеев Н.Н., Шматко Н.Д.):

- а) частичная интеграция.
- б) комбинированная интеграция.
- в) временная интеграция.

4. (выберите один из вариантов ответа)

Понятия социальной и педагогической интеграции в специальную педагогику ввела:

- а) Н.М. Назарова

- б) Л.М. Шипицина
- в) М.И. Никитина
- г) Л.С. Волкова

5. (выберите один из вариантов ответа)

Название пути развития интеграции, которому характерно разрушение дифференцированной системы обучения как традиционной формы специального образования и искусственное внедрение западных моделей интегрированного обучения (Н.Н. Малофеев):

- а) революционный путь
- б) эволюционный путь
- в) реформационный путь
- г) формационный путь

6. (выберите один из вариантов ответа)

Автор, который ввел в теорию и политику современного образования понятие инклюзии:

- а) И. Дено
- б) Д. Мерсер
- в) М. Уилл
- г) У. Бронфенбреннер

7. (выберите один из вариантов ответа)

Автор экосистемной концепции (модели) интеграции детей с особыми потребностями в общество:

- а) У. Хэберлин
- б) Г. Фойзер
- в) Г. Райзер
- г) А. Зандер

8. (установите правильный порядок ответов)

Хронологическая последовательность этапов (моделей) обучения детей с особенностями развития:

- а) модель включения
- б) модель нормализации
- в) медицинская модель

Перечень тем докладов с презентацией к Разделу 2:

1. Проект внедрения инклюзивного обучения детей с ОВЗ и инвалидностью в общеобразовательную организацию.
2. Суть и основные положения концепции инклюзивного обучения лиц со специальными образовательными потребностями.
3. Понятие инклюзивного обучения и воспитания детей с ОВЗ и инвалидностью.
4. Анализ нормативно-правовой базы инклюзивного обучения в Международных документах.
5. Анализ нормативно-правовой базы инклюзивного обучения в Российской Федерации.
6. Инклюзивное и совместное обучение: обоснование их принципиальных различий.
7. Внешние условия эффективной инклюзии ребенка с проблемами в развитии.

8. Внутренние условия эффективной инклюзии детей с ОВЗ и инвалидностью.
9. Модели инклюзивного обучения: анализ и характеристики.
10. Инклюзивное обучение детей с ОВЗ и инвалидностью как новая образовательная практика.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. Аксенова, Л. И. Абилитационная педагогика : учебное пособие для вузов / Л. И. Аксенова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05409-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493354> (дата обращения: 10.05.2022).

2. Фурьева, Т. В. Социализация и социальная адаптация лиц с инвалидностью : учебное пособие для вузов / Т. В. Фурьева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08278-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493336> (дата обращения: 10.05.2022).

3. Фурьева, Т. В. Социальная инклюзия : учебное пособие для вузов / Т. В. Фурьева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07465-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494383> (дата обращения: 10.05.2022).

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата (доклада).

Требования к структуре реферата (доклада):

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть

(каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный -полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и за текстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат (доклад) сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

Выполнение тестовых заданий.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы, составлены с расчетом на знания, полученные слушателями в процессе изучения темы.

Тестовые задания выполняются в письменной или электронной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль).

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 3-х печатных листов.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно

проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения, по сути, поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ, по сути, этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является **зачет**, который проводится в **устной** форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

–текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;

–промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы, дисциплины	Код контролируемой компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1	Раздел -1 «Человек с инвалидностью как объект реализации возможностей в инклюзивном обществе»»	УК-3	Презентация	<p align="center">Форма практического задания: презентация с докладом</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социальные проблемы людей с инвалидностью, препятствующие интеграции людей с инвалидностью в общество 2. Психологические проблемы, препятствующие интеграции людей с инвалидностью в общество 3. Расскажите о пространственных барьерах для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. 4. Характеристика «жилой среды» 5. Особенности градостроительной среды 6. Безопасность при проектировании поселений в сельской местности. 7. Безопасность при проектировании малых городов. 8. Особенности проектирования городов при больших промышленных комбинатах. 9. Принцип удобства в градостроительной и архитектурной политике. 10. Гибкость в градостроительной и архитектурной политике. 11. Простота использования в градостроительной и архитектурной политике 12. Понятность информации в градостроительной и архитектурной политике. 13. Допустимость ошибок в градостроительной и архитектурной политике. 14. Минимальные физические усилия в градостроительной и архитектурной политике. 15. Соответствие размеров и габаритов пространства в градостроительной и архитектурной политике. 16. Особенности проявления инвалидности и этика построения коммуникации с

			<p>людьми, имеющими инвалидность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • По зрению • По слуху • Речь • НОДА • Умственная отсталость • РАС
		Тестирование	<p>6. В какой стране мира впервые начали учить детей с ОВЗ и инвалидностью?</p> <p>4) Испания 5) Франция 6) Германия</p> <p>7. Дети с каким нарушением развития стали обучаться первыми?</p> <p>3) Глухие 4) Слепые</p> <p>8. Образовательная интеграция для учащихся с нормативным развитием предусматривает:</p> <p>4) расположение в классе за одной партой с ребенком с ОВЗ и инвалидностью; 5) свободу выбора обучения в обычном или инклюзивном классе; 6) обязанность помогать в обучении детям с ограниченными возможностями и инвалидностью.</p> <p>9. Государство гарантирует бесплатно для лиц с инвалидностью:</p> <p>1) услуги сурдопереводчика 2) питание 3) учебники</p> <p>10. Рекомендации ПМПК необходимы для:</p> <p>1) разработки индивидуального учебного плана 2) разработки адаптированной образовательной программы 3) разработки ФГОС</p> <p>11. Организационные модели ПМПК:</p> <p>1) отсутствуют</p>

			<p>2) вариативны</p> <p>3) стандартны</p> <p>12. Возраст обращения в ПМПК для проведения обследования и получения рекомендаций обучающимся с ОВЗ и инвалидностью:</p> <p>4) от 0 до 18 лет</p> <p>5) до окончания ими образовательных организаций, реализующих основные или адаптированные общеобразовательные программы</p> <p>6) от 0 до 23 лет</p> <p>13. Основной установкой дефектолога, реализующего инклюзивную практику, является:</p> <p>4) каждый ребенок способен учиться при создании тех или иных специальных условий</p> <p>5) некоторые дети не способны к обучению</p> <p>6) дети с ОВЗ и инвалидностью должны учиться в специализированных школах</p> <p>14. Какие образовательные программы необходимы для реализации инклюзивного образовательного процесса: 1) коррекционная образовательная программа как составная часть общеобразовательной программы, 2) адаптированная основная общеобразовательная программа, 3) адаптированная образовательная программа, 4) дополнительная образовательная программа, 5) дополнительная профессиональная программа?</p> <p>1) Необходимы все программы</p> <p>2) Необходимы программы 4, 5</p> <p>3) Необходимы программы 1, 2, 3</p> <p>15. Какое специальное оборудование для детей с нарушением слуха может быть в образовательном учреждении, реализующим инклюзивную практику из перечисленных:</p> <p>1) таблички с названиями помещений по Брайлю;</p> <p>2) табло «Бегущая строка», Световая индикация начала и конца урока, FM - системы для индивидуальной и групповой работы;</p> <p>3) специальный стул на колесах и с высокой спинкой.</p>
--	--	--	---

2.	Раздел -2 «Нормативно-правовое регулирование формирования инклюзивного общества»	УК-3	Презентация	<p>Форма практического задания: 1) презентация, 2) доклад с презентацией</p> <p>Примерный перечень тем докладов с разработкой презентации к разделу 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Опишите модели получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в регионе Вашего проживания (опираясь на статистические данные и данные из открытых источников). 2. Опыт работы общеобразовательных учреждений Москвы по внедрению инклюзивного образования детей с отклонениями в развитии. 3. Опыт работы общеобразовательных учреждений Ленинградской области по внедрению инклюзивного образования детей с отклонениями в развитии. 4. Опыт работы общеобразовательных учреждений Владимирской области по внедрению инклюзивного образования детей с отклонениями в развитии. 5. О перспективах инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в Белгородском регионе. 6. Школа инклюзивного образования «Ковчег». 7. Опыт работы общеобразовательных организаций Самарской области по внедрению инклюзивного образования детей с отклонениями в развитии. 8. Формирование толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования.
			Тестирование	<p>9. (выберите один из вариантов ответа) Международный документ, в котором не упоминается понятие «инвалид»</p> <ol style="list-style-type: none"> а) «Всемирная декларация по обучению для всех» б) «Конвенция ООН о правах ребенка» в) «Саламанская декларация и Рамки действий по образованию лиц с особыми потребностями» г) «Дакарские рамки действий» <p>10. (выберите один из вариантов ответа) Модель обучения детей, которой соответствует данное положение: общество должно обеспечивать условия жизни, максимально приближенные к нормальным:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) медицинская модель

			<p>б) модель включения в) модель нормализации</p> <p>11. (выберите один из вариантов ответа) Модель интегрированного обучения детей, при которой дети с уровнем психофизического и речевого развития, соответствующим или близким к возрастной норме, по 1-2 человека на равных воспитываются в массовых группах (классах), получая постоянную коррекционную помощь учителя-дефектолога специальной группы или класса (Малофеев Н.Н., Шматко Н.Д.):</p> <p>а) частичная интеграция. б) комбинированная интеграция. в) временная интеграция.</p> <p>12. (выберите один из вариантов ответа) Понятия социальной и педагогической интеграции в специальную педагогику ввела:</p> <p>а) Н.М. Назарова б) Л.М. Шипицина в) М.И. Никитина г) Л.С. Волкова</p> <p>13. (выберите один из вариантов ответа) Название пути развития интеграции, которому характерно разрушение дифференцированной системы обучения как традиционной формы специального образования и искусственное внедрение западных моделей интегрированного обучения (Н.Н. Малофеев):</p> <p>а) революционный путь б) эволюционный путь в) реформационный путь г) формационный путь</p> <p>14. (выберите один из вариантов ответа)</p>
--	--	--	--

			<p>Автор кооперативно-деятельностной концепции (модели) интеграции детей с особыми потребностями в общество:</p> <p>а) У. Хэберлин б) Г. Фойзер в) Г. Райзер г) А Зандер</p> <p>15. (выберите один из вариантов ответа) Характеристика модели экстернальной педагогической интеграции (Н.Н. Малофеев, Н.М. Назарова и др.)</p> <p>а) взаимодействие специального и массового образования. б) интеграция внутри системы специального образования. в) адаптация ребенка с отклонениями в развитии в общую систему социальных отношений и взаимодействий прежде всего в рамках той образовательной среды, в которую он интегрируется.</p> <p>16. (выберите один из вариантов ответа) Название концепции (модели) интеграции детей с особыми потребностями в общество, которую характеризует следующий тезис – в процессе интеграции происходит естественное по желанию детей сочетание и смена фаз кооперации с фазами индивидуализации в деятельности:</p> <p>а) экосистеманая б) кооперативно-деятельностная в) реально-процессуальная г) медико-философская</p> <p>17. (выберите один из вариантов ответа) Автор, который ввел в теорию и политику современного образования понятие инклюзии:</p> <p>а) И. Дено б) Д. Мерсер</p>
--	--	--	---

			<p>в) М. Уилл г) У. Бронфенбреннер</p> <p>18. (выберите один из вариантов ответа) Автор экосистемной концепции (модели) интеграции детей с особыми потребностями в общество:</p> <p>а) У. Хэберлин б) Г. Фойзер в) Г. Райзер г) А Зандер</p> <p>19. (установите правильный порядок ответов) Хронологическая последовательность этапов (моделей) обучения детей с особенностями развития:</p> <p>а) модель включения б) модель нормализации в) медицинская модель</p> <p>20. (установите соответствие между элементами двух множеств) Международная правовая основа инклюзивного образования:</p> <p>а) Дакарские рамки действий 1 2006 г. б) Конвенция ООН о правах ребенка 2 1989 г. в) Саламанская декларация и Рамки действий по образованию лиц с особыми потребностями 3 2000 г. г) Конвенция ООН о защите прав инвалидов 4 1994 г.</p> <p>21. (выберите два и более вариантов ответа) Показатели когнитивного компонента сформированности инклюзивной компетентности педагога (по Юсуповой В.Б.):</p> <p>а) совокупность мотивов разных групп, направленных на осуществление педагогической деятельности в условиях инклюзивного обучения.</p>
--	--	--	--

			<p>б) адекватно оценивать результаты своей познавательной и квазипрофессиональной деятельности, замечать свои ошибки и стремиться их исправить.</p> <p>в) знание и понимание специфики работы, технологий и методик педагогической деятельности в условиях инклюзивного обучения.</p> <p>г) знание и понимание проблем детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся вместе с нормально развивающимися сверстниками.</p> <p>22. (введите ответ в поле) – это подход в образовательной политике США и Европы, когда ученики с инвалидностью общаются со сверстниками на праздниках, в различных досуговых программах, а если они даже и включены в классы массовой школы, то прежде всего для того, чтобы повысить свои возможности социальных контактов, но не для достижения образовательных целей.</p> <p>23. (выберите два и более вариантов ответа) К внешним условиям, которые обеспечивают эффективную интеграцию детей с особыми образовательными потребностями, относятся (Малофеев Н.Н., Шматко Н.Д.):</p> <p>а) раннее выявление нарушений (на первом году жизни) и проведение коррекционной работы с первых месяцев жизни, так как в этом случае можно достичь принципиально иных результатов в развитии ребенка, которые позволят ему обучаться в массовом учреждении.</p> <p>б) уровень психофизического и речевого развития, соответствующий возрастной норме или близкий к ней.</p> <p>в) возможность овладения общим образовательным стандартом в предусмотренные для нормально развивающихся детей сроки.</p> <p>г) наличие возможности оказывать интегрированному ребенку эффективную квалифицированную коррекционную помощь</p>
--	--	--	---

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды, контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-3	<ol style="list-style-type: none">1. Характеристика современного этапа развития инклюзивного образования в России.2. Показатели, подлежащие учету при решении вопроса об интеграции ребенка в среду нормально развивающихся детей.3. Организация социального включения лиц с нарушениями развития в коллектив.4. Психолого-педагогические особенности развития лиц с ОВЗ и инвалидностью различных категорий.5. Принципы и положения социализации детей с ОВЗ и инвалидностью.6. Методология социализации лиц с ОВЗ и инвалидностью. <p>Задание: разработать презентацию на тему:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Алгоритмы внедрения инклюзивного обучения детей с проблемами в развитии в широкую практику образования».2. Внедрение инклюзии детей с ОВЗ и инвалидностью в ОО: перспективы и проблемы. <p>Задание: написать реферат на тему: «Формирование толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования»</p> <p>Задание: разработать профессиограмму педагога, осуществляющего инклюзивное образование лиц с ОВЗ и инвалидностью.</p>

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Аксенова, Л. И. Абилитационная педагогика: учебное пособие для вузов / Л. И. Аксенова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05409-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/515541> (дата обращения: 10.03.2023).

2. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для вузов / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06713-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515317>

5.1.2. Дополнительная литература

1. Типовая модель работы инклюзивной площадки движения «Абилимпикс» в рамках инклюзивных смен на базе детских центров : учебное пособие / составители Д. А. Баутин [и др.]. — Москва : ИРПО, 2022. — 80 с. — ISBN 978-5-6048311-3-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/249824> (дата обращения: 13.03.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение

положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) *«Реализация возможностей в инклюзивном обществе»* в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки бакалавров **51.03.01 Культурология** используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) *«Реализация возможностей в инклюзивном обществе»* применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) *«Реализация возможностей в инклюзивном обществе»* предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме деловых игр и разбора конкретных ситуаций, в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития **профессиональных** навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) *«Реализация возможностей в инклюзивном обществе»* предусмотрено применение электронного обучения.

Учебные часы дисциплины (модуля) *«Реализация возможностей в инклюзивном обществе»* предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			
4.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой основ военной
подготовки (предметная кафедра)

В.В. Леонов

03 мая 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОСНОВЫ ВОЕННОЙ ПОДГОТОВКИ**

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	6
2.1. Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	6
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	6
2.3. Содержание дисциплины (модуля).....	9
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	20
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	20
3.2. Задания для самостоятельной работы	22
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	30
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	31
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)	31
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	31
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	31
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	31
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	32
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	34
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	34
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	37
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	39
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)	39
5.1.1. Основная литература.....	39
5.1.2. Дополнительная литература.....	40
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	41
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	42
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	42
5.4.1. Средства информационных технологий	43
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:.....	43
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	43
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	43
5.6. Образовательные технологии.....	44
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	45

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Основы военной подготовки» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Основы военной подготовки» разработана рабочей группой в составе:

докт. полит.наук, доцент Зеленков М.Ю., канд.ист. наук Леонов В.В.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры основ военной подготовки (предметная кафедра)

Протокол № 1 от «03» мая 2023 года

Заведующий кафедрой основ военной подготовки (предметная кафедра)
канд. ист. наук

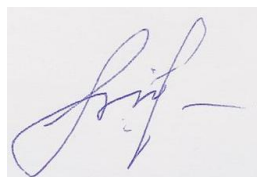


В.В. Леонов

(подпись)

Рабочая программа дисциплины (модуля) рецензирована и рекомендована к утверждению:

Главный специалист Главного управления кадров МО РФ



В.Н. Карпизин

(подпись)

Заведующий кафедрой философии Государственного университета просвещения доктор философских наук, профессор



Я.В. Бондарева

(подпись)

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля) заключается в получении обучающимися образовательных организаций высшего образования (далее – вуз) знаний, умений и навыков, необходимых для их становления в качестве граждан, способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Задачи дисциплины (модуля):

1. формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ);
2. формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга;
3. воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота;
4. освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела;
5. раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ;
6. ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы;
7. формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды;
8. изучение и принятие правил воинской вежливости;
9. овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.

1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы *бакалавриата*, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-8 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе	УК-8.1. Знает основы и правила обеспечения безопасности жизнедеятельности, классификацию опасных и вредных факторов среды обитания человека, правовые и организационные основы безопасно-	знать: основные положения общевоинских уставов ВС РФ; организацию внутреннего порядка в подразделении; основные положения Курса стрельб из стрелкового оружия; устройство стрелкового оружия, боеприпасов и ручных гранат; предназначение, задачи и организационно-штатную структуру общевойсковых подразделе-

	<p>при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p>	<p>сти жизнедеятельности.</p> <p>УК-8.2. Осуществляет оперативные действия в случае возникновения чрезвычайных ситуаций в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов</p> <p>УК-8.3. Создает и поддерживает безопасные условия жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, адекватно реагирует на возникновение чрезвычайных ситуаций и предотвращает негативные последствия для сохранения природной среды.</p>	<p>ний; основные факторы, определяющие характер, организацию и способы ведения современного общевойскового боя; общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии, средствах его применения; правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами; тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой обстановке; назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт; основные способы и средства оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах; тенденции и особенности развития современных международных отношений, место и роль России в многополярном мире, основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны; основные положения Военной доктрины РФ; правовое положение и порядок прохождения военной службы; уметь: правильно применять и выполнять положения общевойсковых уставов ВС РФ; осуществлять разборку и сборку автомата (АК-74) и пистолета (ПМ), подготовку к боевому применению ручных гранат; оборудовать позицию для стрельбы из стрелкового оружия; выполнять мероприятия радиационной, химической и биологической защиты; читать топографические карты различной номенклатуры; давать оценку международным военно-политическим и внутренним событиям и фактам с позиции патриота своего Отечества; применять положения нормативно-правовых актов; владеть: строевыми приемами на месте и в движении; навыками управления строями взвода; навыками стрельбы из стрелкового оружия; навыками подготовки к ведению общевойскового боя; навыками приме-</p>
--	---	--	--

			нения индивидуальных средств РХБ защиты; навыками ориентирования на местности по карте и без карты; навыками применения индивидуальных средств медицинской защиты и подручных средств для оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах; навыками работы с нормативно-правовыми документами.
--	--	--	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		2
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	68	68
Лекционные занятия	26	26
<i>из них: в форме практической подготовки</i>	0	0
Практические занятия	42	42
<i>из них: в форме практической подготовки</i>	0	0
Самостоятельная работа обучающихся	31	31
Контроль промежуточной аттестации	9	9
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет	
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	108	108

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов			
	Все-го	лек-ций	се-мина-ры	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа	<i>из них: в форме практической подготовки</i>
Семестр 2											
Раздел 1. Общевоинские уставы ВС РФ	13	3	10	8	0	2	0	0	0	0	0
Тема 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание	7	1	6	6	0	0	0	0	0	0	0
Тема 2. Внутренний порядок и суточный наряд	3	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0
Тема 3. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы	3	1	2	0	0	2	0	0	0	0	0
Раздел 2. Строевая подготовка	9	3	6	0	0	6	0	0	0	0	0
Тема 4. Строевые приемы и движение без оружия	9	3	6	0	0	6	0	0	0	0	0
Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия	28	10	20	0	0	18	0	0	0	0	0
Тема 5. Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия	3	1	2	0	0	2	0	0	0	0	0
Тема 6. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат	16	6	10	0	0	10	0	0	0	0	0
Тема 7. Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия	9	3	6	0	0	6	0	0	0	0	0
Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений	15	5	10	8	0	2	0	0	0	0	0
Тема 8. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) ос-	6	2	4	4	0	0	0	0	0	0	0

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов										
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками								
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки	Консультации / Иная контактная работа	из них: в форме практической подготовки
новных образцов вооружения и техники ВС РФ											
Тема 9. Основы общевойскового боя	3	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0
Тема 10. Основы инженерного обеспечения	3	1	2	0	0	2	0	0	0	0	0
Тема 11. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника	3	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0
Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита	9	3	6	2	0	4	0	0	0	0	0
Тема 12. Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие	3	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0
Тема 13. Радиационная, химическая и биологическая защита	6	2	4	0	0	4	0	0	0	0	0
Раздел 6. Военная топография	6	2	4	2	0	2	0	0	0	0	0
Тема 14. Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам	3	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0
Тема 15. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте	3	1	2	0	0	2	0	0	0	0	0
Раздел 7. Основы медицинского обеспечения	9	3	6	2	0	4	0	0	0	0	0
Тема 16. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская по-	9	3	6	2	0	4	0	0	0	0	0

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов										
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками								
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки	Консультации / Иная контактная работа	из них: в форме практической подготовки
мощь при ранениях, травмах и особых случаях											
Раздел 8. Военно-политическая подготовка	9	1	6	2	0	4	0	0	0	0	0
Тема 17. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны	9	1	6	2	0	4	0	0	0	0	0
Раздел 9. Правовая подготовка	3	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0
Тема 18. Военная доктрина РФ. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы	3	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0
Контроль промежуточной аттестации (час)	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<i>Форма промежуточной аттестации</i>	Дифференцированный зачет										
Общий объем, часов	108	31	68	26	0	42	0	0	0	0	0

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ОБЩЕВОИНСКИЕ УСТАВЫ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Структура, требования и основное содержание общевойсковых уставов. Права военнослужащих. Общие обязанности военнослужащих. Воинские звания. Единоначалие. Начальники и подчиненные. Старшие и младшие. Приказ и приказание. Порядок отдачи и выполнение приказа. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих. Размещение военнослужащих. Распределение времени и внутренний порядок. Суточный наряд роты, его предназначение, со-

став. Дневальный, дежурный по роте. Развод суточного наряда. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы. Обязанности разводящего, часового.

Тема 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов. Права военнослужащих. Общие обязанности военнослужащих. Воинские звания. Единоначалие. Начальники и подчиненные. Старшие и младшие. Приказ и приказание. Порядок отдачи и выполнение приказа. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих.

Тема 2. Внутренний порядок и суточный наряд.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Размещение военнослужащих. Распределение времени и внутренний порядок. Суточный наряд роты, его предназначение, состав. Дневальный, дежурный по роте. Развод суточного наряда.

Тема 3. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы. Обязанности разводящего, часового.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия 1:

Форма практического задания: устный опрос, доклад

Вопросы для подготовки к устному опросу:

1. Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов.
2. Права военнослужащих.
3. Общие обязанности военнослужащих.
4. Воинские звания военнослужащих.
5. Единоначалие в Вооруженных Силах.
6. Начальники и подчиненные в Вооруженных Силах.
7. Старшие и младшие в Вооруженных Силах.
8. Приказ и приказание в Вооруженных Силах.
9. Порядок отдачи и выполнение приказа в Вооруженных Силах.
10. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих.

Темы докладов:

1. Размещение военнослужащих.
2. Распределение времени и внутренний порядок.
3. Суточный наряд роты, его предназначение, состав.
4. Дневальный, дежурный по роте.
5. Развод суточного наряда.

Тема практического занятия 2:

Форма практического задания: устный опрос, доклад

Вопросы для подготовки к устному опросу:

1. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.
2. Караул и его назначение.
3. Обязанности разводящего
4. Обязанности часового.
5. Внутренний порядок в караулах.

Темы докладов:

1. Организация и несение караульной службы.
2. Организация и несение гарнизонной службы.
3. Обязанности военного коменданта железнодорожного (водного) участка и станции (порта, аэропорта).
4. Обязанности военного патруля.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос

РАЗДЕЛ 2. СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА

Перечень изучаемых элементов содержания:

Строй и его элементы. Виды строя. Сигналы для управления строем. Команды и порядок их подачи. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю. Строевой расчет. Строевая стойка. Выполнение команд: "Становись", "Равняйся", "Смирно", "Вольно", "Заправиться". Повороты на месте. Строевой шаг. Движение строевым шагом. Движение строевым шагом в составе подразделения. Повороты в движении. Движение в составе взвода. Управление подразделением в движении.

Тема 4. Строевые приемы и движение без оружия.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Строй и его элементы. Виды строя. Сигналы для управления строем. Команды и порядок их подачи. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю. Строевой расчет. Строевая стойка. Выполнение команд: "Становись", "Равняйся", "Смирно", "Вольно", "Заправиться". Повороты на месте. Строевой шаг. Движение строевым шагом. Движение строевым шагом в составе подразделения. Повороты в движении. Движение в составе взвода. Управление подразделением в движении.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия 1:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков

Продемонстрируйте навыки:

Строй и его элементы.

Виды строя.

Сигналы для управления строем.

Команды и порядок их подачи.

Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю.

Строевой расчет.

Строевая стойка.

Тема практического занятия 2:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков

Продемонстрируйте навыки:

Выполнение команды "Становись",

Выполнение команды "Равняйся",

Выполнение команды "Смирно",

Выполнение команды "Вольно",

Выполнение команды "Заправиться".

Выполнение команды «Поворот на месте».

Выполнение команды «Строевой шаг».

Выполнение команды «Движение одиночным строевым шагом».

Тема практического занятия 3:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

Выполнение команды «Движение строевым шагом в составе подразделения».

Выполнение команды «Повороты в движении».

Выполнение команды «Движение в составе взвода».

Управление подразделением в движении.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – демонстрация сформированности практических навыков

РАЗДЕЛ 3. ОГНЕВАЯ ПОДГОТОВКА ИЗ СТРЕЛКОВОГО ОРУЖИЯ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки АК-74 и РПК-74. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки пистолета ПМ. Назначение, состав, боевые свойства РППГ-7. Назначение, боевые свойства и материальная часть ручных гранат. Сборка разборка пистолета ПМ и подготовка его к боевому применению. Сборка разборка АК-74, РПК-74 и подготовка их к боевому применению. Снаряжение магазинов и подготовка ручных гранат к боевому применению. Требования безопасности при организации и проведении стрельб

из стрелкового оружия. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием. Выполнение норматива № 1 курса стрельб из стрелкового оружия. Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.

Тема 5. Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке.

Тема 6. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки АК-74 и РПК-74. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки пистолета ПМ. Назначение, состав, боевые свойства РППГ-7. Назначение, боевые свойства и материальная часть ручных гранат. Сборка разборка пистолета ПМ и подготовка его к боевому применению. Сборка разборка АК-74, РПК-74 и подготовка их к боевому применению. Снаряжение магазинов и подготовка ручных гранат к боевому применению.

Тема 7. Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Требования безопасности при организации и проведении стрельб из стрелкового оружия. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием. Выполнение норматива № 1 курса стрельб из стрелкового оружия.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 3

Тема практического занятия 1:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Выполнение требований безопасности при обращении со стрелковым оружием.
2. Выполнение требований безопасности при проведении занятий по огневой подготовке.

Тема практического занятия 2:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Назначение, состав, боевые свойства АК-74.
2. Порядок сборки разборки АК-74.
3. Сборка разборка АК-74 и подготовка их к боевому применению.
4. Снаряжение магазинов

Тема практического занятия 3:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Назначение, состав, боевые свойства РПК-74.
2. Порядок сборки разборки РПК-74.
3. Сборка разборка РПК-74 и подготовка их к боевому применению.
4. Снаряжение магазинов

Тема практического занятия 4:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Назначение, состав, боевые свойства пистолета ПМ.
2. Порядок сборки разборки пистолета ПМ.
3. Сборка разборка пистолета ПМ и подготовка его к боевому применению.
4. Снаряжение магазинов

Тема практического занятия 5:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Назначение, состав, боевые свойства РПГ-7.
2. Снаряжение РПГ-7.

Тема практического занятия 6:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Назначение, боевые свойства и материальная часть ручных гранат (Ф-1, РГД-5).
2. Подготовка ручных гранат к боевому применению.

Тема практического занятия 7:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Выполнение требований безопасности при организации и проведении стрельб из стрелкового оружия.
2. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб.
3. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием.
4. Выполнение норматива № 1 курса стрельб из стрелкового оружия.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3

форма рубежного контроля – Демонстрация сформированности практических навыков

РАЗДЕЛ 4. ОСНОВЫ ТАКТИКИ ОБЩЕВОЙСКОВЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Назначение, структура мотострелковых и танковых подразделений сухопутных войск, их задачи в бою. Боевое предназначение входящих в них подразделений. Тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и техники ВС РФ. Сущность современного общевойскового боя, его характеристики и виды. Способы ведения современного общевойскового боя и средства вооруженной борьбы. Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии США. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии Германии.

Тема 8. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Назначение, структура мотострелковых и танковых подразделений сухопутных войск, их задачи в бою. Боевое предназначение входящих в них подразделений. Тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и техники ВС РФ.

Тема 9. Основы общевойскового боя.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Сущность современного общевойскового боя, его характеристики и виды. Способы ведения современного общевойскового боя и средства вооруженной борьбы.

Тема 10. Основы инженерного обеспечения.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища.

Тема 11. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии США. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии Германии.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 4

Тема практического занятия 1:

Форма практического задания: устный опрос, доклад

Вопросы для подготовки к устному опросу:

1. Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений.
2. Назначение, классификация инженерных боеприпасов и их характеристики,

3. Назначение, классификация инженерных заграждений и их характеристики
4. Полевые фортификационные сооружения: окоп.
5. Полевые фортификационные сооружения: траншея.
6. Полевые фортификационные сооружения: ход сообщения.
7. Полевые фортификационные сооружения: укрытия.
8. Полевые фортификационные сооружения: убежища.

Темы докладов:

1. Порядок оборудования одиночного стрелкового окопа, его элементы и размеры.
2. Приемы выполнения работ при оборудовании окопа для стрельбы лежа и последовательность его расширения для стрельбы с колена и стоя.
3. Маскировка окопов.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4

форма рубежного контроля – устный опрос.

РАЗДЕЛ 5. РАДИАЦИОННАЯ, ХИМИЧЕСКАЯ И БИОЛОГИЧЕСКАЯ ЗАЩИТА

Перечень изучаемых элементов содержания:

Ядерное оружие. Средства их применения. Поражающие факторы ядерного взрыва и их воздействие на организм человека, вооружение, технику и фортификационные сооружения. Химическое оружие. Отравляющие вещества (далее – ОВ), их назначение, классификация и воздействие на организм человека. Боевые состояния, средства применения, признаки применения ОВ, их стойкость на местности. Биологическое оружие. Основные виды и поражающее действие. Средства применения, внешние признаки применения. Зажигательное оружие. Поражающие действия зажигательного оружия на личный состав, вооружение и военную технику, средства и способы защиты от него. Цель, задачи и мероприятия РХБ защиты. Мероприятия специальной обработки: дегазация, дезактивация, дезинфекция, санитарная обработка. Цели и порядок проведения частичной и полной специальной обработки. Технические средства и приборы радиационной, химической и биологической защиты. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования. Подгонка и техническая проверка средств индивидуальной защиты.

Тема 12. Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Ядерное оружие. Средства их применения. Поражающие факторы ядерного взрыва и их воздействие на организм человека, вооружение, технику и фортификационные сооружения. Химическое оружие. Отравляющие вещества (ОВ), их назначение, классификация и воздействие на организм человека. Боевые состояния, средства применения, признаки применения ОВ, их стойкость на местности. Биологическое оружие. Основные виды и поражающее действие. Средства применения, внешние признаки применения. Зажигательное оружие. Поражающие действия зажигательного оружия на личный состав, вооружение и военную технику, средства и способы защиты от него.

Тема 13. Радиационная, химическая и биологическая защита.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Цель, задачи и мероприятия РХБ защиты. Мероприятия специальной обработки: дегазация, дезактивация, дезинфекция, санитарная обработка. Цели и порядок проведения частичной и

полной специальной обработки. Технические средства и приборы радиационной, химической и биологической защиты. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования. Подгонка и техническая проверка средств индивидуальной защиты.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 5

Тема практического занятия 1:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Порядок специальной обработки: дегазация.
2. Порядок специальной обработки: дезактивация.
3. Порядок специальной обработки: дезинфекция.
4. Порядок специальной обработки: санитарная обработка.
5. Порядок проведения частичной специальной обработки.
6. Порядок проведения полной специальной обработки.
7. Порядок применения технических средств и приборов радиационной, химической и биологической защиты.

Тема практического занятия 2:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Порядок надевания противогаза. Отработка норматива.
2. Порядок надевания ОЗК. Отработка норматива.
3. Порядок подгонки и технической проверки средств индивидуальной защиты.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 5

Форма рубежного контроля – демонстрация сформированности практических навыков.

РАЗДЕЛ 6. ВОЕННАЯ ТОПОГРАФИЯ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Местность как элемент боевой обстановки. Способы ориентирования на местности без карты. Способы измерения расстояний. Движение по азимутам. Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте. Целеуказание по карте.

Тема 14. Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Местность как элемент боевой обстановки. Способы ориентирования на местности без карты. Способы измерения расстояний. Движение по азимутам.

Тема 15. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте. Целеуказание по карте.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 6

Тема практического занятия 1:

Форма практического задания: устный опрос, доклад

Вопросы для подготовки к устному опросу:

1. Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт.
2. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте.
3. Целеуказание по карте.

Темы докладов:

1. Виды топографических карт.
2. Условные знаки и пояснительные надписи.
3. Примеры чтения карты, определение расстояний и координат целей.
4. Порядок составления карточек и схем.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 6

Форма рубежного контроля – устный опрос

РАЗДЕЛ 7. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Медицинское обеспечение – как вид всестороннего обеспечения войск. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи. Первая помощь при ранениях и травмах. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами. Содержание мероприятия доврачебной помощи.

Тема 16. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Медицинское обеспечение - как вид всестороннего обеспечения войск. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи. Первая помощь при ранениях и травмах. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами. Содержание мероприятия доврачебной помощи.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 7

Тема практического занятия 1:

Форма практического задания: устный опрос, доклад

Вопросы для подготовки к устному опросу:

1. Медицинское обеспечение - как вид всестороннего обеспечения войск.
2. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою.
3. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи.

Темы докладов:

1. . Понятия об инфекционных заболеваниях. Предупреждение инфекционных заболеваний. Профилактика инфекционных заболеваний.
2. Предупреждение кожно-гнойничковых заболеваний. Причины кожно-гнойничковых заболеваний.

Тема практического занятия 2:

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Продемонстрируйте навыки:

1. Оказание первой помощи при ранениях.
2. оказание первой помощи при травмах.
3. Оказание первой помощи при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами.
4. Порядок проведения мероприятия доврачебной помощи.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 7

Форма рубежного контроля – Демонстрация сформированности практических навыков.

РАЗДЕЛ 8. ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Перечень изучаемых элементов содержания:

Новые тенденции и особенности развития современных международных отношений. Место и роль России в многополярном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации. Цели, задачи, направления и формы военно-политической работы в подразделении, требования руководящих документов.

Тема 17. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Новые тенденции и особенности развития современных международных отношений. Место и роль России в многополярном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации. Цели, задачи, направления и формы военно-политической работы в подразделении, требования руководящих документов.

РАЗДЕЛ 9. ПРАВОВАЯ ПОДГОТОВКА

Перечень изучаемых элементов содержания:

Основные положения Военной доктрины Российской Федерации. Правовая основа воинской обязанности и военной службы. Понятие военной службы, ее виды и их характеристики. Обязанности граждан по воинскому учету.

Тема 18. Военная доктрина Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Основные положения Военной доктрины Российской Федерации. Правовая основа воинской обязанности и военной службы. Понятие военной службы, ее виды и их характеристики. Обязанности граждан по воинскому учету.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Семестр		
Раздел 1. Общевоинские уставы ВС РФ	1	Подготовка к опросу
	1	Подготовка доклада
	1	Самостоятельное изучение материала
Раздел 2. Строевая подготовка	3	Самостоятельное изучение материала
Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия	10	Самостоятельное изучение материала
Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений	5	Самостоятельное изучение материала
Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита	3	Самостоятельное изучение материала
Раздел 6. Военная топография	2	Самостоятельное изучение материала
Раздел 7. Основы медицинского обеспечения	3	Самостоятельное изучение материала
Раздел 8. Военно-политическая подготовка	1	Самостоятельное изучение материала
Раздел 9. Правовая подготовка	1	Самостоятельное изучение материала
Общий объем по модулю/семестру, часов	31	-
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	31	-

Очно-заочной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Семестр		
Раздел 1. Общевоинские уставы ВС РФ	4	Подготовка к опросу
	4	Подготовка доклада
	4	Самостоятельное изучение материала
Раздел 2. Строевая подготовка	4	Самостоятельное изучение материала
Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия	12	Самостоятельное изучение материала
Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений	19	Самостоятельное изучение материала
Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита	4	Самостоятельное изучение материала
Раздел 6. Военная топография	4	Самостоятельное изучение материала
Раздел 7. Основы медицинского обеспечения	2	Самостоятельное изучение материала
Раздел 8. Военно-политическая подготовка	4	Самостоятельное изучение материала
Раздел 9. Правовая подготовка	2	Самостоятельное изучение материала
Общий объем по модулю/семестру, часов	63	-
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	63	-

Заочной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Семестр		
Раздел 1. Общевоинские уставы ВС РФ	4	Подготовка к опросу
	4	Подготовка доклада
	4	Самостоятельное изучение материала
Раздел 2. Строевая подготовка	4	Самостоятельное изучение материала
Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия	12	Самостоятельное изучение материала
Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений	24	Самостоятельное изучение материала
Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита	4	Самостоятельное изучение материала

Раздел 6. Военная топография	4	Самостоятельное изучение материала
Раздел 7. Основы медицинского обеспечения	2	Самостоятельное изучение материала
Раздел 8. Военно-политическая подготовка	4	Самостоятельное изучение материала
Раздел 9. Правовая подготовка	2	Самостоятельное изучение материала
Общий объем по модулю/семестру, часов	68	-
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	68	-

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов.
2. Права военнослужащих.
3. Общие обязанности военнослужащих.
4. Воинские звания военнослужащих.
5. Единоначалие в Вооруженных Силах.
6. Начальники и подчиненные в Вооруженных Силах.
7. Старшие и младшие в Вооруженных Силах.
8. Приказ и приказание в Вооруженных Силах.
9. Порядок отдачи и выполнение приказа в Вооруженных Силах.
10. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих.
11. Размещение военнослужащих.
12. Распределение времени и внутренний порядок.
13. Суточный наряд роты, его предназначение, состав.
14. Дневальный, дежурный по роте.
15. Развод суточного наряда.
16. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.
17. Караул и его назначение.
18. Обязанности разводящего
19. Обязанности часового.
20. Внутренний порядок в караулах.
21. Организация и несение караульной службы.
22. Организация и несение гарнизонной службы.
23. Обязанности военного коменданта железнодорожного (водного) участка и станции (порта, аэропорта).
24. Обязанности военного патруля.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1

1. «Часть первая. Организация и несение гарнизонной службы» (Устав гарнизонной и караульной служб Вооруженных Сил Российской Федерации . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — ISBN 978-5-8114-9331-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/189496> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 8.).
2. «ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ» (Дисциплинарный устав Вооруженных Сил Российской Федерации . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — ISBN 978-5-507-

45349-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265208> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 4.).

3. «ЕДИНОНАЧАЛИЕ. КОМАНДИРЫ (НАЧАЛЬНИКИ) И ПОДЧИНЕННЫЕ. СТАРШИЕ И МЛАДШИЕ» (Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации . — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — ISBN 978-5-8114-7571-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162395> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 19.).

4. «Часть вторая. Организация и несение караульной службы» (Устав гарнизонной и караульной служб Вооруженных Сил Российской Федерации . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — ISBN 978-5-8114-9331-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/189496> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 61.).

5. «ГЛАВА 4. РАЗМЕЩЕНИЕ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ» (Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации . — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — ISBN 978-5-8114-7571-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162395> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 109.).

6. «ГЛАВА 2. НАРЯД ГАРНИЗОННОЙ СЛУЖБЫ» (Устав гарнизонной и караульной служб Вооруженных Сил Российской Федерации . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — ISBN 978-5-8114-9331-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/189496> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 44.).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

7. Строй и его элементы.
8. Виды строя.
9. Сигналы для управления строем.
10. Команды и порядок их подачи.
11. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю.
12. Строевой расчет.
13. Строевая стойка.
14. Выполнение команд: "Становись", "Равняйся", "Смирно", "Вольно", "Заправиться".
15. Повороты на месте.
16. Строевой шаг.
17. Движение строевым шагом.
18. Движение строевым шагом в составе подразделения.
19. Повороты в движении.
20. Движение в составе взвода.
21. Управление подразделением в движении.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2

1. «ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ» (Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — ISBN 978-5-507-45357-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265211> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 4.).
2. «ГЛАВА IV. СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА» (Основы обороны государства и военной службы : учебно-методическое пособие / составители С. К. Сарыг [и др.]. — Кызыл : ТувГУ, 2020. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

Задания для самостоятельной работы к Разделу 3

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 3

1. Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием.
2. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке.
3. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.
4. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки АК-74 и РПК-74.
5. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки пистолета ПМ.
6. Назначение, состав, боевые свойства РПП-7.
7. Назначение, боевые свойства и материальная часть ручных гранат.
8. Сборка разборка пистолета ПМ и подготовка его к боевому применению.
9. Сборка разборка АК-74, РПК-74 и подготовка их к боевому применению.
10. Снаряжение магазинов и подготовка ручных гранат к боевому применению.
11. Требования безопасности при организации и проведении стрельб из стрелкового оружия.
12. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб.
13. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием.
14. Выполнение норматива № 1 курса стрельб из стрелкового оружия.
15. Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием.
16. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке.
17. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 3

1. «ГЛАВА 3. СПЕЦИАЛЬНАЯ СТРЕЛКОВАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА» (Зрыбнев, Н. А. Физическая подготовка в системе стрелковой подготовки стрелка-профессионала / Н. А. Зрыбнев. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — ISBN 978-5-507-45894-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/291179> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 70.).
2. «Глава 1.2. Основные принципы, методология построения и организация обучения стрельбе из стрелкового оружия» (Зрыбнев, Н. А. Базовая школа и методика обучения меткой стрельбе из автомата : учебное пособие / Н. А. Зрыбнев. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — ISBN 978-5-8114-4650-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136169> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 15.).
3. «1. Меры безопасности при обращении с оружием (общие положения)» (Холодов, О. М. Меры безопасности при обращении со стрелковым оружием : учебное пособие / О. М. Холодов, С. А. Горбатенко, И. И. Шуманский. — Воронеж : ВГАС, 2021. — 21 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/253766> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 5.).
4. «Глава 6.1. Техническая подготовка» (Зрыбнев, Н. А. Базовая школа и методика обучения меткой стрельбе из автомата : учебное пособие / Н. А. Зрыбнев. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — ISBN 978-5-8114-4650-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136169> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 81.).
5. «1.2. Общее устройство, боевые характеристики работных частей и механизмов автомата АК-74. Порядок разборки и сборки автомата» (Огневая подготовка : учебное пособие / А. В. Новиков, Д. В. Марусов, С. В. Даниэль, А. С. Прядкин. — Санкт-Петербург : БГТУ "Военмех" им. Д.Ф. Ус-

тинова, 2018. — 131 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122079> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 25.).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 4

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 4

1. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи.
2. Назначение, структура мотострелковых и танковых подразделений сухопутных войск, их задачи в бою.
3. Боевое предназначение входящих в них подразделений.
4. Тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и техники ВС РФ.
5. Сущность современного общевойскового боя, его характеристики и виды.
6. Способы ведения современного общевойскового боя и средства вооруженной борьбы.
7. Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений.
8. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики.
9. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища.
10. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии США.
11. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии Германии.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 4

1. «1. ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» (Шульдешов, Л. С. Общая тактика. Взвод, отделение, танк : учебное пособие для вузов / Л. С. Шульдешов, В. А. Софронов, Б. В. Федоров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — ISBN 978-5-8114-9162-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/187725> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 13.).
2. «1.5. Состав Вооруженных сил Российской Федерации» (Байрамуков, Ю. Б. Военно-политическая подготовка : учебник / Ю. Б. Байрамуков, В. С. Янович, П. Е. Арефьев. — Красноярск : СФУ, 2020. — ISBN 978-5-7638-4277-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/181602> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 23.).
3. «ГЛАВА II ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» (Основы обороны государства и военной службы : учебно-методическое пособие / составители С. К. Сарыг [и др.]. — Кызыл : ТувГУ, 2020. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175196> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 16.).
4. «Глава 1 ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» (Байрамуков, Ю. Б. Общая тактика : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — 2-е изд., испр. и доп. — Красноярск : СФУ, 2017. — ISBN 978-5-7638-3687-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128738> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 5.).
5. «3. ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕВОЙСКОВОГО БОЯ» (Шульдешов, Л. С. Общая тактика. Взвод, отделение, танк : учебное пособие для вузов / Л. С. Шульдешов, В. А. Софронов, Б. В. Федоров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — ISBN 978-5-8114-9162-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/187725> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 84.).

6. «Глава 3 ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕВОЙСКОВОГО БОЯ» (Байрамуков, Ю. Б. Общая тактика : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — 2-е изд., испр. и доп. — Красноярск : СФУ, 2017. — ISBN 978-5-7638-3687-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128738> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 80.).

7. «1. ИНЖЕНЕРНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ» (Олейников, Е. П. Военно-инженерная подготовка : учебное пособие / Е. П. Олейников, А. С. Тимохович. — Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2021. — 172 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195175> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 9.).

8. «Глава 7 ИНЖЕНЕРНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ В БОЮ» (Байрамуков, Ю. Б. Общая тактика : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — 2-е изд., испр. и доп. — Красноярск : СФУ, 2017. — ISBN 978-5-7638-3687-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128738> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 198.).

9. «2. ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ ИНОСТРАННЫХ ГОСУДАРСТВ. ХАРАКТЕРИСТИКА ВООРУЖЕННЫХ СИЛ США, ГЕРМАНИИ, ВЕЛИКОБРИТАНИИ, ФРАНЦИИ И БЛОКА НАТО» (Шульдешов, Л. С. Общая тактика. Взвод, отделение, танк: учебное пособие для вузов / Л. С. Шульдешов, В. А. Софронов, Б. В. Федоров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — ISBN 978-5-8114-9162-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/187725> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 33.).

10. «Глава 2 ВООРУЖЁННЫЕ СИЛЫ ЗАРУБЕЖНЫХ ГОСУДАРСТВ» (Байрамуков, Ю. Б. Общая тактика : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — 2-е изд., испр. и доп. — Красноярск : СФУ, 2017. — ISBN 978-5-7638-3687-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128738> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 32.).

11. «Глава 9 ВООРУЖЁННЫЕ СИЛЫ ЗАРУБЕЖНЫХ ГОСУДАРСТВ» (Тактическая подготовка офицеров запаса : учебник / В. С. Янович, Ю. Б. Байрамуков, П. Е. Арефьев [и др.]. — Красноярск : СФУ, 2019. — ISBN 978-5-7638-4143-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157530> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 244.).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 5

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 5

1. Ядерное оружие. Средства его применения.
2. Поражающие факторы ядерного взрыва и их воздействие на организм человека, вооружение, технику и фортификационные сооружения.
3. Химическое оружие.
4. Отравляющие вещества (ОВ), их назначение, классификация и воздействие на организм человека.
5. Боевые состояния, средства применения, признаки применения ОВ, их стойкость на местности.
6. Биологическое оружие. Основные виды и поражающее действие. Средства применения, внешние признаки применения.
7. Зажигательное оружие.
8. Поражающие действия зажигательного оружия на личный состав, вооружение и военную технику, средства и способы защиты от него.
9. Цель, задачи и мероприятия РХБ защиты.

10. Мероприятия специальной обработки: дегазация, дезактивация, дезинфекция, санитарная обработка.
11. Цели и порядок проведения частичной и полной специальной обработки.
12. Технические средства и приборы радиационной, химической и биологической защиты.
13. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования.
14. Подгонка и техническая проверка средств индивидуальной защиты.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 5

1. «Я Д Е Р Н О Е , Х И М И Ч Е С К О Е , Б И О Л О Г И Ч Е С К О Е О Р У Ж И Е И О Р У Ж И Е , О С Н О В А Н Н О Е Н А Н О В Ы Х Ф И З И Ч Е С К И Х П Р И Н Ц И П А Х» (Байрамуков, Ю. Б. Радиационная, химическая и биологическая защита : учебник / Ю. Б. Байрамуков, М. Ф. Анакин, В. С. Янович ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — Красноярск : СФУ, 2015. — ISBN 978-5-7638-3321-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128746> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 8.).
2. «Глава 10. ЯДЕРНОЕ, ХИМИЧЕСКОЕ, БИОЛОГИЧЕСКОЕ И ЗАЖИГАТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ» (Байрамуков, Ю. Б. Тактическая подготовка курсантов учебных военных центров : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — Красноярск : СФУ, 2018. — ISBN 978-5-7638-3841-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128744> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 287.)
3. «Глава 3. ТОПОГРАФИЧЕСКИЕ КАРТЫ» (Араев, С. И. Военное ориентирование на местности : учебное пособие / С. И. Араев, Р. Н. Нурулин. — Москва : МАИ, 2021. — ISBN 978-5-4316-0853-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/207407> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 52.).
4. «Глава 15. ТОПОГРАФИЧЕСКИЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ КАРТЫ» (Байрамуков, Ю. Б. Тактическая подготовка курсантов учебных военных центров : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — Красноярск : СФУ, 2018. — ISBN 978-5-7638-3841-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128744> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 404.).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 6

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 6

1. Местность как элемент боевой обстановки.
2. Способы ориентирования на местности без карты.
3. Способы измерения расстояний.
4. Движение по азимутам.
5. Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт.
6. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте.
7. Целеуказание по карте.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 6

1. «Глава 1. МЕСТНОСТЬ И ЕЕ ТАКТИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА» (Араев, С. И. Военное ориентирование на местности : учебное пособие / С. И. Араев, Р. Н. Нурулин. — Москва : МАИ, 2021. — ISBN 978-5-4316-0853-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-

библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/207407> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 5.).

2. «Глава 17. ИЗУЧЕНИЕ МЕСТНОСТИ» (Байрамуков, Ю. Б. Тактическая подготовка курсантов учебных военных центров : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — Красноярск : СФУ, 2018. — ISBN 978-5-7638-3841-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128744> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 439.).
3. «Глава 3. ТОПОГРАФИЧЕСКИЕ КАРТЫ» (Араев, С. И. Военное ориентирование на местности : учебное пособие / С. И. Араев, Р. Н. Нурулин. — Москва : МАИ, 2021. — ISBN 978-5-4316-0853-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/207407> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 52.).
4. «Глава 15. ТОПОГРАФИЧЕСКИЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ КАРТЫ» (Байрамуков, Ю. Б. Тактическая подготовка курсантов учебных военных центров : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — Красноярск : СФУ, 2018. — ISBN 978-5-7638-3841-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128744> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 404.).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 7

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 7

1. Медицинское обеспечение - как вид всестороннего обеспечения войск.
2. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою.
3. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи.
4. Первая помощь при ранениях и травмах.
5. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами.
6. Содержание мероприятия доврачебной помощи.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 7

1. «Норматив 1. Наложение первичной повязки» (Медицинское обеспечение : учебно-методическое пособие / Д. А. Груздев, В. М. Козырев, А. В. Новак, Е. Н. Сидоренко. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2021. — 32 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279629> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 6.).
2. «1.3. Медицинские мероприятия по обеспечению безопасности и жизнедеятельности войск» (Медицинское обеспечение : учебное пособие. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2016 — Часть 1 — 2016. — 108 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180180> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 19.).
3. «1.1. Штатные силы и средства медицинской службы» (Медицинское обеспечение : учебное пособие. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2019 — Часть 2 — 2019. — 127 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —

URL: <https://e.lanbook.com/book/180182> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 5.).

4. «Глава 14. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ» (Байрамуков, Ю. Б. Тактическая подготовка курсантов учебных военных центров : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — Красноярск : СФУ, 2018. — ISBN 978-5-7638-3841-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128744> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 370.).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 8

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 8

Новые тенденции и особенности развития современных международных отношений.

Место и роль России в многополярном мире.

Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации.

Цели, задачи, направления и формы военно-политической работы в подразделении, требования руководящих документов.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 8

«Лекция 1. Предмет дисциплины «Национальная безопасность России» и ее место в системе других учебных дисциплин» (Смоленская, С. В. Национальная безопасность России : учебное пособие / С. В. Смоленская. — Ульяновск : УлГТУ, 2021. — ISBN 978-5-9795-2123-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/259736> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 10.).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 9

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 9

1. Основные положения Военной доктрины Российской Федерации.
2. Правовая основа воинской обязанности и военной службы.
3. Понятие военной службы, ее виды и их характеристики.
4. Обязанности граждан по воинскому учету.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 9

1. «1.1. Военная доктрина: определение и сущность» (Байрамуков, Ю. Б. Военно-политическая подготовка : учебник / Ю. Б. Байрамуков, В. С. Янович, П. Е. Арефьев. — Красноярск : СФУ, 2020. — ISBN 978-5-7638-4277-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/181602> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 10.).
2. «Тема 4. Военная доктрина Российской Федерации» (Основы обороны государства и военной службы : учебно-методическое пособие / составители С. К. Сарыг [и др.]. — Кызыл : ТувГУ, 2020. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175196> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 13.).
3. «Глава 1 ВОЕННАЯ ДОКТРИНА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» (Тактическая подготовка офицеров запаса : учебник / В. С. Янович, Ю. Б. Байрамуков, П. Е. Арефьев [и др.]. — Красноярск : СФУ, 2019. — ISBN 978-5-7638-4143-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157530> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 5.).

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение обучаемыми программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата (доклада).

Требования к структуре реферата (доклада):

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный -полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат

абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат (доклад) сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает материалы теоретических занятий, рекомендуемую литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины (модуля), выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является дифференцированный зачет, который проводится в **устной и практической** форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (далее – БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Теку-

ший рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения дисциплины (модуля):

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания дисциплины (модуля) в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (рефераты, активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел -1 «Общевоинские уставы ВС РФ»

Форма рубежного контроля – устный опрос

Код контролируемой компетенции: УК-8

Вопросы рубежного контроля

1. Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов.
2. Права военнослужащих.
3. Общие обязанности военнослужащих.
4. Воинские звания военнослужащих.
5. Единоначалие в Вооруженных Силах.
6. Начальники и подчиненные в Вооруженных Силах.
7. Старшие и младшие в Вооруженных Силах.
8. Приказ и приказание в Вооруженных Силах.
9. Порядок отдачи и выполнение приказа в Вооруженных Силах.
10. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих.
11. Размещение военнослужащих.
12. Распределение времени и внутренний порядок.
13. Суточный наряд роты, его предназначение, состав.
14. Дневальный, дежурный по роте.
15. Развод суточного наряда.
16. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.
17. Караул и его назначение.
18. Обязанности разводящего
19. Обязанности часового.
20. Внутренний порядок в караулах.
21. Организация и несение караульной службы.
22. Организация и несение гарнизонной службы.
23. Обязанности военного коменданта железнодорожного (водного) участка и станции (порта, аэропорта).
24. Обязанности военного патруля.

Раздел -2 «Строевая подготовка»

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков

Код контролируемой компетенции: УК-8

Продемонстрируйте навыки:

1. Строй и его элементы.
2. Виды строя.
3. Сигналы для управления строем.
4. Команды и порядок их подачи.
5. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю.

6. Строевой расчет.
7. Строевая стойка.
8. Выполнение команды "Становись",
9. Выполнение команды "Равняйся",
10. Выполнение команды "Смирно",
11. Выполнение команды "Вольно",
12. Выполнение команды "Заправиться".
13. Выполнение команды «Поворот на месте».
14. Выполнение команды «Строевой шаг».
15. Выполнение команды «Движение одиночным строевым шагом».
16. Выполнение команды «Движение строевым шагом в составе подразделения».
17. Выполнение команды «Повороты в движении».
18. Выполнение команды «Движение в составе взвода».
19. Управление подразделением в движении.

Раздел -3 «Огневая подготовка из стрелкового оружия»

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Код контролируемой компетенции: УК-8

Продемонстрируйте навыки:

1. Выполнение требований безопасности при обращении со стрелковым оружием.
2. Выполнение требований безопасности при проведении занятий по огневой подготовке.
3. Назначение, состав, обращение, боевые свойства АК-74.
4. Порядок сборки разборки АК-74.
5. Сборка разборка АК-74 и подготовка их к боевому применению.
6. Снаряжение магазинов
7. Назначение, состав, обращение, боевые свойства РПК-74.
8. Порядок сборки разборки РПК-74.
9. Сборка разборка РПК-74 и подготовка их к боевому применению.
10. Снаряжение магазинов
11. Назначение, состав, обращение, боевые свойства пистолета ПМ.
12. Порядок сборки разборки пистолета ПМ.
13. Сборка разборка пистолета ПМ и подготовка его к боевому применению.
14. Снаряжение магазинов
15. Назначение, состав, обращение, боевые свойства РПГ-7.
16. Снаряжение РПГ-7.
17. Назначение, обращение, боевые свойства и материальная часть ручных гранат (Ф-1, РГД-5).
18. Подготовка ручных гранат к боевому применению.
19. Выполнение требований безопасности при организации и проведении стрельб из стрелкового оружия.
20. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб.
21. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием.
22. Выполнение норматива № 1 курса стрельб из стрелкового оружия.

Раздел -4 «Основы тактики общевойсковых подразделений»

Форма практического задания: устный опрос.

Код контролируемой компетенции: УК-8

Вопросы рубежного контроля:

1. Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений.
2. Назначение, классификация инженерных боеприпасов и их характеристики,
3. Назначение, классификация инженерных заграждений и их характеристики
4. Полевые фортификационные сооружения: окоп.
5. Полевые фортификационные сооружения: траншея.
6. Полевые фортификационные сооружения: ход сообщения.
7. Полевые фортификационные сооружения: укрытия.
8. Полевые фортификационные сооружения: убежища.

Раздел -5 «Радиационная, химическая и биологическая защита»

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Код контролируемой компетенции: УК-8

Продемонстрируйте навыки:

1. Порядок специальной обработки: дегазация.
2. Порядок специальной обработки: дезактивация.
3. Порядок специальной обработки: дезинфекция.
4. Порядок специальной обработки: санитарная обработка.
5. Порядок проведения частичной специальной обработки.
6. Порядок проведения полной специальной обработки.
7. Порядок применения технических средств и приборов радиационной, химической и биологической защиты.
8. Порядок надевания противогаза. Отработка норматива.
9. Порядок надевания ОЗК. Отработка норматива.
10. Порядок подгонки и технической проверки средств индивидуальной защиты.

Раздел -6 «Военная топография»

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Код контролируемой компетенции: УК-8

Вопросы рубежного контроля:

1. Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт.
2. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте.
3. Целеуказание по карте.
4. Виды топографических карт.
5. Условные знаки и пояснительные надписи.
6. Примеры чтения карты, определение расстояний и координат целей.
7. Порядок составления карточек и схем.

Раздел -7 «Основы медицинского обеспечения»

Форма практического задания: отработка и демонстрация сформированности практических навыков.

Код контролируемой компетенции: УК-8

Продемонстрируйте навыки:

1. Оказание первой помощи при ранениях.
2. оказание первой помощи при травмах.
3. Оказание первой помощи при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами.
4. Порядок проведения мероприятия доврачебной помощи.

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Код контролируемой компетенции: УК-8

Вопросы:

1. Структура, требования и основное содержание общевоинских уставов.
2. Права военнослужащих. Общие обязанности военнослужащих.
3. Воинские звания. Единоначалие.
4. Начальники и подчиненные. Старшие и младшие.
5. Приказ и приказание. Порядок отдачи и выполнение приказа.
6. Воинская вежливость и воинская дисциплина военнослужащих.
7. Размещение военнослужащих.
8. Распределение времени и внутренний порядок.
9. Суточный наряд роты, его предназначение, состав. Дневальный, дежурный по роте. Развод суточного наряда.
10. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.
11. Обязанности разводящего, часового.
12. Строй и его элементы. Виды строя.
13. Сигналы для управления строем.
14. Команды и порядок их подачи.
15. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю.
16. Строевой расчет. Строевая стойка. Выполнение команд: "Становись", "Равняйся", "Смирно", "Вольно", "Заправиться". Повороты на месте.
17. Строевой шаг. Движение строевым шагом.
18. Движение строевым шагом в составе подразделения.
19. Повороты в движении. Движение в составе взвода.
20. Управление подразделением в движении.
21. Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием.
22. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке.
23. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.
24. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки АК-74 и РПК-74.
25. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки пистолета ПМ.
26. Назначение, состав, боевые свойства РПГ-7.
27. Назначение, боевые свойства и материальная часть ручных гранат.
28. Сборка разборка пистолета ПМ и подготовка его к боевому применению.
29. Сборка разборка АК-74, РПК-74 и подготовка их к боевому применению.
30. Снаряжение магазинов и подготовка ручных гранат к боевому применению.
31. Требования безопасности при организации и проведении стрельб из стрелкового оружия. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб.

32. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием. Выполнение норматива № 1 курса стрельб из стрелкового оружия.
33. Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием.
34. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке.
35. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.
36. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи.
37. Назначение, структура мотострелковых и танковых подразделений сухопутных войск, их задачи в бою.
38. Боевое предназначение входящих в них подразделений.
39. Тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и техники ВС РФ.
40. Сущность современного общевойскового боя, его характеристики и виды.
41. Способы ведения современного общевойскового боя и средства вооруженной борьбы.
42. Цели и основные задачи инженерного обеспечения частей и подразделений.
43. Назначение, классификация инженерных боеприпасов, инженерных заграждений и их характеристики.
44. Полевые фортификационные сооружения: окоп, траншея, ход сообщения, укрытия, убежища.
45. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии США.
46. Организация, вооружение, боевая техника подразделений мпб и тб армии Германии.
47. Ядерное оружие. Средства их применения. Поражающие факторы ядерного взрыва и их воздействие на организм человека, вооружение, технику и фортификационные сооружения.
48. Химическое оружие. Отравляющие вещества (ОВ), их назначение, классификация и воздействие на организм человека. Боевые состояния, средства применения, признаки применения ОВ, их стойкость на местности.
49. Биологическое оружие. Основные виды и поражающее действие. Средства применения, внешние признаки применения.
50. Зажигательное оружие. Поражающие действия зажигательного оружия на личный состав, вооружение и военную технику, средства и способы защиты от него.
51. Цель, задачи и мероприятия РХБ защиты. Мероприятия специальной обработки: дегазация, дезактивация, дезинфекция, санитарная обработка.
52. Цели и порядок проведения частичной и полной специальной обработки.
53. Технические средства и приборы радиационной, химической и биологической защиты.
54. Средства индивидуальной защиты и порядок их использования. Подгонка и техническая проверка средств индивидуальной защиты.
55. Местность как элемент боевой обстановки.
56. Способы ориентирования на местности без карты. Способы измерения расстояний.
57. Движение по азимутам.
58. Геометрическая сущность, классификация и назначение топографических карт.
59. Определение географических и прямоугольных координат объектов по карте.
60. Целеуказание по карте.
61. Медицинское обеспечение - как вид всестороннего обеспечения войск.
62. Обязанности и оснащение должностных лиц медицинской службы тактического звена в бою.
63. Общие правила оказания самопомощи и взаимопомощи.
64. Первая помощь при ранениях и травмах.
65. Первая помощь при поражении отравляющими веществами, бактериологическими средствами.
66. Содержание мероприятия доврачебной помощи.
67. Новые тенденции и особенности развития современных международных отношений.
68. Место и роль России в многополярном мире.

69. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации.
70. Цели, задачи, направления и формы военно-политической работы в подразделении, требования руководящих документов.
71. Основные положения Военной доктрины Российской Федерации.
72. Правовая основа воинской обязанности и военной службы.
73. Понятие военной службы, ее виды и их характеристики.
74. Обязанности граждан по воинскому учету.

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Устав гарнизонной и караульной служб Вооруженных Сил Российской Федерации . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-9331-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/189496> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Дисциплинарный устав Вооруженных Сил Российской Федерации . — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 84 с. — ISBN 978-5-507-45349-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265208> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации . — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 132 с. — ISBN 978-5-507-45357-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/265211> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации . — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 312 с. — ISBN 978-5-8114-7571-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162395> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Шульдешов, Л. С. Общая тактика. Взвод, отделение, танк : учебное пособие для вузов / Л. С. Шульдешов, В. А. Софронов, Б. В. Федоров. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-9162-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/187725> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Зрыбнев, Н. А. Физическая подготовка в системе стрелковой подготовки стрелка-профессионала / Н. А. Зрыбнев. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 128 с. — ISBN 978-5-507-45894-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/291179> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Зрыбнев, Н. А. Базовая школа и методика обучения меткой стрельбе из автомата : учебное пособие / Н. А. Зрыбнев. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 364 с. — ISBN 978-5-8114-4650-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136169> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8. Олейников, Е. П. Военно-инженерная подготовка : учебное пособие / Е. П. Олейников, А. С. Тимохович. — Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2021. — 172 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195175> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
9. Араев, С. И. Военное ориентирование на местности : учебное пособие / С. И. Араев, Р. Н. Нурулин. — Москва : МАИ, 2021. — 83 с. — ISBN 978-5-4316-0853-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/207407> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
10. Медицинское обеспечение : учебно-методическое пособие / Д. А. Груздев, В. М. Козырев, А. В. Новак, Е. Н. Сидоренко. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2021. — 32 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279629> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
11. Байрамуков, Ю. Б. Военно-политическая подготовка : учебник / Ю. Б. Байрамуков, В. С. Янович, П. Е. Арефьев. — Красноярск : СФУ, 2020. — 364 с. — ISBN 978-5-7638-4277-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/181602> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
12. Медицинское обеспечение : учебное пособие. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2016 — Часть 1 — 2016. — 108 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180180> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.1.2. Дополнительная литература

1. Медицинское обеспечение : учебное пособие. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2019 — Часть 2 — 2019. — 127 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180182> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Огневая подготовка : учебное пособие / А. В. Новиков, Д. В. Марусов, С. В. Даниэль, А. С. Прядкин. — Санкт-Петербург : БГТУ "Военмех" им. Д.Ф. Устинова, 2018. — 131 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122079> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Основы обороны государства и военной службы : учебно-методическое пособие / составители С. К. Сарыг [и др.]. — Кызыл : ТувГУ, 2020. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175196> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Байрамуков, Ю. Б. Радиационная, химическая и биологическая защита : учебник / Ю. Б. Байрамуков, М. Ф. Анакин, В. С. Янович ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — Красноярск : СФУ, 2015. — 224 с. — ISBN 978-5-7638-3321-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128746> (дата обращения: 27.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Смоленская, С. В. Национальная безопасность России : учебное пособие / С. В. Смоленская. — Ульяновск : УлГТУ, 2021. — 172 с. — ISBN 978-5-9795-2123-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/259736> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Байрамуков, Ю. Б. Общая тактика : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — 2-е изд., испр. и доп. — Красноярск : СФУ, 2017. — 346 с. — ISBN 978-5-7638-3687-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128738> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Байрамуков, Ю. Б. Тактическая подготовка курсантов учебных военных центров : учебник / Ю. Б. Байрамуков ; под редакцией Ю. Б. Торгованова. — Красноярск : СФУ, 2018. — 510 с. — ISBN 978-5-7638-3841-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128744> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. Тактическая подготовка офицеров запаса : учебник / В. С. Янович, Ю. Б. Байрамуков, П. Е. Арефьев [и др.]. — Красноярск : СФУ, 2019. — 302 с. — ISBN 978-5-7638-4143-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157530> (дата обращения: 27.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к практическому занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе во время проведения практического занятия.

Работа во время проведения практического занятия включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет), а также наглядными пособиями и учебными макетами: 5.45 мм АК-74, – учебный автомат, 5.45 мм учебные патроны, 9 мм ПМ - учебный пистолет, 9 мм учебные патроны для пистолета ПМ, 5.45 мм РПК-74 учебный пулемет, Ф-1 учебная ручная граната, РГД-5 учебная ручная граната, Общевоинской фильтрующий противогаз, Респиратор Р-2, Общевоинской защитный комплект (плащ, чулки защитные, перчатки защитные), Индивиду-

альная медицинская аптечка, учебно-наглядные пособия по строевой, огневой, тактической, правовой и военно-политической подготовке, военной топографии, медицинскому обеспечению и РХБЗ, средства для временной остановки наружного кровотечения и перевязки ран.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбора конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, вебинар и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с **направленностью/специализацией** реализуемой основной профессиональной образовательной программы.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			
4.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Государственная культурная политика и национальная безопасность»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
ОЧНАЯ

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля).....	5
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	5
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	10
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	16
3.2. Задания для самостоятельной работы	16
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	20
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	22
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю).....	22
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	22
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	22
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	23
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	24
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	25
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю).....	25
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	28
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	29
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля) ..	29
5.1.1. Основная литература.....	29
5.1.2. Дополнительная литература.....	29
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	29
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	30
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	30
5.4.1. Средства информационных технологий	31
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	31
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	31
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	32
5.6. Образовательные технологии	32
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	34


Рабочая программа дисциплины (модуля) «Всеобщая история» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 № 1183, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *магистратуры* по направлению подготовки *51.04.01 Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана: Евреева Ольга Анатольевна, к.ф.н, заведующий кафедрой современных аксиологических проблем и религиозной мысли

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля) «Всеобщая история» заключается в получении обучающимися теоретических знаний о значимых всемирных исторических процессах.

Задачи дисциплины (модуля):

- получить представление о движущих силах и закономерностях всемирно-исторического процесса,
- рассмотреть наиболее существенные процессы в сфере экономической, социальной истории, развития духовной культуры, науки и просвещения в мировой истории;
- выработать и развивать навыки исторической аналитики: способность на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, руководствуясь принципами объективности и историзма;
- развивать творческое мышление, самостоятельность суждений, умение логически мыслить, вести научные дискуссии; выработать навыки работы с учебной и научной литературой, а также с другими источниками информации.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций: УК-5 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Понимает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений УК-5.2 Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском	Знать: многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений Уметь: учитывать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Владеть: анализом

		контекстах УК-5.3 Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем	особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем
--	--	--	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 5 зачетных единиц.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 2			
		Сессия 1	Сессия 2	Сессия 3	Сессия 4
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	42			16	26
Лекции	8			8	
Практические занятия	12				12
<i>из них в форме практической подготовки</i>					6
Иная контактная работа/Консультации	22			8	12/2
Самостоятельная работа обучающихся	129			56	73
Контроль промежуточной аттестации	9				9
Форма промежуточной аттестации					экзамен
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	180			72	108

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов			
	Всего	теоретическая	практическая	самостоятельная работа
	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками			

			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Семинарские/практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа	<i>из них: в форме практической подготовки</i>
Курс 2 (сессия 3-4)											
РАЗДЕЛ 1. НАЧАЛО ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ: СТАНОВЛЕНИЕ ПЕРВЫХ МИРОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ ДРЕВНЕГО МИРА	33	25	8	2		2	1			4	
Тема 1.1. Основные цивилизационные центры Древнего Востока: Месопотамия, Египет, Китай, Индия, Иран.	16	12	4	1		1				2	
Тема 1.2. Возникновение и развитие цивилизаций: Древняя Греция и Древний Рим	17	13	4	1		1	1			2	
РАЗДЕЛ 2. МИР В ПЕРИОД СРЕДНИХ ВЕКОВ И РАННЕГО НОВОГО ВРЕМЕНИ: РАЗВИТИЕ ЗАПАДА И ВОСТОКА В V – XVI ВЕКАХ	34	26	8	2		2	1			4	
Тема 2.1. Социально-политическое и экономическое развитие европейских государств	17	13	4	1		1				2	
Тема 2.2. Византия и Восточный мир	17	13	4	1		1	1			2	
РАЗДЕЛ 3. РАЗВИТИЕ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ В XVIII – XIX ВЕКАХ	34	26	8	1		3	2			4	
Раздел 3.1. Западный мир в XVIII веке: от колониальных торговых битв до войны за независимость	17	13	4	1		1				2	

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Семинарские/практические занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа <i>из них: в форме практической подготовки</i>			
североамериканских колоний и образований США										
Раздел 3.2. Кризис «старого порядка»: Великая Французская революция и ее последствия	17	13	4			2	2			2
РАЗДЕЛ 4. МИРОВОЕ СООБЩЕСТВО В XX ВЕКЕ	34	26	8	2		2	1			4
Тема 4.1. Первая мировая война и ее последствия	17	13	4	1		1				2
Тема 4.2. Ведущие страны Европы, Америки и Азии в 1918-1939	17	13	4	1		1	1			2
РАЗДЕЛ 5. МИРОВОЕ СООБЩЕСТВО В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ	34	26	8	1		3	1			4
Тема 5.1. Вторая мировая война и ее последствия	17	13	4	1		1				2
Тема 5.2. История стран 1945-1991 г.	17	13	4			2	2			2
Контроль промежуточной аттестации (час)	9									2
Итого по дисциплине (модулю), часов	180	129	42	8		12	6			22

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. НАЧАЛО ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ: СТАНОВЛЕНИЕ ПЕРВЫХ МИРОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ ДРЕВНЕГО МИРА

Перечень изучаемых элементов содержания:

Возникновение древних цивилизаций. Эпоха ранней древности (конец IV – конец II тыс. до н.э.), эпоха бронзы или бронзовый век. Появление первых государств. Деспотия – особая форма социально-политического устройства государств. Возникновение рабовладельческих отношений, появление патриархального рабства.

Тема 1.1. Основные цивилизационные центры Древнего Востока: Месопотамия, Египет, Китай, Индия, Иран

Перечень изучаемых элементов содержания:

Историческое развитие крупнейших цивилизаций Древнего Востока в IV – II тыс. до н.э. Нижний и Верхний Египет, Шумер, Ассирия и Вавилон, первые цивилизации на территории Индии и Китая. Эпоха расцвета древних государств (конец II – конец I тыс. до н.э.). Возникновение мировых держав (империй). Развитие товарно-денежных отношений и частной земельной собственности (Ассирия, Персидская держава Ахеменидов, Парфия, Индия, Китай). Эпоха поздней Древности (первая половина I тыс. н.э.). Сасанидская держава Китай, Индия. Вклад государств Древнего Востока в историю человечества. Достижения древневосточных государств – основа дальнейшего развития стран Востока История России в системе Древнего мира. Древнейшие культуры Северной Евразии (неолит и бронзовый век). Страна ариев. Киммерийцы и скифы. Древние империи Центральной Азии. Скифские племена; греческие колонии в Северном Причерноморье; великое переселение народов в III–VI вв. Проблемы этногенеза и ранней истории славян в исторической науке. Специфика цивилизаций (государство, общество, культура) Древнего Востока и античности.

Тема 1.2. Возникновение и развитие цивилизаций: Древняя Греция и Древний Рим

Перечень изучаемых элементов содержания:

Античная Греция (III тыс. до н.э. – I в. до н.э.). Пелопонесские войны. Философия Античной Греции. Периодизация, особенности жизни в городах-полисах. Александр Македонский – походы, идеи, завоевания. Влияние деятельности Александра на античную культуру. Античный Рим (VIII в. до н.э. – V в. н.э.). Особенности римского общества в царский, республиканский и императорский периоды. Гай Юлий Цезарь. История появления и развития христианства в Римской Империи. Падение Западной Римской империи. Смена форм государственности. Античный цивилизационный тип.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ К РАЗДЕЛУ 1

Тема практического занятия: становление первых мировых цивилизаций Древнего мира

Форма практического задания: написать эссе на одну из выбранных тем

1. Основание Рима в свете легенд и исторических источников.
2. Этруски и их влияние на римскую цивилизацию.
3. Рим эпохи царей. Реформы Сервия Туллия.
4. Борьба плебеев и патрициев (V-II века до н. э.).
5. Пунические войны.
6. Римская республика во второй половине I века до н. э. Реформы братьев Гракхов.
7. Диктатура Суллы.
8. Гражданские войны второй половины 1 века до н. э. и падение республиканской власти в Риме
9. Завоевательные походы и расширение территории Римской республики во II-I веках До н. э.
10. Принципат Октавиана Августа

11. Римская империя в I-II веках
12. Кризис Римской империи в III веке.
13. Возникновение и развитие христианства в I-V веках.
14. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Укажите названия трех соседских общин, участвовавших в создании первого римского поселения.
2. Перечислите римские органы власти царского периода.
3. Охарактеризуйте структуру государственного управления, сложившуюся в Римской республике.
4. Каковы основные этапы борьбы плебеев и патрициев в Римской республике?
5. Назовите имена римских и карфагенских полководцев, прославившихся во время Пунических войн.
6. Определите цели аграрной реформы братьев Гракхов.
7. Укажите имя предводителя крупного восстания рабов, состоявшегося в 74-71 гг. до н.э.
8. С именами каких политических деятелей связаны периоды длительных диктатур, способствовавшие переходу к монархической форме правления в Риме?
9. Укажите отличительные особенности принципата.
10. Укажите основные причины кризиса, охватившего Римскую империю в III в. н.э.
11. Перечислите императорские династии, правившие в Риме в I-V вв. н. э.
12. Охарактеризуйте сущность доминанта.
13. Укажите принятия и названия закона, полностью легализовавшего христианство на территории Римской Империи.
14. В каком году Римская Империя была разделена на Западную и Восточную части?
15. Назовите имя последнего римского императора и укажите год, в котором он утратил престол.

РАЗДЕЛ 2. МИР В ПЕРИОД СРЕДНИХ ВЕКОВ И РАННЕГО НОВОГО ВРЕМЕНИ: РАЗВИТИЕ ЗАПАДА И ВОСТОКА В V – XVII ВЕКАХ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Тема 2.1. Социально-политическое и экономическое развитие европейских государств

Перечень изучаемых элементов содержания:

Общая характеристика западноевропейского Средневековья. Дискуссия о феодализме как явлении всемирной истории. Три этапа в развитии средневекового общества. Раннее Средневековье (V-X вв.). Становление феодальных отношений – важный процесс в социально-экономической сфере общества. Классы раннего феодального общества. Состояние экономики. Этнические процессы и феодальная раздробленность. Варварские королевства. Государство франков. Меровинги и Каролинги. Процесс создания национальных государств. Христианство. На культурную жизнь Его роль в создании единой Европы. Влияние христианства, систему, характер и качество образования и воспитания. Классическое Средневековье (XI – XV вв.).

Создание централизованных государств. Система государственного управления. Эпоха сословно-представительной монархии (кортесы в Испании, парламент в Англии). Религиозные и междоусобные войны (война Алой и Белой Розы в Англии в XV в.). Крестьянские восстания (Уолта Тайлера и Джона Болла в Англии в 1381 г.). Экономика, Сельское хозяйство. Средневековые города. Средневековое ремесло. Развитие мануфактуры. Торговля и купечество. Средневековые университеты. Ведущих стран Европы. Особенности исторического развития ведущих стран Европы. Позднее Средневековье (XVI – нач. XVII вв.). Великие географические открытия (Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гамы, Ф. Магеллан). Начало складывания колониальных империй. Торговля. Перемещение мировых торговых путей. Сельское хозяйство, промышленное производство. Политика. (Никколо Макиавелли). Реформация церкви. Гуманизм. Развитие науки. Агрикола, Парацельс, Весалий, Леонардо да Винчи, Галилей, Коперник и др). Оформление важнейших идей Запада: активное отношение к жизни, стремление познать окружающий мир, желание преобразовать мир в интересах человека.

Тема 2.2. Византия и Восточный мир

Перечень изучаемых элементов содержания:

Общая характеристика западноевропейского Средневековья. Дискуссия о феодализме как явлении всемирной истории. Три этапа в развитии средневекового общества. Раннее Средневековье (V-X вв.). Становление феодальных отношений – важный процесс в социально-экономической сфере общества. Классы раннего феодального общества. Состояние экономики. Этнические процессы и феодальная раздробленность. Варварские королевства. Государство франков. Меровинги и Каролинги. Процесс создания национальных государств. Христианство. На культурную жизнь Его роль в создании единой Европы. Влияние христианства, систему, характер и качество образования и воспитания. Классическое Средневековье (XI – XV вв.). Создание централизованных государств. Система государственного управления. Эпоха сословно-представительной монархии (кортесы в Испании, парламент в Англии). Религиозные и междоусобные войны (война Алой и Белой Розы в Англии в XV в.). Крестьянские восстания (Уолта Тайлера и Джона Болла в Англии в 1381 г.). Экономика, Сельское хозяйство. Средневековые города. Средневековое ремесло. Развитие мануфактуры. Торговля и купечество. Средневековые университеты. Ведущих стран Европы. Особенности исторического развития ведущих стран Европы. Позднее Средневековье (XVI – нач. XVII вв.). Великие географические открытия (Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гамы, Ф. Магеллан). Начало складывания колониальных империй. Торговля. Перемещение мировых торговых путей. Сельское хозяйство, промышленное производство. Политика. (Никколо Макиавелли). Реформация церкви. Гуманизм. Развитие науки. Агрикола, Парацельс, Весалий, Леонардо да Винчи, Галилей, Коперник и др). Оформление важнейших идей Запада: активное отношение к жизни, стремление познать окружающий мир, желание преобразовать мир в интересах человека.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ К РАЗДЕЛУ 2

Форма практического задания: эссе

1. Экономическая сущность и особенности становления феодальных отношений в Европе.
2. Властные традиции и институты в средневековых государствах Запада.
3. Складывание империи Карла Великого.
4. Основание Болонского университета в Европе.

5. Крестовые походы и их основные результаты.
6. Восстание под руководством Уота Тайлера и Джона Болла в Англии.
7. Столетняя война (1337-1453) и ее последствия для Европы.
8. Войны Алой и Белой Розы в Англии.
9. Религиозный фактор в историческом развитии феодализма.
10. Роль средневековых городов.
11. Роль папства в Западной Европе в IX-XIV вв.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

Форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. В чем суть противостояния между папой Римским и императорами Священной Римской империи?
2. Дайте определение термину «феодалная раздробленность».
3. Кто были непосредственными вассалами короля в средневековой Европе?
4. Какое значение имел Ганзейский торговый союз?
5. Когда и почему началась Жакерия во Франции?
6. Охарактеризуйте основные причины Столетней войны
7. В чем заключается феномен народной героини Жанны д'Арк?
8. Дайте оценку роли Генеральных штатов в истории средневековой Франции
9. Какую роль сыграла Реконкиста для формирования Испанской монархии?
10. В каком году был покорен Гранадский эмират?
11. Что подразумевается под термином «региональные суверенитеты» в Европе?

РАЗДЕЛ 3. РАЗВИТИЕ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ В XVIII –XIX ВЕКАХ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Промышленный переворот и особенности модернизации в западных странах. Ранние буржуазные государства. Формирование мировой колониальной системы и судьбы Азии, Африки, Южной Америки. Колонизация Индии и Индонезии. Борьба Голландской и Британской ОстИндийских компаний за обладание Индонезией. Колонизация Англией Австралии. Новый Южный Уэльс – первая британская колония в Австралии (1788). Борьба за независимость в английских колониях Северной Америки. Причины войны и начало войны. Декларация независимости США – первый документ, обосновывавший права и принципы демократического правления. Провозглашение независимости США. Исход войны. Конституция США (1787). Провозглашение США федеральным государством, республикой. "Билль о правах" (1791). Версальский договор (1783). Признание Англией независимости колоний. Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм в Европе. Великая французская революция. Предпосылки революции. Этапы революции. Важнейшие мероприятия якобинцев. Итоги революции и ее значение.

Раздел 3.1. Западный мир в XVIII веке: от колониальных торговых битв до войны за независимость североамериканских колоний и образований США

Перечень изучаемых элементов содержания:

Формирование мировой колониальной системы и судьбы Азии, Африки, Южной Америки. Колонизация Индии и Индонезии. Борьба Голландской и Британской ОстИндийских

компаний за обладанием Индонезией. Колонизация Англией Австралии. Новый Южный Уэльс – первая британская колония в Австралии (1788). Борьба за независимость в английских колониях Северной Америки. Причины войны и начало войны. Декларация независимости США – первый документ, обосновывавший права и принципы демократического правления. Провозглашение независимости США. Исход войны. Конституция США (1787). Провозглашение США федеральным государством, республикой. "Билль о правах" (1791). Версальский договор (1783). Признание Англией независимости колоний. Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм в Европе. Великая французская революция. Предпосылки революции. Этапы революции. Важнейшие мероприятия якобинцев. Итоги революции и ее значение.

Раздел 3.2. Кризис «старого порядка»: Великая Французская революция и ее последствия

Перечень изучаемых элементов содержания:

Установление диктатуры Наполеона и завоевательные войны Франции. Отечественная война 1812 года, заграничные походы русской армии 1812-1814 гг. Разгром наполеоновской Франции. Венский конгресс. Реформы и революции в Европе. Испанская революция (1820), греческое восстание (1821), революция в неаполитанском королевстве (1820), февральская революция во Франции, революции в Австрии, Германии, Италии. Образование Германской империи. Национальное объединение Италии. Буржуазные революции в Латинской Америке, США, Японии. Образование независимых государств в Латинской Америке (Мексика, Аргентина). Гражданская война в США (1861-1865 гг.). Япония в XIX в. Отказ Японии от политики самоизоляции. Выход Японии на мировой рынок. Буржуазная революция Мэйдзи. Обострение социальных противоречий, необходимость ускоренного развития экономики. Противопоставление колониальной политике США. Формирование индустриальной цивилизации. Достижения в науке и технике. Особенности промышленного переворота в Англии, США, Франции, Германии и России. Социальные последствия промышленного переворота. Завершение колониального раздела мира. Милитаризация Европы. Начало формирования основных военно-политических блоков (Тройственный союз, Антанта).

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 3

Форма практического задания: эссе

1. Влияние идей Просвещения на подготовку войны за независимость североамериканских колоний.
2. Торговая политика Великобритании и развитие североамериканских колоний в XVIII веке.
3. «Бостонское чаепитие» как повод к началу войны за независимость.
4. Роль Первого и Второго Континентального Конгрессов в американской революции XVIII столетия.
5. Война за независимость североамериканских колоний: основные этапы и результаты.
6. Роль патриотических организаций «Сыны свободы» и «Дочери свободы» в ходе войны за независимость.
7. Международные аспекты американской революции XVIII столетия.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Охарактеризуйте основные причины войны за независимость североамериканских колоний.
2. Что послужило непосредственным поводом к началу американской революции?
3. В каком году в Филадельфии открыл работу Первый континентальный конгресс?
4. Охарактеризуйте главные положения «Статей Конфедерации и Вечного союза» 1781 г.
5. Каким образом решались вопросы о положении рабов и индейцев в ходе аме-риканской революции?
6. Какую роль сыграл фактор международной поддержки в ходе войны за независимость североамериканских колоний?
7. В чем основной смысл так называемого «Коннектикутского компромисса» в ходе обсуждения проекта Конституции США?
8. Каковы главные черты конституционного строя США?
9. Охарактеризуйте значение Билля о правах в конституционной системе США.
10. Каким образом решались вопросы о положении фермеров и рабочих в годы президентства Т. Джефферсона?

РАЗДЕЛ 4. МИРОВОЕ СООБЩЕСТВО В XX ВЕКЕ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Ведущие страны мира накануне Первой мировой войны. Великобритания и Франция в первые годы XX вв. Социально-экономическое и политическое положение Великобритании. Социально-экономическая и политическая обстановка во Франции. Тройственный союз-Германия, Австро-Венгрия, Италия. Идея сильной Германии. Австро-Венгерская империя. Экономическая и политическая ситуация в Италии.

Тема 4.1. Первая мировая война и ее последствия

Перечень изучаемых элементов содержания:

Эпицентры противоречий и военно-политические блоки. Тройственный союз и Антанта. Балканские войны 1912-13 гг. Первая мировая война (1914-1918). Основные боевые кампании 1914-15 гг. Западный и Восточный фронты. Вступление в войну Турции. Кампания 1915 г. Четверной союз. Основные боевые действия 1916-18 гг. Битва при Вердене. Брусиловский прорыв. Боевые действия в 1917 г. Октябрьская революция в России и Брестский мир. Интервенция стран Четверного союза и Антанты против Советской России. Кампания 1918 г. Капитуляция Германии и её союзников. Буржуазная революция в Германии и распад Австро-Венгрии. Итоги Первой мировой войны. Мир между войнами (1919-1939).

Тема 4.2. Ведущие страны Европы, Америки и Азии в 1918-1939

Перечень изучаемых элементов содержания:

Парижская мирная конференция 1919 г. Великобритания в 1920-1939 гг. Смена правительств и партий. Франция в 1920-1939 гг. Национальный и левый блоки. Народный фронт. Германия: от Веймарской республики к Третьему Рейху. Италия-формирование фашистского государства. США: от «великой депрессии» к «Новому курсу». Политика изоляционизма и экономические успехи США в 1920-е гг. «Просперити» и мировой экономический кризис 1929-33 гг. «Новый курс» Ф. Рузвельта. Япония-стремление к гегемонии в Восточной Азии и установление военно-фашистского режима.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 4

Форма практического задания: эссе

1. «Великая депрессия» и ее влияние на американское общество.

2. «Новый курс» президента Франклина Делано Рузвельта и его итоги.
3. Веймарская республика в Германии: от создания до падения.
4. Фашистская диктатура в Германии. Сущность фашизма.
5. Лейбористы у власти в Великобритании: внутренняя и внешняя политика.
6. Стэнли Болдуин и его эпоха.
7. Исторический опыт Народного фронта
8. Китай в 1927-1937 годы. «Нанкинское десятилетие».
9. «Советские районы» Китая и их роль в освободительной борьбе.
10. Япония: внутренняя и внешняя политика.
11. Страны Латинской Америки в 1919-1939 годы: революции и реформы.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Дайте характеристику экономическому развитию США в 1920-е гг.
2. Как мировой экономический кризис отразился на США?
3. Назовите основные революционного кризиса 1923 г.
4. В чем выражалась нестабильность Веймарской республики?
5. Какой смысл вкладывается в понятие «эпоха Болдуина»?
6. Назовите основные направления политики лейбористских правительств.
7. Какую роль в жизни Франции сыграла политика Картеля левых?
8. Чем отличался фашизм во Франции от фашизма в Германии и Италии?
9. В чем заключались три народных принципа Сунь Ятсена?
10. Назовите причины разногласий между КПК и партией Гоминьдан.
11. Назовите особенности монополистического капитализма в Японии.
12. В чем заключались милитаризация и фашизация Японии?

РАЗДЕЛ 5. МИРОВОЕ СООБЩЕСТВО В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

Тема 5.1. Вторая мировая война и ее последствия

Перечень изучаемых элементов содержания:

Вторая мировая война (1939-1945). «Ось Рим-Берлин-Токио». Антикоминтерновский пакт. Мюнхенский сговор. Пакт Молотова-Риббентропа. Начало Второй мировой войны. Вторжение в Польшу. Расширение территории СССР. Советско-финская война. Оккупация Германией стран Западной и Юго-Восточной Европы. Битва за Англию. Боевые действия в Африке и Средиземном море. Тройственный пакт. Начало Великой Отечественной войны. Вступление в войну Японии и США. Оформление антигитлеровской коалиции. Коренной перелом во Второй Мировой войне. Боевые действия в Северной Африке. Сражения на Тихоокеанском фронте. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге. Восточный фронт как главнейший театр боевых действий Второй Мировой войны. Высадка союзников в Италии. Тегеранская конференция. Освобождение территории СССР и открытие Второго фронта в Европе. Освобождение стран Западной Европы от фашизма англо - американскими войсками и Восточной Европы – советскими войсками. Арденнская операция. Крымская (Ялтинская) конференция. Падение Берлина. Капитуляция Германии и Италии. Потсдамская конференция. Разгром милитаристской Японии и завершение Второй мировой войны. Итоги Второй мировой войны. Последствия Второй мировой войны. Создание ООН.

Тема 5.2. История стран 1945-сегодня.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Разногласия между союзниками, начало «холодной войны» и политическая блоковая конфронтация. Создание военно-политических союзов. Начало научно-технической революции США - западный полюс мирового политико-экономического развития. Экономическое и финансовое лидерство США. Внешнеполитический послевоенный курс-доктрина Трумэна и план Маршалла. Послевоенный экономический подъём США. Корейская война. Маккартизм и доктрина «массированного воздействия». Дж. Кеннеди-35 президент США. Президентство Л. Джонсона. Война во Вьетнаме. Р. Рейган и «рейганомика». Дж. Буш (старший) и война в Персидском Заливе. Б. Клинтон – успехи в экономике и внешняя политика. США и война в бывшей Югославии. Президентство Дж. Буша (старшего). Войны в Афганистане и Ираке. Б. Обама - первый темнокожий президент США. «Арабская весна» и вмешательство США в гражданские войны в Ливии, Сирии и Йемене. Украинский кризис 2014-15 гг. и американские санкции против России. Основные вехи развития Франции в 1945-2015 гг. Четвёртая республика. Пятая республика. Президентство Ш. де Голля. Ж. Помпиду. Ф. Миттеран. Ж. Ширак. Н. Саркози. Ф. Олланд. Великобритания: утрата статуса ведущей мировой державы и превращение в сателлита США. М. Тэтчер и «тэтчеризм». Основные направления внутренней и внешней политики Великобритании в начале XXI в. ФРГ – феномен «немецкого чуда»: от К. Аденауэра до А. Меркель. Япония – на пути к мировому экономическому лидерству. Три мировых центра капитализма (США-Япония-Евросоюз). Япония-мировой лидер начала XXI в. Мировая система социализма. Восточноевропейские страны в 1945-1991 гг. Социалистические страны Восточной Азии - Монголия, Китай, КНДР, Лаос, Кампучия. Победа революции и строительство социализма на Кубе. Интеграция социалистических стран. Кризисные явления в экономиках соцстран на рубеже 1970-80-х гг. Распад мировой системы социализма в 1989- 91 гг. КНР, КНДР, СРВ, Куба, Лаос – последние оставшиеся социалистические страны. Особенности политического и социально-экономического развития этих государств в конце XX – начале XXI вв. Распад колониальной системы. Проблемы развития освободившихся стран. Движение неприсоединения. Выбор путей развития в странах Третьего мира (капиталистический и некапиталистический). Государства Третьего мира после окончания холодной войны и распада мировой системы социализма. Основные региональные проблемы развивающихся стран Азии, Африки и Латинской Америки. Палестинская проблема. Ситуация в Афганистане и Ираке. «Арабская весна» и новая волна исламского экстремизма и терроризма. Гражданские войны в Ливии, Сирии и Йемене.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 5

Форма практического задания: Эссе.

1. Российско-американские отношения в 1990-е годы
2. Тенденции и перспективы процесса глобализации в XXI веке
3. Европейская интеграция на современном этапе: проблемы и перспективы

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 5

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Какие изменения в российско-американских отношениях в 1990-е гг.?
2. Назовите основные причины расширения НАТО.
3. Почему глобализация является одной из наиболее важных тенденций мирового развития в начале XXI века?
4. Каковы основные направления глобализации?

5. Приведите примеры «экономизации» политики США.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (курс 2, сессии 3, 4)		
Раздел 1.	6	Подготовка эссе
	19	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Раздел 2.	6	Подготовка эссе
	20	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Раздел 3.	6	Подготовка эссе
	20	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Раздел 4.	6	Подготовка эссе
	20	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Раздел 5.	6	Подготовка эссе
	20	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	129	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Укажите названия трех соседских общин, участвовавших в создании первого римского поселения.
2. Перечислите римские органы власти царского периода.
3. Охарактеризуйте структуру государственного управления, сложившуюся в Римской республике.
4. Каковы основные этапы борьбы плебеев и патрициев в Римской республике?
5. Назовите имена римских и карфагенских полководцев, прославившихся во время Пунических войн.
6. Определите цели аграрной реформы братьев Гракхов.

7. Укажите имя предводителя крупного восстания рабов, состоявшегося в 74-71 гг. до н.э.
8. С именами каких политических деятелей связаны периоды длительных диктатур, способствовавшие переходу к монархической форме правления в Риме?
9. Укажите отличительные особенности принципата.
10. Укажите основные причины кризиса, охватившего Римскую империю в III в. н.э.
11. Перечислите императорские династии, правившие в Риме в I-V вв. н. э.
12. Охарактеризуйте сущность доминанта.
13. Укажите принятия и названия закона, полностью легализовавшего христианство на территории Римской Империи.
14. В каком году Римская Империя была разделена на Западную и Восточную части?
15. Назовите имя последнего римского императора и укажите год, в котором он утратил престо

Перечень тем эссе к Разделу 1:

1. Основание Рима в свете легенд и исторических источников.
2. Этруски и их влияние на римскую цивилизацию.
3. Рим эпохи царей. Реформы Сервия Туллия.
4. Борьба плебеев и патрициев (V-II века до н. э.).
5. Пунические войны.
6. Римская республика во второй половине I века до н. э. Реформы братьев Гракхов.
7. Диктатура Суллы.
8. Гражданские войны второй половины I века до н. э. и падение республиканской власти в Риме
9. Завоевательные походы и расширение территории Римской республики во II-I веках До н. э.
10. Принципат Октавиана Августа
11. Римская империя в I-II веках
12. Кризис Римской империи в III веке.
13. Возникновение и развитие христианства в I-V веках.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / К. А. Соловьев [и др.] ; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00755-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511761>
2. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>
3. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. В чем суть противостояния между папой Римским и императорами Священной Римской империи?
2. Дайте определение термину «феодалная раздробленность».
3. Кто были непосредственными вассалами короля в средневековой Европе?
4. Какое значение имел Ганзейский торговый союз?
5. Когда и почему началась Жакерия во Франции?
6. Охарактеризуйте основные причины Столетней войны
7. В чем заключается феномен народной героини Жанны д'Арк?
8. Дайте оценку роли Генеральных штатов в истории средневековой Франции
9. Какую роль сыграла Реконкиста для формирования Испанской монархии?
10. В каком году был покорен Гранада эмират?

Что подразумевается под термином «региональные суверенитеты» в Европе?

Перечень тем эссе к Разделу 2:

1. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.
2. Экономическая сущность и особенности становления феодальных отношений в Европе.
3. Властные традиции и институты в средневековых государствах Запада.
4. Складывание империи Карла Великого.
5. Основание Болонского университета в Европе.
6. Крестовые походы и их основные результаты.
7. Восстание под руководством Уота Тайлера и Джона Болла в Англии.
8. Столетняя война (1337-1453) и ее последствия для Европы.
9. Войны Алой и Белой Розы в Англии.
10. Религиозный фактор в историческом развитии феодализма.
11. Роль средневековых городов.
12. Роль папства в Западной Европе в IX-XIV вв.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / К. А. Соловьев [и др.] ; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00755-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511761>
2. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>
3. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 3

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 3

1. Охарактеризуйте основные причины войны за независимость североамериканских колоний.
2. Что послужило непосредственным поводом к началу американской революции?
3. В каком году в Филадельфии открыл работу Первый континентальный конгресс?
4. Охарактеризуйте главные положения «Статей Конфедерации и Вечного союза» 1781 г.
5. Каким образом решались вопросы о положении рабов и индейцев в ходе американской революции?
6. Какую роль сыграл фактор международной поддержки в ходе войны за независимость североамериканских колоний?
7. В чем основной смысл так называемого «Коннектикутского компромисса» в ходе обсуждения проекта Конституции США?
8. Каковы главные черты конституционного строя США?
9. Охарактеризуйте значение Билля о правах в конституционной системе США.

Каким образом решались вопросы о положении фермеров и рабочих в годы президентства Т. Джефферсона?

Перечень тем эссе к Разделу 3:

1. Влияние идей Просвещения на подготовку войны за независимость североамериканских колоний.
2. Торговая политика Великобритании и развитие североамериканских колоний в XVIII веке.
3. «Бостонское чаепитие» как повод к началу войны за независимость.
4. Роль Первого и Второго Континентального Конгрессов в американской революции XVIII столетия.
5. Война за независимость североамериканских колоний: основные этапы и результаты.
6. Роль патриотических организаций «Сыны свободы» и «Дочери свободы» в ходе войны за независимость.
7. Международные аспекты американской революции XVIII столетия.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 3.

1. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / К. А. Соловьев [и др.] ; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00755-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511761>
2. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>
3. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 4

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 4

1. Дайте характеристику экономическому развитию США в 1920-е гг.
2. Как мировой экономический кризис отразился на США?
3. Назовите основные революционные кризиса 1923 г.
4. В чем выражалась нестабильность Веймарской республики?
5. Какой смысл вкладывается в понятие «эпоха Болдуина»?
6. Назовите основные направления политики лейбористских правительств.
7. Какую роль в жизни Франции сыграла политика Картели левых?
8. Чем отличался фашизм во Франции от фашизма в Германии и Италии?
9. В чем заключались три народных принципа Сунь Ятсена?
10. Назовите причины разногласий между КПК и партией Гоминьдан.
11. Назовите особенности монополистического капитализма в Японии.
12. В чем заключались милитаризация и фашизация Японии?

Перечень тем эссе к Разделу 4:

1. «Великая депрессия» и ее влияние на американское общество.
2. «Новый курс» президента Франклина Делано Рузвельта и его итоги.
3. Веймарская республика в Германии: от создания до падения.
4. Фашистская диктатура в Германии. Сущность фашизма.
5. Лейбористы у власти в Великобритании: внутренняя и внешняя политика.
6. Стэнли Болдуин и его эпоха.
7. Исторический опыт Народного фронта
8. Китай в 1927-1937 годы. «Нанкинское десятилетие».
9. «Советские районы» Китая и их роль в освободительной борьбе.
10. Япония: внутренняя и внешняя политика.
11. Страны Латинской Америки в 1919-1939 годы: революции и реформы.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 4.

1. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / К. А. Соловьев [и др.] ; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00755-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511761>
2. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>
3. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 5

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 5

1. Какие изменения в российско-американских отношениях в 1990-е гг.?
2. Назовите основные причины расширения НАТО.

3. Почему глобализация является одной из наиболее важных тенденций мирового развития в начале XXI века?
4. Каковы основные направления глобализации?
5. Приведите примеры «экономизации» политики США.

Перечень тем эссе к Разделу 5:

1. Российско-американские отношения в 1990-е годы
2. Тенденции и перспективы процесса глобализации в XXI веке
3. Европейская интеграция на современном этапе: проблемы и перспективы

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 5.

1. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / К. А. Соловьев [и др.] ; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00755-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511761>
2. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>
3. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться

нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контроля компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1.	УК-5	Устный опрос	<p>16. Укажите названия трех соседских общин, участвовавших в создании первого римского поселения.</p> <p>17. Перечислите римские органы власти царского периода.</p> <p>18. Охарактеризуйте структуру государственного управления, сложившуюся в Римской республике.</p> <p>19. Каковы основные этапы борьбы плебеев и патрициев в Римской республике?</p> <p>20. Назовите имена римских и карфагенских полководцев, прославившихся во время Пунических войн.</p> <p>21. Определите цели аграрной реформы братьев Гракхов.</p> <p>22. Укажите имя предводителя крупного восстания рабов, состоявшегося в 74-71 гг. до н.э.</p> <p>23. С именами каких политических деятелей связаны периоды длительных диктатур, способствовавшие переходу к монархической форме правления в Риме?</p> <p>24. Укажите отличительные особенности принципата.</p> <p>25. Укажите основные причины кризиса, охватившего Римскую империю в III в. н.э.</p> <p>26. Перечислите императорские династии, правившие в Риме в I-V вв. н. э.</p> <p>27. Охарактеризуйте сущность доминанта.</p> <p>28. Укажите принятия и названия закона, полностью легализовавшего христианство на территории Римской Империи.</p>

				<p>29. В каком году Римская Империя была разделена на Западную и Восточную части?</p> <p>30. Назовите имя последнего римского императора и укажите год, в котором он утратил престо</p>
2.	Раздел 2.	УК-5	Устный опрос	<p>11. В чем суть противостояния между папой Римским и императорами Священной Римской империи?</p> <p>12. Дайте определение термину «феодалная раздробленность».</p> <p>13. Кто были непосредственными вассалами короля в средневековой Европе?</p> <p>14. Какое значение имел Ганзейский торговый союз?</p> <p>15. Когда и почему началась Жакерия во Франции?</p> <p>16. Охарактеризуйте основные причины Столетней войны</p> <p>17. В чем заключается феномен народной героини Жанны д'Арк?</p> <p>18. Дайте оценку роли Генеральных штатов в истории средневековой Франции</p> <p>19. Какую роль сыграла Реконкиста для формирования Испанской монархии?</p> <p>20. В каком году был покорен Гранада эмират?</p> <p>21. Что подразумевается под термином «региональные суверенитеты» в Европе?</p>
3.	Раздел 3.	УК-5	Устный опрос	<p>10. Охарактеризуйте основные причины войны за независимость североамериканских колоний.</p> <p>11. Что послужило непосредственным поводом к началу американской революции?</p> <p>12. В каком году в Филадельфии открыл работу Первый континентальный конгресс?</p> <p>13. Охарактеризуйте главные положения «Статей Конфедерации и Вечного союза» 1781 г.</p> <p>14. Каким образом решались вопросы о положении рабов и индейцев в ходе аме-риканской революции?</p> <p>15. Какую роль сыграл фактор международной поддержки в ходе войны за независимость североамериканских колоний?</p>

				<p>16. В чем основной смысл так называемого «Коннектикутского компромисса» в ходе обсуждения проекта Конституции США?</p> <p>17. Каковы главные черты конституционного строя США?</p> <p>18. Охарактеризуйте значение Билля о правах в конституционной системе США.</p> <p>19. Каким образом решались вопросы о положении фермеров и рабочих в годы президентства Т. Джефферсона?</p>
4.	Раздел 4.	УК-5	Устный опрос	<p>13. Дайте характеристику экономическому развитию США в 1920-е гг.</p> <p>14. Как мировой экономический кризис отразился на США?</p> <p>15. Назовите основные революционные кризиса 1923 г.</p> <p>16. В чем выражалась нестабильность Веймарской республики?</p> <p>17. Какой смысл вкладывается в понятие «эпоха Болдуина»?</p> <p>18. Назовите основные направления политики лейбористских правительств.</p> <p>19. Какую роль в жизни Франции сыграла политика Картеля левых?</p> <p>20. Чем отличался фашизм во Франции от фашизма в Германии и Италии?</p> <p>21. В чем заключались три народных принципа Сунь Ятсена?</p> <p>22. Назовите причины разногласий между КПК и партией Гоминьдан.</p> <p>23. Назовите особенности монополистического капитализма в Японии.</p> <p>24. В чем заключались милитаризация и фашизация Японии?</p>
5.	Раздел 5.	УК-5	Устный опрос	<p>1. Какие изменения в российско-американских отношениях в 1990-е гг.?</p> <p>2. Назовите основные причины расширения НАТО.</p> <p>3. Почему глобализация является одной из наиболее важных тенденций мирового развития в начале XXI века?</p> <p>4. Каковы основные направления глобализации?</p> <p>5. Приведите примеры «экономизации» политики США.</p>

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-5	<ol style="list-style-type: none">1. Всеобщая история как наука.2. Основные этапы исторического развития России в межкультурном разнообразии человеческого общества.3. Функции, принципы и методы исторической науки.4. Периодизация исторического развития человечества.5. Периодизация первобытной эпохи человечества, основные этапы ее развития.6. Религиозные верования первобытных людей.7. Основные признаки развития первобытного строя.8. Деспотическая форма правления в государствах Древнего Востока.9. Развитие рабовладельческих отношений в древневосточных государствах.10. Место и роль античных государств во всеобщей истории.11. Формы государственного устройства Древней Греции и Древнего Рима.12. Социально-политические и социально-экономические реформы античных государств и их значение.13. Основные этапы исторического развития России в контексте Мировой истории. Ее роль и место в мировой цивилизации.14. Древнейшие поселения на территории нашей страны от возникновения до VI в. н.э.15. Восточные славяне в V-XI вв.16. Основные этапы в развитии Западной Европы в период Средневековья: экономические, политические, мировоззренческие характеристики.17. Формирование Древнерусского государства. Его общественно-политический строй.18. Основные этапы образования Московского централизованного государства.19. Государства Востока в Средние века (Индия, Китай, Япония, Арабский халифат). Особенности их развития.20. Европа: переход к новому времени.21. Великие географические открытия и их последствия для Мировой истории.22. Причины и последствия буржуазной революции в Нидерландах.23. Английская буржуазная революция. Оливер Кромвель.24. Государственное развитие ведущих стран Европы XV-XVII вв.: общее и особенное.25. Россия в XVI-XVII вв.: основные события внутренней и внешней политики и их последствия.

	<p>26. Европа в XVIII в.: ранние буржуазные государства и просвещенный абсолютизм.</p> <p>27. Экономическое развитие Европы в XVIII в. Начало промышленного переворота в Англии.</p> <p>28. Великая французская революция.</p> <p>29. Россия в XVIII в.: политическое, социально-экономическое, культурное развитие.</p> <p>30. Россия при Петре Первом.</p> <p>31. Международные отношения в Европе в XVIII в.</p> <p>32. Колониальная политика европейских держав.</p> <p>33. Война за независимость в английских колониях в Северной Америке.</p> <p>34. Международные отношения и революционное движение в странах Европы в XIX в.</p> <p>35. Буржуазные революции в США, Латинской Америке, Японии.</p> <p>36. Формирование буржуазной цивилизации.</p> <p>37. Наполеоновские войны.</p> <p>38. Россия в XIX в. : политическое, социально-экономическое и культурное развитие.</p> <p>39. Мировые войны XX столетия: причины и последствия.</p> <p>40. Великая Отечественная война.</p> <p>41. Европа в XX столетии: общее и особенное в социально-историческом, этическом, и культурном развитии государств.</p> <p>42. Этапы крушения колониальной системы.</p> <p>43. Образование, этапы развития, распад мировой системы социализма.</p> <p>44. Этапы современной НТР. Переход к постиндустриальной цивилизации.</p> <p>45. Россия в первые десятилетия XXI столетия.</p> <p>46. Основные тенденции мирового развития на современном этапе</p>
--	---

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / К. А. Соловьев [и др.] ; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00755-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511761>
2. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>

5.1.2. Дополнительная литература

1. Никишин, В. О. История Древнего мира. Древний Рим : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512878>

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

– узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений,	http://biblioclub.ru/

		публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «б» декабря 2017 года № 1183.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ РОССИИ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И (МОДУЛЯ)	4
1.1 Цель и задачи учебной дисциплины (модуля).....	Ошибка! Закладка не определена.
1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося.....	5
2.2. Учебно-тематический план учебной дисциплины (модуля)	6
2.3. Содержание дисциплины (модуля).....	8
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	26
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	26
3.2 Задания для самостоятельной работы	26
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	29
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине	29
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций....	29
4.2.1 Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	29
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	30
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	31
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций....	32
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	32
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	34
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	37
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля).....	37
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	38
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	38
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)	40
5.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	41
5.6 Образовательные технологии.....	41
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	Ошибка! Закладка не определена.

Рабочая программа дисциплины (модуля) «*История религий России*» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.
Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой,
к.ф.н., доцент

О.А. Евреева



РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «История религий народов России» являются:

- Формирование компетенции в области социально значимых событий в культурно-историческом процессе развития народов России;
- Формирование компетенции в области основных способов восприятия межкультурного разнообразия общества в культурно-историческом и этическом аспектах.

1.2. Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций УК-5 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Понимает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений. УК-5.2 Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. УК-5.3 Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные	<i>Знать:</i> - имена исследователей, оставивших наиболее заметный след в историографии, названия их произведений; названия источников по истории религий России; - основные положения вероучения религий России, их культурные и обрядовые особенности; - основные современные научные публикации и исследования по истории религий России; - основные события и явления истории религий России; - основную проблематику исторических исследований в области истории религий России; - основные подходы к изучению истории религий России. <i>Уметь:</i> - различать уровни познания, понимать, что собой представляет мировоззрение, как оно формируется и по каким основаниям может быть типологизировано; - критически оценивать историческую информацию при решении задач в области специализации; - интерпретировать историю России

		различием этических, религиозных и ценностных систем.	<p>в контексте мирового исторического развития.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком постановки философских вопросов и определять возможные направления их решения; - навыком уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающимся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира; - навыком учитывать при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения; - навыками выявления закономерностей в развитии религий России; - навыками работы с источниками и дополнительной литературой по истории религий России; - навыками общения как с религиозной, так и нерелигиозной аудиторией, в устной и письменной форме ясно и систематически соотнося различные религиозные и мировоззренческие концепции.
--	--	---	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля), изучаемой в 1 и 2 семестрах очной формы обучения, составляет 4 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 1			
		1	2	3	4

Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	72	36	36		
Учебные занятия лекционного типа	28	14	14		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	44	22	22		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Лабораторные занятия					
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Консультации					
Самостоятельная работа обучающихся	54	27	27		
Контроль промежуточной аттестации	18	9	9		
Форма промежуточной аттестации		Зачет	Зачет		
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	144	72	72		

2.2. Учебно-тематический план учебной дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов											
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками									
			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>		Практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>		Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	
					Консультации	<i>из них: в форме практической подготовки</i>						
Курс 1 Семестр 1												
Раздел 1. Понятие о религии и о Боге. Русское язычество.	31	11	20	8			12					
Тема 1. Предварительные понятия о религии Основные понятия и определения.	16	6	10	4			6					

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации
Аргументы существования Бога.										
Тема 2. Русское язычество. Особенности языческого мировоззрения на Руси.	15	5	10	4		6				
Раздел 2. Культурно-историческое наследие христианства.	32	16	16	6		10				
Тема 3. Православие и основные этапы истории Русской Церкви.	18	8	10	4		6				
Тема 4. Особая роль Православия в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры.	14	8	6	2		4				
Контроль промежуточной аттестации (час)	9									
Форма промежуточной аттестации	Зачет									
Общий объем часов в семестре	72	27	36	14		22				
Курс 1 Семестр 2										
Раздел 3. Нехристианские авраамические религии России.	31	11	20	8		12				
Тема 5. Ислам.	16	6	10	4		6				

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации
Тема 6. Иудаизм.	15	5	10	4		6				
Раздел 4. Буддизм и религии России.	32	16	16	6		10				
Тема 7. История возникновения буддизма, его философское и нравственное учение, соотношение с другими религиями.	18	8	10	4		6				
Тема 8. Сравнительный анализ религий народов России.	14	8	6	2		4				
Контроль промежуточной аттестации (час)	9									
Форма промежуточной аттестации	Зачет									
Общий объем часов в семестре	72	27	36	14		22				
Общий объем часов по дисциплине (модулю)	144	54	72	28		44				

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ПОНЯТИЕ О РЕЛИГИИ И О БОГЕ. РУССКОЕ ЯЗЫЧЕСТВО.

Тема 1. Предварительные понятия о религии. Аргументы существования Бога.

Перечень изучаемых элементов содержания

Основные понятия и определения. Религия как всечеловеческое явление. Монотеизм. Прамонотеизм. Аргументы существования Бога. Многобожие. Особенности терминов

"авраамические религии", "язычество", "национальные религии", "религии неписемных народов". Русское язычество. Особенности языческого мировоззрения на Руси.

Тема 2. Русское язычество. Особенности языческого мировоззрения на Руси.

Перечень изучаемых элементов содержания

Язычество как религиозный феномен. Славянские боги, идолы, святилища, мифология, жертвоприношения. Исследования Б.А. Рыбакова и их критика. Л. Клейн. Византийские сообщения о русском язычестве. Археологические находки. Пантеон: Перун, Хорс, Симаргл, Сварожич, Волос (Велес), Мокошь, Род, Рожаницы.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 1

Форма практического задания: реферат

Перечень тем рефератов к разделу 1:

1. Прамонотеизм.
2. Аргументы существования Бога.
3. Особенности термина "авраамические религии".
4. История и особенности термина "язычество".
5. Содержание и особенности терминов "национальные религии" и "религии неписемных народов".
6. Славянские боги, идолы, святилища, мифология, жертвоприношения.
7. Исследования Б.А. Рыбакова и их критика. Л. Клейн.
8. Византийские сообщения о русском язычестве.
9. Археологические данные о русском язычестве.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания:

1. Перечислите основные причины возникновения религии.
 - a) Интеллектуальная.
 - b) Психологическая.
 - c) Социально-политическая.
 - d) Моральная.
 - e) Духовная.
2. У аборигенов Полинезии и Меланезии, так называли, управляющую природными процессами (укажите):
 - a) Терра.
 - b) Манна
 - c) Вера.
 - d) Одухотворенность.
 - e) Массовость.
3. Кто из философов считал, что люди выдумали богов, чтобы внушить другим страх и исполнять законы?
 - a) Гельвеций.
 - b) Кий.
 - c) Октавиан.
 - d) Конфуций.
 - e) Дюркейм.
4. Какой стадии развития религии характерен поиск личностных этических принципов?

- a. Архаичная.
- b. Современная.
- c. Примитивная.
- d. Историческая.
- e. Раннесовременная.

5. Кто из философов считал, что в основе религии лежит страх перед грозными силами природы?

- a. Демокрит.
- b. Гельвеций.
- c. Геродот.
- d. Архимед.
- e. Юнг.

7. Кто из философов видел корни религии в неуверенности человека в своих силах, в его постоянных колебаниях между надеждой и страхом?

- a. Ж-Ж. Руссо.
- b. Спиноза.
- c. Конфуций.
- d. Лао Цзы.
- e. Демокрит.

8. На каких континентах сегодня наиболее распространен анимизм?

- a. Европа.
- b. Южная Америка.
- c. Африка.
- d. Австралия.
- e. Азия.

9. Дж. Леббок и Э. Тейлор предложили следующую классификацию религии в человеческой цивилизации (перечислите):

- a. Мегатеизм.
- b. Политеизм.
- c. Генотеизм.
- d. Монотеизм.
- e. Однотеизм.

10. Первобытным народам было неведомо понятие «природа», поэтому предметом их поклонения являлась безличная природная сила, обозначаемая понятием (укажите):

- a. Дух Святой.
- b. Манна.
- c. Бог.
- d. Магия.
- e. Род его.

11. Почитание неодушевленных материальных предметов, которым приписывают сверхъестественные свойства, называется (укажите):

- a. Фетишизм.
- b. Анимизм.
- c. Табу.
- d. Шаманизм.
- e. Тотемизм.

12. Вера в одухотворенность природы называется (укажите):
- Фетишизм.
 - Анимизм.
 - Табу.
 - Шаманизм.
 - Тотемизм.
13. Родство групп людей с какими-то видами животных, растений, явлений природы называется (укажите):
- Табу.
 - Шаманизм.
 - Тотемизм.
 - Магия.
 - Анимизм.
14. Вера в способность отдельных людей общаться с духами и использовать их силу для врачевания и других целей называется (укажите):
- Шаманизм.
 - Анимизм.
 - Табу.
 - Магия.
 - Тотемизм.
15. На каком континенте впервые были обнаружены фетиши?
- Азия.
 - Европа.
 - Южная Америка.
 - Австралия.
 - Африка.
16. Представления и обряды, в основе которых лежит вера в возможность воздействия на людей, предметы и явления видимого мира сверхъестественным путём называется (укажите):
- Табу.
 - Шаманизмом.
 - Тотемизмом.
 - Магией.
 - Фетишизмом.
17. Культ предков является одним из наиболее ярко выраженных (укажите):
- Анимистических культов.
 - Политеистических культов.
 - Харизматических культов.
 - Ведических культов.
 - Идеалистических культов.
18. У восточных славян умерших естественной смертью называли (укажите):
- Больными.
 - Родителями.
 - Верными.
 - Детьми.
 - Нечистыми.

19. Посредник между миром людей и миром духов называется (укажите):
- Духом.
 - Священником.
 - Шаманом.
 - Аббатом.
 - Вождем.
20. В воззрениях многих народов, сохранивших шаманство, вселенная состоит из трёх сфер (перечислите):
- Морского мира.
 - Подземного мира.
 - Мира людей.
 - Небесного мира.
 - Мира животных.
21. Класс языческих учений, приписывающих власть в мире богам, непосредственно или опосредованно олицетворяющим природные стихии называется (укажите):
- Монотеизмом.
 - Политеизмом.
 - Ведизмом.
 - Атеизмом.
 - Мегатеизмом.
22. Учение о богах, олицетворяющих локальные стихии отдельных местностей, и имеющих значение для проживающих там компактных общин, называется (укажите):
- Топографический политеизм.
 - Идеалистический политеизм.
 - Монотеистический политеизм.
23. Какой из перечисленных ниже политеизмов, представляет мир богов как неразделимую целостную общину (укажите):
- Монистический политеизм.
 - Монотеистический политеизм.
 - Идеалистический политеизм.
 - Мегатеистический политеизм.
 - Мировоззренческий политеизм.
24. Класс учений, признающих единственность живой властвующей в мире силы называется (укажите):
- Монотеизм.
 - Политеизм.
 - Идеализм.
25. В быту магия сохранилась в виде (перечислите):
- Заговоров.
 - Гаданий.
 - Влияний.
 - Предсказаний.
 - Порч.

26. В рамках тотемизма возникла целая система запретов, которые назывались (укажите):
- Магией.
 - Табу.
 - Очистительными.
 - Обрядовыми.
 - Умилостивительными.
27. По методам воздействия магия делится на (перечислите):
- Контактную.
 - Инициальную.
 - Парациальную.
 - Имитативную.
 - Бесконтактную.
28. По целям воздействия магия делится на (перечислите):
- Вредоносную.
 - Промысловую.
 - Лечебную.
 - Любовную.
 - Белую.
29. Входят ли составной и весьма существенной частью анимистические верования во все религии мира?
- Да.
 - Нет.
30. Понятие «племенная религия» относится к периоду (укажите):
- Доклассового развития общества.
 - Буржуазного общества.
 - Капиталистического общества.
 - Социалистического общества.
 - Доиндустриального общества.
31. В условиях Древнего мира религии были (укажите):
- Монотеистическими.
 - Идеалистическими.
 - Политеистическими.
 - Мировоззренческими.
 - Ведическими.
33. Характерной чертой религий древности был (укажите):
- Национально-государственный характер.
 - Территориальный характер.
 - Родственный характер.
 - Анимический характер.
 - Национальный характер.
34. В религии Древнего мира особое место занимали (перечислите):
- Кульг государства.
 - Кульг определенной национальности.
 - Кульг личности.
 - Кульг предков.

- e. Культ определенного рода.
35. Перечислите источники анимистических верований.
- a. Окружающая действительность.
 - b. Явления человеческой психики.
 - c. Божественная сила.
 - d. Знания человека и природе.
 - e. Откровения жизни.
36. Какой взгляд на происхождение религии считает, что религия возникает при определённом уровне сознания в силу невозможности научно объяснить наблюдаемые природные явления?
- a. Атеистический.
 - b. Религиозный.
 - c. Промежуточный.
37. Может ли в качестве тотема рассматриваться такое животное, как кенгуру?
- a. Да.
 - b. Нет.
38. Кто ввел в научный оборот термин «тотемизм»?
- a. Дж. Лонг.
 - b. Дж. Локк.
 - c. Т. Гоббс.
 - d. Ф. Энгельс.
 - e. К. Маркс.
39. Как вы считаете, что, по мнению ученых Р. Маретта и Дж. Фрэзера, предшествовало анимизму?
- a. Аниматизм.
 - b. Фетишизм.
 - c. Магия.
 - d. Табу.
 - e. Шаманизм.
40. Родоплеменные религии это (укажите):
- a. Исторический тип религиозных верований.
 - b. Течения, возникшие среди первобытных людей.
 - c. Виды общения человека с богом.
 - d. Мировоззрение человека на происхождение природы.
 - e. Отрицание Высшего разума древним человеком.

РАЗДЕЛ 2. КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ХРИСТИАНСТВА.

Тема 3. Православие и основные этапы истории Русской Церкви.

Перечень изучаемых элементов содержания

Крещение Руси. Церковь в период укрепления государства. Патриарший и синодальный периоды. Русская Православная Церковь в XX веке. Церковь в предреволюционное время. Восстановление патриаршества. Церковь в годы гражданской войны и предвоенное время. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной Войны и послевоенное время.

Тема 4. Особая роль Православия в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры.

Перечень изучаемых элементов содержания

Культурное наследие православных народов России. Русский язык – основа культуры России. Религиозные мотивы в живописи русских художников. Христианские мотивы в русской литературе и кинематографе. Иконография. Русские иконописцы: преподобный Андрей Рублёв, Дионисий, Феофан Грек.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 2

Форма практического задания: доклад

Перечень тем докладов к разделу 2:

2. Крещение Руси.
3. Церковь в период укрепления Российского государства.
4. Патриарший и синодальный периоды.
5. Русская Православная Церковь в XX веке.
6. Церковь в предреволюционное время.
7. Восстановление патриаршества.
8. Церковь в годы гражданской войны и предвоенное время.
9. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной Войны и послевоенное время.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2: форма рубежного контроля – тестирование Примерные тестовые задания

1. Слово «икона» в переводе на русский язык звучит как

- А. образ
- Б. портрет
- В. лик

2. Иконы располагали

- А. на городских воротах
- Б. в красном углу избы
- В. в соответствующем ряду иконостаса

3. Почему в просторечии иконы называют «образами»

- А. икона отражает образ души верующего человека
- Б. отражает образ мира, созданный богом
- В. икона образным (символическим языком) рассказывает о смысле жизни

4. В основе древнерусской иконописи лежит принцип

А. обратной перспективы

Б. линейно-воздушной перспективы

В. не учитывает правила перспективы совсем

5. Иконописец при написании иконы должен был

А. точно копировать иконы предшественников

Б. строго следовать предписанного церковью канону

В. изображать все так, как диктует собственное воображение

6. «Ковчег» на иконе –

А. неглубокая прямоугольная выемка

Б. изображение ковчега Ноя

7. Расставьте в правильном порядке этапы работы над иконой

А. изображение ликов святых

Б. процарапывание изображения и золочение

В. нанесение левкаса

Г. нанесение паволоки

8. Самой сложной и кропотливой работой считалось

А. выполнение оклада

Б. «личное письмо»

В. нанесение припороха

9. Перечислите святых, почитавшихся на Руси

(свой вариант ответа)

10. Создание иконы – это труд (как правило)

А. многих людей

Б. одного человека.

РАЗДЕЛ 3. НЕХРИСТИАНСКИЕ АВРААМИЧЕСКИЕ РЕЛИГИИ РОССИИ.

Тема 5. Ислам.

Перечень изучаемых элементов содержания

Доисламская Аравия: религиозный, культурный фон.

История возникновения ислама. Характерные черты ислама. Муххамад. Коран и учение ислама. Исламское благочестие. Сунниты и шииты. Мистицизм в исламе. Человек в исламе. Сравнение основных аспектов православия и ислама.

Тема 6. Иудаизм.

Перечень изучаемых элементов содержания

История возникновения иудаизма. Отличительные особенности ветхозаветной религии. Религиозное состояние Иудеи к I веку по Р.Х. Особенности вероучения раввинистического иудаизма. Богослужение. Сравнение некоторых положений Православия и Иудаизма.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 3

Форма практического задания: Эссе

Перечень тем эссе к разделу 3:

1. Истоки и ранняя история иудаизма.
2. Период Второго храма (539 г. до Р. Х.- 70 г. по Р. Х.)
3. От разрушения храма до записи Мишны.
4. Период составления Талмуда.
5. Иудаизм на востоке Римской империи.
6. Иерусалимский (Палестинский) Талмуд.
7. Иудаизм на западе Римской империи.
8. Вавилонский Талмуд.
9. Вавилония и Палестина под властью мусульман.
10. Сефарды.
11. Марраны.
12. Иудаизм и христианская Реформация.
13. Религиозный центр в Цфате; развитие раввинистической традиции.
14. Лурианская каббала.
15. Становление еврейской автономии в Польше; новый центр раввинистической учености.
16. Саббатианство.
17. Хасидизм.
18. Движение Хаскалы.
19. Иудейский реформизм.
20. Религиозные аспекты сионизма.
21. Течения в современном иудаизме.
22. Раввинистический иудаизм на территории русского государства.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания

В каком году родился Мухаммед, основатель ислама?

- а) 325 г
- б) 430 г
- в) 495 г
- г) 510 г
- д) 570 г

Через сколько лет после смерти Мухаммеда (в приблизительном исчислении) Ибн Хишам составил «Жизнеописание пророка Мухаммада»?

- а) 10
- б) 50
- в) 100
- г) 200

Что находится в книгах разных авторов, озаглавленных «Перевод смыслов Корана»?

- а) Главные тезисы исламского учения
- б) Толкование сложных мест Корана
- в) Перевод Корана с арабского языка

Существует ли, согласно мусульманскому учению, предопределение?

- а) Нет, как и в христианстве
- б) Да, но не на всё, что происходит в мире
- в) Да, всё предопределено

Коран, согласно мусульманскому учению, ...

- а) Существовал всегда
- б) Существовал не всегда, при этом является богодухновенной книгой

Ислам – одна из мировых религий, которые придерживаются...

- а) Деизма
- б) Монотеизма
- в) Политеизма

Осуждает ли ислам идолопоклонство?

- 1 Да, но с оговорками
- 2 Да, как и христианство
- 3 Не осуждает

Люди были созданы Аллахом, чтобы...

- а) Они поклонялись ему
- б) Они стали причастниками Божественной жизни
- в) Бесконечно уподоблялись Богу

Как переводится название религии «Ислам» с арабского языка?

- а) истинная вера
- б) вера Востока
- г) поклонение верующего
- г) «радость», «Хвала Аллаху»
- д) «покорность», «верность Богу».

В скольких странах мира ислам принят в качестве государственной религии?

- а) 140
- б) 111
- в) 85
- г) 69
- д) 53

Какова численность сторонников ислама в мире?

- а) 700 млн.
- б) более 1 млрд.
- в) 1,5 млрд.
- г) 2 млрд.
- д) 2,5 млрд.

На какой территории зародился ислам?

- а) на Аравийском полуострове, в районе Хиджаза
- б) на Ближнем Востоке
- в) в Египте- колыбели цивилизации
- г) в Турции
- д) в Малой Азии.

От каких слов произошло название главной книги мусульман Корана?

- а) «благое известие»
- б) «чтение, читать речитативом»
- в) «святое сообщение»
- г) «священное наставление»
- д) «слова назидания»

Из скольких глав состоит Коран?

- а) 114
- б) 120
- в) 123
- г) 131
- д) 137

Как называется первая сура Корана?

- а) ангелы
- б) открывающая
- в) поэты
- г) добыча
- д) трапеза

В каком племени родился Мухаммед?

- а) хашим
- б) курейш
- в) масжид
- г) амалик
- д) хавазин

Кто такой Иблис в Коране?

- а) главный ангел
- б) падший ангел, дьявол
- в) ангел- хранитель
- г) ангел при вратах рая
- д) ангел- советник

Что такое «хадж» в исламе?

- а) название налога
- б) название поста
- в) паломничество в Мекку
- г) название святого
- д) переселение народов

Как переводится слово « аят»?

- а) нога
- б) глава
- в) книга
- г) стих
- д) повествовани

Что такое Сунна?

- а) свод мусульманских законов и нравственных принципов
- б) священное предание ислама, хадисы о поступках и изречениях Мухаммеда
- в) комментарии к Корану
- г) изложение запретного и дозволенного в исламе
- д) нет верного ответа

Что такое шариат в исламе?

- а) рассказы о праведных поступках Мухаммеда
- б) система юридических норм и правил поведения мусульман
- в) главная книга представителей суннитского направления ислама
- г) собранные изречения Мухаммеда
- д) нет правильного ответа

В чем суть первого столпа ислама?

- а) вера в божественность Корана
- б) вера в единого Бога-Аллаха
- в) вера в единство всех мусульман
- г) вера в предопределение
- д) вера в могущество ислама

На мусульманина возложены пять обязанностей. Какая из них не мусульманская?

- а) вера (шахада)
- б) молитва
- в) ограничения (аскеза)
- г) пост (саум)
- д) милосердие (садака)

Что такое суфизм?

- а) мистико-аскетическое направление в исламе
- б) название религиозного праздника в исламе
- в) название наивно- материалистического направления в исламе
- г) название свода древних законов арабов
- д) нет правильного ответа

Какое из названных направлений не принадлежит исламу?

- а) суннизм
- б) шиизм
- в) ваххабизм
- г) суфизм
- д) адвентизм

От каких слов произошло название суфизма?

- а) грубая шерстяная ткань
- б) походная одежда
- в) отрешенный человек
- г) главный из дервишей
- д) молчаливый отшельник

На своем мистическом пути суфий проходит четыре этапа. Какой из них лишний?

- а) шариат
- б) тарикат
- в) марифат
- г) хакыхат
- д) имамат

Что обозначает слово « махди» в исламе?

- а) руководитель рода

- б) глава мусульманской общины
- в) мессия, спаситель
- г) изгнанный из рода
- д) поэт.

РАЗДЕЛ 4. БУДДИЗМ И РЕЛИГИИ РОССИИ.

Тема 7. История возникновения буддизма, его философское и нравственное учение, соотношение с другими религиями.

Перечень изучаемых элементов содержания

История возникновения. Сиддхартха Гаутама, Будда. Основные ветви буддизма. Отношение к Богу-Творцу. Нравственное учение буддизма. Богослужение. Буддизм сегодня. Сравнение основных представлений православия и буддизма.

Тема 8. Сравнительный анализ религий народов России.

Перечень изучаемых элементов содержания

Сравнительный анализ учений религий России. Диалог религий. История взаимоотношений. Многоконфессиональность России. Добрососедские отношения. Религия и общественная жизнь. Религия и политика. Религиозный фанатизм и религиозная свобода. Причины религиозного фанатизма. Следствия религиозного фанатизма. Особенности религий. Главная проблема человека.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 4

Форма практического задания: Курсовая работа

Перечень тем курсовых работ к разделу 4:

1. Сравнительный анализ учений религий России.
2. Диалог религий России.
3. История взаимоотношений религий России.
4. Многоконфессиональность России.
5. Религия и общественная жизнь в России.
6. Религия и политика в России.
7. Религиозный фанатизм и религиозная свобода.
8. Причины религиозного фанатизма.
9. Следствия религиозного фанатизма.
10. Особенности религий России.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания

Сколько благородных истин образуют ядро буддизма?

- А) 1.
- Б) 2.
- В) 4.
- Г) 3.
- Д) 8.

Что представляют собой ступы, ставшие для мирян местами поклонения?

- А) Памятные сооружения, воздвигнутые над частицами праха Будды.
- Б) Места, где проповедовал Будда.
- В) Статуи будды.

- Г) Места, имевшие важное значение в жизни Будды.
- Д) Храмы.

Как называлось место первой проповеди Будды?

- А) Бенарес.
- Б) Кушинагара.
- В) Капилавасту.
- Г) Бодхгая.
- Д) Раджгир.

Сколько первых учеников появилось у Будды после Бенаресской проповеди?

- А) 4.
- Б) 3.
- В) 10.
- Г) 5.
- Д) 20.

Как называется буддийская община?

- А) Нирвана.
- Б) Сансара.
- В) Дхарма.
- Г) Сангха.
- Д) Карма.

Сколько лет прожил Будда?

- А) 80.
- Б) 45.
- В) 94.
- Г) 73.
- Д) 100.

Является ли Будда Шакьямуни в буддийской традиции первым «пробудившимся» существом, проповедовавшим в нашем мире?

- А) Другие будды были позднее.
- Б) Он был вторым.
- В) Нет.
- Г) Будда Шакьямуни был последним.
- Д) Да.

Как называлось место просветления Будды?

- А) Капилавасту.
- Б) Кушинагара.
- В) Бенарес.
- Г) Бодхгая.
- Д) Раджгир.

Каковы основные причины страдания?

- А) Психофизические признаки существа и шесть органов чувств.
- Б) Неведение и бессознательные импульсы.
- В) Бессознательные импульсы и страсть.
- Г) Контакт с чувственными объектами и страсть.
- Д) Страстное влечение, отторжение и неведение.

В течение какого периода проповедовал Будда?

- А) 45 лет.
- Б) 52 года.
- В) 70 лет.
- Г) 34 года.
- Д) 20 лет.

Что представляют собой удовольствие и счастье, согласно истине страдания?

- А) Единение с божественным.
- Б) Нирвану.
- В) Частный случай страдания.
- Г) Избавление от страдания.
- Д) Очищение кармы.

Где родился Будда?

- А) Дели.
- Б) Капилавасту.
- В) Кушинагара.
- Г) Бенарес.
- Д) Бодхгая.

Что представляет собой истина прекращения страдания?

- А) Борьбу со страстями.
- Б) Неподвластность нирваны сансаре.
- В) Медитацию.
- Г) Аскетизм.
- Д) Отторжение всего, что приносит неприятные ощущения.

Сколько ступеней у особого пути к нирване?

- А) 4.
- Б) 8.
- В) 3.
- Г) 5.
- Д) 7.

Какая из ступеней пути к нирване является решающей?

- А) Правильные воззрения.
- Б) Правильная решимость.
- В) Правильное сосредоточение.
- Г) Правильное усердие.
- Д) Правильный образ жизни.

Где умер Будда?

- А) Капилавасту.
- Б) Дели.
- В) Бенарес.
- Г) Кушинагара.
- Д) Бодхгая.

Какова длительность «жизни» дхарм?

- А) Зависит от обстоятельств.
- Б) Дхармы вечны.
- В) Ничтожно мала.

- Г) Существенно отличается в разных ситуациях.
- Д) Существуют долго.

Как соотносится кальпа убывания с кальпой возрастания?

- А) Хаотично сменяют друг друга.
- Б) Борются друг с другом.
- В) Одна должна вытеснить другую.
- Г) Возникают непредсказуемо.
- Д) Две равнозначные фазы.

Сколько «великих обетов» должен был соблюдать человек, желавший стать буддистом-мирянином, в раннем буддизме?

- А) 3.
- Б) 7.
- В) 5.
- Г) 9.
- Д) 4.

Что произойдет с миром, когда подойдет срок окончания фаз убывания и возрастания?

- А) Полностью разрушится, и вновь наступит кальпа пустоты.
- Б) Перейдет на более высокий уровень.
- В) Войдет в нирвану.
- Г) Погрузится во тьму.
- Д) Выйдет из сансары.

Сколько дополнительных обетов необходимо было соблюдать желающему стать послушником, в раннем буддизме?

- А) 10.
- Б) 2.
- В) 5.
- Г) 4.
- Д) 8.

Из скольких ступеней состояло духовное развитие раннебуддийских монахов?

- А) 4.
- Б) 5.
- В) 3.
- Г) 9.
- Д) 7.

Сколько разделов содержит «Типитака»?

- А) 9.
- Б) 5.
- В) 12.
- Г) 3.
- Д) 8.

В каком возрасте послушник мог претендовать на статус полноправного монаха в раннем буддизме?

- А) 15 лет.
- Б) 30 лет.
- В) 25 лет.
- Г) 40 лет.

Д) 20 лет.

Какой из разделов «Типитаки» является наиболее обширным и важным?

- А) «Винья-питака».
- Б) «Джатаки».
- В) «Абхидхамма-питака».
- Г) «Сутта-питака».
- Д) «Дхаммапада».

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Виды самостоятельной работы обучающихся
Курс 1 Семестр 1		
Раздел 1. Понятие о религии и о Боге. Русское язычество.	11	Реферат/эссе
Раздел 2. Культурно-историческое наследие христианства.	16	Реферат/эссе
Общий объем по модулю/семестру, часов	27	
Курс 1 Семестр 2		
Раздел 3. Нехристианские авраамические религии России.	11	Реферат/эссе
Раздел 4. Буддизм и религии России.	16	Реферат/эссе
Общий объем по модулю/семестру, часов	27	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	54	

3.2 Задания для самостоятельной работы

Вопросы для эссе к Разделу 1

1. Прамонотеизм.
2. Аргументы существования Бога.
3. Особенности термина "авраамические религии".
4. История и особенности термина "язычество".
5. Содержание и особенности терминов "национальные религии" и "религии неписьменных народов".
6. Славянские боги, идолы, святилища, мифология, жертвоприношения.
7. Исследования Б.А. Рыбакова и их критика. Л. Клейн.
8. Византийские сообщения о русском язычестве.
9. Археологические данные о русском язычестве.

Вопросы для рефератов к Разделу 2

1. ____ Крещение Руси.
2. ____ Церковь в период укрепления Российского государства.
3. ____ Патриарший и синодальный периоды.
4. ____ Русская Православная Церковь в XX веке.
5. ____ Церковь в предреволюционное время.
6. ____ Восстановление патриаршества.
7. ____ Церковь в годы гражданской войны и предвоенное время.
8. ____ Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной Войны и послевоенное время.

Вопросы для эссе к Разделу 3

1. ____ Истоки и ранняя история иудаизма.
2. ____ Период Второго храма (539 г. до Р. Х.- 70 г. по Р. Х.)
3. ____ От разрушения храма до записи Мишны.
4. ____ Период составления Талмуда.
5. ____ Сефарды.
6. ____ Марраны.
7. ____ Саббатианство.
8. ____ Хасидизм.
9. ____ Движение Хаскалы.
10. ____ Иудейский реформизм.
11. ____ Религиозные аспекты сионизма.
12. ____ Течения в современном иудаизме.
13. ____ Раввинистический иудаизм на территории русского государства.

Вопросы для рефератов к Разделу 4

1. ____ Сравнительный анализ учений религий России.
2. ____ Диалог религий России.
3. ____ История взаимоотношений религий России.
4. ____ Многоконфессиональность России.
5. ____ Религия и общественная жизнь в России.

6. ____ Религия и политика в России.
7. ____ Религиозный фанатизм и религиозная свобода.
8. ____ Причины религиозного фанатизма.
9. ____ Следствия религиозного фанатизма.
10. ____ Особенности религий России.

3.3 Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата (доклада).

Требования к структуре реферата (доклада):

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный -полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат (доклад) сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

Выполнение тестовых заданий.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы, составлены с расчетом на знания, полученные слушателями в процессе изучения темы.

Тестовые задания выполняются в письменной или электронной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль).

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 3-х печатных листов.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю) является **экзамен**, который проводится в **устной** форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1 Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания

0 рейтинговых баллов	не аттестован
----------------------	---------------

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

<i>№ n/n</i>	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1	Раздел 1. Понятие о религии и о Боге. Русское язычество.	УК-5	Контрольная работа	Прамонотеизм. Аргументы существования Бога. Особенности термина "авраамические религии". История и особенности термина "язычество". Содержание и особенности терминов "национальные религии" и "религии неписьменных народов". Славянские боги, идолы, святилища, мифология, жертвоприношения. Исследования Б.А. Рыбакова и их критика. Л. Клейн. Византийские сообщения о русском язычестве. Археологические данные о русском язычестве.
2	Раздел 2. Культурно-историческое наследие христианства.	УК-5	Контрольная работа	Крещение Руси. Церковь в период укрепления Российского государства. Патриарший и синодальный периоды. Русская Православная Церковь в XX веке. Церковь в предреволюционное время. Восстановление патриаршества. Церковь в годы гражданской войны и предвоенное время. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной Войны и послевоенное время.
3	Раздел 3. Нехристианские авраамические религии России.	УК-5	Контрольная работа	Истоки и ранняя история иудаизма. Период Второго храма (539 г. до Р. Х.- 70 г. по Р. Х.) От разрушения храма до записи

				<p>Мишны. Период составления Талмуда. Сефарды. Саббатанство. Хасидизм. Движение Хаскалы. Иудейский реформизм. Религиозные аспекты сионизма. Течения в современном иудаизме. Раввинистический иудаизм на территории русского государства. Доисламская Аравия: религиозный, культурный фон. История возникновения ислама. Характерные черты ислама. Муххамад - основатель ислама. Коран и учение ислама. Исламское благочестие. Сунниты и шииты. Мистицизм в исламе. Человек в исламе. Сравнение основных аспектов православия и ислама.</p>
4	Раздел 4. Буддизм и религии России.	УК-5	Контрольная работа	<p>История возникновения буддизма. Сиддхартха Гаутама, Будда. Основные ветви буддизма. Отношение к концепту Бога-Творца в буддизме. Нравственное учение буддизма. Буддийский ритуал. Буддизм сегодня. Сравнение основных представлений православия и буддизма. Сравнительный анализ учений религий России. Диалог религий России. История взаимоотношений религий России. Многоконфессиональность России. Религия и общественная жизнь в России. Религия и политика в России. Религиозный фанатизм и религиозная свобода. Причины религиозного фанатизма. Следствия религиозного фанатизма. Особенности религий России.</p>

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Код контролируемой компетенции	Вопросы/задания
УК-5	<p>Понятие о религии. Аргументы существования Бога. Особенности термина "авраамические религии". История и особенности термина "язычество". Содержание и особенности терминов "национальные религии" и "религии неписменных народов". Славянские боги, идолы, святилища, мифология, жертвоприношения. Исследования Б.А. Рыбакова и их критика. Л. Клейн. Византийские сообщения о русском язычестве. Археологические данные о русском язычестве. Крещение Руси. Церковь в период укрепления Российского государства. Патриарший и синодальный периоды. Русская Православная Церковь в XX веке. Церковь в предреволюционное время. Восстановление патриаршества. Церковь в годы гражданской войны и предвоенное время. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной Войны и послевоенное время. Истоки и ранняя история иудаизма. Период Второго храма (539 г. до Р. Х.- 70 г. по Р. Х.) От разрушения храма до записи Мишны. Период составления Талмуда. Сефарды. Саббатанство. Хасидизм. Движение Хаскалы. Иудейский реформизм. Религиозные аспекты сионизма. Течения в современном иудаизме. Раввинистический иудаизм на территории русского государства. Доисламская Аравия: религиозный, культурный фон. История возникновения ислама. Характерные черты ислама. Муххамад - основатель ислама. Коран и учение ислама. Исламское благочестие. Сунниты и шииты. Мистицизм в исламе. Человек в исламе. Сравнение основных аспектов православия и ислама. История возникновения буддизма. Сиддхартха Гаутама, Будда. Основные ветви буддизма. Отношение к концепту Бога-Творца в буддизме.</p>

	<p>Нравственное учение буддизма. Буддистский ритуал. Буддизм сегодня. Сравнение основных представлений православия и буддизма. Сравнительный анализ учений религий России. Диалог религий России. История взаимоотношений религий России. Многоконфессиональность России. Религия и общественная жизнь в России. Религия и политика в России. Религиозный фанатизм и религиозная свобода. Причины религиозного фанатизма. Следствия религиозного фанатизма. Особенности религий России.</p>
--	--

Аналитическое задание

1. Понятие о религии.
2. Аргументы существования Бога.
3. Особенности термина "авраамические религии".
4. История и особенности термина "язычество".
5. Содержание и особенности терминов "национальные религии" и "религии неписменных народов".
6. Славянские боги, идолы, святилища, мифология, жертвоприношения.
7. Исследования Б.А. Рыбакова и их критика. Л. Клейн.
8. Византийские сообщения о русском язычестве.
9. Археологические данные о русском язычестве.
10. Крещение Руси.
11. Церковь в период укрепления Российского государства.
12. Патриарший и синодальный периоды.
13. Русская Православная Церковь в XX веке.
14. Церковь в предреволюционное время.

15. Восстановление патриаршества.
16. Церковь в годы гражданской войны и предвоенное время.
17. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной Войны и послевоенное время.
18. Истоки и ранняя история иудаизма.
19. Период Второго храма (539 г. до Р. Х.- 70 г. по Р. Х.)
20. От разрушения храма до записи Мишны.
21. Период составления Талмуда.
22. Сефарды.
23. Саббатианство.
24. Хасидизм.
25. Движение Хаскалы.
26. Иудейский реформизм.
27. Религиозные аспекты сионизма.
28. Течения в современном иудаизме.
29. Раввинистический иудаизм на территории русского государства.
30. Доисламская Аравия: религиозный, культурный фон.
31. История возникновения ислама. Характерные черты ислама.
32. Муххамад - основатель ислама.
33. Коран и учение ислама.
34. Исламское благочестие.
35. Сунниты и шииты.
36. Мистицизм в исламе.
37. Человек в исламе.
38. Сравнение основных аспектов православия и ислама.
39. История возникновения буддизма.
40. Сиддхартха Гаутама, Будда.
41. Основные ветви буддизма.

42. Отношение к концепту Бога-Творца в буддизме.
43. Нравственное учение буддизма.
44. Буддистский ритуал.
45. Буддизм сегодня.
46. Сравнение основных представлений православия и буддизма.
47. Сравнительный анализ учений религий России.
48. Диалог религий России.
49. История взаимоотношений религий России.
50. Многоконфессиональность России.
51. Религия и общественная жизнь в России.
52. Религия и политика в России.
53. Религиозный фанатизм и религиозная свобода.
54. Причины религиозного фанатизма.
55. Следствия религиозного фанатизма.
56. Особенности религий России.

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии Древнего мира : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03387-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512757> .

2. История религии в 2 т. Том 1. Книга 2. Религии Древнего мира. Народностно-национальные религии : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 276 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03389-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512758> .

3. История религии в 2 т. Том 2. Книга 2. Западные конфессии. Ислам. Новые религии : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 422 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03802-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512760> .

5.1.2. Дополнительная литература

1. Элбакян, Е. С. История религий : учебник для вузов / Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 257 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07715-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512547> .

2. Горелов, А. А. История русской культуры : учебник для вузов / А. А. Горелов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 387 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03144-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510708> .

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины(модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	Сетевая электронная библиотека педагогических вузов (СЭБ) на платформе ЭБС «Лань»	Электронно-библиотечная система, электронные книги, учебники для ВУЗов.	https://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины «История религий России» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой учебной дисциплины, доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения лабораторных работ и занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе в лаборатории;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов лабораторной работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждой лабораторной работе/практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету/дифференцированному зачету/экзамену. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине».

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.2. Программное обеспечение

1. Операционная система: Astra Linux SE или Windows 7
2. Пакет офисных программ: LibreOffice или Microsoft Office Professional Plus 2007 Russian Academic
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или AcrobatReaderDC
5. Ark или 7-zip
6. SKY DNS
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/

3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины(модуля) «Социальная и культурная антропология» в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 39.03.01 Социология используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6 Образовательные технологии

При реализации дисциплины «История религий России» применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины «История религий России» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития **профессиональных** навыков обучающихся.

При освоении дисциплины «История религий России» предусмотрено применением электронного обучения.

Учебные часы дисциплины (модуля) «История религий России» предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) «История религий России» предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью*, реализуемой основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

_____ О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ФИЛОСОФИИ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата/магистратуры/специалитета соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля).....	5
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	11
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	Ошибка! Закладка не определена.
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	41
3.2. Задания для самостоятельной работы	43
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	43
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	49
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю).....	49
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	49
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	49
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	49
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	50
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	51
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю).....	51
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	74
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	51
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля) ..	75
5.1.1. Основная литература.....	75
5.1.2. Дополнительная литература.....	75
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	75
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	76
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	76
5.4.1. Средства информационных технологий	77
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	77
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	77
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	78
5.6. Образовательные технологии	78
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	80

Рабочая программа дисциплины «История зарубежной философии» разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *51.03.01 Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки *51.03.01 Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины разработана: Евреева Ольга Анатольевна, к. филос. н., заведующий кафедрой кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель и задачи дисциплины

Целью учебной дисциплины заключается в получении знаний об истории возникновения, развития и современного состояния зарубежной философии

Задачи учебной дисциплины:

1. формирование знаний об истории возникновения, развитии и современном состоянии зарубежной философской проблематики;
2. формирование представления о специфике русской философии как способе познания и духовного освоения мира, об основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
3. овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование у обучающихся универсальной компетенции: УК-5 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Понимает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений	Знать: многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений Уметь: воспринимать и учитывать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Владеть: анализом особенностей межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем
		УК-5.2 Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекста	

		УК-5.3 Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем	
--	--	---	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 8 зачетных единиц.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		3	4		
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	148	74	74		
Лекционные занятия	56	28	28		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	88	44	44		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Консультации	4	2	2		
Самостоятельная работа обучающихся	104	52	52		
Контроль промежуточной аттестации	36	18	18		
Форма промежуточной аттестации		экзамен	экзамен		
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЧАСАХ	288	144	144		

2.2. Учебно-тематический план дисциплины

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов			
	Всего	самостоятельная работа	контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	

			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Модуль 1 (Семестр 3). История литературы							
РАЗДЕЛ 1. МЕСТО ФИЛОСОФИИ В СИСТЕМЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ	33	15	18	7	11		
Тема 1.1. Предмет, метод и функции философии	16	7	9	4	5		
Тема 1.2. Структура философского знания	17	8	9	3	6		
РАЗДЕЛ 2. ВОСТОЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ	34	16	18	7	11		
Тема 2.1. Философия Древней Индии	17	8	9	4	5		
Тема 2.2. Философия Древнего Китая	17	8	9	3	6		
РАЗДЕЛ 3. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ	34	16	18	7	11		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Тема 3.1. Условия возникновения античной философии. Ранняя греческая философия.	17	8	9	4	5		
Тема 3.2. Философия софистов и Сократа. Первые философские системы Античности.	17	8	9	3	6		
РАЗДЕЛ 4. СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ И ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.	34	16	18	7	11		
Тема 4.1. Особенности философии средневековья и эпохи	17	8	9	4	5		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Возрождения							
Тема 4.2. Основные проблемы философии Нового времени	17	8	9	3	6		
Всего за 3 семестр	144	63	72	28	44	9	
Модуль 2 (Семестр 4)							
РАЗДЕЛ 5. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ	31	13	18	7	11		
Тема 5.1. Истоки возникновения немецкой философии.	16	7	9	4	5		
Тема 5.2. Основные проблемы немецкой классической философии	15	6	9	3	6		
РАЗДЕЛ 6. МАРКСИСТСКО-ЛЕНИНИСТСКО-МАХАТОВСКО-ТУРКОВСКО-САМАРКАНДСКО-ТАШКЕНТСКО-УЗБЕКСКО-КАРАКАУМСКАЯ	31	13	18	7	11		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
АЯ ФИЛОСОФИЯ							
Тема 6.1. Предпосылки возникновения философии марксизма	16	7	9	4	5		
Тема 6.2. Основной вопрос философии	15	6	9	3	6		
РАЗДЕЛ 7. ЕВРОПЕЙСКА Я ФИЛОСОФИЯ XIX-XX ВЕКА	31	13	18	7	11		
Тема 7.1. Европейская иррационалисти ческая философия XIX века. Позитивизм.	16	7	9	4	5		
Тема 7.2. Философия психоанализа. Феноменология и философская герменевтика.	15	6	9	3	6		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Раздел 8. ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ XX ВЕКА	31	13	18	7	11		
Тема 8.1. Философия экзистенциализма	16	7	9	4	5		
Тема 8.2. Модернизм и постмодернизм в философской мысли	15	6	9	3	6		
Всего за 4 семестр	144	52	72	28	44	18	2
Контроль промежуточной аттестации (час)	27						
Форма промежуточной аттестации (указать)	Экзамен (3 сем.); Экзамен (4 сем.)						
Общий объем,	288						

Раздел, тема часов	Виды учебной работы, академических часов					
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками			
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль

2.3. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1. МЕСТО ФИЛОСОФИИ В СИСТЕМЕ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Особенности философского знания. Место философии в системе духовной культуры

Тема 1.1. Предмет, метод и функции философии

Перечень изучаемых элементов содержания:

Предмет и метод философии. Её функции. Особенности философского знания. Философия как «любовь к мудрости». Философия как научное познание. Категориальный аппарат философии.

Тема 1.2. Структура философского знания

Перечень изучаемых элементов содержания:

Структура философского знания. Становление философии. Философия и мифология. Философия и религия. Взаимодействие философии и частных наук. Философия как самосознание культуры. Значение философии в жизни человека и общества.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия: Особенности философского знания. Место философии в системе духовной культуры.

Форма практического задания: контрольная работа

1. Согласны ли Вы с утверждением Р. Декарта: «Действительно, те, кто проводит жизнь без изучения философии, совершенно сомкнули глаза и не заботятся открыть их»? Обоснуйте свой ответ.

2. «Мы встречаемся с двумя главными, равно друг от друга отличающимися понятиями о философии: по первому философия есть только теория, есть дело только школы, по второму она

есть более, чем теория, есть преимущественно дело жизни, а потом уже школы. По первому понятию философия относится исключительно к познавательной способности человека; по второму она отвечает также и высшим стремлениям человеческой воли, и высшим идеалам человеческого чувства, имеет, таким образом, не только теоретическое, но также нравственное и эстетическое значение». Прокомментируйте приведенные В.Л. Соловьевым два представления о философии. Каково Ваше мнение о предназначении философии?

3. Как можно понять М.Хайдеггера: "Философия – это тяга повсюду быть дома"?

4. В переводе с древнегреческого «философия» означает любовь к мудрости. Получил ли отражение в переводе предмет философии? Подумайте: если мудрый человек – это знающий все (иначе его от простого человека не отличить), а все знать невозможно, то и сама мудрость становится невозможной. Тогда о любви к чему идет речь? Гераклит говорит: «Многознание уму не научает», тогда что же научает уму и мудрости?

5. Является ли философия наукой? Проведите анализ существующих точек зрения в современной литературе, учебниках, хрестоматийных сборниках.

6. Каким образом философия может изменить мир?

7. Объясните причину существования материалистической и идеалистических «линий» в философии.

8. Очертите круг проблем, которые интересуют философию.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – тестирование

(??)Теоретическим ядром мировоззрения является

(?)наука

(!)философия

(?)религия

(?)искусство

(??)Исторически первой формой мировоззрения считается

(?)христианская теология

(?)научная теория

(?)философский трактат

(!)миф

(??)Философию с мифом сближает

(!)целостное видение мира

(?)рациональный способ освоения мира

- (?)доказательность
- (?)образность
- (?)Философия – это
- (?)мироощущение
- (?)миропредставление
- (?)мировосприятие
- (!)миропонимание
- (?)Философию с наукой сближает
- (?)ценностная ориентация
- (!)стремление к обоснованности знания
- (?)опора на веру
- (?)иррационализм
- (?) С греческого языка «философия» переводится как
- (?) любовь к истине
- (!) любовь к мудрости
- (?) учение о мире
- (?) божественная мудрость
- (?) Предметом философии в том числе являются
- (?)явления природы
- (?)законы психики человека
- (!)основания и фундаментальные принципы человеческого бытия
- (?)явления общества
- (?) Особенностью всех философских проблем является
- (!)всеобщность
- (?)конкретность
- (?)неразрешимость
- (?)очевидность
- (?)Философский метод является совокупностью

- (?)практических и мыслительных приемов и правил
- (?)научных фактов
- (!)только мыслительных приемов и правил
- (?)только практических приемов и правил
- (??)Основными особенностями метода в философии являются
- (?)конкретность и строгость
- (?)практичность, нацеленность на эксперимент
- (?)нормативность и регулятивность
- (!)комплексность и релятивность
- (??)Приемом, не входящим в структуру любого философского метода является
- (!)конкретизация
- (?)универсализация
- (?)тотализация
- (?)рефлексия
- (??)К основным функциям философии не относится
- (?)мировоззренческая
- (!)мифотворческая
- (?)синтетическая
- (?)критическая
- (??)Онтология – это
- (?)учение о всеобщей обусловленности явлений
- (?)учение о сущности науки
- (!)учение о бытии, о его фундаментальных принципах
- (?)учение о правильных формах мышления
- (??)Гносеология – это раздел философии, в котором анализируется
- (!)природа и возможности знания, его границы и условия достоверности
- (?)основные законы развития общества
- (?)сущность бытия, его фундаментальные принципы

(?)структура социальной реальности

(??)Философская дисциплина, исследующая категорию «ценность» называется

(?)историософия

(!)аксиология

(?)эпистемология

(?)эстетика

(??)Термин «этика» как обозначение особой области исследования – «практической» философии был впервые употреблен

(?)Пифагором

(?)Платоном

(?)Сократом

(!)Аристотелем

(??)В научный оборот термин «эстетика» впервые ввел в 1735 году

(!)Александр Баумгартен

(?)Александр Македонский

(?)Александр II

(?)Аристотель

(??)Логика - это

(?)учение о бытии

(!)учение о законах, формах и приемах познания мира на ступени абстрактного мышления

(?)учение о законах развития природы, общества и мышления

(?)учение о неутилитарном созерцательном или творческом отношении человека к действительности

(??)По месту возникновения философия делится

(!)на восточную и западную

(?)на южную и северную

(?)на африканскую и американскую

(?)на евразийскую и австралийскую

(??)В историко-философской литературе не выделяют

(?)немецкую философию

(?)русскую философию

(!)финскую философию

(?)китайскую философию

(??)Философское направление, представители которого признают первичным началом идею, мысль, сознание (идеальное)

(?)рационализм

(!) идеализм

(?)эмпиризм

(?)материализм

(??)Философское направление, представители которого признают первичным началом идею, мысль, сознание (идеальное)

(?)рационализм

(!) идеализм

(?)эмпиризм

(?)материализм

(??)Дуализм – это философский принцип, утверждающий в качестве исходного

(?)одно начало

(?)множество

(?)четыре

(!)две равноправные начала

(??)Философская позиция, отрицающая возможность познания сущности мира

(?)скептицизм

(?)догматизм

(!)агностицизм

(?)релятивизм

(??)Возникновению философии предшествовало

(!)развитие мифа

(?)развитие техники

(?)развитие науки

(?)развитие логики

(??)В этом регионе в VI в. до н.э. философия не формировалась

(?)Древняя Греция

(?)Древняя Индия

(?)Древний Китай

(!)Киевская Русь

(??)В отечественной истории философии мифогенная концепция поддержана авторитетом

(?)М.В.Ломоносова

(!)А.Ф.Лосева

(?)Л.Н.Толстого

(?)Н.А.Бердяева

(??)Натурфилософия - это

(?)философия права

(?)философия культуры

(!)философия природы

(?)философия религии

(??)К возникновению философии приводит

(!)рационализация космогонических мифов

(?)идеализация явлений природы

(?)индивидуализация божественного начала

(?)абсолютизация человеческого сознания

(??)Гносеогенная концепция возникновения философии оформлена

(?)буддистами

(?)английскими эмпириками

(?)русскими религиозными философами

(!)позитивистами

РАЗДЕЛ 2. ВОСТОЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Особенности восточного типа философствования. Философия Древней Индии: особенности, основные этапы развития, ведические школы. Философия Древнего Китая: особенности, основные этапы развития, основные понятия древнекитайской философии.

Тема 2.1. Философия Древней Индии

Перечень изучаемых элементов содержания:

Философия Древней Индии: истоки и основные этапы развития, характерные черты индийской философии, ортодоксальные и неортодоксальные философские школы, основные идеи.

Тема 2.2. Философия Древнего Китая

Перечень изучаемых элементов содержания:

Философия Древнего Китая: истоки и основные этапы развития, характерные черты китайской философии, философские школы, основные идеи.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия: философия Древней Индии и Китая

Форма практического задания: контрольная работа

1. Что такое брахманизм, и какую роль он сыграл в процессе возникновения древнеиндийской философии?
2. Неудовлетворенные мифологическим описанием происхождения мира, древние мыслители, подобно одному из мудрецов упанишад Удалаке, начали задаваться вопросами: "Как же могло это быть? Как из не-сущего родилось сущее?" - и отвечали: "Нет, в начале... (все) это было Сущим, одним без второго... Все эти творения имеют корень в Сущем, прибежище в Сущем, опору в Сущем" (1). Таким образом, вместо мифологического объяснения "порождения" утверждалась "причинность" возникновения мира. Поясните разницу терминов «рождение» и «причинность». Чханьдогья-упанишада. VI. 2,2; 8,4.
3. Что такое «пуруши» и «пракрита»? Какую роль эти понятия играют в самой древней из индийских философских систем – санкхье?
4. Однажды высказанная Гегелем мысль о том, что в Индии нет места человеку, поскольку тот рассматривается не иначе как "временная манифестация Одного", то есть Абсолюта, а потому не имеет самоценности, получила довольно широкое признание в западной историко-философской литературе. Насколько справедливо такое суждение?
5. Чтобы освободиться от страдания-бытия, надо, как считают буддисты, положить конец процессу переплетения нитей или, используя другую излюбленную буддистами метафору, вырваться из водоворота бушующего океана бытия. Восхождение по пути совершенствования завершается состоянием нирваны. Каковы многие значения этого понятия?

6. Почему, на ваш взгляд, центральную роль в системе, представленной в "И цзин" - наиболее авторитетном произведении древнекитайской канонической литературы, занимают восемь триграмм (ба гуа) - сочетания из трех черточек, по-видимому выражающие три мировые силы: Небо - Земля – Человек?
7. Официальная доктрина конфуцианства синтезировала положения, заимствованные из различных древнекитайских школ, тем самым как бы примирился между собой и обеспечив некоторое идеологическое единство, столь необходимое для поддержания стабильности империи. Какие положения были заимствованы?
8. Кто из древнекитайских философов настаивал на том, что "человеческая природа зла; то, что она добра, - искусственное приобретение»?
9. Согласно даосскому учению, человек обладает как бы двумя натурами. Что это за «натуры»?
10. "Тот, кто повторяет старое, узнает новое", "Слушаю многое, выбираю лучшее и следую ему; наблюдаю многое и держу все в памяти - это и есть [способ] постижения знаний", - говорил Конфуций. Истолкуйте его утверждение.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – тестирование

- (?)Философии Древней Индии не характерен
- (!)рационализм
- (?)мистицизм
- (?)интуитивизм
- (?)практицизм
- (?)Веды - это
- (?)поучения для лесных отшельников, ставших «на путь знания»
- (?)мифологические, ритуальные и другие объяснения к самхитам
- (!)сборники гимнов в честь богов, жертвенные формулы, изречения, магические заклинания
- (?)научные трактаты
- (?)Карма в древнеиндийской философии – это
- (?)состояние высшей гармонии
- (!)закон воздаяния
- (?)круговорот жизни
- (?)понятие долга и предназначения
- (?)К ведическим школам не относят
- (!)буддизм

(?)веданта

(?)ньяя

(?)миманса

(??)Буддисты считают, что

(?)жизнь иллюзорна

(?)жизнь прекрасна

(?)жизнь есть стремление к получению удовольствия

(!)жизнь есть страдание

(??)Джайнизм. В единство «трех сокровищ» не входят

(!)правильные изречения

(?)правильные воззрения

(?)правильное поведение

(?)правильное познание

(??)Основным письменным источником древнекитайской философии является «У цзин» -

(?)Книга имен

(?)Книга перемен

(!)Пятикнижие

(?)Книга истории

(??)Основоположником даосизма был

(?)Чжуан цзы

(?)Шан Ян

(!)Лао Цзы

(?)Конфуций

(??)Китайцы поклонялись безличному принципу мирового порядка - Небу, по-китайски

(?)синь

(?)де

(?)ци

(!)тянь

(??)Двойственное начало мира выражено парными понятиями

(?)дао и де

- (!)инь и ян
- (?)тай-дзи
- (?)цзюнь цзы
- (??)Управление обществом государем в конфуцианстве сравнивается с отношением
- (?)учителя и ученика
- (?)господина и раба
- (!)отца и сына
- (?)друзей
- (??)«Лунь юй» - сборник высказываний
- (!)Конфуция и его учеников
- (?)Лао Цзы и его последователей
- (?)Чжуан цзы и его друзей
- (?)Шан Ян и его сыновей

РАЗДЕЛ 3. РАЗДЕЛ 3. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Основные этапы развития, особенности, проблемы и представители античной философии: софисты и Сократ, Платон и Аристотель, философские школы эллинизма. Влияние античной философии на содержание и направленность европейской мысли. Роль античной философии в становлении европейской цивилизации.

Тема 3.1. Условия возникновения античной философии. Ранняя греческая философия

Перечень изучаемых элементов содержания:

Предфилософия. Идея «осевого время» К.Ясперса. Социально-экономические и политические детерминанты. Ранняя греческая философия. Милетская школа. Философия Гераклита. Атомизм Левкиппа и Демокрита. Элейская школа. Пифагорейский союз

Тема 3.2. Философия софистов и Сократа. Первые философские системы Античности

Перечень изучаемых элементов содержания:

Деятельность софистов. Преподавание риторики. Релятивизм и скептицизм. Деятельность Сократа. Первые философские системы Античности. Философия Платона. Миф о пещере. Знание как припоминание. Учение Платона о душе. Этико-политическое учение Платон. Метафизика Аристотеля. Учение о четырех первопричинах. Философские взгляды эпикурейцев, стоиков и скептиков

Перечень изучаемых элементов содержания:

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 3

Тема практического занятия: античная философия

Форма практического задания:

1. Почему философию первых греческих мыслителей нельзя охарактеризовать ни как «материализм», ни как «идеализм»?
2. Что такое «путь истины» и «путь мнения» Парменида?
3. Кто стоит у истоков метафизического подхода понимания действительности? Обоснуйте свой ответ.
4. Можно ли сказать, что учение Демокрита об атомах созвучно представлениям современной физики о строении вещества?
5. Какую роль сыграл Гераклит в становлении идеи развития?
6. Почему философию Платона принято характеризовать как «объективный идеализм»?
7. Образ Сократа в диалогах Платона.
8. Каково основание деления общества на 3 слоя в идеальном государстве Платона?
9. Что подверг критике Аристотель в философии своего учителя Платона?
10. Прокомментируйте высказывание Платона: «Несчастья человечества прекратятся не ранее, нежели властители будут философствовать или философы властвовать, т.е. не раньше, чем соединятся в одних руках философия и политическая власть». (Платон «Государство»).
11. В чем состоит специфика эллинистической философии?

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3

форма рубежного контроля – тестирование

- (?) Античная предфилософская мифология не существовала в виде
- (!) диалогов Платона
- (?) орфических гимнов
- (?) гомеровских текстов
- (?) произведений Гесиода
- (?) «Осеевое время» - период, во время которого происходит
- (?) формирование мифологического сознания
- (?) систематизация научной мысли
- (?) упадок европейской цивилизации

- (!)преодоление мифологическое мирозерцание
- (??)Впервые наука как формальная теория появляется
- (?)в Древнем Китае
- (?)в Древней Индии
- (!)в Древней Греции
- (?)в Египте
- (??)Для мифологии проблема начала - это
- (?)несущественная проблема
- (!)вопрос о космическом родоначальнике или родоначальниках
- (?)проблема абстрактного начала
- (?)вопрос о первоматерии
- (??)Одним из трех видов духа человека в гомеровском эпосе не является
- (?)псюхе
- (!)мойра
- (?)нус
- (?)тюмос
- (??)Греческое слово logos не означает
- (!)философия
- (?)мера
- (?)пропорция
- (?)слово
- (??)Деятельность первых греческих философов датируется
- (?)VII-V вв.
- (!)VII-V вв. до н.э.
- (?)III-I вв. до н.э.
- (?)III-I вв.
- (??)Традиционно философы-досократики свои сочинения называли
- (?)О Боге

(?)Обо всем

(?)О человеке

(!)О природе

(??)Анаксимен первоосновой всех вещей полагал

(!)воздух

(?)воду

(?)огонь

(?)металл

(??)Демокрит - яркий представитель

(?)элейской школы

(!)античного атомизма

(?)пифагорейского союза

(?)скептицизма

(??)Гераклита считают создателем

(?)стоицизма

(?)античного атомизма

(?)метафизики

(!)диалектики

(??)Первым, кто использовал термин «философ», имея в виду «того, кто любит мудрость», был

(?)Сократ

(?)Аристотель

(!)Пифагор

(?)Цицерон

(??)Софисты обучали людей за плату

(?)математике и астрономии

(?)дипломатии и астрологии

(!)риторике и эристике

(?)этике

(??)Софос в переводе значит

(?)богатый

(?)образованный

(?)великодушный

(!)мудрый

(??)Одним из ярких представителей софистов был

(?)Ксенофан

(?)Эмпедокл

(?)Фалес

(!)Протагор

(??)Изречение «Я знаю, что ничего не знаю» приписывают

(?)Дионисиодору

(?)Горгию

(!)Сократу

(?)Протагору

(??)Основой добродетельности Сократ полагал

(!)знание

(?)умение

(?)действие

(?)обучение

(??)По мнению Сократа, счастье человека зависит от

(?)его предприимчивости

(!)его добродетельности

(?)его социального статуса

(?)его благосостояния

РАЗДЕЛ 4. РАЗДЕЛ 4. СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ И ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Особенности развития средневековой философии. Патристика и схоластика. Социально-политическая концепция Августина. Проблема соотношения веры и разума в философии Фомы Аквинского. Его доказательства бытия Бога. Проблема универсалий. Реализм. Номинализм. Концептуализм. Основные черты философии эпохи Ренессанса и гуманизма. Основное содержание Реформации. Натурфилософия Н.Кузанского и Д.Бруно. Гуманистический идеал справедливого общества в «Утопии» Томаса Мора. Особенности развития философии Нового времени. Основные проблемы философии данного периода. Эмпиризм Ф. Бэкона Рационализм Р.Декарта. Субъективно-идеалистическая философия Дж. Беркли и Д.Юма. Социально-политические взгляды философов XVII в. Учение Т.Гоббса об обществе и государстве. Теория общественного договора. Социально-философские и общественно-политические идеи Дж. Локка. Идея разделения власти.

Тема 4.1. Особенности философии средневековья и эпохи Возрождения

Перечень изучаемых элементов содержания:

Особенности развития. Патристика и схоластика

Социально-политическая концепция Августина. Проблема соотношения веры и разума. Фома Аквинский. Проблема универсалий. Философия эпохи Возрождения. Особенности философии эпохи Возрождения. Реформация. Религиозная философия протестантизма. Н.Кузанского и Джордано Бруно. Гуманистический идеал справедливого общества Т.Мора. Социально-политическое учение Н.Макиавелли

Тема 4.2. Основные проблемы философии Нового времени

Перечень изучаемых элементов содержания:

Основные проблемы философии Нового времени. Эмпиризм Ф.Бэкона. Рационализм Р.Декарта. Субъективный идеализм Дж.Беркли и Д.Юма. Теория общественного договора Т.Гоббса и Дж. Локка

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 4

Тема практического занятия: философия Средневековья, эпохи Возрождения и Нового времени

Форма практического задания: контрольная работа

1. Объясните термины: теоцентризм, креационизм, провиденциализм.
2. Раскройте смысл учения о вечности и времени Августина.
3. Покажите нарастание рационального знания периода схоластики на примере философии Аквината.
4. Проанализируйте содержание учения Альберта Великого о существовании универсалий до вещей, в самих вещах и после вещей.
5. Что означает утверждение Фомы Аквинского: «познание истины двояко»?
6. Библия. Ветхий и Новый Завет. Сравнительный анализ. Божественное и человеческое в личности Христа.
7. Католицизм и православие. Сравнительный анализ.

8. Нагорная проповедь Христа. (Ваше отношение к основным требованиям христианской морали).
9. Каковы основные черты философии эпохи Возрождения?
10. Теоцентризм и антропоцентризм. В чём различие этих двух воззрений? Можно ли сказать, что антропоцентризм – это форма атеизма?
11. Что Вы знаете об «обратной стороне титанизма» (по выражению А.Ф. Лосева) – о личной жизни и нравственном облике «титанов» эпохи Возрождения?
12. Гуманизм – это человеколюбие или нечто иное?
13. Что представляет собой религиозная философия протестантизма? В чём её отличия от религиозной философии католицизма.
14. Дайте определение эмпиризма и рационализма.
15. Как вы думаете, почему европейская рационалистическая философия появилась именно в XVII веке?
16. В чём состоят основные принципы философии Рене Декарта?
17. Каково значение эмпиризма для становления новоевропейской науки?
18. Почему Ньютон сказал: "Гипотез не измышляю!". И так ли это было на самом деле?
19. Что это такое – «эпоха Просвещения»? Каковы основные принципы философии этой эпохи? Кто основные представители этой философии?
20. Дайте сравнительный анализ понятий «теизм», «деизм», «пантеизм», «атеизм».
21. Сравните рационализм Спинозы и Декарта. Выявите, в чём сходство и различие их философских систем.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4

форма рубежного контроля – тестирование

- (?)Философия в Средние века занимала подчиненное положение по отношению к
- (?)науке
 - (!)богословию
 - (?)искусству
 - (?)праву
- (?) Совокупность учений христианских авторов конца I – VII называется (?)схоластикой
- (?)теологией
 - (?)теизмом
 - (!)патристикой

- (??) Представителем схоластики не является
- (?)Фома Аквинский
- (?)Эриугена
- (!)Августин Аврелий
- (?)Альберт Великий
- (??) Анализом проблемы универсалий не занимались
- (?)реалисты
- (?)номиналисты
- (!)стоики
- (?)концептуалисты
- (??) Основным произведением Фомы Аквинского является
- (?)Исповедь
- (?)Трактат о Сущем
- (?)Богословские тетради
- (!)Сумма теологии
- (??)2.3. Философия эпохи Возрождения(??)
- (??)Для гуманистов характерен интерес к идеалам
- (?)культуры майя
- (?)Египта
- (?)Средневековья
- (!)Античности
- (??)Реформация не связана с деятельностью
- (?)М. Лютера
- (!)Д. Бруно
- (?)Ж. Кальвина
- (?)У.Цвингли
- (??)Н.Кузанский – яркий представитель философии
- (?)Нового времени

(!)эпохи Возрождения

(?)античной

(?)средневековой

(??)Концепцию Д.Бруно принято характеризовать как

(?)политеизм

(?)деизм

(!)пантеизм

(?)атеизм

(??)Трактат «Государь» обессмертил имя

(!)Н. Макиавелли

(?)М. Монтеня

(?)Э. Роттердамского

(?)Т. Мора

(??)2.4. Философия Нового времени(??)

(??)Центральной проблемой философии Нового времени является

(!)проблема основания достоверного знания

(?)проблема универсалий

(?)проблема отношения веры и разума

(?)проблема свободы

(??)Основателем эмпиризма считается

(?)Р. Декарт

(?)Б. Спиноза

(?)Г. Лейбниц

(!)Ф. Бэкон

(??)В культуре Нового Времени доминирующую роль играла

(?)мифология

(?)религия

(!)наука

(?)искусство

(??)Позиция, согласно которой основанием достоверного знания является опыт, это

(?)позиция рационалистов

(!)позиция эмпириков

(?)позиция скептиков

(?)позиция интуитивистов

(??)Представителем теории общественного договора не является

(?)Т. Гоббс

(?)Дж. Локк

(?)Ж.-Ж.Руссо

(!)Ж.-П. Сартр

РАЗДЕЛ 5. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Истоки и предпосылки возникновения немецкой классической философии. Основные положения трансцендентального идеализма Канта. «Наукоучение» Фихте. Натурфилософия Шеллинга. «Абсолютный идеализм» Гегеля. Его диалектика. Антропологический материализм Фейербаха. Роль немецкой классической философии в развитии духовной культуры общества.

Тема 5.1. Истоки возникновения немецкой философии

Перечень изучаемых элементов содержания:

Немецкая традиция философствования. Отсутствие терминологического аппарата и источниковой базы на немецком языке. Лейбниц и Вольф как реформаторы терминологического аппарата немецкой философии.

Тема 5.2. Основные проблемы немецкой классической философии

Перечень изучаемых элементов содержания:

Основные положения трансцендентального идеализма Канта. «Наукоучение» Фихте. Натурфилософия Шеллинга. «Абсолютный идеализм» Гегеля. Его диалектика. Антропологический материализм Фейербаха. Роль немецкой классической философии в развитии духовной культуры общества.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 5

Тема практического занятия: немецкая классическая философия

Форма практического задания: контрольная работа

1. В чем обнаруживаются консервативная и революционная стороны философии Гегеля?
2. Антропологический материализм Фейербаха: его положительные стороны и ограниченность.
3. Какие новые идеи привнес в философию И. Кант?
4. В чём специфика кантовской трансцендентальной философии?
5. Что представляет собой философская система Г.В.Ф. Гегеля?
6. Что Гегель понимает под диалектикой?
7. Что представляет собой гегелевская система категорий?
8. «Почка исчезает, когда распускается цветок, и можно было бы сказать, что она опровергается цветком; точно также при появлении плода цветок признаётся ложным наличным бытием растения, а в качестве его истины вместо цветка выступает плод. Эти формы не только различаются между собой, но и вытесняют друг друга как несовместимые. Однако их текучая природа делает их в то же время моментами органического единства, в котором они не только не противоречат друг другу, но и необходимы друг другу. И только эта одинаковая необходимость и составляет жизнь целого». Прокомментируйте это высказывание Гегеля. О чём здесь идёт речь?
9. На каком основании Кант сделал вывод о непознаваемости мира?
10. Каковы, по Гегелю, основные этапы развития абсолютной идеи?

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 5

форма рубежного контроля – тестирование

(?)Философ, не принадлежащий к традиции Немецкой классической философии

(?)Л. Фейербах

(!)А. Шопенгауэр

(?)Ф. Гегель

(?)И. Фихте

(?)Гносеологическую позицию И. Канта принято характеризовать как

(?)скептицизм

(?)релятивизм

(!)агностицизм

(?)интуитивизм

(?)Философскую концепцию Гегеля характеризуют как

(?)материализм

- (!)объективный идеализм
- (?)позитивизм
- (?)субъективный идеализм
- (??)Систему своей философии Гегель изложил в работе
- (?)Сущность христианства
- (?)Рассуждение о методе
- (?)Новый органон
- (!)Энциклопедия философских наук
- (??)Философскую концепцию Фейербаха характеризуют как
- (!)антропологический материализм
- (?)диалектический материализм
- (?)солипсизм
- (?)витализм
- (??)Единственный философ-материалист в немецкой классической философии
- (?)И. Кант
- (!)Л. Фейербах
- (?)Г.-В. Ф. Гегель
- (?)Ф.В. Шеллинг

РАЗДЕЛ 6. МАРКСИСТСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Тема 6.1. Предпосылки возникновения философии марксизма

Перечень изучаемых элементов содержания:

Особенности развития европейской философии. Социально-экономические, политические и теоретические предпосылки возникновения философии марксизма.

Тема 6.2. Основной вопрос философии

Перечень изучаемых элементов содержания:

Основные положения диалектического материализма как философии марксизма. Основные положения исторического материализма как составной части марксистско-ленинской философии, как науки об обществе.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 6

Тема практического занятия: марксистская философия

Форма практического задания: контрольная работа

К. Маркс и Ф. Энгельс продолжили _____ и _____ тенденции в развитии философской мысли. Для философии марксизма характерна переработка материализма на диалектической основе. _____ материализм исходит из материалистического взгляда на окружающий мир и диалектического признания всеобщей взаимосвязи предметов и явлений. Движение и развитие материального мира рассматривается как результат действующих в нём самых внутренних противоречий. Сознание считается свойством высокоорганизованной, социальной формы движения материи, отражением в мозгу объективного мира.

В развернутом виде основные системообразующие принципы диалектического материализма выглядят так:

1. Принцип _____, утверждающий, что материя первична по отношению к сознанию, отражается в нём и определяет его содержание;
2. Принцип _____, исходящий из того, что окружающий нас мир познаваем и что мерой его познанности, определяющей степень соответствия наших знаний объективной реальности, является общественно-производственная практика
3. Принцип _____, обобщающий исторический опыт человечества, достижения естественных, общественных и технических наук и на этой основе утверждающий, что все явления в мире и мир в целом находятся в непрерывном, постоянном, диалектическом развитии, источник которого — возникновение и разрешение внутренних противоречий, ведущие к отрицанию одних состояний другими и образованию принципиально новых качественных явлений и процессов
4. Принцип _____, согласно которому историческая цель развития общества состоит в достижении свободы, обеспечивающей всестороннее гармоническое развитие каждой личности, в раскрытии всех её творческих способностей на основе коренного преобразования общества, достижения социальной справедливости и равноправия членов общества в рамках единой коммунистической формации
5. Принцип _____, открыто провозглашающий социальную, классовую природу марксистско-ленинской философии и её непримиримость со всеми формами субъективного и объективного идеализма, агностицизма и антидиалектики.

По мнению Маркса, диалектический материализм - духовное орудие _____. Таким образом, это направление в философии предполагает соединение философского материализма и диалектики как метода познания и преобразования действительности.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 6

форма рубежного контроля – тестирование

(??) Одним из основоположников марксизма является

(?) Н.А. Бердяев

(?) К. Поппер

(!) Ф. Энгельс

(?) О. Конт

(??) Согласно марксистской философии, основной вопрос философии - это вопрос

(!) об отношении сознания к бытию, духовного к материальному

(?) о смысле жизни

(?) о соотношении божественного и земного

(?) о способе достижения человеком счастья

- (??)Сознание, как полагают марксисты, есть
- (?)способность к адаптации человека к миру
- (!)свойство высокоорганизованной материи отражать мир
- (?)абсолютное, трансфеноменальное измерение субъекта в сфере бытия
- (?)посредник между бессознательным и внешним миром
- (??)Марксизм не выделяет такой ОЭФ, как
- (?)рабовладельческая
- (?)феодальная
- (?)капиталистическая
- (!)средневековая

РАЗДЕЛ 7. ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX-XX ВЕКА

Тема 7.1. Европейская иррационалистическая философия XIX века. Позитивизм.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Позитивизм. Исторические стадии («первый» позитивизм, «второй» - эмпириокритицизм, неопозитивизм). Основные идеи и представители. Возникновение и сущность «философии жизни». Учение Ф.Ницше как источник «философии жизни».

Тема 7.2. Философия психоанализа. Феноменология и философская герменевтика.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Зарождение философии психоанализа. Основные понятия учения З.Фрейда. Развитие философии психоанализа. К.Г. Юнг. Феноменология как метод анализа чистого сознания

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 7

Тема практического занятия: европейская философия

Форма практического задания: контрольная работа

1. Каковы основные положения философии прагматизма?
2. Каковы основные положения феноменологии Э. Гуссерля? Охарактеризуйте понятия интенциональности и феноменологической редукции.
3. Как Вы полагаете, может ли философия быть строгой и точной наукой?
4. Что такое экзистенциализм? Каковы его основные принципы?
5. Каковы основные идеи и принципы неопозитивизма? Назовите основных представителей неопозитивизма.
6. Что такое герменевтика? И как соотносятся между собой герменевтика Ф. Шлейермахера и онто-герменевтика М. Хайдеггера?
7. Каковы основные особенности постмодернистской философии?

8. Истина, познание и нравственность в философии Шопенгауэра.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 7

форма рубежного контроля – тестирование

(??) В учение о трех стадиях человеческого существования С. Кьеркегора не входит

(?) этическая

(?) эстетическая

(?) религиозная

(!) философская

(??) Сущностью мира, по мнению Шопенгауэра, является

(?) абсолютная идея

(!) воля

(?) Бог

(?) материя

(??) Ницше считал, что людьми движет

(?) божественное провидение

(?) желание получать наслаждение

(?) сила жизни

(!) воля к власти

(??) Шопенгауэр считал, что

(!) жизнь есть страдание

(?) жизнь есть преодоление

(?) жизнь есть наслаждение

(?) жизнь есть любовь

(??) Философию Ницше можно охарактеризовать как

(?) рационализм

(!) иррационализм

(?) постмодернизм

(?) позитивизм

(??)Основоположником позитивизма является

(?)И. Кант

(!)О. Конт

(?)Э. Фромм

(?)Т. Мор

(??)Авенариус и Мах стояли у истоков

(?)постпозитивизма

(?)первого позитивизма

(?)неопозитивизма

(!)эмпириокритицизма

(??)Основным методом научного познания, по Конту, является

(?)абстрагирование

(?)анализ

(?)эксперимент

(!)наблюдение

(??)Нельзя отнести к представителям неопозитивизма

(?)Б. Рассела

(!)Дж. Милля

(?)Р. Карнапа

(?)А. Тарского

(??)Центральной философской проблемы Поппер считает

(?)проблему свободы

(?)проблему неравенства

(!)проблему нахождения критерия различения науки и псевдонауки

(?)проблему познаваемости мира

(??)Представителем философии психоанализа не является

(?)Э. Фромм

(?)З. Фрейд

(!)Дж. Локк

(?)К.-Г. Юнг

(??)Общей идеей философии психоанализа является

(?)исследование аффективных состояний личности

(?)исследование памяти

(?)исследование феноменов сознания

(!)исследование роли бессознательного в структуре личности

(??)Во фрейдовскую модель психики не входит

(!)Ты

(?)Я

(?)Оно

(?)Сверх-Я

(??)Либи́до это

(!)бессознательное сексуальное влечение

(?)сознательное агрессивное действие

(?)способ познания мира

(?)направленность сознания

(??)Источником общечеловеческой символики, по Юнгу, являются

(?)животные инстинкты

(?)феномены сознания

(?)эйдосы

(!)архетипы

(??)Крупнейшим представителем феноменологии является

(?)Л. Фейербах

(?)К. Маркс

(?)Э. Фромм

(!)Э. Гуссерль

(??)Представителем философской герменевтики не является

(!)Ж.-Ф. Лиотар

(?)Х.-Г. Гадамер

(?)Э. Бетти

(?)П. Риккер

(??)Исходный пункт и единственная предпосылка феноменологии как учения о сознании - возможность обнаружения и описания

(?)первоосновы всего сущего

(!)интенциональной жизни сознания

(?)категорического императива

(?)Бога

(??)Интенциональность - это

(!)направленность на объект

(?)интуитивное постижение сущего

(?)редукция к божественному

(?)несводимость к первоэлементам

(??)Язык, по Гадамеру, есть

(?)инструмент для достижения Божественного

(?)способ коммуникации

(?)основа для политической системы общества

(!)способ бытия человека, его сущностное свойство

РАЗДЕЛ 8. ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ XX ВЕКА

Тема 8.1. Философия экзистенциализма

Перечень изучаемых элементов содержания:

Особенности философии экзистенциализма. Немецкая школа. Идеи К.Ясперса. Французская школа. Идеи Ж.-П.Сартра, А.Камю. Итальянская школа. Идеи Н.Аббаньяно, Л.Парейсона

Тема 8.2. Модернизм и постмодернизм в философской мысли

Перечень изучаемых элементов содержания:

Модерн как мировоззренческое явление. Особенности философии постмодернизма. Философские взгляды Ж.Делеза. Идеи Ж.-Ф.Лиотара

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 8

Тема практического занятия: особенности философии постмодернизма

Форма практического задания: контрольная работа

Во второй половине XX в. в Западной Европе возникает мощное философское движение, обозначаемое некоторыми исследователями как «постструктуралистско-постмодернистский комплекс». Чаще его называют постмодернизм. Его теоретические предпосылки разработаны французским философом и литератором _____ (1930-2004 гг.), основные идеи развиваются в работах французских философов _____ (1926-1984 гг.), Ролана Барта (1915-1980) гг., и др.

В контексте постмодернизма философы отходят от такого понимания предмета философии, который связывался с онтологией, _____, аксиологией и т.д. Во главу угла ставится междисциплинарный подход. Поэтому объектом философии может выступить все что угодно, что может быть проинтерпретировано как текст с целью поиска новых смыслов. Текст здесь понимается как любая _____, несущая некую информацию и содержащая в себе скрытые смыслы. В связи с этим происходит отказ от традиционных способов и приемов философского исследования, предпочтение отдается общим гуманитарным методикам, почерпнутым из истории, филологии, и даже политологии.

Во-вторых, основой исследования текста является, по Деррида, принцип _____ - выявления внутренней противоречивости текста, обнаружения не замечаемых не только неискушенным читателем, но ускользающих и от самого автора «остаточных смыслов», доставшихся в наследие от речевых практик прошлого, от закрепленных в языке неосознаваемых мыслительных стереотипов. Таким образом, смысл во многом является проявлением специфики языка как такового, текста как совокупности языковых выражений.

Если цель _____ - понять текст и дать способы его понимания, то для деконструктивизма фактор понимания вообще становится малозначимым. Законы риторики, метафоры и пр. определяют любой текст, как художественный, так и научный. На этой основе строится концепция «_____» («повествования»), согласно которой мир может быть познан только в форме «литературного» повествования: даже представители естественных наук, например, физики, «рассказывают истории о ядерных частицах».

В-третьих, характерной является критика _____ схем объяснения. Постмодернизм отказывается от любых «навязываемых» человеком схем объяснения, так как они заставляют нас реальное положение дел подгонять под выдуманную кем-то систему. Вместо этого предлагается свободный полет мысли и интерпретации. Поэтому истина трактуется не как соответствие реальности, подтверждаемое фактами, а как сам факт ее создания на основе свободной интерпретации.

В-четвертых, для этих концепций характерным является резкое _____ трактовки соотношения между обыденным сознанием и философским или литературным мышлением. Для классической философии обыденное сознание выступало полем просветительской деятельности. Ныне обыденное сознание становится не только равноправным объектом и источником философских изысканий, но даже занимает более важное место.

Вопросы для проработки / темы для эссе:

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 8

форма рубежного контроля – тестирование

(??) Термин «экзистенциализм» происходит от французского слова, которое в переводе на русский язык означает

(?) любовь

(!) существование

(?) познание мира

(?) развитие

(??) Философом-экзистенциалистом не является

(?) Ж.-П. Сартр

(?) Н.А. Бердяев

(!) А.Ф. Лосев

(?) А. Камю

(??) Постигание экзистенции, по Ясперсу, происходит на пути

(!) преодоления пограничной ситуации

(?) постижения сущности мира

(?) слияния с божественным

(?) получения рационального знания

(??) По Сартру, человеческое бытие есть

(?) принятие Себя как единственной реальности

(?) преодоление связи с другими

(?) осознание бессмысленности существования

(!) последовательная цепь самоотрицаний

(??) Эссе «Миф о Сизифе» принадлежит перу

(?) Н. Аббаньяно

(?) А. Бергсона

(!) А. Камю

(?) Ж.-П. Сартра

(??) Жан-Франсуа Лиотар

- (!)постмодернист
- (?)немецкий классический философ
- (?)представитель средневековой философии
- (?)античный мыслитель
- (??)Одной из основных характеристик философии модернизма не является
- (?)преодоление трактовки человека как «слепка» Бога
- (!)подчеркнутый онтологизм философской мысли
- (?)отказ от классической идеи «предустановленной гармонии»
- (?)подчеркнутый антинормативизм
- (??)Принцип деконструкции, по Деррида, это
- (!)выявления внутренней противоречивости текста
- (?)выявления внутренней непротиворечивости текста
- (?)выявления внешней противоречивости текста
- (?)игнорирование смысла текста
- (??)Теория мышления связана у Делёза с
- (?)идеей свободы
- (?)теорией развития
- (?)концепцией образования
- (!)теорией желания
- (??)Создатель концепции «нарратологии»
- (?)Ж. Делёз
- (!)Ж.-Ф. Лиотар
- (?)Ж. Деррида
- (?)М. Фуко

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 3)		

Раздел 1. Место философии в системе духовной культуры	15	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 2. Восточная философия	16	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 3. Античная философия	16	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 4. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени	16	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Модуль 2. (семестр 4)		
Раздел 5. Немецкая классическая философия	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 6. Марксистская философия	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 7. Европейская философия XIX-XX века	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 8. Европейская философия XX века	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	115	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Генезис философии. Природа философского знания. Специфика философского знания.
2. Предмет и структура философии.
3. Философия как миропонимание.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512027>
2. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512029>
3. Гриненко, Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02415-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512028>
4. Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08908-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513669>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Ортодоксальные и неортодоксальные философские школы. Основные идеи.
2. Основные этапы развития древнекитайской философии
3. Характерные черты китайской философии
4. Основные этапы развития древнеиндийской философии
5. Философские школы Китая. Основные идеи.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512027>
2. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512029>

3. Гриненко, Г. В. *Философия Средних веков и эпохи Возрождения : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко.* — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02415-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512028>
4. *Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников.* — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08908-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513669>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 3

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 3

1. Стоические учения о причинности, необходимости и судьбе.
2. «Счастье – это...». Эпикур.
3. Натурфилософия досократиков как исторически первая форма философии.
4. Пифагорейцы: миф и реальность.
5. Значение апорий Зенона.
6. Гениальные догадки Левкиппа и Демокрита.
7. Рождение истины как рождение ребенка. Майевтика Сократа.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 3

1. Гриненко, Г. В. *Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко.* — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512027>
2. Гриненко, Г. В. *Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко.* — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512029>
3. Гриненко, Г. В. *Философия Средних веков и эпохи Возрождения : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко.* — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02415-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512028>
4. *Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников.* — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08908-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513669>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 4

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 4

1. Ф.Бэкон. "Новый Органон". Мысли о знании и науке.
2. Философия Беркли и ее критики.
3. Проблема морали в философии Юма.
4. "Я мыслю, следовательно, существую" — основа рационализма картезианской философии.
5. Субстанция и Бог в философии Спинозы.
6. Великие энциклопедисты Франции.

7. Критика Локком учения о врожденных идеях.
8. Теории общественного договора в Новое время.
9. Проблема метода в философии Нового времени.
10. Понятие субстанции у Р. Декарта и Б. Спинозы.
11. Монадология Г. Лейбница.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 4

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512027>
2. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512029>
3. Гриненко, Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02415-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512028>
4. Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08908-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513669>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 5

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 5

1. И.Кант: смысл и значение синтетических суждений априори ("Критика чистого разума").
2. Априоризм в теории познания и "трансцендентальная эстетика" ("Критика чистого разума").
3. Формы суждений и категории рассудка ("Критика чистого разума").
4. Кантовская теория морали и свободы ("Критика практического разума").
5. Субъективность и объективность; понятие "интеллектуальной интуиции" в работе "Наукоучение" Фихте.
6. Основные положения философии Фихте в работе "Наукоучение".
7. Натурфилософия Шеллинга (по работе "О мировой душе").
8. Работа Шеллинга "Система трансцендентального идеализма" об "одиссее духа".

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 5

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512027>
2. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-

10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512029>

3. Гриненко, Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02415-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512028>
4. Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08908-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513669>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 6

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 6

1. Основные положения диалектического материализма как философии марксизма.
2. Материалистическое понимание истории.
3. Теория отчуждения.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 6

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512027>
2. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512029>
3. Гриненко, Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02415-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512028>
4. Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08908-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513669>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 7

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 7

1. Концепция социального характера Э.Фромма. Модус бытия и модус обладания.
2. Понимание как универсальная проблема (Г.-Г.Гадамер, Э.Бетти).
3. Экзистенциальная философия М.Хайдеггера.
4. Философия К.Ясперса. Представление об «осевой эпохе».

5. Проблема «подлинного» существования в философии экзистенциализма.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 7

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512027>
2. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512029>
3. Гриненко, Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02415-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512028>
4. Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08908-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513669>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 8

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 8

1. Бытие и сущее у Хайдеггера ("Бытие и время").
2. Основные идеи экзистенциализма (работа "Бытие и ничто" и роман "Тошнота" Ж.-П.Сартра).
3. Теория познания Х.Гадамера в его работе "Истина и метод".

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 8

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512027>
2. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512029>
3. Гриненко, Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02415-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512028>
4. Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08908-0. —

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемой компетенции	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Место философии в системе духовной культуры	УК-5	тестирование	(??)Теоретическим ядром мировоззрения является (?)наука (!)философия (?)религия (?)искусство (??)Исторически первой формой мировоззрения

			<p>считается</p> <p>(?)христианская теология</p> <p>(?)научная теория</p> <p>(?)философский трактат</p> <p>(!)миф</p> <p>(?)Философию с мифом сближает</p> <p>(!)целостное видение мира</p> <p>(?)рациональный способ освоения мира</p> <p>(?)доказательность</p> <p>(?)образность</p> <p>(?)Философия – это</p> <p>(?)мироощущение</p> <p>(?)миропредставление</p> <p>(?)мировосприятие</p> <p>(!)миропонимание</p> <p>(?)Философию с наукой сближает</p> <p>(?)ценностная ориентация</p> <p>(!)стремление к обоснованности знания</p> <p>(?)опора на веру</p> <p>(?)иррационализм</p> <p>(?) С греческого языка «философия» переводится как</p> <p>(?) любовь к истине</p> <p>(!) любовь к мудрости</p> <p>(?) учение о мире</p> <p>(?) божественная мудрость</p> <p>(?) Предметом философии в том числе являются</p> <p>(?)явления природы</p>
--	--	--	---

			<p>(?)законы психики человека</p> <p>(!)основания и фундаментальные принципы человеческого бытия</p> <p>(?)явления общества</p> <p>(??) Особенностью всех философских проблем является</p> <p>(!)всеобщность</p> <p>(?)конкретность</p> <p>(?)неразрешимость</p> <p>(?)очевидность</p> <p>(??)Философский метод является совокупностью</p> <p>(?)практических и мыслительных приемов и правил</p> <p>(?)научных фактов</p> <p>(!)только мыслительных приемов и правил</p> <p>(?)только практических приемов и правил</p> <p>(??)Основными особенностями метода в философии являются</p> <p>(?)конкретность и строгость</p> <p>(?)практичность, нацеленность на эксперимент</p> <p>(?)нормативность и регулятивность</p> <p>(!)комплексность и релятивность</p> <p>(??)Приемом, не входящим в структуру любого философского метода является</p> <p>(!)конкретизация</p> <p>(?)универсализация</p> <p>(?)тотализация</p> <p>(?)рефлексия</p> <p>(??)К основным функциям философии не относится</p> <p>(?)мировоззренческая</p> <p>(!)мифотворческая</p>
--	--	--	---

			<p>(?)синтетическая</p> <p>(?)критическая</p> <p>(??)Онтология – это</p> <p>(?)учение о всеобщей обусловленности явлений</p> <p>(?)учение о сущности науки</p> <p>(!)учение о бытии, о его фундаментальных принципах</p> <p>(?)учение о правильных формах мышления</p> <p>(??)Гносеология – это раздел философии, в котором анализируется</p> <p>(!)природа и возможности знания, его границы и условия достоверности</p> <p>(?)основные законы развития общества</p> <p>(?)сущность бытия, его фундаментальные принципы</p> <p>(?)структура социальной реальности</p> <p>(??)Философская дисциплина, исследующая категорию «ценность» называется</p> <p>(?)историософия</p> <p>(!)аксиология</p> <p>(?)эпистемология</p> <p>(?)эстетика</p> <p>(??)Термин «этика» как обозначение особой области исследования – «практической» философии был впервые употреблен</p> <p>(?)Пифагором</p> <p>(?)Платоном</p> <p>(?)Сократом</p> <p>(!)Аристотелем</p> <p>(??)В научный оборот термин «эстетика» впервые ввел в 1735 году</p> <p>(!)Александр Баумgarten</p>
--	--	--	--

			<p>(?)Александр Македонский</p> <p>(?)Александр II</p> <p>(?)Аристотель</p> <p>(??)Логика - это</p> <p>(?)учение о бытии</p> <p>(!)учение о законах, формах и приемах познания мира на ступени абстрактного мышления</p> <p>(?)учение о законах развития природы, общества и мышления</p> <p>(?)учение о неутилитарном созерцательном или творческом отношении человека к действительности</p> <p>(??)По месту возникновения философия делится</p> <p>(!)на восточную и западную</p> <p>(?)на южную и северную</p> <p>(?)на африканскую и американскую</p> <p>(?)на евразийскую и австралийскую</p> <p>(??)В историко-философской литературе не выделяют</p> <p>(?)немецкую философию</p> <p>(?)русскую философию</p> <p>(!)финскую философию</p> <p>(?)китайскую философию</p> <p>(??)Философское направление, представители которого признают первичным началом идею, мысль, сознание (идеальное)</p> <p>(?)рационализм</p> <p>(!) идеализм</p> <p>(?)эмпиризм</p> <p>(?)материализм</p> <p>(??)Философское направление, представители которого признают первичным началом идею, мысль, сознание</p>
--	--	--	--

			<p>(идеальное)</p> <p>(?)рационализм</p> <p>(!) идеализм</p> <p>(?)эмпиризм</p> <p>(?)материализм</p> <p>(??)Дуализм – это философский принцип, утверждающий в качестве исходного</p> <p>(?)одно начало</p> <p>(?)множество</p> <p>(?)четыре</p> <p>(!)две равноправные начала</p> <p>(??)Философская позиция, отрицающая возможность познания сущности мира</p> <p>(?)скептицизм</p> <p>(?)догматизм</p> <p>(!)агностицизм</p> <p>(?)релятивизм</p> <p>(??)Возникновению философии предшествовало</p> <p>(!)развитие мифа</p> <p>(?)развитие техники</p> <p>(?)развитие науки</p> <p>(?)развитие логики</p> <p>(??)В этом регионе в VI в. до н.э. философия не формировалась</p> <p>(?)Древняя Греция</p> <p>(?)Древняя Индия</p> <p>(?)Древний Китай</p> <p>(!)Киевская Русь</p> <p>(??)В отечественной истории философии мифогенная</p>
--	--	--	--

				<p>концепция поддержана авторитетом</p> <p>(?)М.В.Ломоносова</p> <p>(!)А.Ф.Лосева</p> <p>(?)Л.Н.Толстого</p> <p>(?)Н.А.Бердяева</p> <p>(??)Натурфилософия - это</p> <p>(?)философия права</p> <p>(?)философия культуры</p> <p>(!)философия природы</p> <p>(?)философия религии</p> <p>(??)К возникновению философии приводит</p> <p>(!)рационализация космогонических мифов</p> <p>(?)идеализация явлений природы</p> <p>(?)индивидуализация божественного начала</p> <p>(?)абсолютизация человеческого сознания</p> <p>(??)Гносеогенная концепция возникновения философии оформлена</p> <p>(?)буддистами</p> <p>(?)английскими эмпириками</p> <p>(?)русскими религиозными философами</p> <p>(!)позитивистами</p>
2.	Восточная философия	УК-5	тестирование	<p>(??)Философии Древней Индии не характерен</p> <p>(!)рационализм</p> <p>(?)мистицизм</p> <p>(?)интуитивизм</p> <p>(?)практицизм</p> <p>(??)Веды - это</p>

			<p>(?)поучения для лесных отшельников, ставших «на путь знания»</p> <p>(?)мифологические, ритуальные и другие объяснения к самхитам</p> <p>(!)сборники гимнов в честь богов, жертвенные формулы, изречения, магические заклинания</p> <p>(?)научные трактаты</p> <p>(??)Карма в древнеиндийской философии – это</p> <p>(?)состояние высшей гармонии</p> <p>(!)закон воздаяния</p> <p>(?)круговорот жизни</p> <p>(?)понятие долга и предназначения</p> <p>(??)К ведическим школам не относят</p> <p>(!)буддизм</p> <p>(?)веданта</p> <p>(?)ньяя</p> <p>(?)миманса</p> <p>(??)Буддисты считают, что</p> <p>(?)жизнь иллюзорна</p> <p>(?)жизнь прекрасна</p> <p>(?)жизнь есть стремление к получению удовольствия</p> <p>(!)жизнь есть страдание</p> <p>(??)Джайнизм. В единство «трех сокровищ» не входят</p> <p>(!)правильные изречения</p> <p>(?)правильные воззрения</p> <p>(?)правильное поведение</p> <p>(?)правильное познание</p> <p>(??)Основным письменным источником древнекитайской философии является «У цзин» -</p> <p>(?)Книга имен</p> <p>(?)Книга перемен</p>
--	--	--	---

				<p>(!)Пятикнижие</p> <p>(?)Книга истории</p> <p>(??)Основоположником даосизма был</p> <p>(?)Чжуан цзы</p> <p>(?)Шан Ян</p> <p>(!)Лао Цзы</p> <p>(?)Конфуций</p> <p>(??)Китайцы поклонялись безличному принципу мирового порядка - Небу, по-китайски</p> <p>(?)синь</p> <p>(?)де</p> <p>(?)ци</p> <p>(!)тянь</p> <p>(??)Двойственное начало мира выражено парными понятиями</p> <p>(?)дао и де</p> <p>(!)инь и ян</p> <p>(?)тай-дзи</p> <p>(?)цзюнь цзы</p> <p>(??)Управление обществом государем в конфуцианстве сравнивается с отношением</p> <p>(?)учителя и ученика</p> <p>(?)господина и раба</p> <p>(!)отца и сына</p> <p>(?)друзей</p> <p>(??)«Лунь юй» - сборник высказываний</p> <p>(!)Конфуция и его учеников</p> <p>(?)Лао Цзы и его последователей</p> <p>(?)Чжуан цзы и его друзей</p> <p>(?)Шан Ян и его сыновей</p>
--	--	--	--	---

3.	Античная философия	УК-5	тестирование	<p>(?) Античная предфилософская мифология не существовала в виде</p> <p>(!) диалогов Платона</p> <p>(?) орфических гимнов</p> <p>(?) гомеровских текстов</p> <p>(?) произведений Гесиода</p> <p>(?) «Осеевое время» - период, во время которого происходит</p> <p>(?) формирование мифологического сознания</p> <p>(?) систематизация научной мысли</p> <p>(?) упадок европейской цивилизации</p> <p>(!) преодоление мифологического мирозерцание</p> <p>(?) Впервые наука как формальная теория появляется</p> <p>(?) в Древнем Китае</p> <p>(?) в Древней Индии</p> <p>(!) в Древней Греции</p> <p>(?) в Египте</p> <p>(?) Для мифологии проблема начала - это</p> <p>(?) несущественная проблема</p> <p>(!) вопрос о космическом родоначальнике или родоначальниках</p> <p>(?) проблема абстрактного начала</p> <p>(?) вопрос о первоматерии</p> <p>(?) Одним из трех видов духа человека в гомеровском эпосе не является</p> <p>(?) псюхе</p> <p>(!) мойра</p> <p>(?) нус</p> <p>(?) тюмос</p>
----	--------------------	------	--------------	--

				<p>(??)Греческое слово logos не означает</p> <p>(!)философия</p> <p>(?)мера</p> <p>(?)пропорция</p> <p>(?)слово</p> <p>(??)Деятельность первых греческих философов датируется</p> <p>(?)VII-V вв.</p> <p>(!)VII-V вв. до н.э.</p> <p>(?)III-I вв. до н.э.</p> <p>(?)III-I вв.</p> <p>(??)Традиционно философы-досократики свои сочинения называли</p> <p>(?)О Боге</p> <p>(?)Обо всем</p> <p>(?)О человеке</p> <p>(!)О природе</p> <p>(??)Анаксимен первоосновой всех вещей полагал</p> <p>(!)воздух</p> <p>(?)воду</p> <p>(?)огонь</p> <p>(?)металл</p> <p>(??)Демокрит - яркий представитель</p> <p>(?)элейской школы</p> <p>(!)античного атомизма</p> <p>(?)пифагорейского союза</p> <p>(?)скептицизма</p> <p>(??)Гераклита считают создателем</p>
--	--	--	--	---

				<p>(?)стоицизма</p> <p>(?)античного атомизма</p> <p>(?)метафизики</p> <p>(!)диалектики</p> <p>(??)Первым, кто использовал термин «философ», имея в виду «того, кто любит мудрость», был</p> <p>(?)Сократ</p> <p>(?)Аристотель</p> <p>(!)Пифагор</p> <p>(?)Цицерон</p> <p>(??)Софисты обучали людей за плату</p> <p>(?)математике и астрономии</p> <p>(?)дипломатии и астрологии</p> <p>(!)риторике и эристике</p> <p>(?)этике</p> <p>(??)Софос в переводе значит</p> <p>(?)богатый</p> <p>(?)образованный</p> <p>(?)великодушный</p> <p>(!)мудрый</p> <p>(??)Одним из ярких представителей софистов был</p> <p>(?)Ксенофан</p> <p>(?)Эмпедокл</p> <p>(?)Фалес</p> <p>(!)Протагор</p> <p>(??)Изречение «Я знаю, что ничего не знаю» приписывают</p> <p>(?)Дионисиодору</p>
--	--	--	--	---

				<p>(?)Горгию</p> <p>(!)Сократу</p> <p>(?)Протагору</p> <p>(??)Основой добродетельности Сократ полагал</p> <p>(!)знание</p> <p>(?)умение</p> <p>(?)действие</p> <p>(?)обучение</p> <p>(??)По мнению Сократа, счастье человека зависит от</p> <p>(?)его предприимчивости</p> <p>(!)его добродетельности</p> <p>(?)его социального статуса</p> <p>(?)его благосостояния</p>
4.	Средневековая философия и философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени	УК-5	тестирование	<p>(??)Философия в Средние века занимала подчиненное положение по отношению к</p> <p>(?)науке</p> <p>(!)богословию</p> <p>(?)искусству</p> <p>(?)праву</p> <p>(??) Совокупность учений христианских авторов конца I – VII называется (?)схоластикой</p> <p>(?)теологией</p> <p>(?)теизмом</p> <p>(!)патристикой</p> <p>(??) Представителем схоластики не является</p> <p>(?)Фома Аквинский</p> <p>(?)Эриугена</p>

				<p>(!)Августин Аврелий</p> <p>(?)Альберт Великий</p> <p>(?) Анализом проблемы универсалий не занимались</p> <p>(?)реалисты</p> <p>(?)номиналисты</p> <p>(!)стоики</p> <p>(?)концептуалисты</p> <p>(?) Основным произведением Фомы Аквинского является</p> <p>(?)Исповедь</p> <p>(?)Трактат о Сущем</p> <p>(?)Богословские тетради</p> <p>(!)Сумма теологии</p> <p>(?)2.3. Философия эпохи Возрождения(??)</p> <p>(?)Для гуманистов характерен интерес к идеалам</p> <p>(?)культуры майя</p> <p>(?)Египта</p> <p>(?)Средневековья</p> <p>(!)Античности</p> <p>(?)Реформация не связана с деятельностью</p> <p>(?)М. Лютера</p> <p>(!)Д. Бруно</p> <p>(?)Ж. Кальвина</p> <p>(?)У.Цвингли</p> <p>(?)Н.Кузанский – яркий представитель философии</p> <p>(?)Нового времени</p> <p>(!)эпохи Возрождения</p> <p>(?)античной</p>
--	--	--	--	--

			<p>(?)средневековой</p> <p>(??)Концепцию Д.Бруно принято характеризовать как</p> <p>(?)политеизм</p> <p>(?)деизм</p> <p>(!)пантеизм</p> <p>(?)атеизм</p> <p>(??)Трактат «Государь» обессмертил имя</p> <p>(!)Н. Макиавелли</p> <p>(?)М. Монтеня</p> <p>(?)Э. Роттердамского</p> <p>(?)Т. Мора</p> <p>(??)2.4. Философия Нового времени(??)</p> <p>(??)Центральной проблемой философии Нового времени является</p> <p>(!)проблема основания достоверного знания</p> <p>(?)проблема универсалий</p> <p>(?)проблема отношения веры и разума</p> <p>(?)проблема свободы</p> <p>(??)Основоположником эмпиризма считается</p> <p>(?)Р. Декарт</p> <p>(?)Б. Спиноза</p> <p>(?)Г. Лейбниц</p> <p>(!)Ф. Бэкон</p> <p>(??)В культуре Нового Времени доминирующую роль играла</p> <p>(?)мифология</p> <p>(?)религия</p> <p>(!)наука</p>
--	--	--	--

				<p>(?)искусство</p> <p>(??)Позиция, согласно которой основанием достоверного знания является опыт, это</p> <p>(?)позиция рационалистов</p> <p>(!)позиция эмпириков</p> <p>(?)позиция скептиков</p> <p>(?)позиция интуитивистов</p> <p>(??)Представителем теории общественного договора не является</p> <p>(?)Т. Гоббс</p> <p>(?)Дж. Локк</p> <p>(?)Ж.-Ж.Руссо</p> <p>(!)Ж.-П. Сартр</p>
5.	Немецкая классическая философия	УК-5	тестирование	<p>(??)Философ, не принадлежащий к традиции Немецкой классической философии</p> <p>(?)Л. Фейербах</p> <p>(!)А. Шопенгауэр</p> <p>(?)Ф. Гегель</p> <p>(?)И. Фихте</p> <p>(??)Гносеологическую позицию И. Канта принято характеризовать как</p> <p>(?)скептицизм</p> <p>(?)релятивизм</p> <p>(!)агностицизм</p> <p>(?)интуитивизм</p> <p>(??)Философскую концепцию Гегеля характеризуют как</p> <p>(?)материализм</p> <p>(!)объективный идеализм</p> <p>(?)позитивизм</p> <p>(?)субъективный идеализм</p>

				<p>(??)Систему своей философии Гегель изложил в работе</p> <p>(?)Сущность христианства</p> <p>(?)Рассуждение о методе</p> <p>(?)Новый органон</p> <p>(!)Энциклопедия философских наук</p> <p>(??)Философскую концепцию Фейербаха характеризуют как</p> <p>(!)антропологический материализм</p> <p>(?)диалектический материализм</p> <p>(?)солипсизм</p> <p>(?)витализм</p> <p>(??)Единственный философ-материалист в немецкой классической философии</p> <p>(?)И. Кант</p> <p>(!)Л. Фейербах</p> <p>(?)Г.-В. Ф. Гегель</p> <p>(?)Ф.В. Шеллинг</p>
6.	Марксистская философия	УК-5	тестирование	<p>(??)Одним из основоположников марксизма является</p> <p>(?)Н.А. Бердяев</p> <p>(?)К. Поппер</p> <p>(!)Ф. Энгельс</p> <p>(?)О. Конт</p> <p>(??)Согласно марксистской философии, основной вопрос философии - это вопрос</p> <p>(!)об отношении сознания к бытию, духовного к материальному</p> <p>(?)о смысле жизни</p> <p>(?)о соотношении божественного и земного</p>

				<p>(?)о способе достижения человеком счастья</p> <p>(??)Сознание, как полагают марксисты, есть</p> <p>(?)способность к адаптации человека к миру</p> <p>(!)свойство высокоорганизованной материи отражать мир</p> <p>(?)абсолютное, трансфеноменальное измерение субъекта в сфере бытия</p> <p>(?)посредник между бессознательным и внешним миром</p> <p>(??)Марксизм не выделяет такой ОЭФ, как</p> <p>(?)рабовладельческая</p> <p>(?)феодалная</p> <p>(?)капиталистическая</p> <p>(!)средневековая</p>
7.	Европейская философия XIX-XX века	УК-5	тестирование	<p>(??)В учение о трех стадиях человеческого существования С. Кьеркегора не входит</p> <p>(?)этическая</p> <p>(?)эстетическая</p> <p>(?)религиозная</p> <p>(!)философская</p> <p>(??)Сущностью мира, по мнению Шопенгауэра, является</p> <p>(?)абсолютная идея</p> <p>(!)воля</p> <p>(?)Бог</p> <p>(?)материя</p> <p>(??)Ницше считал, что людьми движет</p> <p>(?)божественное провидение</p> <p>(?)желание получать наслаждение</p>

				(?)сила жизни (!)воля к власти (??)Шопенгауэр считал, что (!)жизнь есть страдание (?)жизнь есть преодоление (?)жизнь есть наслаждение (?)жизнь есть любовь (??)Философию Ницше можно охарактеризовать как (?)рационализм (!)иррационализм (?)постмодернизм (?)позитивизм (??)Основоположником позитивизма является (?)И. Кант (!)О. Конт (?)Э. Фромм (?)Г. Мор (??)Авенариус и Мах стояли у истоков (?)постпозитивизма (?)первого позитивизма (?)неопозитивизма (!)эмпириокритицизма (??)Основным методом научного познания, по Контту, является (?)абстрагирование (?)анализ (?)эксперимент (!)наблюдение
--	--	--	--	--

			<p>(??)Нельзя отнести к представителям неопозитивизма</p> <p>(?)Б. Рассела</p> <p>(!)Дж. Милля</p> <p>(?)Р. Карнапа</p> <p>(?)А. Тарского</p> <p>(??)Центральной философской проблемы Поппер считает</p> <p>(?)проблему свободы</p> <p>(?)проблему неравенства</p> <p>(!)проблему нахождения критерия различения науки и псевдонауки</p> <p>(?)проблему познаваемости мира</p> <p>(??)Представителем философии психоанализа не является</p> <p>(?)Э. Фромм</p> <p>(?)З. Фрейд</p> <p>(!)Дж. Локк</p> <p>(?)К.-Г. Юнг</p> <p>(??)Общей идеей философии психоанализа является</p> <p>(?)исследование аффективных состояний личности</p> <p>(?)исследование памяти</p> <p>(?)исследование феноменов сознания</p> <p>(!)исследование роли бессознательного в структуре личности</p> <p>(??)Во фрейдовскую модель психики не входит</p> <p>(!)Ты</p> <p>(?)Я</p> <p>(?)Оно</p> <p>(?)Сверх-Я</p>
--	--	--	---

			<p>(??)Либи́до это</p> <p>(!)бессознательное сексуальное влечение</p> <p>(?)сознательное агрессивное действие</p> <p>(?)способ познания мира</p> <p>(?)направленность сознания</p> <p>(??)Источником общечеловеческой символики, по Юнгу, являются</p> <p>(?)животные инстинкты</p> <p>(?)феномены сознания</p> <p>(?)эйдосы</p> <p>(!)архетипы</p> <p>(??)Крупнейшим представителем феноменологии является</p> <p>(?)Л. Фейербах</p> <p>(?)К. Маркс</p> <p>(?)Э. Фромм</p> <p>(!)Э. Гуссерль</p> <p>(??)Представителем философской герменевтики не является</p> <p>(!)Ж.-Ф. Лиотар</p> <p>(?)Х.-Г. Гадамер</p> <p>(?)Э. Бетти</p> <p>(?)П. Риккер</p> <p>(??)Исходный пункт и единственная предпосылка феноменологии как учения о сознании - возможность обнаружения и описания</p> <p>(?)первоосновы всего сущего</p> <p>(!)интенциональной жизни сознания</p> <p>(?)категорического императива</p> <p>(?)Бога</p>
--	--	--	--

				<p>(??)Интенциональность - это</p> <p>(!)направленность на объект</p> <p>(?)интуитивное постижение сущего</p> <p>(?)редукция к божественному</p> <p>(?)несводимость к первоэлементам</p> <p>(??)Язык, по Гадамеру, есть</p> <p>(?)инструмент для достижения Божественного</p> <p>(?)способ коммуникации</p> <p>(?)основа для политической системы общества</p> <p>(!)способ бытия человека, его сущностное свойство</p>
8.	Европейская философия XX века	УК-5	тестирование	<p>(??)Термин «экзистенциализм» происходит от французского слова, которое в переводе на русский язык означает</p> <p>(?)любовь</p> <p>(!)существование</p> <p>(?)познание мира</p> <p>(?)развитие</p> <p>(??)Философом-экзистенциалистом не является</p> <p>(?)Ж.-П. Сартр</p> <p>(?)Н.А. Бердяев</p> <p>(!)А.Ф. Лосев</p> <p>(?)А. Камю</p> <p>(??)Постижение экзистенции, по Ясперсу, происходит на пути</p> <p>(!)преодоления пограничной ситуации</p> <p>(?)постижения сущности мира</p> <p>(?)слияния с божественным</p> <p>(?)получения рационального знания</p> <p>(??)По Сартру, человеческое бытие есть</p> <p>(?)принятие Себя как единственной реальности</p>

			<p>(?)преодоление связи с другими</p> <p>(?)осознание бессмысленности существования</p> <p>(!)последовательная цепь самоотрицаний</p> <p>(??)Эссе «Миф о Сизифе» принадлежит перу</p> <p>(?)Н. Аббаньяно</p> <p>(?)А. Бергсона</p> <p>(!)А. Камю</p> <p>(?)Ж.-П. Сартра</p> <p>(??)Жан-Франсуа Лиотар</p> <p>(!)постмодернист</p> <p>(?)немецкий классический философ</p> <p>(?)представитель средневековой философии</p> <p>(?)античный мыслитель</p> <p>(??)Одной из основных характеристик философии модернизма не является</p> <p>(?)преодоление трактовки человека как «слепка» Бога</p> <p>(!)подчеркнутый онтологизм философской мысли</p> <p>(?)отказ от классической идеи «предустановленной гармонии»</p> <p>(?)подчеркнутый антинормативизм</p> <p>(??)Принцип деконструкции, по Деррида, это</p> <p>(!)выявления внутренней противоречивости текста</p> <p>(?)выявления внутренней непротиворечивости текста</p> <p>(?)выявления внешней противоречивости текста</p> <p>(?)игнорирование смысла текста</p> <p>(??)Теория мышления связана у Делёза с</p> <p>(?)идеей свободы</p> <p>(?)теорией развития</p> <p>(?)концепцией образования</p> <p>(!)теорией желания</p>
--	--	--	--

				(?)Создатель концепции «нарратологии» (?)Ж. Делёз (!)Ж.-Ф. Лиотар (?)Ж. Деррида (?)М. Фуко
--	--	--	--	--

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Генезис философского знания. Мифология и философия. 2. Миф как объект философской рефлексии. 3. Предмет и функции философии. Взаимосвязь философии и частных наук. 4. Основной вопрос философии. Исторические формы материализма и идеализма. 5. Философия Древней Индии. 6. Философия Древнего Китая. 7. Античная философия (общая характеристика). 8. Досократики: милетцы, пифагорейцы, Гераклит, элеаты. 9. Софисты и Сократ. Метод Сократа. 10. Философия Платона. Притча о пещере. 11. Учение Платона об идеальном государстве. 12. Атомистика Демокрита. 13. Метафизика Аристотеля. 14. Философские школы эпохи эллинизма (неоплатонизм, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм). 15. Средневековая философия: генезис, основные проблемы, концепции. 16. Философские учения эпохи Возрождения. 17. Эмпиризм в новоевропейской философии XVII-XVIII вв. (Ф. Бэкон). 18. Рационализм в новоевропейской философии XVII-XVIII вв. (Р.Декарт). 19. Проблемы социальной философии в работах Т. Гоббса, Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо. 20. Философия И.Канта 21. Метод и система Г. Гегеля.

	22. Антропологический материализм Л.Фейербаха. 23. Философские воззрения К. Маркса. Материалистическое понимание истории и теория отчуждения. 24. Философия жизни: А.Шопенгауэр и Ф.Ницше. 25. Проблемы методологии науки (позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм). 26. Основы философской герменевтики. 27. Психоаналитическая антропология З.Фрейда и неофрейдизм (Э. Фромм). 28. Анализ человеческого существования в философии экзистенциализма. 33. Вопрос о сущности техники в философии XX в. Технократические и антитехнократические утопии постиндустриального общества.
--	--

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины

5.1.1. Основная литература

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512027>
2. Гриненко, Г. В. Философия нового времени : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10157-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512029>
3. Гриненко, Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02415-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512028>

5.1.2. Дополнительная литература

1. Современная зарубежная философия: философская компаративистика : учебник для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; ответственный редактор А. С. Колесников. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08908-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513669>

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных	http://biblioclub.ru/

	библиотека онлайн»	заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС	Электронная библиотека, обеспечивающая	http://biblioclub.ru/

	«Университетская библиотека онлайн»	доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

_____ О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата/магистратуры/специалитета соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	5
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	10
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	Ошибка! Значок не определен.
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	26
3.2. Задания для самостоятельной работы	27
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	27
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	31
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)	31
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	31
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	31
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	31
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	32
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	33
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	33
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	46
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	33
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной культуры для освоения дисциплины (модуля)	48
5.1.1. Основная культура	48
5.1.2. Дополнительная культура	48
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	48
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	49
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	49
5.4.1. Средства информационных технологий	50
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	50
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	50
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)	51
5.6. Образовательные технологии	51
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	52

Рабочая программа дисциплины «История русской философии» разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *51.03.01 Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки *51.03.01 Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины разработана: Евреева Ольга Анатольевна, к. филос. н., заведующий кафедрой кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель и задачи дисциплины

Целью учебной дисциплины заключается в получении знаний об истории возникновения, развития и современного состояния русской философии

Задачи учебной дисциплины:

1. формирование знаний об истории возникновения, развитии и современном состоянии русской философской проблематики;
2. формирование представления о специфике русской философии как способе познания и духовного освоения мира, об основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
3. овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование у обучающихся универсальной компетенции: УК-5 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Понимает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений	Знать: многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений
		УК-5.2 Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском	Уметь: воспринимать и учитывать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Владеть: анализом особенностей межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем

		контекста	
		УК-5.3 Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем	

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 6 зачетных единиц.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5	6		
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	108	36	72		
Лекционные занятия	42	14	28		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	66	22	44		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Консультации	2		2		
Самостоятельная работа обучающихся	79	27	52		
Контроль промежуточной аттестации	27	9	18		
Форма промежуточной аттестации		зачет	экзамен		
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЧАСАХ	216	72	144		

2.2. Учебно-тематический план дисциплины

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов
--------------	--

	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Модуль 1 (Семестр 5).							
РАЗДЕЛ 1. СТАНОВЛЕНИЕ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ (IX-XII ВВ.)	32	14	18	7	11		
Тема 1.1 Особенности философской мысли в древнерусской культуре	16	7	9	3	6		
Тема 1.2 Философские идеи в культуре Киевской и Московской Руси	16	7	9	4	5		
РАЗДЕЛ 2. ФИЛОСОФИЯ В РОССИИ XVIII - XIX ВЕКА	31	13	18	7	11		
Тема 2.1 Философия в России XVIII в.: Феофан Прокопович, Митрополит Платон, М.В. Ломоносов, М.М. Щербатов, Г.С.	16	7	9	3	6		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Сковорода							
Тема 2.2 Философские взгляды теоретиков идейных течений в России XIX в.	15	6	9	4	5		
Всего за 5 семестр	72	27	36	14	22	9	
Модуль 2 (Семестр 6).							
РАЗДЕЛ 3. ФИЛОСОФИЯ В РОССИИ XIX ВЕКА	31	13	18	7	11		
Тема 3.1 Философия Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого	16	7	9	3	6		
Тема 3.2 Философские системы В.С. Соловьева и С.Н. Трубецкого. Философия русского космизма	15	6	9	4	5		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
РАЗДЕЛ 4. ФИЛОСОФИЯ В РОССИИ XX ВЕКА: ФИЛОСОФСКИЕ ИСКАНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ НАЧАЛА XX ВЕКА И РЕЛИГИОЗНАЯ ФИЛОСОФИЯ	31	13	18	7	11		
Тема 4.1 Философские искания русских писателей начала XX века: В.В. Розанов, Д.С. Мережковский	16	7	9	3	6		
Тема 4.2 Философские искания русских писателей начала XX века: С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк, И.А. Ильин	15	6	9	4	5		
РАЗДЕЛ 5. ФИЛОСОФИЯ МАРКСИЗМА	31	13	18	7	11		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
В РОССИИ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА							
Тема 5.1 Философия В.Г. Плеханова. Нетрадиционные версии развития философии марксизма.	16	7	9	3	6		
Тема 5.2 Философия политики В.И. Ленина	15	6	9	4	5		
РАЗДЕЛ 6. ФИЛОСОФСК АЯ МЫСЛЬ В РОССИИ СОВЕТСКОГО ПЕРИОДА	31	13	18	7	11		
Тема 6.1 Вытеснение немарксистских течений. Первые философские дискуссии. Философская мысль в 30-е	16	7	9	3	6		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
ГОДЫ.							
Тема 6.2 Философская мысль в послевоенный период	15	6	9	4	5		
Всего за 6 семестр	144	52	72	28	44	18	2
Контроль промежуточной аттестации (час)	27						
Форма промежуточной аттестации (указать)	Зачет (5 сем.); Экзамен (6 сем.)						
Общий объем, часов	216						

2.3. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1. СТАНОВЛЕНИЕ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ (IX-XII ВВ.)

Перечень изучаемых элементов содержания:

Русская философия – духовная наследницей средневековой византийской мысли. Теоцентризм. Своеобразие русской философии. Периодизации русской философии.

Тема 1.1 Особенности философской мысли в древнерусской культуре

Перечень изучаемых элементов содержания:

Основные проблемы философской мысли в древнерусской культуре: социальная философия и этика. Отличие русской философской мысли от западной. Соборность – специфика русского духа. Смысл истории и предназначения России в философской мысли.

Тема 1.2 Философские идеи в культуре Киевской и Московской Руси

Перечень изучаемых элементов содержания:

Традиция русского философствования как способа размышления о мировоззренческих проблемах. Христианство и языческое наследие. Русское литературно-философское сочинение «Слово о Законе и Благодати». «Поучение» князя Владимира Мономаха. Развитие философской мысли в Московской Руси. Исихазм. Религиозно-философское течение русской мысли – нестяжательство. Концепция «Москва - третий Рим».

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия: становление русской философии

Форма практического задания: контрольная работа

Допишите пропущенные слова в пропуски

Русская философская мысль зародилась в эпоху расцвета _____. Большую роль здесь сыграло принятие Русью _____ в 988 г. и укоренение православной веры. На становление философской мысли также оказал влияние противоречивый характер русской истории: это и татаро-монгольское нашествие, и крепостное право, и гражданские конфликты, и революции. Кроме того в развитии философской мысли в России проявились особенности культурно-географического расположения страны. Все это способствовало появлению огромного многообразия философских течений и школ, а также тому, что отечественная философия имеет насыщенное проблемное поле. Первый, т. н. «ранний», период в истории русской философской мысли можно отнести к _____ вв. Вопросы философского характера рассматривались вначале в _____. Так, в «_____», составленной монахом Нестором, был поставлен вопрос о происхождении русской земли, об ответе человека, наделенного бессмертной душой и свободой, за свои поступки перед Богом. Первым же собственно философским произведением принято считать трактат «_____», написанный киевским митрополитом Илларионом в XI веке. Это произведение также является образцом ораторской прозы. В основе философско-исторической концепции Иллариона лежит идея равенства всех народов перед «_____». Эпоха «закона» символизируется образами тени, луны, рабыни Агары, а эпоха «благодати» — образом солнца, свободной Сарры. В произведении также прославляется Русь и воздается хвала князю _____, он впервые сравнивается с византийским императором _____.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – тестирование

(??)Особенностью русской философии не является

(?)онтологизм

(?)связь с религией

(?)этическая окрашенность

(!)антропоцентризм

(??)Первым русским философом считают

(!)митрополита Иллариона

(?)митрополит Платон

(?)С.Л. Франка

(?)И.Т. Фролова

(??) «Поучение» Владимира Мономаха

(?)о первооснове всего сущего

(?)о способах познания мира

(!)носит этический характер

(?)носит эстетический характер

(??) В XIV веке на русскую мысль оказал большое влияние

(?)позитивизм

(!)исихазм

(?)скептицизм

(?)модернизм

(??) Идея «Москва – Третий Рим» была сформулирована

(!)Филофеем

(?)Максимом Греком

(?)Нилом Сорским

(?)Владимиром Мономахом

(??) Подлинное имя Максима Грека

(!)Михаил Триволис

(?)Фома Палеолог

(?)Иоанн Ласкарис

(?)Иоанн Мосхос

РАЗДЕЛ 2. ФИЛОСОФИЯ В РОССИИ XVIII - XIX ВЕКА

Тема 2.1 Философия в России XVIII в: Феофан Прокопович, Митрополит Платон, М.В. Ломоносов, М.М. Щербатов, Г.С. Сковорода

Перечень изучаемых элементов содержания:

Феофан Прокопович: религиозный философ. Митрополит Платон и «ученое монашество». Корпускулярная философия М.В. Ломоносова. Идеи социального консерватизма М.М. Щербатова. Г.С. Сковорода – жизнь и учение.

Тема 2.2 Философские взгляды теоретиков идейных течений в России XIX в.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Философия истории П.Я. Чаадаева. Особенности философии славянофилов. Антропологический принцип Н.Г. Чернышевского. Учение о культурно-исторических типах Н.Я. Данилевского. Философия революционного анархизма М.А. Бакунина.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия: философия в России XVIII - XIX века

Форма практического задания: контрольная работа

В 1829- 1831 гг. П.Я.Чаадаев (1794-1856) написал свои знаменитые «_____». В них Чаадаев, характеризуя безрадостное положение русского народа, пытался ответить на вопрос о судьбах России и найти _____ современной жизни в прошедшей истории. Безрадостное человеческое существование, в котором нет места личности, Чаадаев выводит из печального прошлого _____ народа. Он считал, что все общества пережили бурные эпохи перехода от юности к зрелости, а в России ничего не менялось. В будущем мыслитель также не видел просвета. Его выводы глубоко пессимистичны, потому что он не находил никаких внутренних стимулов развития и никаких условий для их формирования. Главные пороки русской жизни — это самодержавие и крепостничество. Неприятие Чаадаевым _____ режима вытеснило все другие чувства и привело к искажению русской истории. Позже Чаадаев стал критически относиться к _____ цивилизации. А также пересмотрел свое отношение к будущему России. Социологическая концепция Чаадаева являлась религиозно-идеалистической. Конечной силой исторического развития он представлял божественное предвидение. Физическая история человечества начинается с сотворения человека. Но сущность исторического процесса состоит не в физическом существовании, а в развитии духа. Бог дает религиозную идею, которая воплощается во всеобщий разум людей. Мысль является подлинной историей. По мнению Чаадаева, _____, которая лежит в основе человеческого мира, наиболее полно выражается в христианской религии. Из различия православия и католичества выводится неодинаковость _____ и русской цивилизаций. Когда Запад был уже оплодотворен к развитию христианством, Русь прозябала в _____. К моменту крещения Руси единая церковь раскололась. Католичество сохранило истинные заветы Христа, а православие стало религией дряхлой Византии, где оно было окончательно искажено. Россия, приняв _____, с самого начала оказалась обреченной на отсталость, замкнулась в своем религиозном обособлении и осталась в стороне от _____ жизни. Философия Чаадаева дала толчок к возникновению двух противоположных направлений

— _____ и _____. Между ними возник острый спор об исторической судьбе России, ее прошлом, настоящем и будущем, о ее призвании в мире. Суть полемик и состояла в том, должна ли Россия идти вслед за Западом по пути прогресса и усваивать достижения мировой цивилизации или у нее должен быть самобытный путь развития.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – тестирование

- (?) Философию М.В. Ломоносова называют
- (?) пантеистической
- (!) корпускулярной
- (?) мистической
- (?) идеалистической
- (?) К ключевым положениям философии митрополита Платона не относят
- (?) идею воссоединения церквей
- (?) опору на исихастскую традицию
- (?) сочетание идеи духовного преображения с идеей правового государства
- (!) идею освобождения от идолопоклонства
- (?) «Путешествие в землю Офирскую» написал
- (?) Г.С. Сковорода
- (!) М.М. Щербатов
- (?) Феофан Прокопович
- (?) Иосиф Волоцкий
- (?) Согласно М.М. Щербатову, творцом истории является
- (!) личность
- (?) народ
- (?) космический закон
- (?) Бог
- (?) Естественнонаучным исследованиям посвятил свою жизнь
- (?) П.С. Могила

(!)М.В. Ломоносов

(?)Н.Н. Поповский

(?)А.М. Курбский

(??)Цель человека, по Г.С. Сковороде,

(?)изучение библейских текстов

(?)обретение благодати

(?)постижение текстов святоотеческой литературы

(!)выявление своей сущности в соответствии с принципом «средства»

РАЗДЕЛ 3. ФИЛОСОФИЯ В РОССИИ XIX ВЕКА

Тема 3.1 Философия Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого

Перечень изучаемых элементов содержания:

Антропология Ф.М. Достоевского. Нравственная философия. Идеалы и ценности. Л.Н. Толстой. Вера как сознание жизни. Ненасилие, непротивление злу как истина любви.

Тема 3.2 Философские системы В.С. Соловьева и С.Н. Трубецкого. Философия русского космизма

Перечень изучаемых элементов содержания:

В.С. Соловьев. Идея всеединства. Нравственная философия. «Оправдание добра». Историсофия. Идея «теократии». С.Н. Трубецкой Критика отвлеченного идеализма. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова. К.Э. Циолковский: космический взгляд на Вселенную. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере. Космический детерминизм А.Л. Чижевского.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 3

Тема практического занятия: философия в России XIX века

Форма практического задания: реферат

Темы рефератов:

1. Антропология Ф.М. Достоевского.
2. Л.Н. Толстой. Вера как сознание жизни.
3. В.С. Соловьев. Идея всеединства.
4. Нравственная философия. «Оправдание добра».
5. Историсофия. Идея «теократии».
6. С.Н. Трубецкой Критика отвлеченного идеализма.

7. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова.
8. К.Э. Циолковский: космический взгляд на Вселенную.
9. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере.
10. Космический детерминизм А.Л. Чижевского.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3

форма рубежного контроля – тестирование

- (??)«Философические письма» - главное произведение
- (?)Н.Я. Данилевского
- (?)К.С. Аксакова
- (?)А.С. Хомякова
- (!)П.Я. Чаадаева
- (??)А.С. Хомяков - основоположник
- (!)славянофильства
- (?)западничества
- (?)почвенничества
- (?)философии космизма
- (??)Идея исключительности России развивалась
- (?)западниками
- (?)нестяжателями
- (?)иосифлянами
- (!)славянофилами
- (??)Н.Я. Данилевский развил учение о
- (?)эйдосах
- (!)культурно-исторических типах
- (?)душе
- (?)абсолютной идее
- (??)Принцип партийности философии отстаивал
- (?)И.В. Киреевский
- (?)Н.Я. Леонтьев
- (!)Н.Г. Чернышевский
- (?)А.А. Григорьев
- (??)В схему исторических состояний человечества Бакунин не включает
- (?)состояние мысли
- (?)состояние бунта
- (?)состояние животности
- (!)состояние мира
- (??)3.4. Философия Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого(??)
- (??)Основная проблема творчества Ф.М. Достоевского
- (?)проблема природы
- (?)проблема Бога
- (!)проблема человека, его внутреннего мира
- (?)проблемы космоса
- (??)Творчество Ф.М. Достоевского стало предтечей
- (?)аналитической философии
- (?)постмодернизма
- (?)позитивизма
- (!)экзистенциализма

- (??)Философские взгляды Ф.М. Достоевского называют
- (?)антропологическим материализмом
- (?)философией свободы
- (!)философией добра
- (?)субъективным идеализмом
- (??)Учению Церкви Толстой противопоставлял
- (?)учение Фомы Аквинского
- (?)учение Канта
- (!)Учение Христа
- (?)учение Понтия Пилата
- (??)Смысл жизни, по Толстому, - это
- (?)недеяние
- (?)следование божественному проведению
- (?)получение удовольствия
- (!)попечение о других
- (??)Одним из основополагающих принципов философии Л.Н. Толстого был
- (?)принцип предустановленной гармонии
- (!)принцип непротivления злу насилieм
- (?)принцип непрерывности
- (?)принцип тождества
- (??)Системообразующим стержнем философии Соловьева является
- (!)принцип всеединства
- (?)принцип предустановленной гармонии
- (?)принцип тождества
- (?)принцип всеобщности
- (??)Идею Богочеловечества развивал
- (?)М.А. Бакунин
- (?)Н.Г. Чернышевский
- (!)В.С. Соловьев
- (?)А.С. Хомяков
- (??)Соборность в социально-философских построениях русских мыслителей выступает
- (!)всеобъемлющий принцип общественного бытия
- (?)согласованность действий в государстве
- (?)необходимое условие работы коллектива
- (?)собрание трудящихся масс
- (??)София, по Соловьеву, - это
- (!)душа мира
- (?)человеческая мудрость
- (?)состояние сознания
- (?)этап развития природы
- (??)«Оправдание добра. Нравственная философия» - это произведение Соловьева
- (?)историософское
- (?)о проблемах познания
- (?)о сущности бытия
- (!)философско-этическое
- (??)Концепция «конкретного идеализма» была предложена
- (?)П.Я. Чаадаевым
- (!)С.Н. Трубецким
- (?)К.Э. Циолковским
- (?)Ф.М. Достоевским
- (??)Соборность С.Н. Трубецкой характеризовал как
- (?)враждебность социума
- (?)космическую солидарность

- (!)метафизический социализм
- (?)разобщенность индивидов
- (??)Представителем русского космизма не является
- (?)Н.Ф. Федоров
- (?)К. Э. Циолковский
- (!)В.В. Розанов
- (?)В.И. Вернадский
- (??)Общее дело, по Федорову, это дело
- (!)воскрешения предков
- (?)познания законов природы
- (?)построение справедливого общества
- (?)преодоление первородного греха
- (??). Идеи К.Э. Циолковского можно назвать
- (?)объективным идеализмом
- (!)материализмом
- (?)скептицизмом
- (?)рационализмом
- (??)Циолковский считал, что прогресс возможен лишь при условии
- (?)космических войн
- (?)постижения сущности мира
- (?)бережного отношения к Земле
- (!)расселения по просторам Вселенной
- (??)Циолковский считал, что прогресс возможен лишь при условии
- (?)космических войн
- (?)постижения сущности мира
- (?)бережного отношения к Земле
- (!)расселения по просторам Вселенной

РАЗДЕЛ 4. РАЗДЕЛ 4. ФИЛОСОФИЯ В РОССИИ XX ВЕКА: ФИЛОСОФСКИЕ ИСКАНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ НАЧАЛА XX ВЕКА И РЕЛИГИОЗНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Тема 4.1 Философские искания русских писателей начала XX века: В.В. Розанов, Д.С. Мережковский

Перечень изучаемых элементов содержания

Миропонимание В.В. Розанова. Мистический реализм» Д.С. Мережковского. Философия символизма.

Тема 4.2 Философские искания русских писателей начала XX века: С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк, И.А. Ильин

Перечень изучаемых элементов содержания

Философия имени С.Н. Булгакова. Экзистенциальная философия Н.А. Бердяева. Философия С.Л. Франка. И.А. Ильин: философия духовного опыта. Евразийство: социальная философия и историософия.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 4

Тема практического занятия:

Форма практического задания: контрольная работа

Николай Александрович Бердяев (1874 - 1948 гг.) - русский философ и публицист. В 1909 г. Бердяев выступил соавтором книги «Вехи. Сборник статей о русской интеллигенции», вызвавшей широкий резонанс в России. В атмосфере надвигающихся мировых социальных катаклизмов вышли в свет его работы «_____» и «_____». Опыт оправдания человека». Последнюю он считал первым выражением самостоятельности своей философии, ее основных идей. Октябрьскую революцию Бердяев воспринял как национальную катастрофу, считая при этом, что ответственность за нее несут не только большевики, но также и «реакционные силы старого режима». Он дважды арестовывался и в 1922 г. был выслан из советской России вместе с большой группой писателей и ученых.

В зарубежный период Бердяев оставался одним из видных теоретиков русской идеи. Подвергая резкой критике «_____» России, подавление в ней свободы, он в то же время стоял на патриотических позициях, верил в лучшее будущее своей родины. Особенно это проявилось в годы второй мировой войны и после победы над гитлеровской Германией. Уже на склоне лет Бердяев отмечал, что он, с одной стороны, критически относился ко многому, происходившему в советской России, а с другой - всегда считал, что «нужно пережить судьбу русского народа как свою собственную судьбу», чувствовал потребность «защищать... родину перед миром, враждебным ей».

В числе философских работ Н.А. Бердяева - «_____», «_____», «Новое средневековье. Размышления о судьбе России и Европы», «О рабстве и свободе человека», «Русская идея», «Опыт эсхатологической метафизики».

Основная тема трудов Бердяева - _____ человека. В основании философии Н. Бердяева в качестве первоначала рассматриваются не материя и не сознание, а _____: «Исходная точка моего мировоззрения есть примат свободы над бытием... Свобода не может детерминироваться бытием, свобода не определяется даже Богом. Она укоренена в бытии». Для Бердяева существует три вида свободы: первичная иррациональная свобода (произвольность), рациональная свобода (_____), свобода, пронизанная любовью к Богу.

Свобода реализуется в творчестве: «Тайна творчества есть тайна _____. Понять творческий акт и значит признать его неизъяснимость и безосновность». Человек был сотворен для того, чтобы стать в свою очередь Творцом. Созданный Богом мир не завершен, он продолжает твориться, но уже человеком, который должен быть свободен от насилия, от превращения в винтик, подчиняющийся только внешнему давлению и приказу. В человеке постоянно существует божественное, а в Божестве - _____. Творческая деятельность человека - это дополнение к божественной жизни. Человек, по Бердяеву, богоподобен как творец, он не может жить иначе, как творя свою жизнь, свою судьбу, самого себя. Творчество - это и смысл, и цель, и средство. Это способ жизни человека.

Во власти свободы создавать и добро, и зло. Поэтому, по мнению Бердяева, действия человека абсолютно свободны, так как неподвластны Богу, который не может даже их предвидеть. _____ появляется тогда, когда иррациональная свобода приводит к отпадению от Бога из-за гордыни духа, желающего поставить себя на место Бога. Одним из проявлений иррациональной свободы являются _____, которые не могут создать ничего нового, они лишь разрушают.

При этом философ критикует современное ему буржуазное общество за высокую степень отчуждения человека. Интересно, что западному индивидуализму Бердяев противопоставляет «_____» - разновидность коллективизма, выработанную русской народной жизнью и философской культурой. Бердяев пришел к выводу о приоритете в будущем справедливом обществе суверенной, творческой, гармоничной личности, свободное развитие которой явится условием свободного развития всех. По законам _____, только и будет возможна настоящая свобода.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4.

форма рубежного контроля – устный опрос.

- (??)Источник духовного здоровья народа В.В. Розанов видел
- (!)в любви, семье
 - (?)в государстве
 - (?)в природе
 - (?)в монархе
- (??)Согласно Розанову, цель человеческой жизни заключается
- (?)в постижении Софии
 - (?)в самосовершенствовании
 - (?)в преодолении себя
 - (!)в служении другим людям
- (??)«Неохристианство» Мережковского это
- (?)религия Нового Завета
 - (!)религия Третьего Завета
 - (?)религия Ветхого Завета
 - (?)религия постевангельская
- (??)По Мережковскому, христианство обречено на гибель вследствие (!)абсолютизации духа
- (?)абсолютизации плоти
 - (?)неистинности
 - (?)исторических искажений
- (??)К символистам нельзя отнести
- (?)М. Волошина
 - (?)А. Белого
 - (?)К. Бальмонта
 - (!)И. Бунина
- (??)Окружающая действительность казалась этим людям ничтожной и недостойной внимания. Это был всего лишь покров, за которым пряталась вожденная «тайна»
- (?)позитивистам
 - (!)символистам
 - (?)агностикам
 - (?)неотомистам
- (??)Работа «Философия имени» принадлежит перу
- (?)Н.А. Бердяева
 - (!)С.Н. Булгакова
 - (?)С.Л. Франка
 - (?)В.И. Ленина
- (??)И.А. Ильин подверг критике идеи Толстого в работе

- (?)«Уединенное»
- (?)«Философия свободы»
- (?)«Непостижимое»
- (!)«О сопротивлении злу силой»
- (??)Работа «О сопротивлении злу силою» написана
- (?)Н.С.Трубецким
- (!)И.А.Ильиным
- (?)С.Л.Франком
- (?)Н.А.Бердяевым
- (??)Слово, по С.Н. Булгакову, это
- (?)способ взаимосвязи людей
- (!)самосвидетельство космоса в человеческом духе
- (?)результат человеческого труда
- (?)способ обозначения объектов познания
- (??)Проблема свободы является центральной в творчестве
- (?)П.А.Флоренского
- (!)Н.А.Бердяева
- (?)В.В.Розанова
- (?)Г.Г.Шпета
- (??)Теорию познания С.Л. Франка можно характеризовать как
- (!)интуитивизм
- (?)агностицизм
- (?)эмпиризм
- (?)сенсуализм

РАЗДЕЛ 5. ФИЛОСОФИЯ МАРКСИЗМА В РОССИИ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА

Перечень изучаемых элементов содержания:

Понятие «марксизма». Особенности философии марксизма в России. Отличие западного марксизма от русского. Влияние идей марксизма на исторические процессы России.

Тема 5.1 Философия В.Г. Плеханова. Нетрадиционные версии развития философии марксизма

Перечень изучаемых элементов содержания:

Георгий Валентинович Плеханов – основоположник русского марксизма. Популяризация в России произведений К. Маркса и Ф. Энгельса. «Очерки по истории материализма». «К вопросу о развитии монистического взгляда на историю». «Легальный марксизм».

Тема 5.2 Философия политики В.И. Ленина

Перечень изучаемых элементов содержания:

Теоретические положения марксизма. Значение принципа единства диалектики, логики и теории познания в философии политики В.И. Ленина.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 5

Тема практического занятия: философия политики В.И. Ленина

Форма практического задания: контрольная работа

Ленин развил целый ряд теоретических положений _____. В его философских работах «Материализм и эмпириокритицизм», «Философские тетради», «О значении воинствующего материализма» выдвинут ряд новых философских положений.

Во-первых, в его работах подчеркнута роль и значение субъективного фактора в истории: интересов, настроений различных социальных групп, обоснована возможность перехода от стихийности к сознательности и организованности в общественном развитии.

Во-вторых, Ленин перевел теоретическую концепцию марксизма, прежде всего, в область политики и революционной борьбы. Как создатель большевистской партии и профессиональный _____, в центр своих политических интересов он поставил идею _____ борьбы, доведенную до идеи практического построения государства диктатуры пролетариата, которую развивал в работах «Что делать?», «Империализм как высшая стадия капитализма», «Государство и революция».

В-третьих, Ленин акцентировал внимание на всесторонней разработке диалектики как учения о развитии природы, общества, познания, мышления, а также ряда проблем гносеологии. Он дал анализ кризиса в естествознании, суть которого проявилась в противоречии между материалистическими установками естествоиспытателей и века (открытием электромагнитного поля, радиоактивности, сложной структуры атома и др.). Многие исследователи не только стали отвергать _____ («материя исчезла»), но и встали на позиции _____ («материя есть плод чистой мысли»). Ленин показал, что исчезла не материя, а исчезли такие ее свойства, которые ранее казались абсолютными, неизменными. В связи с этим он подчеркнул важность союза философов и естествоиспытателей.

Ленин разработал _____ определение материи в плане противопоставления сознания окружающему миру. Вплоть до начала XX века материя отождествлялась с веществом, и получалось, что поле представляет собой некую духовную субстанцию. Ленин подчеркнул, что физика будет непрерывно раскрывать все новые и новые свойства материи. Поэтому подлинное философское определение материи возможно раскрыть лишь через противопоставление материи сознанию.

Материя, по Ленину, - _____ категория для обозначения объективной реальности. Эта реальность существует вне сознания (объективно) и отображается сознанием (знание как результат отражения). Мыслитель пишет, что «единственное «свойство» материи, с признанием которого связан философский материализм, есть свойство быть объективной реальностью, существовать вне нашего сознания». При таком подходе понятием _____ будет охватываться и все вновь открываемые наукой формы материи.

Ленин выдвинул положение о взаимосвязи субъективной стороны _____ и ее объективного содержания, показал роль практики в познании (практика как критерий истины) и сложность структуры самой практики.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 5

форма рубежного контроля – тестирование

(??)Впервые в русской литературе дает систематическое изложение философии марксизма

- (!)Г.В. Плеханов
- (?)В.И. Ленин
- (?)П.Б. Струве
- (?)М.И. Туган
- (??)Ключевой тезис легальных марксистов
- (?)отрицание идей К. Маркса
- (!)признание прогрессивности капитализма на данном этапе
- (?)необходимость мировой революции
- (?)образование народа
- (??)Перу В.И. Ульянова (Ленина) не принадлежит работа
- (!)«С нами Бог. Три размышления»
- (?)«Материализм и эмпириокритицизм»
- (?)«Философские тетради»
- (?)«О значении воинствующего материализма»
- (??)В.И. Ульянов (Ленин) в своих работах развивал
- (?)идею достижение всеобщей справедливости, «Божьего царства» на земле (?)идею распространения в обществе взглядов гуманистов
- (!)идею построения государства диктатуры пролетариата
- (?)идею веротерпимости в многонациональном государстве
- (??)Знание, с точки зрения марксистов, есть результат
- (?)обучения
- (?)воображения
- (!)отражения
- (?)припоминания
- (??)Критерием истины, с точки зрения марксистов, является
- (?)простота
- (?)эстетическая организованность
- (?)логическая непротиворечивость
- (!)практика

РАЗДЕЛ 6. ФИЛОСОФСКАЯ МЫСЛЬ В РОССИИ СОВЕТСКОГО ПЕРИОДА

Тема 6.1 Вытеснение немарксистских течений. Первые философские дискуссии. Философская мысль в 30-е годы

Перечень изучаемых элементов содержания:

Представителей русской немарксистской («буржуазной») философии, в частности, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, Н.О. Лосский, С.Л. Франк, Л.П. Карсавин, И.А. Ильин, П.А. Сорокин. Процветание догматизма, доктринерства и вульгаризации. Философия А.Ф. Лосева. Философия П.А. Флоренского.

Тема 6.2 Философская мысль в послевоенный период

Перечень изучаемых элементов содержания:

Философские исследования в 60-90-е гг.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 6

Тема практического занятия: философия И.Т. Фролова

Форма практического задания: контрольная работа

В 1965 году И.Т. Фролов защищает докторскую диссертацию на тему «Проблемы методологии биологического исследования (система методов биологии)». Методология биологического познания рассматривается с точки зрения материалистической диалектики. Философ создает модель анализа биологических систем.

Наконец, в 1968 выходит в свет книга И.Т. Фролова «_____». В книге дается обзор дискуссий о генетике в советской науке на протяжении нескольких десятилетий. Диалектика в биологических науках (в генетике в частности) приобретает свое новое звучание. _____ не просто метод общих правил познания, а форма, результат конкретного научного исследования, предполагающее наличие определенных требований к мышлению. Законы _____ – это методологические предпосылки биологического познания, это не цель, а средство достижения нового знания, считает Фролов.

Наряду с решением глобальных проблем необходимо рассмотрение проблем будущего самого человека и _____. И. Т. Фролов занимается проблемами философской антропологии. От того, какие решения находятся для понимания вопроса о будущем _____ зависит возможность для осмысления самих глобальных проблем.

В философии Ивана Тимофеевича Фролова понятию «гуманизм» отводится определяющую роль. Слово «_____» употребляется в словосочетаниях «_____», «реальный гуманизм». Человек и человечество начинают жить в космической эре, а значит должны осознавать необходимость следования космической этики, т.к. существовать в космосе может только то человечество, которое преодолело все внутренние конфликты (войны, необдуманное использование природных ресурсов и т.д.), а стало бы органическим целым. Начало жизни в космическом пространстве доказало бы состоятельность идей _____ и тем самым бессмертие _____, а, следовательно, бессмертие человечества. Комплексный подход в понимании сущности человека должен привести к

созданию единой науки о человеке. Идея такой науки реализовалась при создании Института человека (декабрь 1991г.), директором которого стал И.Т. Фролов.

Только _____ всех наук, изучающих человека, только рассмотрение человека как одной из составляющих триады человек - человечество - человечность, позволит наиболее точно выразить особенности многогранной природы человека, раскрыть _____ человеческой деятельности, что позволит на новом уровне решить проблему выживаемости человека и человечества в целом.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 6

форма рубежного контроля – тестирование

(?)Проблему «идеального» разрабатывал

(?)И.Т. Фролов

(?)П.Я. Гальперин

(!)Э.В. Ильенков

(?)Б.М. Кедров

(?)А.Ф. Лосев развивал идеи

(?)эпикуреизма

(!)имяславия

(?)постмодернизма

(?)марксизма

(?)У истоков «нового гуманизма» стоял

(!)И.Т. Фролов

(?)П.Я. Гальперин

(?)Э.В. Ильенков

(?)Б.М. Кедров

(?)В 20-е годы XX века в России проводились философские дискуссии

(?)между материалистами и идеалистами

(?)между эмпириками и рационалистами

(!)между механистами и диалектиками

(?)между фрейдистами и марксистами

(?)Перу А.Ф. Лосева не принадлежит работа

- (?)«Диалектика мифа»
- (?)«Истории античной эстетики»
- (?)«Владимир Соловьев»
- (!)«Империализм как высшая стадия капитализма»
- (?)И.Т. Фролов развивал
- (?)идеи постпозитивизма
- (?)феноменологию
- (?)герменевтику
- (!)философскую антропологию

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 5)		
Раздел 1. Становление русской философии (IX- XII вв.)	14	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 2. Философия в России XVIII - XIX века	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Модуль 2. (семестр 6)		
Раздел 3. Философия в России XVIII - XIX века	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 4. Философия в России XX века: философские искания русских писателей начала XX века и религиозная философия	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 5. Философия марксизма в России	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы

конца XIX – начала XX века		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Раздел 6. Философская мысль в России советского периода	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Теоретическая проработка материала / написание эссе
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	79	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Особенности возникновения и становления русской философской мысли. Древнерусское философствование
2. Мировоззренческие идеи славяно-русского язычества
3. Теологические рационализм и аллегоризм

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1

1. История русской философии : учебник для вузов / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общей редакцией А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09676-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512426>
2. Емельянов, Б. В. История русской философии XX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Емельянов. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12062-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512586>
3. Гуревич, П. С. История философии : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00647-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512025>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Философско-мировоззренческие идеи в культуре Киевской Руси (XI—XIII вв.)
2. Преподавание философии в Киево-Могилянской и Славяно-греко-латинской академиях
3. Феофан Прокопович: религиозный философ и идеолог петровских реформ

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2

1. История русской философии : учебник для вузов / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общей редакцией А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09676-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512426>
2. Емельянов, Б. В. История русской философии XX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Емельянов. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12062-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512586>
3. Гуревич, П. С. История философии : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00647-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512025>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 3

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 3

1. Развитие философских представлений в первой трети XIX в. Обоснование идей консерватизма и радикализма
2. Обоснование славянофильских идей Ю . Ф. Самариным и К. С. Аксаковым
3. Философские идеи В. Г. Белинского. Миропонимание петрашевцев

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 3

1. История русской философии : учебник для вузов / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общей редакцией А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09676-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512426>
2. Емельянов, Б. В. История русской философии XX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Емельянов. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12062-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512586>
3. Гуревич, П. С. История философии : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00647-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512025>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 4

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 4

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 4

1. Новое измерение мира» Н . И . Лобачевского

2. Материалистическое учение И . М. Сеченова о психических явлениях
 3. Философские и социальные идеи Д. И . Менделеева
 4. Мировоззренческие аспекты биологического учения К. А . Тимирязева
 5. Философские аспекты достижений отечественных физиологических школ
1. История русской философии : учебник для вузов / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общей редакцией А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09676-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512426>
 2. Емельянов, Б. В. История русской философии XX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Емельянов. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12062-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512586>
 3. Гуревич, П. С. История философии : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00647-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512025>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 5

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 5

1. «Религиозный материализм» С.Н. Булгакова
2. Система теокосмического всеединства С. Л. Франка
3. В. Ф. Эрн: борьба за Логос

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 5

1. История русской философии : учебник для вузов / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общей редакцией А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09676-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512426>
2. Емельянов, Б. В. История русской философии XX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Емельянов. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12062-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512586>
3. Гуревич, П. С. История философии : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00647-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512025>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 6

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 6

1. Проблемы теории познания. Обоснование принципа единства сознания и деятельности

2. Становление философской антропологии
3. Историко-философские, этические и эстетические исследования

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 6

1. История русской философии : учебник для вузов / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общей редакцией А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09676-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512426>
2. Емельянов, Б. В. История русской философии XX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Емельянов. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12062-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512586>
3. Гуревич, П. С. История философии : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00647-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512025>

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной культуры, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемой компетенции	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1.	УК-5	Устный опрос	<p>(??)Особенностью русской философии не является</p> <p>(?)онтологизм</p> <p>(?)связь с религией</p> <p>(?)этическая окрашенность</p> <p>(!)антропоцентризм</p> <p>(??)Первым русским философом считают</p> <p>(!)митрополита Иллариона</p> <p>(?)митрополит Платон</p> <p>(?)С.Л. Франка</p> <p>(?)И.Т. Фролова</p> <p>(??) «Поучение» Владимира Мономаха</p> <p>(?)о первооснове всего сущего</p> <p>(?)о способах познания мира</p> <p>(!)носит этический характер</p> <p>(?)носит эстетический характер</p> <p>(??) В XIV веке на русскую мысль оказал большое влияние</p> <p>(?)позитивизм</p> <p>(!)исихазм</p> <p>(?)скептицизм</p> <p>(?)модернизм</p> <p>(??) Идея «Москва – Третий Рим» была сформулирована</p> <p>(!)Филофеем</p> <p>(?)Максимом Греком</p>

				<p>(?)Нилом Сорским</p> <p>(?)Владимиром Мономахом</p> <p>(?) Подлинное имя Максима Грека</p> <p>(!)Михаил Триволис</p> <p>(?)Фома Палеолог</p> <p>(?)Иоанн Ласкарис</p> <p>(?)Иоанн Мосхос</p>
2.	Раздел 2.	УК-5	Устный опрос	<p>(?)Философию М.В. Ломоносова называют</p> <p>(?)пантеистической</p> <p>(!)корпускулярной</p> <p>(?)мистической</p> <p>(?)идеалистической</p> <p>(?)К ключевым положениям философии митрополита Платона не относят</p> <p>(?)идею воссоединения церквей</p> <p>(?)опору на исихастскую традицию</p> <p>(?)сочетание идеи духовного преображения с идеей правового государства</p> <p>(!)идею освобождения от идолопоклонства</p> <p>(?)«Путешествие в землю Офирскую» написал</p> <p>(?)Г.С. Сковорода</p> <p>(!)М.М. Щербатов</p> <p>(?)Феофан Прокопович</p> <p>(?)Иосиф Волоцкий</p> <p>(?)Согласно М.М. Щербатову, творцом истории является</p> <p>(!)личность</p>

				<p>(?)народ</p> <p>(?)космический закон</p> <p>(?)Бог</p> <p>(??)Естественнонаучным исследованиям посвятил свою жизнь</p> <p>(?)П.С. Могила</p> <p>(!)М.В. Ломоносов</p> <p>(?)Н.Н. Поповский</p> <p>(?)А.М. Курбский</p> <p>(??)Цель человека, по Г.С. Сковороде,</p> <p>(?)изучение библейских текстов</p> <p>(?)обретение благодати</p> <p>(?)постижение текстов святоотеческой литературы</p> <p>(!)выявление своей сущности в соответствии с принципом «средства»</p>
3.	Раздел 3.	УК-5	Устный опрос	<p>(??)«Философические письма» - главное произведение</p> <p>(?)Н.Я. Данилевского</p> <p>(?)К.С. Аксакова</p> <p>(?)А.С. Хомякова</p> <p>(!)П.Я. Чаадаева</p> <p>(??)А.С. Хомяков - основоположник</p> <p>(!)славянофильства</p> <p>(?)западничества</p> <p>(?)почвенничества</p> <p>(?)философии космизма</p> <p>(??)Идея исключительности России развивалась</p> <p>(?)западниками</p>

				<p>(?)нестяжателями</p> <p>(?)иосифлянами</p> <p>(!)славянофилами</p> <p>(??)Н.Я. Данилевский развил учение о</p> <p>(?)эйдосах</p> <p>(!)культурно-исторических типах</p> <p>(?)душе</p> <p>(?)абсолютной идее</p> <p>(??)Принцип партийности философии отстаивал</p> <p>(?)И.В. Киреевский</p> <p>(?)Н.Я. Леонтьев</p> <p>(!)Н.Г. Чернышевский</p> <p>(?)А.А. Григорьев</p> <p>(??)В схему исторических состояний человечества Бакунин не включает</p> <p>(?)состояние мысли</p> <p>(?)состояние бунта</p> <p>(?)состояние животности</p> <p>(!)состояние мира</p> <p>(??)3.4. Философия Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого(??)</p> <p>(??)Основная проблема творчества Ф.М. Достоевского</p> <p>(?)проблема природы</p> <p>(?)проблема Бога</p> <p>(!)проблема человека, его внутреннего мира</p> <p>(?)проблемы космоса</p> <p>(??)Творчество Ф.М. Достоевского стало предтечей</p> <p>(?)аналитической философии</p> <p>(?)постмодернизма</p>
--	--	--	--	---

				<p>(?)позитивизма</p> <p>(!)экзистенциализма</p> <p>(??)Философские взгляды Ф.М. Достоевского называют</p> <p>(?)антропологическим материализмом</p> <p>(?)философией свободы</p> <p>(!)философией добра</p> <p>(?)субъективным идеализмом</p> <p>(??)Учению Церкви Толстой противопоставлял</p> <p>(?)учение Фомы Аквинского</p> <p>(?)учение Канта</p> <p>(!)Учение Христа</p> <p>(?)учение Понтия Пилата</p> <p>(??)Смысл жизни, по Толстому, - это</p> <p>(?)недеяние</p> <p>(?)следование божественному проведению</p> <p>(?)получение удовольствия</p> <p>(!)попечение о других</p> <p>(??)Одним из основополагающих принципов философии Л.Н. Толстого был</p> <p>(?)принцип предустановленной гармонии</p> <p>(!)принцип непротivления злу насилieм</p> <p>(?)принцип непрерывности</p> <p>(?)принцип тождества</p> <p>(??)Системообразующим стержнем философии Соловьева является</p> <p>(!)принцип всеединства</p> <p>(?)принцип предустановленной гармонии</p> <p>(?)принцип тождества</p> <p>(?)принцип всеобщности</p>
--	--	--	--	--

				<p>(??)Идею Богочеловечества развивал</p> <p>(?)М.А. Бакунин</p> <p>(?)Н.Г. Чернышевский</p> <p>(!)В.С. Соловьев</p> <p>(?)А.С. Хомяков</p> <p>(??)Соборность в социально-философских построениях русских мыслителей выступает</p> <p>(!)всеобъемлющий принцип общественного бытия</p> <p>(?)согласованность действий в государстве</p> <p>(?)необходимое условие работы коллектива</p> <p>(?)собрание трудящихся масс</p> <p>(??)София, по Соловьеву, - это</p> <p>(!)душа мира</p> <p>(?)человеческая мудрость</p> <p>(?)состояние сознания</p> <p>(?)этап развития природы</p> <p>(??)«Оправдание добра. Нравственная философия» - это произведение Соловьева</p> <p>(?)историософское</p> <p>(?)о проблемах познания</p> <p>(?)о сущности бытия</p> <p>(!)философско-этическое</p> <p>(??)Концепция «конкретного идеализма» была предложена</p> <p>(?)П.Я. Чаадаевым</p> <p>(!)С.Н. Трубецким</p> <p>(?)К.Э. Циолковским</p> <p>(?)Ф.М. Достоевским</p> <p>(??)Соборность С.Н. Трубецкой характеризовал как</p> <p>(?)враждебность социума</p>
--	--	--	--	--

				<p>(?)космическую солидарность</p> <p>(!)метафизический социализм</p> <p>(?)разобщенность индивидов</p> <p>(??)Представителем русского космизма не является</p> <p>(?)Н.Ф. Федоров</p> <p>(?)К. Э. Циолковский</p> <p>(!)В.В. Розанов</p> <p>(?)В.И. Вернадский</p> <p>(??)Общее дело, по Федорову, это дело</p> <p>(!)воскрешения предков</p> <p>(?)познания законов природы</p> <p>(?)построение справедливого общества</p> <p>(?)преодоление первородного греха</p> <p>(??). Идеи К.Э. Циолковского можно назвать</p> <p>(?)объективным идеализмом</p> <p>(!)материализмом</p> <p>(?)скептицизмом</p> <p>(?)рационализмом</p> <p>(??)Циолковский считал, что прогресс возможен лишь при условии</p> <p>(?)космических войн</p> <p>(?)постижения сущности мира</p> <p>(?)бережного отношения к Земле</p> <p>(!)расселения по просторам Вселенной</p> <p>(??)Циолковский считал, что прогресс возможен лишь при условии</p> <p>(?)космических войн</p> <p>(?)постижения сущности мира</p> <p>(?)бережного отношения к Земле</p>
--	--	--	--	--

				(!)расселения по просторам Вселенной
4.	Раздел 4.	УК-5	Устный опрос	<p>(??)Источник духовного здоровья народа В.В. Розанов видел</p> <p>(!)в любви, семье</p> <p>(?)в государстве</p> <p>(?)в природе</p> <p>(?)в монархе</p> <p>(??)Согласно Розанову, цель человеческой жизни заключается</p> <p>(?)в постижении Софии</p> <p>(?)в самосовершенствовании</p> <p>(?)в преодолении себя</p> <p>(!)в служении другим людям</p> <p>(??)«Неохристианство» Мережковского это</p> <p>(?)религия Нового Завета</p> <p>(!)религия Третьего Завета</p> <p>(?)религия Ветхого Завета</p> <p>(?)религия постевангельская</p> <p>(??)По Мережковскому, христианство обречено на гибель вследствие (!)абсолютизации духа</p> <p>(?)абсолютизации плоти</p> <p>(?)неистинности</p> <p>(?)исторических искажений</p> <p>(??)К символистам нельзя отнести</p> <p>(?)М. Волошина</p> <p>(?)А. Белого</p>

				<p>(?)К. Бальмонта</p> <p>(!)И. Бунина</p> <p>(??)Окружающая действительность казалась этим людям ничтожной и недостойной внимания. Это был всего лишь покров, за которым пряталась вожденная «тайна»</p> <p>(?)позитивистам</p> <p>(!)символистам</p> <p>(?)агностикам</p> <p>(?)неотомистам</p> <p>(??)Работа «Философия имени» принадлежит перу</p> <p>(?)Н.А. Бердяева</p> <p>(!)С.Н. Булгакова</p> <p>(?)С.Л. Франка</p> <p>(?)В.И. Ленина</p> <p>(??)И.А. Ильин подверг критике идеи Толстого в работе</p> <p>(?)«Уединенное»</p> <p>(?)«Философия свободы»</p> <p>(?)«Непостижимое»</p> <p>(!)«О сопротивлении злу силой»</p> <p>(??)Работа «О сопротивлении злу силою» написана</p> <p>(?)Н.С.Трубецким</p> <p>(!)И.А.Ильиным</p> <p>(?)С.Л.Франком</p> <p>(?)Н.А.Бердяевым</p> <p>(??)Слово, по С.Н. Булгакову, это</p> <p>(?)способ взаимосвязи людей</p>
--	--	--	--	---

				<p>(!)самосвидетельство космоса в человеческом духе</p> <p>(?)результат человеческого труда</p> <p>(?)способ обозначения объектов познания</p> <p>(??)Проблема свободы является центральной в творчестве</p> <p>(?)П.А.Флоренского</p> <p>(!)Н.А.Бердяева</p> <p>(?)В.В.Розанова</p> <p>(?)Г.Г.Шпета</p> <p>(??)Теорию познания С.Л. Франка можно характеризовать как</p> <p>(!)интуитивизм</p> <p>(?)агностицизм</p> <p>(?)эмпиризм</p> <p>(?)сенсуализм</p>
5.	Раздел 5.	УК-5	Устный опрос	<p>(??)Впервые в русской литературе дает систематическое изложение философии марксизма</p> <p>(!)Г.В. Плеханов</p> <p>(?)В.И. Ленин</p> <p>(?)П.Б. Струве</p> <p>(?)М.И. Туган</p> <p>(??)Ключевой тезис легальных марксистов</p> <p>(?)отрицание идей К. Маркса</p> <p>(!)признание прогрессивности капитализма на данном этапе</p> <p>(?)необходимость мировой революции</p> <p>(?)образование народа</p> <p>(??)Перу В.И. Ульянова (Ленина) не принадлежит работа</p>

				<p>(!)«С нами Бог. Три размышления»</p> <p>(?)«Материализм и эмпириокритицизм»</p> <p>(?)«Философские тетради»</p> <p>(?)«О значении воинствующего материализма»</p> <p>(??)В.И. Ульянов (Ленин) в своих работах развивал</p> <p>(?)идею достижение всеобщей справедливости, «Божьего царства» на земле (?)идею распространения в обществе взглядов гуманистов</p> <p>(!)идею построения государства диктатуры пролетариата</p> <p>(?)идею веротерпимости в многонациональном государстве</p> <p>(??)Знание, с точки зрения марксистов, есть результат</p> <p>(?)обучения</p> <p>(?)воображения</p> <p>(!)отражения</p> <p>(?)припоминания</p> <p>(??)Критерием истины, с точки зрения марксистов, является</p> <p>(?)простота</p> <p>(?)эстетическая организованность</p> <p>(?)логическая непротиворечивость</p> <p>(!)практика</p>
6.	Раздел 6.	УК-5	Устный опрос	<p>(??)Проблему «идеального» разрабатывал</p> <p>(?)И.Т. Фролов</p> <p>(?)П.Я. Гальперин</p> <p>(!)Э.В. Ильенков</p> <p>(?)Б.М. Кедров</p> <p>(??)А.Ф. Лосев развивал идеи</p>

				(?)эпикуреизма (!)имяславия (?)постмодернизма (?)марксизма (??)У истоков «нового гуманизма» стоял (!)И.Т. Фролов (?)П.Я. Гальперин (?)Э.В. Ильенков (?)Б.М. Кедров (??)В 20-е годы XX века в России проводились философские дискуссии (?)между материалистами и идеалистами (?)между эмпириками и рационалистами (!)между механистами и диалектиками (?)между фрейдистами и марксистами (??)Перу А.Ф. Лосева не принадлежит работа (?)«Диалектика мифа» (?)«Истории античной эстетики» (?)«Владимир Соловьев» (!)«Империализм как высшая стадия капитализма» (??)И.Т. Фролов развивал (?)идеи постпозитивизма (?)феноменологию (?)герменевтику (!)философскую антропологию
--	--	--	--	---

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-5	<ol style="list-style-type: none">1. Становление русской философии (IX-XII вв.)2. Особенности философской мысли в древнерусской культуре3. Философские идеи в культуре Киевской Руси4. Философские идеи в культуре Московской Руси5. Философия в России XVIII века6. Феофан Прокопович: религиозный философ7. Митрополит Платон и «ученое монашество»8. Корпускулярная философия М.В. Ломоносова9. Идеи социального консерватизма М.М. Щербатова10. Г.С. Сковорода – жизнь и учение11. Философские взгляды теоретиков идейных течений в России XIX в.12. Философия истории П.Я. Чаадаева13. Особенности философии славянофилов14. Антропологический принцип Н.Г. Чернышевского15. Учение о культурно-исторических типах Н.Я. Данилевского16. Философия революционного анархизма М.А. Бакунина17. Философия Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого18. Антропология Ф.М. Достоевского19. Нравственная философия. Идеалы и ценности20. Л.Н. Толстой. Вера как сознание жизни21. Ненасилие, непротivление злу как истина любви

22. Философские системы В.С. Соловьева и С.Н. Трубецкого
23. В.С. Соловьев. Идея всеединства
24. Историософия. Идея «теократии»
25. Нравственная философия. «Оправдание добра»
26. С.Н. Трубецкой Критика отвлеченного идеализма
27. Философия русского космизма
28. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова
29. К.Э. Циолковский: космический взгляд на Вселенную
30. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере
31. Космический детерминизм А.Л. Чижевского
32. Философские искания русских писателей начала XX века
33. Миропонимание В.В. Розанова
34. Мистический реализм» Д.С. Мережковского
35. Философия символизма
36. Русская религиозная философия XX века
37. Философия имени С.Н. Булгакова
38. Экзистенциальная философия Н.А. Бердяева
39. Философия С.Л. Франка
40. И.А. Ильин: философия духовного опыта
41. Евразийство: социальная философия и историософия
42. Философия марксизма в России конца XIX – начала XX века
43. Философия В.Г. Плеханова
44. Нетрадиционные версии развития философии марксизма
45. Философия политики В.И. Ленина
46. Философская мысль в России советского периода
47. Вытеснение немарксистских течений. Первые философские дискуссии
48. Философская мысль в 30-е год
49. Философская мысль в послевоенный период

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины

5.1.1. Основная литература

1. История русской философии : учебник для вузов / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общей редакцией А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09676-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512426>
2. Емельянов, Б. В. История русской философии XX века : учебное пособие для вузов / Б. В. Емельянов. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 249 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12062-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512586>

5.1.2. Дополнительная литература

1. Гуревич, П. С. История философии : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00647-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512025>

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к	https://urait.ru/

		учебникам, учебной и методической культуре по различным дисциплинам.	
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время передать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к	https://urait.ru/

		учебникам, учебной и методической культуре по различным дисциплинам.	
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *межнациональным культурным сотрудничеством* реализуемой основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

_____ О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ И ОНТОЛОГИЯ НАУКИ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата/магистратуры/специалитета соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций.....	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося.....	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	6
2.3. Содержание дисциплины (модуля).....	11
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	Ошибка! Закладка не определена.
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	21
3.2. Задания для самостоятельной работы	23
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	23
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	29
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю).....	29
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	29
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	29
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	30
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	31
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций....	31
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	31
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	34
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	31
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля).....	35
5.1.1. Основная литература	35
5.1.2. Дополнительная литература	35
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	36
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	36
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля).....	36
5.4.1. Средства информационных технологий.....	37
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	38
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	38
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	38
5.6. Образовательные технологии	38

Рабочая программа дисциплины **«История и онтология науки»** разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *51.03.01 Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки *51.03.01 Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины разработана: Рупова Розалия Моисеевна, д. филос. н., доцент кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о специфике и содержании истории и онтологии науки с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по готовности к научно-исследовательской деятельности, способности самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий; использование знаний в области истории и онтологии науки для решения актуальных практических проблем.

Задачи учебной дисциплины:

1. формирование представлений о сущности и содержании основных этапов истории науки и ее онтологии;
2. овладение навыками сравнительного анализа исторических этапов развития науки;
3. осуществление самостоятельных научных исследований в области новейших тенденций и направлений современной экономики;
4. анализ современных методов и технологий с использованием знаний в области истории и онтологии науки;
5. составление, оформление и редактирование научной документации, научных отчетов, обзоров, докладов и статей, проектов научно-исследовательских разработок;
6. анализ экономических текстов, их интерпретация и критика.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование у обучающихся универсальной компетенции: УК-1 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный	УК1-1 Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи	<i>Знать:</i> Сферу применимости естественнонаучного категориального инструментария <i>Уметь:</i> Осуществить отбор понятийно-категориальных средств, пригодных для применения в данной сфере.

	подход для решения поставленных задач	УК1-2 Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия на основе синтеза и критического анализа информации	Знать: спектр вариантов решений исследовательских задач. Уметь: оценить последствия применения тех или иных способов решения.
		УК1-3 Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор	Знать: критерии оптимальности применения того или иного категориального инструментария Уметь: аргументировать выбор исследовательской стратегии.

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 8 зачетных единиц.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		4	5	6	
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	146	36	36	72	
Лекционные занятия	72	18	18	36	
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	72	18	18	36	
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Консультации	2				
Самостоятельная работа обучающихся	106	27	27	52	
Контроль промежуточной аттестации	36	9	9	18	
Форма промежуточной аттестации		зачет	зачет	экзамен	
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЧАСАХ	288	72	72	144	

2.2. Учебно-тематический план дисциплины

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Модуль 1 (Семестр 4). История науки							
Раздел 1. Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «История и онтология науки»	31	13	18	9	9		
Тема 1.1. Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «История и онтология науки»	16	7	9	5	4		
Тема 1.2. Наука как сфера познания.	15	6	9	4	5		
Раздел 2. Возникновение науки и ее	32	14	18	9	9		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
развитие в эпоху античности и средневековья							
Тема 2.1. Античные протоформы научного знания	16	7	9	5	4		
Тема 2.2. Наука в Средние века. Естественная теология	16	7	9	4	5		
Всего за 4 семестр	63+9=72	27	36	18	18	9	
Модуль 2 (Семестр 5) История науки (продолжение)							
Раздел 3. Наука в эпоху Возрождения и Нового времени. Возникновение классической науки в Западной Европе.	31	13	18	9	9		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Тема 3.1. Наука в эпоху Возрождения	16	7	9	5	4		
Тема 3.2. Наука в эпоху Нового времени	15	6	9	4	5		
Раздел 4. Наука в культуре современной цивилизации	32	14	18	9	9		
Тема 4.1. Научная революция рубежа XIX в XX веков	16	7	9	5	4		
Тема 4.2. Наука в современной цивилизации	16	7	9	4	5		
Всего за 5 семестр	63+9=72	27	36	18	18	9	
Модуль 3 (Семестр 6). Онтология науки							
Раздел 5. Философское понятие онтологии.	31	13	18	9	9		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Онтология науки.							
Тема 5.1. Онтологическая проблематика в философии, религии и науке.	16	7	9	4	5		
Тема 5.2. Историческая динамика онтологических учений.	15	6	9	5	4		
Раздел 6. Формы бытия науки: наука как форма культуры и как социальный институт	31	13	18	9	9		
Тема 6.1. Наука как форма культуры	16	7	9	4	5		
Тема 6.2. Наука как социальный институт	15	6	9	5	4		
Раздел 7. Научные	31	13	18	9	9		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
традиции и научные революции. Типы научной рациональности							
Тема 7.1. Эволюционные и революционные периоды в развитии науки	16	7	9	4	5		
Тема 7.2. Типы научной рациональности	15	6	9	5	4		
Раздел 8. Динамика науки как процесс порождения нового знания	31	13	18	9	9		
Тема 8.1. Классический научный дискурс	16	7	9	4	5		
Тема 8.2. Неклассический научный дискурс	15	6	9	5	4		
Всего за 6 семестр	124+18+2=144	52	72	36	36	18	2

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Контроль	Консультации
Контроль промежуточной аттестации (час)	36						
Форма промежуточной аттестации (указать)	Зачет (4 сем.); Зачет (5 сем.); Экзамен (6 сем.)						
Общий объем, часов	288						

2.3. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1. ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ И ФУНКЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ И ОНТОЛОГИЯ НАУКИ»

Тема 1.1. Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «История и онтология науки»

Перечень изучаемых элементов содержания: Роль и место истории и онтологии науки в системе подготовки научно-педагогических кадров. Онтология науки как раздел философии науки. Возникновение философии науки как направления современной философии. Предмет философии науки и специфика философского мышления. Эволюция подходов к анализу науки. Специфика онтологических проблем науки. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки и его связь с онтологией науки.

Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки. Онтологические проблемы науки в концепциях К. Поппера, И. Лакатоса, Т. Куна, П. Фейерабенда, М. Полани. Место онтологии науки в структуре философского знания. Функции онтологии науки. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности. Концепции М. Вебера, А.Койре, Р. Мертона, М.Малкея.

Тема 1.2. Наука как сфера познания.

Перечень изучаемых элементов содержания: Понятие науки. Специфика структуры научного знания. Характеристику ее основных элементов. Основные онтологические проблемы науки.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия: «Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «История и онтология науки»».

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Научное знание как сложная развивающаяся система.
2. Структура эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты.
3. Структура теоретического знания и методы теоретического исследования.
4. Основания науки и их структура.
5. Научная картина мира и ее функции.
6. Философские основания науки.
7. Позитивистская традиция в философии науки.
8. Функции онтологии науки.
9. Интернализм и экстернализм в понимании механизмов научной деятельности.
10. Концепции М. Вебера, А.Койре, Р. Мертона, М.Малкея.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Научное знание как сложная развивающаяся система.
2. Структура эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты.
3. Структура теоретического знания и методы теоретического исследования.
4. Основания науки и их структура.
5. Научная картина мира и ее функции.
6. Философские основания науки.
7. Позитивистская традиция в философии науки.
8. Функции онтологии науки.
9. Интернализм и экстернализм в понимании механизмов научной деятельности.
10. Концепции М. Вебера, А.Койре, Р. Мертона, М.Малкея.

РАЗДЕЛ 2. ВОЗНИКНОВЕНИЕ НАУКИ И ЕЕ РАЗВИТИЕ В ЭПОХИ АНТИЧНОСТИ И СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Тема 2.1. Античные протоформы научного знания

Перечень изучаемых элементов содержания: Преднаука и наука в собственном смысле слова. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Первые попытки философского осмысления процесса познания в эпоху античности. Космоцентризм древнегреческой философии. Культура как «не-природа». От хаоса к Космосу. Категория субстанции. Мир как число. Формирование первых естественнонаучных программ (элеаты, атомисты). Физика и космология Аристотеля. Логика Аристотеля как форма развития научного знания. Естествознание эллинистически-римского периода. Развитие древнегреческой астрономии. Геоцентризм Птолемея.

Тема 2.2. Наука в Средние века. Естественная теология

Перечень изучаемых элементов содержания: Наука в условиях Средневековья. Патристика и схоластика. Концепция гармонии веры и разума. Развитие логических норм научного мышления и организация науки в средневековых университетах. Особенности средневековой духовной культуры. Доминирование Богопознания над познанием мира. Отношение к познанию природы. Естественная теология. Естественнонаучные достижения арабской культуры в Средневековье: математика, физика и астрономия. Физические идеи Средневековья. Алхимия. Религиозная трактовка происхождения человека. Развитие логики в средневековой схоластике. Историческое значение средневекового познания.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия: «**Возникновение науки и ее развитие в эпоху античности и средневековья**»

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки.
2. Античная космологическая модель.
3. Пифагорейцы.
4. Физика и космология Аристотеля.
5. Наука в условиях Средневековья. Патристика и схоластика.
6. Естественная теология.
7. Естественнонаучные достижения арабской культуры в Средневековье.
8. Античная пайдейя.
9. Средневековое образование и воспитание.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки.
2. Античная космологическая модель.

3. Пифагорейцы.
4. Физика и космология Аристотеля.
5. Наука в условиях Средневековья. Патристика и схоластика.
6. Естественная теология.
7. Естественнаучные достижения арабской культуры в Средневековье.
8. Античная пайдейя.
9. Средневековое образование и воспитание.

РАЗДЕЛ 3. НАУКА В ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ И НОВОГО ВРЕМЕНИ. ВОЗНИКНОВЕНИЕ КЛАССИЧЕСКОЙ НАУКИ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ.

Тема 3.1. Наука в эпоху Возрождения

Перечень изучаемых элементов содержания: Ренессансная мировоззренческая революция и наука эпохи Возрождения. Особенности духовной культуры Возрождения. Энциклопедизм возрожденческой культуры. Гуманизм в культуре возрождения. Пантеизм философии Возрождения.

Тема 3.2. Наука в эпоху Нового времени

Перечень изучаемых элементов содержания: Коперниканская революция в науке. От геоцентризма к гелиоцентризму. Дж. Бруно: мировоззренческие выводы из коперниканизма. Учение о множественности миров.

Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Формирование непосредственных предпосылок классической науки. Становление капитализма и новые социальные запросы к науке. И.Кеплер: от поисков гармонии мира к открытию тайны планетных орбит. Г. Галилей: разработка понятий и принципов «земной динамики». Картезианская физика. Самоопределение науки как особой области духовной деятельности. Формирование опытной науки в новоевропейской культуре. Становление экспериментального метода в единстве с математическим описанием природы. Ньютонианская революция в естествознании и формирование классической науки. Дискуссии о методах научного познания. Эмпиризм и рационализм.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 3

Тема практического занятия: «Наука в эпоху Возрождения и Нового времени. Возникновение классической науки в Западной Европе»

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Ренессансная мировоззренческая революция и наука эпохи Возрождения.

2. Коперниканская космологическая модель.
3. Смена научной парадигмы.
4. Роль Р. Декарта в развитии науки Нового времени.
5. Г. Галилей: разработка понятий и принципов «земной динамики».
6. Становление капитализма и новые социальные запросы к науке.
7. Ньютонианская революция в естествознании и формирование классической науки.
8. Дискуссии о методах научного познания. Эмпиризм и рационализм.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Ренессансная мировоззренческая революция и наука эпохи Возрождения.
2. Коперниканская космологическая модель.
3. Смена научной парадигмы.
4. Роль Р. Декарта в развитии науки Нового времени.
5. Г. Галилей: разработка понятий и принципов «земной динамики».
6. Становление капитализма и новые социальные запросы к науке.
7. Ньютонианская революция в естествознании и формирование классической науки.
8. Дискуссии о методах научного познания. Эмпиризм и рационализм.

РАЗДЕЛ 4. НАУКА В КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Тема 4.1. Научная революция рубежа XIX в XX веков

Перечень изучаемых элементов содержания: Диалектические идеи в естествознании второй половины XIX в. От термодинамики к статистической физике: изучение необратимых систем. Развитие представлений о пространстве и времени. Дарвиновская революция в биологии. Теория электромагнитного поля. Развитие представлений о пространстве и времени. Становление генетики. Научная революция в естествознании к. XIX – н. XX в. и становление неклассического типа науки. Возникновение релятивистской и квантовой физики. Создание А.Эйнштейном специальной теории относительности. Гипотеза квантов. Теория атома Н.Бора. Представления о мире элементарных частиц. Особенности биологии XX века.

Тема 4.2. Наука в современной цивилизации

Перечень изучаемых элементов содержания: Социокультурная обусловленность науки. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития. Функции науки в жизни общества. Культура и цивилизация. Наука как фактор развития современного общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила). Современная культура и научный прогресс. Наука и философия.

Роль науки в современном образовании и формировании личности. Наука и искусство. Этические проблемы науки. Особенности и перспективы развития науки в условиях информационной техники. Сциентизм и антисциентизм. Наука и глобальные проблемы современного информатизирующегося общества.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 4

Тема практического занятия: «Наука в культуре современной цивилизации».

Форма практического задания: дискуссия

Вопросы для дискуссионной проработки:

1. Особенности развития науки в XIX веке.
2. Позитивизм в науке и философии.
3. Научная революция в естествознании к. XIX – н. XX в.
4. Становление неклассического типа науки.
5. Научные достижения XX века.
6. Сциентизм и антисциентизм.
7. Наука и глобальные проблемы современного информатизирующегося общества.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Особенности развития науки в XIX веке.
2. Позитивизм в науке и философии.
3. Научная революция в естествознании к. XIX – н. XX в.
4. Становление неклассического типа науки.
5. Научные достижения XX века.
6. Сциентизм и антисциентизм.
7. Наука и глобальные проблемы современного информатизирующегося общества.

РАЗДЕЛ 5. ФИЛОСОФСКОЕ ПОНЯТИЕ ОНТОЛОГИИ. ОНТОЛОГИЯ НАУКИ.

Тема 5.1. Онтологическая проблематика в философии, религии и науке.

Перечень изучаемых элементов содержания: Онтология науки как философское размышление о формах ее бытия. Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки.

Тема 5.2. Историческая динамика онтологических учений.

Перечень изучаемых элементов содержания: Классификация онтологических систем:
1. По тому, что признается началом сущего:

1) материализм – видящий начало мироздания в вечной материи (от Демокрита до Ленина)

2) идеализм – полагает начало сущего в идее, определяющей все бытие (традиция, идущая от Платона)

3) панпсихизм (или витализм) – считает, что в основе всякой реальности находится одушевляющая сила (Джордано Бруно, Уайтхед)

4) спиритуализм – считает, что во всех формах реальности проявляет себя самопознающий разумный дух (гегельянство)

2. По количественному определению сущего:

1) монизм – полагает сущее безусловно единым

2) дуализм – признает в мире двойственность автономных начал

3) плюрализм – считает, что в мире существует несколько самостоятельных видов бытия (распространено в научной и философской среде нашего времени)

Классификация онтологических систем

Принцип классификации	Онтологические системы	Что является началом сущего	Основоположники и сторонники
По тому, что признается началом сущего	материализм	начало мироздания в вечной материи	от Демокрита до Ленина
	идеализм	начало сущего в идее, определяющей все бытие	традиция, идущая от Платона
	панпсихизм (или витализм)	в основе всякой реальности находится одушевляющая сила	Джордано Бруно, Уайтхед
	спиритуализм	во всех формах реальности проявляет себя самопознающий разумный дух	гегельянство
По количественному определению сущего	монизм	полагает сущее безусловно единым	
	дуализм	признает в мире двойственность автономных начал	
	плюрализм	в мире существует несколько самостоятельных видов бытия	распространено в научной и философской среде нашего времени

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 5

Тема практического занятия: «Философское понятие онтологии. Онтология науки»

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Определение онтологии
2. Многообразие онтологических систем и их классификация
3. Материализм как онтологическая система
4. Идеализм как онтологическая система
5. Панпсихизм (витализм) как онтологическая система
6. Монизм как онтологическая система
7. Дуализм как онтологическая система

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 5

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

8. Определение онтологии
9. Многообразие онтологических систем и их классификация
10. Материализм как онтологическая система
11. Идеализм как онтологическая система
12. Панпсихизм (витализм) как онтологическая система
13. Монизм как онтологическая система
14. Дуализм как онтологическая система
15. Плюрализм как онтологическая система

РАЗДЕЛ 6. ФОРМЫ БЫТИЯ НАУКИ: НАУКА КАК ФОРМА КУЛЬТУРЫ И КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

Тема 6.1. Наука как форма культуры

Перечень изучаемых элементов содержания:

Наука как особая сфера культуры: научная рациональность как фактор культуры, наука как ценность. Коммуникативность науки, идеалы, нормы и этика научного познания. Культурно-цивилизационная обусловленность науки. Наука в западной и восточной цивилизациях.

Тема 6.2. Наука как социальный институт

Перечень изучаемых элементов содержания:

Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых 17 века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные

последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 6

Тема практического занятия: «Формы бытия науки: наука как форма культуры и как социальный институт»

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Специфика науки как формы познания мира.
2. Процесс порождения нового знания и его особенности
3. Научное познание в социокультурном измерении.
4. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности.
5. Особенности науки как социального института.
6. Современный этап развития науки и его основные характеристики.
7. Научные сообщества и их исторические типы

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 6

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Специфика науки как формы познания мира.
2. Процесс порождения нового знания и его особенности
3. Научное познание в социокультурном измерении.
4. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности.
5. Особенности науки как социального института.
6. Современный этап развития науки и его основные характеристики.
7. Научные сообщества и их исторические типы

РАЗДЕЛ 7. НАУЧНЫЕ ТРАДИЦИИ И НАУЧНЫЕ РЕВОЛЮЦИИ. ТИПЫ НАУЧНОЙ РАЦИОНАЛЬНОСТИ

Тема 7.1. Эволюционные и революционные периоды в развитии науки

Перечень изучаемых элементов содержания: Научная парадигма. Понятие о научной революции. История науки как история смены парадигм. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутривидовые механизмы научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и "парадигмальные прививки" как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры.

Тема 7.2. Типы научной рациональности

Перечень изучаемых элементов содержания: Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 7

Тема практического занятия: «Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности»

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Научная парадигма.
2. Понятие о научной революции.
3. История науки как история смены парадигм.
4. Диалектика научных традиций и научных революций.
5. Основные условия возникновения научных революций.
6. Типы научной рациональности.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 7

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Научная парадигма.
2. Понятие о научной революции.
3. История науки как история смены парадигм.
4. Диалектика научных традиций и научных революций.
5. Основные условия возникновения научных революций.
6. Типы научной рациональности.

РАЗДЕЛ 8. ДИНАМИКА НАУКИ КАК ПРОЦЕСС ПОРОЖДЕНИЯ НОВОГО ЗНАНИЯ

Тема 8.1. Классический научный дискурс

Перечень изучаемых элементов содержания: Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль

аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий.

Тема 8.2. Неклассический научный дискурс

Перечень изучаемых элементов содержания: Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 8

Тема практического занятия: «Динамика науки как процесс порождения нового знания»

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Процесс порождения нового знания и его особенности.
2. Наука и метафора.
3. Становление развитой научной теории.
4. Проблемные ситуации в науке.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 8

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Процесс порождения нового знания и его особенности.
2. Наука и метафора.
3. Становление развитой научной теории.
4. Проблемные ситуации в науке.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 4)		
Раздел 1. Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «История и онтология	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка аналитического плана-конспекта

науки»		
Раздел 2. Возникновение науки и ее развитие в эпоху античности и средневековья	14	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка аналитического плана-конспекта
Модуль 2. (семестр 5)		
Раздел 3. . Наука в эпоху Возрождения и Нового времени. Возникновение классической науки в Западной Европе.	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка аналитического плана-конспекта
Раздел 4. Наука в культуре современной цивилизации	14	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка дискуссии
Модуль 3. (семестр 6)		
Раздел 5. Философское понятие онтологии. Онтология науки	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка аналитического плана-конспекта
Раздел 6. Формы бытия науки: наука как форма культуры и как социальный институт	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка аналитического плана-конспекта
Раздел 7. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка аналитического плана-конспекта
Раздел 8. Динамика науки как процесс порождения нового знания	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка дискуссии
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	106	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1 «ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ И ФУНКЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ И ОНТОЛОГИЯ НАУКИ»»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Научное знание как сложная развивающаяся система.
2. Структура эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты.
3. Структура теоретического знания и методы теоретического исследования.
4. Основания науки и их структура.
5. Научная картина мира и ее функции.
6. Философские основания науки.
7. Позитивистская традиция в философии науки.
8. Функции онтологии науки.
9. Интернализм и экстернализм в понимании механизмов научной деятельности.
10. Концепции М. Вебера, А.Койре, Р. Мертона, М.Малкея.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511049>
2. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07546-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1142-2 (Издательство Уральского университета). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498942>
3. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518777>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2 «ВОЗНИКНОВЕНИЕ НАУКИ И ЕЕ РАЗВИТИЕ В ЭПОХУ АНТИЧНОСТИ И СРЕДНЕВЕКОВЬЯ»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки.
2. Античная космологическая модель.
3. Пифагорейцы.
4. Физика и космология Аристотеля.
5. Наука в условиях Средневековья. Патристика и схоластика.
6. Естественная теология.

7. Естественнонаучные достижения арабской культуры в Средневековье.
8. Античная пайдейя.
9. Средневековое образование и воспитание.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511049>

2. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07546-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1142-2 (Издательство Уральского университета). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498942>

3. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518777>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 3 «НАУКА В ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ И НОВОГО ВРЕМЕНИ. ВОЗНИКНОВЕНИЕ КЛАССИЧЕСКОЙ НАУКИ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 3

1. Ренессансная мировоззренческая революция и наука эпохи Возрождения.
2. Коперниканская космологическая модель.
3. Смена научной парадигмы.
4. Роль Р. Декарта в развитии науки Нового времени.
5. Г. Галилей: разработка понятий и принципов «земной динамики».
6. Становление капитализма и новые социальные запросы к науке.
7. Ньютонианская революция в естествознании и формирование классической науки.
8. Дискуссии о методах научного познания. Эмпиризм и рационализм.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 3

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511049>

2. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва :

Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07546-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1142-2 (Издательство Уральского университета). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498942>

3. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518777>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 4 «НАУКА В КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 4

1. Особенности развития науки в XIX веке.
2. Позитивизм в науке и философии.
3. Научная революция в естествознании к. XIX – н. XX в.
4. Становление неклассического типа науки.
5. Научные достижения XX века.
6. Сциентизм и антисциентизм.
7. Наука и глобальные проблемы современного информатизирующегося общества.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 4

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511049>

2. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07546-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1142-2 (Издательство Уральского университета). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498942>

3. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518777>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 5 «ФИЛОСОФСКОЕ ПОНЯТИЕ ОНТОЛОГИИ. ОНТОЛОГИЯ НАУКИ»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 5

1. Определение онтологии
2. Многообразие онтологических систем и их классификация
3. Материализм как онтологическая система
4. Идеализм как онтологическая система
5. Панпсихизм (витализм) как онтологическая система
6. Монизм как онтологическая система
7. Дуализм как онтологическая система

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 5

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511049>

2. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07546-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1142-2 (Издательство Уральского университета). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498942>

3. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518777>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 6 «ФОРМЫ БЫТИЯ НАУКИ: НАУКА КАК ФОРМА КУЛЬТУРЫ И КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 6

1. Специфика науки как формы познания мира.
2. Процесс порождения нового знания и его особенности
3. Научное познание в социокультурном измерении.
4. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности.
5. Особенности науки как социального института.
6. Современный этап развития науки и его основные характеристики.
7. Научные сообщества и их исторические типы

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 6

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование).

образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511049>

2. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07546-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1142-2 (Издательство Уральского университета). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498942>

3. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518777>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 7 «НАУЧНЫЕ ТРАДИЦИИ И НАУЧНЫЕ РЕВОЛЮЦИИ. ТИПЫ НАУЧНОЙ РАЦИОНАЛЬНОСТИ»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 7

1. Научная парадигма.
2. Понятие о научной революции.
3. История науки как история смены парадигм.
4. Диалектика научных традиций и научных революций.
5. Основные условия возникновения научных революций.
6. Типы научной рациональности.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 7

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511049>

2. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07546-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1142-2 (Издательство Уральского университета). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498942>

3. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518777>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 8 «ДИНАМИКА НАУКИ КАК ПРОЦЕСС ПОРОЖДЕНИЯ НОВОГО ЗНАНИЯ»

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 8

1. Процесс порождения нового знания и его особенности.
2. Наука и метафора.
3. Становление развитой научной теории.
4. Проблемные ситуации в науке.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 8

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511049>
2. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07546-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1142-2 (Издательство Уральского университета). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498942>
3. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518777>

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться

нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемой компетенции	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1. Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «История и онтология науки»	УК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научное знание как сложная развивающаяся система. 2. Структура эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. 3. Структура теоретического знания и методы теоретического исследования. 4. Основания науки и их структура. 5. Научная картина мира и ее функции. 6. Философские основания науки. 7. Позитивистская традиция в философии науки. 8. Функции онтологии науки. 9. Интернализм и экстернализм в понимании механизмов научной деятельности. 10. Концепции М. Вебера, А.Койре, Р. Мертона, М.Малкея.
2.	Раздел 2. Возникновение науки и ее развитие в эпоху античности и средневековья	УК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. 2. Античная космологическая модель. 3. Пифагорейцы. 4. Физика и космология Аристотеля. 5. Наука в условиях Средневековья. Патристика и схоластика. 6. Естественная теология. 7. Естественнаучные достижения арабской культуры в Средневековье. 8. Античная пайдейя. 9. Средневековое образование и воспитание.
3.	Раздел 3. . Наука в эпоху Возрождения и Нового времени. Возникновение классической науки в Западной Европе.	УК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ренессансная мировоззренческая революция и наука эпохи Возрождения. 2. Коперниканская космологическая модель. 3. Смена научной парадигмы. 4. Роль Р. Декарта в развитии науки Нового времени. 5. Г. Галилей: разработка понятий и принципов «земной динамики». 6. Становление капитализма и новые социальные запросы к науке. 7. Ньютонианская революция в естествознании и формирование классической науки.

				8. Дискуссии о методах научного познания. Эмпиризм и рационализм.
4.	Раздел 4. Наука в культуре современной цивилизации	УК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности развития науки в XIX веке. 2. Позитивизм в науке и философии. 3. Научная революция в естествознании к. XIX – н. XX в. 4. Становление неклассического типа науки. 5. Научные достижения XX века. 6. Сциентизм и антисциентизм. 7. Наука и глобальные проблемы современного информатизирующегося общества.
	Раздел 5. Философское понятие онтологии. Онтология науки	УК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение онтологии 2. Многообразие онтологических систем и их классификация 3. Материализм как онтологическая система 4. Идеализм как онтологическая система 5. Панпсихизм (витализм) как онтологическая система 6. Монизм как онтологическая система 7. Дуализм как онтологическая система
	Раздел 6. Формы бытия науки: наука как форма культуры и как социальный институт	УК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Специфика науки как формы познания мира. 2. Процесс порождения нового знания и его особенности 3. Научное познание в социокультурном измерении. 4. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. 5. Особенности науки как социального института. 6. Современный этап развития науки и его основные характеристики. 7. Научные сообщества и их исторические типы
	Раздел 7. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	УК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научная парадигма. 2. Понятие о научной революции. 3. История науки как история смены парадигм. 4. Диалектика научных традиций и научных революций. 5. Основные условия возникновения научных революций. 6. Типы научной рациональности.
	Раздел 8. Динамика науки как процесс порождения	УК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Процесс порождения нового знания и его особенности. 2. Наука и метафора. 3. Становление развитой научной теории. 4. Проблемные ситуации в науке.

	НОВОГО знания			
--	--------------------------	--	--	--

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научное знание как сложная развивающаяся система. 2. Структура эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. 3. Структура теоретического знания и методы теоретического исследования. 4. Основания науки и их структура. 5. Научная картина мира и ее функции. 6. Философские основания науки. 7. Позитивистская традиция в философии науки. 8. Функции онтологии науки. 9. Интернализм и экстернализм в понимании механизмов научной деятельности. 10. Концепции М. Вебера, А.Койре, Р. Мертона, М.Малкея. 11. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. 12. Античная космологическая модель. 13. Пифагорейцы. 14. Физика и космология Аристотеля. 15. Наука в условиях Средневековья. Патристика и схоластика. 16. Естественная теология. 17. Естественнаучные достижения арабской культуры в Средневековье. 18. Античная пайдейя. 19. Средневековое образование и воспитание. 20. Ренессансная мировоззренческая революция и наука эпохи Возрождения. 21. Коперниканская космологическая модель. 22. Смена научной парадигмы. 23. Роль Р. Декарта в развитии науки Нового времени. 24. Г. Галилей: разработка понятий и принципов «земной динамики». 25. Становление капитализма и новые социальные запросы к науке. 26. Ньютонианская революция в естествознании и формирование классической науки. 27. Дискуссии о методах научного познания. Эмпиризм и

	<p>рационализм.</p> <p>28. Особенности развития науки в XIX веке.</p> <p>29. Позитивизм в науке и философии.</p> <p>30. Научная революция в естествознании к. XIX – н. XX в.</p> <p>31. Становление неклассического типа науки.</p> <p>32. Научные достижения XX века.</p> <p>33. Сциентизм и антисциентизм.</p> <p>34. Наука и глобальные проблемы современного информатизирующегося общества.</p> <p>35. Определение онтологии</p> <p>36. Многообразие онтологических систем и их классификация</p> <p>37. Материализм как онтологическая система</p> <p>38. Идеализм как онтологическая система</p> <p>39. Панпсихизм (витализм) как онтологическая система</p> <p>40. Монизм как онтологическая система</p> <p>41. Дуализм как онтологическая система</p> <p>42. Специфика науки как формы познания мира.</p> <p>43. Процесс порождения нового знания и его особенности</p> <p>44. Научное познание в социокультурном измерении.</p> <p>45. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности.</p> <p>46. Особенности науки как социального института.</p> <p>47. Современный этап развития науки и его основные характеристики.</p> <p>48. Научные сообщества и их исторические типы</p> <p>49. Научная парадигма.</p> <p>50. Понятие о научной революции.</p> <p>51. История науки как история смены парадигм.</p> <p>52. Диалектика научных традиций и научных революций.</p> <p>53. Основные условия возникновения научных революций.</p> <p>54. Типы научной рациональности.</p> <p>55. Процесс порождения нового знания и его особенности.</p> <p>56. Наука и метафора.</p> <p>57. Становление развитой научной теории.</p> <p>58. Проблемные ситуации в науке.</p>
--	---

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины

5.1.1. Основная литература

1. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю. С. Воронков, А. Н. Медведь, Ж. В. Уманская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511049>
2. История и философия науки : учебное пособие для вузов / Н. В. Бряник, О. Н. Томюк, Е. П. Стародубцева, Л. Д. Ламберов ; под общей редакцией Н. В. Бряник, О. Н. Томюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Издательство

Уральского университета. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07546-5 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1142-2 (Издательство Уральского университета). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498942>

5.1.2. Дополнительная литература

3. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518777>

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;

2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и

имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023

2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

_____ О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЛОГИКА И ТЕОРИЯ АРГУМЕНТАЦИИ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося.....	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	5
2.3. Содержание дисциплины (модуля).....	8
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	Ошибка! Закладка не определена.
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	13
3.2. Задания для самостоятельной работы	14
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	14
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	18
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю).....	18
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	18
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	19
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	20
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	21
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	21
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	24
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	21
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля).....	25
5.1.1. Основная литература	25
5.1.2. Дополнительная литература	25
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	26
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	26
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля).....	26
5.4.1. Средства информационных технологий	28
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	28
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	28
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	28
5.6. Образовательные технологии	28

Рабочая программа дисциплины «**Логика и теория аргументации**» разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины разработана: Рупова Розалия Моисеевна, д. филос. н., доцент кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование у студента основы логической культуры как необходимой составляющей подготовки бакалавра-культуролога; приобретение знаний основных принципов логически правильного мышления, понимание роли логики в формировании мировоззренческих позиций личности; формирование у студентов представлений о естественных и искусственных языках как знаковых информационных системах

Задачи дисциплины:

1. сформировать представления о системе основных понятий логики
2. овладеть понятийно-категориальным аппаратом;
3. сформировать представление о формальной и диалектической логике;
4. освоить принципы логического анализа языка;
5. Сформировать представление о семиотике как науке о знаках и знаковых системах.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы *бакалавриата*, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование у обучающихся универсальной компетенции: УК-1 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК1-1 Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи	<i>Знать:</i> Сферу применимости логического инструментария <i>Уметь:</i> Осуществить отбор логических средств, пригодных для применения в данной сфере.
		УК1-2 Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия на основе синтеза и критического анализа информации	<i>Знать:</i> спектр вариантов решений исследовательских задач. <i>Уметь:</i> оценить последствия применения тех или иных способов решения.

		УК1-3 Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор	<i>Знать:</i> критерии оптимальности применения того или иного логического инструментария <i>Уметь:</i> аргументировать выбор исследовательской стратегии.
--	--	--	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		3			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	74	74			
Лекционные занятия	36	36			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	36	36			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Консультации	2				
Самостоятельная работа обучающихся	52	52			
Контроль промежуточной аттестации	18	18			
Форма промежуточной аттестации	экзамен				
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	144	144			

2.2. Учебно-тематический план дисциплины

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов			
	Всего	С	ельна	работ
				Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Консультации
Модуль 1 (Семестр 3)							
Раздел 1. Логика как наука о мышлении	32	13	19	8	10		1
Тема 1.1. Введение в дисциплину	16	7	9	4	5		
Тема 1.2. Понятие	16	6	10	4	5		1
Раздел 2. Суждение и умозаключение	31	13	18	10	8		
Тема 2.1. Суждение как форма мышления	16	7	9	5	4		
Тема 2.2. Умозаключение	15	6	9	5	4		
Раздел 3. Логика высказываний	32	13	19	8	10		1
Тема 3.1. Понятие логического оператора	16	6	10	4	5		1

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Консультации
Тема 3.2. Основные законы алгебры логики	16	7	9	4	5		
Раздел 4. Логические основы аргументации	31	13	18	10	8		
Тема 4.1. Понятие доказательства	16	7	9	5	4		
Тема 4.2. Дискуссия как метод решения спорных вопросов	15	6	9	5	4		
Контроль промежуточной аттестации (час)	18	52	74	36	36		2
Форма промежуточной аттестации (указать)	Экзамен						
Общий объем, часов	144						

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ЛОГИКА КАК НАУКА О МЫШЛЕНИИ

Тема 1.1. ВВЕДЕНИЕ В ДИСЦИПЛИНУ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Предмет и задачи логики. Логика как закон и как правило мышления. Место логики в методологии научного познания. Логика формальная и диалектическая. Роль логики в формировании убеждений. Логика и язык. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах. Логические термины.

Тема 1.2. ПОНЯТИЕ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Понятие как форма мышления. Логические приемы формирования понятия. Логическая структура понятия. Содержание и объем понятия. Виды понятий. Сравнимые и несравнимые понятия. Определение и классификация. Роль определения в процессе формирования и развития понятий. Отношения между понятиями.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия: «Логика как закон и как правило мышления».

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Предмет и задачи логики.
2. Логика как закон и как правило мышления.
3. Место логики в методологии научного познания.
4. Логика формальная и диалектическая.
5. Роль логики в формировании убеждений.
6. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах.
7. Логика и язык. Логические термины.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Предмет и задачи логики. Логика как закон и как правило мышления.
2. Место логики в методологии научного познания.
3. Логика формальная и диалектическая. Роль логики в формировании убеждений.
4. Логика и язык.
5. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах.
6. Логические термины.
7. Понятие как форма мышления.
8. Логические приемы формирования понятия.
9. Логическая структура понятия.
10. Содержание и объем понятия.
11. Виды понятий.
12. Сравнимые и несравнимые понятия.
13. Определение и классификация. Роль определения в процессе формирования и развития понятий.
14. Отношения между понятиями.

РАЗДЕЛ 2. СУЖДЕНИЕ И УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ

Тема 2.1. СУЖДЕНИЕ КАК ФОРМА МЫШЛЕНИЯ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Общая характеристика суждений. Истинность. Доказательство истинности суждения. Виды суждений и их логическая структура. Простые и сложные суждения. Логическая структура сложных суждений. Модальные суждения. Отношения между суждениями. Понятие нормативной истинности.

Тема 2.2. УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Общее понятие об умозаклЮчениях. Понятие логического следования. УмозаклЮчения правильные и неправильные, непосредственные и опосредованные. Дедукция, индукция, аналогия. Дедуктивные и условные умозаклЮчения. Основные правила и законы логики высказываний.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия: «Суждение и умозаклЮчение как формы мышления»

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Общая характеристика суждений. Истинность. Понятие нормативной истинности.

2. Доказательство истинности суждения.
3. Виды суждений и их логическая структура. Простые и сложные суждения. Логическая структура сложных суждений.
4. Общее понятие об умозаключениях. Понятие логического следования.
5. Умозаключения правильные и неправильные, непосредственные и опосредованные.
6. Дедукция, индукция, аналогия. Дедуктивные и условные умозаключения.
7. Основные правила и законы логики высказываний.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Общая характеристика суждений.
2. Истинность. Доказательство истинности суждения.
3. Виды суждений и их логическая структура.
4. Простые и сложные суждения.
5. Логическая структура сложных суждений.
6. Модальные суждения.
7. Отношения между суждениями.
8. Понятие нормативной истинности.
9. Общее понятие об умозаключениях.
10. Понятие логического следования.
11. Умозаключения правильные и неправильные, непосредственные и опосредованные.
12. Дедукция, индукция, аналогия.
13. Дедуктивные и условные умозаключения.
14. Основные правила и законы логики высказываний.

РАЗДЕЛ 3. ЛОГИКА ВЫСКАЗЫВАНИЙ

Тема 3.1. ПОНЯТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО ОПЕРАТОРА

Перечень изучаемых элементов содержания:

Логика высказываний. Понятие логического оператора. Логически истинные и логически ложные высказывания. Отношение логического следования. Парадоксы импликации.

Тема 3.2. ОСНОВНЫЕ ЗАКОНЫ АЛГЕБРЫ ЛОГИКИ

Перечень изучаемых элементов содержания

Классическое исчисление высказываний: алфавит, синтаксические правила, аксиомы, правила вывода. Пропозициональные формулы, выражающие принцип тождества, принцип непротиворечивости и закон исключенного третьего. Неклассические пропозициональные исчисления.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 3

Тема практического занятия: «Логика высказываний»

Форма практического задания: аналитический план-конспект изучаемого материала: подготовка и обсуждение.

Вопросы для проработки:

1. Логика высказываний.
2. Логически истинные и логически ложные высказывания.
3. Отношение логического следования. Парадоксы импликации.
4. Классическое исчисление высказываний: алфавит, синтаксические правила, аксиомы, правила вывода.
5. Пропозициональные формулы, выражающие принцип тождества, принцип непротиворечивости и закон исключенного третьего.
6. Неклассические пропозициональные исчисления.
7. Понятие логического оператора.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Логика высказываний.
2. Понятие логического оператора.
3. Логически истинные и логически ложные высказывания.
4. Отношение логического следования.
5. Парадоксы импликации.
6. Классическое исчисление высказываний: алфавит.
7. Классическое исчисление высказываний: синтаксические правила.
8. Классическое исчисление высказываний: аксиомы.
9. Классическое исчисление высказываний: правила вывода.
10. Пропозициональные формулы, выражающие принцип тождества.
11. Пропозициональные формулы, выражающие принцип непротиворечивости
12. Пропозициональные формулы, выражающие закон исключенного третьего.
13. Неклассические пропозициональные исчисления.

РАЗДЕЛ 4. ЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АРГУМЕНТАЦИИ

Тема 4.1. ПОНЯТИЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА

Перечень изучаемых элементов содержания:

Логические основы теории аргументации. Понятие доказательства. Структура доказательства. Виды аргументов: удостоверенные единичные факты, определения, аксиомы, постулаты, ранее доказанные положения науки. Прогрессивные и регрессивные приемы доказательства. Доказательство «от противного». Доказательство методом исключения. Понятие опровержения. Приемы прямого и косвенного опровержения. Установление ложности или противоречивости следствий тезиса. Метод доказательства антитезиса. Критика аргументов.

Тема 4.2. ДИСКУССИЯ КАК МЕТОД РЕШЕНИЯ СПОРНЫХ ВОПРОСОВ

Перечень изучаемых элементов содержания

Правила доказательного рассуждения. Логические ошибки доказательств и опровержений. Ошибки в представлении тезиса. «Подмена тезиса». «Довод к человеку». «Переход в другой род». Ошибки аргументации. Ложность оснований. «Порочный круг». Логический парадокс. Роль парадоксов в развитии знания. Дискуссия как метод решения спорных вопросов. Правила ведения дискуссии. Логика и риторика. Единство логических, риторических и психологических приемов дискуссии.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 4

Тема практического занятия: «Логические основы теории аргументации».

Форма практического задания: дискуссия о дискуссии

Вопросы для дискуссионной проработки:

1. Дискуссия как метод решения спорных вопросов. Правила ведения дискуссии. Логика и риторика. Единство логических, риторических и психологических приемов дискуссии.
2. Логические основы теории аргументации. Приемы прямого и косвенного опровержения. Установление ложности или противоречивости следствий тезиса. Метод доказательства антитезиса. Критика аргументов.
3. Понятие доказательства. Структура доказательства.
4. Виды аргументов: удостоверенные единичные факты, определения, аксиомы, постулаты, ранее доказанные положения науки.

5. Прогрессивные и регрессивные приемы доказательства. Доказательство «от противного». Доказательство методом исключения. Понятие опровержения.
6. Правила доказательного рассуждения. Логические ошибки доказательств и опровержений. Ошибки в представлении тезиса. «Подмена тезиса». «Довод к человеку». «Переход в другой род». Ошибки аргументации. Ложность оснований. «Порочный круг».
7. Логический парадокс. Роль парадоксов в развитии знания.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Логические основы теории аргументации.
2. Понятие доказательства. Структура доказательства.
3. Виды аргументов: удостоверенные единичные факты, определения, аксиомы, постулаты, ранее доказанные положения науки.
4. Прогрессивные и регрессивные приемы доказательства. Доказательство «от противного».
5. Доказательство методом исключения.
6. Понятие опровержения. Приемы прямого и косвенного опровержения.
7. Установление ложности или противоречивости следствий тезиса. Метод доказательства антитезиса.
8. Правила доказательного рассуждения.
9. Логические ошибки доказательств и опровержений.
10. Ошибки в представлении тезиса. «Подмена тезиса». «Довод к человеку». «Переход в другой род».
11. Ошибки аргументации. Ложность оснований. «Порочный круг».
12. Логический парадокс. Роль парадоксов в развитии знания.
13. Дискуссия как метод решения спорных вопросов. Правила ведения дискуссии.
14. Логика и риторика. Единство логических, риторических и психологических приемов дискуссии.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 3)		
Раздел 1. Логика как наука о мышлении	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка аналитического плана-конспекта

Раздел 2. Суждение и умозаключение	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка аналитического плана-конспекта
Раздел 3. Логика высказываний	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка аналитического плана-конспекта
Раздел 4. Логические основы аргументации	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка дискуссии
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	52	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Предмет и задачи логики. Логика как закон и как правило мышления.
2. Место логики в методологии научного познания.
3. Логика формальная и диалектическая. Роль логики в формировании убеждений.
4. Логика и язык.
5. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах.
6. Логические термины.
7. Понятие как форма мышления.
8. Логические приемы формирования понятия.
9. Логическая структура понятия.
10. Содержание и объем понятия.
11. Виды понятий.
12. Сравнимые и несравнимые понятия.
13. Определение и классификация. Роль определения в процессе формирования и развития понятий.
14. Отношения между понятиями.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1

1. Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации : учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов ; под редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01178-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511589>

2. Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов / И. В. Хоменко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7917-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510517>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Общая характеристика суждений.
2. Истинность. Доказательство истинности суждения.
3. Виды суждений и их логическая структура.
4. Простые и сложные суждения.
5. Логическая структура сложных суждений.
6. Модальные суждения.
7. Отношения между суждениями.
8. Понятие нормативной истинности.
9. Общее понятие об умозаключениях.
10. Понятие логического следования.
11. Умозаключения правильные и неправильные, непосредственные и опосредованные.
12. Дедукция, индукция, аналогия.
13. Дедуктивные и условные умозаключения.
14. Основные правила и законы логики высказываний.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2

1. Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации : учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов ; под редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01178-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511589>
2. Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов / И. В. Хоменко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7917-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510517>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 3

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 3

1. Логика высказываний.

2. Понятие логического оператора.
3. Логически истинные и логически ложные высказывания.
4. Отношение логического следования.
5. Парадоксы импликации.
6. Классическое исчисление высказываний: алфавит.
7. Классическое исчисление высказываний: синтаксические правила.
8. Классическое исчисление высказываний: аксиомы.
9. Классическое исчисление высказываний: правила вывода.
10. Пропозициональные формулы, выражающие принцип тождества.
11. Пропозициональные формулы, выражающие принцип непротиворечивости
12. Пропозициональные формулы, выражающие закон исключенного третьего.
13. Неклассические пропозициональные исчисления.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 3

1. Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации : учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов ; под редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01178-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511589>
2. Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов / И. В. Хоменко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7917-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510517>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 4

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 4

1. Логические основы теории аргументации.
2. Понятие доказательства. Структура доказательства.
3. Виды аргументов: удостоверенные единичные факты, определения, аксиомы, постулаты, ранее доказанные положения науки.
4. Прогрессивные и регрессивные приемы доказательства. Доказательство «от противного».
5. Доказательство методом исключения.
6. Понятие опровержения. Приемы прямого и косвенного опровержения.
7. Установление ложности или противоречивости следствий тезиса. Метод доказательства антитезиса.
8. Правила доказательного рассуждения.
9. Логические ошибки доказательств и опровержений.
10. Ошибки в представлении тезиса. «Подмена тезиса». «Довод к человеку». «Переход в другой род».
11. Ошибки аргументации. Ложность оснований. «Порочный круг».

12. Логический парадокс. Роль парадоксов в развитии знания.
13. Дискуссия как метод решения спорных вопросов. Правила ведения дискуссии.
14. Логика и риторика. Единство логических, риторических и психологических приемов дискуссии.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 4

1. Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации : учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов ; под редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01178-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511589>
2. Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов / И. В. Хоменко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7917-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510517>

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть

выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

– текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;

– промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контроля и компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1. Логика как наука о мышлении	УК-1	Устный опрос	1. Предмет и задачи логики. Логика как закон и как правило мышления. 2. Место логики в методологии научного познания. 3. Логика формальная и диалектическая. Роль логики в формировании убеждений. 4. Логика и язык. 5. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах. 6. Логические термины. 7. Понятие как форма мышления. 8. Логические приемы формирования понятия. 9. Логическая структура понятия. 10. Содержание и объем понятия. 11. Виды понятий. 12. Сравнимые и несравнимые понятия. 13. Определение и классификация. Роль определения в процессе формирования и развития понятий. 14. Отношения между понятиями.
2.	Раздел 2. Суждение и умозаключение	УК-1	Устный опрос	1. Общая характеристика суждений. 2. Истинность. Доказательство истинности суждения.

				<ul style="list-style-type: none"> 3. Виды суждений и их логическая структура. 4. Простые и сложные суждения. 5. Логическая структура сложных суждений. 6. Модальные суждения. 7. Отношения между суждениями. 8. Понятие нормативной истинности. 9. Общее понятие об умозаклучениях. 10. Понятие логического следования. 11. Умозаклучения правильные и неправильные, непосредственные и опосредованные. 12. Дедукция, индукция, аналогия. 13. Дедуктивные и условные умозаклучения. 14. Основные правила и законы логики высказываний.
3.	Раздел 3. Логика высказыван ий	УК-1	Устный опрос	<ul style="list-style-type: none"> 1. Логика высказываний. 2. Понятие логического оператора. 3. Логически истинные и логически ложные высказывания. 4. Отношение логического следования. 5. Парадоксы импликации. 6. Классическое исчисление высказываний: алфавит. 7. Классическое исчисление высказываний: синтаксические правила. 8. Классическое исчисление высказываний: аксиомы. 9. Классическое исчисление высказываний: правила вывода.

				<p>10. Пропозициональные формулы, выражающие принцип тождества.</p> <p>11. Пропозициональные формулы, выражающие принцип непротиворечивости</p> <p>12. Пропозициональные формулы, выражающие закон исключенного третьего.</p> <p>13. Неклассические пропозициональные исчисления.</p>
4.	Раздел 4. Логические основы аргументации	УК-1	Устный опрос	<p>1. Логические основы теории аргументации.</p> <p>2. Понятие доказательства. Структура доказательства.</p> <p>3. Виды аргументов: удостоверенные единичные факты, определения, аксиомы, постулаты, ранее доказанные положения науки.</p> <p>4. Прогрессивные и регрессивные приемы доказательства. Доказательство «от противного».</p> <p>5. Доказательство методом исключения.</p> <p>6. Понятие опровержения. Приемы прямого и косвенного опровержения.</p> <p>7. Установление ложности или противоречивости следствий тезиса. Метод доказательства антитезиса.</p> <p>8. Правила доказательного рассуждения.</p> <p>9. Логические ошибки доказательств и опровержений.</p> <p>10. Ошибки в представлении тезиса. «Подмена тезиса». «Довод к человеку». «Переход в другой род».</p> <p>11. Ошибки аргументации. Ложность оснований. «Порочный круг».</p> <p>12. Логический парадокс. Роль парадоксов в развитии знания.</p>

				<p>13. Дискуссия как метод решения спорных вопросов. Правила ведения дискуссии.</p> <p>14. Логика и риторика. Единство логических, риторических и психологических приемов дискуссии.</p>
--	--	--	--	--

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет и задачи логики. Логика как закон и как правило мышления. 2. Место логики в методологии научного познания. 3. Логика формальная и диалектическая. Роль логики в формировании убеждений. 4. Логика и язык. 5. Семиотика как наука о знаках и знаковых системах. 6. Логические термины. 7. Понятие как форма мышления. 8. Логические приемы формирования понятия. 9. Логическая структура понятия. 10. Содержание и объем понятия. 11. Виды понятий. 12. Сравнимые и несравнимые понятия. 13. Определение и классификация. Роль определения в процессе формирования и развития понятий. 14. Отношения между понятиями. 15. Общая характеристика суждений. 16. Истинность. Доказательство истинности суждения. 17. Виды суждений и их логическая структура. 18. Простые и сложные суждения. 19. Логическая структура сложных суждений. 20. Модальные суждения. 21. Отношения между суждениями. 22. Понятие нормативной истинности. 23. Общее понятие об умозаключениях. 24. Понятие логического следования. 25. Умозаключения правильные и неправильные, непосредственные и опосредованные.

	<p>26 Дедукция, индукция, аналогия.</p> <p>27 Дедуктивные и условные умозаключения.</p> <p>28 Основные правила и законы логики высказываний.</p> <p>29 Логика высказываний.</p> <p>30 Понятие логического оператора.</p> <p>31 Логически истинные и логически ложные высказывания.</p> <p>32 Отношение логического следования.</p> <p>33 Парадоксы импликации.</p> <p>34 Классическое исчисление высказываний: алфавит.</p> <p>35 Классическое исчисление высказываний: синтаксические правила.</p> <p>36 Классическое исчисление высказываний: аксиомы.</p> <p>37 Классическое исчисление высказываний: правила вывода.</p> <p>38 Пропозициональные формулы, выражающие принцип тождества.</p> <p>39 Пропозициональные формулы, выражающие принцип непротиворечивости</p> <p>40 Пропозициональные формулы, выражающие закон исключенного третьего.</p> <p>41 Неклассические пропозициональные исчисления.</p> <p>42 Логические основы теории аргументации.</p> <p>43 Понятие доказательства. Структура доказательства.</p> <p>44 Виды аргументов: удостоверенные единичные факты, определения, аксиомы, постулаты, ранее доказанные положения науки.</p> <p>45 Прогрессивные и регрессивные приемы доказательства. Доказательство «от противного».</p> <p>46 Доказательство методом исключения.</p> <p>47 Понятие опровержения. Приемы прямого и косвенного опровержения.</p> <p>48 Установление ложности или противоречивости следствий тезиса. Метод доказательства антитезиса.</p> <p>49 Правила доказательного рассуждения.</p> <p>50 Логические ошибки доказательств и опровержений.</p> <p>51 Ошибки в представлении тезиса. «Подмена тезиса». «Довод к человеку». «Переход в другой род».</p> <p>52 Ошибки аргументации. Ложность оснований. «Порочный круг».</p> <p>53 Логический парадокс. Роль парадоксов в развитии знания.</p> <p>54 Дискуссия как метод решения спорных вопросов. Правила ведения дискуссии.</p> <p>55 Логика и риторика. Единство логических, риторических и психологических приемов дискуссии.</p>
--	--

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины

5.1.1. Основная литература

1. Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации : учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов ; под редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN

978-5-534-01178-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511589>

5.1.2. Дополнительная литература

1. Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов / И. В. Хоменко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7917-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510517>

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время передать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими

средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

_____ О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

РИТОРИКА

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата/магистратуры/специалитета соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	6
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	6
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля).....	6
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	6
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	17
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	17
3.2. Задания для самостоятельной работы	18
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	22
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	23
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)	23
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	23
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	23
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	23
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	24
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	26
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю).....	26
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	28
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	29
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля) ..	29
5.1.1. Основная литература.....	29
5.1.2. Дополнительная литература.....	29
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	29
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	30
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	30
5.4.1. Средства информационных технологий	30
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	31
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	31
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	31
5.6. Образовательные технологии	31
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	33

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Риторика» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 *Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6»_декабря_2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки 51.03.01 *Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Риторика» являются:

- развитие навыков публичных выступлений, формирование умения логически верно, аргументировано и ясно строить письменную и устную речь в соответствии с коммуникативными намерениями и коммуникативной ситуацией;
- формирование навыков построения связных монологических высказываний в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- формирование и развитие умения выступать публично, с учетом специфики аудитории и поставленных задач, аргументировать свою позицию;
- освоение основных приемов и правил ведения дискуссии;
- усвоение навыков самостоятельной творческой работы со словом.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций УК-4 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Способен применять современные коммуникативные правила и этику речевого общения, правила делового этикета. УК-4.2. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке РФ (иностранном(-ых) языках). УК-4.3. Использует	Знать: - систему правил выстраивания устной и письменной речи; - виды коммуникации; - композицию публичной речи; - теоретические основы профессиональной этики и речевой культуры; - специфику диалогического общения; - коммуникативные роли в диалоге; - принцип равной безопасности в диалоге; - этические нормы в общении; - этикетные формулы и этикетные речевые жанры. Уметь: - определять вид коммуникации; - выбирать средства общения в соответствии с типом коммуникации;

		<p>информационно-коммуникационные технологии в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать причинно-следственную связь смысловых элементов в разговоре и в тексте; - определять собственную коммуникативную роль в диалоге; - устанавливать партнерские отношения с участниками диалогического общения; - использовать этикетные формулы и этикетные речевые жанры, востребованные в профессиональной сфере; - строить общение в соответствии с принципом кооперативного диалога; - устанавливать причинно-следственную связь смысловых элементов в разговоре и в тексте. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами анализа коммуникативной ситуации; - способностью составлять тексты на профессиональную тематику; - способностью аргументировать точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности; - приемами диалогического кооперативного общения; - готовностью разрабатывать стратегии общения с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; - готовностью разрабатывать речевые тактики общения с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; - способностью устанавливать причинно-следственную связь смысловых элементов в разговоре и в тексте; - этическими нормами в общении; - этикетными речевыми жанрами.
--	--	--	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	36				36
Лекции	20				20
Практические занятия	16				16
Самостоятельная работа обучающихся	27				27
Контроль промежуточной аттестации	9				9
Форма промежуточной аттестации	зачет				зачет
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72				72

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия	Семинарские/практические занятия		Лабораторные занятия	Консультации / Иная контактная работа		
					из них: в форме практической подготовки	из них: в форме практической подготовки		из них: в форме практической подготовки	из них: в форме практической подготовки	
Семестр 4										
Раздел 1. Риторика как наука, искусство и технология. История риторики: от античности до современности.	31	13	18	10		8				

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Семинарские/практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки	Консультации / Иная контактная работа
Тема 1.1. Риторика как наука, искусство и технология.	8	3	5	3		2				
Тема 1.2. История риторики: античный период.	8	3	5	3		2				
Тема 1.3. История риторики: от Древней Руси до современной России.	7	3	4	2		2				
Тема 1.4. Классический риторический канон.	8	4	4	2		2				
Раздел 2. Нормы, принципы и технология эффективного общения.	32	14	18	10		8				
Тема 2.1. Нормы и принципы эффективного общения.	8	3	5	3		2				
Тема 2.2. Виды общения. Роды и виды современного красноречия.	8	3	5	3		2				
Тема 2.3. Подготовка публичной речи.	8	4	4	2		2				
Тема 2.4. Взаимодействие говорящего и слушающего.	8	4	4	2		2				

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. РИТОРИКА КАК НАУКА, ИСКУССТВО И ТЕХНОЛОГИЯ. ИСТОРИЯ РИТОРИКИ: ОТ АНТИЧНОСТИ ДО СОВРЕМЕННОСТИ.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Разнообразие дефиниций риторики. Понимание риторики как теории убеждающей публичной речи в античном мире. Взгляд на риторику М.В. Ломоносова и Н.Ф. Кошанского. Современная риторика как наука об эффективном общении (Т.А. Ладыженская). Универсальный, комплексный, прикладной и системный характер риторики.

Понятие о риторике как о технологии управления мыслеречевой деятельностью человека (Е.А. Юнина). Понятие риторического идеала. Основные категории риторики: пафос, этос, логос.

Использование в теории риторики познавательных возможностей философии, логики, социологии, социальной и индивидуальной психологии, этики, эстетики, теории коммуникации, языкознания, журналистики, а также основ сценической речи.

Некоторые сведения из истории становления и развития риторики: зарождение риторического знания в античный период, развитие в Новое время, кризис риторики второй половины 19 века.

Предпосылки формирования красноречия в Древней Греции. Демократия и риторика. Принцип состязательности. Философско-риторическая концепция софистов. Вклад в развитие теории красноречия Аристотеля, Платона, Сократа, Демосфена.

Риторическое учение Цицерона, его основные трактаты «Оратор», «Об ораторе», «Брут». Обобщение опыта античного красноречия в двенадцати книгах риторических наставлений Марка Фабия Квинтилиана.

Особенности ораторского искусства в средние века.

Гомилетика – учение о церковном проповедничестве. Первые русские риторики и влияние античности. «Риторические художества» Древней Руси. Ораторское искусство Древней Руси. Слово и поучение. Церковное проповедничество, воинское и дипломатическое красноречие. Первая русская «Риторика» 1620 г. и её особенности.

Ораторское искусство в Петровскую эпоху. М.В.Ломоносов – основоположник теории русского ораторского искусства и его «Краткое руководство к красноречию...» как продолжение античных традиций.

Использование идей античной риторики в теории и практике русского красноречия в XIX – XX вв. «Правила высшего красноречия» М.М.Сперанского, работы Н.Ф. Кошанского, К.П. Зеленецкого по риторике.

Расцвет судебного красноречия в России после реформы 1864 г. Ораторское творчество выдающихся судебных ораторов А.Ф.Кони, Ф.П.Плевако и др.

Расцвет университетского красноречия: Т.П.Грановский, Д.И.Менделеев, К.А.Тимирязев и др.

Риторика революции. «Институт живого слова» Причины возрождения риторики в конце 20 века.

Риторика 21 века (неориторика). Риторический канон как путь от мысли к слову.

Пять частей канона и пять задач оратора: 1) (*inventio*) инвенция – найти, что сказать; 2) (*dispositio*) диспозиция – расположить найденное; 3) (*elocutio*) элокуция – украшение словами, как сказать; 4) (*memoria*) мемория – запоминание; 5) (*actio*) акт – произнесение. Роль каждого этапа в процессе создания и произнесения речи.

Риторические концепции современности (Т.А.Ладыженская, А.К. Михальская, риторика диалога и др.).

Тема 1.1. Риторика как наука, искусство и технология:

Разнообразие дефиниций риторики. Понимание риторики как теории убеждающей публичной речи в античном мире. Взгляд на риторику М.В. Ломоносова и Н.Ф. Кошанского. Современная риторика как наука об эффективном общении (Т.А. Ладыженская). Универсальный, комплексный, прикладной и системный характер риторики.

Понятие о риторике как о технологии управления мыслеречевой деятельностью человека (Е.А. Юнина). Понятие риторического идеала. Основные категории риторики: пафос, этос, логос.

Использование в теории риторики познавательных возможностей философии, логики, социологии, социальной и индивидуальной психологии, этики, эстетики, теории коммуникации, языкознания, журналистики, а также основ сценической речи.

Тема 1.2. История риторики: античный период:

Предпосылки формирования красноречия в Древней Греции. Демократия и риторика. Принцип состязательности. Философско-риторическая концепция софистов. Вклад в развитие теории красноречия Аристотеля, Платона, Сократа, Демосфена.

Риторическое учение Цицерона, его основные трактаты «Оратор», «Об ораторе», «Брут». Обобщение опыта античного красноречия в двенадцати книгах риторических наставлений Марка Фабия Квинтилиана.

Тема 1.3. История риторики: от Древней Руси до современной России.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Особенности ораторского искусства в средние века.

Гомилетика – учение о церковном проповедничестве. Первые русские риторики и влияние античности. «Риторические художества» Древней Руси. Ораторское искусство Древней Руси. Слово и поучение. Церковное проповедничество, воинское и дипломатическое красноречие. Первая русская «Риторика» 1620 г. и её особенности.

Ораторское искусство в Петровскую эпоху. М.В.Ломоносов – основоположник теории русского ораторского искусства и его «Краткое руководство к красноречию...» как продолжение античных традиций.

Использование идей античной риторики в теории и практике русского красноречия в XIX – XX вв. «Правила высшего красноречия» М.М. Сперанского, работы Н.Ф. Кошанского, К.П. Зеленецкого по риторике.

Расцвет судебного красноречия в России после реформы 1864 г. Ораторское творчество выдающихся судебных ораторов А.Ф.Кони, Ф.П. Плевако и др.

Расцвет университетского красноречия: Т.П. Грановский, Д.И. Менделеев, К.А. Тимирязев и др.

Риторика революции. «Институт живого слова». Причины возрождения риторики в конце 20 века.

Риторика 21 века (неориторика).

Тема 1.4. Классический риторический канон.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Риторический канон как путь от мысли к слову. Пять частей канона и пять задач оратора:

1) (inventio) инвенция – найти, что сказать; 2) (dispositio) диспозиция – расположить найденное; 3) (elocutio) элокуция – украшение словами, как сказать; 4) (memoria) мемория – запоминание; 5) (actio) акт – произнесение. Роль каждого этапа в процессе создания и произнесения речи.

Риторические концепции современности (Т.А.Ладыженская, А.К. Михальская, риторика диалога и др.).

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия 1: Риторика как наука и искусство.

Форма практического задания 1: эссе.

Перечень тем эссе:

1. История развития риторики как науки и искусства.
2. Роль и влияние риторики в обществе и политике.

3. Риторика как средство убеждения и манипуляции.
4. Риторические приемы и их эффективность.
5. Риторический анализ речей.
6. Влияние риторики на развитие коммуникации и лидерских навыков.
7. Риторика на современном этапе: вызовы и перспективы.
8. Роль эмоций в риторике и их использование в речи.

Тема практического занятия 2: История риторики: античный период.

Форма практического задания 1: реферат.

1. Предпосылки формирования красноречия в Древней Греции.
2. Древнегреческая демократия и риторика. Принцип состязательности.
3. Философско-риторическая концепция софистов.
4. Вклад Аристотеля в развитие теории красноречия.
5. Вклад Платона в развитие теории красноречия.
6. Вклад Сократа в развитие теории красноречия.
7. Вклад Демосфена в развитие теории красноречия.
8. Риторическое учение Цицерона, его основные трактаты «Оратор», «Об ораторе», «Брут».
9. Обобщение опыта античного красноречия в двенадцати книгах риторических наставлений Марка Фабия Квинтилиана.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Сформулируйте предмет, объект и цель изучения риторики.
2. Охарактеризуйте риторику как технологию управления мыслеречевой деятельностью человека (Е.А. Юнина)
3. Охарактеризуйте универсальный, комплексный, прикладной и системный характер риторики.
4. Перечислите основные категории риторики: пафос, этос, логос. Кратко охарактеризуйте каждую.

5. Перечислите основные этапы развития риторического знания. Кратко охарактеризуйте каждый.
6. Проанализируйте риторические концепции современности (Т.А. Ладыженская, А.К. Михальская, риторика диалога и др.)
7. Дайте определение понятию «классический риторический канон», перечислите его составляющие и кратко охарактеризуйте.

РАЗДЕЛ 2. НОРМЫ, ПРИНЦИПЫ И ТЕХНОЛОГИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ОБЩЕНИЯ.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Значение общения для развития индивида и общества. Значение проблемы общения для профессиональной подготовки психолога. Виды общения, их характеристика. Межличностное, групповое и массовое; официальное и неофициальное; непосредственное и опосредованное; конфликтное и доверительное; должностное и бытовое; интимное; криминогенное и ненасильственное общение. Эффективность общения как его результативность. Использование различных знаковых систем в коммуникативном процессе. Характеристика вербальных и невербальных средств коммуникации.

Коммуникативный акт, его структура. Ситуация общения. Барьеры в общении. Коммуникативный промах и коммуникативная неудача.

Постулаты общения (правила «хорошего тона»).

Этические нормы и установки общения, этические ошибки. Принцип кооперации и постулаты общения Г.П. Грайса. Принцип вежливости и максимы общения Дж. Линча. Четыре закона общей риторики: закон гармонизирующего диалога, закон продвижения и ориентации адресата, закон эмоциональности и закон удовольствия. Основные составляющие этих законов. Правила слушания и говорения.

Виды общения. Фатическое – информативное. Вербальное – невербальное общение. Устное – письменное. Монологическое – диалогическое. Контактное – дистантное. Опосредованное – неопосредованное. Межличностное – публичное – массовое. Частное – официальное. Свободное – стереотипное.

Роды (социально-политическая, судебная, социально-бытовая, академическая, духовная и церковно-богословская речь), виды речей (парламентская, митинговая, военнопатриотическая, дипломатическая, агитаторская, политическое обозрение, доклад на съезде, конференции, заседании; прокурорская, или обвинительная, адвокатская, или защитительная; юбилейная, приветственная, застольная или тост, поминальная или надгробная, речь на приеме; вузовская лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение, научно-популярная лекция; проповедь, официальная церковная речь на соборе).

Основные фазы подготовки публичного выступления: докоммуникативная (подготовка речи), коммуникативная (произнесение речи), посткоммуникативная (оценка речи).

Определение темы ораторской речи как начальное звено докоммуникативной фазы. Основные факторы, влияющие на выбор темы. «Диалог с темой» (С.А. Минеева).

Понятие концепции речи, ее значение. Этапы подготовки концепции.

Основные группы источников материала для ораторской речи. Личные знания, опыт оратора, личные контакты, пресса, радио, кино, телевидение – источник оперативной и глубокой по содержанию информации. Лекторский архив. Использование каталогов, энциклопедий, справочников и т.п.

Понятие адресата речи. Необходимость составления прогнозируемого портрета аудитории. Признаки аудитории, необходимость их анализа. Учет социально-демографических признаков и индивидуальных психологических особенностей слушателей. Значение этапа моделирования аудитории.

Социально-психологические признаки слушателей.

Типы слушателей в зависимости от отношения к предмету речи и личности оратора. Мотивы и потребности, лежащие в основе слушания. Уровни понимания публичной речи.

Понятие стратегии публичного вступления.

Система действий на этапе разработки стратегии.

Задача и сверхзадача речи как составляющие целевой установка. Виды речей в зависимости от цели (информационная, убеждающая, воодушевляющая, призывающая к действию, развлекательная речи). Конкретизация концепции при разработке стратегии выступления. Вычленение круга вопросов. Формулировка тезиса. Тезис как ведущая мысль публичной речи. Требования к тезису. Учет особенностей аудитории при формулировании тезиса.

Понятие тактики. Составляющие тактического этапа работы над речью. Значение тактического этапа в ораторской практике. Понятие аргументации. Подготовка аргументации.

Структура доказательства. Типы аргументов.

Аргументы логические и психологические. Правила предоставления своих аргументов в споре и способы работы с аргументами оппонента, ошибки и уловки в аргументации. Критерии отбора аргументов. Активизация мыслеречевой деятельности аудитории на разных этапах коммуникации. Планировании приемов активизации слушателей.

Композиция как логика развития темы. Центральная идея как основа построения речи. Основные элементы композиции ораторской речи – вступление, главная часть и заключение.

Психологические задачи вступления. Приемы возбуждения внимания и их использование во вступлении. Прием сопереживания, прием парадоксальной ситуации, апелляция к непосредственным интересам аудитории, прием соучастия, юмористические замечания, апелляция к событиям, к речи предыдущего оратора и т.п.

Лаконичность вступления как условие его успеха.

Главная часть речи, ее основные задачи. Возможные ошибки в исполнении основной части речи.

Приемы, используемые оратором. Общие правила изложения: правдоподобность, приемлемость, легкость, последовательность, завершенность.

Обращение к выразительным примерам.

Заключение как логическое завершение речи. Цели заключения и приемы, используемые в заключительной части речи. Краткое повторение основных пунктов содержания, обобщение утверждения, итоги и вывод, иллюстративная концовка.

План ораторской речи и его особенности. Виды планов. Отличие плана от композиции. Правила цитирования в речи.

Проблема стиля ораторской речи. Переkreщивание признаков и средств различных стилей в ораторской речи: разговорного, публицистического, официально-делового и художественного.

Требования, предъявляемые к языку оратора: правильность, чистота, богатство, логичность, лаконичность, оригинальность, точность, доступность, ясность, уместность (правильное использование) иностранных слов, сокращений, профессионализмов, недопустимость использования вульгаризмов, дисфемизмов. Штампы в ораторской речи. Вопросы норм в области произношения, интонации и благозвучия речи.

Основные средства выразительности в ораторской речи. Лексические средства: выбор слов с учетом их логической сочетаемости, использование многозначности слова, синонимов и антонимов; экспрессивная лексика и тропы.

Особенности синтаксиса ораторской речи.

Преобладание кратких фраз. Использование фигур речи.

Коммуникативное и эстетическое значение благозвучия и темпоритма речи (скорость речи, длительность звучания слов, паузы). Экспрессивноэмоциональное значение интонации.

Типы ораторов. Качества личности истинного оратора. Проблема доверия слушателя к говорящему. Поведение оратора на трибуне, способность контролировать собственные эмоции.

Ораторский страх: причины, последствия и пути преодоления. Понятие коммуникативного лидерства.

Первое впечатление аудитории об ораторе.

Значение внешности, костюма. Начальная пауза и ее задачи: сосредоточение внимания аудитории, преодоление собственного волнения и установление контакта со слушателями.

Контакт как общение без помех. Ораторская речь как прямая, монологическая форма коммуникации с обратной связью.

Коммуникативность оратора, ее составляющие: разговорный стиль, зрительский контакт, голосовой контакт. Отличие понятий «слушать» и «слышать».

Взаимодействие сторон во время общения.

Комплексность и использование различных знаковых систем в ораторской речи: лингвистической (язык), паралингвистической (голос, интонации, темп, паузы) и кинетической (поза, мимика и жесты). Их роль в поддержании контакта со слушателями.

Высокая техника речи как одна из важнейших сторон ораторского искусства. Устройство речевого аппарата. Индивидуальные особенности речи и голоса оратора. Речевое дыхание. Голос. Развитие диапазона голоса.

Понятие темпоритма речи, силы и громкости речи.

Паузы (логические, психологические, люфтпаузы) и их значение в ораторской речи. Хезитация как речевой сбой.

Внимание слушателей: его виды и волнообразный характер. Произвольное, непроизвольное, постпроизвольное внимание. Приемы поддержания внимания. Приемы привлечения внимания слушателей. Диалогизация и адресация выступления. Использование наглядности в ходе публичного выступления. Правила применения визуальных динамических и статических средств, в том числе слайд-презентации.

Роль системного анализа в работе над публичным выступлением и совершенствовании риторической компетенции. Рефлексия. Ответ на вопросы: что хотел сказать, что сказал, что сказал ненамеренно?

Что получилось и что не получилось? Как сделать лучше.

Тема 2.1. Нормы и принципы эффективного общения.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Значение общения для развития индивида и общества. Значение проблемы общения для профессиональной подготовки психолога. Виды общения, их характеристика. Межличностное, групповое и массовое; официальное и неофициальное; непосредственное и опосредованное; конфликтное и доверительное; должностное и бытовое; интимное; криминогенное и ненасильственное общение. Эффективность общения как его результативность. Использование различных знаковых систем в коммуникативном процессе. Характеристика вербальных и невербальных средств коммуникации.

Коммуникативный акт, его структура. Ситуация общения. Барьеры в общении. Коммуникативный промах и коммуникативная неудача.

Постулаты общения (правила «хорошего тона»).

Этические нормы и установки общения, этические ошибки. Принцип кооперации и постулаты общения Г.П. Грайса. Принцип вежливости и максимы общения Дж. Линча. Четыре закона общей риторики: закон гармонизирующего диалога, закон продвижения и ориентации адресата, закон эмоциональности и закон удовольствия. Основные составляющие этих законов. Правила слушания и говорения.

Тема 2.2. Виды общения. Роды и виды современного красноречия.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Виды общения. Фатическое – информативное. Вербальное – невербальное общение. Устное – письменное. Монологическое – диалогическое. Контактное – дистантное. Опосредованное – непосредственное. Межличностное – публичное – массовое. Частное – официальное. Свободное – стереотипное.

Роды (социально-политическая, судебная, социально-бытовая, академическая, духовная и церковно-богословская речь), виды речей (парламентская, митинговая, военнопатриотическая, дипломатическая, агитаторская, политическое обозрение, доклад на съезде, конференции,

заседании; прокурорская, или обвинительная, адвокатская, или защитительная; юбилейная, приветственная, застольная или тост, поминальная или надгробная, речь на приеме; вузовская лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение, научно-популярная лекция; проповедь, официальная церковная речь на соборе).

Тема 2.3. Подготовка публичной речи.

Основные фазы подготовки публичного выступления: докоммуникативная (подготовка речи), коммуникативная (произнесение речи), посткоммуникативная (оценка речи).

Определение темы ораторской речи как начальное звено докоммуникативной фазы. Основные факторы, влияющие на выбор темы. «Диалог с темой» (С.А. Минеева).

Понятие концепции речи, ее значение. Этапы подготовки концепции.

Основные группы источников материала для ораторской речи. Личные знания, опыт оратора, личные контакты, пресса, радио, кино, телевидение – источник оперативной и глубокой по содержанию информации. Лекторский архив. Использование каталогов, энциклопедий, справочников и т.п.

Понятие адресата речи. Необходимость составления прогнозируемого портрета аудитории. Признаки аудитории, необходимость их анализа. Учет социально-демографических признаков и индивидуальных психологических особенностей слушателей. Значение этапа моделирования аудитории.

Социально-психологические признаки слушателей.

Типы слушателей в зависимости от отношения к предмету речи и личности оратора. Мотивы и потребности, лежащие в основе слушания. Уровни понимания публичной речи.

Понятие стратегии публичного выступления.

Система действий на этапе разработки стратегии.

Задача и сверхзадача речи как составляющие целевой установки. Виды речей в зависимости от цели (информационная, убеждающая, воодушевляющая, призывающая к действию, развлекательная речи). Конкретизация концепции при разработке стратегии выступления. Вычленение круга вопросов. Формулировка тезиса. Тезис как ведущая мысль публичной речи. Требования к тезису. Учет особенностей аудитории при формулировании тезиса.

Понятие тактики. Составляющие тактического этапа работы над речью. Значение тактического этапа в ораторской практике. Понятие аргументации. Подготовка аргументации.

Структура доказательства. Типы аргументов.

Аргументы логические и психологические. Правила предоставления своих аргументов в споре и способы работы с аргументами оппонента, ошибки и уловки в аргументации. Критерии отбора аргументов. Активизация мыслеречевой деятельности аудитории на разных этапах коммуникации. Планировании приемов активизации слушателей.

Композиция как логика развития темы. Центральная идея как основа построения речи. Основные элементы композиции ораторской речи – вступление, главная часть и заключение.

Психологические задачи вступления. Приемы возбуждения внимания и их использование во вступлении. Прием сопереживания, прием парадоксальной ситуации, апелляция к непосредственным интересам аудитории, прием соучастия, юмористические замечания, апелляция к событиям, к речи предыдущего оратора и т.п.

Лаконичность вступления как условие его успеха.

Главная часть речи, ее основные задачи. Возможные ошибки в исполнении основной части речи.

Приемы, используемые оратором. Общие правила изложения: правдоподобность, приемлемость, легкость, последовательность, завершенность.

Обращение к выразительным примерам.

Заключение как логическое завершение речи. Цели заключения и приемы, используемые в заключительной части речи. Краткое повторение основных пунктов содержания, обобщение утверждения, итоги и вывод, иллюстративная концовка.

План ораторской речи и его особенности. Виды планов. Отличие плана от композиции. Правила цитирования в речи.

Проблема стиля ораторской речи. Перекрещивание признаков и средств различных стилей в ораторской речи: разговорного, публицистического, официально-делового и художественного.

Требования, предъявляемые к языку оратора: правильность, чистота, богатство, логичность, лаконичность, оригинальность, точность, доступность, ясность, уместность (правильное использование) иностранных слов, сокращений, профессионализмов, недопустимость использования вульгаризмов, дисфемизмов. Штампы в ораторской речи. Вопросы норм в области произношения, интонации и благозвучия речи.

Основные средства выразительности в ораторской речи. Лексические средства: выбор слов с учетом их логической сочетаемости, использование многозначности слова, синонимов и антонимов; экспрессивная лексика и тропы.

Особенности синтаксиса ораторской речи.

Преобладание кратких фраз. Использование фигур речи.

Коммуникативное и эстетическое значение благозвучия и темпоритма речи (скорость речи, длительность звучания слов, паузы). Экспрессивно-эмоциональное значение интонации.

Тема 2.4. Взаимодействие говорящего и слушающего.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Типы ораторов. Качества личности истинного оратора. Проблема доверия слушателя к говорящему. Поведение оратора на трибуне, способность контролировать собственные эмоции.

Ораторский страх: причины, последствия и пути преодоления. Понятие коммуникативного лидерства.

Первое впечатление аудитории об ораторе.

Значение внешности, костюма. Начальная пауза и ее задачи: сосредоточение внимания аудитории, преодоление собственного волнения и установление контакта со слушателями.

Контакт как общение без помех. Ораторская речь как прямая, монологическая форма коммуникации с обратной связью.

Коммуникативность оратора, ее составляющие: разговорный стиль, зрительский контакт, голосовой контакт. Отличие понятий «слушать» и «слышать».

Взаимодействие сторон во время общения.

Комплексность и использование различных знаковых систем в ораторской речи: лингвистической (язык), паралингвистической (голос, интонация, темп, паузы) и кинетической (поза, мимика и жесты). Их роль в поддержании контакта со слушателями.

Высокая техника речи как одна из важнейших сторон ораторского искусства. Устройство речевого аппарата. Индивидуальные особенности речи и голоса оратора. Речевое дыхание. Голос. Развитие диапазона голоса.

Понятие темпоритма речи, силы и громкости речи.

Паузы (логические, психологические, люфтпаузы) и их значение в ораторской речи. Хезитация как речевой сбой.

Внимание слушателей: его виды и волнообразный характер. Произвольное, непроизвольное, постпроизвольное внимание. Приемы поддержания внимания. Приемы привлечения внимания слушателей. Диалогизация и адресация выступления. Использование наглядности в ходе публичного выступления. Правила применения визуальных динамических и статических средств, в том числе слайд-презентации.

Роль системного анализа в работе над публичным выступлением и совершенствовании риторической компетенции. Рефлексия. Ответ на вопросы: что хотел сказать, что сказал, что сказал ненамеренно?

Что получилось и что не получилось? Как сделать лучше.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия 1: Нормы и принципы эффективного общения.

Форма практического задания 1: подготовить структурно-аналитический конспект по заданным темам.

1. Определение и основные принципы эффективного общения.
2. Виды коммуникации и их особенности.
3. Средства и способы эффективной коммуникации.
4. Роль невербальной коммуникации в общении.
5. Факторы, влияющие на эффективность коммуникации.
6. Языковые и коммуникативные барьеры в общении.

Тема практического занятия 2: Ораторские приёмы.

Форма практического задания 2: подготовить структурно-аналитический конспект по заданным темам.

1. Понятие ораторских приёмов и их роль в риторике.
2. Классификация ораторских приёмов по назначению и характеру их использования.
3. Приёмы создания эмоциональной речи и их эффективность.
4. Особенности использования риторических вопросов в речи.
5. Техники привлечения внимания слушателей и их воздействие.
6. Роль тоновой модуляции и голосовых эффектов в речи.
7. Ключевые приёмы убедительной аргументации в ораторстве.
8. Техники использования риторических фигур в речи.
9. Ораторские приёмы формирования логической структуры выступления.
10. Психологические приемы воздействия на публику и формирования доверия.
11. Стилистические приёмы, усиливающие выразительность и запоминаемость речи.
12. Ораторские приёмы поддержания динамики и энергии выступления.
13. Приёмы создания эффективной начала и завершения ораторской речи.
14. Культура публичного общения и этикет речи.
15. Особенности использования невербальных средств коммуникации в ораторстве.
16. Приемы работы с аудиторией и управления её вниманием.
17. Эффективные стратегии ведения дискуссионных мероприятий.
18. Техники развития речевого мастерства и тренировки ораторских навыков.

19. Ораторские приёмы преодоления сценического страха и улучшения самоуверенности.

20. Исторические примеры успешных ораторских речей и их анализ.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Перечислите виды общения, охарактеризуйте их, приведите примеры.
2. Дайте определение понятию «коммуникативный акт», охарактеризуйте его структуру.
3. Опишите «ситуацию общения» как внешнюю составляющую коммуникации.
4. Охарактеризуйте «дискурс» как внутреннее составляющее коммуникативного взаимодействия.
5. Охарактеризуйте «контекст» как семантический аспект коммуникативного акта.
6. Перечислите роды красноречия, кратко охарактеризуйте каждый, приведите примеры.
7. Перечислите виды речей, кратко охарактеризуйте каждый, приведите примеры.
8. Назовите основные фазы подготовки публичного выступления, охарактеризуйте их.
9. Перечислите приёмы поддержания внимания слушателей. Приведите примеры.
10. Сопоставьте понятия «слушать» и «слышать». Приведите примеры.
11. Перечислите составляющие композиционного оформления публичной речи. Сформулируйте их функции, опишите специфику.
12. Сформулируйте значение комплексного использования различных знаковых систем в ораторской речи. Расскажите об их роли в поддержании контакта со слушателями.
13. Охарактеризуйте понятие «техника речи» как одну из важнейших сторон ораторского искусства.
14. Перечислите основные типы ораторов. Сформулируйте качества, характеризующие истинного оратора.
15. Перечислите основные типы ораторов. Сформулируйте качества, характеризующие истинного оратора.
16. Дайте определение понятию «ораторский страх», сформулируйте причины его возникновения, последствия и пути преодоления.
17. Сформулируйте значение первого впечатления аудитории.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 4)		
Раздел 1. Риторика как наука, искусство и технология. История риторики: от античности до современности.	6	Подготовка эссе
	7	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Раздел 2. Нормы, принципы и технология эффективного общения.	6	Подготовка эссе
	8	Самостоятельное изучение материала раздела/темы

Общий объем по модулю/семестру, часов	27	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	27	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Разнообразие дефиниций риторики. Понимание риторики как теории убеждающей публичной речи в античном мире. Взгляд на риторику М.В. Ломоносова и Н.Ф. Кошанского. Современная риторика как наука об эффективном общении (Т.А. Ладыженская). Универсальный, комплексный, прикладной и системный характер риторики.
2. Понятие о риторике как о технологии управления мыслеречевой деятельностью человека (Е.А. Юнина). Понятие риторического идеала. Основные категории риторики: пафос, этос, логос.
3. Использование в теории риторики познавательных возможностей философии, логики, социологии, социальной и индивидуальной психологии, этики, эстетики, теории коммуникации, языкознания, журналистики, а также основ сценической речи.
4. Некоторые сведения из истории становления и развития риторики: зарождение риторического знания в античный период, развитие в Новое время, кризис риторики второй половины 19 века.
5. Предпосылки формирования красноречия в Древней Греции. Демократия и риторика. Принцип состязательности. Философско-риторическая концепция софистов. Вклад в развитие теории красноречия Аристотеля, Платона, Сократа, Демосфена.
6. Риторическое учение Цицерона, его основные трактаты «Оратор», «Об ораторе», «Брут». Обобщение опыта античного красноречия в двенадцати книгах риторических наставлений Марка Фабия Квинтилиана.
7. Особенности ораторского искусства в средние века.
8. Гомилетика – учение о церковном проповедничестве. Первые русские риторики и влияние античности. «Риторические искусства» Древней Руси. Ораторское искусство Древней Руси. Слово и поучение. Церковное проповедничество, воинское и дипломатическое красноречие. Первая русская «Риторика» 1620 г. и её особенности.
9. Ораторское искусство в Петровскую эпоху. М.В.Ломоносов – основоположник теории русского ораторского искусства и его «Краткое руководство к красноречию...» как продолжение античных традиций.
10. Использование идей античной риторики в теории и практике русского красноречия в XIX – XX вв. «Правила высшего красноречия» М.М. Сперанского, работы Н.Ф. Кошанского, К.П. Зеленецкого по риторике.

11. Расцвет судебного красноречия в России после реформы 1864 г. Ораторское творчество выдающихся судебных ораторов А.Ф.Кони, Ф.П.Плевако и др.
12. Расцвет университетского красноречия: Т.П.Грановский, Д.И.Менделеев, К.А.Тимирязев и др.
13. Риторика революции. «Институт живого слова» Причины возрождения риторики в конце 20 века.
14. Риторика 21 века (неориторика). Риторический канон как путь от мысли к слову.
15. Пять частей канона и пять задач оратора: 1) (inventio) инвенция – найти, что сказать; 2) (dispositio) диспозиция – расположить найденное; 3) (elocutio) элокуция – украшение словами, как сказать; 4) (memoria) мемория – запоминание; 5) (actio) акт – произнесение. Роль каждого этапа в процессе создания и произнесения речи.
16. Риторические концепции современности (Т.А.Ладыженская, А.К. Михальская, риторика диалога и др.).

Перечень тем эссе к Разделу 1:

1. История развития риторики как науки и искусства.
2. Роль и влияние риторики в обществе и политике.
3. Риторика как средство убеждения и манипуляции.
4. Риторические приемы и их эффективность.
5. Риторический анализ речей.
6. Влияние риторики на развитие коммуникации и лидерских навыков.
7. Риторика на современном этапе: вызовы и перспективы.
8. Роль эмоций в риторике и их использование в речи.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. Дзялошинский, И. М. Риторика : учебник и практикум для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02665-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511327> .
2. Виноградова, С. М. Риторика : учебник и практикум для вузов / С. М. Виноградова, И. С. Силин ; под редакцией С. М. Виноградовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01235-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511293> .

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Основные фазы подготовки публичного выступления: докоммуникативная (подготовка речи), коммуникативная (произнесение речи), посткоммуникативная (оценка речи).
2. Определение темы ораторской речи как начальное звено докоммуникативной фазы. Основные факторы, влияющие на выбор темы. «Диалог с темой» (С.А. Минеева).
3. Понятие концепции речи, ее значение. Этапы подготовки концепции.
4. Основные группы источников материала для ораторской речи. Личные знания, опыт оратора, личные контакты, пресса, радио, кино, телевидение – источник оперативной и глубокой по содержанию информации. Лекторский архив. Использование каталогов, энциклопедий, справочников и т.п.
5. Понятие адресата речи. Необходимость составления прогнозируемого портрета аудитории. Признаки аудитории, необходимость их анализа. Учет социально-демографических признаков и индивидуальных психологических особенностей слушателей. Значение этапа моделирования аудитории.
6. Социально-психологические признаки слушателей.
7. Типы слушателей в зависимости от отношения к предмету речи и личности оратора. Мотивы и потребности, лежащие в основе слушания. Уровни понимания публичной речи.
8. Понятие стратегии публичного выступления.
9. Система действий на этапе разработки стратегии.
10. Задача и сверхзадача речи как составляющие целевой установки. Виды речей в зависимости от цели (информационная, убеждающая, воодушевляющая, призывающая к действию, развлекательная речи). Конкретизация концепции при разработке стратегии выступления. Вычленение круга вопросов. Формулировка тезиса. Тезис как ведущая мысль публичной речи. Требования к тезису. Учет особенностей аудитории при формулировании тезиса.
11. Понятие тактики. Составляющие тактического этапа работы над речью. Значение тактического этапа в ораторской практике. Понятие аргументации. Подготовка аргументации.
12. Структура доказательства. Типы аргументов.
13. Аргументы логические и психологические. Правила предоставления своих аргументов в споре и способы работы с аргументами оппонента, ошибки и уловки в аргументации. Критерии отбора аргументов. Активизация мыслеречевой деятельности аудитории на разных этапах коммуникации. Планировании приемов активизации слушателей.
14. Композиция как логика развития темы. Центральная идея как основа построения речи. Основные элементы композиции ораторской речи – вступление, главная часть и заключение.
15. Психологические задачи выступления. Приемы возбуждения внимания и их использование во вступлении. Прием сопереживания, прием парадоксальной ситуации, апелляция к непосредственным интересам аудитории, прием соучастия, юмористические замечания, апелляция к событиям, к речи предыдущего оратора и т.п.
16. Лаконичность выступления как условие его успеха.
17. Главная часть речи, ее основные задачи. Возможные ошибки в исполнении основной части речи.
18. Приемы, используемые оратором. Общие правила изложения: правдоподобность, приемлемость, легкость, последовательность, завершенность.
19. Обращение к выразительным примерам.
20. Заключение как логическое завершение речи. Цели заключения и приемы, используемые в заключительной части речи. Краткое повторение основных пунктов содержания, обобщение утверждения, итоги и вывод, иллюстративная концовка.
21. План ораторской речи и его особенности. Виды планов. Отличие плана от композиции. Правила цитирования в речи.
22. Проблема стиля ораторской речи. Перекрещивание признаков и средств различных стилей в ораторской речи: разговорного, публицистического, официально-делового и художественного.

23. Требования, предъявляемые к языку оратора: правильность, чистота, богатство, логичность, лаконичность, оригинальность, точность, доступность, ясность, уместность (правильное использование) иностранных слов, сокращений, профессионализмов, недопустимость использования вульгаризмов, дисфемизмов. Штампы в ораторской речи. Вопросы норм в области произношения, интонации и благозвучия речи.
24. Основные средства выразительности в ораторской речи. Лексические средства: выбор слов с учетом их логической сочетаемости, использование многозначности слова, синонимов и антонимов; экспрессивная лексика и тропы.
25. Особенности синтаксиса ораторской речи.
26. Преобладание кратких фраз. Использование фигур речи.
27. Коммуникативное и эстетическое значение благозвучия и темпоритма речи (скорость речи, длительность звучания слов, паузы). Экспрессивно-эмоциональное значение интонации.

28. Перечень тем эссе к Разделу 2:

1. Важность подготовки публичной речи.
2. Этапы подготовки и организации публичной речи.
3. Анализ аудитории при подготовке публичной речи.
4. Особенности структуры и содержания публичной речи.
5. Техники удержания внимания аудитории.
6. Правила эффективного использования риторических средств.
7. Использование эмоциональной и логической аргументации в публичной речи.
8. Специфика подготовки и проведения презентаций.
9. Использование визуальных материалов в публичных выступлениях.
10. Роль невербальной коммуникации в публичной речи.
11. Особенности выступления перед телевизионной аудиторией.
12. Психологические аспекты подготовки публичной речи.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. Дзялошинский, И. М. Риторика : учебник и практикум для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02665-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511327> .
2. Виноградова, С. М. Риторика : учебник и практикум для вузов / С. М. Виноградова, И. С. Силин ; под редакцией С. М. Виноградовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01235-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511293> .

2.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40

<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 – балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемых компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1. Риторика как наука, искусство и технология. История риторики: от античности до современности.	УК-4	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформулируйте предмет, объект и цель изучения риторики. 2. Охарактеризуйте риторiku как технологию управления мыслеречевой деятельностью человека (Е.А. Юнина) 3. Охарактеризуйте универсальный, комплексный, прикладной и системный характер риторики. 4. Перечислите основные категории риторики: пафос, этос, логос. Кратко охарактеризуйте каждую. 5. Перечислите основные этапы развития риторического знания. Кратко охарактеризуйте каждый. 6. Проанализируйте риторические концепции современности (Т.А. Ладыженская, А.К. Михальская, риторика диалога и др.) 7. Дайте определение понятию «классический риторический канон», перечислите его составляющие и кратко охарактеризуйте.
2.	Раздел 2. Нормы, принципы и технология эффективного общения.	УК-4	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перечислите виды общения, охарактеризуйте их, приведите примеры. 2. Дайте определение понятию «коммуникативный акт», охарактеризуйте его структуру. 3. Опишите «ситуацию общения» как внешнюю составляющую коммуникации. 4. Охарактеризуйте «дискурс» как внутреннее составляющее коммуникативного взаимодействия. 5. Охарактеризуйте «контекст» как семантический аспект коммуникативного акта.

				<p>6. Перечислите роды красноречия, кратко охарактеризуйте каждый, приведите примеры.</p> <p>7. Перечислите виды речей, кратко охарактеризуйте каждый, приведите примеры.</p> <p>8. Назовите основные фазы подготовки публичного выступления, охарактеризуйте их.</p> <p>9. Перечислите приёмы поддержания внимания слушателей. Приведите примеры.</p> <p>10. Сопоставьте понятия «слушать» и «слышать». Приведите примеры.</p> <p>11. Перечислите составляющие композиционного оформления публичной речи. Сформулируйте их функции, опишите специфику.</p> <p>12. Сформулируйте значение комплексного использования различных знаковых систем в ораторской речи. Расскажите об их роли в поддержании контакта со слушателями.</p> <p>13. Охарактеризуйте понятие «техника речи» как одну из важнейших сторон ораторского искусства.</p> <p>14. Перечислите основные типы ораторов. Сформулируйте качества, характеризующие истинного оратора.</p> <p>15. Перечислите основные типы ораторов. Сформулируйте качества, характеризующие истинного оратора.</p> <p>16. Дайте определение понятию «ораторский страх», сформулируйте причины его возникновения, последствия и пути преодоления.</p> <p>17. Сформулируйте значение первого впечатления аудитории.</p>
--	--	--	--	---

1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформулируйте предмет, объект и цель изучения риторики. 2. Охарактеризуйте риторику как технологию управления мыслеречевой деятельностью человека (Е.А. Юнина) 3. Охарактеризуйте универсальный, комплексный, прикладной и системный характер риторики. 4. Перечислите основные категории риторики: пафос, этос, логос. Кратко охарактеризуйте каждую. 5. Перечислите основные этапы развития риторического знания. Кратко охарактеризуйте каждый. 6. Проанализируйте риторические концепции современности (Т.А. Ладыженская, А.К. Михальская, риторика диалога и др.) 7. Дайте определение понятию «классический риторический канон», перечислите его составляющие и кратко охарактеризуйте. 8. Перечислите виды общения, охарактеризуйте их, приведите примеры. 9. Дайте определение понятию «коммуникативный акт», охарактеризуйте его структуру. 10. Опишите «ситуацию общения» как внешнюю составляющую коммуникации. 11. Охарактеризуйте «дискурс» как внутреннее составляющее коммуникативного взаимодействия. 12. Охарактеризуйте «контекст» как семантический аспект коммуникативного акта. 13. Перечислите роды красноречия, кратко охарактеризуйте каждый, приведите примеры. 14. Перечислите виды речей, кратко охарактеризуйте каждый, приведите примеры. 15. Назовите основные фазы подготовки публичного выступления, охарактеризуйте их. 16. Перечислите приёмы поддержания внимания слушателей. Приведите примеры. 17. Сопоставьте понятия «слушать» и «слышать». Приведите примеры. 18. Перечислите составляющие композиционного оформления публичной речи. Сформулируйте их функции, опишите специфику. 19. Сформулируйте значение комплексного использования различных знаковых систем в ораторской речи. Расскажите об их роли в поддержании контакта со слушателями. 20. Охарактеризуйте понятие «техника речи» как одну из важнейших сторон ораторского искусства. 21. Перечислите основные типы ораторов. Сформулируйте качества, характеризующие истинного оратора. 22. Перечислите основные типы ораторов. Сформулируйте качества, характеризующие истинного оратора.

	<p>23. Дайте определение понятию «ораторский страх», сформулируйте причины его возникновения, последствия и пути преодоления.</p> <p>24. Сформулируйте значение первого впечатления аудитории.</p>
--	--

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Дзялошинский, И. М. Риторика : учебник и практикум для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02665-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511327> .

5.1.2. Дополнительная литература

1. Виноградова, С. М. Риторика : учебник и практикум для вузов / С. М. Виноградова, И. С. Силин ; под редакцией С. М. Виноградовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01235-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511293> .

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время передать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной мысли

О.А. Евреева
«26» апреля 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ**

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность

«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения

Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	6
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	7
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	9
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	11
3.2. Задания для самостоятельной работы	12
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	18
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	19
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)	19
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	20
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	20
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	20
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	21
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	23
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю).....	23
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	34
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	34
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля) ..	34
5.1.1. Основная литература.....	34
5.1.2. Дополнительная литература.....	34
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	35
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	35
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	35
5.4.1. Средства информационных технологий	36
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	36
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	37
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	37
5.6. Образовательные технологии	37
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	39

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Межкультурные коммуникации» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Межкультурные коммуникации» разработана: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой,
к.ф.н., доцент



О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины (модуля) заключается в получении обучающимися теоретических знаний о межкультурном взаимодействии с последующим их применением в профессиональной сфере и формированием практических навыков по организационно-управленческой и культурно-просветительской деятельности.

Задачи дисциплины (модуля):

1. приобретение системных знаний и представлений об основных современных теориях, концепциях, категориях межкультурного взаимодействия;
2. овладение суммой твердых теоретических знаний, необходимых для решения профессиональных задач в сфере межкультурной коммуникации;
3. усвоение тесной связи разработанных теорий и концепций межкультурной коммуникации с различными разделами философии, культурологии, психологии, социологии, лингвистики и других наук;
4. понимание обучаемыми ключевых понятий и положений, в том числе о современных стратегиях (стадиях, фазах) аккультурации, о типологии этностереотипов и их влиянии на взаимопонимание в поликультурном пространстве, о межкультурных конфликтах и возможных путях их разрешения;
5. умение анализировать межкультурные коммуникации в условиях глобализации;
6. формирование толерантного подхода к проявлениям других культур и субкультур в мультикультурной среде;
7. приобретение опыта выявления культурной специфики поведения и выбора эффективных коммуникативных решений в межкультурном взаимодействии.
8. уяснение базовых положений современных методик, в том числе о вхождении в «чужую» культуру, о редукции уровня неопределенности при встрече незнакомых коммуникантов - носителей разных культур.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-2 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	ПК-2 Способен организовывать и координировать мероприятия в сфере	ПК-2.1 Демонстрирует знание основ кросскультурного менеджмента и межкультурной коммуникации, истории и современной культуры России и зарубежных стран	Знать: основы кросскультурного менеджмента и межкультурной коммуникации, истории и современной культуры России и зарубежных стран

	международного и культурного сотрудничества, осуществлять и координировать межкультурную коммуникацию	ПК-2.2 Организовывает и проводит различные мероприятия с учетом заданных параметров, организационной и межкультурной специфики	Уметь: организовывать и проводить различные мероприятия с учетом заданных параметров, организационной и межкультурной специфики
		ПК-2.3 Демонстрирует навыки планирования мероприятий в сфере международного культурного сотрудничества, распределения и контроля выполнения необходимых функциональных задач и обязанностей, координации различных видов деятельности, в том числе межкультурной коммуникации	Владеть: навыками планирования мероприятий в сфере международного культурного сотрудничества, распределения и контроля выполнения необходимых функциональных задач и обязанностей, координации различных видов деятельности, в том числе межкультурной коммуникации

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	36	36
Лекционные занятия	18	18
<i>из них: в форме практической подготовки</i>	<i>4</i>	<i>4</i>
Практические занятия	18	18
<i>из них: в форме практической подготовки</i>	<i>4</i>	<i>4</i>
Лабораторные занятия		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>		
Консультации / Иная контактная работа		
<i>из них: в форме практической подготовки</i>		
Самостоятельная работа обучающихся	27	27
Контроль промежуточной аттестации	9	9
Форма промежуточной аттестации	зачет	зачет
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов										
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками								
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки	Консультации / Иная контактная работа	из них: в форме практической подготовки
Модуль 1 (Семестр 3)											
Раздел 1. Базовые феномены межкультурного взаимодействия	31	13	18	9	2	9	2				
Тема 1.1. Культура как феномен социальной жизни	11	5	6	3	1	3					
Тема 1.2. Этно-национальное бытие: сущность и особенности	10	4	6	3	1	3	1				
Тема 1.3. Глобализация и ее влияние на культуру и этно-социальное бытие	10	4	6	3		3	1				
Раздел 2. Пространство межкультурного взаимодействия	32	14	18	9	2	9	2				
Тема 2.1. Проблемы межкультурного взаимодействия в современных условиях	11	5	6	3	1	3					
Тема 2.2. Политика мультикультурализма в контексте межкультурного взаимодействия	10	4	6	3	1	3	1				
Тема 2.3. Значение культуры диалога культур в сфере межкультурного взаимодействия	11	5	6	3		3	1				

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов										
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками								
			Всего	Лекционные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия <i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа <i>из них: в форме практической подготовки</i>				
Контроль промежуточной аттестации (час)	9										
Зачет											
Общий объем, часов	72	27	36	18	4	18	4				

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Базовые феномены межкультурной коммуникации

Перечень изучаемых элементов содержания: Введение в философию культуры, учение о культурно-исторических типах, понятие культуры в гуманитарном дискурсе, культура как этнический и национальный феномен. Сущность и особенности этно-национального бытия. Глобализация и ее влияние на культуру и этно-социальное бытие. Этническая и национальная идентичность.

Тема 1.1. Культура как феномен социальной жизни

Вопросы для самоподготовки:

Единство общественной жизни и культуры.

Культура и традиции.

Культура и религия.

Учение о культурно-исторических типах Н.Я. Данилевского.

Теория локальных культур А. Тойнби.

Общество и культура в учении П.Сорокина.

Межкультурная коммуникация в творчестве Н.Бердяева.

Культура эпохи постмодерна.

Единство общественной жизни и культуры.

Культура и традиции.

Культура и религия.

Учение о культурно-исторических типах Н.Я. Данилевского.
Теория локальных культур А. Тойнби.
Понятие культуры в гуманитарном дискурсе и повседневной бытовой практике.
Применение понятия культура к этническим обществам.

Тема 1.2. Этно-национальное бытие: сущность и особенности

Вопросы для самоподготовки:

Понятие этноса и этничности.
Влияние природы на особенности этноса
Этнос и этническая культура
Функциональный подход (конструктивизм, инструментализм) к проблеме этничности.
Конструктивистское понимание этноса и этничности
Инструменталистское понимание этничности.
Этническая группа как общность, объединяемая интересами.
Нация как гражданская, государственно-политическая общность.
Национальная идея.
Нация и национальный язык
Национальная и общечеловеческая культуры
США как мультиэтническое общество на иммигрантских основах

Тема 1.3. Глобализация и ее влияние на культуру и этно-социальное бытие

Вопросы для самоподготовки:

Глобализация как важнейшее явление современной истории.
Подходы к определению феномена глобализации.
Проблема определения хронологических рамок глобализации.
Одновременность универсализма и партикуляризма как характерная черта глобализации.
Глобализация и усиление вероятностного характера развития общества. "Общество риска"
Глобализация и глокализация
Глобализация и эпоха постмодерна.
Неоднозначность оценок процесса глобализации культуры и роли в нем национальных культур.
Глобализация как важнейший фактор кризиса традиционной системы ценностей.
Влияние глобализационных процессов на культуру повседневности.
Глобализация как процесс становления единого взаимосвязанного и взаимозависимого мира.
Проблема взаимодействия ценностных систем западной и восточной цивилизаций.
Обострение межцивилизационных противоречий, обусловленное глобализационными процессами.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Форма практического задания: доклад/презентация

Перечень тем докладов/презентаций к разделу 1:

1. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур
2. Типологии культур. Постфигуративные, кофигуративные и префигуративные культуры (М.Мид).
3. Основные подходы к дефиниции понятия «культура».
4. Культурные размерности Г.Хофстеде
5. Понятие этническая и культурная идентичность.
6. Современные психологические исследования индивидуализма/коллективизма в различных культурах.
7. Понятие и сущность глобализации. Этапы исторического развития глобальной цивилизации.
8. Понятие и специфика культурной глобализации.
9. Этническая и культурная идентичность. Теории этнической идентичности.
10. Теории этнической идентичности. Формирование этнической идентичности.
11. Влияние культурной и этнической идентичности на межкультурную коммуникацию.
12. Кризис и трансформация идентичности.
13. Культурная глобализация в современном мире.

РАЗДЕЛ 2. Пространство межкультурного взаимодействия в современных условиях.

Перечень изучаемых элементов содержания: Принципы взаимодействия культур. Культурный шок и его проявления. Межкультурные конфликты. Ксенофобия и мигрантофобия как проблемы межкультурного взаимодействия в современных условиях. Политика мультикультурализма в контексте межкультурного взаимодействия. Значение культуры диалога культур в сфере межкультурного взаимодействия. Культура диалога культур на межличностном уровне межкультурного взаимодействия.

Тема 2.1. Проблемы межкультурного взаимодействия в современных условиях

Вопросы для самоподготовки:

Понятие культурного шока, его симптомы.

Механизм развития культурного шока.

Факторы, влияющие на культурный шок.

Основные ошибки в кросс-культурном взаимодействии.

Стереотипы как проблема межкультурного диалога

Ксенофобия как проблема межкультурного взаимодействия

Межкультурные конфликты как проблема межкультурной коммуникации

Типы взаимодействия: геноцид, ассимиляция, сегрегация, интеграция.

Мигрантофобия как проблема межкультурного взаимодействия

Проблема иммиграции в европейских странах.

Добровольная геттоизация мигрантов и ее социальные последствия.

Исламский фактор в Европе (Великобритания, Франция, Германия).

Мигрантофобия: причины появления и роль в дестабилизации общества в странах ЕС.

Тема 2.2. Политика мультикультурализма в контексте межкультурного взаимодействия

Вопросы для самоподготовки:

Понятие мультикультурализма.

Мультикультурное общество, его основные характеристики.

Базовые модели практического мультикультурализма: американский мультикультурализм (модель резервирования квот) и европейская (французская, модель формального равенства).

Идеология и политика американского мультикультурализма: от концепции плавильного котла (идея образования общности на основе англосаксонской культуры с протестантской религиозной доминантой, WASP) до теории культурного плюрализма (модель миски салата, этнической мозаики).

Проблемы американского мультикультурализма.

Специфика канадской культурной мозаики.

Достижения и издержки политики мультикультурализма в Австралии: равноправие без единства.

Доктрина мультикультурализма в Европе: культурная мозаика европейских обществ, становление доктрины мультикультурализма (конец XX в.).

Идеология и практика мультикультурализма во Франции: гражданско-ассимиляционистская модель и интеграционный подход.

Германия как поликультурное государство.

Современная Англия: проблемы существования поликультурного общества.

Этничность и культурный плюрализм в контексте государственной политики европейских стран.

Тема 2.3. Значение культуры диалога культур в сфере межкультурного взаимодействия

Вопросы для самоподготовки:

Диалог культур как основа межкультурного взаимодействия.

Культура диалога в диалоге культур.

От толерантности к культуре диалога культур.

Диалог культур или культура диалога культур.

Межкультурные ценности и эффективное взаимодействие.

Межкультурные ценности XXI века. Кросс-культурные контакты, эмоции и адаптация.

Понятие аккультурации от древних культур до эпохи глобализации.

Аккультурация и ее стратегии.

Межкультурная компетентность и межкультурная эмпатия.

Эффективные модели межкультурного взаимодействия.

Кросс-культурные контакты, эмоции и адаптация.

Основы кросс-культурной психологии и кросс-культурного менеджмента в успешных межкультурных коммуникациях.

Успешные межкультурные коммуникации.

Адаптационные схемы в межкультурной коммуникации.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Форма практического задания: доклад/презентация

Перечень тем докладов/презентаций к разделу 2:

1. Базовые принципы оценки коммуникативных навыков.
2. Основные проблемы оценки межкультурной компетентности.
3. Межкультурная компетентность как культурная сензитивность.

4. Социализация и инкультурация в глобальном мире.
5. Измерение культурной сензитивности в России.
6. Проблемы и ресурсы использования измерений культуры для управления культурными различиями.
7. Модель культурной сензитивности М.Беннета в управлении культурными различиями.
8. Современный подход к управлению культурными различиями. Влияние конструктивизма.
9. Модель межкультурного управления Ди Стефано «МВІ».
10. Лидерство в мультикультурной команде.
11. Бизнес в кросс-культурной среде.
12. Методы и технологии поликультурного образования.
13. Межкультурный конфликт как форма социального конфликта.
14. Толерантность и профилактика расизма и ксенофобии.
15. Понятие толерантности и ее формирования в мультикультурных обществах.
16. Мультикультурное общество в эпоху глобализации: перспективы развития.
17. Основные научные теории межкультурной компетентности.
18. Кросс-культурное взаимодействие и национальная специфика.
19. Психологическая идентичность в эпоху глобализации.
20. Толерантность в кросс-культурных коммуникациях.
21. Эффективное поликультурное взаимодействие в контексте глобализации.
22. Мультикультурные характеристики компетенций XXI века.
23. Стратегии эффективного кросс-культурного взаимодействия.
24. Национальная ментальность и ее отражение в деловом общении.
25. Новые подходы к стратегиям межкультурного взаимодействия.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

Форма рубежного контроля – презентация по одной из тем раздела, проводится с использованием геймификационных методик.

Оформление работ, выполняемых в рамках самостоятельной работы, осуществляется в соответствии с Методическими указаниями по оформлению письменных работ обучающихся в рамках самостоятельной работы, утвержденными Учебно-методическим советом РГСУ, Протокол № 2 от 25 июня 2015 года.

Конкретные практические задания и задания для рубежного контроля определяются в учебно-методических материалах по работе обучающихся в электронной информационно-образовательной среде РГСУ с применением технологий электронного обучения по данной дисциплине, утверждаемых ежегодно факультетом.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 3)		

Раздел 1. Базовые феномены межкультурного взаимодействия	13	Академическая активность, час
	11	Выполнение практических заданий, час
	2	Рубежный текущий контроль, час
Раздел 2. Пространство межкультурного взаимодействия	14	Академическая активность, час
	12	Выполнение практических заданий, час
	2	Рубежный текущий контроль, час
Общий объем по модулю/семестру, часов	27	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	27	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

Тема 1.1. Культура как феномен социальной жизни

Единство общественной жизни и культуры.

Культура и традиции.

Культура и религия.

Учение о культурно-исторических типах Н.Я. Данилевского.

Теория локальных культур А. Тойнби.

Общество и культура в учении П.Сорокина.

Межкультурная коммуникация в творчестве Н.Бердяева.

Культура эпохи постмодерна.

Единство общественной жизни и культуры.

Культура и традиции.

Культура и религия.

Учение о культурно-исторических типах Н.Я. Данилевского.

Теория локальных культур А. Тойнби.

Понятие культуры в гуманитарном дискурсе и повседневной бытовой практике.

Применение понятия культура к этническим обществам.

Тема 1.2. Этно-национальное бытие: сущность и особенности

Понятие этноса и этничности.

Влияние природы на особенности этноса

Этнос и этническая культура

Функциональный подход (конструктивизм, инструментализм) к проблеме этничности.

Конструктивистское понимание этноса и этничности
Инструменталистское понимание этничности.
Этническая группа как общность, объединяемая интересами.
Нация как гражданская, государственно-политическая общность.
Национальная идея.
Нация и национальный язык
Национальная и общечеловеческая культуры
США как мультиэтническое общество на иммигрантских основах

Тема 1.3. Глобализация и ее влияние на культуру и этно-социальное бытие

Глобализация как важнейшее явление современной истории.
Подходы к определению феномена глобализации.
Проблема определения хронологических рамок глобализации.
Одновременность универсализма и партикуляризма как характерная черта глобализации.
Глобализация и усиление вероятностного характера развития общества. "Общество риска"
Глобализация и глокализация
Глобализация и эпоха постмодерна.
Неоднозначность оценок процесса глобализации культуры и роли в нем национальных культур.
Глобализация как важнейший фактор кризиса традиционной системы ценностей.
Влияние глобализационных процессов на культуру повседневности.
Глобализация как процесс становления единого взаимосвязанного и взаимозависимого мира.
Проблема взаимодействия ценностных систем западной и восточной цивилизаций.
Обострение межцивилизационных противоречий, обусловленное глобализационными процессами.

Перечень тем рефератов/эссе к Разделу 1:

1. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур
2. Типологии культур. Постфигуративные, кофигуративные и префигуративные культуры (М.Мид).
3. Основные подходы к дефиниции понятия «культура».
4. Культурные размерности Г.Хофстеде
5. Понятие этническая и культурная идентичность.
6. Современные психологические исследования индивидуализма/коллективизма в различных культурах.
7. Понятие и сущность глобализации. Этапы исторического развития глобальной цивилизации.
8. Понятие и специфика культурной глобализации.
9. Этническая и культурная идентичность. Теории этнической идентичности.
10. Теории этнической идентичности. Формирование этнической идентичности.
11. Влияние культурной и этнической идентичности на межкультурную коммуникацию.
12. Кризис и трансформация идентичности.

13. Культурная глобализация в современном мире.

Темы проектов к Разделу 1.

1. Речевые паттерны в межкультурной бизнес-коммуникации и их (на примере русского, английского, испанского, немецкого, корейского, китайского языков). (возможен сопоставительный аспект).
2. Невербальные паттерны поведения в межкультурной бизнес- коммуникации в культурах различных стран. (возможен сопоставительный аспект).
3. Техники ведения переговоров (Negotiating techniques) в различных странах и культурах (возможен сопоставительный аспект).
4. Пунктуальность как один из показателей полихронных и монокронных культур (в сопоставительном и контрастивном аспектах).
5. Система ценностей - основа поведения представителей наций (на примере различных культур в сопоставительном аспекте).
6. Приветствие – лицо коммуникации (на примере различных культур).

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 582 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16204-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/530613> (дата обращения: 31.03.2023).
2. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/516714> (дата обращения: 31.03.2023).
3. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/511656> (дата обращения: 31.03.2023).
4. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. —

121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/515622> (дата обращения: 31.03.2023).

5. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14071-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/519476> (дата обращения: 31.03.2023).

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

Тема 2.1. Проблемы межкультурного взаимодействия в современных условиях

Вопросы для самоподготовки:

Понятие культурного шока, его симптомы.

Механизм развития культурного шока.

Факторы, влияющие на культурный шок.

Основные ошибки в кросс-культурном взаимодействии.

Стереотипы как проблема межкультурного диалога

Ксенофобия как проблема межкультурного взаимодействия

Межкультурные конфликты как проблема межкультурной коммуникации

Типы взаимодействия: геноцид, ассимиляция, сегрегация, интеграция.

Мигрантофобия как проблема межкультурного взаимодействия

Проблема иммиграции в европейских странах.

Добровольная геттоизация мигрантов и ее социальные последствия.

Исламский фактор в Европе (Великобритания, Франция, Германия).

Мигрантофобия: причины появления и роль в дестабилизации общества в странах ЕС.

Тема 2.2. Политика мультикультурализма в контексте межкультурного взаимодействия.

Вопросы для самоподготовки:

Понятие мультикультурализма.

Мультикультурное общество, его основные характеристики.

Базовые модели практического мультикультурализма: американский мультикультурализм (модель резервирования квот) и европейская (французская, модель формального равенства).

Идеология и политика американского мультикультурализма: от концепции плавильного котла (идея образования общности на основе англосаксонской культуры с протестантской религиозной доминантой, WASP) до теории культурного плюрализма (модель миски салата, этнической мозаики).

Проблемы американского мультикультурализма.

Специфика канадской культурной мозаики.

Достижения и издержки политики мультикультурализма в Австралии: равноправие без единства.

Доктрина мультикультурализма в Европе: культурная мозаика европейских обществ, становление доктрины мультикультурализма (конец XX в.).

Идеология и практика мультикультурализма во Франции: гражданско-ассимиляционистская модель и интеграционный подход.

Германия как поликультурное государство.

Современная Англия: проблемы существования поликультурного общества.

Этничность и культурный плюрализм в контексте государственной политики европейских стран.

Тема 2.3. Значение культуры диалога культур в сфере межкультурного взаимодействия.

Вопросы для самоподготовки:

Диалог культур как основа межкультурного взаимодействия.

Культура диалога в диалоге культур.

От толерантности к культуре диалога культур.

Диалог культур или культура диалога культур.

Межкультурные ценности и эффективное взаимодействие.

Межкультурные ценности XXI века. Кросс-культурные контакты, эмоции и адаптация.

Понятие аккультурации от древних культур до эпохи глобализации.

Аккультурация и ее стратегии.

Межкультурная компетентность и межкультурная эмпатия.

Эффективные модели межкультурного взаимодействия.

Кросс-культурные контакты, эмоции и адаптация.

Основы кросс-культурной психологии и кросс-культурного менеджмента в успешных межкультурных коммуникациях.

Успешные межкультурные коммуникации.

Адаптационные схемы в межкультурной коммуникации.

Перечень тем рефератов/эссе к Разделу 2:

1. Базовые принципы оценки коммуникативных навыков.
2. Основные проблемы оценки межкультурной компетентности.
3. Межкультурная компетентность как культурная сензитивность.
4. Социализация и инкультурация в глобальном мире.
5. Измерение культурной сензитивности в России.
6. Проблемы и ресурсы использования измерений культуры для управления культурными различиями.
7. Модель культурной сензитивности М.Беннета в управлении культурными различиями.
8. Современный подход к управлению культурными различиями. Влияние конструктивизма.
9. Модель межкультурного управления Ди Стефано «МВІ».
10. Лидерство в мультикультурной команде.
11. Бизнес в кросс-культурной среде.
12. Методы и технологии поликультурного образования.
13. Межкультурный конфликт как форма социального конфликта.
14. Толерантность и профилактика расизма и ксенофобии.
15. Понятие толерантности и ее формирования в мультикультурных обществах.
16. Мультикультурное общество в эпоху глобализации: перспективы развития.
17. Основные научные теории межкультурной компетентности.

18. Кросс-культурное взаимодействие и национальная специфика.
19. Психологическая идентичность в эпоху глобализации.
20. Толерантность в кросс-культурных коммуникациях.
21. Эффективное поликультурное взаимодействие в контексте глобализации.
22. Мультикультурные характеристики компетенций XXI века.
23. Стратегии эффективного кросс-культурного взаимодействия.
24. Национальная ментальность и ее отражение в деловом общении.
25. Новые подходы к стратегиям межкультурного взаимодействия.

Темы проектов к Разделу 2.

1. Как одеться на переговоры с представителями различных культур.
2. Подарки в бизнесе – за и против (на примере различных культур).
3. Инкультурация и социализация в сознательном возрасте – необходимость или неизбежность? (на примере поступления в вуз, смены места жительства, смены работы, переезда в другую страну, изменения социального статуса). (вероятна совокупность факторов).
4. Вопросы равенства/неравенства в различных культурах :сексизм, эйджизм, отношение к сексуальным меньшинствам, социальное неравенство. Как реагировать и вести себя для избежания неловких ситуаций.
5. Характерные черты народной культуры и фольклора отдаленных регионов и малочисленных народностей России: традиции, обряды, костюм, фольклор, жизненный уклад (стиль жизни). Например : регионы Русского Севера, цыгане России, эрзя, мордва, эвенки и пр.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 582 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16204-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/530613> (дата обращения: 31.03.2023).
2. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/516714> (дата обращения: 31.03.2023).
3. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/511656> (дата обращения: 31.03.2023).
4. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/515622> (дата обращения: 31.03.2023).

5. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14071-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/519476> (дата обращения: 31.03.2023).

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата (доклада).

Требования к структуре реферата (доклада):

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный -полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат (доклад) сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

Выполнение тестовых заданий.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы, составлены с расчетом на знания, полученные слушателями в процессе изучения темы.

Тестовые задания выполняются в письменной или электронной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль).

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 3-х печатных листов.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является дифференцированный зачет, который проводится в **устной** форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок

16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

Форма рубежного контроля - устный зачет

Код контролируемой компетенции: ПК-2

1. Понятие коммуникации.
2. Теория деятельности как методологическая основа теории коммуникации.
3. Виды коммуникации, основные единицы вербальной коммуникации.
4. Структура коммуникативного акта.
5. Понятия деятельности, речевой деятельности, коммуникативной деятельности.
6. Этническая, национальная, территориальная принадлежность коммуникантов как действенный фактор коммуникации.
7. Понятие успеха коммуникации.
8. Личностные характеристики коммуникантов как действенный фактор коммуникации.
9. Национально-культурная специфика речевого поведения.
10. Языковая и концептуальная картины мира.
11. Понятие культуры. Функциональная общность культур.
12. Культурная специфика, культурная дистанция, конфликт культур, культурный шок.
13. Диалог культур, вторичная адаптация/социализация, инкультурация.
14. Характеризации культур в коммуникации.
15. Менталитет и сенсотип в коммуникации.
16. Гипотеза языковой относительности.
17. Межличностное восприятие и коммуникация.
18. Невербальные средства коммуникации.
19. Вербальное понимание по Ф. фон Гумбольдту и А.А.Потебне.
20. Смысловая природа понимания.
21. Сущность и определяющие факторы понимания в коммуникации.
22. Влияние на понимание потребностей, интересов, ценностей субъекта.
23. Чувства и эмоции субъекта в понимании. Поведение и вербальное понимание.
24. Соотношение вербально-семантического, когнитивного и прагматического компонентов в структуре вербального понимания.
25. Когнитивный базис вербального понимания. Герменевтика.
26. Влияние культуры на восприятие и понимание.
27. Язык как носитель значений и смыслов
28. Языковая и концептуальная картины мира и понимание.

29. Языковая относительность и понимание.

Форма текущего контроля -тестирование

Вопросы/задания рубежного контроля

Код контролируемой компетенции: ПК-2

Тест № 1.

1. Измерение духовной жизни, включающее ценности и оценки, идеалы, стереотипы поведения и понимания, образцы действий, отличающие одну социальную (этническую) группу от других и наследуемые внутри группы, это:

- 1) интеллектуальный кругозор;
- 2) общественная мораль;
- 3) культура в психологическом смысле;
- 4) мировоззрение.

2. Основными компонентами структуры коммуникативного акта являются:

- 1) язык, речь, речевая деятельность;
- 2) коммуникативная деятельность говорящего, текст, коммуникативная деятельность реципиента (адресата);
- 3) номинация, экспрессия, референция;
- 4) язык, энциклопедические знания коммуникантов, культура.

3. Методологическую основу теории речевой коммуникации составляет:

- 1) теория деятельности;
- 2) теория культуры;
- 3) теория коммуникации;
- 4) теория психологического воздействия.

4. Сущность речевой коммуникации состоит в:

- 1) знаковом самоутверждении говорящего;
- 2) использовании экспрессивных ресурсов естественного языка;
- 3) знаковой координации деятельности людей;
- 4) знаковом обозначении явлений действительности.

5. Методологическую и теоретическую основу теории межкультурной коммуникации составляет:

- 1) принцип культурного релятивизма;
- 2) принцип культурного практицизма;
- 3) принцип культурной социализации;
- 4) принцип культурной самостоятельности.

6. Совокупность образцов социального поведения, сложившие формы социальной организации, регуляции и коммуникации, это:

- 1) обряд;
- 2) право;
- 3) правило;
- 4) традиция

7. Процесс усвоения индивидом культурных норм и социальных ролей, это:

- 1) адаптация;
- 2) социализация;
- 3) духовное развитие;
- 4) социальная коммуникация.

8. Процесс получения и интерпретации сообщений, получаемых извне, связанный с расшифровкой символов, составляющих сообщение, это:

- 1) интуиция;
- 2) кодирование;
- 3) декодирование;

4) символизация.

9. К четырем психологическим механизмам инкультурации относятся:

1) имитация, идентификация, чувство вины, чувство стыда;

2) восприятие, усвоение, запоминание, осмысление культурных ценностей;

3) чтение, письмо, говорение, аудирование;

4) культурная открытость, культурная восприимчивость, культурная память, культурная традиция.

10. Способ усвоения образцов поведения, установок и ценностей других людей как своих собственных, это:

1) культурное запоминание;

2) инкультурация;

3) идентификация;

4) ассимиляция.

11. Общение имеет три уровня:

1) вербальный, тактильный, визуальный;

2) коммуникативный, интерактивный, перцептивный;

3) логический, эмоциональный, интуитивный;

4) межличностный, коллективный, социальный.

12. Социальные роли участников коммуникации образуют три группы:

- 1) духовные, физические, физиологические;
- 2) статусные, позиционные, ситуативные;
- 3) динамические, статические, функциональные;
- 4) ригидные, диффузные, лабильные.

13. Коммуникантом называют:

- 1) работника системы коммуникации;
- 2) участника процесса коммуникации;
- 3) руководителя коммуникационной цепи;
- 4) техническое устройство коммуникации.

14. Функция коммуникации, позволяющая регламентировать поведение и деятельность участников коммуникации, координировать их совместные действия называется:

- 1) интерпретативной функцией;
- 2) информативной функцией;
- 3) экспрессивной функцией;
- 4) прагматической функцией.

15. К основным видам коммуникации относят:

- 1) информативная, аффективно-оценочная, рекреативная, убеждающая, ритуальная;

- 2)рациональная, чувственная, символическая, практическая;
- 3)практическая, теоретическая, профессиональная, досуговая;
- 4)возвышающая, принижающая, уравнивающая, убеждающая.

Тест № 2

1. Вид речевой коммуникации, состоящий в соблюдении и выполнении социально установленных форм поведения, это:

- 1)нормативная коммуникация;
- 2)ритуальная коммуникация;
- 3)социальная коммуникация;
- 4)формальная коммуникация.

2. Среди стилей общения в коммуникации выделяют:

- 1) научный, художественный, публицистический, технический, деловой;
- 2) доминантный, драматический, спорный, успокаивающий, впечатляющий, точный, внимательный, воодушевленный, дружеский, открытый;
- 3) открытый, скрытный, сильный, слабый, умелый, смелый, дерзкий, робкий, нейтральный;
- 4)прозаический, поэтический, драматургический, диалогический, монологический, стационарный, мобильный, классический, модернистский, постмодернистский.

3. Двое или более индивидов, имеющих общие интересы, культурные нормы и ценности, картину мира и воспринимающих себя членами одной группы, это:

- 1) общественный класс;
- 2) социальная группа;
- 3) общность людей;
- 4) трудовой коллектив.

4. Совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам, это:

- 1) культурная дистанция;
- 2) межкультурный конфликт;
- 3) межкультурная коммуникация;
- 4) межкультурная адаптация.

5. Совокупность устойчивых коммуникативно значимых черт индивида, регулярно проявляющихся в процессах речевого общения это:

- 1) языковая структура;
- 2) коммуникативная память;
- 3) языковая личность;
- 4) языковая индивидуальность.

6. Система языковых знаний, умений и навыков, формирующаяся в психике носителя языка в процессе развития, это:

- 1) языковая способность;

- 2) языковая память;
- 3) языкознание;
- 4) внутренняя форма языка.

7. Конкретное говорение, протекающее во времени и облеченное в звуковую или письменную форму, это:

- 1) фонетика;
- 2) речь;
- 3) речевая деятельность;
- 5) речевая коммуникация.

8. Один из трех аспектов языка (по Л.В.Щербе) наряду с языковым материалом и языковой системой, это:

- 1) языковая политика;
- 2) грамматика;
- 3) фонетика;
- 4) речевая деятельность.

9. Универсально-знаковая форма взаимодействия людей в процессе их деятельности, это:

- 1) информация;
- 2) лексико-грамматическое оформление высказываний;
- 3) фонетическая реализация высказываний;
- 4) коммуникация.

10. Специфический язык мышления (по Н.И.Жинкину), в котором национально-языковая специфика в значительной степени нейтрализована общечеловеческими схемами смыслообразования, это:

- 1) универсальный предметно-изобразительный код;
- 2) суждения и умозаключения;
- 3) когнитивный уровень языковой личности;
- 4) вербально-семантический уровень языковой личности.

11. Соотнесенность речевого сообщения (высказывания) с предметами действительности, это:

- 1) референция;
- 2) денотация;
- 3) номинация;
- 4) сигнификация.

12. Адресатом речевого сообщения является:

- 1) субъект коммуникации;
- 2) отправитель сообщения;
- 3) получатель сообщения;
- 4) языковая личность.

13. Что такое код в речевой коммуникации?

- 1) способ построения акустической или графической формы речевого сообщения;
- 2) язык или вариант языка, используемый участниками коммуникативного акта;
- 3) цель конкретного коммуникативного акта;
- 4) способ понимания речевого сообщения участниками коммуникативного акта.

14. Специфика восприятия, переживания и понимания мира представителями определенной культуры, это:

- 1) культурная обусловленность восприятия;
- 2) концептуальный фон культуры;
- 3) эмоционально-оценочный компонент значения;
- 4) культурная картина мира.

15. Процесс передачи информации о мире, в котором живут коммуниканты, это:

- 1) речевая коммуникация;
- 2) информативная коммуникация;
- 3) общение;
- 4) аффективно-оценочная коммуникация.

16. Отсутствие в культуре реалии или обозначения, имеющихся в другой культуре, это:

- 1) нулевая культура;
- 2) культурный релятивизм;
- 3) лакуна;
- 4) дефект культуры.

17. Трудности, испытываемые индивидом при вхождении в новую для него культуру при общении и взаимодействии с представителями других этнокультурных общностей, это:

- 1) культурный релятивизм;
- 2) культурный пессимизм;
- 3) культурный негативизм;
- 4) культурный шок.

18. Разделяемые обществом или социальной группой убеждения по поводу целей, которые необходимо достигать, и путей и средств достижения этих целей, это:

- 1) намерения;
- 2) ценности;
- 3) идеалы;
- 4) предрассудки.

19. Научная дисциплина, изучающая национальные (этнические) особенности психики людей как представителей конкретных наций и народов, проявляющиеся в их поведении, это:

- 1) психоанализ;
- 2) психолингвистика;
- 3) этнопсихолингвистика;
- 4) этнопсихология.

20. Присущая данной нации система ценностей, взглядов, мировоззрения, норм поведения, это:

- 1) национальный менталитет;
- 2) национальный характер;
- 3) национальная культура;
- 4) национальное самосознание.

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
ПК-2	Вопросы к зачету с 1-29 Тестовые задания №№ 1-2

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 253 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01744-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450881> (дата обращения: 23.04.2023).
2. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01861-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451662> (дата обращения: 23.04.2023).
3. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450778> (дата обращения: 23.04.2023).

5.1.2. Дополнительная литература

1. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 324 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02346-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450299> (дата обращения: 23.04.2023).
2. Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций : учебное пособие / Б.Л. Яшин. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 243 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5689-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211> (23.04.2023)

3. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11591-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457101> (дата обращения: 23.04.2023)

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;

- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

Для изучения дисциплины используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные

компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			
4.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

О.А. Еврева
«26» апреля 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПСИХОТЕХНОЛОГИИ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность

«Межнациональное культурное сотрудничество»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная

Москва 2023

Содержание

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	4
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2 Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	5
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	15
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	15
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	19
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	20
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)	20
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	21
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	21
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	21
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	22
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	24
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	24
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	26
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	28
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля) ..	28
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	29
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	30
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля).....	31
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	32
5.6. Образовательные технологии	32
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	34

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Психотехнологии коммуникации» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Психотехнологии коммуникации» разработана рабочей группой в составе: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой,
к.ф.н., доцент



О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о психологических технологиях индивидуальных, групповых и массовых коммуникаций.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о функционировании субъективной реальности личности; освоение знаний о психологии коммуникации в контексте разнообразных психологических школ;
- освоение базовых навыков индивидуальной коммуникации в виде публичного выступления;
- освоение базовых техник переговоров;
- отработка защиты от манипулятивных техник в коммуникации
- освещение основных социально-психологических и коммуникативных феноменов в области массовых коммуникаций.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы *бакалавриата* соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-2 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	ПК-2 Способен организовывать и координировать мероприятия в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, осуществлять и координировать межкультурную коммуникацию	ПК-2.1 Демонстрирует знание основ кросскультурного менеджмента и межкультурной коммуникации, истории и современной культуры России и зарубежных стран ПК-2.2 Организовывает и проводит различные мероприятия с учетом заданных параметров, организационной и межкультурной специфики ПК-2.3 Демонстрирует навыки планирования мероприятий в сфере международного	Знать: основы кросскультурного менеджмента и межкультурной коммуникации, истории и современной культуры России и зарубежных стран Уметь: организовывать и проводить различные мероприятия с учетом заданных параметров, организационной и межкультурной специфики Владеть: навыками планирования мероприятий в сфере международного культурного сотрудничества, распределения и контроля

		культурного сотрудничества, распределения и контроля выполнения необходимых функциональных задач и обязанностей, координации различных видов деятельности, в том числе межкультурной коммуникации	выполнения необходимых функциональных задач и обязанностей, координации различных видов деятельности, в том числе межкультурной коммуникации
--	--	---	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 6 зачетных единиц.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	Семестр
		4	5
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	110	54	56
Лекционные занятия	56	28	28
<i>из них: в форме практической подготовки</i>			
Практические занятия	52	26	26
<i>из них: в форме практической подготовки</i>	16	8	8
Иная контактная работа / Консультации	2		2
Самостоятельная работа обучающихся	79	45	34
Контроль промежуточной аттестации	27	9	18
Форма промежуточной аттестации		Зачет	Экзамен
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	216	108	108

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов		
	Всего	Самосто	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

		я ель ная раб ота	Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки	Консультации / Иная контактная работа	из них: в форме практической подготовки
Модуль 1 (семестр 4)											
Раздел 1. Субъективная реальность	32	14	18	9		9	2				
Тема 1.1. Когнитивная карта как субъективная модель реальности	16	7	9	4		5	1				
Тема 1.2. Фильтры восприятия	16	7	9	5		4	1				
Раздел 2. Подходы к описанию субъективной реальности	35	17	18	10		8	4				
Тема 2.1 Бихевиоральный подход в коммуникации	18	9	9	5		4	2				
Тема 2.2. Психоаналитический подход в коммуникации	17	8	9	5		4	2				
Раздел 3. Диагностика субъективной реальности	32	14	18	9		9	2				
Тема 3.1. Телесная активность как отражение субъективной реальности	16	7	9	4		5	1				
Тема 3.2. Категории «активного слушания» и «игнорирования».	16	7	9	5		4	1				
Контроль промежуточной аттестации (час)	9										
Общий объем, часов	108	45	54	28		26	8				
Модуль 2 (семестр 5)											
Раздел 4. Конфликт реальностей. Коррекция субъективной реальности	29	11	18	9		9	2				
Тема 4.1. Сущность реального конфликта	15	6	9	4		5	1				

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия из них: в форме практической подготовки	Практические занятия из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия из них: в форме практической подготовки /	Консультации /	Иная контактная работа из них: в форме практической подготовки		
Тема 4.2. Коррекция субъективной реальности	14	5	9	5	4	1				
Раздел 5. Управление групповой дискуссией и публичное выступление	30	12	18	10	8	4				
Тема 5.1. Управление групповой дискуссией	15	6	9	5	4	2				
Тема 5.2. Практические аспекты публичного выступления	15	6	9	5	4	2				
Раздел 6. Массовые коммуникации и общество	29	11	18	9	9	2				
Тема 6.1. Воздействие средств массовых коммуникаций на межгрупповые отношения	15	6	9	4	5	1				
Тема 6.2. Воздействие средств массовых коммуникаций на общественные и политические процессы	14	5	9	5	4	1				
Контроль промежуточной аттестации (час)	18								2	
ОБЪЕМ ЗА СЕМЕСТР В ЧАСАХ	108	34	54	28	26	8			2	

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. СУБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ.

Перечень изучаемых элементов содержания

Когнитивная карта как знаковая система. Семиотика – наука о знаковых системах. Категория структурного инварианта. Категория знака. Виды знаков. Структура знака. Семантика. Механизмы семантической связки и семантического переноса. Объекты-доноры и объекты-реципиенты. Семантика цвета. Базовые объекты и семы для основных цветов. Семантика пространства: лево и право, верх и низ, «впереди» и «сзади». Семантика центра. Семантика направления: вертикаль, горизонталь, крест. Семантика формы. Психогеометрический тест: значение базовых геометрических фигур. Текст как отражение субъективной реальности.

Тема 1.1. Когнитивная карта как субъективная модель реальности.

Перечень изучаемых элементов содержания

Первый принцип психотехнологии и следствия из него. Отличия карты от «территории». Синдромы патологии коммуникации, связанные с неразличением «карты» и «территории». Второй принцип психотехнологии. Адекватное и иллюзорное восприятие действительности. Иллюзии восприятия. Отличия иллюзии от категоризации опыта. Структура иллюзии. Соотношение понятий «субъективная» и «иллюзорная» реальность. Уровни сенсорной культуры личности.

Тема 1.2. Фильтры восприятия

Перечень изучаемых элементов содержания

Виды фильтров. Формирование субъективной реальности в результате действия фильтров. Биологический фильтр – аспекты и результаты действия. Социальный фильтр восприятия реальности. Язык как один из механизмов «социальной фильтрации». Культурные тексты (сказки, мифы, продукты массовой культуры) как эталонные модели в фильтрах восприятия. Личностный фильтр. Личностный опыт как источник развития. Формирование позитивных и негативных эталонов, границ «Я», базового доверия. Варианты «анального» характера. Гендерная идентичность: «комплекс Эдипа» и «комплекс Электры». Личностный фильтр. Родительские послания как источник развития. Семь базовых ограничивающих родительских посланий. Третий принцип психотехнологии.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия: Когнитивная карта как субъективная модель реальности.

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. Психогеометрический тест: применение в рекламе
2. Текст как отражение субъективной реальности в рекламе
3. Отражение субъективной реальности личности в лексико-грамматических категориях рекламного текста.
4. Акценты: повторы, ключевые фразы в рекламных текстах.
5. Технологии выделения мета-структуры рекламного текста.

Тема практического занятия: Фильтры восприятия

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. Личностный фильтр в рекламе и связях с общественностью..
2. Точки самостоятельного выбора. Абрахам Маслоу, «пирамида потребностей» и идея самоактуализации.
3. Ж.-П. Сартр, соотношение существования и сущности.
4. Выбор и его последствия .в рекламе и связях с общественностью..
5. «Тревога Авраама» в рекламе и связях с общественностью..

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – контрольная работа

РАЗДЕЛ 2. ПОДХОДЫ К ОПИСАНИЮ СУБЪЕКТИВНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Перечень изучаемых элементов содержания

Основная идея описания субъективной реальности в коммуникации. Стремление к балансу как основа мотивации. Простейшие системы обмена в коммуникации. Исторические корни. Примеры из области «сетевое» общения. Коммуникативные инвестиции. Правило ценности затрат. Принцип смещенной прибыли. «Циклы добра и зла» в коммуникации. Феномен «манипуляции долгом» в коммуникации. Контр-манипулятивные техники. Психозкономика коммуникации в продажах и маркетинге. Соотношение цены и ценности и их использование для повышения привлекательности продукта.

Тема 2.1. Бихевиоральный подход в коммуникации

Перечень изучаемых элементов содержания

Бихевиоризм как направление в мировой психологии. Основные принципы бихевиоризма. Уотсон и Скиннер, их личность и основные идеи. Условный и безусловный рефлекс. Механизм формирования условного рефлекса. Генерализация стимула при формировании условного рефлекса. Условный рефлекс как основа нежелательного поведения. Фобии как результат генерализации стимула. Угашение реакции на стимул. Систематическая десенсибилизация. Шокеры и стопперы в журналистике и рекламе. Категория якоря. Якорь как одна из форм условного рефлекса. Якорение как техника воздействия. Алгоритм якорения. Виды якорей. Использование якорения в практике коммуникации. Понятие подкрепления. Подкрепление как основа формирования поведения. Положительное и отрицательное подкрепление. Отличие подкрепления от поощрения и наказания. Относительность подкрепления. Три фактора, определяющие относительность подкрепления. Принципы использования подкрепления для изменения поведения: объективность, своевременность и минимальная достаточность. Последствия нарушения каждого принципа. Отрицательное подкрепление, проблемы использования

Тема 2.2. Психоаналитический подход в коммуникации

Перечень изучаемых элементов содержания

Психоаналитический подход в коммуникации. З. Фрейд, основные вехи жизни и представления о личности человека. Топографическая модель личности. «Барьер вытеснения». Структурная модель личности, основные элементы, их содержание и принципы функционирования. Типы внутриличностных конфликтов. Психологическая защита личности, понятие и сущность. Механизмы психологической защиты личности. Виды психологической защиты личности. Адекватная и неадекватная защиты. Адекватность защиты и «сила эго».

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия: Бихевиоральный подход в коммуникации

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. «Синдром Герострата» в рекламе.
2. Эффективный механизм использования отрицательного подкрепления в рекламе и пиаре.
3. Алгоритмы формирования потребительского поведения с использованием подкрепления: простой и развернутый.
4. Использование сформированных якорей как формы подкрепления.
5. Оценка и подкрепление в практике современной коммуникации.

Тема практического занятия: *Виды коммуникации*

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. Альфред Адлер: его концепции, возможность использования в рекламе и пиар
2. Карл Густав Юнг: его концепции, возможность использования в рекламе и пиар
3. Эрик Берн: его концепции, возможность использования в рекламе и пиар
4. Классификация типов личности Г. Айзенка
5. Конституциональная типология темперамента У.Шелдона

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – контрольная работа

РАЗДЕЛ 3. ДИАГНОСТИКА СУБЪЕКТИВНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Перечень изучаемых элементов содержания

Этапы решения проблемы. Суть и содержание этапов. Основные этапы принятия решения и структурные блоки групповой дискуссии. Основные ролевые позиции участников дискуссии.

Функции руководителя групповой дискуссии. Способы размещения аудитории в рамках разных моделей групповой дискуссии.

Тема 3.1. Телесная активность как отражение субъективной реальности

Перечень изучаемых элементов содержания

Макропризнаки. Использование поз и жестов для диагностики включенности и открытости коммуникации. Дистанция коммуникации. Ближняя и дальняя эффективные дистанции. Направленность коммуникации. Индикаторы направленности. Виды направленности и позиции в общении. Микропризнаки. Категория микропризнака. Калибровка как инструмент диагностики субъективной реальности личности. Отбор и использование микропризнаков при калибровке. Калибровочный паттерн.

Тема 3.2. Категории «активного слушания» и «игнорирования».

Перечень изучаемых элементов содержания

Игнорирование произвольное и инструментальное. Основные формы игнорирования. Причины и мотивы игнорирования. Активное слушание. Понятие раппорта. Оптимальная плотность взаимодействия, ее параметры. Отзеркаливание партнера. Техники разрыва раппорта. Безмолвное слушание. Анализ вербальных сообщений. Паравербальная информация. Наблюдение за позами, жестами, мимикой. Калибровка микропризнаков. Рефлексивное слушание. Виды и техники пересказа. Вопросы: открытые и закрытые, расширяющие и уточняющие.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 3

Тема практического занятия: Телесная активность как отражение субъективной реальности

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. Структура калибровочного паттерна.
2. Примеры калибровочного паттерна.
3. Паттерны согласия, сопротивления, зависания.
4. Верификация калибровочного паттерна.
5. Паттерны в рекламе и пиар

Тема практического занятия: Категории «активного слушания» и «игнорирования».

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. Десять моделей интервью с использованием вопросов.
2. Эмпатическое слушание.

3. Прояснение чувств собеседника.
4. Выражение поддерживающих чувств коммуникатора.
5. Уместное и неуместное эмпатическое слушание.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3

форма рубежного контроля – контрольная работа

РАЗДЕЛ 4. КОНФЛИКТ РЕАЛЬНОСТЕЙ. КОРРЕКЦИЯ СУБЪЕКТИВНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Перечень изучаемых элементов содержания

Категория конфликта. Конструктивный и деструктивный конфликт. Конфликтная ситуация и инцидент. Противоречие, как основа конфликтной ситуации. Пять ключевых стратегий поведения в конфликте – их плюсы и минусы. Примеры использования стратегий в практике коммуникации. Пять механизмов поддержания и развития бытового скандала. Десять техник блокирования агрессии партнера в конфликте.

Категории «присоединения», «ведения» и «разрыва». Понятие раппорта. Статическое присоединение. Воспринимаемые индикаторы статического присоединения. Динамическое присоединение. «Отзеркаливание» поз и жестов. Присоединение к темпоритму. Вербальное присоединение. Использование привычного тезауруса. Присоединение к репрезентативной системе.

Категория коммуникативного воздействия. Воздействие как влияние и как манипуляция. Признаки/отличия манипулятивного воздействия. Базовые права личности, нарушаемые манипулятором. Механизмы влияния манипулятора. Противодействие манипуляциям.

Прием косвенного внушения как инструмент коммуникации. Прием «кавычек» как инструмент коммуникации. Категория пресуппозиции. Пресуппозиция как прием влияния. Утрирование позиции («доведение до абсурда») как прием влияния. Использование индикаторов принадлежности («навешивание ярлыков»). Трюизм как лингвистическая категория и как прием влияния. Псевдо-выбор как прием влияния. Эмоциональное маркирование выбора как прием влияния. Обобщение как прием влияния. Смещение вывода как прием влияния.

Тема 4.1. Сущность реального конфликта

Перечень изучаемых элементов содержания

Категория конфликта. Конструктивный и деструктивный конфликт. Конфликтная ситуация и инцидент. Противоречие, как основа конфликтной ситуации. Пять ключевых стратегий поведения в конфликте – их плюсы и минусы. Примеры использования стратегий в практике коммуникации. Пять механизмов поддержания и развития бытового скандала. Десять техник блокирования агрессии партнера в конфликте.

Тема 4.2. Коррекция субъективной реальности

Перечень изучаемых элементов содержания

Категория коммуникативного воздействия. Воздействие как влияние и как манипуляция. Признаки/отличия манипулятивного воздействия. Базовые права личности, нарушаемые манипулятором. Механизмы влияния манипулятора. Противодействие манипуляциям.

Прием косвенного внушения как инструмент коммуникации. Прием «кавычек» как инструмент коммуникации. Категория пресуппозиции. Пресуппозиция как прием влияния. Утрирование позиции («доведение до абсурда») как прием влияния. Использование индикаторов принадлежности («навешивание ярлыков»). Трюизм как лингвистическая категория и как прием влияния. Псевдо-выбор как прием влияния. Эмоциональное маркирование выбора как прием влияния. Обобщение как прием влияния. Смещение вывода как прием влияния.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 4

Тема практического занятия: Сущность реального конфликта

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. Категория конфликта.
2. Конструктивный и деструктивный конфликт.
3. Конфликтная ситуация и инцидент.
4. Противоречие, как основа конфликтной ситуации.
5. Пять ключевых стратегий поведения в конфликте – их плюсы и минусы

Тема практического занятия: Коррекция субъективной реальности.

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. Категория коммуникативного воздействия.
2. Воздействие как влияние и как манипуляция.
3. Признаки/отличия манипулятивного воздействия.
4. Базовые права личности, нарушаемые манипулятором.
5. Механизмы влияния манипулятора.
6. Противодействие манипуляциям.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4

форма рубежного контроля – контрольная работа

РАЗДЕЛ 5. УПРАВЛЕНИЕ ГРУППОВОЙ ДИСКУССИЕЙ И ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ

Перечень изучаемых элементов содержания

Этапы решения проблемы. Суть и содержание этапов. Основные этапы принятия решения и структурные блоки групповой дискуссии. Основные ролевые позиции участников дискуссии. Функции руководителя групповой дискуссии. Способы размещения аудитории в рамках разных моделей групповой дискуссии. Модель ТЕД в публичном выступлении – ее основные характеристики. Структура и основные части публичного выступления. Привлечение внимания аудитории в процессе публичного выступления. Виды внимания.

Тема 5.1. Управление групповой дискуссией

Перечень изучаемых элементов содержания

Этапы решения проблемы. Суть и содержание этапов. Основные этапы принятия решения и структурные блоки групповой дискуссии. Основные ролевые позиции участников дискуссии. Функции руководителя групповой дискуссии. Способы размещения аудитории в рамках разных моделей групповой дискуссии.

Тема 5.2. Практические аспекты публичного выступления».

Перечень изучаемых элементов содержания

Модель ТЕД в публичном выступлении – ее основные характеристики. Структура и основные части публичного выступления. Привлечение внимания аудитории в процессе публичного выступления. Виды внимания. Способы привлечения произвольного внимания. Привлечение непроизвольного внимания аудитории – индивидуального и группового. Сторителлинг публичного выступления. Семь базовых сюжетов сторителлинга. Внутренний конфликт истории. «Низкоуровневые» детали. Техника диалога.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 5

Тема практического занятия: Управление групповой дискуссией

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. Этапы решения проблемы. Суть и содержание этапов.
2. Основные этапы принятия решения и структурные блоки групповой дискуссии.
3. Основные ролевые позиции участников дискуссии.
4. Функции руководителя групповой дискуссии

Тема практического занятия: Практические аспекты публичного выступления.

Форма практического задания: дискуссии; контрольная работа,

Темы контрольных работ

1. Виды внимания.
2. Способы привлечения произвольного внимания.
3. Привлечение непроизвольного внимания аудитории – индивидуального и группового.
4. Сторителлинг публичного выступления.
5. Семь базовых сюжетов сторителлинга.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 5

форма рубежного контроля – контрольная работа

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 4)		
Раздел 1. Субъективная реальность	14	Подготовка контрольной работы Самостоятельное изучение материала раздела
Раздел 2. Подходы к описанию субъективной реальности	17	Подготовка контрольной работы Самостоятельное изучение материала раздела
Раздел 3. Диагностика субъективной реальности	14	Подготовка контрольной работы Самостоятельное изучение материала раздела
Общий объем по модулю/семестру, часов	45	
Модуль 2. (семестр 5)		
Раздел 4. Конфликт реальностей. Коррекция субъективной реальности	11	Подготовка контрольной работы Самостоятельное изучение материала раздела
Раздел 5. Управление групповой дискуссией и публичное выступление	12	Подготовка контрольной работы Самостоятельное изучение материала раздела
	11	Подготовка контрольной работы Самостоятельное изучение материала раздела
Общий объем по модулю/семестру, часов	34	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	79	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Что такое адекватное и иллюзорное восприятие действительности?
2. Каковы базовые иллюзии восприятия?
3. В чем отличия иллюзии от категоризации опыта.
4. Основная структура иллюзии.
5. Каково соотношение понятий «субъективная» и «иллюзорная» реальность?

Перечень тем контрольных работ к Разделу 1:

1. Психогеометрический тест: применение в рекламе
2. Текст как отражение субъективной реальности в рекламе
3. Отражение субъективной реальности личности в лексико-грамматических категориях рекламного текста.
4. Акценты: повторы, ключевые фразы в рекламных текстах.
5. Точки самостоятельного выбора. Абрахам Маслоу, «пирамида потребностей» и идея самоактуализации.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. Душкина, М. Р. Психология рекламы и связей с общественностью в маркетинге : учебник для вузов / М. Р. Душкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12786-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496454>
2. Виноградова, С. М. Психология массовой коммуникации : учебник для вузов / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 443 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13985-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488986>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. В чем отличие подкрепления от поощрения и наказания?
2. Почему можно говорить про относительность подкрепления?
3. Каковы факторы, определяющие относительность подкрепления?
4. Каковы принципы использования подкрепления для изменения поведения?
5. В чем последствия нарушения каждого принципа?

Перечень тем контрольных работ к Разделу 2:

1. «Синдром Герострата» в рекламе.

2. Эффективный механизм использования отрицательного подкрепления в рекламе и пиаре.
3. Алгоритмы формирования потребительского поведения с использованием подкрепления: простой и развернутый.
4. Использование сформированных якорей как формы подкрепления.
5. Оценка и подкрепление в практике современной коммуникации.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. Душкина, М. Р. Психология рекламы и связей с общественностью в маркетинге : учебник для вузов / М. Р. Душкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12786-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496454>
2. Виноградова, С. М. Психология массовой коммуникации : учебник для вузов / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 443 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13985-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488986>.

Задания для самостоятельной работы к Разделу 3

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 3

1. Что из себя представляют категории «активного слушания» и «игнорирования»?
2. Игнорирование произвольное и инструментальное: в чем разница?
3. Каковы основные формы игнорирования?
4. Что такое активное слушание?
5. Какова оптимальная плотность взаимодействия, ее параметры?

Перечень тем контрольных работ к Разделу 3:

1. Структура калибровочного паттерна.
2. Примеры калибровочного паттерна.
3. Паттерны согласия, сопротивления, зависания.
4. Верификация калибровочного паттерна.
5. Паттерны в рекламе и пиар

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 3.

1. Душкина, М. Р. Психология рекламы и связей с общественностью в маркетинге : учебник для вузов / М. Р. Душкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12786-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496454>.
2. Виноградова, С. М. Психология массовой коммуникации : учебник для вузов / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 443 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13985-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488986>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 4

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 4

1. Категория конфликта.
2. Конструктивный и деструктивный конфликт.
3. Конфликтная ситуация и инцидент.
4. Противоречие, как основа конфликтной ситуации.
5. Пять ключевых стратегий поведения в конфликте – их плюсы и минусы

Перечень тем контрольных работ к Разделу 4:

1. Примеры использования стратегий в практике коммуникации.
2. Пять механизмов поддержания и развития бытового скандала.
3. Десять техник блокирования агрессии партнера в конфликте.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 4.

3. Душкина, М. Р. Психология рекламы и связей с общественностью в маркетинге : учебник для вузов / М. Р. Душкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12786-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496454>.
4. Виноградова, С. М. Психология массовой коммуникации : учебник для вузов / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 443 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13985-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488986>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 5

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 5

1. Этапы решения проблемы. Суть и содержание этапов.
2. Основные этапы притяжения решения и структурные блоки групповой дискуссии.
3. Основные ролевые позиции участников дискуссии

Перечень тем контрольных работ к Разделу 5:

1. Основные ролевые позиции участников дискуссии.
2. Функции руководителя групповой дискуссии.
3. Способы размещения аудитории в рамках разных моделей групповой дискуссии.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 5.

5. Душкина, М. Р. Психология рекламы и связей с общественностью в маркетинге : учебник для вузов / М. Р. Душкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 259 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12786-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496454>.
6. Виноградова, С. М. Психология массовой коммуникации : учебник для вузов / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 443 с. —

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата (доклада).

Требования к структуре реферата (доклада):

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный -полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат (доклад) сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

Выполнение тестовых заданий.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы, составлены с расчетом на знания, полученные слушателями в процессе изучения темы.

Тестовые задания выполняются в письменной или электронной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль).

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 3-х печатных листов.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является **Экзамен и зачет**, которые проводятся в **устной** форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20

<i>итоговое практическое задание</i>	<i>20</i>
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	<i>80</i>

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемой компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1	Раздел 1. Субъективная реальность	ПК-2	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Психометрический тест: применение в рекламе 2. Текст как отражение субъективной реальности в рекламе 3. Отражение субъективной реальности личности в лексико-грамматических категориях рекламного текста. 4. Акценты: повторы, ключевые фразы в рекламных текстах. 5. Точки самостоятельного выбора. Абрахам Маслоу, «пирамида потребностей» и идея самоактуализации.
2.	Раздел 2. Подходы к описанию субъективной реальности	ПК-2	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Синдром Герострата» в рекламе. 2. Эффективный механизм использования отрицательного подкрепления в рекламе и пиаре. 3. Алгоритмы формирования потребительского поведения с использованием подкрепления: простой и развернутый. 4. Использование сформированных якорей как формы подкрепления. 5. Оценка и подкрепление в практике современной коммуникации.
3	Раздел 3. Диагностика субъективной реальности	ПК-2	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Структура калибровочного паттерна. 2. Примеры калибровочного паттерна. 3. Паттерны согласия, сопротивления, зависания. <ol style="list-style-type: none"> 1. Верификация калибровочного паттерна. 2. Паттерны в рекламе и пиар

4	Раздел 4. Конфликт реальностей. Коррекция субъективной реальности	ПК-2	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Примеры использования стратегий в практике коммуникации. 2. Пять механизмов поддержания и развития бытового скандала. 3. Десять техник блокирования агрессии партнера в конфликте. 4. Категории «присоединения», «ведения» и «разрыва». 5. Понятие раппорта. 6. Статическое присоединение. 7. Воспринимаемые индикаторы статического присоединения. 8. Динамическое присоединение. 9. «Отзеркаливание» поз и жестов.
5	Раздел 5. Управление групповой дискуссией и публичное выступление	ПК-2	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные этапы принятия решения и структурные блоки групповой дискуссии. 2. Основные ролевые позиции участников дискуссии. 3. Функции руководителя групповой дискуссии. 4. Способы размещения аудитории в рамках разных моделей групповой дискуссии. 5. Модель ТЕД в публичном выступлении – ее основные характеристики. 6. Структура и основные части публичного выступления. 7. Привлечение внимания аудитории в процессе публичного выступления. 8. Виды внимания.
6	Раздел 6. Массовые коммуникации и общество	ПК-2	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Трехуровневая структура личности в юнгианской традиции. Основные структурные элементы личности. 2. «Персона» и «Тень», их соотношение. 3. «Анима», «Анимус» и «Самость» в юнгианской концепции. 4. Категория архетипа. Три вида архетипических структур. Архетипы и сценарии жизни. Типология личностных сценариев. Влияние сценария на жизненный путь личности.

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
--	-------------------------

ПК-2	<ol style="list-style-type: none"> 5. Когнитивная карта как субъективная модель реальности. Первый принцип психотехнологии и следствия из него. 6. Отличия карты от «территории». 7. Синдромы патологии коммуникации, связанные с неразличением «карты» и «территории». Второй принцип психотехнологии. 8. Адекватное и иллюзорное восприятие действительности. Иллюзии восприятия. Отличия иллюзии от категоризации опыта. Структура иллюзии. Соотношение понятий «субъективная» и «иллюзорная» реальность. 9. Уровни сенсорной культуры личности. 10. Фильтры восприятия. Виды фильтров. Формирование субъективной реальности в результате действия фильтров. 11. Биологический фильтр – аспекты и результаты действия. 12. Социальный фильтр восприятия реальности. Язык как один из механизмов «социальной фильтрации». 13. Культурные тексты (сказки, мифы, продукты массовой культуры) как эталонные модели в фильтрах восприятия 14. Личностный фильтр. Личностный опыт как источник развития. Формирование позитивных и негативных эталонов, границ «Я», базового доверия. Варианты «анального» характера. Гендерная идентичность: «комплекс Эдипа» и «комплекс Электры». 15. Личностный фильтр. Родительские послания как источник развития. Семь базовых ограничивающих родительских посланий. Вербальные и невербальные послания. 16. Личностный фильтр. Точки самостоятельного выбора. Абрахам Маслоу, «пирамида потребностей» и идеясамоактуализации. 17. Ж.-П. Сартр, соотношение существования и сущности. Выбор и его последствия. Плата за выбор. Отсутствие оправданий для несвободы. «Тревога Авраама». Третий принцип психотехнологии. 18. Когнитивная карта как знаковая система. Семиотика – наука о знаковых системах. Категория структурного инварианта. 19. Категория знака. Виды знаков. Структура знака. 20. Семантика. Механизмысемантической связки и семантического переноса. Объекты-доноры и объекты-реципиенты. 21. Семантика цвета. Базовые объекты и семы для основных цветов. 22. Семантика пространства: лево и право, верх и низ, «впереди» и «сзади». Семантика центра. 23. Семантика направления: вертикаль, горизонталь, крест. 24. Семантика формы. Психогеометрический тест: значение базовых геометрических фигур. 25. Текст как отражение субъективной реальности. Отражение субъективной реальности личности в лексико-грамматических категориях текста. Акценты: повторы, ключевые фразы. 26. Выделение мета-структуры текста. Использование мета-структуры для диагностики субъективной реальности. 27. Фоносемантика текста.
------	--

	<p>28. Бихевиоральный подход в коммуникации</p> <p>29. Бихевиоризм как направление в мировой психологии. Основные принципы бихевиоризма. Уотсон и Скиннер, их личность и основные идеи.</p> <p>30. Условный и безусловный рефлекс. Механизм формирования условного рефлекса. Генерализация стимула при формировании условного рефлекса.</p> <p>31. Условный рефлекс как основа нежелательного поведения. Фобии как результат генерализации стимула. Угашение реакции на стимул. Систематическая десенсибилизация. Шокеры и стопперы в журналистике и рекламе.</p> <p>32. Категория якоря. Якорь как одна из форм условного рефлекса. Якорение как техника воздействия. Алгоритм якорения. Виды якорей. Использование якорения в практике коммуникации.</p> <p>33. Понятие подкрепления. Подкрепление как основа формирования поведения. Положительное и отрицательное подкрепление. Отличие подкрепления от поощрения и наказания.</p> <p>34. Топографическая модель личности. «Барьер вытеснения». Структурная модель личности, основные элементы, их содержание и принципы функционирования.</p> <p>35. Типы внутриличностных конфликтов.</p> <p>36. Психологическая защита личности, понятие и сущность. Механизмы психологической защиты личности.</p> <p>37. Виды психологической защиты личности. Адекватная и неадекватная защиты. Адекватность защиты и «сила эго».</p> <p>38. Альфред Адлер. «Чувство недостаточности» как источник развития личности. Компенсация и гиперкомпенсация как реакция на собственную недостаточность.</p> <p>39. «Отцовский» и «материнский» типы любви по Э.Фромму. Развитие в отсутствие чувства недостаточности. «Комплекс неполноценности».</p> <p>40. Карл Густав Юнг, основные вехи жизни и представления о личности человека.</p> <p>41. Трехуровневая структура личности в юнгианской традиции. Основные структурные элементы личности.</p> <p>42. «Персона» и «Тень», их соотношение.</p> <p>43. «Анима», «Анимус» и «Самость» в юнгианской концепции.</p> <p>44. Категория архетипа. Три вида архетипических структур.</p> <p>45. Архетипы и сценарии жизни. Типология личностных сценариев. Влияние сценария на жизненный путь личности.</p>
--	--

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Виноградова, С. М. Психология массовой коммуникации : учебник для вузов / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 443 с. — (Высшее

образование). — ISBN 978-5-534-13985-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488986> (дата обращения: 08.04.2023).

2. Гулевич, О. А. Психология массовой коммуникации: от газет до интернета : учебник для вузов / О. А. Гулевич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 264 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12406-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518819> (дата обращения: 08.04.2023).

5.1.2. Дополнительная литература

1. Антонова, Н. В. Психология массовых коммуникаций : учебник и практикум для вузов / Н. В. Антонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 373 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00520-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510851> (дата обращения: 08.04.2023).

2. Ерофеева, И. В. Психология медиатекста : учебник и практикум для вузов / И. В. Ерофеева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12958-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491694> (дата обращения: 08.04.2023).

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/

3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

– консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе в лаборатории;

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более	http://elibrary.ru/

	eLIBRARY.ru	34 млн научных публикаций и патентов	
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития **профессиональных** навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/ п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

_____ О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося.....	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	6
2.3. Содержание дисциплины (модуля).....	9
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	Ошибка! Закладка не определена.
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	15
3.2. Задания для самостоятельной работы	16
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	16
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	19
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю).....	19
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	19
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	19
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	19
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	20
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	22
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	22
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	24
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	22
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля).....	25
5.1.1. Основная литература	25
5.1.2. Дополнительная литература	Ошибка! Закладка не определена.
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	26
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	27
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля).....	27
5.4.1. Средства информационных технологий	28
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	28
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	28
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	29
5.6. Образовательные технологии	29

Рабочая программа дисциплины «Музееведение» разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины разработана: Рупова Розалия Моисеевна, д. филос. н., доцент кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.филос.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: изучение основ теории и практики музейного дела, а также анализ музея как социокультурного института в контексте современной культурной реальности.

Задачи:

- освоить понимание специфики музеологии как научной дисциплины;
- дать целостное представление об основах теории и практики музейного дела в России и за рубежом;
- анализ основных научных принципов и подходов в отечественной и зарубежной музеологии, а также выявление процессов преемственности и новаций в теории и практике музейного дела в России и за рубежом;
- дать характеристику музею как социокультурному институту в контексте современной культурной реальности;
- освоить основы законодательства в сфере музейного дела в России и за рубежом, принципы и нормы международно-правового регулирования в сфере музейного дела;
- приобретение навыков анализа и обсуждения различных явлений культуры и искусства с точки зрения их духовной, эстетической и художественной ценности;
- формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы, ориентированной на традиционные ценности, и обоснованию личных ценностных ориентиров;
- формирование у студентов основ художественного мышления;
- формирование у студентов практических навыков публичного обсуждения и критического анализа различных аспектов музейной деятельности и охраны объектов культурного и природного наследия;
- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций.

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование у обучающихся универсальной компетенции: ПК-1 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-	ПК1-1 Демонстрирует знание границ практического применения знаний в области культурологии	<i>Знать:</i> духовно-нравственные основания культуры, определяющие ее содержание и смыслы. <i>Уметь:</i> Различать в

<p>просветительские, образовательные, художественно-творческие и другие программы в области культуры и искусства</p>	<p>в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности</p>	<p>разнообразии проявлений культурных практик духовно приемлемое с точки зрения христианской нравственности и элементы нравственно неприемлемого, деструктивного.</p>
	<p>ПК1-2</p> <p>Разрабатывает культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, прорабатывает этапы практической реализации разработанных программ</p>	<p>Знать: отечественную культурно-историческую специфику, а также критерии смысловой систематизации артефактов для формирования музейно-выставочных экспозиций</p> <p>Уметь: при формировании историко-художественных экспозиций сделать акцент, повышающий их духовно-нравственное воздействие на социальную среду</p>
	<p>ПК1-3</p> <p>Демонстрирует навыки разработки и реализации культурно-досуговых, образовательных, художественно-творческих и других программ в области культуры и искусства</p>	<p>Знать: основы системного подхода при организации музейно-выставочных экспозиций для планирования и учета воспитательного и просветительского воздействия</p> <p>Уметь: в процессе подготовки и реализации экспозиций отобрать наиболее качественный материал с точки зрения нравственного содержания и художественной ценности.</p>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		3			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	36	36			
Лекционные занятия	18	18			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	18	18			
Консультации					
Самостоятельная работа обучающихся	27	27			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации		зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72			

2.2. Учебно-тематический план дисциплины

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Консультации
Модуль 1 (Семестр 3)							
Раздел 1. Музей как средство аккумуляции духовных и культурных ценностей в обществе	31	13	18	9	9		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками				
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Консультации
Тема 1.1. Культура в системе традиций общества. Роль музея в культуре.	8	3	5	3	2		
Тема 1.2. История музейного дела.	8	4	4	2	2		
Тема 1.3. Этика и философия современного музейного дела.	7	3	4	2	2		
Тема 1.4. Основные критерии типологизации и классификации музеев.	8	3	5	2	3		
Раздел 2. Музей как объект научного познания. Музеология (музееведение)	32	14	18	9	9		
Тема 2.1. Музей как социокультурный	8	3	5	2	3		

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов					
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками			
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия
институт						
Тема 2.2. Музейный предмет и музейная коллекция: учет, хранение, публикация, изучение	8	4	4	2	2	
Тема 2.3. Музейное администрирование	7	3	4	2	2	
Тема 2.4. Крупнейшие мировые музеи. Международное сотрудничество в сфере музейного дела	9	4	5	3	2	
Контроль промежуточной аттестации (час)	9	27	36	18	18	
Форма промежуточной аттестации (указать)	Зачет					

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов					
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками			
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия
Общий объем, часов	72					

2.3. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1. МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО АККУМУЛЯЦИИ ДУХОВНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ОБЩЕСТВЕ

Тема 1.1. КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ ТРАДИЦИЙ ОБЩЕСТВА. РОЛЬ МУЗЕЯ В КУЛЬТУРЕ.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Феномен культуры. Традиции в обществе. Духовная традиция. Религиозная Традиция. Культурная традиция. Социальная традиция. Соотношение традиций в обществе. Транслируемое содержание и способы трансляции. Цели культуры и цели музея. Музей как возможное средство трансляции для всех традиций. Музей и идеология. Музей и политика.

Тема 1.2. ИСТОРИЯ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Историческая музеология (история музейного дела). История зарождения музеев в древнем мире. Коллекционирование в античную эпоху. Частные и общественные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья в Европе. Музеи на Средневековом Востоке. История становления и развития музеев в Европе. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения. Естественнонаучные кабинеты XVI-XVII веков. Художественное коллекционирование в XVII веке. Развитие музеев в Новое время. Западноевропейские музеи в XVIII веке. Развитие европейских музеев в XIX веке. Музеи в России. Развитие музеев в Америке, Африке, Азии и Австралии. Развитие музеев в Америке.

Тема 1.3. ЭТИКА И ФИЛОСОФИЯ СОВРЕМЕННОГО МУЗЕЙНОГО ДЕЛА.

Перечень изучаемых элементов содержания: Миссия музея.

«Музей»: понятие, сущность и специфика. Музеология (музееведение): предмет и проблематика. Основные теории и концепции музеологии как научной дисциплины: И.-Г.-Т. фон Грассе, И. Неуступны, Й. Бенеш, К. Шрайнер, З.-З. Странский, А. Грегорова, Ж.-А. Ривьер, Ю. де Варин-Боан, И. Шпет, А. Бауэр, Я. Елинек, П. ван Меш, Л. Мейер ван Менш, Ф. Мерес, А. Девалье, А.М. Разгон. Н.Ф. Федоров. XI Генеральная конференция Международного совета музеев (ИКОМ) и создание Международного комитета по музеологии – ИКОФОМ (International Committee for Museology – ICOFOM). Журнал «Museological Working Papers». Теоретическая музеология (общая теория музеологии, теория документирования, теория тезаврирования, теория музейной коммуникации). Прикладная музеология (методика музейного дела, музейный менеджмент, музейный маркетинг, музейные технологии). Музейное источниковедение. Музейная педагогика. Музейная социология. Музеография. Музеология в системе современных гуманитарных наук.

Тема 1.4. ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ТИПОЛОГИЗАЦИИ И КЛАССИФИКАЦИИ МУЗЕЕВ.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Типологизация и классификация музеев. Основные критерии типологизации и классификации музеев. Профильные группы музеев: исторические музеи, художественные музеи, литературные музеи, музеи музыкального искусства и музыкальных инструментов, театральные музеи, педагогические музеи, естественнонаучные музеи, музеи науки и техники, индустриальные музеи. Комплексные и отраслевые музеи. Мемориальный музей. Краеведческий музей. Экомузей. Классификация, основанная на типах хранения культурного и природного наследия: музеи коллекционного типа, музеи ансамблевого типа, музеи средового типа. Организационно-функциональная типология: научно-просветительские музеи, научно-исследовательские музеи, учебные музеи. Правовой статус музеев и их классификация. Музейная сеть. Музейно-выставочный центр. Учреждения музейного типа: живой музей, экономузей, исторический парк, этнографическая деревня. Музеефикация культурного и природного наследия. Типология объектов музеефикации и новые подходы в теории и практике музейного дела. Понятие «музейный объект». Формы и методы актуализации культурного и природного наследия. Музейная коммуникация.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема: «Музей как средство аккумуляции духовных и культурных ценностей в обществе»

Форма практического задания: Подготовить структурно-аналитический план-конспект по заданным темам

Вопросы для проработки:

1. Феномен культуры. Музей в системе культуры.
2. Музей и идеология.
3. История зарождения музеев в древнем мире. Коллекционирование в античную эпоху. Частные и общественные собрания Древнего Рима.
4. Коллекционирование в эпоху Средневековья в Европе. Музеи на Средневековом Востоке.
5. История становления и развития музеев в Европе.
6. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения.
7. Естественнонаучные кабинеты XVI-XVII веков. Художественное коллекционирование в XVII веке.
8. Западноевропейские музеи в XVIII веке.
9. Развитие европейских музеев в XIX веке.
10. Музейное дело в России.
11. Типологизация и классификация музеев.
12. Учреждения музейного типа: живой музей, экономузей, исторический парк, этнографическая деревня.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Феномен культуры. Музей в системе культуры.
2. Музей и идеология.
3. История зарождения музеев в древнем мире. Коллекционирование в античную эпоху. Частные и общественные собрания Древнего Рима.
4. Коллекционирование в эпоху Средневековья в Европе. Музеи на Средневековом Востоке.
5. История становления и развития музеев в Европе.
6. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения.
7. Естественнонаучные кабинеты XVI-XVII веков. Художественное коллекционирование в XVII веке.
8. Западноевропейские музеи в XVIII веке.
9. Развитие европейских музеев в XIX веке.
10. Музейное дело в России.
11. Типологизация и классификация музеев.
12. Учреждения музейного типа: живой музей, экономузей, исторический парк, этнографическая деревня.

РАЗДЕЛ 2. МУЗЕЙ КАК ОБЪЕКТ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ. МУЗЕОЛОГИЯ **(МУЗЕЕВЕДЕНИЕ).**

Тема 2.1. МУЗЕЙ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ИНСТИТУТ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Цели, задачи и функции музея в современной российской культурной реальности. Роль государства в развитии музейного дела и сохранения культурного наследия в современной российской культурной реальности. Основы государственной культурной политики в Российской Федерации. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года. Современный российский музей: столица и провинция. Музеефикация российского культурного и природного наследия. Объекты культурного наследия в Российской Федерации и их типология. Единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Особо охраняемые природные территории в Российской Федерации и их типология. Государственный кадастр особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации. Национальный атлас России: структура и содержание. Музейный туризм в современной российской культурной реальности и перспективы его развития.

Тема 2.2. МУЗЕЙНЫЙ ПРЕДМЕТ И МУЗЕЙНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ: УЧЕТ, ХРАНЕНИЕ, ПУБЛИКАЦИЯ, ИЗУЧЕНИЕ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Музейный фонд Российской Федерации и его состав. Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. Постановление правительства Российской Федерации от 30.06.2001 г. № 490 «О порядке передачи религиозным организациям находящегося в федеральной собственности имущества религиозного назначения, отнесенного к музейным предметам и музейным коллекциям, включенным в состав государственной части Музейного фонда, либо документам Архивного фонда Российской Федерации». Указ президента Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 15.01.2019 г. № 17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации». Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 23.07.2020 г. № 827 «Об утверждении Единых правил организации комплектования и, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций». Научная организация музейных фондов (основной фонд, фонд научно-вспомогательных материалов, фонд сырьевых материалов, экспериментальный фонд, архивный и библиотечный фонды, кинофонд и фотофонд). Комплектование фондов музея. Экспертная фондово-закупочная комиссия (ЭФЗК): ее состав и профессиональные компетенции. Культурные ценности (предмет музейного значения) и процесс их выявления и принятия на временное хранение. Порядок приема музейных предметов на постоянное хранение и порядок передачи музейных предметов на ответственное хранение. Учет музейных предметов: первичный учет музейных предметов, централизованный учет музейных предметов. Основная учетная документация. Порядок регистрации музейных предметов в инвентарных книгах (инвентаризация). Учетная маркировка. Хранение музейных предметов. Режимы хранения музейных предметов. Система хранения музейных предметов. Фондохранилище. Способы хранения музейных предметов. Порядок использования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов. Мониторинг наличия и сохранности музейных предметов. Порядок обеспечения безопасности музейных предметов и действий в случае повреждения и хищения музейных предметов. Научные основы проектирования музейной экспозиции. Методика проектирования музейной экспозиции.

Тема 2.3. МУЗЕЙНОЕ АДМИНИСТРИРОВАНИЕ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Департамент музеев и внешних связей Министерства культуры Российской Федерации: структура и основные направления деятельности. Государственные музеи Российской Федерации. Негосударственные музеи Российской Федерации. Организация управления музеем. Учредитель музея. Устав музея. Кадровый состав музея. Экономика и финансы музея. Экспозиционно-выставочная деятельность. Экскурсионная деятельность. Научная деятельность. Филиалы музея.

Музейный менеджмент. Куратор в музее: понятие и основные направления деятельности. Стратегическое планирование. Музейное проектирование. Имидж и фирменный стиль современного музея. Музейный маркетинг. Реклама в современной музейно-выставочной деятельности. PR – технологии и их роль в создании и расширении музейной аудитории. Меценатство и фандрайзинг в деятельности современного музея. Музейная реформа в Италии (2014 – 2020) и ее влияние на развитие теории и практики музейного дела в современном мире. Волонтерская деятельность в сфере музейного дела и сохранения культурного и природного наследия. Подготовка кадров в сфере музейного дела в России и за рубежом. «Museum studies» в университетском образовании Европы и США.

Тема 2.4. КРУПНЕЙШИЕ МИРОВЫЕ МУЗЕИ. МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В СФЕРЕ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА.

Перечень изучаемых элементов содержания:

1. Ведущие музеи России. 2. Ведущие музеи Западной Европы. 3. Ведущие музеи Америки. 4. Ведущие музеи Африки. 5. Ведущие музеи Азии. 6. Ведущие музеи Австралии. Международные организации и их роль в развитии музейного дела и сохранения культурного и природного наследия в современном мире. Цели, задачи и основные направления деятельности ЮНЕСКО в сфере сохранения всемирного культурного и природного наследия. Международный совет музеев (ИКОМ). Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС). Lord Cultural Resources - международная компания по музейному консультированию и проектированию. Международная ассоциация волонтерских усилий (IAVE). Международные волонтерские проекты в сфере музейного дела и сохранения мирового культурного и природного наследия. Guedelon (Геделон) – современный проект строительства средневекового замка около деревни Saint – Sauveur (Сан – Совер) во Франции.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема: «Музей как объект научного познания. Музеология (Музееведение)»

Форма практического задания: Подготовить структурно-аналитический план-конспект по заданным темам.

Вопросы для проработки:

1. Цели, задачи и функции музея в современной российской культурной реальности.
2. Современный российский музей: столица и провинция.

3. Единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
4. Государственный кадастр особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации.
5. Музейный фонд Российской Федерации и его состав. Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации..
6. Научная организация музейных фондов (основной фонд, фонд научно-вспомогательных материалов, фонд сырьевых материалов, экспериментальный фонд, архивный и библиотечный фонды, кинофонд и фотофонд).
7. Хранение музейных предметов. Режимы хранения музейных предметов. Система хранения музейных предметов. Фондохранилище.
8. Научные основы проектирования музейной экспозиции.
9. Организация управления музеем. Учредитель музея. Устав музея. Кадровый состав музея.
10. Имидж и фирменный стиль современного музея. Музейный маркетинг.
11. Ведущие музеи России.
12. Ведущие музеи Западной Европы.
13. Ведущие музеи Америки.
14. Ведущие музеи Азии, Африки и Австралии.
15. Деятельность ЮНЕСКО в сфере сохранения всемирного культурного и природного наследия.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Цели, задачи и функции музея в современной российской культурной реальности.
2. Современный российский музей: столица и провинция.
3. Единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
4. Государственный кадастр особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации.
5. Музейный фонд Российской Федерации и его состав. Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации..
6. Научная организация музейных фондов (основной фонд, фонд научно-вспомогательных материалов, фонд сырьевых материалов, экспериментальный фонд, архивный и библиотечный фонды, кинофонд и фотофонд).
7. Хранение музейных предметов. Режимы хранения музейных предметов. Система хранения музейных предметов. Фондохранилище.
8. Научные основы проектирования музейной экспозиции.
9. Организация управления музеем. Учредитель музея. Устав музея. Кадровый состав музея.
10. Имидж и фирменный стиль современного музея. Музейный маркетинг.
11. Ведущие музеи России.
12. Ведущие музеи Западной Европы.

13. Ведущие музеи Америки.
14. Ведущие музеи Азии, Африки и Австралии.
15. Деятельность ЮНЕСКО в сфере сохранения всемирного культурного и природного наследия.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 3)		
Раздел 1. Раздел 1. Музей как средство аккумуляции духовных и культурных ценностей в обществе	13	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка структурно-аналитического плана-конспекта по заданным темам.
Раздел 2. Музей как объект научного познания. Музеология (музееведение)	14	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
		Подготовка структурно-аналитического плана-конспекта по заданным темам.
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	27	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы

1. Феномен культуры. Музей в системе культуры.
2. Музей и идеология.
3. История зарождения музеев в древнем мире. Коллекционирование в античную эпоху. Частные и общественные собрания Древнего Рима.
4. Коллекционирование в эпоху Средневековья в Европе. Музеи на Средневековом Востоке.
5. История становления и развития музеев в Европе.
6. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения.
7. Естественнонаучные кабинеты XVI-XVII веков. Художественное коллекционирование в XVII веке.
8. Западноевропейские музеи в XVIII веке.
9. Развитие европейских музеев в XIX веке.
10. Музейное дело в России.
11. Типологизация и классификация музеев.
12. Учреждения музейного типа: живой музей, экономузей, исторический парк, этнографическая деревня.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1

1. Культурология: учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.]; под редакцией Ю. Н. Солониной. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 503 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06409-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510422> 5.1.2.
2. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 365 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15742-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509578> Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512606>
3. Кулемзин, А. М. Охрана памятников в России. Теория, история, методика : учебник для вузов / А. М. Кулемзин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14596-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520181>

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Цели, задачи и функции музея в современной российской культурной реальности.
2. Современный российский музей: столица и провинция.
3. Единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
4. Государственный кадастр особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации.
5. Музейный фонд Российской Федерации и его состав. Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации..
6. Научная организация музейных фондов (основной фонд, фонд научно-вспомогательных материалов, фонд сырьевых материалов, экспериментальный фонд, архивный и библиотечный фонды, кинофонд и фотофонд).
7. Хранение музейных предметов. Режимы хранения музейных предметов. Система хранения музейных предметов. Фондохранилище.
8. Научные основы проектирования музейной экспозиции.
9. Организация управления музеем. Учредитель музея. Устав музея. Кадровый состав музея.
10. Имидж и фирменный стиль современного музея. Музейный маркетинг.
11. Ведущие музеи России.
12. Ведущие музеи Западной Европы.
13. Ведущие музеи Америки.
14. Ведущие музеи Азии, Африки и Австралии.
15. Деятельность ЮНЕСКО в сфере сохранения всемирного культурного и природного наследия.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2

1. Культурология: учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.]; под редакцией Ю. Н. Солониной. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 503 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06409-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510422> 5.1.2.
2. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 365 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15742-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509578> Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512606>

3. Кулемзин, А. М. Охрана памятников в России. Теория, история, методика : учебник для вузов / А. М. Кулемзин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14596-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520181>

3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контроля и компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1. Музей как средство аккумуляции духовных и культурных ценностей в обществе	ПК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Феномен культуры. Музей в системе культуры. 2. Музей и идеология. 3. История зарождения музеев в древнем мире. Коллекционирование в античную эпоху. Частные и общественные собрания Древнего Рима. 4. Коллекционирование в эпоху Средневековья в Европе. Музеи на Средневековом Востоке. 5. История становления и развития музеев в Европе. 6. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения. 7. Естественнонаучные кабинеты XVI-XVII веков. Художественное коллекционирование в XVII веке. 8. Западноевропейские музеи в XVIII веке. 9. Развитие европейских музеев в XIX веке. 10. Музейное дело в России. 11. Типологизация и классификация музеев. 12. Учреждения музейного типа: живой музей, экономузей, исторический парк, этнографическая деревня.
2.	Раздел 2. Музей как объект научного	ПК-1	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цели, задачи и функции музея в современной российской культурной реальности.

	<p>познания. Музеология (музееведени е)</p>			<ol style="list-style-type: none"> 2. Современный российский музей: столица и провинция. 3. Единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. 4. Государственный кадастр особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации. 5. Музейный фонд Российской Федерации и его состав. Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации.. 6. Научная организация музейных фондов (основной фонд, фонд научно-вспомогательных материалов, фонд сырьевых материалов, экспериментальный фонд, архивный и библиотечный фонды, кинофонд и фотофонд). 7. Хранение музейных предметов. Режимы хранения музейных предметов. Система хранения музейных предметов. Фондохранилище. 8. Научные основы проектирования музейной экспозиции. 9. Организация управления музеем. Учредитель музея. Устав музея. Кадровый состав музея. 10. Имидж и фирменный стиль современного музея. Музейный маркетинг. 11. Ведущие музеи России. 12. Ведущие музеи Западной Европы. 13. Ведущие музеи Америки. 14. Ведущие музеи Азии, Африки и Австралии. 15. Деятельность ЮНЕСКО в сфере сохранения всемирного культурного и природного наследия.
--	--	--	--	---

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
ПК-1	<ol style="list-style-type: none">1. Феномен культуры. Музей в системе культуры.2. Музей и идеология.3. История зарождения музеев в древнем мире. Коллекционирование в античную эпоху. Частные и общественные собрания Древнего Рима.4. Коллекционирование в эпоху Средневековья в Европе. Музеи на Средневековом Востоке.5. История становления и развития музеев в Европе.6. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения.7. Естественнонаучные кабинеты XVI-XVII веков. Художественное коллекционирование в XVII веке.8. Западноевропейские музеи в XVIII веке.9. Развитие европейских музеев в XIX веке.10. Музейное дело в России.11. Типологизация и классификация музеев.12. Учреждения музейного типа: живой музей, экономузей, исторический парк, этнографическая деревня.13. Цели, задачи и функции музея в современной российской культурной реальности.14. Современный российский музей: столица и провинция.15. Единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.16. Государственный кадастр особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации.17. Музейный фонд Российской Федерации и его состав.

	<p>Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации..</p> <p>18. Научная организация музейных фондов (основной фонд, фонд научно-вспомогательных материалов, фонд сырьевых материалов, экспериментальный фонд, архивный и библиотечный фонды, кинофонд и фотофонд).</p> <p>19. Хранение музейных предметов. Режимы хранения музейных предметов. Система хранения музейных предметов. Фондохранилище.</p> <p>20. Научные основы проектирования музейной экспозиции.</p> <p>21. Организация управления музеем. Учредитель музея. Устав музея. Кадровый состав музея.</p> <p>22. Имидж и фирменный стиль современного музея. Музейный маркетинг.</p> <p>23. Ведущие музеи России.</p> <p>24. Ведущие музеи Западной Европы.</p> <p>25. Ведущие музеи Америки.</p> <p>26. Ведущие музеи Азии, Африки и Австралии.</p> <p>27. Деятельность ЮНЕСКО в сфере сохранения всемирного культурного и природного наследия.</p>
--	---

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины

5.1.1. Основная литература

1. Культурология: учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.]; под редакцией Ю. Н. Солониной. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 503 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06409-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510422> 5.1.2.
2. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 365 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-

534-15742-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509578> Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512606>

5.1.2 Дополнительная литература

3. Кулемзин, А. М. Охрана памятников в России. Теория, история, методика : учебник для вузов / А. М. Кулемзин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14596-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520181>

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени

сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/

4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью/специализацией* реализуемой основной профессиональной образовательной программы.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ЭСТЕТИКА

Направление подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность

«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Москва, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И (МОДУЛЯ)	4
1.1 Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)	4
1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	6
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	6
2.2. Учебно-тематический план учебной дисциплины (модуля)	7
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	8
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	19
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	19
3.2 Задания для самостоятельной работы	20
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	23
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине	23
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	23
4.2.1 Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	23
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	24
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	25
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	26
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	26
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	27
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	30
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)	30
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	30
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	31
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)	32
5.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)	33
5.6 Образовательные технологии	33
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	Ошибка! Закладка не определена.

Рабочая программа дисциплины (модуля) «*Эстетика*» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.
Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой,
к.ф.н., доцент

О.А. Евреева



РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины (модуля).

Целью курса является подготовка бакалавров культурологии, способных ставить и на современном уровне обсуждать ключевые проблемы эстетики.

Задачи курса. Для достижения поставленной цели должны быть решены следующие задачи:

- Сформировать представления о предметной области эстетики и истории эстетической мысли, о значимости эстетической сферы культуры, о роли эстетического переживания и возможностях эстетического воспитания.
- Познакомить с категориально-понятийным аппаратом эстетики, с основными подходами и методами, сложившимися в различных направлениях эстетической мысли.
- Дать представление об основной эстетической проблематике и вовлечь студентов в ее обсуждение на основе знакомства с оригинальными эстетическими текстами.

1.2. Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций ПК-1 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие и другие программы в области культуры и искусства	ПК-1.1 Демонстрирует знание границ практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности. ПК-1.2 Разрабатывает культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, прорабатывает этапы	<i>Знать:</i> - специфику эстетического способа познания и освоения мира, логику и основные этапы развития эстетической мысли; - основные подходы и методы анализа эстетической сферы вообще и искусства в частности, сложившиеся в истории эстетической мысли; - современные эстетические

		<p>практической реализации разработанных программ.</p> <p>ПК-1.3 Демонстрирует навыки разработки и реализации культурно-досуговых, образовательных, художественно-творческих и других программ в области культуры и искусства.</p>	<p>концепции и иметь целостное представление об истории эстетической мысли;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные виды искусств, иметь представление о структуре мира искусства и понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности. <p><i>Уметь:</i> - охарактеризовать объект и предмет эстетики, показать роль эстетических ценностей в творческой самореализации человека и повседневной его жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться категориями, понятиями, методами современной эстетической науки, аргументировано и логично, обсуждать проблемы современного эстетического знания; - анализировать эстетическую проблематику современного общества и применять полученные знания в практической деятельности.
--	--	--	--

			<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - категориально-понятийным аппаратом эстетики; - навыками работы с оригинальными эстетическими текстами, интерпретации их содержания и проблематики в соответствии с историческим и теоретическим контекстом; - навыками анализа произведений искусства.
--	--	--	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля), изучаемой в 7 семестре очной формы обучения, составляет 4 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 4			
		Семестр 7			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	72	72			
Учебные занятия лекционного типа	36	36			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	36	36			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Лабораторные занятия					
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Консультации					
Самостоятельная работа обучающихся	63	63			

Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации		Зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	144	144			

2.2. Учебно-тематический план учебной дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов										
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками								
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия из них: в форме практической подготовки	Практические занятия из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия из них: в форме практической подготовки	Консультации	из них: в форме практической подготовки		
Курс 4 Семестр 7											
Раздел 1. Предмет и история эстетики	33	15	18	9		9					
Тема 1. Предмет эстетики. Культурный статус эстетики.	18	7	9	3		3					
Тема 2. История эстетической мысли.	18	8	9	3		3					
Раздел 2. Основные эстетические категории.	33	15	18	9		9					
Тема 3. Базовые эстетические категории. Эстетическое как метакатегория.	16	7	9	3		3					
Тема 4. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность.	17	8	9	3		3					
Раздел 3. Искусство как эстетический феномен.	34	16	18	9		9					

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов										
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками								
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки	Консультации	из них: в форме практической подготовки
Тема 5. Искусство в универсуме культуры. Морфология мира искусства.	17	8	9	3			3				
Тема 6. Основные понятия и принципы искусства.	17	8	9	3			3				
Раздел 4. Художественное творчество. Искусство в современном мире.	35	17	18	9			9				
Тема 7. Художественное творчество. Проблемы художественной коммуникации.	17	8	9	3			3				
Тема 8. Искусство в современном мире. Феноменология искусства XX века.	18	9	9	3			3				
Контроль промежуточной аттестации (час)	9										
Форма промежуточной аттестации	Зачет										
Общий объем часов по дисциплине (модулю)	144	63	72	36			36				

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ПРЕДМЕТ И ИСТОРИЯ ЭСТЕТИКИ.

Тема 1. Предмет эстетики. Культурный статус эстетики.

Перечень изучаемых элементов содержания

Этимология слова «эстетика» и происхождение термина «эстетика». Формирование предмета эстетики в границах философского знания. Традиционное понимание предмета эстетики как науки о прекрасном. Эстетика как наука «о совершенстве чувственного познания» (А. Баумгартен), о «правилах чувственности вообще» (И. Кант), как философия изящного искусства (Г. Гегель), как философская теория красоты и искусства (В. Соловьев). Природа эстетического. Специфика эстетической чувственности.

Субъективные и объективные факторы эстетического. Субъект эстетического переживания и объекты эстетического созерцания.

Проблема самоопределения эстетики в современной системе гуманитарного знания: поиск новой методологической парадигмы. Эстетика как наука о природе многообразия выразительных форм окружающего мира. Эстетика как учение об особом рода ценностях. Эстетика и философия, эстетика и нефилософские теории искусства.

Эстетика и искусствознание. Эстетика и философия искусства. Эстетическое и художественное. Эстетика и религия: эстетический и религиозный опыт. Периодизация истории эстетической мысли. ИмPLICITная и эксплицитная формы эстетического знания.

Структура эстетического знания.

Тема 2. История эстетической мысли.

Перечень изучаемых элементов содержания

Художественно-эстетический мир Античности. Специфика античного типа культуры. Греция и Рим как два лика античности.

Полис как ядро античной культуры, полисные ценности. Древнегреческая мифологическая картина мира. Космологизм. Космос как совершенное художественное произведение. Калокагатия как художественно-эстетический принцип. Аполлонизм и дионисийство в древнегреческой культуре. Искусство в жизни античного полиса.

Технические и мусические искусства. Художественный канон. Рождение теоретической эстетики. Основные понятия античной эстетики: мера, гармония, катарсис, мимесис, прекрасное, трагическое, калокагатия. Становление эстетических категорий.

Периодизация истории античной эстетической мысли. Эстетика ранней классики (космологическая эстетика): пифагореизм. Эстетика средней классики (антропологическая эстетика): софисты, Сократ. Эстетика высокой классики (эйдологическая эстетика):

Платон, Аристотель. Эллинистическая эстетика. Основные направления и проблемы. Эстетическое учение Плотина. Неоплатонизм как связующее звено между античностью и христианством. Духовная природа красоты как эйдоса и ее отблеск в материальном.

Иерархическая природа красоты как восхождения к единому. Символизм эстетики Плотина.

Средневековая христианская культура: специфика, хронологические границы, основные варианты развития и субкультуры. Эстетическая мысль в контексте средневековой христианской культуры.

Восточно-христианская (византийская) эстетика: специфика, основные проблемы.

Эстетическое учение Дионисия Ареопагита. Основные категории. Эстетика света.

Лестница красоты. Иконоборческие споры как споры о природе искусства и его возможностях. Теория образов. Иоанн Дамаскин о природе художественного образа как неподобном подобии. Символизм. Каноничность. Своеобразие древнерусской эстетики.

Эстетика латинского средневековья.

Итальянское Возрождение как новый этап в развитии искусства и эстетической мысли. Секуляризация культуры. Основные принципы эстетического мироощущения и художественные идеалы культуры Возрождения. Гуманизм и антропоцентризм возрожденческого мировоззрения. Пантеизм и неоплатонизм как основы возрожденческой эстетики. Художественный смысл пантеизма. Обращение к античности.

Проблема прекрасного в эстетике Возрождения. Новое место искусства в обществе, искусство как наиболее совершенный способ познания мира. Художник как творец,

искусство как профессия. Феномен эстетического трактата. Эстетические идеи Л.Б.Альберти, Леонардо да Винчи, А.Дюрера, М.Монтеня, Эразма Роттердамского.

Своеобразие эстетических идей Северного Возрождения. Диалектика прекрасного и безобразного в эстетике Северного Возрождения. Экспрессивность искусства Северного Возрождения.

Картина мира новоевропейской культуры. Драматизм духовной жизни человека Нового времени, её эстетико-философское осмысление и отражение в новых художественных тенденциях. Философские основы эстетики Нового времени.

Рационализм и сенсуализм. Полистилизм в эстетической мысли и художественной практике Нового времени. Нормативно-рациоцентрическое и иррационально-духовное направления в развитии эстетической мысли. Искусство в пространстве между воображением и рассудком. Идеи Д.Локка, Р.Декарта.

Эстетические принципы барокко.

Эстетические принципы классицизма.

Эстетическая мысль Просвещения.

Основы классической эстетики.

Неклассическая эстетика второй половины XIX - XX века

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 1

Форма практического задания: реферат

Перечень тем рефератов к разделу 1:

1. Проблема прекрасного в античной эстетической мысли: основные концепции
2. Социальные статус и функции искусства, цели и принципы эстетического воспитания: диалог Платона и Аристотеля.
3. Художественное творчество в интерпретации Платона и Аристотеля. Анамнезис и мимезис.
4. Теория трагедии и катарсиса у Аристотеля.
5. Своеобразие античной эстетики, основные категории.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания:

1. Концепция эстетики как науки о совершенстве чувственного познания принадлежит:

- а) Ж. Руссо
- б) А.Камю
- в) А.Баумгартену
- г) Р.Ингардену

2. Специфика эстетического отношения человека к миру связана с:

- а) практическим интересом
- б) незаинтересованным удовольствием
- г) способностью отличать добро от зла

3. Предметом эстетической рефлексии является:

- а) мир выразительных форм
- б) мир культуры
- в) сфера морали: взаимоотношения добра и зла
- г) взаимоотношения между богом и людьми

4. Центральным эстетическим понятием является:

- а) «нравственное»
- б) «прекрасное»
- в) «возвышенное»

г) «выразительное»

5. Античная эстетическая мысль развивалась в имплицитной форме в рамках:

- а) теологии
- б) философии
- в) художественной практики
- г) физики

6. Средневековая эстетическая мысль развивалась главным образом в рамках

- а) теологии
- б) философии
- в) теогонии
- г) математики

7. Вытеснение на периферию анализа базовой эстетической категории «прекрасное» характерно для:

- а) эстетики Ренессанса
- б) неклассической эстетики XIX- XX в.
- в) античной эстетики
- г) эстетики западноевропейского Средневековья

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ ЭСТЕТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ.

Тема 3. Базовые эстетические категории. Эстетическое как метакатегория.

Перечень изучаемых элементов содержания

Утверждение метакатегории «эстетическое» в эстетической мысли XX века.

Природа эстетического. Эстетическое как характеристика специфических неутилитарных субъект-объектных отношений, доставляющих субъекту особое духовное наслаждение.

Эстетическое как выразительное. Эстетическое как совершенное в природе, человеке, искусстве. Совершенное как полнота бытия, включающая гармоническое и дисгармоническое начала. Соотношение метакатегории «эстетическое» с другими категориями эстетики. Система эстетических категорий. Отражение в эстетических категориях отношений и связей объективного мира и мира эстетического субъекта.

Прекрасное как эстетическая категория. Генезис и историческое развитие чувства прекрасного. Прекрасное и красивое. Прекрасное и безобразное. Эстетизация безобразного в современной эстетике и искусстве. Исторические типы учений о красоте (объективизм, субъективизм, природничество, общественничество). Объективные основы красоты. Варианты определений «носителя красоты»: гармония, мера, совершенство, целесообразность, выразительная форма, "жизнь" и др. Субъективные аспекты прекрасного: незаинтересованность/заинтересованность, общезначимое/индивидуальноличностное. Роль чувственного восприятия, интуиции, вкуса, идеала в эстетическом переживании красоты.

Возвышенное как эстетическая категория. Возвышенное и прекрасное: единство и различия. Экстремально-количественная основа возвышенного его противоположность обыденному. Единство и различие "душевного" и "духовного". Чувство возвышенного как момент перерастания душевного в духовное. Парадоксальные формы возвышенного (демонизм, богоборчество, "высокое зло", "мрачное величие", идеал "сверхчеловека" и др.). Возвышенное, низменное, величественное, героическое и обыденное в современной эстетической мысли.

Трагическое как эстетическая категория. Трагическое в жизни и в искусстве.

Экзистенциальное и эстетическое переживание трагического. Сущность трагического и его формы. Трагическое как продукт столкновения идеала и реальности. Трагедия и смерть. Трагическое переживание (катарсис). Трагедия как жанр искусства. Трагедия, драма,

мелодрама. Эволюция социальной трагедии и ее отражение в эстетической категории трагического. Образ трагического героя. Античная трагедия и аристотелевское понимание трагического. Осмысление отличия новоевропейской трагедии от античной в эстетике конца 18 - середины 19 веков. Трагическое начало в истории искусства XX века.

Новые акценты теории трагического.

Комическое как эстетическая категория, как особая модификация эстетического, как специфический способ интеллектуально-эмоционального постижения парадоксальных противоречий человеческого бытия. Выражение в комическом противоречия между ничтожным содержанием и внешне значительной формой. Комическая ситуация и комический эффект. Комическое и смешное. Социокультурные истоки и функции эстетического феномена комического. Модификации комического. Остроумие. Юмор и сатира. Ирония. Многообразие онтологических сфер, а также видов и жанров комического (карнавальный смех, пародия, гротеск, «черный юмор» и др.). Трагикомическое. Комическое в современной жизни и искусстве. Комедия как жанр искусства.

Тема 4. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность.

Перечень изучаемых элементов содержания

Эстетическое сознание и эстетическая деятельность как проблема эстетики.

Человеческая деятельность и человеческие потребности. Эстетическая деятельность и эстетические потребности. Эстетическая и художественная деятельность. Эстетическая деятельность и игра. Эстетическая и производительная деятельности. Искусство как рафинированная форма эстетической деятельности.

Структура эстетического сознания. Эстетическое отношение, его эмоциональнооценочная природа. Эстетическое чувство как способность и специфическая эмоциональная реакция. Эстетическая потребность. Эстетический опыт. Эстетическая ситуация: прямой чувственный контакт субъекта с объектом и неутилитарная установка субъекта. Эстетический опыт. Эстетическая оценка и эстетическое суждение.

Эстетический вкус, его природа и структура. Эстетический идеал как обобщенное представление о совершенной жизни человека и природы, действительного и должного.

Эстетическое развитие личности. Эстетическое воспитание как совокупность приемов и практик целенаправленного воздействия на человеческую личность.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 2

Форма практического задания: доклад

Перечень тем докладов к разделу 2:

1. Эстетическое как метакатегория. Содержание и смысл эстетического. Эстетическая ситуация, эстетический опыт, эстетическое воспитание.
2. Прекрасное и возвышенное как эстетические категории.
3. Трагическое как эстетическая категория
4. Комическое как эстетическая категория.
5. Эстетический поворот в современной культуре: признаки и возможные последствия.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания

Вопрос 1

Одно из направлений педагогики, главная цель которого научить человека понимать и ценить прекрасное - это...

- a) эстетическое сознание
- b) эстетическое восприятие
- c) эстетическое воспитание

Вопрос 2

Условный термин, применяемый в целях удобства и конкретизации обсуждаемого предмета - это...

- a) эстетическое восприятие
- b) эстетическое сознание
- c) эстетическое воспитание

Вопрос 3

Способность выделять в искусстве и жизни эстетические свойства, образы и испытывать эстетические чувства - это...

- a) Эстетическое восприятие
- b) Эстетические потребности
- c) Эстетические чувства
- d) Эстетические вкусы
- e) Эстетические идеалы
- f) Эстетическое сознание

Вопрос 4

Организованная по законам красоты и целесообразности окружающая обстановка, служащая удовлетворению материальных потребностей в жилье, пище, одежде, здоровье и обеспечению душевного комфорта в повседневной жизни - это...

- a) эргономика
- b) эстетика быта
- c) трудовая деятельность

Вопрос 5

Важнейший вид общественно значимой активности человека - это...

- a) трудовая деятельность
- b) эстетическое воспитание
- c) эстетическое сознание

Вопрос 6

Социально и индивидуально обусловленные представления о совершенной красоте в природе, обществе, человеке, искусстве - это...

- a) эстетические вкусы
- b) эстетические чувства
- c) эстетические идеалы

Вопрос 7

Увеличение или замедление темпа, разнообразные интонационные контуры - это...

- a) выразительность речи
- b) стилевая манера речи
- c) содержательность речи

Вопрос 8

Слова, ограниченные в территориальном отношении, входящие в словарный состав отдельных диалектов, понятные лишь жителю данной местности - это...

- a) точность речи
- b) чистота речи
- c) диалектная лексика

Вопрос 9

Отсутствие в речи лишних слов, слов-сорняков, слов-паразитов - это...

- a) чистота речи
- b) диалектная лексика
- c) точность речи

РАЗДЕЛ 3. ИСКУССТВО КАК ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН.

Тема 5. Искусство в универсуме культуры. Морфология мира искусства.

Перечень изучаемых элементов содержания

Культурная картина мира и место искусства в ней. Художественная картина мира как наглядно-пространственный образ действительности. Анализ художественной картины мира: Я. Буркхардт, Й. Хёйзинга, А.Я.Гуревич. Эвристическая ценность понятия «хронотоп» при анализе художественных текстов. Культурное пространство: структура, измерения, центр и периферия. Модели времени. Поэтика художественного произведения в исследованиях Д.С.Лихачева, С.С. Аверинцева, Ю.М.Лотмана, М.М. Бахтина.

Проблемы культурной идентичности. Искусство как способ репрезентации и конструирования этнокультурной и национальной идентичности. Искусство как выражение национальных мифов и архетипов. Ментальность и ее репрезентация в художественных произведениях. Культурная память и отношение к культурному наследию в контексте современной художественной практики. Культурная память как основа фиксации картины мира, концепции человека и способов их символизации в различных формах культуры. Искусство как форма объективации культурной памяти. Народная культура (фольклор, ритуально-обрядовые стороны жизни, прикладное искусство и ремесла) как фактор сохранения и активизации культурной памяти. Проблема функций искусства: суггестивная, гедонистическая функции.

Удовольствие и польза, эстетическое и этическое в искусстве. Искусство как фактор социализации и инкультурации. Искусство как одна из культурных универсалий. Проблема возникновения искусства: игровая, трудовая, религиозно-магическая, биологическая концепции. Искусство в контексте социокультурных отношений. Искусство как полифункциональная система. «Искусство для искусства» и «искусство для общества». Две аргументации против «чистого искусства»: социальная (Чернышевский) и универсальная (Соловьев), их отличия. Искусство как познание. Искусство как форма самосознания личности и общества. Когнитивная, экспрессивная, катарсическая, компенсаторная, гедонистическая, суггестивная функции искусства.

Взаимодействие искусства с другими формами общественного сознания: философией, религией, наукой и моралью. Искусство и философия. Своеобразие художественного и философского постижения мира. Значимость эстетического начала в искусстве и философии. Поэтико-художественные формы в философской рефлексии. Философская проблематика в художественном произведении. Искусство и наука. Специфика познания в науке и искусстве. Проблема истинности знания в науке и искусстве. Диалектика объективного и субъективного

в научном творчестве и искусстве. Рефлексивное (научно-рефлексивное) и валюативное (ценностно-нормативное) знание.

Искусство и религия. Синкретизм мифологического сознания. Мифолого-обрядовое единство. Роль искусства в развитии религиозных вероучений. Храмовое искусство и религиозное искусство. Конфессиональные особенности взаимодействия различных религий и искусства.

Искусство и мораль. Эстетическое и этическое. Этика творчества и проблема ответственности художника. Особая роль негативных образов в искусстве. Эстетизация зла, аморализм и искусство. Искусство и политика: точки соприкосновения.

Роль искусства в политической жизни общества. Государственная политика в области культуры и ее значение для развития искусства.

Морфология искусства: родовая, видовая. Виды искусства и принципы их классификации. История вопроса и современное состояние проблемы. Дифференциация искусств на пространственные и временные, изобразительные и выразительные, зрительные и слуховые, автономные и прикладные, динамические и статические, предметные и беспредметные, вербальные и невербальные, исполнительские и неисполнительские, простые и сложные (основанные на синтезе - полифонические, режиссерские, игровые, зрелищные), индивидуальные и коллективные, массовые, технические. Жанр как морфологическое понятие. Художественные направления, школы, стили.

Историческая морфология искусства. Проблема художественной доминанты в системе искусств, причины ее сменяемости. Взаимодействие, взаимовлияние, взаимообогащение и синтез искусств как явление реального художественного процесса.

Современная типология художественного синтеза. Полисинтез - феномен современной художественной практики, его суть и значение.

Полижанровость и полистилистика - результат многообразных типов и форм художественно-видового синтеза. Аудио-визуальные коммуникации и проблема видообразования в искусстве: кино, телевидение, компьютерное искусство, виртуальные искусства. Многообразие языков искусства. Специфика языка разных видов искусства: музыки, архитектуры, живописи, скульптуры, танца.

Тема 6. Основные понятия и принципы искусства.

Перечень изучаемых элементов содержания

Проблема определения искусства: основные подходы (эссенциалистский, функционалистский, институционалистский, дескриптивный). Историческая динамика содержания понятия искусства: технические и мусические искусства. Свободные и механические искусства. Миметические искусства. Изящное искусство (Новое время). Искусство как «умение мыслить в образах» (Гегель). Художественный образ: генезис и онтология. Образ-замысел, образ-воплощение, образ-восприятие. Соотношения идеального и реального, чувственного и рационального, эмоционального и рассудочного, логически аргументированного и интуитивного в научном мышлении и в художественно-образном представлении. Типизация, индивидуализация и символизация как способы художественно-образного мышления. Условность художественного образа, зависимость от изобразительных средств различных видов искусства.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 3

Форма практического задания: Эссе

Перечень тем эссе к разделу 3:

1. Искусство как культурная универсалия. Основные социальные и культурные функции искусства.
2. Происхождение искусства: основные концепции.

3. Взаимодействие искусства с другими формами общественного сознания:
4. Искусство и философия. Роль эстетического постижения в искусстве и философствовании.
5. Искусство и религия. Феномен мифа. Роль поэзии в развитии вероучения.
6. Храмовое искусство и религиозное искусство. Конфессиональные особенности взаимодействия различных религий и искусства.
7. Искусство и мораль. Эстетическая сущность искусства и служение благу. Проблема ответственности художника.
8. Искусство и политика. Точки соприкосновения. Роль искусства в общества.
9. Государственная политика в области культуры и ее значение для развития искусства.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания

1. Типизация – это:

- а) изображение общего через единичное, т.е. соединение характерного и индивидуального в едином художественном образе
- б) часто повторяющийся характер или ситуация, имеющая большое распространение
- в) литературный опыт создания художественного мира, накопленный многими поколениями авторов
- г) описание внутреннего убранства помещений.

2. Портрет:

- а) элемент композиции
- б) элемент сюжета
- в) элемент текста, связанный с конфликтом
- г) элемент текста, связанный с мотивом

3. К какой литературоведческой категории относится понятие «персонаж»

- а) художественное определение
- б) художественная деталь
- в) портрет
- г) художественный образ

4. В определении художественного образа уберите лишнее

- а) конкретная и вместе с тем обобщенная картина человеческой жизни
- б) способ отражения искусством действительности
- в) красочное, яркое, выразительное воплощение художественной идеи
- г) категория эстетики, характеризующая результат осмысления автором какого-либо явления

5. К какой категории персонажей относится данная характеристика: «Они имеют право не понимать, путать, передразнивать, гиперболизировать жизнь, право говорить, пародируя, не быть буквальными, не быть собою; право проводить жизнь как комедию и людей как актеров; право срывать маски с других, право браниться существенной, почти культовой, бранью» (М. Бахтин):

- а) внесистемные персонажи
- б) отсутствующие персонажи
- в) персонажи-объекты
- г) персонажи-номинации

6. Какой вид художественного образа является определяющим в тексте:

«Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом».

- а) образа-явления
- б) образа-пейзажа
- в) образа-символа
- г) образа-переживания

7. Основное средство создания образа-персонажа в драме:

- а) авторская характеристика
- б) портретная характеристика
- в) речевая характеристика
- г) описание душевного состояния

8. Уберите понятия, которые не являются синонимическими:

- а) биографический автор, эмпирический автор
- б) образ автора, биографический автор
- в) лирический герой, лирический субъект
- г) рассказчик, автор

9. Символ – троп, поэтический образ, выражающий суть какого-либо явления. В символе всегда наличествует (найдите лишнее):

- а) свернутый код
- б) недосказанность
- в) неисчерпаемость
- г) расчет на восприимчивость читателя

РАЗДЕЛ 4. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО. ИСКУССТВО В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.

Тема 7. Художественное творчество. Проблемы художественной коммуникации.

Перечень изучаемых элементов содержания

Деятельность и творчество. Художественное творчество как специфический вид деятельности. Субъект, процесс и продукт художественного творчества. Художник как субъект художественного творчества и его креативная причина. Одаренность, талант, гениальность. Вдохновение. Фантазия и воображение. Свобода как необходимое условие творчества и проблема ответственности художника. Проблема «смерти автора». Художник и власть. Проблема свободы и ответственности художника.

Стадии творческого процесса: формирование замысла, «вынашивание», инсайт, оформление. Конституирующая роль формы. Соотношение рационального и иррационального, интеллектуального и эмоционального, сознательного и бессознательного в художественном творчестве. Проблемы психологии художественного творчества. Мотивация художественного творчества, механизмы возбуждения и торможения в творческом акте. Роль творческой доминанты. Концепции З.Фрейда и К.-Г.Юнга.

Понятия «художественный метод» и «творческий метод». Метод и стиль. Стиль и индивидуальность творческой манеры. Стиль как основание исторической классификации. Канон в художественном творчестве. Продукт художественного творчества: Произведение как прозрение бытия и как актуальное существование. «Предметное» и «беспредметное» творчество; «Новая предметность» в постмодернизме и ее отношении к проблеме «смерти автора».

Тема 8. Искусство в современном мире. Феноменология искусства XX века.

Перечень изучаемых элементов содержания

Картина мира культуры XX века и становление новой художественной практики. Искусство XX века: между оптимистически-утопическим футуризмом авангарда и ностальгически-пародийным пассивизмом постмодернизма. Место искусства в современном мире и проблема определения современного искусства: актуальное искусство, contemporary art, арт-практики. Размежевание понятий: «модерн» - «постмодерн»; «классическое искусство» - «модернистское искусство»; «авангард» - «модернизм» - «постмодернизм». Художественно-эстетические принципы авангарда. Авангард как совокупность новаторских, эпатажных движений в художественной культуре века, как реакция на глобальный культурно-цивилизационный перелом. Вызов времени и историческая миссия художественная авангарда начала века. Преодоление форм классического мимесиса в искусстве XX века. Полистилизм авангардного искусства. Основные направления и мастера авангарда: абстракционизм, экспрессионизм, кубизм, конструктивизм, футуризм, дадаизм. Проблемы искусства и творчества в эстетике авангарда. Модернизм как трансформация и академизация художественных приемов и принципов искусства авангарда и его логическое завершение. Основные направления и мастера модернизма: поп-арт, оп-арт, минимализм, концептуализм. Постмодернизм как игровое, ностальгически-ироническое переосмысление художественно-эстетических принципов предшествующих эпох. Смерть автора. Трансформация художественного произведения. Произведение-процесс. Стирание граней между «высоким искусством» и кичем. «Новая сентиментальность», культ телесности, художественный фристайл, языковые игры. Поисково-экспериментальный характер художественной практики. Энвайронмент, акционизм, гибридное искусство, медиа-арт.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 4

Форма практического задания: Курсовая работа

Перечень тем курсовых работ к разделу 4:

1. Особенности художественной и эстетической коммуникации.
2. Семиотика искусства. Языки искусства. Проблема знака и значения в искусстве.
3. Психология художественного восприятия: основные подходы и концепции
4. Диалогизм восприятия художественного текста: М. Бахтин.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания

Какие течения искусства относятся к постмодернизму?
(отметьте несколько)

- А) Поп-арт
- Б) Импрессионизм
- В) Сюрреализм
- Г) Концептуализм
- Д) Гиперреализм

Какие характерные черты можно выделить для искусства постмодернизма?

(отметьте несколько)

- а) ирония и пародия на современность и прошлое
- б) в архитектуре новые постройки увязывали с историческими, чтобы не портилось впечатление
- в) сохранение традиционных ценностей
- г) постмодернизм прочно выражает массовую культуру

Направление в искусстве, в котором художник стремится передать максимально точно повседневную реальность:

- А) поп-арт
- Б) гиперреализм
- В) концептуализм

Направление в изобразительном искусстве Западной Европы и США конца 1950—1960-х годов, где в качестве основного предмета использовались образы продуктов потребления:

- А) поп-арт
- Б) гиперреализм
- В) концептуализм

Как звали художника, который в 1917 году представил писсуар как «фонтан» для выставки Общества независимых художников?

- А) Энди Уорхолл
- Б) Марселл Дюшан
- В) Джозеф Кошут

С каким видом искусства тесно переплеталось искусство поп-арта?

- А) торговая реклама
- Б) музыка
- В) литература

Кто создавал шелкографические серии на основе фотографий Мерилин Монро?

- А) Энди Уорхолл
- Б) Рой Лихтенштейн
- В) Питер Блейк

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Виды самостоятельной работы обучающихся
Курс 4 Семестр 7		
Раздел 1. Предмет и история эстетики	15	Реферат/эссе

Раздел 2. Основные эстетические категории.	16	Реферат/эссе
Раздел 3. Искусство как эстетический феномен.	16	Реферат/эссе
Раздел 4. Художественное творчество. Искусство в современном мире.	16	Реферат/эссе
Общий объем по модулю/семестру, часов	63	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	63	

3.2 Задания для самостоятельной работы

Вопросы для эссе к Разделу 1

1. Предмет эстетики. Эстетическое и художественное.
2. Своеобразие художественно-эстетического мира Античности
3. Своеобразие художественно-эстетического мира христианского средневековья
4. Картина мира Нового времени, место искусства в ней, основные эстетические принципы и художественные стили
5. Эстетическая мысль эпохи Просвещения: основные проблемы
6. Немецкая классическая эстетика.
7. Своеобразие художественно-эстетических идей романтизма.

Вопросы для рефератов к Разделу 2

1. Эстетическое как метакатегория. Содержание и смысл эстетического.
2. Эстетическая ситуация, эстетический опыт, эстетическое воспитание.
3. Прекрасное и возвышенное как эстетические категории.
4. Трагическое как эстетическая категория.
5. Комическое как эстетическая категория.
6. Эстетический поворот в современной культуре: признаки и возможные последствия.
7. Минимализм.

Вопросы для эссе к Разделу 3

1. Натюрморт как жанр европейской живописи
2. Пейзаж как жанр европейской живописи.
3. Портрет как жанр европейской живописи (скульптуры, графики)
4. Барокко как стиль европейской художественной культуры: основные эстетические принципы и художественные приемы

5. Классицизм как стиль европейской художественной культуры: основные эстетические принципы и художественные приемы.
6. Модерн как стиль европейской художественной культуры: основные эстетические принципы и художественные приемы.
7. Язык музыки
8. Язык поэзии
9. Язык танца
10. Язык графики
11. Язык скульптуры
12. Язык кино
13. Язык архитектуры.

Вопросы для рефератов к Разделу 4

1. Абстракционизм как направление современного искусства: особенности, принципы, мастера
2. Футуризм как направление современного искусства: особенности, принципы, мастера
3. Кубизм как направление современного искусства: особенности, принципы, мастера
4. Фовизм как направление современного искусства: особенности, принципы, мастера
5. Дадаизм как направление современного искусства: особенности, принципы, мастера
6. Экспрессионизм как направление современного искусства: особенности, принципы, мастера
7. Супрематизм как направление современного искусства: особенности, принципы, мастера
8. Пуризм как направление современного искусства: особенности, принципы, мастера
9. Реди-мейд как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
10. Поп-арт как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
11. Оп-арт как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
12. Нет-арт как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
13. Ленд-арт как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
14. Медиа-арт как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
15. Стрит-арт как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
16. Гиперреализм как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
17. Акционизм как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
18. Минимализм как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера
19. Концептуализм как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера

20. Деконструктивизм как направление современных художественных практик: особенности, принципы, мастера.

3.3 Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата (доклада).

Требования к структуре реферата (доклада):

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный -полупунктный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат (доклад) сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

Выполнение тестовых заданий.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы, составлены с расчетом на знания, полученные слушателями в процессе изучения темы.

Тестовые задания выполняются в письменной или электронной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль).

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель

эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 3-х печатных листов.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисовочными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю) является экзамен, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1 Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

<i>№ n/n</i>	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1	Раздел 1. Предмет и история эстетики	<i>ПК-1</i>	<i>Контрольная работа</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема прекрасного в античной эстетической мысли: основные концепции 2. Социальные статус и функции искусства, цели и принципы эстетического воспитания: диалог Платона и Аристотеля. 3. Художественное творчество в интерпретации Платона и Аристотеля. Анамнезис и мимезис. 4. Теория трагедии и катарсиса у Аристотеля. 5. Своеобразие античной эстетики, основные категории.
2	Раздел 2. Основные эстетические категории.	<i>ПК-1</i>	<i>Контрольная работа</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эстетическое как метакатегория. Содержание и смысл эстетического. Эстетическая ситуация, эстетический опыт, эстетическое воспитание. 2. Прекрасное и возвышенное как эстетические категории. 3. Трагическое как эстетическая категория 4. Комическое как эстетическая категория. 5. Эстетический поворот в современной культуре: признаки и возможные последствия.
3	Раздел 3. Искусство как эстетический феномен.	<i>ПК-1</i>	<i>Контрольная работа</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Искусство как культурная универсалия. Основные социальные и культурные функции искусства. 2. Происхождение искусства: основные концепции. 3. Взаимодействие искусства с другими формами общественного сознания: 4. Искусство и философия. Роль эстетического постижения в искусстве и философствовании.

				<p>5. Искусство и религия. Феномен мифа. Роль поэзии в развитии вероучения.</p> <p>6. Храмовое искусство и религиозное искусство. Конфессиональные особенности взаимодействия различных религий и искусства.</p> <p>7. Искусство и мораль. Эстетическая сущность искусства и служение благу. Проблема ответственности художника.</p> <p>8. Искусство и политика. Точки соприкосновения. Роль искусства в общества.</p> <p>9. Государственная политика в области культуры и ее значение для развития искусства.</p>
4	Раздел 4. Художественное творчество. Искусство в современном мире.	<i>ПК-1</i>	<i>Контрольная работа</i>	<p>1. Особенности художественной и эстетической коммуникации.</p> <p>2. Семиотика искусства. Языки искусства. Проблема знака и значения в искусстве.</p> <p>3. Психология художественного восприятия: основные подходы и концепции</p> <p>4. Диалогизм восприятия художественного текста: М. Бахтин.</p>

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Код контролируемой компетенции	Вопросы/задания
--------------------------------	-----------------

ПК-1

1. Предмет эстетики. Место эстетики в системе гуманитарного знания. Эстетическое и
2. художественное. Периодизация истории эстетической мысли. Эстетика имплицитная
3. и эксплицитная.
4. Художественно-эстетический мир античности. Основные эстетические принципы и
5. категории.
6. Искусство в жизни греческого полиса. Социальные статус и функции искусства,
7. цели и принципы эстетического воспитания. Теория искусства в античной
8. эстетической мысли.
9. Прекрасное как базовая категория античной эстетики: основные концепции.
10. Средневековая христианская эстетика: основные этапы развития, направления,
11. категории и проблематика.
12. Эстетика эпохи Возрождения как новый этап в развитии эстетической мысли. Место
13. искусства в обществе, в познании мира
14. Эстетика классицизма. Рационализм. Нормативизм. Теоретики классицизма.
15. Эстетика барокко. Субъект восприятия - фокус барочной эстетики. Теоретики
16. барокко.
17. Эстетика Просвещения: тенденции, проблемы, направления. Природа
18. художественного вкуса, искусство как средство воспитания. Художественная
19. критика как «движущаяся эстетика».
20. Основные принципы классической эстетики. Эстетика в системе немецкой
21. классической философии.
22. Эстетика романтизма: основные проблемы, идеи, мыслители.
23. Неклассическая эстетика: основные направления. Дискредитация классических
24. представлений об искусстве, разрушение устоявшейся системы эстетических
25. категорий.
26. Постмодернистская эстетика. Паракатегории неклассики.
27. Русская эстетика, основные направления, проблемы. Об одном из направлений –
28. более подробно.
29. Эстетические категории. Проблемы систематизации. Оформление метакатегории –
30. «эстетическое» в эстетической мысли XX века
31. Эстетическое сознание: эстетическое чувство, эстетический вкус, эстетический
32. идеал.
33. Прекрасное как эстетическая категория.
34. Возвышенное как эстетическая категория.

	<p>35. Трагическое как эстетическая категория.</p> <p>36. Комическое как эстетическая категория.</p> <p>37. Художественный образ как эстетическая категория. Генезис и структура</p> <p>38. художественного образа. Проблема формы и содержания.</p> <p>39. Художественное творчество как эстетическая категория. Психология</p> <p>40. художественного творчества.</p> <p>41. Проблема определения искусства. Основные принципы искусства.</p> <p>42. Происхождение искусства и художественной деятельности.</p> <p>43. Искусство в универсуме культуры. Связь искусства с другими формами</p> <p>44. общественного сознания.</p> <p>45. Социальные функции искусства. Элитарное и массовое в искусстве.</p> <p>46. Морфология искусства. Виды искусства и принципы их классификации.</p> <p>47. Проблемы художественного восприятия. Природа и психология художественного</p> <p>48. восприятия. Диалогичность художественного восприятия (М. Бахтин).</p> <p>49. Семиотика искусства. Искусство как текст. Художественный текст и его</p> <p>50. особенности.</p> <p>51. Феноменология современного искусства: авангард, модернизм, постмодернизм.</p>
--	---

Аналитическое задание

1. Мотивация художественного творчества как проблема эстетики.
2. Проблема восприятия художественного произведения. Восприятие как творчество зрителя.
3. Проблема non finito в искусстве. Классика как совершенная незавершенность или самое
4. незавершенное совершенство.
5. Что есть «истина» в искусстве? «Познавательный» смысл искусства.
6. Соц-арт и эстетика тоталитаризма
7. Феномен искусства по Р. Ингардену
8. Научно-технический прогресс и искусство
9. Место и роль авангарда в художественно-эстетической культуре XX в.
10. Эстетические взгляды русских авангардистов (В. Кандинский, К. Малевич)
11. Духовное в искусстве (по В. Кандинскому и П. Флоренскому)
12. Футуризм как экспериментальная лаборатория эстетики
13. Эстетика русского конструктивизма
14. Сюрреализм как путь к бессознательному
15. Автоматизм как основа творчества в сюрреализме
16. Эстетический смысл ready-made М. Дюшана для искусства XX в.
17. Эстетика массовой культуры
18. Высокая мода как эстетический феномен
19. Эстетика рекламы

20. Видеоклип как эстетический феномен
21. Артефакт и произведение искусства
22. Энвайронмент. Эстетизированная среда обитания
23. Современные арт-практики (акция, хэппенинг, перформанс)
24. Кризис искусства как эстетическая проблема.

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Никитина, И. П. Эстетика : учебник для бакалавров / И. П. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 676 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2606-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509142> .

5.1.2. Дополнительная литература

1. Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для вузов / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 549 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15175-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511180> .

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины(модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	Сетевая электронная	Электронно-библиотечная система,	https://e.lanbook.com/

библиотека педагогических вузов (СЭБ) на платформе ЭБС «Лань»	электронные книги, учебники для ВУЗов.	
---	--	--

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины «*Эстетика*» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы учебной дисциплины, доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения лабораторных работ и занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе в лаборатории;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов лабораторной работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждой лабораторной работе/практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету/дифференцированному зачету/экзамену. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине».

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.2. Программное обеспечение

1. Операционная система: Astra Linux SE или Windows 7
2. Пакет офисных программ: LibreOffice или Microsoft Office Professional Plus 2007 Russian Academic
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или AcrobatReaderDC
5. Ark или 7-zip
6. SKY DNS
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и	http://biblioclub.ru/

		корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины(модуля) «*Эстетика*» в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 *Культурология* используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6 Образовательные технологии

При реализации дисциплины «*Эстетика*» применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины «*Эстетика*» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития **профессиональных** навыков обучающихся.

При освоении дисциплины «*Эстетика*» предусмотрено применением электронного обучения.

Учебные часы дисциплины (модуля) «*Эстетика*» предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей

компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) «*Эстетика*» предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью*, реализуемой основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

О.А. Евреева

«26» апреля 2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЦЕРКВИ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Форма обучения
Очная

Москва, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И (МОДУЛЯ)	4
1.1 Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)	4
1.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план учебной дисциплины (модуля)	6
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	10
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	21
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	21
3.2 Задания для самостоятельной работы	22
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	24
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине	24
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	24
4.2.1 Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	24
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	25
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	26
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	27
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)	27
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	29
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	32
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)	32
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	33
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	33
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)	35
5.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)	36
5.6 Образовательные технологии	36
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	Ошибка! Закладка не определена.

Рабочая программа дисциплины (модуля) «*История Русской Церкви*» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли. Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой,
к.ф.н., доцент

О.А. Евреева



РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины (модуля).

1. Цель курса «История Русской Православной Церкви» – сформировать у обучающихся бакалавриата общепрофессиональную компетенцию, направленную на развитие целостного представления об истории Русской Православной Церкви на различных этапах ее жизни: зарождении и распространении христианства на Руси, об устройстве Русской Церкви, ее богослужебном и каноническом строе, святых и подвижниках благочестия, взаимоотношениях Церкви и государственной власти, роли Церкви в общественной жизни и ее влиянии на развитие просвещения и культуры, различных церковных институтах (Соборах, духовном образовании, миссионерской деятельности и т.п.).

2. Изучение курса «История Русской Православной Церкви» требует решения следующих задач:

3. Сформировать у студентов системное представление о становлении и развитии Православной Церкви в России.

4. Дать студентам представление об общеисторическом контексте существования Православной Церкви в России.

5. Ознакомить студентов с основными направлениями классической и современной исторической мысли.

6. Научить студентов анализировать события истории Русской Церкви.

1.2. Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций УК-5 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Понимает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений. УК-5.2 Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного	<i>Знать:</i> - имена исследователей, оставивших наиболее заметный след в историографии, названия их произведений; названия источников по истории Русской Православной Церкви; - основные современные научные публикации и исследования по истории Русской Церкви; - основные события и явления истории Русской Церкви; - основную проблематику исторических исследований в области истории Русской Церкви.

		<p>разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.3 Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.</p>	<p>основные подходы к изучению истории Русской Церкви.</p> <p><i>Уметь:</i> излагать основные положения, высказанные авторами классических произведений по истории Русской Церкви критически осмыслять содержание научных изданий по истории Русской Церкви соотносить различные события между собой в хронологическом отношении. выявлять причинно-следственные связи между событиями в области русской церковной истории.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - классификацией источников по истории Русской Православной Церкви; - навыком толкования и интерпретации теоретического материала междисциплинарного характера; - представлением о хронологии как научной категории; - специфическими особенностями подходов к изучению истории Русской Церкви.
--	--	--	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля), изучаемой в 5 семестре очной формы обучения, составляет 4 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 3			
		Семестр 5			
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	72	72			

Учебные занятия лекционного типа	36	36			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Практические занятия	36	36			
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Лабораторные занятия					
<i>из них: в форме практической подготовки</i>					
Консультации					
Самостоятельная работа обучающихся	63	63			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации		Зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	144	144			

2.2. Учебно-тематический план учебной дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов										
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками								
			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации	<i>из них: в форме практической подготовки</i>
Курс 3 Семестр 5											
Раздел 1. Киевский (или домонгольский) период: от начала русской церкви до нашествия татаро-монголов. Монгольский период: от нашествия монголов до разделения митрополии (1237-1459)	33	15	18	9				9			

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки	Консультации
гг.)										
Тема 1. Историография истории Русской Православной Церкви. Периодизация русской Церковной истории. Христианство на территории России в I–IX вв. Князь Владимир, Крещение Руси, распространение христианства на Руси в XI–XII вв.	17	8	9	5			4			
Тема 2. Монгольское завоевание Руси. Отношение монголов к религии. Сохранение государства и Православия в Новгородской земле. Свт. Алексий Московский: церковная и государственная деятельность. Церковно-государственные отношения в XIII–XV вв.	16	7	9	4			5			
Раздел 2. Период разделённой митрополии (1459–1589 гг.). От разделения митрополии до учреждения патриаршества в Москве.	34	16	18	9			9			

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки	Консультации
Патриарший период. От учреждения патриаршества до введения коллегиального управления в Русской Церкви.										
Тема 3. Ересь жидовствующих и борьба Церкви с ней Собор 1503 г. Митрополиты Симон, Варлаам, Даниил и Иоасаф «Иосифляне» и «нестяжатели». Прп. Максим Грек и его деятельность на Руси.	17	8	9	5			4			
Тема 4. Церковь в правление царя Федора Ивановича. Учреждение Патриаршества в Русской Церкви Русская Церковь в период смуты. Русская Церковь при патриархе Никоне. Церковный раскол.	17	8	9	4			5			
Раздел 3. Синодальный период. От учреждения Синода до избрания патриарха Тихона.	34	16	18	9			9			
Тема 5. Русская Православная Церковь в эпоху Петра	17	8	9	5			4			

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов									
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками							
			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации
I. Учреждение Святейшего Синода.										
Тема 6. Миссионерство среди народов Поволжья и Западной Сибири. Святитель Филарет (Дроздов), митрополит Московский и Коломенский. Монастыри и монашество в XIX веке.	17	8	9	4			5			
Раздел 4. Второй патриарший или новейший период.	34	16	18	9			9			
Тема 7. Русская Церковь в правление императора Николая II. Подготовка и проведение Поместного Собора Русской Православной Церкви 1917–1918 гг. Антицерковные кампании Советской власти по вскрытию мощей и изъятию церковных ценностей. Русская Церковь под управлением свт. Тихона (1922–1925 гг.)	17	8	9	5			4			
Тема 8. Русская Церковь в период Великой Отечественной войны. Хрущевские гонения на Церковь.	17	8	9	4			5			

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов											
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками								Консультации	из них: в форме практической подготовки
			Всего	Лекционные занятия	из них: в форме практической подготовки	Практические занятия	из них: в форме практической подготовки	Лабораторные занятия	из них: в форме практической подготовки			
Контроль промежуточной аттестации (час)	9											
Форма промежуточной аттестации	Зачет											
Общий объем часов по дисциплине (модулю)	144	63	72	36			36					

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. КИЕВСКИЙ (ИЛИ ДОМОНГОЛЬСКИЙ) ПЕРИОД: ОТ НАЧАЛА РУССКОЙ ЦЕРКВИ ДО НАШЕСТВИЯ ТАТАРО-МОНГОЛОВ. МОНГОЛЬСКИЙ ПЕРИОД: ОТ НАШЕСТВИЯ МОНГОЛОВ ДО РАЗДЕЛЕНИЯ МИТРОПОЛИИ (1237-1459 ГГ.).

Тема 1. Историография истории Русской Православной Церкви. Периодизация русской Церковной истории. Христианство на территории России в I– IX вв. Князь Владимир, Крещение Руси, распространение христианства на Руси в XI–XII вв.

Перечень изучаемых элементов содержания

Деятельность свв. равноап. Кирилла и Мефодия; гипотеза академика Ламанского; дальнейший перевод литературы на славянский язык. Христианство на Руси при князьях Аскольде и Дире, Олеге, Игоре. Христианство на Руси при княгине Ольге и князе Ярополке. Гипотезы о католической проповеди на Руси. Св. равноап. князь Владимир, Крещение Руси, распространение христианства на Руси в XI–XII вв. Устройство Русской Церкви в домонгольский период. Епископат и епархии домонгольского периода. Отношения Церкви и государства. Храмостроительство и святость в домонгольской Руси. Монастыри и монашество в домонгольской Руси. Образование в домонгольской Руси. Книжность древней Руси: летописание, переводная и оригинальная литература, жития святых. Православие и западный мир в X–XII вв.

Тема 2. Монгольское завоевание Руси. Отношение монголов к религии. Сохранение государства и Православия в Новгородской земле. Свт. Алексий Московский: церковная и государственная деятельность. Церковно-государственные отношения в XIII–XV вв.

Перечень изучаемых элементов содержания

Монгольское завоевание Руси. Отношение монголов к религии. Сохранение государства и Православия в Новгородской земле. Восстановление церковной жизни после монгольского нашествия. Перенос центра русской митрополии во Владимир. Святители Петр и Феогност на Московской кафедре. Свт. Алексей Московский: церковная и государственная деятельность. Мятеж во святительстве. Смута на митрополичьем престоле после преставления свт. Алексия. Проповедь Православия в монгольский период. Святители Киприан и Фотий на Московской кафедре. Литовская митрополия. Прп. Сергей Радонежский и русское монашество в монгольский период. Церковно-государственные отношения в XIII–XV вв. Ересь стригольников. Иконописцы и чудотворные иконы монгольского периода. Праздники. Переводная и оригинальная письменность XIII–XV вв.: жития, летописи, богословские трактаты, паломническая литература, апокрифы. Православие на территории юго-западной Руси в XIII в. Православие в великом княжестве Литовском XIV–XV вв. Автокефалия Русской Церкви, служение свт. Ионы и разделение русской митрополии.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 1

Форма практического задания: реферат

Перечень тем рефератов к разделу 1:

1. Славянская миссия Кирилла и Мефодия.
2. Христианство на Руси до князя Владимира Святославича.
3. Св. княгиня Ольга: происхождение, деятельность, крещение.
4. Свв. Борис и Глеб.
5. Политический фон Крещения Руси при кн. Владимире Святославиче.
6. Печерский монастырь в Киеве в домонгольскую эпоху.
7. Монастыри древнерусского Новгорода.
8. Первые митрополиты, пребывавшие в Москве (святители Пётр и Феогност).
9. Митрополит Литовской Руси Григорий Цамблак.
10. Русская Церковь и монголо-татарское завоевание.
11. Миссионерская деятельность Русской Церкви в XIV–XV вв. Стефан Пермский.
12. Свт. Алексей и Орда.
13. Основание и ранняя история Троице-Сергиева монастыря.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания:

Вопрос № 1

В каком году произошло Крещение Руси?

- a) 997 год
- b) 1007 год
- c) 1037 год
- d) 988 год

Вопрос № 2

Кто из великих киевских правителей первым ввёл закон об отчислении десятины на содержание Церкви?

- a) князь Ярослав Мудрый
- b) князь Святослав I Владимирович
- c) князь Владимир Красное Солнышко
- d) княгиня Ольга

Вопрос № 3

Кем при жизни был святой Климент?

- a) епископом
- b) Папой Римским
- c) мирянином
- d) монахом

Вопрос № 4

В каком городе монголо-татарами были зажево сожжены в церкви епископ Митрофан с великокняжеской семьёй?

- a) в Москве
- b) в Рязани
- c) во Владимире
- d) в Киеве

Вопрос № 5

Кто из великих киевских правителей основал первые учебные заведения на Руси?

- a) великая княгиня Ольга
- b) великий князь Святослав Игоревич
- c) великий князь Владимир Святославич
- d) великий князь Ярослав Мудрый

Вопрос № 6

Указать имя третьего Киевского митрополита, избранного без участия Константинополя?

- a) Климент Смолятич
- b) Кирилл
- c) Иоасаф
- d) Иларион

Вопрос № 7

К совету какого Киевского митрополита прислушался Александр Невский, принимая решение о союзе с Ордой?

- a) митрополита Феогноста
- b) митрополита Климента Смолятича
- c) митрополита Киприана
- d) митрополита Илариона
- e) митрополита Кирилла

Вопрос № 8

Монахами какого монастыря были герои Куликовской битвы Пересвет и Ослябя?

- a) Свято-Даниловского
- b) Киево-Печёрского
- c) Троице-Сергиева
- d) Симонова.

РАЗДЕЛ 2. ПЕРИОД РАЗДЕЛЁННОЙ МИТРОПОЛИИ (1459–1589 ГГ.). ОТ РАЗДЕЛЕНИЯ МИТРОПОЛИИ ДО УЧРЕЖДЕНИЯ ПАТРИАРШЕСТВА В МОСКВЕ. ПАТРИАРШИЙ ПЕРИОД. ОТ УЧРЕЖДЕНИЯ ПАТРИАРШЕСТВА ДО ВВЕДЕНИЯ КОЛЛЕГИАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ В РУССКОЙ ЦЕРКВИ.

Тема 3. Ересь жидовствующих и борьба Церкви с ней. Собор 1503 г. Митрополиты Симон, Варлаам, Даниил и Иоасаф. «Иосифляне» и «нестяжатели». Прп. Максим Грек и его деятельность на Руси.

Перечень изучаемых элементов содержания

История ереси жидовствующих. Схария. Митрополит Зосима. Великокняжеские дьяки братья Федор и Иван Волк Курицыны, крестовые дьяки Истома и Сверчок, купец Семен Кленов. Борьба с ересью. Святитель Геннадий Новгородский, преподобный Иосиф Волоцкий. Литература жидовствующих и влияние полемики с еретиками на русскую культуру XV - нач. XVI в.

Собор 1503 года. Князь Иван III. Вопрос о церковных землях.

Спор «иосифлян» и «нестяжателей». Прп. Нил Сорский.

Преподобный Максим Грек. Итальянский период. Афонский период. Приглашение в Москву. Князь Василий Иванович. Книжные справки. Перевод. Обвинение в ереси в сношении с турками. Митрополит Дионисий. Многолетнее заточение. Реабилитация.

Тема 4. Церковь в правление царя Федора Ивановича. Учреждение Патриаршества в Русской Церкви. Русская Церковь в период смуты. Русская Церковь при патриархе Никоне. Церковный раскол.

Перечень изучаемых элементов содержания

Приезд патриарха Антиохийского Иоакима на Русь. Предложение царя Феодора Иоанновича Боярской Думе. Прибытие патриарха Константинопольского Иеремии в 1588 году. Поставление святителя Иова патриархом Московским в 1589 году при участии патриарха Константинопольского. Вручение митрополитом Дионисием патриарху Иову грамоты от патриарха Иеремии. Пятое место в диптихе. Утверждение московского патриаршества Константинопольским собором 1593 года.

Смута. Церковь в период от смерти Феодора Иоанновича до низвержения Шуйского. Общая характеристика состояния церкви в рассматриваемый период. Церковь в царствование Годуновых до воцарения самозванца. Церковь при первом самозванце. Церковь во время царствования Шуйского. Церковь в период междуцарствия с низвержения с престола Шуйского до воцарения Михаила Федоровича Романова (1610–1618 г.). Общая характеристика рассматриваемого периода. Церковь спасает православие в кандидатуре Владислава на престол и поднимает ополчение Ляпунова. Расстройство ополчения городов и убийство Ляпунова. Видения и общий пост. Последняя грамота Гермогена в Нижний, смерть его. Характеристика патриарха Гермогена. Лжепатриарх Игнатий. Деятельность Троицкой обители. Нижегородское ополчение. Минин и Пожарский. Деятельность Палицына на соединение рати Пожарского с казаками. Очищение Москвы от врагов. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова.

Биография Никона до избрания Патриархом. Отношения с царем Алексеем Михайловичем. Теократическая идеология Никона. Кружок ревнителей благочестия. Протопоп Аввакум. Борьба Никона с пьянством и корчемством, безграмотностью духовенства. Книжная справа. Раскол. Новый Иерусалим. Влияние Никона на царя и государственные дела. Низложение. Ссылка.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 2

Форма практического задания: доклад

Перечень тем докладов к разделу 2:

1. История ереси жидовствующих.
2. Борьба с ересью жидовствующих.
3. Собор 1503 года.
4. Спор «иосифлян» и «нестяжателей».
5. Вклад преподобного Максима Грека в развитие Русской Церкви и его судьба.
6. Учреждение патриаршества на Руси.
7. Отношение русских архиереев к Лжедмитриям.
8. Деятельность и мученичество патриарха Ермогена в Смутное время.
9. История книжной sprawy при патриархе Никоне.
10. Раскол Русской Церкви в XVII веке.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2: форма рубежного контроля – тестирование Примерные тестовые задания

Вариант 1

1. В каких отношениях находились патриарх Филарет и государь Михаил Романов?
 - 1) Филарет был родным братом Михаила Романова
 - 2) Филарет был отцом Михаила Романова
 - 3) Филарет был сыном Михаила Романова
 - 4) Филарет не имел родственных связей с Михаилом Романовым
2. Какой точки зрения придерживался патриарх Иосиф относительно редактирования церковных книг?
 - 1) нужно взять за образец греческие книги
 - 2) нужно ориентироваться на древнерусские образцы
 - 3) необходимо создать собственную, новую систему церковного книгописания
 - 4) необходимо обратиться за помощью к папе римскому
3. Что входило в церковную реформу, проведенную в 1653-1654 гг.?
 - 1) введение троеперстного крестного знамения
 - 2) введение двоеперстного крестного знамения
 - 3) ведение богослужения на латинском языке
 - 4) отказ от почитания икон
4. Как поступил патриарх Никон после конфликта с царем Алексеем Михайловичем, когда государь перестал посещать богослужения и приглашать патриарха на государственные приёмы?
 - 1) Никон захватил царский престол
 - 2) Никон отлучил Алексея Михайловича от власти
 - 3) Никон проклял государя
 - 4) Никон сложил полномочия патриарха и удалился в монастырь
5. Разногласия между сторонниками реформы Никона и ее противниками привели к
 - 1) расколу в Русской православной церкви
 - 2) объединению церкви в борьбе с католицизмом

- 3) организации новых крестовых походов
- 4) полному подчинению государственных структур церкви

6. Как решил судьбу Никона Церковный собор 1666-1667 гг.?

- 1) собор принял реформы, предложенные Никоном, но осудил патриарха
- 2) собор отверг реформы и осудил патриарха
- 3) собор возвратил Никону патриарший престол
- 4) собор канонизировал Никона как святого

7. Где познакомились царь Алексей Михайлович и протопоп Аввакум, противник реформ Никона?

- 1) в Избранной раде
- 2) в Монастырском приказе
- 3) в кружке ревнителей благочестия
- 4) в Успенском соборе Московского Кремля

8. Как сложилась судьба противника Никона, протопопа Аввакума?

- 1) Аввакум был выслан из России
- 2) Аввакум был казнен, его сожгли по царскому указу
- 3) Аввакум заплатил огромный штраф и лишился своего состояния
- 4) Аввакум был отправлен в отдалённый монастырь, где и закончил свои дни

9. Как называли противников реформы Никона, сторонников протопопа Аввакума?

- 1) антиниконианцы
- 2) аввакумцы
- 3) старообрядцы
- 4) протестанты

10. Какое народное выступление стало одним из самых крупных восстаний, вызванных церковными реформами?

- 1) восстание под руководством Степана Разина
- 2) восстание в Соловецком монастыре
- 3) восстание под руководством Хлопка
- 4) Медный бунт

Вариант 2

1. Патриарх Филарет стал править вместе с Михаилом Романовым начиная с 1619 г. Почему Филарет раньше не оказывал влияния на политические события?

- 1) Филарет не желал вмешиваться в политику
- 2) Филарет поддерживал другого претендента на русский престол
- 3) Филарет находился в польском плену
- 4) в 1619 г. Филарет получил титул единственного правителя России

2. Какое мнение относительно церковных книг и церковных обрядов разделял государь Алексей Михайлович?

- 1) необходимо придерживаться древнерусских образцов

- 2) нужно обратиться к греческим источникам
 - 3) необходимо в качестве образца взять латинские книги
 - 4) необходимо обратиться за советом к папе римскому
3. Что из названного относится к церковной реформе, которая была проведена в 1653-1654 гг.?
- 1) введение богослужения на латинском языке
 - 2) исправление икон и церковных книг по греческому образцу
 - 3) отмена почитания икон в церквях
 - 4) исправление книг по древнерусским образцам
4. Каких взглядов придерживался патриарх Никон относительно царской власти?
- 1) Никон считал царскую власть выше церковной
 - 2) Никон полагал, что государь должен прямо назначать патриарха и основных церковных иерархов
 - 3) Никон выступал за первенство церковной власти над царской
 - 4) Никон выступал за отмену царской власти и сосредоточение властных полномочий исключительно в руках патриарха
5. В какой монастырь удалился Никон после сложения полномочий патриарха?
- 1) Киево-Печерский монастырь
 - 2) Александра-Невскую лавру
 - 3) Даниловский монастырь в Москве
 - 4) Воскресенский Новоиерусалимский монастырь
6. Когда состоялся Церковный собор, на котором был осужден патриарх Никон?
- 1) 1653-1654 гг.
 - 2) 1660-1661 гг.
 - 3) 1666-1667 гг.
 - 4) 1678-1679 гг.
7. Протопоп Аввакум был автором произведения
- 1) «Житие»
 - 2) «Суд над Никоном»
 - 3) «Шемякин суд»
 - 4) «Путешествие по Сибири»
8. Какие религиозные позиции отстаивал протопоп Аввакум в своих проповедях?
- 1) необходимость прощения всех еретиков и противников его взглядов
 - 2) следование церковным уставам и постановлениям Стоглавого собора
 - 3) обращение к книгам и сочинениям папы римского
 - 4) взятие за образец греческих книг и канонов
9. Какие формы принимало массовое движение протеста против реформ Никона?
- 1) мирные протесты
 - 2) обращение к народу

- 3) написание воззваний к папе римскому
- 4) самосожжения и голодные смерти

10. Какие идеи отстаивали монахи в ходе восстания в Соловецком монастыре 1668-1676 гг.?

- 1) отмена обета послушания в монастыре
- 2) выступление за старую веру
- 3) введение права монахов покидать монастырь по собственному желанию
- 4) отказ от монастырского землевладения.

РАЗДЕЛ 3. СИНОДАЛЬНЫЙ ПЕРИОД. ОТ УЧРЕЖДЕНИЯ СИНОДА ДО ИЗБРАНИЯ ПАТРИАРХА ТИХОНА.

Тема 5. Русская Православная Церковь в эпоху Петра I. Учреждение Святейшего Синода.

Перечень изучаемых элементов содержания

Предпосылки церковных реформ. Разногласия Петра и патриарха Адриана. Протестантское влияние на Петра. Указ 1700 года об упразднении патриаршего управления. Оппозиция церковных иерархов. Заговор царевича Алексея и епископов. Учреждение Святейшего Правительствующего Синода. Стефан Яворский. Феофан Прокопович. Духовный регламент. Сокращение монастырей.

Тема 6. Миссионерство среди народов Поволжья и Западной Сибири. Святитель Филарет (Дроздов). Монастыри и монашество в XIX веке.

Перечень изучаемых элементов содержания

Начало религиозных миграций в Сибирь. Политика веротерпимости XVIII–XIX вв. Просвещение как основа конфессиональной политики в Сибири. Свт. Иннокентий (Кульчицкий), еп. Иркутский. Святитель Иннокентий (Вениаминов). Свт. Филарет (Дроздов). Синодальный перевод Библии. Оптиная Пустынь. Оптинские старцы и русские писатели.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 3

Форма практического задания: Эссе

Перечень тем эссе к разделу 3:

1. Начало религиозных миграций в Сибирь.
2. Политика веротерпимости XVIII–XIX вв.
3. Просвещение как основа конфессиональной политики в Сибири.
4. Свт. Иннокентий (Кульчицкий), еп. Иркутский.
5. Святитель Иннокентий (Вениаминов).
6. Свт. Филарет (Дроздов).
7. Синодальный перевод Библии.
8. Оптиная Пустынь.
9. Оптинские старцы и русские писатели.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания

1. Что характерно для Синодального периода?
 - А) формальное наличие Патриарха, наличие Синода, государственная власть над церковной
 - Б) отсутствие Патриарха, наличие Синода, государственная власть над церковной

В) отсутствие Патриарха, наличие Синода, церковная власть над государственной
Г) отсутствие Патриарха, наличие Синода, церковь отделена от государства.

2. Что составил Феофан (Прокопович)?

- А) Свод законов Империи
- Б) Соборное уложение 1721 года
- В) Духовный регламент 1721 года

3. Какой из этих святителей не относится к синодальному периоду?

- А) Филарет Московский
- Б) Стефан Пермский
- В) Митрофан Воронежский

4. Что составил Димитрий Ростовский?

- А) биографию Петра I
- Б) Четьи минеи
- В) слово против еретиков

5. В каком году была открыта Духовная коллегия?

- А) в 1712 году
- Б) в 1721 году
- В) в 1725 году

6. Кто стал Местоблюстителем Патриаршего Престола в 1700 году?

- А) Стефан (Яворский)
- Б) Феофан (Прокопович)
- В) Димитрий Ростовский

7. Кем был в Синоде обер-прокурор?

- А) письмоводителем
- Б) руководителем
- В) судьей
- Г) представителем императора

8. Какое условие для занятия церковной должности появилось после реформ Петра I?

- А) получение духовного образования
- Б) сбритая борода
- В) знание латинского языка

9. Сколько раз упоминалось слово «Церковь» в «Духовном регламенте»?

- А) 10
- Б) 2
- В) 1
- Г) ни одного.

РАЗДЕЛ 4. ВТОРОЙ ПАТРИАРШИЙ ИЛИ НОВЕЙШИЙ ПЕРИОД.

Тема 7. Русская Церковь в правление императора Николая II. Подготовка и проведение Поместного Собора Русской Православной Церкви 1917–1918 гг. Антицерковные кампании Советской власти по вскрытию мощей и изъятию церковных ценностей. Русская Церковь под управлением свт. Тихона (1922–1925 гг.)

Перечень изучаемых элементов содержания

У истоков Собора. Русская Церковь в 1905 году. На пути к Собору: 1905–1906. Переворот 1905 года. Решающая роль Святейшего Синода. Согласие императора. Годы комиссий. Предсоборное Присутствие (январь–декабрь 1906 года): расширенный консультативный совет.

Толкование канонов и сущности Церкви в связи с вопросом об участии священнослужителей и мирян в Соборе. Заключение Предсоборного Присутствия

1917 год в истории Церкви: на пути к созыву Поместного Собора. Роль Временного Правительства. Взятие инициативы Святейшим Синодом. Поместный Собор 1917–1918 годов: состав и функционирование.

Регламентация Собора. Демократическая избирательная система. Устав Собора. Состав и работа Собора.

Внешнее давление. Соборные постановления. Соборное устройство Церкви. Высшее церковное управление. Епархиальное управление. Приход. Монашество. Отношение к единоверию и к другим Церквам.

Пастырская деятельность и церковная дисциплина. Проповедь. Миссия. Духовно-учебные заведения. Создание пастырских училищ. Церковная дисциплина. Богослужение.

Церковь и государство. Юридический статус Церкви. Преподавание Закона Божия и приходские школы. Брак и развод. Церковное имущество и доходы. Гонения на Церковь. Исполнение соборных постановлений.

Применение соборных реформ в Московском Патриархате. Применение постановлений Собора 1917–1918 годов в Архиепископии Православных Русских Церквей в Западной Европе.

Богословское восприятие Собора 1917–1918 годов. Демократическое понимание Церкви (прот. Николай Афанасьев). Разделение между мирским и духовным (прот. Александр Шмеман). Недостаточное переосмысление отношений между Церковью и государством (прот. Иоанн Мейендорф)

Собор, отмеченный духовным кризисом, но открывающий значительные перспективы (прот. Георгий Флоровский).

Антицерковные кампании Советской власти по вскрытию мощей и изъятию церковных ценностей. Русская Церковь под управлением свт. Тихона (1922–1925 гг.).

Тема 8. Русская Церковь в период Великой Отечественной войны. Хрущевские гонения на Церковь.

Перечень изучаемых элементов содержания

Патриотические послания митрополита Сергия (Страгородского). Митрополит Алексей (Симанский). Митрополит Николай (Ярушевич). Служение и хирургическая деятельность епископа Луки (Войно-Ясенецкого) в красноярском госпитале. Непосредственное участие духовенства в боевых действиях. Содействие духовенства партизанам на оккупированных территориях. Финансовая помощь, оказанная Церковью Красной Армии. Танковая колонна «Дмитрий Донской» и эскадрилья «Александр Невский». Государственные награды духовенству. 500 000 рублей партизанам. 2 миллиона рублей на восстановление Орла после оккупации. Встреча 4 сентября 1943 г. митрополитов Сергия, Алексия и Николая с И.В. Сталиным. Архиерейский Собор 8 сентября 1943 г. Избрание Святейшим Патриархом митрополита Сергия. 7 октября 1943 г. Создание Совета по делам РПЦ при Совнаркомом СССР.

Состояние Русской Православной Церкви в период политической борьбы за власть Н.С. Хрущева 1953–1957 гг. Состояние Русской Православной Церкви в период активной антицерковной политики Н.С. Хрущева 1958–1964 гг. Активные гонения после окончательной победы Н.С. Хрущёва над оппонентами в Политбюро. Результаты хрущевских гонений на Русскую Православную Церковь в период 1958–1964 гг. Тотальность антицерковной кампании. Перевоспитание. Давление на духовенство. Пропаганда.

Кинематограф. Литература. Ликвидация религиозных организаций. Разрушение храмов. Уголовное преследование.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 4

Форма практического задания: Курсовая работа

Перечень тем курсовых работ к разделу 4:

1. Патриотические послания митрополита Сергия (Страгородского).
2. Митрополит Алексей (Симанский).
3. Митрополит Николай (Ярушевич).
4. Служение и хирургическая деятельность епископа Луки (Войно-Ясенецкого) в красноярском госпитале.
5. Непосредственное участие духовенства в боевых действиях.
6. Содействие духовенства партизанам на оккупированных территориях.
7. Финансовая помощь, оказанная Церковью Красной Армии.
8. Танковая колонна «Дмитрий Донской» и эскадрилья «Александр Невский».
9. Встреча 4 сентября 1943 г. митрополитов Сергия, Алексея и Николая с И.В. Сталиным.
10. Архиерейский Собор 8 сентября 1943 г. Избрание Святейшим Патриархом митрополита Сергия.
11. Создание Совета по делам РПЦ при Совнаркомом СССР.
12. Хрущевские гонения на Русскую Церковь.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4: форма рубежного контроля – тестирование

Примерные тестовые задания

Вопрос 1. В первый день войны, 22 июня 1941 года к верующим обратился патриарший местоблюститель и митрополит Московский и Коломенский Сергей. Что было основной мыслью обращения?

- А) Не следует оказывать существенной помощи советской власти, в связи с гонениями на церковь
- Б) Необходимо сплотиться вокруг "народного вождя" и партии
- В) Следует начать сбор пожертвований Фонду обороны
- Г) Подобно своим предкам русский народ в очередной раз преодолет вражескую силу

Вопрос 2. Назовите имя митрополита Ленинградского и Новгородского, который присутствовал на встрече с И.В. Сталиным, а также первым призвал собирать пожертвования на нужды фронта (всего же за годы войны было собрано 300 млн рублей, множество тёплых вещей и подарков для раненных). В 1945 году он стал Патриархом и занимал эту должность 25 лет - дольше любого другого руководителя Русской церкви.

- А) Пимен
- Б) Тихон
- В) Алексей
- Г) Николай

Вопрос 3. На оккупированной территории многие священники, пользуясь свободой перемещения, становились связующим звеном между местным населением и партизанами, доносили важную информацию. Как звали "партизанского попа", имевшего 3 Георгиевских креста, который сумел собрать 500 тысяч рублей и получил медаль "Партизан Отечественной войны"?

- А) Фёдор Пузанов

- Б) Василий Копычко
- В) Павел Студентов
- Г) Мефодий Белов

Вопрос 4. Благодаря активной патриотической позиции РПЦ, власть приняла решение в условиях войны объединить усилия для победы над общим врагом. На встрече руководства страны со священнослужителями были решены важные вопросы: избрание нового Патриарха после 18-летнего перерыва, создание богословских курсов при епархиях, открытие части церквей, издание "Журнала Московской патриархии".

Окончательно закрепился и титул Патриарха Русской Православной Церкви, который используется по сей день. Ниже представлены титулы, использовавшиеся в разные периоды истории. Найдите современный вариант.

- А) Патриарх Московский и всея Руси
- Б) Патриарх царствующего града Москвы и всея Руси
- В) Святейший Патриарх Московский и всея Руси
- Г) Патриарх Московский и всея России

Вопрос 5. Часть собранных средств Русская Православная Церковь пожертвовала на постройку танков и самолётов. 7 марта 1944 года близ деревни Горелки близ Тулы Красной армии была торжественно передана колонна из 40 танков. Имя какого национального героя носила эта колонна?

- А) Кузьма Минин
- Б) Дмитрий Донской
- В) Александр Невский
- Г) Дмитрий Пожарский.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Виды самостоятельной работы обучающихся
Курс 2 Семестр 3		
Раздел 1. Киевский (или домонгольский) период: от начала русской церкви до нашествия татаро-монголов. Монгольский период: от нашествия монголов до разделения митрополии (1237-1459 гг.)	15	Реферат/эссе
Раздел 2. Период разделённой митрополии (1459–1589 гг.). От разделения митрополии до учреждения патриаршества в Москве. Патриарший период. От учреждения патриаршества до введения коллегиального управления в Русской Церкви.	16	Реферат/эссе

Раздел 3. Синодальный период. От учреждения Синода до избрания патриарха Тихона.	16	Реферат/эссе
Раздел 4. Второй патриарший или новейший период.	16	Реферат/эссе
Общий объем по модулю/семестру, часов	63	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	63	

3.2 Задания для самостоятельной работы

Вопросы для эссе к Разделу 1

1. Деятельность свв. равноап. Кирилла и Мефодия.
2. Христианство на Руси при князьях Аскольде и Дире, Олеге, Игоре.
3. Христианство на Руси при княгине Ольге и князе Ярополке.
4. Гипотезы о католической проповеди на Руси
5. Св. равноап. князь Владимир, Крещение Руси,
6. распространение христианства на Руси в XI–XII вв.
7. Устройство Русской Церкви в домонгольский период.

Вопросы для рефератов к Разделу 2

1. Монгольское завоевание Руси.
2. Отношение монголов к религии.
3. Сохранение государства и Православия в Новгородской земле.
4. Восстановление церковной жизни после монгольского нашествия.
5. Перенос центра русской митрополии во Владимир.
6. Святители Петр и Феогност на Московской кафедре.
7. Свт. Алексей Московский: церковная и государственная деятельность.
8. Мятеж во святительстве.
9. Смута на митрополичьем престоле после преставления свт. Алексея.
10. Проповедь Православия в монгольский период.

Вопросы для эссе к Разделу 3

1. История ереси жидовствующих.
2. Борьба с ересью жидовствующих.
3. Собор 1503 года.
4. Спор «иосифлян» и «нестяжателей».
5. Вклад преподобного Максима Грека в развитие Русской Церкви и его судьба.
6. Учреждение патриаршества на Руси.
7. Отношение русских архиереев к Лжедмитриям.
8. Деятельность и мученичество патриарха Ермогена в Смутное время.
9. История книжной sprawy при патриархе Никоне.
10. Раскол Русской Церкви в XVII веке.

Вопросы для рефератов к Разделу 4

1. Патриотические послания митрополита Сергия (Страгородского).
2. Митрополит Алексей (Симанский).
3. Митрополит Николай (Ярушевич).

4. Служение и хирургическая деятельность епископа Луки (Войно-Ясенецкого) в красноярском госпитале.
5. Непосредственное участие духовенства в боевых действиях.
6. Содействие духовенства партизанам на оккупированных территориях.
7. Финансовая помощь, оказанная Церковью Красной Армии.
8. Танковая колонна «Дмитрий Донской» и эскадрилья «Александр Невский».
9. Встреча 4 сентября 1943 г. митрополитов Сергия, Алексия и Николая с И.В. Сталиным.
10. Архиерейский Собор 8 сентября 1943 г. Избрание Святейшим Патриархом митрополита Сергия.
11. Создание Совета по делам РПЦ при Совнаркомом СССР.
12. Хрущевские гонения на Русскую Церковь.

3.3 Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание реферата (доклада).

Требования к структуре реферата (доклада):

Работа должна содержать систематизацию и краткое изложение материала из не менее 5-и литературных источников (монографий, научных статей и докладов) по выбранной теме.

Основные требования к оформлению:

Структура доклада (реферата): 1) титульный лист; 2) содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт); 3) введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы); 4) основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос); 5) выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата)); 6) литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210х297 мм). Интервал межстрочный -полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое - 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления».

Реферат (доклад) сдается в бумажном и электронном виде (10 - 20 печатных страниц).

При проверке реферата (доклада) на антиплагиат - www.antiplagiat.ru - (более 50% заимствований) работа не принимается.

Выполнение тестовых заданий.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы, составлены с расчетом на знания, полученные слушателями в процессе изучения темы.

Тестовые задания выполняются в письменной или электронной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль).

Написание эссе.

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 3-х печатных листов.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю) является **экзамен**, который проводится в **устной** форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1 Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;

- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического

задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий

13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ n/n	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируем ой компетенций	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1	Раздел 1. Киевский (или домонгольский) период: от начала русской церкви до нашествия татаро- монголов. Монгольский период: от нашествия монголов до разделения митрополии (1237-1459 гг.)	УК-5	Контрольная работа	Деятельность свв. равноап. Кирилла и Мефодия. Христианство на Руси при князьях Аскольде и Дире, Олеге, Игоре. Христианство на Руси при княгине Ольге и князе Ярополке. Гипотезы о католической проповеди на Руси Св. равноап. князь Владимир, Крещение Руси, распространение христианства на Руси в XI–XII вв. Устройство Русской Церкви в домонгольский период. Епископат и епархии домонгольского периода. Отношения Церкви и государства. Храмостроительство и святость в домонгольской Руси. Монастыри и монашество в домонгольской Руси. Образование в домонгольской Руси. Книжность древней Руси: летописание, переводная и оригинальная литература, жития святых. Православие и западный мир в X– XII вв.
2	Раздел 2. Период разделённой митрополии (1459–1589 гг.).	УК-5	Контрольная работа	Монгольское завоевание Руси. Отношение монголов к религии. Сохранение государства и Православия в Новгородской земле.

	<p>От разделения митрополии до учреждения патриаршества в Москве. Патриарший период. От учреждения патриаршества до введения коллегиального управления в Русской Церкви.</p>			<p>Восстановление церковной жизни после монгольского нашествия. Перенос центра русской митрополии во Владимир. Святители Петр и Феонокт на Московской кафедре. Свт. Алексей Московский: церковная и государственная деятельность. Мятеж во святительстве. Смута на митрополичьем престоле после преставления свт. Алексия. Проповедь Православия в монгольский период. Святители Киприан и Фотий на Московской кафедре. Литовская митрополия. Прп. Сергей Радонежский и русское монашество в монгольский период. Церковно-государственные отношения в XIII–XV вв. Ересь стригольников. Иконописцы и чудотворные иконы монгольского периода. Праздники. Переводная и оригинальная письменность XIII–XV вв.: жития, летописи, богословские трактаты, паломническая литература, апокрифы. Православие на территории юго-западной Руси в XIII в. Православие в великом княжестве Литовском XIV–XV вв. Автокефалия Русской Церкви, служение свт. Ионы и разделение русской митрополии</p>
3	<p>Раздел 3. Синодальный период. От учреждения Синода до избрания патриарха Тихона.</p>	УК-5	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. История ереси жидовствующих. 2. Борьба с ересью жидовствующих. 3. Собор 1503 года. 4. Спор «иосифлян» и «нестяжателей». 5. Вклад преподобного Максима Грека в развитие Русской Церкви и его судьба. 6. Учреждение патриаршества на Руси. 7. Отношение русских архиереев к Лжедмитриям. 8. Деятельность и мученичество патриарха Ермогена в Смутное время. 9. История книжной sprawy при патриархе Никоне.

				10. Раскол Русской Церкви в XVII веке.
4	Раздел 4. Второй патриарший или новейший период.	<i>УК-5</i>	<i>Контрольная работа</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Патриотические послания митрополита Сергия (Страгородского). 2. Митрополит Алексей (Симанский). 3. Митрополит Николай (Ярушевич). 4. Служение и хирургическая деятельность епископа Луки (Войно-Ясенецкого) в красноярском госпитале. 5. Непосредственное участие духовенства в боевых действиях. 6. Содействие духовенства партизанам на оккупированных территориях. 7. Финансовая помощь, оказанная Церковью Красной Армии. 8. Танковая колонна «Дмитрий Донской» и эскадрилья «Александр Невский». 9. Встреча 4 сентября 1943 г. митрополитов Сергия, Алексия и Николая с И.В. Сталиным. 10. Архиерейский Собор 8 сентября 1943 г. Избрание Святейшим Патриархом митрополита Сергия. 11. Создание Совета по делам РПЦ при Совнаркоме СССР. 12. Хрущевские гонения на Русскую Церковь

4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Код контролируемой компетенции	Вопросы/задания
--------------------------------	-----------------

1. Деятельность свв. равноап. Кирилла и Мефодия.
2. Христианство на Руси при князьях Аскольде и Дире, Олеге, Игоре.
3. Христианство на Руси при княгине Ольге и князе Ярополке.
4. Гипотезы о католической проповеди на Руси
5. Св. равноап. князь Владимир, Крещение Руси,
6. распространение христианства на Руси в XI–XII вв.
7. Устройство Русской Церкви в домонгольский период. Епископат и епархии домонгольского периода. Отношения Церкви и государства. Храмостроительство и святость в домонгольской Руси. Монастыри и монашество в домонгольской Руси. Образование в домонгольской Руси. Книжность древней Руси: летописание, переводная и оригинальная литература, жития святых. Православие и западный мир в X–XII вв.
- 8.
9. Монгольское завоевание Руси.
10. Отношение монголов к религии.
11. Сохранение государства и Православия в Новгородской земле.
12. Восстановление церковной жизни после монгольского нашествия.
13. Перенос центра русской митрополии во Владимир.
14. Святители Петр и Феогност на Московской кафедре.
15. Свт. Алексей Московский: церковная и государственная деятельность.
16. Мятеж во святительстве.
17. Смута на митрополичьем престоле после преставления свт. Алексея.
18. Проповедь Православия в монгольский период. Святители Киприан и Фотий на Московской кафедре. Литовская митрополия. Прп. Сергей Радонежский и русское монашество в монгольский период. Церковно-государственные отношения в XIII–XV вв. Ересь стригольников. Иконописцы и чудотворные иконы монгольского периода. Праздники. Переводная и оригинальная письменность XIII–XV вв.: жития, летописи, богословские трактаты, паломническая литература, апокрифы. Православие на территории юго-западной Руси в XIII в. Православие в великом княжестве Литовском XIV–XV вв. Автокефалия Русской Церкви, служение свт. Ионы и разделение русской митрополии
- 19.
20. История ереси жидовствующих.
21. Борьба с ересью жидовствующих.
22. Собор 1503 года.
23. Спор «иосифлян» и «нестяжателей».
24. Вклад преподобного Максима Грека в развитие Русской Церкви и его судьба.
25. Учреждение патриаршества на Руси.
26. Отношение русских архиереев к Лжедмитриям.
27. Деятельность и мученичество патриарха Ермогена в Смутное время.
28. История книжной sprawy при патриархе Никоне.
29. Раскол Русской Церкви в XVII веке.
- 30.
31. Патриотические послания митрополита Сергия (Страгородского).

	<ol style="list-style-type: none"> 32. Митрополит Алексей (Симанский). 33. Митрополит Николай (Ярушевич). 34. Служение и хирургическая деятельность епископа Луки (Войно-Ясенецкого) в красноярском госпитале. 35. Непосредственное участие духовенства в боевых действиях. 36. Содействие духовенства партизанам на оккупированных территориях. 37. Финансовая помощь, оказанная Церковью Красной Армии. 38. Танковая колонна «Дмитрий Донской» и эскадрилья «Александр Невский». 39. Встреча 4 сентября 1943 г. митрополитов Сергия, Алексия и Николая с И.В. Сталиным. 40. Архиерейский Собор 8 сентября 1943 г. Избрание Святейшим Патриархом митрополита Сергия. 41. Создание Совета по делам РПЦ при Совнаркоме СССР. 42. Хрущевские гонения на Русскую Церковь
--	--

Аналитическое задание

1. Деятельность свв. равноап. Кирилла и Мефодия.
2. Христианство на Руси при князьях Аскольде и Дире, Олеге, Игоре.
3. Христианство на Руси при княгине Ольге и князе Ярополке.
4. Гипотезы о католической проповеди на Руси
5. Св. равноап. князь Владимир, Крещение Руси,
6. распространение христианства на Руси в XI–XII вв.
7. Устройство Русской Церкви в домонгольский период. Епископат и епархии домонгольского периода.
8. Отношения Церкви и государства.
9. Храмостроительство и святость в домонгольской Руси.
10. Монастыри и монашество в домонгольской Руси.
11. Образование в домонгольской Руси. Книжность древней Руси.
12. Православие и западный мир в X–XII вв.
13. Монгольское завоевание Руси.
14. Отношение монголов к религии.
15. Сохранение государства и Православия в Новгородской земле.
16. Восстановление церковной жизни после монгольского нашествия.
17. Перенос центра русской митрополии во Владимир.
18. Святители Петр и Феогност на Московской кафедре.
19. Свт. Алексей Московский: церковная и государственная деятельность.
20. Мятеж во святительстве.
21. Смута на митрополичьем престоле после преставления свт. Алексия.
22. Проповедь Православия в монгольский период. Святители Киприан и Фотий на Московской кафедре.
23. Литовская митрополия.
24. Прп. Сергий Радонежский и русское монашество в монгольский период.
25. Церковно-государственные отношения в XIII–XV вв.

26. Ересь стригольников.
27. Иконописцы и чудотворные иконы монгольского периода.
28. Праздники. Переводная и оригинальная письменность XIII–XV вв.
29. Православие на территории юго-западной Руси в XIII в.
30. Православие в великом княжестве Литовском XIV–XV вв.
31. Автокефалия Русской Церкви, служение свт. Ионы и разделение русской митрополии
32. История ереси жидовствующих.
33. Борьба с ересью жидовствующих.
34. Собор 1503 года.
35. Спор «иосифлян» и «нестяжателей».
36. Вклад преподобного Максима Грека в развитие Русской Церкви и его судьба.
37. Учреждение патриаршества на Руси.
38. Отношение русских архиереев к Лжедмитриям.
39. Деятельность и мученичество патриарха Ермогена в Смутное время.
40. История книжной sprawy при патриархе Никоне.
41. Раскол Русской Церкви в XVII веке.
42. Патриотические послания митрополита Сергия (Страгородского).
43. Митрополит Алексей (Симанский).
44. Митрополит Николай (Ярушевич).
45. Служение и хирургическая деятельность епископа Луки (Войно-Ясенецкого) в красноярском госпитале.
46. Непосредственное участие духовенства в боевых действиях.
47. Содействие духовенства партизанам на оккупированных территориях.
48. Финансовая помощь, оказанная Церковью Красной Армии.
49. Танковая колонна «Дмитрий Донской» и эскадрилья «Александр Невский».
50. Встреча 4 сентября 1943 г. митрополитов Сергия, Алексия и Николая с И.В. Сталиным.
51. Архиерейский Собор 8 сентября 1943 г. Избрание Святейшим Патриархом митрополита Сергия.
52. Создание Совета по делам РПЦ при Совнаркоме СССР.
53. Хрущевские гонения на Русскую Церковь.

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Устинова, И. А. Государство и церковь в России в X — начале XX веков : учебное пособие для вузов / И. А. Устинова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07309-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516228> .

5.1.2. Дополнительная литература

1. Карташёв, А. В. Очерки по истории Русской Церкви в 3 ч. Часть 1 / А. В. Карташёв. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 518 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05322-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515746> .

2. Карташёв, А. В. Очерки по истории Русской Церкви в 3 ч. Часть 2 / А. В. Карташёв. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 450 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-

05323-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515748> .

3. Карташёв, А. В. Очерки по истории Русской Церкви в 3 ч. Часть 3 / А. В. Карташёв. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 258 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05324-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515783> .

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины(модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	Сетевая электронная библиотека педагогических вузов (СЭБ) на платформе ЭБС «Лань»	Электронно-библиотечная система, электронные книги, учебники для ВУЗов.	https://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины «История Русской Церкви» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы учебной дисциплины, доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения лабораторных работ и занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе в лаборатории;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов лабораторной работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждой лабораторной работе/практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету/дифференцированному зачету/экзамену. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое

обеспечение самостоятельной работы по дисциплине», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине».

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.2. Программное обеспечение

1. Операционная система: Astra Linux SE или Windows 7
2. Пакет офисных программ: LibreOffice или Microsoft Office Professional Plus 2007 Russian Academic
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или AcrobatReaderDC
5. Ark или 7-zip
6. SKY DNS
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/

4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины(модуля) «*Социальная и культурная антропология*» в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 39.03.01 *Социология* используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроjectionное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6 Образовательные технологии

При реализации дисциплины «*История Русской Церкви*» применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины «*История Русской Церкви*» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития **профессиональных** навыков обучающихся.

При освоении дисциплины «*История Русской Церкви*» предусмотрено применение электронного обучения.

Учебные часы дисциплины (модуля) «*История Русской Церкви*» предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) «*История Русской Церкви*» предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой современных
аксиологических проблем и религиозной
мысли

О.А. Евреева
«26» апреля 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

НОВЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Направление подготовки
51.03.01 Культурология

Направленность
«Межнациональное культурное сотрудничество»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля).....	4
1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций	4
РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося	5
2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля).....	5
2.3. Содержание дисциплины (модуля)	5
РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	13
3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	14
3.2. Задания для самостоятельной работы	14
3.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)	18
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	19
4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю).....	19
4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	19
4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	19
4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	19
4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	20
4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	22
4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю).....	22
4.3.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	25
РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	26
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля) ..	26
5.1.1. Основная литература.....	26
5.1.2. Дополнительная литература.....	26
5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)	27
5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	27
5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)	27
5.4.1. Средства информационных технологий	28
5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:	28
5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных	29
5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	29
5.6. Образовательные технологии	29
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	31

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Новые религиозные движения» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *51.03.01 Культурология*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 г. № 1177, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы *бакалавриата* по направлению подготовки *51.03.01 Культурология* (далее – «ОПОП»).

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана: Кузьмин Платон Алексеевич, преподаватель кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли.

Протокол № 9 от «26» апреля 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.ф.н., доцент



(подпись)

О.А. Евреева

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Новые религиозные движения» являются:

- изложить в систематической форме основные этапы и исторические формы НРД;
- ознакомить студента с навыками работы с первоисточниками и комментаторской профессиональной литературой;
- представить концепции наиболее значимых мыслителей, школ и основных исследовательских программ НРД;
- изложить главные современные тенденции развития НРД;
- показать место НРД в истории культуры, их роль в общественной жизни, характер связи с социальной практикой.

1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы *бакалавриата*, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций УК-5 в соответствии с учебным планом.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций (при наличии)	Код компетенции Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Понимает многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений. УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и	Знать: - различные методологии изучения НРД, генезис, историю НРД и важнейших направлений современного западного эзотеризма (окультизма) - основные положения НРД и эзотерических (окультистских) доктрин; типы духовных практик НРД и эзотерических (окультистских) групп и движений. Уметь: - получать информацию о деятельности НРД и эзотерических групп и движений, ее учении и практике, и ее оценивать; выявлять особенности доктрин НРД и эзотерических групп и движений и их практики, и идентифицировать их; выявлять противоречия в учении НРД и эзотерических групп и движений.

		философском контекстах. УК-5.3. Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.	Владеть: - понятийно-терминологическим аппаратом НРД; опытом комплексного анализа природы НРД; особенностями коммуникации с адептами НРД; навыками критического анализа оккультных идей.
--	--	--	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5	6	7	8
Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками	36	36			
Лекции	20	20			
Практические занятия	16	16			
Самостоятельная работа обучающихся	27	27			
Контроль промежуточной аттестации	9	9			
Форма промежуточной аттестации	зачет	зачет			
ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЧАСАХ	72	72			

2.2. Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов			
	Всего	теоретическая	практическая	самостоятельная работа
				Контактная работа обучающихся с педагогическими работниками

			Всего	Лекционные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Семинарские/практические занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Лабораторные занятия	<i>из них: в форме практической подготовки</i>	Консультации / Иная контактная работа	<i>из них: в форме практической подготовки</i>
Семестр 5											
Раздел 1. Теоретические основы и методология дисциплины «Новые религиозные движения»	31	13	18	10		8					
Тема 1.1. 1. Терминологическая и типологическая проблематика дисциплины (культ, деноминация, секта, НРД).	8	3	5	3		2					
Тема 1.2. Идеология «промывания мозгов».	8	3	5	3		2					
Тема 1.3. Теория тоталитарного сектантства и её анализ.	7	3	4	2		2					
Тема 1.4. Конфессиональный подход к НРД: православие и католичество.	8	4	4	2		2					
Раздел 2. Обзор новых религиозных движений	32	14	18	10		8					
Тема 2.1. Псевдобиблейские НРД: Общество Сторожевой Башни – Свидетели Иеговы. Мормонизм.	8	3	5	3		2					
Тема 2.2. Общество Сознания Кришны.	8	3	5	3		2					
Тема 2.3. Сайентология. Дианетика.	8	4	4	2		2					
Тема 2.4. Нью Эйдж: теософия и антропософия как корни Нью Эйдж; родноверие; сатанизм.	8	4	4	2		2					

2.3. Содержание дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И МЕТОДОЛОГИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «НОВЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ДВИЖЕНИЯ».

Перечень изучаемых элементов содержания:

Историко-филологическое определение понятия «секта». Новые религиозные движения: проблемы терминологии и классификации, основные черты. Подходы к типологии НРД: религиозный, академический, социокультурный. Классификации М. Вебера, Э. Трельча, Р. Нибура, Б. Джонсона, Д. Нельсона, Э. Грили и М. Йингера.

Происхождение термина «промывание мозгов». Р. Лифтон – создатель теории реформирования мышления («промывания мозгов»). Психологическая теория эго-идентичности Э. Эриксона и ее влияние на Р. Лифтона. Восемь признаков реформирования мышления по Р. Лифтону. Три стадии трансформации мышления по Э. Шайну. Шесть признаков использования технологии «промывания мозгов» по М. Сингер. Методологические изъяны и критика теории «промывания мозгов».

Признаки тоталитарной секты по А.Л. Дворкину: гуруизм, эзотерический разрыв, организационная структура, методы обращения, обман и насилие, «бомбардировка любовью», гипноз и измененные состояния сознания, конфессиональная анонимность, синкретизм и эклектизм. Критика теории тоталитарного сектантства - Р.М. Конь. Определение Архиерейского Собора Русской Православной Церкви 1994 г. «О псевдохристианских сектах, неоязычестве и оккультизме». Учебное пособие ПСТГУ «Сектоведение. Тоталитарные секты. Опыт систематического исследования» 1998 года и критика этого издания: М.Н. Кузнецов, С.А. Шатохин и И.А. Кольченко.

Православный подход к сектантству: сектантская тематика в русском богословии до 1917 г., понятие «секта» в литературе по исследованию древних ересей; понятие «секта» в противосектантской миссии и литературе; сектантская тематика в документах предсоборного совета и Поместного Собора 1917–1918 гг; положение VI отдела предсоборного Совета; использование терминов ересь и секта в документах Святейшего Синода Православной Греко-Российской Церкви и в государственных законах Российской Империи; «Послание русского заграничного церковного собора о спиритизме, магнетизме, теософии и прочих оккультных вымыслах» 1921 г.; осуждение теософии, антропософии, масонства на Соборе 1932 г.; осуждение оккультизма, теософии, спиритизма на Втором всезаграничном Соборе 1938 г.; сопоставление святоотеческого подхода к сектам с методологией теории тоталитарного сектантства. Классификации ересей в святоотеческой литературе: классификация свт. Василия Великого, классификация свт. Епифания Кипрского (315–403); классификация блж. Феодорита Кирского (386–457).

Католический подход к сектантству: определение понятия «секта» до Второго Ватиканского Собора; сектантская тематика от Второго Ватиканского собора до середины 1980-х гг.; сектантская тематика в официальных документах со второй половины 1980-х гг.; «Секты или новые религиозные движения: пастырский вызов»; «Христос несет живую воду»; терминологическая проблематика в полемической литературе; «Опус Деи»: католический культ?

Тема 1.1. Терминологическая и типологическая проблематика дисциплины (культ, деноминация, секта, НРД):

Историко-филологическое определение понятия «секта». Новые религиозные движения: проблемы терминологии и классификации, основные черты. Подходы к типологии НРД: религиозный, академический, социокультурный. Классификации М. Вебера, Э. Трельча, Р. Нибура, Б. Джонсона, Д. Нельсона, Э. Грили и М. Йингера.

Тема 1.2. Идеология «промывания мозгов».

Перечень изучаемых элементов содержания:

Происхождение термина «промывание мозгов». Р. Лифтон – создатель теории реформирования мышления («промывания мозгов»). Психологическая теория эго-идентичности Э. Эриксона и ее влияние на Р. Лифтона. Восемь признаков реформирования мышления по Р. Лифтону. Три стадии трансформации мышления по Э. Шайну. Шесть признаков использования технологии «промывания мозгов» по М. Сингер. Методологические изъяны и критика теории «промывания мозгов».

Тема 1.3. Теория тоталитарного сектантства и её анализ.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Признаки тоталитарной секты по А.Л. Дворкину: гуруизм, эзотерический разрыв, организационная структура, методы обращения, обман и насилие, «бомбардировка любовью», гипноз и измененные состояния сознания, конфессиональная анонимность, синкретизм и эклектизм. Критика теории тоталитарного сектантства - Р.М. Конь. Определение Архиерейского Собора Русской Православной Церкви 1994 г. «О псевдохристианских сектах, неоязычестве и оккультизме». Учебное пособие ПСТГУ «Сектоведение. Тоталитарные секты. Опыт систематического исследования» 1998 года и критика этого издания: М.Н. Кузнецов, С.А. Шатохин и И.А. Кольченко.

Тема 1.4. Конфессиональный подход к НРД: православие и католичество.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Православный подход к сектантству: сектантская тематика в русском богословии до 1917 г., понятие «секта» в литературе по исследованию древних ересей; понятие «секта» в противосектантской миссии и литературе; сектантская тематика в документах предсоборного совета и Поместного Собора 1917–1918 гг; положение VI отдела предсоборного Совета; использование терминов ересь и секта в документах Святейшего Синода Православной Греко-Российской Церкви и в государственных законах Российской Империи; «Послание русского заграничного церковного собора о спиритизме, магнетизме, теософии и прочих оккультных вымыслах» 1921 г.; осуждение теософии, антропософии, масонства на Соборе 1932 г.; осуждение оккультизма, теософии, спиритизма на Втором всезаграничном Соборе 1938 г.; сопоставление святоотеческого подхода к сектам с методологией теории тоталитарного сектантства. Классификации ересей в святоотеческой литературе: классификация свт. Василия Великого, классификация свт. Епифания Кипрского (315–403); классификация блж. Феодорита Киррского (386–457).

Католический подход к сектантству: определение понятия «секта» до Второго Ватиканского Собора; сектантская тематика от Второго Ватиканского собора до середины 1980-х гг.; сектантская тематика в официальных документах со второй половины 1980-х гг.; «Секты или новые религиозные движения: пастырский вызов»; «Христос несет живую воду»; терминологическая проблематика в полемической литературе; «Опус Деи»: католический культ?

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема практического занятия 1: Проблема терминологии и типологии новых религиозных движений.

Форма практического задания 1: эссе.

Перечень тем эссе:

1. Исторический анализ понятия "новые религиозные движения".

2. Особенности и характеристики новых религиозных движений.
3. Роль новых религиозных движений в современном обществе.
4. Влияние новых религиозных движений на социальные и культурные процессы.
5. Терминологические проблемы в классификации и определении новых религиозных движений.
6. Типологизация новых религиозных движений.
7. Критика новых религиозных движений со стороны официальных конфессий.
8. Сравнение новых религиозных движений с традиционными религиозными системами.
9. Роль массовой культуры в формировании новых религиозных движений.
10. Угрозы и вызовы, которые могут возникнуть в результате вмешательства новых религиозных движений в социальные структуры.
11. Этические и моральные аспекты новых религиозных движений.

Тема практического занятия 2: Идеология «промывания мозгов».

Форма практического задания 1: реферат.

1. Исторический обзор концепции "промывания мозгов".
2. Анализ основных методов и приемов "промывания мозгов" в новых религиозных движениях.
3. Влияние "промывания мозгов" на социальное и психологическое благополучие последователей новых религиозных движений.
4. Правовые аспекты "промывания мозгов" в контексте свободы вероисповедания.
5. Критический анализ концепции "промывания мозгов" и ее применимости к новым религиозным движениям.
6. Сравнение "промывания мозгов" в новых религиозных движениях и в других сферах человеческой жизни (политика, маркетинг и т.д.).
7. Роль массовых коммуникаций в процессе "промывания мозгов" в новых религиозных движениях.
8. Психологические механизмы, лежащие в основе "промывания мозгов" в новых религиозных движениях.
9. Взаимосвязь между идеологией новых религиозных движений и процессом "промывания мозгов".
10. Этические аспекты "промывания мозгов" в новых религиозных движениях.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Историко-филологическое определение термина «секта».
2. Конфессиональный подход к НРД (католический и православный, понятийно-терминологический аппарат (церковь, секта, культ, НРД)).
3. Подход к сектантству М.Вебера, Э.Трельча, Р.Нибура, современные концепции: понятийно-терминологический аппарат и классификации.
4. История антикультового подхода к НРД (причины возникновения сектантского всплеска на Западе, депрограммирование, консультирование по выведению, подход стратегического взаимодействия).
5. Идеология антикультового подхода к сектантству. Оценка идеологии антикультового движения с позиции психологии и социологии.
6. Оценка теории тоталитарного сектантства с позиций святоотеческого подхода к сектам.

РАЗДЕЛ 2. ОБЗОР НОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ ДВИЖЕНИЙ

Перечень изучаемых элементов содержания:

Ч.Т. Рассел – основатель Общества Сторожевой Башни. Д. Рутерфорд. Н. Норр. Ф. Френц. Организационная структура секты «Свидетелей Иеговы». Вероучение: представления о Боге и Христе, об имени Божиим, сотериология, эсхатология. Соотношение иеговизма с христианской традицией.

Д. Смит – основатель мормонизма. Вероучение: источники Откровения, представление о боге Отце, о Христе, о Святом Духе, о богах, антропология, сотериология, о священстве, о браке, эсхатология. Соотношение мормонизма с христианской традицией.

Шрила Прабхупада – основатель Общества Сознания Кришны. Проповедник Кришны Чайтанья – XVI век. Представление о Кришне. Священный текст: Бхагават-Гита и «Бхагават-Гита как она есть» Прабхупады. Онтология. Космология. Сотериология. Антропология. Духовная практика. Гуру. Соотношение кришнаизма с христианской традицией.

Р. Хаббард – основатель сайентологии. Церковь сайентологии. Космология. Динамики. Антропология. Тетаны. Танатология. Сотериология. Одитинг. Процессинг. Этика. Деструктивные последствия сайентологии. Соотношение сайентологии и дианетики с христианской традицией.

Теософия Е.П. Блаватской. Теософское общество. Оккультизм. Основные тезисы теософии: закон мироздания, триединство природы, магия, учение о расах, махатмы. Космогония, антропология, люциферианство, антихристианская направленность.

Антропософия Р. Штайнера и вальдорфская педагогика.

Нью Эйдж – Новая Эра. Истоки движения. Гностицизм. Теософия. История Нью Эйдж. А. Бейли, фонд Финдхорна, П. Кедди, Д. Спенглер. Интеграция с восточными традициями. Тренинги и семинары, влияние на государственных деятелей. Учение: монизм, дуализм, цикличность времени, мифологизация прошлого, духовная трансформация, пантеизм, отрицание идеи греха. Практики.

Неоязычество и родноверие. Теоретико-методологические основы исследования понятий «язычество» и «неоязычество». Язычество и неоязычество как религиозный феномен. Генезис неоязычества в России. Идеино-мировоззренческие истоки и содержательные аспекты русского неоязычества. Генезис национализма в Новейшей истории России. Мировоззренческие основы русского неоязычества. Неоязыческая субкультура в России. Биография и роль в развитии русского неоязычества «волхва Доброслава» - А.А. Добровольского. Фейки «Велесова книга» и «Славяно-Арийские Веды». Критика концепций академика Б.А. Рыбакова Л. Клейном. Критика родноверия в трудах священника Георгия Максимова.

Сатанизм. А. Кроули. Орден восточного храма. «Теория и практика магии». «Книга закона». Энтони Шандор ЛаВей.

Тема 2.1. Псевдобиблейские НРД: Общество Сторожевой Башни – Свидетели Иеговы. Мормонизм.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Ч.Т. Рассел – основатель Общества Сторожевой Башни. Д. Рутерфорд. Н. Норр. Ф. Френц. Организационная структура секты «Свидетелей Иеговы». Вероучение: представления о Боге и Христе, об имени Божиим, сотериология, эсхатология. Соотношение иеговизма с христианской традицией.

Д. Смит – основатель мормонизма. Вероучение: источники Откровения, представление о боге Отце, о Христе, о Святом Духе, о богах, антропология, сотериология, о священстве, о браке, эсхатология. Соотношение мормонизма с христианской традицией.

Тема 2.2. Общество Сознания Кришны.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Шрила Прабхупада – основатель Общества Сознания Кришны. Проповедник Кришны Чайтанья – XVI век. Представление о Кришне. Священный текст: Бхагават-Гита и «Бхагават-Гита как она есть» Прабхупады. Онтология. Космология. Сотериология. Антропология. Духовная практика. Гуру. Соотношение кришнаизма с христианской традицией.

Тема 2.3. Сайентология. Дианетика.

Р. Хаббард – основатель сайентологии. Церковь сайентологии. Космология. Динамики. Антропология. Тетаны. Танатология. Сотериология. Одитинг. Процессинг. Этика. Деструктивные последствия сайентологии. Соотношение сайентологии и дианетики с христианской традицией.

Тема 2.4. Нью Эйдж: теософия и антропософия как корни Нью Эйдж; родноверие; сатанизм.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Теософия Е.П. Блаватской. Теософское общество. Оккультизм. Основные тезисы теософии: закон мироздания, триединство природы, магия, учение о расах, махатмы. Космогония, антропология, люциферианство, антихристианская направленность.

Антропософия Р. Штайнера и вальдорфская педагогика.

Нью Эйдж – Новая Эра. Истоки движения. Гностицизм. Теософия. История Нью Эйдж. А. Бейли, фонд Финдхорна, П. Кедди, Д. Спенглер. Интеграция с восточными традициями. Тренинги и семинары, влияние на государственных деятелей. Учение: монизм, дуализм, цикличность времени, мифологизация прошлого, духовная трансформация, пантеизм, отрицание идеи греха. Практики.

Неоязычество и родноверие. Теоретико-методологические основы исследования понятий «язычество» и «неоязычество». Язычество и неоязычество как религиозный феномен. Генезис неоязычества в России. Идеино-мировоззренческие истоки и содержательные аспекты русского неоязычества. Генезис национализма в Новейшей истории России. Мировоззренческие основы

русского неоязычества. Неоязыческая субкультура в России. Биография и роль в развитии русского неоязычества «волхва Доброслава» - А.А. Добровольского. Фейки «Велесова книга» и «Славяно-Арийские Веды». Критика концепций академика Б.А. Рыбакова Л. Клейном. Критика родноверия в трудах священника Георгия Максимова.

Сатанизм. А. Кроули. Орден восточного храма. «Теория и практика магии». «Книга закона». Энтони Шандор ЛаВей.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема практического занятия 1: Общество Сторожевой Башни – Свидетели Иеговы. Мормонизм.

Форма практического задания 1: подготовить структурно-аналитический конспект по заданным темам.

1. История возникновения и развития «Свидетелей Иеговы».
2. Основные учения и принципы веры «Свидетелей Иеговы».
3. Организационная структура «Свидетелей Иеговы».
4. Ритуалы и обряды в «Обществе Сторожевой Башни».
5. Взаимоотношения «свидетелей Иеговы» с государством и обществом.
6. Критика «Общества Сторожевой Башни».
7. Влияние «Общества Сторожевой Башни» на жизнь своих последователей.
8. История возникновения и развития мормонизма.
9. Основные положения вероучения и принципы мормонов.
10. Организационная структура мормонской церкви.
11. Ритуалы и обряды в мормонской церкви.
12. Взаимоотношения мормонов с государством и обществом.
13. Критика мормонизма.
14. Влияние мормонизма на жизнь его последователей.
15. Сравнительный анализ «Общества Сторожевой Башни» и «Церкви Иисуса Христа святых последних дней» (мормонов).

Тема практического занятия 2: Теософия и антропософия.

Форма практического задания 2: подготовить структурно-аналитический конспект по заданным темам.

1. Биография основателя «Теософского общества» Е. Блаватской.
2. Биография основателя антропософского движения Р. Штайнера.

3. Основные идеи и понятия теософии Блаватской.
4. Основные идеи и понятия антропософии Штайнера.
5. Сходства и различия между теософией Блаватской и антропософией Штайнера.
6. Концепция человека в теософии и антропософии.
7. Специфика практик и ритуалов в теософии Блаватской и антропософии Штайнера.
8. Роль и значение образования и школ в учениях Блаватской и Штайнера.
9. Отношение к традиционным религиям в теософии Блаватской и антропософии Штайнера.
10. Критика теософии Блаватской и антропософии Штайнера с точки зрения науки.
11. Критика теософии Блаватской и антропософии Штайнера с точки зрения традиционного христианства.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2

форма рубежного контроля – устный опрос.

Вопросы:

1. Общая характеристика иеговизма.
2. История возникновения «Общества Сторожевой Башни» («Свидетелей Иеговы»), ее распространение в мире и в России.
3. Президенты «Общества Сторожевой Башни» и их наиболее значимые деяния. Организационная структура, структура Бруклинской Руководящей Корпорации, выборы ее членов и их права в религиозной жизни, филиалы секты, первичные структуры секты, состав «собрания», его руководство, миссионерская деятельность, отношение сектантов к не иеговистам. Современное состояние.
4. Учение иеговистов об источниках вероучения и Богопознании.
5. Представление иеговистов о Боге и Его свойствах.
6. Учение иеговистов о спасении (иеговистское представление о цели спасения, о грехопадении, об Искуплении (Исх.21,23)).
7. Эсхатология иеговистов: представление о Втором Пришествии и вычислении его даты, о воскресении, о смерти, о суде и о 1000-летнем Царстве Божиим. Разбор эсхатологии иеговистов: ошибки и противоречия в вычислении даты невидимого присутствия Христа; о невозможности определения даты Второго пришествия. Разбор учения о двух воскресениях, о двух явлениях Христа и двух судах и Тысячелетнем царстве.
8. Представление иеговистов об обрядах крещения и «Вечери воспоминания смерти Иисуса Христа».
9. Представление иеговистов о Христе, и противоречия сектантов в их учении о Логосе. Разбор библейских доказательств иеговистов о тварности Христа (Откр.3,14; Ин.14,28; Ин.20,17, молитвы Иисуса Христа к Отцу).
10. Разбор учения иеговистов о Святом Духе. Свидетельства о Божестве Святого Духа (1 Кор.12,10; Мк.2,7; Деян. 5,3-4; Мф.28,19).
11. Представление иеговистов об имени Божиим и разбор этой доктрины (Иер. 23, 5-6; Ин.17,26; Ин.12,28).
12. Разбор библейских доказательств иеговистов о тварности Христа (Прит.8,22; Откр.3,14; Кол.1,15-17)

13. Мормонизм. Общая характеристика. Дж. Смит - основоположник секты. Создание секты и ее распространение в мире и в России. Современное положение.
14. Мормонизм. Источники вероучения. Книга мормона, ее содержание и несостоятельность ее концепций.
15. Мормонизм. Представление о Боге, об Иисусе Христе и Святом Духе. Антропология.
16. Сайентология: общая характеристика. Р. Хаббард - основатель дианетики и сайентологии. Распространение сайентологии в мире и в России. Прикладные направления сайентологии. Современное положение.
17. Антропология Р. Хаббарда. Дианетический одитинг. Сравнение дианетического одитинга с Таинством исповеди.
18. Сайентологический «мост к свободе». Концепция действующих тетанов. Сайентология и христианство.
19. «Общество сознания Кришны»: общая характеристика. Предыстория возникновения, распространение в мире и в России. Современное положение.
20. «Общество сознания Кришны»: источники вероучения и критерии достоверности «откровения».
21. «Общество сознания Кришны»: учение о Боге, о человеке, о карме, о перевоплощении и его разбор.
22. Теософия Е. Блаватской: общая характеристика. История и распространение в мире. Учение о перевоплощении и карме.
23. Антропософия Р. Штайнера: общая характеристика. Прикладные направления. Христософия и ее критика.
24. Рерихианство (агни-йога): история и распространение в мире.
25. История славянского неоязычества
26. Доктрина славянского неоязычества.
27. История и основные идеи современного сатанизма.

РАЗДЕЛ 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Очной формы обучения

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1. (семестр 5)		
Раздел 1. Теоретические основы и методология дисциплины «Новые религиозные движения»	6	Подготовка эссе
	7	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Раздел 2. Обзор новых религиозных движений	6	Подготовка эссе
	8	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
Общий объем по модулю/семестру, часов	27	
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	27	

3.2. Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Историко-филологическое определение термина «секта».
2. Конфессиональный подход к НРД (католический и православный, понятийно-терминологический аппарат (церковь, секта, культ, НРД)).
3. Подход к сектантству М.Вебера, Э.Трельча, Р.Нибура, современные концепции: понятийно-терминологический аппарат и классификации.
4. История антикультового подхода к НРД (причины возникновения сектантского всплеска на Западе, депрограммирование, консультирование по выведению, подход стратегического взаимодействия).
5. Идеология антикультового подхода к сектантству. Оценка идеологии антикультового движения с позиции психологии и социологии.
6. Оценка теории тоталитарного сектантства с позиций святоотеческого подхода к сектам.
7. Исторический обзор концепции "промывания мозгов".
8. Анализ основных методов и приемов "промывания мозгов" в новых религиозных движениях.
9. Влияние "промывания мозгов" на социальное и психологическое благополучие последователей новых религиозных движений.
10. Критический анализ концепции "промывания мозгов" и ее применимости к новым религиозным движениям.
11. Теория тоталитарного сектантства и её критический анализ.

Перечень тем эссе к Разделу 1:

1. Исторический анализ понятия "новые религиозные движения".
2. Особенности и характеристики новых религиозных движений.
3. Роль новых религиозных движений в современном обществе.
4. Влияние новых религиозных движений на социальные и культурные процессы.
5. Терминологические проблемы в классификации и определении новых религиозных движений.
6. Типологизация новых религиозных движений.
7. Критика новых религиозных движений со стороны официальных конфессий.
8. Сравнение новых религиозных движений с традиционными религиозными системами.
9. Роль массовой культуры в формировании новых религиозных движений.

10. Угрозы и вызовы, которые могут возникнуть в результате вмешательства новых религиозных движений в социальные структуры.

11. Этические и моральные аспекты новых религиозных движений.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 1.

1. Кантеров, И. Я. Новые религиозные движения : учебник для вузов / И. Я. Кантеров. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 326 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07349-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512440> .

2. Белинская, А. Б. Ресоциализация лиц, вовлеченных в тоталитарные секты : учебное пособие для вузов / А. Б. Белинская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 68 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14724-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520274> .

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Общая характеристика иеговизма.
2. История возникновения «Общества Сторожевой Башни» («Свидетелей Иеговы»), ее распространение в мире и в России.
3. Президенты «Общества Сторожевой Башни» и их наиболее значимые деяния. Организационная структура, структура Бруклинской Руководящей Корпорации, выборы ее членов и их права в религиозной жизни, филиалы секты, первичные структуры секты, состав «собрания», его руководство, миссионерская деятельность, отношение сектантов к не иеговистам. Современное состояние.
4. Учение иеговистов об источниках вероучения и Богопознании.
5. Представление иеговистов о Боге и Его свойствах.
6. Учение иеговистов о спасении (иеговистское представление о цели спасения, о грехопадении, об Искуплении (Исх.21,23)).
7. Эсхатология иеговистов: представление о Втором Пришествии и вычислении его даты, о воскресении, о смерти, о суде и о 1000-летнем Царстве Божиим. Разбор эсхатологии иеговистов: ошибки и противоречия в вычислении даты невидимого присутствия Христа; о невозможности определения даты Второго пришествия. Разбор учения о двух воскресениях, о двух явлениях Христа и двух судах и Тысячелетнем царстве.
8. Представление иеговистов об обрядах крещения и «Вечери воспоминания смерти Иисуса Христа».
9. Представление иеговистов о Христе, и противоречия сектантов в их учении о Логосе. Разбор библейских доказательств иеговистов о тварности Христа (Откр.3,14; Ин.14,28; Ин.20,17, молитвы Иисуса Христа к Отцу).
10. Разбор учения иеговистов о Святом Духе. Свидетельства о Божестве Святого Духа (1 Кор.12,10; Мк.2,7; Деян. 5,3-4; Мф.28,19).
11. Представление иеговистов об имени Божиим и разбор этой доктрины (Иер. 23, 5-6; Ин.17,26; Ин.12,28).
12. Разбор библейских доказательств иеговистов о тварности Христа (Прит.8,22; Откр.3,14; Кол.1,15-17)
13. Мормонизм. Общая характеристика. Дж. Смит - основоположник секты. Создание секты и ее распространение в мире и в России. Современное положение.
14. Мормонизм. Источники вероучения. Книга мормона, ее содержание и несостоятельность ее концепций.
15. Мормонизм. Представление о Боге, об Иисусе Христе и Святом Духе. Антропология.

16. Сайентология: общая характеристика. Р. Хаббард - основатель дианетики и сайентологии. Распространение сайентологии в мире и в России. Прикладные направления сайентологии. Современное положение.
17. Антропология Р. Хаббарда. Дианетический одитинг. Сравнение дианетического одитинга с Таинством исповеди.
18. Сайентологический «мост к свободе». Концепция действующих тетанов. Сайентология и христианство.
19. «Общество сознания Кришны»: общая характеристика. Предыстория возникновения, распространение в мире и в России. Современное положение.
20. «Общество сознания Кришны»: источники вероучения и критерии достоверности «откровения».
21. «Общество сознания Кришны»: учение о Боге, о человеке, о карме, о перевоплощении и его разбор.
22. Теософия Е. Блаватской: общая характеристика. История и распространение в мире. Учение о перевоплощении и карме.
23. Антропософия Р. Штайнера: общая характеристика. Прикладные направления. Христософия и ее критика.
24. Рерихианство (агни-йога): история и распространение в мире.
25. История славянского неоязычества
26. Доктрина славянского неоязычества.
27. История и основные идеи современного сатанизма.

28. Перечень тем эссе к Разделу 2:

1. Философия движения Нью Эйдж.
2. История возникновения и развития движения Нью Эйдж.
3. Влияние Нью Эйдж на культуру современного общества.
4. Символы и ритуалы в движении Нью Эйдж.
5. Отношение официальных религий к Нью Эйдж.
6. Рассмотрение главных направлений в рамках Нью Эйдж.
7. Этика и моральные принципы Нью Эйдж.
8. Взгляд на трансцендентальные и метафизические аспекты в движении Нью Эйдж.
9. Духовные лидеры и авторитеты в движении Нью Эйдж.
10. Культурные аспекты и влияние Нью Эйдж на искусство и литературу.

Литература для самостоятельного изучения к Разделу 2.

1. Кантеров, И. Я. Новые религиозные движения : учебник для вузов / И. Я. Кантеров. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 326 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07349-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512440> .
2. Белинская, А. Б. Ресоциализация лиц, вовлеченных в тоталитарные секты : учебное пособие для вузов / А. Б. Белинская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 68 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14724-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа

2.3. Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) в ходе самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе.

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 5 листов формата А4.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине (модулю)

Контрольным мероприятием промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) является зачет, который проводится в устной форме.

4.2. Оценочные материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

4.2.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40

<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

4.2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в Российском государственном социальном университете в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 – балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для дифференцированного зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

4.3. Перечень заданий для проведения текущей и промежуточной оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.3.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля, обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов рубежного контроля и текущей аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины	Код контролируемой компетенции	Форма рубежного контроля	Вопросы/задания рубежного контроля
1.	Раздел 1. Теория мифологии и религии	УК-5	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Историко-филологическое определение термина «секта». 2. Конфессиональный подход к НРД (католический и православный, понятийно-терминологический аппарат (церковь, секта, культ, НРД)). 3. Подход к сектантству М.Вебера, Э.Трельча, Р.Нибура, современные концепции: понятийно-терминологический аппарат и классификации. 4. История антикультового подхода к НРД (причины возникновения сектантского всплеска на Западе, депрограммирование, консультирование по выведению, подход стратегического взаимодействия). 5. Идеология антикультового подхода к сектантству. Оценка идеологии антикультового движения с позиции психологии и социологии. 6. Оценка теории тоталитарного сектантства с позиций святоотеческого подхода к сектам. 7. Исторический обзор концепции "промывания мозгов". 8. Анализ основных методов и приемов "промывания мозгов" в новых религиозных движениях. 9. Влияние "промывания мозгов" на социальное и психологическое благополучие последователей новых религиозных движений. 10. Критический анализ концепции "промывания мозгов" и ее применимости к новым религиозным движениям. 11. Теория тоталитарного сектантства и её критический анализ.

2.	Раздел 2. Мифология и религия: история и современность	УК-5	Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика иеговизма. 2. История возникновения «Общества Сторожевой Башни» («Свидетелей Иеговы»), ее распространение в мире и в России. 3. Президенты «Общества Сторожевой Башни» и их наиболее значимые деяния. Организационная структура, структура Бруклинской Руководящей Корпорации, выборы ее членов и их права в религиозной жизни, филиалы секты, первичные структуры секты, состав «собрания», его руководство, миссионерская деятельность, отношение сектантов к не иеговистам. Современное состояние. 4. Учение иеговистов об источниках вероучения и Богопознании. 5. Представление иеговистов о Боге и Его свойствах. 6. Учение иеговистов о спасении (иеговистское представление о цели спасения, о грехопадении, об Искуплении (Исх.21,23)). 7. Эсхатология иеговистов: представление о Втором Пришествии и вычислении его даты, о воскресении, о смерти, о суде и о 1000-летнем Царстве Божиим. Разбор эсхатологии иеговистов: ошибки и противоречия в вычислении даты невидимого присутствия Христа; о невозможности определения даты Второго пришествия. Разбор учения о двух воскресениях, о двух явлениях Христа и двух судах и Тысячелетнем царстве. 8. Представление иеговистов об обрядах крещения и «Вечери воспоминания смерти Иисуса Христа». 9. Представление иеговистов о Христе, и противоречия сектантов в их учении о Логосе. Разбор библейских доказательств иеговистов о тварности Христа (Откр.3,14; Ин.14,28; Ин.20,17, молитвы Иисуса Христа к Отцу). 10. Разбор учения иеговистов о Святом Духе. Свидетельства о Божестве Святого Духа (1 Кор.12,10; Мк.2,7; Деян. 5,3-4; Мф.28,19). 11. Представление иеговистов об имени Божиим и разбор этой доктрины (Иер. 23, 5-6; Ин.17,26; Ин.12,28). 12. Разбор библейских доказательств иеговистов о тварности Христа (Прит.8,22; Откр.3,14; Кол.1,15-17) 13. Мормонизм. Общая характеристика. Дж. Смит - основоположник секты. Создание секты и ее распространение в мире и в России. Современное положение. 14. Мормонизм. Источники вероучения. Книга мормона, ее содержание и несостоятельность ее концепций. 15. Мормонизм. Представление о Боге, об Иисусе Христе и Святом Духе.
----	---	------	--------------	---

				<p>Антропология.</p> <p>16. Сайентология: общая характеристика. Р. Хаббард - основатель дианетики и сайентологии. Распространение сайентологии в мире и в России. Прикладные направления сайентологии. Современное положение.</p> <p>17. Антропология Р. Хаббарда. Дианетический одитинг. Сравнение дианетического одитинга с Таинством исповеди.</p> <p>18. Сайентологический «мост к свободе». Концепция действующих тетанов. Сайентология и христианство.</p> <p>19. «Общество сознания Кришны»: общая характеристика. Предыстория возникновения, распространение в мире и в России. Современное положение.</p> <p>20. «Общество сознания Кришны»: источники вероучения и критерии достоверности «откровения».</p> <p>21. «Общество сознания Кришны»: учение о Боге, о человеке, о карме, о перевоплощении и его разбор.</p> <p>22. Теософия Е. Блаватской: общая характеристика. История и распространение в мире. Учение о перевоплощении и карме.</p> <p>23. Антропософия Р. Штайнера: общая характеристика. Прикладные направления. Христософия и ее критика.</p> <p>24. Рерихианство (агни-йога): история и распространение в мире.</p> <p>25. История славянского неоязычества</p> <p>26. Доктрина славянского неоязычества.</p> <p>27. История и основные идеи современного сатанизма.</p>
--	--	--	--	--

1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы/задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Коды контролируемой компетенций	Вопросы /задания
УК-5	<ol style="list-style-type: none">1. Историко-филологическое определение термина «секта».2. Конфессиональный подход к НРД (католический и православный, понятийно-терминологический аппарат (церковь, секта, культ, НРД)).3. Подход к сектантству М.Вебера, Э.Трельча, Р.Нибура, современные концепции: понятийно-терминологический аппарат и классификации.4. История антикультового подхода к НРД (причины возникновения сектантского всплеска на Западе, депрограммирование, консультирование по выведению, подход стратегического взаимодействия).5. Идеология антикультового подхода к сектантству. Оценка идеологии антикультового движения с позиции психологии и социологии.6. Оценка теории тоталитарного сектантства с позиций святоотеческого подхода к сектам.7. Исторический обзор концепции "промывания мозгов".8. Анализ основных методов и приемов "промывания мозгов" в новых религиозных движениях.9. Влияние "промывания мозгов" на социальное и психологическое благополучие последователей новых религиозных движений.10. Критический анализ концепции "промывания мозгов" и ее применимости к новым религиозным движениям.11. Теория тоталитарного сектантства и её критический анализ12. Общая характеристика иеговизма.13. История возникновения «Общества Сторожевой Башни» («Свидетелей Иеговы»), ее распространение в мире и в России.14. Президенты «Общества Сторожевой Башни» и их наиболее значимые деяния. Организационная структура, структура Бруклинской Руководящей Корпорации, выборы ее членов и их права в религиозной жизни, филиалы секты, первичные структуры секты, состав «собрания», его руководство, миссионерская деятельность, отношение сектантов к не иеговистам. Современное состояние.15. Учение иеговистов об источниках вероучения и Богопознании.16. Представление иеговистов о Боге и Его свойствах.17. Учение иеговистов о спасении (иеговистское представление о цели спасения, о грехопадении, об Искуплении (Исх.21,23)).18. Эсхатология иеговистов: представление о Втором Пришествии и вычислении его даты, о воскресении, о смерти, о суде и о 1000-летнем Царстве Божиим. Разбор эсхатологии иеговистов: ошибки и противоречия в вычислении даты невидимого присутствия Христа; о невозможности определения даты Второго пришествия. Разбор учения о двух воскресениях, о двух явлениях Христа и двух судах и

	<p>Тысячелетнем царстве.</p> <ol style="list-style-type: none"> 19. Представление иеговистов об обрядах крещения и «Вечери воспоминания смерти Иисуса Христа». 20. Представление иеговистов о Христе, и противоречия сектантов в их учении о Логосе. Разбор библейских доказательств иеговистов о тварности Христа (Откр.3,14; Ин.14,28; Ин.20,17, молитвы Иисуса Христа к Отцу). 21. Разбор учения иеговистов о Святом Духе. Свидетельства о Божестве Святого Духа (1 Кор.12,10; Мк.2,7; Деян. 5,3-4; Мф.28,19). 22. Представление иеговистов об имени Божиим и разбор этой доктрины (Иер. 23, 5-6; Ин.17,26; Ин.12,28). 23. Разбор библейских доказательств иеговистов о тварности Христа (Прит.8,22; Откр.3,14; Кол.1,15-17) 24. Мормонизм. Общая характеристика. Дж. Смит - основоположник секты. Создание секты и ее распространение в мире и в России. Современное положение. 25. Мормонизм. Источники вероучения. Книга мормона, ее содержание и несостоятельность ее концепций. 26. Мормонизм. Представление о Боге, об Иисусе Христе и Святом Духе. Антропология. 27. Сайентология: общая характеристика. Р. Хаббард - основатель дианетики и сайентологии. Распространение сайентологии в мире и в России. Прикладные направления сайентологии. Современное положение. 28. Антропология Р. Хаббарда. Дианетический аудитинг. Сравнение дианетического аудитинга с Таинством исповеди. 29. Сайентологический «мост к свободе». Концепция действующих тетанов. Сайентология и христианство. 30. «Общество сознания Кришны»: общая характеристика. Предыстория возникновения, распространение в мире и в России. Современное положение. 31. «Общество сознания Кришны»: источники вероучения и критерии достоверности «откровения». 32. «Общество сознания Кришны»: учение о Боге, о человеке, о карме, о перевоплощении и его разбор. 33. Теософия Е. Блаватской: общая характеристика. История и распространение в мире. Учение о перевоплощении и карме. 34. Антропософия Р. Штайнера: общая характеристика. Прикладные направления. Христософия и ее критика. 35. Рерихианство (агни-йога): история и распространение в мире. 36. История славянского неоязычества 37. Доктрина славянского неоязычества. 38. История и основные идеи современного сатанизма.
--	--

РАЗДЕЛ 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения дисциплины (модуля)

5.1.1. Основная литература

1. Кантеров, И. Я. Новые религиозные движения : учебник для вузов / И. Я. Кантеров. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 326 с. —

(Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07349-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512440> .

5.1.2. Дополнительная литература

1. Белинская, А. Б. Ресоциализация лиц, вовлеченных в тоталитарные секты : учебное пособие для вузов / А. Б. Белинская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 68 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14724-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520274>.

5.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/
6.	ЭБС издательства "ЛАНЬ"	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://e.lanbook.com/

5.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических занятий.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;

- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Обработка, обобщение полученных результатов проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

5.4 Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по дисциплины (модуля)

5.4.1. Средства информационных технологий

1. Персональные компьютеры;
2. Средства доступа в Интернет;
3. Проектор.

5.4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

5.4.3. Информационные справочные системы и профессиональные базы данных

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

5.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины (модуля) используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями.

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом; техническими средствами обучения видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет, а также демонстрационными печатными пособиями и демонстрационными материалами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть Интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).

5.6. Образовательные технологии

При реализации дисциплины (модуля) применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение дисциплины (модуля) предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме разбор конкретных ситуаций в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При освоении дисциплины (модуля) предусмотрено применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные часы дисциплины (модуля) предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

В рамках дисциплины (модуля) предусмотрены встречи с руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с *направленностью* реализуемой основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие на основании решения кафедры современных аксиологических проблем и религиозной мысли и Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 года № 1177.	Протокол заседания кафедры № 9 от «26» апреля 2023 года	01.09.2023
2.			
3.			