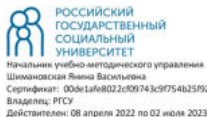




Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



Подписано
цифровой
подписью:
Шимановская
Янина Васильевна
Дата: 2022.10.03
12:25:13 +03'00'



УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
А.В. Косоплечев
«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

реализуемой в пределах
программы подготовки специалистов среднего звена

на базе основного общего образования

по специальности

42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **БОУД.01 Русский язык** разработана на основании:

– федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510;

– федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;

– рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

– примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

– учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности **42.02.01 Реклама**.

Рабочая программа дисциплины общеобразовательной подготовки разработана рабочей группой в составе: Патюлина Н.Д., преподаватель, к.ист.н., Суржикова Л.Ф., преподаватель, к.п.н., доцент

Руководитель основной профессиональной образовательной программы, преподаватель колледжа РГСУ



А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК. Протокол № 10 от 10 мая 2022 г.

Председатель ПЦК



Е.С. Матвеева

(подпись)

Рабочая программа дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Автономная некоммерческая организация

Культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ.....	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Планируемые результаты освоения дисциплины	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ.....	7
2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы	7
2.2. Тематический план дисциплины.....	7
2.3. Содержание дисциплины	8
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии.....	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ.....	20
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	20
3.2. Информационное обеспечение обучения	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ.....	21
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения экзамена	22
4.2. Критерии оценки	26
5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	32

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык» (БОУД.01) относится к циклу дисциплин общеобразовательной подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО - ППССЗ по специальности 42.02.01 Реклама, квалификация выпускника – специалист по рекламе.

Дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования: Русский язык и литература

Является базовой дисциплиной.

Уровень освоения дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования – базовый.

Рабочая программа дисциплины БОУД.01 Русский язык имеет межпредметную связь с:

– общеобразовательными учебными дисциплинами Литература, Иностранный язык;

– профессиональными дисциплинами Русский язык и культура речи, Стилистика языка в рекламном обращении, Иностранный язык.

Изучение дисциплины БОУД.01 Русский язык завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей: совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой); совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях; дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины БОУД.01 Русский язык обучающийся должен:
– знать/понимать:

нормы русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; изобразительно-выразительные возможности русского языка;

о системе стилей языка художественной литературы

– уметь:

владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владеть навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

Освоение содержания общеобразовательной дисциплины «БОУД.01 Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
1	личностные	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
2.	метапредметные	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения,

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		<p>образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: – учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>
3.	предметные	<p>сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации							
		Всего	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия				Конт. раб.	Эссе (реферат)	Проект	Расчетно-графическая работа	Контр. точки по мод. - рейтинг. системе	Зачёт	Экзамен	
				Всего	Лекционные	Групповые (семинары, практические)	Лабораторные								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
<i>1 семестр</i>															
	бно-деловой стили.														
5.	Тема 5. Художественный стиль речи.	38	16	22	14	8									
6.	Тема 6. Наука о русском языке.	30	10	20	14	6									
	Итого	108	42	66	44	22									
Общий объем	Итого часов	198	80	118	74	40								2	
	Всего часов	198													

2.3. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения
Тема 1. Фонетика, орфоэпия, орфография.	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное	1,2

	<p>средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.</p>	
<p>Тема 2. Лексика и фразеология.</p>	<p>Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p>	1,2
<p>Тема 3. Грамматика, орфография, пунктуация.</p>	<p>Морфемика и словообразование русского языка. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор. Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции. Нормативное употребление форм слова. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи. Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения; виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений; предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложения, предложения с прямой речью.</p>	1,2

	Выразительные средства грамматики. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	
Тема 4. Речь. Функциональные стили речи. Научный, публицистический, официально-деловой стили.	<p>Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Текст, его строение и виды его переработки. Тезисы, выписки, реферат. Речеведческий анализ текста по специальности и другим дисциплинам. Функциональные стили речи (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный) и их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера его использования, речевые жанры, стилевые черты (лексические, морфологические, синтаксические, композиционные, эмоционально-образного плана). Научный стиль речи. Его признаки и разновидности (подстили), лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов по специальности. Толкование (раскрытие значения) терминов. Работа с терминологическими словарями и справочниками. Использование обучающимися средств научного стиля в собственной речи. Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки: назначение, сфера использования, виды и жанры, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста (композиции). Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов. Публицистический стиль речи. Его особенности. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи. Очерк. Устное выступление. Дискуссия. Использование обучающимися средств публицистического стиля в собственной речи.</p>	1.2
Тема 5. Художественный стиль речи.	<p>Общая характеристика художественного стиля речи (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры,</p>	1,2

	основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической литературы.	
Тема 6. Наука о русском языке.	<p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства на Руси; период возникновения языка великорусской народности в XV - XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные). Выдающиеся ученые-русисты (М.В. Ломоносов, В.И. Даль, И.И. Срезневский, Я.К. Грот, Ф.И. Буслаев, А.А. Потебня, А.А. Шахматов, А.М. Пешковский, С.П. Обнорский, Л.В. Щерба, В.В. Виноградов и др.).</p>	1,2

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Фонетика, орфоэпия, орфография

Цель: знать фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка и средства выразительности русского языка и использовать их в письменной и устной речи для эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями.

Вопросы для самоподготовки:

1. Разделы русского языка: систематизация знаний по фонетике, графике, орфоэпии; грамматике (составе слова и типах словообразования); морфологии; орфографии; синтаксису; пунктуации; лексикологии; стилистике и культуре речи.
2. Понятие фонемы, открытого и закрытого слога. Фонетический разбор слов.
3. Правописание приставок, оканчивающихся на *согласный*.
4. Понятие ударения. Роль ударения в русском языке.
5. Основные нормы современного литературного произношения.
6. Корневая гласная *И* и *Ы* после приставок, оканчивающихся на гласные.
7. Разделительные *Ъ* и *Ь* знаки.
8. Принципы русской орфографии.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный опрос, сообщение, конспект по заданной тематике, доклад, презентация, выполнение заданий, контрольная работа

1. Подготовка доклада на одну из предложенных тем: «Особенности слогаделения в русском языке»; «Вариантность произношения гласных звуков»; «Вариантность произношения согласных звуков»; «Произношение отдельных грамматических форм»; «Особенности произношения заимствованных слов»; «Старомосковское и старопетербургское произношение»; «Орфоэпические нормы и тенденции их развития»; «История русского литературного произношения»; «Словари и справочники произношения и ударения».

2. Выполнение контрольной работы:

Задание 1. Расставьте ударение в следующих словах:

Апостроф, асимметрия, баловать, бомбардировать, вероисповедание, ветеринария, возбуждено дело, деньгах, гастрономия, двоюродный, духовник, завсегда, закупорить, звонит, избалованный, исповедание, истерия, исчерпать, каучук, кинематография, кладовая, клеить, кремьень, лифты, ломоть, лубочный, маркетинг, маркировать, медикаменты, мизерный, некролог, новорожденный, нормировать, обетованный, облегчить, острога, осужденный, памятуя, перипетии, петля, плодоносить, побасенка, поутру, похороны, на похоронах, предвосхитить, премирование, приговор, приданое, принудить, прирост, простыня, путепровод, раджа, ракушка, рэкетир, сабо, санитария, силос, сироты, склады, согнутый, статуя, столяр, таможня, толика, умерший, шрифты, феерия, хаос, хвоя, хозяйева, христианин, цемент, шампур, щебень, экскурс.

Задание 2. Затранскрибируйте слова и укажите:

1. количество слогов и их характеристику;
2. место ударения и его характеристику;
3. характеристику звуков.

Апломб, застёжка, множество, отрастил, поведение, тихий, снег.

Задание 3. Произведите орфоэпический анализ: затранскрибируйте текст с учетом ударения и степени редукции гласных, правил произношения согласных и их сочетаний, отдельных грамматических форм.

«Помещицьи тряские тарантасы обгоняли обозы, а какие-то ловкачи на дрожках на тугих вожжах, в синих поддевках и серебряных поясах, обгоняли тарантасы. Всем им навстречу возле кладбищенской церкви выходил старичок с колокольчиком. Никто ему не подавал, а он все звонил и звонил.»

Тема 2. Лексика и фразеология.

Цель: знать фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка и средства выразительности русского языка и использовать их в письменной и устной речи для эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями

Вопросы для самоподготовки:

1. Слово и его лексическое значение. Точность словоупотребления.
2. Многозначные слова и их употребление.
3. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их виды.
4. Классификации лексики с точки зрения сферы ее употребления.
5. Тропы и фигуры речи как выразительные средства языка.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный опрос, сообщение, конспект по заданной тематике, доклад, презентация, выполнение заданий, контрольная работа

Задание 1. Объясните разницу в значениях словосочетаний. В случае затруднений обращайтесь к словарю паронимов:

Опасный человек - опасливый человек; главный герой - заглавный герой; освоить прочитанное - усвоить прочитанное; осудить действия - обсудить действия; представить возможность - предоставить возможность; тактичные шаги - тактические шаги; техническое исполнение - техничное исполнение; хозяйские дела - хозяйственные дела.

Задание 2. Объясните различия между паронимами, составьте предложения с каждым из них:

Факт - фактор, командированный - командировочный, одеть - надеть, абонент - абонемент, отборный - отборочный, будний - будничный, добровольный - добровольческий; демократический - демократичный, длинный - длительный, нестерпимый - нетерпимый, невежда - невежа, духовный - душевный, компания - кампания, пребывать - прибывать.

Задание 3. Приведите как можно больше фразеологизмов со словами «нос», «язык», «рука», «нога», «лоб».

Тема 3. Грамматика, орфография, пунктуация

Цель: знать фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка и средства выразительности русского языка и использовать их в письменной и устной речи для эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями.

Вопросы для самоподготовки:

1. Морфемика как наука. Морфемный разбор слова.
2. Словообразование как наука. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слов.
3. Принципы русской орфографии.
4. Морфология как наука. Система частей речи русского языка.
5. Имя существительное как часть речи. Правописание окончаний и суффиксов существительных, правописание сложных существительных.
6. Имя прилагательное как часть речи, основные лексико-грамматические разряды прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний прилагательных.
7. Имя числительное как часть речи, основные лексико-грамматические разряды числительных. Правописание и употребление числительных.
8. Местоимение как часть речи, основные лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.
9. Глагол как часть речи. Правописание глаголов.
10. Причастие и деепричастие как особые формы глаголов. Правописание причастий и деепричастий.
11. Наречие как часть речи, лексико-грамматические разряды наречий. Правописание наречий.
12. Предлог как служебная часть речи, виды предлогов. Особенности употребления предлогов, правописание предлогов.
13. Союз как служебная часть речи. Виды союзов. Правописание союзов.
14. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Правописание НЕ и НИ со словами разных частей речи.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный опрос, сообщение, конспект по заданной тематике, доклад, презентация, выполнение заданий, контрольная работа

Задание 1.

- 1) В каком слове пропущена буква Е?

1. пристрел...нная винтовка 2. выкач...нная коляска 3. смеш...нные чувства 4. слыш...ла разговор
1. ове...ны славой 2. обеззуб...л к старости 3. к ночи отта...л 4. вытесн...вший врага
1. навьюч...вать 2. перекле...вать 3. танц...вать 4. вздраг...вать
1. отверт...шься 2. разнос...тся 3. хоч...тся 4. разгон...тся
1. натерп...шься 2. (она) украша...тся 3. постро...ться 4. встрет...шься
1. вид...мый 2. слыш...мый 3. движ...мый 4. проверя...мый
1. ненавид...т 2. потерп...м 3. вылет...шь 4. стел...т
1. затер...нный 2. выслуш...нный 3. вывез...нный 4. расстрел...нный

2) В каком слове пропущена буква Я?

1. кле...щий 2. бор...щийся 3. ве...щий 4. стел...щий

3) В каком слове пропущена буква И?

1. неприемл...мый 2. движ...мый 3. колебл...мый 4. незыбл...мый

4) В каком слове пропущена буква О?

1. команд...вать 2. подгляд...вать 3. испыт...вать 4. перекап...вать

5) В каком ряду в двух словах пишется буква Я?

1. внемл...щий советам, продавцы сыпл...т
2. молот...щий зерно, камни кат...тся
3. ка...щийся грешник, гости увид...т
4. ре...щий стяг, самолёты пронос...тся

1. сотрудники вер...т, стро...щийся дом
2. деревья дремл...т, завис...щий от нас
3. маляры крас...т, бор...щийся с врагом
4. ученики смотр...т, стел...щийся туман

1. родные смотр...т, терп...щий бедствие корабль
2. крестьяне се...т, игра...щий щенок
3. они бормоч...т, забот...щийся сын
4. волны пен...тся, стел...щийся дымок

б) В каком ряду в двух словах пишется буква Ю?

1. они расстила...т, кол...щая в боку
2. они претворя...т, терп...щий неудобства
3. они ответ...т, броса...щийся на всех
4. они чита...т, люб...щий нас

1. старики помн...т, сме...щий спорить
2. стажёры труд...тся, чита...щий роман
3. бре...щийся вечерами, соседи смотр...т
4. волну...щаяся мама, волки во...т

7) В каком ряду в двух словах пишется буква У?

1. шины скрежещ...т, неж...щийся в постели
2. рокоч...щий бор, капли точ...т камень
3. маш...щий крыльями, бойцы услыш...т
4. работницы свяж...т, бормоч...щий во сне

1. песни слыш...тся, щекоч...щий щеки ветерок
2. моряки держ...тся, трепещ...щие от страха
3. молнии блещ...т, колыш...щиеся ветки
4. деревья руш...тся, движ...щаяся колонна

1. колыш...щиеся травы, больные дыш...т тяжело
2. пыш...щее жаром мясо, малыши лепеч...т
3. маш...щая платком девушка, хирурги леч...т
4. завис...щий от начальства чиновник, вытолкн...ть всех

8) В каком ряду в двух словах пишется буква И?

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1. наде...шься, раскле...вший | 2. удерж...шь, прострел...нный |
| 3. анализиру...мый, крас...шь | 4. слыш...мый, закле...шь |

1. подавля...шь чувства, знач...мый для всех
2. бре...шь лицо, независ...мый человек
3. постро...шь дом, слыш...мый далеко
4. вид...шь цель, опериру...мый больной

9) В каком ряду в двух словах пишется буква Е?

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. старик дремл...т, езд...шь | 2. рабочий нос...т, пол...шь |
| 3. ветер зыбл...т, мел...шь | 4. крестьянин кос...т, стел...шь |

10) В каком слове пропущена буква Ю?

- | | | | |
|-----------------|-----------------|---------------|-------------------|
| 1. отдыха...щий | 2. слыш...щий | 3. дыш...щий | 4. вид...щий |
| 1. завис...щий | 2. стро...щийся | 3. знач...щий | 4. колебл...щийся |

Задание 2.

1) В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены запятые?

1. Мальчик наморщил лоб (1) улыбаясь застенчиво и рассеянно (2) и заковылял (3) к другому цветку (4) ставшему новым пристанищем бабочки.

1. 1 – выделяется деепричастный оборот
2. 1, 2 - выделяется деепричастный оборот; 4 - выделяется причастный оборот

3. 1, 2 и 4 - выделяются два причастных оборота

4. 4 - выделяется причастный оборот

2. А (1) заполнившие до отказа театр (2) зрители всё хлопали и хлопали (3) не желая отпускать триумфаторов со сцены.

1. 1, 2 и 3 - выделяются два деепричастных оборота

2. 1, 2 - выделяется причастный оборот

3. 3 - выделяется деепричастный оборот

4. 1, 2 - выделяется деепричастный оборот

2) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Одновременно с фейерверком забили (1) фантастические фонтаны (2) теряясь в темноте (3) нависших над зелёной лужайкой (4) деревьев.

- | | | | |
|------|------|------------|---------|
| 1. 1 | 2. 2 | 3. 2, 3, 4 | 4. 2, 4 |
|------|------|------------|---------|

Столкнувшись с социальной несправедливостью (1) Ч. Диккенс не утратил (2) присущее ему (3) чувство юмора (4) продолжая интересоваться всеми сторонами (5) окружающей его действительности.

- | | | | |
|------------|------------|---------|------------|
| 1. 1, 4, 5 | 2. 2, 3, 4 | 3. 1, 4 | 4. 1, 2, 5 |
|------------|------------|---------|------------|

Смотритель порта человек с рыжими усами и бровями сквернословя и бранясь отказался пускать меня на причал.

1. 1, 2 2. 2, 3 3. 1, 3 4. 1, 2, 3

Неподалёку (1) наклонившись к пруду (2) стояла берёза (3) всё ещё зеленеющая (4) дающая листву (5) но уже старая.

1. 1, 2, 3, 5 2. 2, 3, 4, 5 3. 1, 3, 4, 5 4. 1, 2, 3, 4, 5

3) Расставьте знаки препинания в СПП.

1. Никогда на шепот искушенья не преклонился я хоть я не трус хотя обиду чувствую глубоко хоть мало жизнь ценю. 2. Как только занималась заря и как только двери заводили свой разноголосый концерт старички уже сидели за столом и пили кофе. 3. Возгласы мальчика долетали еще до моего слуха когда уже стало совсем темно и я огибал край леса. 4. Получили известие что Волга стала и через нее потянулись обозы. 5. Мечик почувствовал что если вновь придется отстреливаться он уже ничем не будет отличаться от Пики. 6. Я подумал что если в сию решительную минуту не переспорю старика то уже впоследствии трудно мне будет освобождаться от его опеки. 7. Во всю ночь Василиса Егоровна не могла заснуть и никак не могла догадаться что бы такое было в голове ее мужа о чем ей нельзя было знать. 8. Хаджи Мурат понял что старик не хочет говорить того что знает и что нужно было знать Хаджи Мурату и слегка кивнув головой не стал больше спрашивать. 9. Барыня приняла капли но тотчас же слезливым голосом стала жаловаться на собаку на Гаврилу на свою участь на то что ее бедную старую женщину все бросили что никто о ней не сожалеет и что все хотят ее смерти. 10. Мама расстелила на траве скатерть достала провизию и сказала что пока мы не поедем она нас никуда не отпустит. 11. От своих предшественников он получил в наследство много легенд из университетской жизни и если очень хотите то Марченко расскажет вам много длинных и коротких историй которые вы будете слушать с большим интересом.

4) Перепишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки, где необходимо, отметьте слитное, раздельное или дефисное написание.

В Софье Павловне то есть в чу_стве её к Молчалину есть много искрен_ости напо_м_нающей Татьяну Пушкина. Разн_цу между ними кладёт «московский отп_чаток» потом бойкость уметь владеть собой которое (я/е)вилось в Татьяне при встреч_с Онегиным уже после замужества. Но Татьяна деревенская девушка а Софья Павловна московская по_тогдашнему развитая.

Между тем она в любви своей точно так_же готова выдать себя как Татьяна: обе как в лунатизме бродят в увл_чении, с детской простотой. И Софья как Татьяна сама нач_нает роман не_находя в этом н_чего предосудительного. Вглядываясь глубже в характер и обст_новку Софьи вид_ш_ что н_безнравствен_ость «свела её» с Молчалиным. Прежде всего, вл_чение покр_вительствовать любимому человеку бедному скромному не_смеющему поднять на неё глаз, - возвысить его до себя до своего круга дать ему семейные права. Ей в этом улыбалась роль вла_ствовать над непокорным созданием (с/з)делать его счастье и иметь в нём вечного раба. Не_вина что из этого выходил будущий «муж-мальчик, муж-слуга ид_ал московских мужей!» На другие ид_алы не_где было наткнут_ся в доме Фамусова. Вообще к Софье Павловне трудно отн_стись не симпатично: в ней есть сильные задатки недюж_ной природы живого ума стра_ности и женской мягкост_. Она загубл_на в духоте куда не_прон_кал н_одина луч света н_одна струя свежего воздуха. Не_даром любил её и Чацкий. После него, она одна из всей этой толпы напраш_вается на какое_то гру_ное чу_ство и в душе читателя против неё нет того безучас_ного смеха с каким он ра_стаётся с проч_ми лицами.

Тема 4. Речь. Функциональные стили речи. Научный, публицистический, официально-деловой стили

Цель: знать фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка и средства выразительности русского языка и использовать их в письменной и устной речи для эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями

Вопросы для самоподготовки:

1. Язык и речь.
2. Текст, признаки текста.
3. Функциональные стили речи.
4. Особенности научного стиля речи.
5. Особенности официально-делового стиля.
6. Публицистический стиль речи.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный опрос, сообщение, конспект по заданной тематике, доклад, презентация, выполнение заданий, контрольная работа

Задание:

1. Написать эссе «К какому функциональному стилю речи относится язык общения в социальных сетях?»
2. Написать заявление, резюме, объяснительную записку.
3. Заполнить таблицу «Функциональные стили речи».

Тема 5. Художественный стиль речи

Цель: знать фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка и средства выразительности русского языка и использовать их в письменной и устной речи для эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями

Вопросы для самоподготовки:

1. Художественный стиль речи как особая форма существования литературного языка.
2. Лексические особенности художественного стиля речи.
3. Изобразительно-выразительные возможности морфологии и синтаксиса.
4. Виды тропов и стилистических фигур речи.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный опрос, сообщение, конспект по заданной тематике, доклад, презентация, выполнение заданий, контрольная работа

Задание. Проведите лингвистический анализ стихотворения С. Есенина «Не жалею, не зову, не плачу». План анализа.

1. Внимательно и с выражением прочитайте стихотворение.
2. Проанализируйте синтаксическую структуру стихотворения:
 - 1) сколько предложений входит в него;
 - 2) каковы их микротемы, как они соотносятся между собой;
 - 3) каковы их синтаксические особенности (наличие инверсии, простые или сложные, союзные или бессоюзные, сложные или сложноподчиненные и пр.)?
3. Как соотносится синтаксическая структура стихотворения с делением на строфы и строки? (Это поможет понять смысловую структуру стихотворения, увидеть смысловые акценты.)
4. Обратите внимание на особенности пунктуации (употребление многоточий, тире, вопросительных и восклицательных конструкций), определите ее роль (как ритмико-интонационную, так и смысловую).
5. Обратите внимание на повторы:

- синтаксический параллелизм;
- лексические и корневые повторы;
- повторы союзов;
- анафорические и эпифорические повторы.

Какую роль они играют: ритмико-мелодическую, эмоциональную, смысловую?

6. Проанализируйте рифмующиеся слова, создающие смысловые и эмоциональные акценты в стихотворении:

- 1) в каких отношениях они находятся (сопоставление, противопоставление, усиление мысли или чувства, параллелизм и пр.);
- 2) к какому разряду лексики они принадлежат:
 - по своему происхождению (устаревшие слова – архаизмы или историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, старославянизмы, галлицизмы и пр.);
 - по эмоциональной окраске (окрашенная или неокрашенная лексика, экспрессивные и оценочные слова и пр.);
 - по сфере употребления (общеупотребительные, диалектизмы, просторечные слова);
- 3) какова их экспрессивная, эмоциональная и логическая роль в стихотворении?

7. Проведите подобную лексическую работу во всем стихотворном тексте:

- 1) выявите устаревшие слова или неологизмы, заимствованные слова, объясните их (при объяснениях используйте синонимию, морфемный и словообразовательный анализ и т.д.), определите их роль в данном тексте;
 - 2) найдите слова, употребляющиеся в переносном смысле: какие из них создают метафорические образы, какие используются для создания таких разновидностей метафоры, как метонимия, синекдоха, олицетворение и пр., какова смысловая роль этих тропов;
 - 3) какое чувство или настроение передают эмоционально окрашенные слова, повторяющиеся слова;
 - 4) определите морфологическую принадлежность повторяющихся слов, какая часть речи наиболее употребительна в стихотворении или той или иной его части, почему;
 - 5) найдите в стихотворении синонимы, антонимы, омонимы, перифразы, объясните их роль.
8. Проанализируйте использование других средств точности и выразительности речи: сравнительных оборотов, двойного отрицания, обращения, морфологических средств (повелительного или условного наклонения глагола, уменьшительных суффиксов существительного, кратких прилагательных и пр.), определите их роль в стихотворении.
9. Сопоставьте начало и конец стихотворения: часто они представляют собой лексико-грамматическую и смысловую соотнесенность.
10. Сделайте вывод об эмоционально-содержательном смысле стихотворения (интерпретируйте стихотворение). Кратко запишите свое понимание основного содержания стихотворения.

Тема 6. Наука о русском языке

Цель: знать фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка и средства выразительности русского языка и использовать их в письменной и устной речи для эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями

Вопросы для самоподготовки:

1. Литературный язык как основная форма существования национального языка.
2. История формирования русского национального литературного языка.
3. Современный русский литературный язык.
4. Русский язык в современном мире.
5. Нормы литературного языка. Типы норм.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный опрос, сообщение, конспект по заданной тематике, доклад, презентация, выполнение заданий, контрольная работа, тестовые задания.

1. Подготовка докладов по темам: «Л.В. Щерба – выдающийся ученый-лингвист», «Роль В.В. Виноградова в русистике», «Языковая реформа М.В. Ломоносова», «Роль М.Н. Карамзина в формирование русского литературного языка», «А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка».

2. Тестовые задания:

1. В каком ряду допущены ошибки в постановке ударения:

- 1) танцовщица, вероисповедание, трубопровод, камбала, импульс, кухонный,
- 2) иконопись, мозаичный, оптовый, звонит, вручат, ракушка,
- 3) жалюзи, статуя, генезис, ходатайство, щавель, кремьень, премировать
- 4) диспансер, мастерски, квартал, баловать, завидно, умерший

2. Какое из предложенных значений слова *нонсенс* является верным?

- 1) бессмыслица, нелепость, несообразность
- 2) новшество
- 3) редкий или единственный в своем роде предмет или человек,
- 4) право на пользование чем-либо

3. Укажите пример с ошибкой в образовании форм слов:

- 1) около четырехсот метров
- 2) к две тысяча десятому году
- 3) две пары чулков
- 4) несколько килограммов

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

3. Прочитай рукопись,

- 1) было принято решение о ее публикации
- 2) редактор решил ее опубликовать
- 3) редактору показалось, что она нуждается в доработке
- 4) в ней поднят очень актуальный вопрос

4. В каком словосочетании допущена ошибка:

- 1) заведующий отдела
- 2) аллергия на апельсины
- 3) беспокоиться о ребенке
- 4) оплатить проезд

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет русского языка и литературы, детской литературы».

Оборудование учебного кабинета: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом.

Технические средства обучения: видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447234>
2. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455268>

Дополнительные источники:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01034-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449983>
2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487326>
2. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487325>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" Полнотекстовая база данных периодики <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

№ п/п	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
1.	знать: нормы русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование	устный опрос, сообщение, конспект по заданной тематике, доклад, презентация, выполнение заданий, контрольная работа

№ п/п	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
	национальной и мировой; изобразительно-выразительные возможности русского, родного (нерусского) языка; о системе стилей языка художественной литературы	Тестовые задания
2.	уметь: владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владеть навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.	устный опрос, сообщение, конспект по заданной тематике, доклад, презентация, выполнение заданий, контрольная работа Тестовые задания

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения экзамена

Теоретический блок вопросов:

1. Роль русского языка в современном мире.
2. Функциональные стили русского языка.
3. Официально-деловой стиль русского языка.
4. Особенности научного стиля.
5. Особенности публицистического стиля.
6. Особенности разговорного стиля.
7. Понятие литературной нормы. Типы норм.
8. Основные принципы русской орфографии.
9. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных.
10. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
11. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных.
12. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.
13. Наречие как часть речи. Разряды наречий.
14. Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола.
15. Служебные части речи. Предлог.
16. Союз как часть речи. Разряды союзов.
17. Частица как часть речи. Разряды частиц.
18. Основные способы словообразования.

19. Тропы как изобразительные средства языка (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора, метонимия, гипербола).
20. Фигуры речи как изобразительно-выразительные средства (антитеза, инверсия, градация, анафора).
21. Лексика русского языка. Синонимы. Антонимы.
22. Омонимы. Виды омонимии. Паронимы.
23. Общеупотребительная лексика. Лексика ограниченного употребления (диалектизмы, специальная лексика, профессионализмы)
24. Лексика ограниченного употребления. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.
25. Стилистические разряды русской лексики. Стилистически нейтральная лексика. Стилистически окрашенная лексика (книжная, разговорная, просторечие).
26. Понятие о функциональных стилях речи.
27. Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Междометие.
28. Причастие как особая форма глагола.
29. Деепричастие как особая форма глагола.
30. Орфоэпия. Принципы русского произношения.

Аналитические задания (*задачи, ситуационные задания, кейсы, проблемные ситуации и т.д.*) письменные задания к экзамену

Вариант 1

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки, где необходимо, отметьте слитное, раздельное или дефисное написание.

В Софье Павловне то есть в чувстве её к Молчалину есть много искренности напоминающей Татьяну Пушкина. Разницу между ними кладёт «московский отпечаток» потом бойкость умение владеть собой которое (я/е)вилось в Татьяне при встрече с Онегиным уже после замужества. Но Татьяна деревенская девушка а Софья Павловна московская по тогдашнему развитая.

Между тем она в любви своей точно так же готова выдать себя как Татьяна: обе как в лунатизме бродят в увлечении, с детской простотой. И Софья как Татьяна сама начинает роман не находя в этом ничего предосудительного. Вглядываясь глубже в характер и обстановку Софьи видишь что не безнравственность «свела её» с Молчалиным. Прежде всего, желание покровительствовать любимому человеку бедному скромному не смеющему поднять на неё глаз, - возвысить его до себя до своего круга дать ему семейные права. Ей в этом улыбалась роль властвовать над непокорным созданием (с/з)делать его счастье и иметь в нём вечного раба. Не вина что из этого выходил будущий «муж-мальчик, муж-слуга идаль московских мужей!» На другие идаль не где было наткнуться в доме Фамусова.

Вообще к Софье Павловне трудно отнестись не симпатично: в ней есть сильные задатки недюжной природы живого ума страсти и женской мягкости. Она загублена в духоте куда не проникнет ни один луч света ни одна струя свежего воздуха. Не даром любил её и Чацкий. После него, она одна из всей этой толпы напрашивается на какое-то грустное чувство и в душе читателя против неё нет того безучастного смеха с которым она расстается с прочими лицами. (232 слова)

По И. А. Гончарову, «Мильон терзаний»

Вариант 2

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки, где необходимо, отметьте слитное, раздельное или дефисное написание.

Ленский молодой русский дворянин учившийся в Геттингенском университете был увлечён идеями немецкого романтизма. Он привёз в Россию не только «учёности плоды», но и «вольные любимые мечты».

В духовном обл_ке Ленского многое пр_влекало Онегина который то_же когда_то был увл_чён романтизмом. В деревн_ они часто встречались вели долгие беседы и споры. Разными были их характеры: один был разоч_рованным скептиком, другой восторжен_ым романтиком ид_алистом.

Онегин человек ор_гинального склон_ого к скепсису ума не_разд_лял восторжен_ости мечтательного романтизма удивившего от действительности. Его уд_вляла наивность молодого приятеля не_способность понять даже близ_кого ему человека которого любил. Для Онегина как и для Пушкина Ленский «сер_цем милый был невежда». Ленский поэт занятый собою своим любящ_м сер_цем печалью и мечтой «Он пел разлуку и печаль, и не_что, и туман_у даль...»

Ленский пр_глашая Онегина к Лариным обещает что у них н_кого не_будет, но дом набит гостями. Попав на деревенский бал Онегин вспом_нает пр_вычную для света манеру пов_дения. Поклявшись «Ленского взбесить» Онегин кокетничает с Ольгой испытывая чу_ства Ленского и Ольги. Это намерен__ Онегина обернулось тем что доверч_вость человека который «вер_т в мира совершенство» разбита. Последовавший за_тем вызов на дуэль для Онегина был не_ожидан_остью. Он прин_л вызов «без лишних слов» и внутрен_ий голос заглуш_н «пружиной чести». Боясь ш_пота и насмешек общества которое сам_же и пр_зирает Онегин идёт против своей совест_. Человеческие чу_ства отступают перед предра_су(д/т)ками. На дуэл_ Онегин первым стреляет и уб_вает Ленского.

Пушкин изобр_зил характер Ленского с нежностью какую человек испытывает к мечтам своей юност_к воспом_наниям о том врем_ни когда человек полон чистоты и не_ведения. Ленский последний крик совест_ Онегина потому_что в нём вопл_щ_ны мечты его юност_. (253слова)

Вариант 3

1.Перепишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки, где необходимо, отметьте слитное, раздельное или дефисное написание.

- Наследники – повторил Николай Петрович. Он в_течени_спора сидел как на угольях и только украдкой болезнен_о взглядывал на Аркадия. – Знаеш_что я вспомнил брат? Однажды я с покойн_цей матушкой по(с/с)орился: она кричала не_хотела меня слушать... Я наконец сказал ей что вы, мол, меня понять не_можете; мы, мол, пр_надлежим к двум различным пок_лениям. Она ужасно обиделась а я подумал: что делать? Пилюля горька – а прогл_тить её нужно. Вот теперь настала наша очередь и наши наследн_ки могут сказать нам: вы, мол, не нашего пок_ления глотайте пилюлю.

- Ты уж чере_чур благодушен и скромен – возр_зил Павел Петрович – я напрот_в уверен что мы с тобой гораздо правее этих господчиков хотя выр_жаемся может быть несколько устарелым языком и не_имеем той дерз_кой самонаде_ности. И такая надутая эта нынешняя молодёж_! (...)

Пол_часа спустя Николай Петрович отпра_в_лся в сад в свою любимую бесе_ку. На него нашли грус_ные думы. В_первые он ясно осознал своё раз_ед_нение с сыном; он предчу_ствовал что с каждым днём оно будет становит_ся всё больше и больше. Стало быть напрас_но он зимою в Петербурге по целым дням просиживал над новейшими сочинениями; напрас_но пр_слушивался к разговорам молодых людей; напрас_но радовался когда ему удавалось вставить своё слово в их кипучие речи. «Брат говорит что мы правы – думал он – и, отложив всякое самолюбие в сторону, мне самому кажет_ся что они дальше от ист_ны нежели мы, а в то_же время я чу_ствую что за ними что_то чего мы не_имеем какое_то преимущество над нами... Не в том_ли состоит это пр_имущество что в них меньше следов барства чем в нас?» (246слов)

Вариант 4

1.Перепишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки, где необходимо, отметьте слитное, раздельное или дефисное написание.

К истории создания «Мёртвых душ»

Н. В. Гоголь не относился к числу писателей которые легко пр_думывали сюжеты своих произведений потому_что каждый сюжет давался ему с трудом.

Замыслом «Мёртвых душ» Гоголь как известно был обязан Пушкину который рас_казал Гоголю историю пох_ждений ав_нтюриста скупавшего у помещиков документы на умерших крестьян, с тем что_бы зал_жить их как живых в оп_кунском совете и получить под них ссуду.

История мошен_ических пр_делок с мёртвыми душами могла стать извес_на Пушкину когда он был в кишинёвской ссылке. В_начале XIX века на юг России, в Бессарабию, из разных концов страны б_жали крестьяне сп_сясь от различных поборов. Что_бы сп_стись от пр_следователей беглые крестьяне часто прин_мали им_на умерших крепостных. Разн_слась молва будто город Бендеры бе_смертен а нас_ление этого города называли «бе_смертным обществом». В_течени_ многих лет там не_было зар_гистрирован_о ни одного смертного случая что возбудило подозрение у властей по_этому началось рас_ледование. Ок_залось что в Бендерах было прин_то умерших «из общества не_исключать» а их им_на отд_вать прибывш_м сюда беглым крестьянам.

Случай покупк_ мёртвых о котором мог слышать Гоголь произош_л в Миргородском уезде. О подобном случае сообщала родствен_ица писателя М. Г. Анисимо-Яновская. Дядя её – Харлампий Петрович Пивинский владелец двух_сот дес_тин земли и душ тридцати крестьян - занимался вин_курением. Но вдруг разнёсся слух что тем помещ_кам у коих нет п_тидесяти крепостных душ не_будет разрешен_о курить вино. Предпр_имчивый дядюшка внёс за своих умерших крестьян подати как за живых и таким образом сохр_нил право зан_мат_ся вин_курением. По свидетельству Анисимо-Яновской Гоголь хорошо был наслышан о ко_мерции Пивинского с которым был знаком и который будто_бы имен_о и навёл писателя на мысль о «Мёртвых душах». (255 слов)

Вариант 5

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки, где необходимо, отметьте слитное, раздельное или дефисное написание.

Татьяна – «милый идеал» А. С. Пушкина

А. С. Пушкин рас_крыл в Татьяне черты которые определяют её как пол_жительную героиню. Цельность натуры естествен_ость благ_родная простота высокие м_ральные устои эти черты обусловили стойкость характера героин_уб_регли её от ра_тлевающего влияния света пом_гли сохр_нить отвр_щение к фальши обману лиц_мерию.

Татьяна чужда своей среде. Её отец человек «в прошедшем веке запоздалый»; мать типичная пров_нциальная крепо_ница; нет глубокой духовной связ_у Татьяны и с сестрой. Мотив одиночества Татьяны в окружающ_й среде звучит ещё с большей силой когда поэт рисует пров_нциальное дв_рянство. В итоге реакц_я Татьяны на окружающ_е общество пр_обретает небывалую резкость она «волнение света ненавид_т» «мечтой стремится к жизн_полевой». Позже когда Татьяна станет «закон_дательницей зал» она по_прежнему будет прот_вопоставлять весь этот «блеск и шум и чад» деревенской жизн_связан_ой для неё с чистыми и светлыми впеч_тлениями.

Характер Татьяны обнаруживает_ся при сопост_влении_ двух важнейших эпизодов – реакции героин_на нравоучительный монолог Онегина и её встречи с Онегиным в Москве. Встретив Онегина в_первые девушка безрас_удно отдалась своему чу_ству. Велению сер_ца она следовала когда писала полное искрен_ости письмо.

Иной пр_дстаёт героиня при встреч_с Онегиным на рауте. Она продолжает любить Онегина но увид_в его после долгой разлук_н_чем не_проявляет своих чувств. В самообладани_Татьяны сказывается не_опытность све_ской дамы а результат долгих размышлений и бе_граничное терпение свойствен_ое русским женщинам. Решение отк_заться Онегину было про_влением высокого сознания и выр_жением сильного х_рактера нравствен_ой чистоты не_пр_знающ_й ни_в_чём компроми(с/с)а. (220слов)

Вариант 6

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки, где необходимо, отметьте слитное, раздельное или дефисное написание.

Чиновничество в поэме «Мёртвые души»

Изобр_жение жизн_ дореформ_ной России было_бы не_достаточно полным если_бы Гоголь огр_нич_лся только обр_зами помещ_ков. В сюжет включ_на ещё одна важная обществ_ная сила ч_новничество. Н_торопливо знакомит автор с губернским городом. Каж_тся н_что н_ ускользнуло от взгляда писателя. Общая атмосфера жизн_ губернского города несколько отл_чается от условий сон_ого безм_тежного усадебного существован_я. Н_подвижност_ и застойност_ помещ_ч_его быта противопост_вляет_ся мир кажущ_йся исполн_ным энергии и страстей суеты и хл_пот. Но при ближайш_м рас_мотрени_вы_снимает_ся что это различ_е лиш_ вид_мое. Д_ствительность губернского города призрачна как призрачны люди его нас_ляющие. Российский город того врем_ни это прежде всего город ч_новников. Гоголь рисует выр_зительный кол_ективный портрет адм_нистративной власт_. Существ_ная особ_ность изобр_жения деят_лей губернской власт_заключает_ся в том что ра_крывает_ся их отношение к служебному государств_ному долгу в высокое назн_чение которого сам Гоголь вер_л. Государств_ная должность для этих деятелей лиш_ средство бе_печной и праз_ной жизн_. Рисуя ч_новников Гоголь н_многослов_н и эконом_н в изобразительных средствах.

Чичиков пытается_ся найти доступ к сердцу н_пр_ступного Ивана Антоновича мелкого чиновника крепос_ной эксп_диц_и. И вдруг его словно_бы осенило: «Чичиков вынув из кармана бумажку положил её перед Иваном Антоновичем к_торую тот совершен_о не_заметил и накрыл тот_час её книгою. Чичиков хотел было ук_зять ему её но Иван Антонович дв_жением головы дал знать что не_нужно показывать». Иван Антонович не_просто взяточник а «артист» в этом р_месе. По_вид_мому способ получен_я взятки к_торый демонстрировал не_забвен_ый Иван Антонович был отлично усво__н русскими чиновниками.

Чиновнич_й город это всего лиш_ адм_нистративная контора по делам помещ_ков вот какой вывод напраш_вает_ся. Цвет губернского общ_ства люди н_сущие раз_ренье и гибель Росси_взятчн_ки бе_конечно чуждые государств_ным интересам. (245 слов)

4.2. Критерии оценки

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
 - краткое изложение;
 - цели и задачи;
 - изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
 - источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
 - анализ и толкование полученных в работе результатов;
 - выводы и оценки;
 - библиография и приложения.
- Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.
- Основные требования к оформлению доклада:
- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
 - все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
 - приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
 - единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
 - все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
 - рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
 - названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование предметной (цикловой) комиссии;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 20 -50 слайдов (1 балл).

2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);

3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе (реферата)

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении.

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему эссе (реферата) обучающиеся выбирают самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров

текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)

0 баллов	не аттестован
----------	---------------

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
А.В. Косоплечев
«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БОУД.02 ЛИТЕРАТУРА

реализуемой в пределах
программы подготовки специалистов среднего звена

на базе основного общего образования

по специальности
42.02.01 РЕКЛАМА

Социально-экономический профиль

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основании:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510;
- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;
- рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);
- примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);
- учебного плана по основной профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования - программе подготовки специалистов среднего звена по специальности «Право и организация социального обеспечения».

Рабочая программа дисциплины общеобразовательной подготовки разработана рабочей группой в составе: Патюлина Н.Д., преподаватель, к.ист.н., Суржикова Л.Ф., преподаватель, к.п.н., доцент

Руководитель основной профессиональной образовательной программы, преподаватель колледжа РГСУ

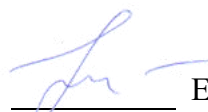


А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК. Протокол № 10 от 10 мая 2022 г.

Председатель ПЦК


(подпись)

Е.С. Матвеева

Рабочая программа дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Автономная некоммерческая организация
Культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Планируемые результаты освоения дисциплины.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	7
2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	7
2.2. Тематический план дисциплины	7
2.3. Содержание дисциплины	9
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	20
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	20
3.2. Информационное обеспечение обучения	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	22
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения дифференцированного зачета/ДФК	23
Перечень вопросов, выносимых для получения ДФК	23
Перечень вопросов, выносимых для получения дифференцированного зачета	24
4.2. Критерии оценки.....	26
5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	30

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Литература» (БОУД.02) относится к циклу дисциплин общеобразовательной подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО - ППССЗ по специальности 42.02.01 Реклама, квалификация выпускника – специалист по рекламе.

Дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования: Русский язык и литература

Является базовой дисциплиной.

Уровень освоения дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования – базовый.

Рабочая программа дисциплины БОУД.02. «Литература» имеет межпредметную связь с:

– общеобразовательными учебными дисциплинами Русский язык, Иностранный язык;

– профессиональными дисциплинами: «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык».

Изучение дисциплины БОУД.02 Литература завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности литературного языка, дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины БОУД.02 «Литература» обучающийся должен:

– знать:

нормы русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

изобразительно-выразительные возможности русского, родного (нерусского) языка; о системе стилей языка художественной литературы

– уметь:

владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владеть навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

Освоение содержания общеобразовательной дисциплины БОУД.02 «Литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
1.	личностные	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
2.	метапредметные	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		<p>исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: – учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>
3	предметные	<p>сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

	литера тура второй полови ны XIX в.												
3	Тема 3. Из зарубе жной литера туры	20	10	10	6	4							
4	Тема 4. Основ ные направ ления, темы и пробле мы русско й литера туры начала XX в.	20	10	10	6	4							
5	Тема 5. «Сереб ряный век» как культу рно- истори ческая эпоха.	20	10	10	6	4					1		
6	Тема 6. Особен ности русско й литера туры 20-х гг. XX в.	22	10	12	8	4							
7	Тема 7. Рус ская литера тура 30-х гг.	26	10	16	10	6							

	XX в. Сложность творческих поисков и писательских судеб												
8	Тема 8. Русская литература 40 – 90-х гг. XX в.	22	10	12	8	4							
9	Тема 9. Основные направления развития русской, мировой литературы конца XX – начала XXI вв.	24	10	14	10	4							
10	Тема 10. Проблемы и уроки литературы XX в.	22	10	12	8	4							
Общей объем	Итого часов	216	98	118	74	44						2	
	Всего часов	216											

2.3. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения
Тема 1. Русская литература первой половины XIX в.	<p>Общая характеристика русской литературы первой половины XIX в. Поэтические предшественники А.С.Пушкина: Г.Р.Державин, Н.М. Карамзин, В.А.Жуковский. А.С.Пушкин: личность, судьба, этапы творческого пути (с обобщением ранее изученного). Романтическая лирика поэта периода Южной и Михайловской ссылок. Тема поэта и поэзии в лирике А.С.Пушкина. Вольнолюбивая лирика А.С.Пушкина. «Петербургская повесть» А.С.Пушкина «Медный всадник». Роль вступления к поэме. Роман в стихах "Евгений Онегин" А.С. Пушкина.</p> <p>М.Ю. Лермонтов: личность, судьба, этапы творческого пути. Раннее творчество. Компаративный анализ образов лирических героев в поэзии Дж.Г. Байрона и М.Ю. Лермонтова (Д.Р. Киплинга). Молитва как жанр в лирике М.Ю. Лермонтова. «Маскарад» как романтическая драма. Конфликт героя со светским обществом. Роман "Герой нашего времени".</p> <p>Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество (с обобщением ранее изученного). Романтические произведения. «Вечера на хуторе близ Диканьки». Сатирическое и эпикодраматическое начала в сборнике «Миргород». «Петербургские повести» Н.В. Гоголя (обзор с обобщением ранее изученного). Образ «маленького человека» в «Петербургских повестях». Н.В. Гоголь « Невский проспект». "Шинель". Н.В. Гоголь «Портрет»: проблематика, поэтика, место в сборнике «Петербургские повести», «Мертвые души».</p>	1,2
Тема 2. Русская литература второй половины XIX в.	<p>Основные проблемы, характеристика прозы, поэзии, журналистики. Мировое значение русской классической литературы. И.А. Гончаров. Жизнь и творчество. Место романа «Обломов» в трилогии «Обыкновенная история», «Обломов», «Обрыв». И.А.Гончаров. «Обломов» как роман о любви. Авторская позиция и способы ее выражения в романе.</p> <p>А.Н. Островский: судьба, личность, литературно-театральное творчество. Драма «Гроза»: история создания, смысл названия, своеобразие конфликта. А.Н. Островский «Гроза». Протест Катерины против «темного царства». Споры литературных критиков вокруг драмы А.Н. Островского «Гроза». «Бесприданница». «Снегурочка».</p> <p>И.С. Тургенев : жизнь, судьба, творчество. Сборник</p>	1,2

	<p>«Записки охотника» и его место в русской литературе. И.С. Тургенев «Отцы и дети». Оппоненты Базарова, их нравственная и социальная позиция. Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети» в русской критике.</p> <p>Ф.И.Тютчев: жизнь , творчество, судьба. Единство мира и философия природы в лирике поэта. Политические и историко-философские взгляды Ф.И. Тютчева. Человек и история в лирике Ф.И.Тютчева. Любовная лирика Ф.И.Тютчева. Любовь как стихийная сила и «поединок роковой».</p> <p>А.А.Фет: жизнь, творчество, судьба. Жизнеутверждающее начало в лирике природы. Любовная лирика, импрессионизм поэзии А.А.Фета.</p> <p>А.К.Толстой: жизнь, творчество, основные темы, мотивы и образы поэзии.</p> <p>Н.А.Некрасов: жизнь, творчество, судьба. Судьба народа как предмет лирических переживаний народа. Героическое и жертвенное в образе разночинца-демократа. Н.А. Некрасов о поэтическом труде. Поэтическое творчество как служение народу. Тема любви в лирике Н.А. Некрасова. Ее психологизм и бытовая конкретизация. Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»: замысел, история создания, композиция поэмы.</p> <p>М.Е. Салтыков – Щедрин: личность, творчество. Проблематика и поэтика сказок. «История одного города»: история создания, жанр, композиция романа. Образы градоначальников.</p> <p>Л.Н. Толстой: жизнь, судьба, этапы творческого пути, духовные искания. Народ и война в «Севастопольских рассказах». Л.Н.Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»: история создания, особенности жанра, образ автора в романе.</p> <p>Л.Н.Толстой «Война и мир». Духовные искания князя Андрея Болконского.</p> <p>Ф.М. Достоевский: жизнь , судьба, этапы творческого пути, идейные и эстетические взгляды. Образ Петербурга в русской литературе. Петербург Достоевского. «Преступление и наказание»: история создания, жанр, особенности композиции.</p> <p>А.П. Чехов. Жизнь и творчество. Трилогия «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Отрицание автором бездуховной жизни. Проблематика и поэтика рассказов 1890-х годов. «Дом с мезонином», « Дама с собачкой», «Попрыгунья», «Душечка».</p> <p>Н.С. Лесков. Жизнь и творчество. «Очарованный странник»: поэтика названия, особенности жанра.</p>	
--	---	--

	Внешняя и духовная биография Ивана Флягина.	
Тема 3. Из зарубежной литературы	Семинар внеаудиторного чтения. Г. Ибсен. «Кукольный дом» как образец интеллектуальной социально-психологической пьесы-дискуссии.	1,2
Тема 4. Основные направления, темы и проблемы русской литературы начала XX в.	Основные направления, темы и проблемы русской литературы начала XX в. И.А. Бунин: жизнь, творчество, судьба. Философичность, лаконизм и изысканность лирики. И.А. Бунин «Господин из Сан-Франциско»: история создания, смысл названия, символика. Социальное, философское, эстетическое осмысление жизни. Тема любви в творчестве И.А. Бунина. Рассказы «Темные аллеи». «Легкое дыхание». «Чистый понедельник». Своеобразие лирического повествования. Психологизм и особенности внешней изобразительности. А.И. Куприн: жизнь, творчество. Автобиографический и гуманистический характер повести «Поединок». Мир природы и мир человека в повести «Олеся». Художественный мир рассказа «Гранатовый браслет». Проблематика, сюжетно-композиционные особенности, система образов. Максим Горький: жизнь, творчество. Ранние романтические рассказы. Рассказ «Макар Чудра». Особенности изображения характеров и обстоятельств. «Старуха Изергиль». Проблематика и особенности композиции рассказа.	1,2
Тема 5. «Серебряный век» как культурно-историческая эпоха.	«Серебряный век» как культурно-историческая эпоха. Сосуществование различных идеологических и эстетических концепций. В.Я Брюсов как основоположник русского символизма. Проблематика и стиль произведений В.Я. Брюсова. Избранные страницы творчества поэтов-символистов. Западноевропейские и отечественные истоки акмеизма. Н.С. Гумилев: личность, судьба, творчество. Проблематика и поэтика лирики. Футуризм как литературное направление. Поиски новых поэтических форм в лирике Игоря Северянина. А.А. Блок: жизнь, творчество. Темы и образы ранней лирики. «Стихи о Прекрасной Даме». Тема «страшного мира» в лирике А.А. Блока. Развитие понятия об образе-символе. Тема Родины в лирике А.А. Блока. Тема исторического пути России в цикле «На поле Куликовом». Поэма «Двенадцать»: жанр, стиль, композиция. «Двенадцать» - принятие судьбы или вызов поэта времени? Сложность художественного мира поэмы «Двенадцать». С. А. Есенин: жизнь, творчество, ранняя лирика. «Гой ты, Русь моя родная...», «Письмо матери». Тема Родины и природы в лирике С.А. Есенина. Тема любви в лирике С.А. Есенина. Уникальность	1,2

	«Персидских мотивов»: поэтика, активное использование напевного ритма восточного стиха. Тема быстротечности человеческого бытия в лирике С.А. Есенина	
Тема 6. Особенности русской литературы 20-х гг. XX в.	Особенности русской литературы 20-х гг. XX в. Тема революции и Гражданской войны в прозе 20-х гг. XX в. И.Э. Бабель. «Конармия»: трагическая правда о Гражданской войне. Социальная антиутопия в прозе 20-х гг. XX в. Роман-антиутопия Е.И. Замятина «Мы». Поэзия 20-х годов XX в. Русская эмигрантская сатира. В.В. Маяковский: жизнь, творчество. Художественный мир, характер ранней лирики. Маяковский и футуризм. Пафос революционного переустройства мира. Сатирический пафос лирики. Красота и сила чувства, выраженного в любовной лирике. Тема поэта и поэзии в творчестве В.В. Маяковского. М.А. Булгаков: жизнь, творчество, личность. Мастерство Булгакова-сатирика, Булгакова – драматурга. История создания, проблемы, жанр, композиция романа «Мастер и Маргарита». Сочетание фантастики с философско-библейскими мотивами. Москва и москвичи. Воланд и его свита.	1,2
Тема 7. Русская литература 30-х гг. XX в. Сложность творческих поисков и писательских судеб	А.П. Платонов: личность, судьба, творчество. Повесть «Сокровенный человек» (обзор). Утопические идеи «общей жизни» как основа сюжета повести «Котлован». А.А. Ахматова: эпоха, творчество, судьба. Раннее творчество поэтессы. Судьба России и судьба поэта в лирике поэтессы. А.А. Ахматова и А.С. Пушкин. Послеоктябрьская лирика А.А. Ахматовой. Драма поэта и народа, ее отражение в поэме «Реквием». Война и послевоенные годы. Итог жизни и творчества. «Поэма без героя». О.Э. Мандельштам: время, личность, творчество. Культурологические истоки и музыкальная природа эстетического переживания в лирике поэта. Трагический конфликт поэта и эпохи. М.И. Цветаева: время, личность, творчество. Тема творчества, поэта и поэзии в лирике М.И. Цветаевой. Любовная лирика. Тема Родины в лирике поэта. Очерк жизни и творчества. М.А. Шолохов: судьба, личность, творчество. Шолоховская концепция Гражданской войны в «Донских рассказах». «Тихий Дон» - роман-эпопея о всенародной трагедии на стыке эпох. Глубокое постижение автором исторических процессов, правдивое изображение Гражданской войны.	1,2
Тема 8. Русская литература 40-90-х гг. XX в.	Литература о Великой Отечественной войне: поэзия, проза, драматургия (обзор). Русская литература 2-й половины XX в. (обзор). Поэзия	1,2

	<p>1960-х гг. (обзор). Б.Л. Пастернак: судьба, личность, творчество. Основные темы и мотивы лирики. Философский характер лирики. «Доктор Живаго»: история создания, проблематика и художественное своеобразие романа, соединение эпического и лирического начал. Тема интеллигенции в романе. А.И. Солженицын: судьба, личность, творчество. Сюжетно – композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича». Характер героя как способ выражения авторской позиции. Человек и природа в повествовании в рассказах В.П.Астафьева «Царь-рыба». В.Г.Распутин. Судьба народа и природы в произведениях «Прощание с Матерой», «Пожар».</p>	
<p>Тема 9. Основные направления развития русской, мировой литературы конца XX – начала XXI вв.</p>	<p>Социально-философское осмысление современной цивилизации в мировой литературе (П. Зюскинд). «Разгадать грядущее стремясь...»: русская литература на современном этапе. Соотношение реалистических и постмодернистских тенденций в современной русской литературе. Дж.Б.Шоу: жизнь, творчество. Духовно-нравственные проблемы пьесы «Дом, где разбиваются сердца». Т.С.Элиот. Судьба, личность, творчество. Проблема «маленького человека» в стихотворении «любовная песнь Альфреда Пруфрока». Э.Ионеско: жизнь, творчество. «От разумного до безумного – один шаг...»: «Носорог» как драма абсурда. Э.М.Ремарк: судьба, личность, творчество. Роман «Три товарища»: герои романа как представители «потерянного поколения».</p>	1,2
<p>Тема 10. Проблемы и уроки литературы XX в.</p>	<p>«Большое видится на расстоянии...»: проблемы и уроки литературы XX в. Литературоведческий глоссарий. «Вечные темы» русской литературы.</p>	1,2

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Русская литература первой половины XIX в.

Цель: изучить соотношение жизненной правды и художественного вымысла в литературных произведениях. Конкретно-историческое и общечеловеческое значение произведений классической литературы. Художественный образ (индивидуальные образы, характерные, типичные, образы-мотивы, архетипы). Проблема соотношения образа и символа. Функции и историческая судьба художественного образа. Роды и жанры литературы и основные способы выражения авторского сознания.

Вопросы для самоподготовки:

- Любовь для Пушкина – лирика – предмет высокой поэзии:
- тема поэта и поэзии, мотивы смерти и бессмертия.

- Пушкин – создатель лирической концепции творчества. В ней он выразил свои представления о месте поэта в мире, о взаимоотношениях поэта и общества, о творческом процессе («Пророк», «Поэт и толпа», «Эхо», «Чернь», «К Н.Я. Плюсковой», «Поэт», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный» и др.);
- пейзажная лирика («Зимний вечер», «Зимняя дорога», «Зимнее утро», «Осень», «Туча», «К морю», «Вновь я посетил...», «Деревня» и др.);
- философские мотивы в лирике Пушкина.
- Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. Личность поэта и его лирический герой.
- Ранняя лирика Лермонтова, ее антикрепостнические и свободолюбивые мотивы.
- Идеальный, религиозный и художественный смысл творчества Гоголя.
- Петербург в изображении русских писателей.
- История создания поэмы «Мертвые души».
- Галерея образов помещиков в поэме Гоголя «Мертвые души».

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Тема 2. Русская литература второй половины XIX в.

Цель: изучить эстетические и нравственно-философские достижения русской литературы этого периода. Литература как выражение духовных исканий русского общества. Расцвет реализма в русской литературе; ее особая роль в жизни общества.

Вопросы для самоподготовки:

- Литература как выражение духовных исканий русского общества.
- Общественное движение 60-70-х, 80-90-х годов XIX века.
- Культура второй половины XIX века.
- Особенности литературного процесса.
- Журналистика и литературная критика.
- Жизнь и творчество И.А. Гончарова.
- «Обломов» как вершина творчества писателя.
- Очерк жизни. Литературная деятельность. Островский и театр.
- Жизнь и творчество И.С. Тургенева.
- Л.Н. Толстой – человек, мыслитель, общественный деятель, педагог, писатель: смысл жизни – служение людям. Страницы жизни.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос, Речеведческий анализ текста

Тема 3. Из зарубежной литературы

Цель: «Тот, кто хочет понять меня, должен знать Норвегию. Величественная, но суровая природа окружает людей там, на севере. Одинокая и изолированная жизнь – фермы разделены многими милями друг от друга – вынуждает их не обращать внимания на других, думать только о себе. Люди там становятся серьезными и самосозерцательными. Дома – каждый философ!»,

Вопросы для самоподготовки:

1. Драматургия Г. Ибсена.
2. Мотив «пилы».
3. «Кукольный дом» - противоречие между видимостью и сущностью современной жизни.
4. О прототипе образа Норы.
5. «Прогулки по местам великих вдохновений...»

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Тема 4. Основные направления, темы и проблемы русской литературы начала XX в.

Цель: Конец XIX - начало XX века как особый, переломный период в истории общественной и художественной жизни России. Крушение народнической идеологии, поиск новых идеологических концепций.

Вопросы для самоподготовки:

1. Сближение литературы и философии в осмыслении новой роли духовного начала в обществе.
2. Кризис позитивизма.
3. Дискуссии о судьбах реализма в русском искусстве и литературе.
4. Проблема «революция и интеллигенция».
5. Первые модернистские течения в литературе и искусстве.
6. Понятие о «неореализме».

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос, речеведческий анализ текста

Тема 5. «Серебряный век» как культурно-историческая эпоха.

Цель: изучить апокалиптические мотивы завершенности мира в произведениях писателей-символистов. Общедемократические идеалы, вера в творческие возможности человека, в будущее торжество социальной и нравственной справедливости. Новое осмысление отношений личности и общества, искусства и действительности в стилевой структуре русского реализма; выбор литературного героя, характер основных конфликтов художественного произведения. Философско-эстетические основы нового типа сознания, отношения к миру и человеку. Основные принципы символизма. Творческие дебюты поэтов-символистов. Конфликт старших и младших символистов. Очерк жизни и творчества К. Бальмонта. Очерк жизни и творчества В.Я Брюсова. Тема города будущего, будущего **человеческой** цивилизации в творчестве В.Я. Брюсова. Романтическое приятие русской национальной природы, утверждение радости бытия. Кризис символизма. Вопрос об отношении искусства к действительности, о значении и месте искусства в развитии русской национальной истории и культуры.

Вопросы для самоподготовки:

1. Философско-эстетические основы нового типа сознания, отношения к миру и человеку.
2. Предсимволизм. «Тихие песни» И.П. Анненского.
3. Теоретические основы символизма.
4. Экзистенциальные темы: Жизнь, Смерть, Бог.
5. Поэзия «старших символистов».
6. Реализация индивидуального домашнего задания: сообщение студента о биографии Бальмонта.
7. «Бальмонт не писал стихов, Бальмонт пел песни, и его слушала вся Россия». (Г. Адамович).
8. «Философия мгновения в лирике Бальмонта».
9. Лирический герой Брюсова.
10. Развитие и реализация образа мечты.
11. Условность исторических образов поэзии Брюсова. Образ «страшного мира».

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Тема 6. Особенности русской литературы 20-х гг. XX в.

Цель: изучить тему гражданской войны в русской литературе 20-х годов 20 века. Изучить социальную антиутопию в прозе 20-х гг. XX в. Роман-антиутопия Е. Замятина «Мы». Поэзия, русская эмигрантская сатира.

Вопросы для самоподготовки:

- Творчество И.Э. Бабеля.
- Общечеловеческое, вечное, родительское – угол художественного зрения писателя, под которым автор смотрит на события революции и Гражданской войны.
- Исторический глоссарий.
- Развитие жанра антиутопии в романе Е. Замятина «Мы».
- Судьба личности в тоталитарном государстве.
- Мечта Д-503.
- Проблема ответственности науки и людей науки перед обществом.
- Роман «Мы» в литературном контексте времени.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Тема 7. Русская литература 30-х гг. XX в. Сложность творческих поисков и писательских судеб

Цель: изучить жизнь, творчество, личность (формирование общественной позиции писателя, его художественного метода и творческой индивидуальности). Своеобразие произведений: эпическая широта, трагизм, сатира, лиризм, сочетание реальности и фантастики. «Мастер и Маргарита». Творческая история романа. Многоплановость композиции; взаимодействие двух потоков времени; прием «роман в романе». Проблема реализма и модернизма, сочетание конкретно-исторической и гротескно-фантастической образности. Образ Мастера. Тема совести и чести человека. Судьба проповедника гуманизма Иешуа и мотив трагической судьбы гуманистов в истории человечества.

Вопросы для самоподготовки:

1. Очерк жизни и творчества М.А. Булгакова.
2. Отражение новых реальностей быта, мира, человека в произведениях М. Булгакова.
3. Идеино-художественное своеобразие повести М.А. Булгакова «Собачье сердце».
4. История в романе Булгакова «Белая гвардия». Неизбежность трагичности судьбы человека в переломные моменты истории.
5. История создания, жанровое и композиционное своеобразие романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», система образов.
6. Проблема Добра и Зла в романе «Мастер и Маргарита».
7. Образ Мастера в романе Булгакова. Судьба творческой личности.
8. Тема любви в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
9. Изображение литературного мира 1920-1930 гг. на страницах романа.
10. Образ Иешуа и Пилата и их место в структуре романа «Мастер и Маргарита».
11. Мир реальности и мир фантастики в романе. Мастерство Булгакова-сатирика.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос, презентация

Тема 8. Русская литература 40-90-х гг. XX в.

Цель: изучить формирование личности поэта, значение его творчества и общественной деятельности. «По праву памяти». Сложность исканий лирического героя, воплощение их в духе классических традиций русской поэзии. Твардовский в годы Великой Отечественной войны. Работа во фронтовой печати: трагический пафос, идеи гуманизма. Духовный мир лирического героя («Дом у дороги», «За далью – даль»), образы «далей» современности и исторических «далей». «Вечные» темы (духовность, долг, совесть), философская лирика поэта, противоборство «жизни» как исторической справедливости бытия. Твардовский – редактор. Значение творчества Твардовского для русской литературы. Очерк жизни и творчества. Художественно-философское осмысление мира в его противоречиях, раздумья о человеке и природе, стремление проникнуть в тайны бытия. Незаконные репрессии, арест, ссылка, десятилетие вынужденного молчания Н. Заболоцкого. Послевоенное лирическое творчество. Расширение тематического диапазона, углубление и развитие социально-философских мотивов. Тема и образы природы в поздней лирике. Социальные, нравственные и эстетические мотивы. «Вечные» темы любви, жизни и смерти. Элегический характер позднего творчества. Единство и цельность художественного мира Заболоцкого.

Вопросы для самоподготовки:

1. Очерк жизни и творчества А.Т. Твардовского.
2. Поэма «Страна Муравия» - «потребность выразить свой взгляд на прошлое и ...»
3. Поэма «По праву памяти». История создания, жанровые особенности и идейное содержание.
4. Противоборство «жизни» как исторической справедливости бытия. Тема раскаяния и личной вины человека; тема памяти и забвения; тема исторического возмездия и тема «сыновней ответственности».
5. Идейно-художественное своеобразие поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин». Образ главного героя. Фольклорные мотивы в поэме; народность и новаторство поэмы.
6. Поэтические свидетельства истории. Лирика А.Т. Твардовского. «Вся суть в одном-единственном завете...»
7. «Исповедь сына века». Духовный мир лирического героя. «Дом у дороги», «За далью-даль». Образы «далей» современности и исторических «далей».
8. Философское осмысление природы – главная тема творчества Н.А. Заболоцкого («Прогулка»).
9. «Завещание» - бесконечная жизнь, непрерывный процесс метаморфоз, происходящих в бескрайнем мире. Пантеизм, ощущение божественного начала, пронизывающего мироздание.
10. «Сентябрь»: природа и человек, торжество в жизни красоты, духовности, истинно гуманных, человеческих начал (красота импрессионистична, красота недосказанности).
11. «Некрасивая девочка» - философско-эстетическая проблема – вопрос о сущности красоты – центральная в стихотворном творчестве.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Тема 9. Основные направления развития русской, мировой литературы конца XX – начала XXI вв.

Цель: Гуманизм пьесы, вера в творческие возможности человека.

Вопросы для самоподготовки:

- Особенность развития сюжета пьесы «Дом, где разбиваются сердца» Дж.Б. Шоу.
- Система образов пьесы.
- Художественное своеобразие финала пьесы.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Тема 10. Проблемы и уроки литературы XX в.

Цель: изучить «вечные темы» русской литературы, современный литературный процесс, пестрота «литературного пейзажа», «иная проза».

Вопросы для самоподготовки:

1. Художественный уровень сегодняшней авангардистской прозы: ощущение абсурдности бытия, отрицание истории, иерархии культурных ценностей, пародирование как главный принцип восприятия жизни и человека.
2. «Вечные темы» русской классической литературы.
3. Эсхатологические мотивы, вариации в прозе писателей разных поколений.
4. Писатели-постмодернисты.
5. «Задержанная» литература и ее место в литературной жизни в 90-е годы.
6. Современный русский роман.
7. Поэзия: трагический гуманизм раздумий и переживаний о судьбах страны, времени.
8. Драматургия и театр «новой волны».

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос, речеведческий анализ текста

Образец анализа поэтического произведения

Проведите лингвистический анализ стихотворения С.Есенина «Не жалею, не зову, не плачу». План анализа.

1. Внимательно и с выражением прочитайте стихотворение.
2. Проанализируйте синтаксическую структуру стихотворения:
 - 1) сколько предложений входит в него;
 - 2) каковы их микротемы, как они соотносятся между собой;
 - 3) каковы их синтаксические особенности (наличие инверсии, простые или сложные, союзные или бессоюзные, сложные или сложноподчиненные и пр.)?
3. Как соотносится синтаксическая структура стихотворения с делением на строфы и строки? (Это поможет понять смысловую структуру стихотворения, увидеть смысловые акценты.)
4. Обратите внимание на особенности пунктуации (употребление многоточий, тире, вопросительных и восклицательных конструкций), определите ее роль (как ритмико-интонационную, так и смысловую).
5. Обратите внимание на повторы:
 - синтаксический параллелизм;
 - лексические и корневые повторы;
 - повторы союзов;
 - анафорические и эпифорические повторы.Какую роль они играют: ритмико-мелодическую, эмоциональную, смысловую?
6. Проанализируйте рифмующиеся слова, создающие смысловые и эмоциональные акценты в стихотворении:
 - 1) в каких отношениях они находятся (сопоставление, противопоставление, усиление мысли или чувства, параллелизм и пр.);
 - 2) к какому разряду лексики они принадлежат:
 - по своему происхождению (устаревшие слова – архаизмы или историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, старославянизмы, галлицизмы и пр.);

- по эмоциональной окраске (окрашенная или неокрашенная лексика, экспрессивные и оценочные слова и пр.);
- по сфере употребления (общеупотребительные, диалектизмы, просторечные слова);
- 3) какова их экспрессивная, эмоциональная и логическая роль в стихотворении?
- 7. Проведите подобную лексическую работу во всем стихотворном тексте:
 - 1) выявите устаревшие слова или неологизмы, заимствованные слова, объясните их (при объяснениях используйте синонимию, морфемный и словообразовательный анализ и т.д.), определите их роль в данном тексте;
 - 2) найдите слова, употребляющиеся в переносном смысле: какие из них создают метафорические образы, какие используются для создания таких разновидностей метафоры, как метонимия, синекдоха, олицетворение и пр., какова смысловая роль этих тропов;
 - 3) какое чувство или настроение передают эмоционально окрашенные слова, повторяющиеся слова;
 - 4) определите морфологическую принадлежность повторяющихся слов, какая часть речи наиболее употребительна в стихотворении или той или иной его части, почему;
 - 5) найдите в стихотворении синонимы, антонимы, омонимы, перифразы, объясните их роль.
- 8. Проанализируйте использование других средств точности и выразительности речи: сравнительных оборотов, двойного отрицания, обращения, морфологических средств (повелительного или условного наклонения глагола, уменьшительных суффиксов существительного, кратких прилагательных и пр.), определите их роль в стихотворении.
- 9. Сопоставьте начало и конец стихотворения: часто они представляют собой лексико-грамматическую и смысловую соотнесенность.
- 10. Сделайте вывод об эмоционально-содержательном смысле стихотворения.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет русского языка и литературы, детской литературы».

Оборудование учебного кабинета: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом.

Технические средства обучения: видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 501 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6305-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488518>
2. Красовский, В. Е. Литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 650 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11359-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448571>

Дополнительные источники:

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492380>
2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492508>
3. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490595>
4. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Романова [и др.] ; под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490897>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знать: нормы русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;	Устный опрос Сообщение Доклад Презентация Речеведческий анализ текста Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических,

<p>изобразительно-выразительные возможности русского, родного (нерусского) языка; о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения Контрольные работы ДФК Дифференцированный зачет</p>
<p>Уметь: владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владеть навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>Устный опрос Сообщение Доклад Презентация Речеведческий анализ текста Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения Контрольные работы ДФК Дифференцированный зачет</p>

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения дифференцированного зачета/ДФК

Перечень вопросов, выносимых для получения ДФК

1. Г.Р. Державин – поэт, осуществивший поворот литературы к радостям и горестям земной жизни. Независимость его общественной позиции. Классические и реалистические элементы в творчестве поэта. (Чтение наизусть)
2. Образ России в поэме «Мертвые души» (изображение жизни народа: образы людей из народа, данные в комическом освещении, образ народа – богатыря, образ народа – творца).
3. Краткая характеристика творчества В.А. Жуковского. Романтизм как философия жизни и художественный мир произведений поэта. (Чтение наизусть).
4. Души «мертвые и живые» в поэме Н.В. Гоголя.
5. Основные мотивы и главные темы лирики А.С. Пушкина. Философское отношение к смыслу жизни, творчеству, любви, природе. (чтение наизусть).
6. А.Н. Островский – основоположник русского реалистического театра. Тема «горячего сердца» и «темного царства» в пьесах драматурга.

7. Социально-историческое и общечеловеческое значение нравственных проблем романа «Евгений Онегин» (цель и смысл жизни, губительность индивидуализма и эгоизма, идея верности любви и долгу).
8. Смысл заглавия пьесы «Гроза». Какую роль играет пейзаж в драме? Согласны ли вы с определением – «темное царство»?
9. В чем заключается историзм и энциклопедизм романа «Евгений Онегин»? Широта охвата действительности, единство эпического и лирического начал. «Евгений Онегин» как первый реалистический роман в русской литературе. (Чтение наизусть отрывка из романа)
10. Проблема человеческого достоинства в драме «Гроза». С чем борется героиня с «темным царством» или с чувством долга?
11. Татьяна – «милый идеал» нравственного долга, нерушимой супружеской верности. (С образом героини связано убеждение Пушкина в том, что человеку всегда доступно понимание возвышенных целей и возможность подняться над бездуховной средой). Сопоставьте письмо Татьяны с письмом Онегина.
12. Проблематика и конфликт драмы «Бесприданница».
13. Евгений Онегин – «лишний человек». В чем причина трагического итога жизненного пути Евгения Онегина?
14. Тема гибели тонко чувствующего, талантливого человека в грубом и жестоком мире. (Духовная драма Ларисы Огудаловой)
15. Обусловленность характера лирики М.Ю. Лермонтова особенностям времени и таланта (пафос вольности и протеста, чувство тоски и одиночества; жажда любви и гармонии).
16. Историко-философский смысл романа «Обломов». (Для чего приходит в этот мир человек, в чем смысл его жизни?)
17. «Герой нашего времени» - нравственно-психологический роман о трагедии незаурядной личности в условиях 30-х годов XIX в.
18. Типичен ли образ Андрея Штольца? («существование без труда и борьбы – неинтересно»)
19. Роль компоозиции произведения в раскрытии образа Печорина. В какой из повестей Печорин вызывает у вас большее осуждение, в «Бэле» или в «Максим Максимыч»? почему?
20. В чем трагедия жизни героя романа «Обломов»? Можно ли рассмотреть Обломова как национальный и больше – как общечеловеческий образ?
21. Печорин – герой своего времени, «умная ненужность» (основной конфликт романа – конфликт человека и среды, личности и общества)
22. Проблемы поколений, самовоспитания, жизненной активности и вечных человеческих ценностей в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
23. Анализ человеческой души как основа романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».
24. Идеиные разногласия Базарова и Кирсановых старших. Чьи взгляды являются прогрессивными?
25. Онегин и Печорин: проблемы несостоятельности индивидуализма, ответственность человека перед людьми.
26. Смысл названия романа И.С. Тургенева «Отцы и дети». Утверждение непреходящих духовных ценностей дворянской культуры.
27. Женские образы в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».
28. Нигилист Базаров как социально-психологический тип.
29. Идеино-художественное своеобразие, смысл названия поэмы «Мертвые души».
30. Тема «отцов и детей» в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
31. Единство сатирического и лирического начал, раздумья писателя о судьбах Родины в поэме «Мертвые души».

32. Печорин и Базаров как герои своего времени (Базаров и «лишние люди»).
33. Изображение помещичьего дворянства в поэме «Мертвые души» (первое впечатление о героях; особенности внешности, манеры поведения и речи; отношение к хозяйству, к окружающим; любимые занятия) жизненные цели).
34. Испытание любовью и смертью. Базаров и его родители. Каково отношение Тургенева к своему герою?

Перечень вопросов, выносимых для получения дифференцированного зачета

1. Чичиков и чичиковщина (эпоха, в которую сложился характер героя; жизненные цели и деятельность; Чичиков в сравнении с другими персонажами).
2. Научные, философские, политические, эстетические взгляды Базарова. Ваше отношение к нигилистическому мировоззрению.
3. Необычная судьба Ф.И. Тютчева – человека и поэта. Философские мотивы поэзии Ф.И. Тютчева (человек и природа, тема любви, судьба человечества, христианские мотивы).
4. Н.А. Некрасов – поэт «мести и печали». Главная задача поэзии – служение Родине и народу. Исповедь, проповедь и покаяние в лирике поэта.
5. Биография Чичикова – главный прием, показывающий формирование подлеца-приобретателя: «все сделаешь и все прошибешь на свете копеечкой».
6. «Стихи пленительные Фета» - поэта «чистого искусства». Проникновенное чувство родной природы, единство ее с человеком в поэзии А.А. Фета. Анализ стихотворения (по выбору), чтение наизусть
7. Н.С. Лесков. Характер и трагическая судьба русского человека. Борьба его за счастье, за право быть человеком. Самобытность языка писателя.
8. Утверждение непреходящих нравственных ценностей, неразрывной связи поколений в лирике Н.А. Заболоцкого. Художественная неповторимость стихотворений поэта. Анализ стихотворения.
9. Сатирическое обличие деспотизма, невежества власти и бесправия, покорности народа в романе М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города».
10. А.Т. Твардовский. Образ русского человека, русского характера в лирике поэта. «Я знаю, никакой моей вины...» Анализ стихотворения.
11. Многоплановость и сложность социально-психологического конфликта в романе «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского.
12. Б.Л. Пастернак. Человек, история и природа в лирике поэта (или романе «Доктор Живаго»). Анализ стихотворения.
13. Смысл теории Раскольникова. Социальные и философские истоки его бунта.
14. А.А. Ахматова. Тема народного страдания и скорби в поэме Ахматовой «Реквием». Лирика – высокая духовность, философичность и раздумья над смыслом жизни. Анализ стихотворения.
15. Идея христианского смирения, всепримиряющей любви как антитеза бунту Раскольникова. Проблема личной ответственности человека за судьбы мира.
16. Поэтический мир Марины Цветаевой. Анализ стихотворения.
17. «Мысль народная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир» (вопрос о смысле исторического процесса, о границах человеческой воли).
18. Образ России в поэзии А. Блока. Трагическое мироощущение лирического героя А. Блока. Анализ стихотворения.
19. Духовные искания героев романа Л.Н. Толстого «Война и мир».
20. Мотивы трагического одиночества и мечта о «вселенской любви» в лирике В.В. Маяковского. Анализ стихотворения.
21. Психологизм романа Л.Н. Толстого «Война и мир» (диалектика души, роль портретных деталей и внутренних монологов).

22. Тема Родины в лирике С.А. Есенина. Мечта о «чистой» любви – один из сквозных мотивов лирики Есенина. Анализ стихотворения.
23. Мечта о красоте человеческих чувств и отношений, отрицание пошлости, фальши, бездуховности, об ответственности человека за свою судьбу, о творческом труде как основе честной и чистой жизни в прозе А.П. Чехова.
24. Романтический мир раннего Блока. «Стихи о Прекрасной Даме». Анализ стихотворения.
25. Новаторство драматургии А.П. Чехова: отсутствие борьбы-интриги, психологический подтекст, символическая функция пейзажа, сложная жанровая природа пьес Чехова.
26. Поэзия Серебряного века. Символизм. В.Я. Брюсов. Анализ стихотворения.
27. Национальные истоки героев И.А. Бунина. «Живопись словом» - характерная особенность стиля писателя. Анализ эпизода из рассказа (по выбору).
28. Поэзия Серебряного века. «Поэзия как волшебство» в творчестве К.Д. Бальмонта.
29. Люди цивилизации и люди природы в рассказах А.И. Куприна. («Олеся», «Гранатовый браслет», «Гамбринус»).
30. Поэзия Серебряного века. Акмеизм. Мир образов Николая Гумилева. Анализ стихотворения.
31. Споры о предназначении человека, пафос активного отношения к жизни в ранних рассказах М. Горького.
32. Поэзия Серебряного века. Футуризм. Эгофутуризм Игоря Северянина. Анализ стихотворения.
33. Вопрос о правде в драме М. Горького «На дне». «Во что веришь – то и есть».
34. Духовная высота, предельность требований к жизни, острота антитезы в лирике О. Мандельштама. Анализ стихотворения.
35. Изображение Гражданской войны как трагедии народа в романе-эпопее М.А. Шолохова «Тихий Дон». Судьба Григория Мелехова как путь поиска правды жизни.
36. Судьба человека в суровых испытаниях, эпохи, мужество, сила духа :»Один день Ивана Денисовича» А.И.Солженицына.
37. Характерные черты времени в прозе А.П. Платонова.
38. Тема совести и чести в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Противостояние трагическим испытаниям действительности. Любовь героев как высокая духовная ценность.

4.2. Критерии оценки

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;

- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объём презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного,

делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающегося, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над эссе

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки эссе

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)

16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5.ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа РГСУ
А.В. Косоплечев
«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БОУД.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

реализуемой в пределах
программы подготовки специалистов среднего звена

на базе основного общего образования

по специальности
42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Форма обучения
Очная

Москва 2022 г

Рабочая программа учебной дисциплины **БОУД.03 «Иностранный язык»** разработана на основании:

– федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510;

– федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;

– рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

– примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

– учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 42.02.01 Реклама.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: Кочарян М.Г., Романова М.И., Матвеева Е.С.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы преподаватель Колледжа РГСУ

А.А.Вискунова

_____ (подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК. Протокол № 10 от 10 мая 2022 г.

Председатель ПЦК

_____ Матвеева Е.С.

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



_____ С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины	7
2.3. Содержание учебной дисциплины.....	7
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	13
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена.....	14
4.2. Критерии оценки ответов	16
5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	22

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины БОУД.03 Иностранный язык является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Иностранный язык» (БОУД.03) относится к циклу дисциплин общеобразовательной подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО - ППССЗ по специальности 44.02.01 «Реклама», квалификация выпускника – «Специалист по рекламе».

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования: Иностранный язык

Является базовой дисциплиной.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования – базовый.

Рабочая программа учебной дисциплины БОУД.03 Иностранный язык имеет межпредметную связь с:

– общеобразовательными учебными дисциплинами Русский язык, Литература, История, Обществознание (включая право);

– профессиональными дисциплинами Иностранный язык, Русский язык и культура речи.

Изучение учебной дисциплины БОУД.03 Иностранный язык завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины БОУД.03 «Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
 - воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
 - воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

В результате освоения учебной дисциплины БОУД.03 Иностранный язык обучающийся должен:

– знать/понимать:

- систему английского языка, грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка; социокультурную специфику англоговорящих стран; лингвистические формы и способы языкового выражения; национально-культурную специфику страны изучаемого языка
- уметь:
- использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, приобретенного словарного запаса;
 - использовать основные виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо),
 - использовать устное и письменное конструирование и интерпретацию связных текстов на английском языке по изученной проблематике;
 - строить речевое и неречевое поведение адекватно специфике страны изучаемого языка;
 - вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
 - компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
 - использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык» для решения различных проблем.

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины БД.02 «Иностранный язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
1.	личностные	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры; – сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли иностранного языка и культуры в развитии мировой культуры; – развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения; – осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на иностранном языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению; – готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием иностранного языка, так и в сфере иностранного языка;
2.	метапредметные	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; – владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации; – умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		разрешать конфликты; – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства
3.	предметные	-сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире; – владение знаниями о социокультурной специфике стран, изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и стран, изучаемого языка; – достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; – сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иностранных источников в образовательных и самообразовательных целях.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа, в том числе
Аудиторные занятия 118 часов, самостоятельная работа 26 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	118
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	118
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
<i>реферат, внеаудиторная самостоятельная работа</i>	26
Итоговая аттестация в форме <i>КСР- 1 семестр, дифференцированный зачет – 2 семестр</i>	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации						
		Всего	Самостоят. работа	Аудиторные занятия				Конт. раб.	Рефераты / эссе	Курсов. раб/ проект	Расчетно-графическая работа	Контр. точки	Зачет/дифф. зачет	Экзамен
				Всего	Лекционного типа	Семинарского типа	Лабораторные занятия							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Модуль 1	20	4	16		16						1		
2	Модуль 2	14	4	10		10						1		
3	Модуль 3	31	5	26		26		1				1		
4	Модуль 4	31	5	26		26						1		
5	Модуль 5	28	4	24		24						1		
6	Модуль 6	20	4	16		16		1				1		
Общий объем	Итого часов	144	26	118		118		1,2						
	Всего часов	144												

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения
Модуль 1	<p>Ознакомление обучающихся с алфавитом и правилами транскрипции.</p> <p>Сообщение информации о звуковом строе изучаемого языка: гласные звуки, согласные звуки, долгота и краткость гласных, редукция, палатализация, ассимиляция.</p> <p>Основные правила артикуляции гласных и согласных звуков.</p> <p>Основные правила чтения.</p> <p>Возраст. Профессия и род занятий. Хобби. Родственные отношения в семье.</p> <p>Число, падеж, род существительного.</p> <p>Существительное в роли определения.</p>	2

	<p>Количественные и порядковые числительные. Образование числительных.</p> <p>Личные, притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные, неопределенные местоимения.</p> <p>Действительный залог. Настоящее неопределенное время. Прошедшее неопределенное время. Будущее неопределенное время.</p>	
Модуль 2.	<p>Интонация в простом повествовательном, вопросительном и побудительном предложении. Ударение в слове. Фразовое ударение. Основные правила чтения.</p> <p>Описание внешности человека. Характер человека.</p> <p>Количественные и порядковые числительные. Образование числительных.</p> <p>Действительный залог. Настоящее неопределенное время. Прошедшее неопределенное время. Будущее неопределенное время.</p>	2
Модуль 3.	<p>Основные правила чтения. Предметы мебели и обстановка дома. Названия и назначение комнат. Описание дома/квартиры.</p> <p>Распорядок дня. Работа и учеба. Свободное время.</p> <p>Общие сведения о правилах употребления структур This is...; it is ...; what is; there is; there are.</p> <p>Личные, притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные, неопределенные местоимения.</p> <p>Действительный залог. Настоящее неопределенное время. Прошедшее неопределенное время. Будущее неопределенное время.</p>	2
Модуль 4.	<p>Виды транспорта. Путешествия. Ориентация в</p>	2

	<p>незнакомом городе. Отпуск.</p> <p>Типы магазинов. Товары и покупки.</p> <p>Действительный залог. Настоящее неопределенное время. Прошедшее неопределенное время. Будущее неопределенное время.</p> <p>Действительный залог. Настоящее продолженное время. Прошедшее продолженное время. Будущее передоложенное время.</p>	
Модуль 5.	<p>Продукты и блюда. Рецепты. Обед в кафе или ресторане. Здоровый образ жизни.</p> <p>Времена года. Явления природы. Погода.</p> <p>Степени сравнения прилагательных. Место прилагательных в предложении. Образование прилагательных.</p> <p>Действительный залог. Настоящее совершенное время. Прошедшее совершенное время. Будущее совершенное время.</p> <p>Действительный залог. Настоящее совершенное продолженное время.</p> <p>Глаголы can, may, must, should, need и их эквиваленты.</p>	2
Модуль 6.	<p>Жанры кинофильмов. Театральные жанры. Рецензии на фильм/ спектакль</p> <p>Действительный залог. Настоящее совершенное время. Прошедшее совершенное время. Будущее совершенное время.</p>	2

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Модуль 1

Цель: формирование у обучающихся коммуникативных компетенций по темам «Моя семья»; развитие у обучающихся учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами; развитие у обучающихся продуктивных грамматических навыков по темам «Существительное», «Числительное», «Местоимение», «Глаголы “to be”, “to have” в настоящем неопределенном времени».

Вопросы для самоподготовки:

1. Глагол “to be” в настоящем времени; личные и указательные местоимения.
 2. Множественное число существительных, повелительное наклонение.
 3. Глагол “to have” в Present Indefinite.
 4. Работа с текстом “Nick Brown” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
 5. Работа с текстом “My Family” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
- Работа с диалогами: чтение и составление собственных диалогов по образцам

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Алфавит и правила транскрипции.
2. Гласные звуки, согласные звуки, долгота и краткость гласных, редукция, палатализация, ассимиляция.
3. Основные правила артикуляции гласных и согласных звуков.
4. Число, падеж, род существительного. Существительное в роли определения.
5. Личные, притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные, неопределенные местоимения.

Модуль 2

Цель: формирование у обучающийся коммуникативных компетенций по темам «Внешность, характер»; развитие у обучающийся учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами; развитие у обучающийся продуктивных грамматических навыков по темам «Настоящее неопределенное время», «числительное».

Вопросы для самоподготовки:

The Present Indefinite Tense (утвердительные предложения).
The Present Indefinite Tense (вопросительные и отрицательные предложения).
Порядковые числительные.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

Интонация в простом повествовательном, вопросительном и побудительном предложении.
Ударение в слове. Фразовое ударение.
Количественные и порядковые числительные. Образование числительных.

Модуль 3

Цель: формирование у обучающийся коммуникативных компетенций по темам «Моя квартира», «Рабочий день»; развитие у обучающийся учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами; развитие у обучающийся продуктивных грамматических навыков по темам «Конструкция “there is/ there are”, «Неопределенные местоимения)», «Прошедшее неопределенное время».

Вопросы для самоподготовки:

1. Вводное “there” с глаголом “to be”; предлоги места.
2. “some”, “no”, “any” и их производные.
3. Работа с текстом “A Letter From My London Friend” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
4. “much”, “many”, “little”, “few”.

5. Тексты “The Grandfather”, “A Letter Home”.
6. The Past Indefinite Tense (правильные глаголы).
7. The Past Indefinite Tense (неправильные глаголы).
8. The Past Indefinite Tense (вопросительные предложения).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Основные правила чтения.
2. Общие сведения о правилах употребления структур This is...; it is ...; what is; there is; there are.
3. Личные, притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные, неопределенные местоимения.

Модуль 4

Цель: формирование у обучающийся прагматических умений, включающих способность ориентироваться в незнакомом городе, совершать покупки, соблюдать речевой этикет носителей языка; развитие у обучающийся навыков ознакомительного чтения на материале текстов: “Отдых, каникулы”, “Магазины, покупки”; развитие у обучающийся грамматических навыков по теме «Будущее неопределенное время», «Настоящее продолженное время», «Прошедшее продолженное время», «Будущее продолженное время»; развитие у обучающийся учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами.

Вопросы для самоподготовки:

1. The Future Indefinite Tense.
2. Придаточные предложения времени и условия.
3. Способы выражения отнесенности к будущему.
4. Работа с диалогом “Plans for the Summer Holidays” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
5. Оборот “to be going to” + Infinitive.
6. The Present Continuous Tense.
7. The Past Continuous Tense.
8. The Future Continuous Tense.
9. Работа с текстом “Shopping” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
10. Работа с диалогами: чтение и составление собственных диалогов по образцам.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Действительный залог.
2. Настоящее неопределенное время.
3. Прошедшее неопределенное время.
4. Будущее неопределенное время.
5. Настоящее продолженное время.
6. Прошедшее продолженное время.
7. Будущее передоложенное время.

Модуль 5

Цель: формирование у обучающийся коммуникативных компетенций по темам; «В кафе», «Погода», формирование умений устанавливать речевой контакт во время путешествия, соблюдать речевой этикет носителей языка; развитие у обучающийся грамматических навыков по теме «Степени сравнения прилагательных», «Настоящее совершенное время»,

«Модальные глаголы»; развитие у обучающийся учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами.

Вопросы для самоподготовки:

1. The Present Perfect Tense.
2. The Present Perfect Tense (в сравнении с The Past Simple Tense).
3. Работа с текстом “Meals in an English Family” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
4. The Present Perfect Continuous Tense.
5. Работа с диалогом “Dinner with Friends” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
6. The Present Perfect Continuous Tense (в сравнении с The Present Simple Tense).
7. Степени сравнения наречий.
8. Модальные глаголы и их эквиваленты (способность, умение, разрешение).
9. Модальные глаголы и их эквиваленты (долженствование).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Степени сравнения прилагательных.
2. Место прилагательных в предложении.
3. Образование прилагательных.
4. Действительный залог.
5. Настоящее совершенное время.
6. Прошедшее совершенное время.
7. Будущее совершенное время.

Модуль 6

Цель: формирование у обучающийся коммуникативных компетенций по теме “Театр, кино”; развитие у обучающийся грамматических навыков по теме «Прошедшее совершенное время», «Будущее совершенное время»; развитие у обучающийся учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами.

Вопросы для самоподготовки:

1. The Past Perfect Tense.
2. The Future Perfect Tense.
3. Работа с текстом “Going out for the evening” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
4. Работа с диалогом “Going out for the evening” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Действительный залог.
2. Настоящее совершенное время.
3. Прошедшее совершенное время.
4. Будущее совершенное время.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Иностранный язык»; «Лингафонный кабинет для занятий по иностранному языку».

Оборудование учебного кабинета: 110 стульев, 55 парт, преподавательский стол, преподавательский стул, доска, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации

Технические средства обучения: проектор EPSON; компьютер DEPO, монитор SAMSUNG E1720NR; экран PROJEKTA, колонки Inter-M, звукоусилитель SHOW-M, пульт EPSON, экран и имеющие выход в сеть Интернет.

Оборудование лингафонного кабинета: аналогово-цифровой лингафонный кабинет на 24 посадочных места, стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Аитов, В. Ф. Английский язык (A1-B1+) : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08943-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491941>

2. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489640>

Дополнительные источники:

1. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 213 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09886-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491346>

2. Минаева, Л. В. Английский язык. Навыки устной речи (I am all Ears!) + аудиоматериалы : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Минаева, М. В. Луканина, В. В. Варченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 199 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09747-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/507468>

Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

№ п/п	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
1.	Знать: о системе русского и английского языков, грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка; социокультурную специфику англоговорящих стран; лингвистические формы и способы языкового выражения; национально-культурную специфику страны изучаемого языка	Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике Доклад Презентация
2.	Уметь: использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, приобретенного словарного запаса; использовать основные виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), использовать устное и письменное конструирование и интерпретацию связных текстов на английском языке по изученной проблематике; строить речевое и неречевое поведение адекватно специфике страны изучаемого языка; вступать в коммуникацию и поддерживать ее; компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде; использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык» для решения различных проблем	Устный опрос Тестовые задания Контрольные работы Зачет

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

Пример контрольной работы:

TEST SEQUENCE OF TENSES

1. I knew that Mercury (be) the closest planet to the sun, but I didn't feel like answering the question.

- A was
- B is
- C had been

2. Mike hoped that his friend (help) him with this car.
 - A would help
 - B will help
 - C helped

3. We didn't know the score, but we were sure their team (lose) the game.
 - A has lost
 - B had lost
 - C lost

4. Yesterday Tom heard that his aunt (be ill) for five days.
 - A was ill
 - B has been ill
 - C had been ill

5. The children were afraid of making any noise – Mom (sleep).
 - A was sleeping
 - B slept
 - C had been sleeping

6. He gave all his money to me because he (trust) me.
 - A would trust
 - B trusted
 - C had trusted

7. We were told that Andrew (go) to enter that college.
 - A is going
 - B went
 - C was going

8. The police found out that Bob Slant (live) in London's suburbs at that time.
 - A had been living
 - B lives
 - C lived

9. My parents decided that we (celebrate) my birthday on Saturday.
 - A would celebrate
 - B shall celebrate
 - C celebrated

10. The pupil wasn't able to do the translation because he (not/know) some special terms.
 - A hadn't know
 - B didn't know
 - C doesn't know

11. Ann hasn't been informed that the lecture (not / take place) on Friday.
 - A hasn't taken place
 - B wouldn't take place
 - C won't take place

1. Change from Active into Passive:
 - They launch rockets from Cape Canaveral.
 - Cosmonauts do many experiments.
 - They recycle glass at this factory.
 - They teach foreign languages at school.

2. Put the verb into the needed tense form:
 - I (to see) her yesterday.
 - She (not to hear) of it yet.
 - They (to build) a new house now.
 - Usually he (to live) in New York.
 - There (to be) space cities in 2100.

3. Answer the question in the conditional (5 sentences):
What would you do if you met an alien?

Test Variant 2

1. Change from Active into Passive:
 - They make shoes at this factory.
 - The meteo stations watch hurricanes.
 - They recycle old papers here.
 - They learn poems by heart.

2. Put the verb into the needed tense form:
 - He (to finish) his project already.
 - We (to meet) last week.
 - They (to launch) rockets to Mars in 2020.
 - I (to watch) TV now.
 - She (to speak) English very well.

3. Answer the question in the conditional (5 sentences):
Where would you go if you had a time machine?

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной

негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- || титульный лист, содержание доклада;
- || краткое изложение;
- || цели и задачи;
- || изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- || источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- || анализ и толкование полученных в работе результатов;
- || выводы и оценки;
- || библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- || актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- || содержательность – 2 балла;
- || структура и оформление доклада – 1 балл;
- || четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- || умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- || точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - || наименование факультета;
 - || наименование кафедры;

- || тема презентации;
 - || фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - || фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - || год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
 4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
 5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в

письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийсяя, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийсяом-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийсяя имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийсяя задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихя и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)

13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**



УТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа РГСУ
А. В. Косоплечев

«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БОУД. 04 ИСТОРИЯ

реализуемой в пределах
программы подготовки специалистов среднего звена

на базе основного общего образования

по специальности
42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **БОУД.04 «История»** разработана на основании:

– федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510;

– федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;

– рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

– примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

– учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 42.02.01 Реклама.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: Серебрякова Е.П., Беседин С.А., Петухов А.Р.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы преподаватель Колледжа РГСУ

А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК.

Протокол № 10 от 10 мая 2022 г.

Председатель ПЦК гуманитарных и общественных дисциплин

З.К. Алиева

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
1.1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины.....	7
2.3. Содержание учебной дисциплины	11
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	22
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	43
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	43
3.2. Информационное обеспечение обучения	43
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ....	44
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена	45
4.2. Критерии оценки ответов.....	47
5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	52

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «История» (БОУД.04) относится к циклу дисциплин общеобразовательной подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО - ППССЗ по специальности 44.02.01 «Реклама», квалификация выпускника – «Специалист по рекламе».

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования: **Общественные науки**

Является базовой дисциплиной.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования – базовый.

Рабочая программа учебной дисциплины БОУД.04 История имеет межпредметную связь с:

– общеобразовательными учебными дисциплинами: Обществознание (включая право);

– профессиональными дисциплинами: Основы философии, Основы экономики, Социология.

Изучение учебной дисциплины БОУД.04. История завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «История» направлено на достижение следующих целей: формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности; формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки; усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе; развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления; формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество; воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России. В результате освоения учебной дисциплины БОУД.04 История обучающийся должен:

– знать/понимать:

о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

– уметь:

применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
 владеть навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
 вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины «БОУД.04 История» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
1.	личностные	сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну); становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
2.	метапредметные	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		практических задач, применению различных методов познания; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать; умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
3.	предметные	сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире; владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников; сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа, в том числе
Аудиторные занятия 114 часа, самостоятельная работа 30 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
лекционные занятия	62
лабораторные работы	0
практические занятия	52
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0

2.4	Раннее европейское средневековье V – XI века.	3		3	2	1									
2.5	Византийская цивилизация в Средние века.	2		2	1	1									
2.6	Арабо-мусульманский мир в Средние века.	2		2	1	1									
2.7	Славяне в ранней истории Европы.	2		2	1	1									
2.8	Древнерусское государство в контексте раннего европейского средневековья.	2		2	1	1									
Тема 3. Европейское средневековье XII–XV веков и становление Московского централизованного государства															
3.1	Русские земли в XII – XIII веках.	3		3	1	2									
3.2	Европейское средневековье XII–XV веков.	3		3	1	2									
3.3	Становление Московского централизованного государства.	4		4	2	2									
Тема 4. Московское царство в XVI–XVII веках в контексте развития европейской цивилизации нового времени															
4.1	Европа в период раннего нового времени.	5	1	4	2	2									
4.2	Московское царство в XVI веке. Становление самодержавия.	4	2	2	1	1									
4.3	Московское царство в XVII веке в контексте развития европейской цивилизации. нового времени	4	2	2	1	1									
Тема 5. «Век Просвещения». Российская империя в XVIII веке															

8.3	Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе.	4	1	3	2	1								
Общий объём	Итого часов	144	30	114	62	52								
	Всего часов	144												

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения
<p>Тема 1. Основы исторического знания. Специфика исторического пути развития России</p>	<p>Наука: определение, классификации, алгоритм научного исследования (гипотеза; верификация (проверка на достоверность); научная теория (концепция)). Историческая наука в системе научного знания, цели и задачи её изучения. Объект, предмет, методы, принципы исторической науки. Методы изучения истории: собственно исторические (хронологический, хронологически-проблемный, проблемно-хронологический, синхронистический и др.); общенаучные (классификации и др.), специальные (социологический и др.).</p> <p>Функции исторического знания: гносеологическая, мировоззренческая, воспитательная, прогностическая, практически - политическая.</p> <p>Историческое сознание: определение. Специальные и вспомогательные исторические дисциплины (хронология, палеография, нумизматика, топонимика и др.).</p> <p>Выдающиеся представители российской исторической науки. Основные направления современной исторической науки. Исторический источник – понятие, виды, методы изучения. Источники изучения истории: вещественные; письменные (архивные документы и материалы, документальные публикации, мемуары, периодическая печать), кино-фото-</p>	2

	<p>фонодокументы.</p> <p>Проблема методологии исторической науки. Различные пути к постижению и осмыслению отечественной и всемирной истории. Теория общественно-экономических формаций: основоположники, категориальный аппарат, основные общественно-экономические формации и их характеристика. Теория постиндустриального общества Д. Белла: этапы общественного развития, их характеристика. Модернизационная концепция: значение термина, эшелоны модернизационного развития, отличительные черты российской модернизации, социокультурные факторы, воздействующие на неё. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского (структура культурно-исторических типов, классификация, характеристика, этапы и перспективы развития), органическая теория общественного развития К.Н. Леонтьева, цивилизационная концепция О. Шпенглера.</p> <p>Проблема периодизации мировой истории. История России – неотъемлемая часть всемирной истории. Место и роль России в мировой истории. Факторы, влияющие на развитие российской цивилизации (геополитический, природно-климатический, социогосударственный, этнический, конфессиональный).</p>	
<p>Тема 2. Особенности становления государственности в мире. Древнерусское государство в контексте раннего европейского средневековья</p>	<p>Закономерности и основные этапы исторического развития. Первобытная история: теории антропогенеза (креационизм, эволюционизм), варианты периодизаций (археологическая, палеоантропологическая и др.), характеристика периодов, первобытные верования; предпосылки формирования государства. Государство: определение, предпосылки,</p>	<p>2</p>

	<p>причины, признаки возникновения.</p> <p>Специфика цивилизаций Древнего Востока и античности. Римская империя, её значение для будущих эпох. Процессы, смоделировавшие средневековую эпоху (Великое переселение народов, падение Западной Римской империи и другие). Варварские королевства.</p> <p>Проблемы этногенеза и ранней истории славян в исторической науке. Славянский мир в главных процессах эпохи. Славянские восточно-племенные союзы и их соседи. Древнерусская государственность в её качественных характеристиках. Древнерусское право и правовые акты. Верховная княжеская власть как проводник общинных интересов и продолжение общинной власти. Роль и значение народного самоуправления на Руси. Социальная организация древнерусского общества. Византийская цивилизация в Средние века. Вклад Византии в культурное развитие славянских народов.</p> <p>Феодализм Западной Европы и социально-экономический строй Древней Руси: сходства и различия. Властные традиции и институты в государствах Восточной, Центральной и Северной Европы в раннем средневековье. Эволюция восточнославянской государственности в IX–XII вв.: этапы развития, их характеристика. Христианизация Руси: причины, этапы. Значение принятия православного христианства для русской истории, культуры, менталитета, международного статуса. Культура Киевской Руси.</p> <p>Удельная Русь: причины и последствия феодальной раздробленности. Основные типы политико-экономического развития русских земель и княжеств (Северо-Восточная, Юго-Западная Русь,</p>	
--	---	--

	<p>Великий Новгород). Нарастание темпов политического дробления с параллельным развитием идеи национально-государственного единства. Идейное наследие Киевской Руси в определении вектора дальнейшего развития. Русская Православная Церковь и её политика консолидации русских земель. Внешнеполитическое положение Руси в IX–XII вв. Взаимоотношения с Византией, странами Западной Европы, кочевыми народами. Крестовые походы и изменение системы международных торговых путей. Культура домонгольской Руси.</p>	
<p>Тема 3. Европейское средневековье XII–XV веков и становление Московского централизованного государства</p>	<p>Средневековье как стадия исторического процесса в Западной Европе, на Востоке и в России: производственные отношения, политические системы, идеология и социальная психология. Изменение мировой геополитической ситуации и усиление центробежных тенденций в развитии европейских государств.</p> <p>Империя Чингисхана – становление, структура, цели. Нашествие Батыя на Русь. Вторжение крестоносцев. Борьба русского народа против иноземных завоевателей. Роль татаро-монгольского нашествия и ордынского ига в русской истории, их экономические и политические последствия.</p> <p>Становление новых форм политических традиций в XIII–XIV вв.: русские земли под властью Орды, Великое княжество Литовское и Русское. Специфика взаимоотношений. Северо-Восточная Русь в XIV в.: борьба новых центров за политическое доминирование. Литва и Москва в конкурентном противостоянии за общерусское лидерство. Борьба за освобождение русских земель от власти Орды. Безусловное преобладание Москвы и</p>	<p>2</p>

	<p>трансформация политики литовских князей. Причины успехов Москвы. Роль Русской Православной Церкви в главных политических событиях эпохи. Ликвидация московскими князьями лествичной системы власти, утверждение династического принципа наследования. Присоединение к Москве и уничтожение последних оплотов удельности и боярской республиканской независимости. Отвоевание у Литвы срединных и ряда западнорусских земель.</p> <p>Свержение золотоордынского ига. Завершение объединения Северо-Восточной Руси вокруг Москвы. Образование единого Российского государства. Преобразование московского политического строя, самодержавное укрепление. Изменение состава знати, последовательное уничтожение удельных прав, распространение помещичьего дворянского землевладения, формирование органов управления централизованного государства. «Судебник» Ивана III 1497 г. Изменение положения крестьян: причины, последствия. Становление Московского княжества как самостоятельного субъекта международной политики.</p> <p>Автокефалия Русской Православной Церкви, падение Византии и превращение Москвы в центр православного мира. Начало оформления официальной идеологии обновлённой русской государственности («Москва – третий Рим»).</p>	
<p>Тема 4. Московское царство в XVI–XVII веках в контексте развития европейской цивилизации нового времени</p>	<p>Европа в начале Нового времени: факторы развития рыночных отношений и их влияние на мировые процессы. Великие географические открытия. Возвышение западного мира и начало колониальной эксплуатации. Эпоха Возрождения, Реформация и</p>	<p>2</p>

	<p>религиозные войны в Европе. Становление рационалистического, индивидуалистского мировоззрения европейца. Общественно-политические теории естественного права и общественного договора как предтечи европейского либерализма. Абсолютизм и представительная система как варианты достижения социальной стабильности.</p> <p>Социально-экономическое развитие Руси к началу царствования Ивана IV, идеологические основы русской государственности. Роль Земских соборов в системе власти. Оформление сословно-представительной монархии и военно-тяглого строя московского государства. Реформы Ивана IV: военные, центрального и местного управления, правовой системы. Принцип симфонии священства и царства: идеал и практика. Внешняя политика Ивана Грозного. Территориальное расширение Московского царства на Востоке. Значение русской колонизации. Ливонская война. Опричнина – мотивы, цели, идейное обоснование, практика, эволюция опричной политики. Итоги и последствия правления Ивана IV Грозного. Образ грозного царя в русской историографии. Учреждение Патриаршества в Русском государстве.</p> <p>Социально-экономический и политический кризис конца XVI в. – начала XVII в. Смутное время в России: предпосылки, поводы. Польско-шведская интервенция и консолидация русского общества. Значение итогов Смутного времени для определения констант русского национального самосознания. Московское царство при первых Романовых. Экономические, социально-политические и духовные предпосылки преобразования традиционного</p>	
--	--	--

	<p>общества в России. Начало товарного мануфактурного производства. Складывание всероссийского рынка и преодоление остатков раздробленности в экономике. Освоение Сибири. Соборное Уложение 1649 г., социально-сословное представительство на Земских соборах, система государственного управления. Мировая тенденция к территориальному расширению государств и её проявление в России. Воссоединение Украины с Россией. Церковный раскол. Нарушение принципа симфонии священства и царства: причины, развитие, итоги и последствия. Культура Московской Руси.</p>	
<p>Тема 5. «Век Просвещения». Российская империя в XVIII веке</p>	<p>XVIII век в европейской и мировой истории. Россия в эпоху Петра I. Предпосылки, цели петровских преобразований. Главные реформы петровской эпохи: цели, содержание, характер взаимосвязи. Индустриальный скачок на феодально-крепостной основе. Промышленная политика. Новые отрасли и районы размещения промышленности. Формы и методы государственного регулирования экономики. Протекционизм. Государственное, административно-территориальное управление. Начало Синодального этапа в истории Русской Православной Церкви. Обмирщение общественной жизни, культуры и быта. Социальная политика. Создание системы государственного образования. Развитие естественнонаучных и технических знаний как государственная задача.</p> <p>Формирование имперской политики, внешнеполитическая доктрина Петра I. Северная война и изменение геополитического положения России. Превращение России в мировую державу,</p>	<p>2</p>

	<p>упрочение международного авторитета страны. Абсолютистская, военно-бюрократическая модель общественно-государственного устройства как результат преобразовательной деятельности Петра I. Оформление абсолютной монархии, её характерные черты и отличие от западноевропейского абсолютизма. Непосредственные результаты и стратегические последствия петровской революции. Научные дискуссии о результатах деятельности Петра I. Российская империя в эпоху дворцовых переворотов.</p> <p>Европейское Просвещение (истоки мировоззрения, идеология, общественно-политические теории) и его влияние на мировое развитие. Феномен просвещённого абсолютизма. Великая Французская революция как логическое завершение и воплощение идей Просвещения. Правление Екатерины II. «Просвещённый абсолютизм» в России: его характерные черты, особенности и противоречия. Реформы территориально-административного управления. Поземельно-передельная община как основная форма крестьянского землепользования. Ужесточение системы крепостного права. Стихийные народные движения. Развитие отечественной промышленности и торговли. Дворянское предпринимательство. Истоки и сущность дуализма внутренней политики. Изменение геополитического положения в Восточной Европе. Рост внешнеполитического и военного могущества России. Борьба России за выход к Чёрному морю и её итоги. Российская империя как исторический феномен, основные черты российской имперской модели государственности. Культура России в эпоху</p>	
--	--	--

	Просвещения.	
<p>Тема 6. На пути к индустриальному обществу: XIX век в мировой и российской истории</p>	<p>Место и роль XIX века в мировой и российской истории: основные тенденции развития. Начало борьбы за сферы влияния и гегемонию в Европе. Отечественная война 1812 года. «Священный союз» и новый облик Европы. Россия как гарант европейского равновесия. Промышленный переворот в Европе и России: общее и особенное. Начало процесса создания индустриального общества. Общественно-политическое сознание европейских народов. Кризис абсолютистских режимов. Буржуазные революции и антифеодальные движения в Европе. Ограничение абсолютизма и отмена крепостного права как основные социополитические доминанты XIX века. Политика «просвещённого абсолютизма» в России в царствование Александра I. Правительственные конституционные проекты, планы буржуазных преобразований. Бюрократические реформы Николая I. Государственная идеология. Эволюция общественного движения в России. Россия и Запад – дискуссии о путях развития. Факторы, влияющие на развитие общественной мысли. Российское государство в системе международных отношений во второй половине XIX в. Восточная (Крымская) война: причины, характер, итоги и последствия.</p> <p>Реформы Александра II в контексте общемирового развития. Утверждение буржуазных отношений в промышленности. Существование общинного строя в деревне: социополитические и культурные особенности.</p> <p>Общественно-политическая борьба вокруг проблемы исторического выбора во второй половине XIX в. Духовные ценности европейской цивилизации и особенности российского менталитета.</p> <p>Внутренняя и внешняя политика Александра III. Особенности формирования российского</p>	<p>2</p>

	<p>многонационального государства. Политика России на Кавказе и в Туркестане. Цивилизационные различия и социокультурный облик народов, населяющих российскую империю. Национальный вопрос во второй половине XIX в. и политика царского правительства. Русская культура XIX века и её вклад в мировую культуру.</p>	
<p>Тема 7. Россия и окружающий мир в XX веке: парадигмы развития</p>	<p>Роль XX столетия в мировой истории. Россия на стадии монополистического капитализма. Аграрная реформа П.А. Столыпина. Революция 1905–1907 гг. в России.</p> <p>Неравномерность и противоречивость мирового развития на рубеже XIX–XX вв. Обострение проблемы разделения сфер влияния и передела мира. Российская империя и Первая мировая война: мировой баланс сил и национальные интересы. Распад Российской империи, образование конгломерата независимых государств на её территории. Российская революция как часть общеевропейского кризиса.</p> <p>Гражданская война и интервенция, победа сторонников Советской власти. Российская эмиграция 20 – 30-х гг. XX века как исторический феномен.</p> <p>Между двумя мировыми войнами: основные тенденции социально-экономического и политического развития мира. Мировой экономический кризис конца 20-х – начала 30-х годов XX века: варианты преодоления.</p> <p>Советская Россия: модели социалистического строительства. Причины сближения независимых государств на территории бывшей Российской империи, образование СССР. Курс на строительство социализма в одной стране, его последствия. Феномен советского общества – массовое сознание, социальная структура, культурный, нравственный потенциал.</p> <p>Внешнеполитическая стратегия</p>	<p>2</p>

	<p>СССР между мировыми войнами. Экспансия нацистско-милитаристского блока в 30-е годы XX в. Вторая мировая война как продолжение кризиса международных отношений. Великая Отечественная война. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма. Итоги и геополитические последствия Второй мировой войны. Послевоенное устройство и поляризация послевоенного мира. Вступление мировой цивилизации в эпоху научно-технической революции, её последствия. Усиление конфронтации двух мировых систем. Крах колониальной системы, неоколониализм.</p> <p>Интеграционные процессы в послевоенной Европе, экономическая глобализация. Доминирующая роль США в мировой экономике. Трудности послевоенного переустройства в СССР. Создание социалистического блока. Особенности социально-экономического, политического и духовного развития страны со второй половины 50-х – до начала половины 80-х гг. XX в. Технологическое отставание стран Восточного блока.</p> <p>Противоречивый характер, непродуманность целей и задач перестройки. Попытка государственного переворота 1991 г. Усиление политической борьбы в Советском Союзе. Распад СССР и образование СНГ.</p>	
<p>Тема 8. Россия и мир на рубеже XX–XXI вв.</p>	<p>Россия в 1990-е годы: изменения экономического и политического строя страны. Отказ от социалистических идеалов и смена модели общественного развития. Либеральная концепция российских реформ: переход к рынку, формирование гражданского общества и правового государства. Изменение социальной структуры общества: формирование новых классов и социальных групп, рост имущественной дифференциации.</p>	<p>2</p>

	<p>Сокращение доли национального дохода на душу населения. Общая характеристика демографической ситуации. Нарастание социальной напряжённости. Экономический и социальный кризис, конфликты законодательной и исполнительной ветвей власти. Конституционный кризис в России 1993 г. и демонтаж системы власти Советов. Становление парламентаризма. Конституция 1993 г. Поиски путей оптимального общественного развития. Наука, культура и образование в новых условиях: задачи, проблемы, противоречия.</p> <p>Информационная революция и становление информационного общества. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Глобализация мирового экономического, политического и культурного пространства. Антиглобализм. Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе. Региональные и глобальные интересы России. Социально-экономическое положение РФ в первое десятилетие XXI в. Проблемы дальнейшей демократизации политической системы в условиях малочисленности средних слоев. Мировой финансовый, экономический кризис и Россия. Россия в системе международных отношений, проблемы национальной безопасности страны. Мировое сообщество и глобальные проблемы современности, пути их решения.</p>	
--	---	--

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Основы исторического знания. Специфика исторического пути развития России

Цель: усвоение знаний о сущности, структуре учебной дисциплины «История», её месте в системе социально-гуманитарных наук, принципах, методах исследования, позволяющих осуществить постановку проблем, обосновывать гипотезы; формирование представления о специфике природно-климатических, геополитических, социогосударственных, конфессиональных, этнических условий развития российской цивилизации, что позволяет выявить движущие силы и закономерности исторического процесса (ПК-4,2), способствует овладению культурой научного мышления.

Вопросы для самоподготовки:

1. История как наука: объект, предмет, источники, методы, принципы, функции. Историческое сознание. Периодизация всемирной истории.
2. Проблема методологии истории: цивилизационный и стадийный подходы (формационная, модернизационная концепции, теория постиндустриального общества).
3. Специфика исторического пути России: спорные проблемы, определяющие факторы (геополитический, природно-климатический, социогосударственный, этнический, конфессиональный).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум, доклады

Задание 1. Заполните таблицу «Российская историческая наука XVIII в. – начала XXI в.» (указав двух – трёх историков (по выбору обучающийся)).

№	Фамилия, имя, отчество историка	Годы жизни	Основные труды	Базовые положения концепции	Периодизация истории России
1.					

Задание 2. Составьте таблицу, отражающую концептуальные положения формационного и цивилизационного подходов к изучению истории по вопросам:

- а) экономики;
- б) культуры;
- в) взаимодействия человека и государства.

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Российская историческая наука XVIII в. – начала XXI в. Анализ исторических концепций по выбору обучающийся. Периодизация отечественной истории.
2. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
3. Цивилизация и культура: теория культур О. Шпенглера.

Тема 2. Особенности становления государственности в мире. Древнерусское государство в контексте раннего европейского средневековья

Цель: усвоение знаний о закономерностях и начальных этапах исторического развития человеческой цивилизации, развивающих способность понимания движущих сил исторического процесса; совершенствование навыков устной и письменной коммуникации на русском языке; формирование (на основе привлечения разноплановых источников информации представления об истоках, ранней истории Древнерусского государства, дискуссионных вопросов указанного исторического периода.

Вопросы для самоподготовки:

1. Периодизация всемирной и отечественной истории. Специфика цивилизаций древности.
2. Происхождение, расселение и ранние политические объединения восточных славян. Древнерусское государство (IX–XII вв.): причины образования, этапы развития, их характеристика.
3. Феодализм Западной Европы и социально-экономический строй Древней Руси: сходства и различия.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум, подготовка докладов в виде презентаций

Задание 1. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Специфика цивилизаций (государство, общество, культура) Древнего Востока и Античности.
2. Этнические истоки Древнерусской государственности.
3. Государственные деятели Древней Руси.
4. Характеристика западноевропейской цивилизации раннего средневековья (V–XI вв.).

Задание 2. Составьте обобщающую схему по теме «Международное признание Руси. X век» по графам: «В орбите отношений» и «Вне сферы отношений».

Задание 3. Анализ источника.

Поучение Владимира Мономаха. Подготовка текста О. В. Творогова, перевод и комментарии Д. С. Лихачева // Электронные публикации Института русской литературы РАН [Электронный ресурс]: URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=4874>

«Я, худой, дедом своим Ярославом, благословенным, славным, нареченный в крещении Василием, русским именем Владимир, отцом возлюбленным и матерью своею из рода Мономахов... и христианских ради людей, ибо сколько их соблюл по милости своей и по отцовской молитве от всех бед! Сидя на санях, помыслил я в душе своей и воздал хвалу Богу, который меня до этих дней, грешного, сохранил. Дети мои или иной кто, слушая эту грамотку, не посмейтесь, но кому из детей моих она будет любя, пусть примет ее в сердце свое и не станет лениться, а будет трудиться.

Прежде всего, Бога ради и души своей, страх имейте Божий в сердце своем и милостыню подавайте нескудную, это ведь начало всякого добра. Если же кому не любя грамотка эта, то пусть не посмеются, а так скажут: на дальнем пути, да на санях сидя, безлепицу молвил. <...>

Всего же более убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите и подавайте сироте и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека. Ни правого, ни виновного не убивайте и не повелевайте убить его; если и будет повинен смерти, то не губите никакой христианской души. Говоря что-либо, дурное или хорошее, не клянитесь Богом, не креститесь, ибо нет тебе в этом никакой нужды. Если же вам придется крест целовать братии или кому-либо, то, проверив сердце свое, на чем можете устоять, на том и целуйте, а поцеловав, соблюдайте, чтобы, преступив, не погубить души своей. Епископов, попов и игуменов чтите, и с любовью принимайте от них благословение, и не устраняйтесь от них, и по силам любите и заботьтесь о них, чтобы получить по их молитве от Бога. Паче же всего гордости не имейте в сердце и в уме, но скажем: смертны мы, сегодня живы, а завтра в гробу; все это, что ты нам дал, не наше, но твое, поручил нам это на немного дней. И в земле ничего не сохраняйте, это нам великий грех. Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев. В доме своем не ленитесь, но за всем сами наблюдайте; не полагайтесь на тиуна или на отрока, чтобы не посмеялись приходящие к вам, ни над домом вашим, ни над обедом вашим. На войну выйдя, не ленитесь, не полагайтесь на воевод; ни питью, ни еде не предавайтесь, ни спанью; сторожей сами наряживайте, и ночью, расставив стражу со всех сторон, около воинов ложитесь, а вставайте рано; а оружия не снимайте с себя второпях, не оглядевшись по лености, внезапно ведь человек погибает. Лжи остерегайтесь, и пьянства, и блуда, от того ведь душа погибает и тело. Куда бы вы ни держали путь по своим землям, не давайте отрокам причинять вред ни своим, ни чужим, ни селам, ни посевам, чтобы не стали проклинать вас. Куда же пойдете и где остановитесь, напоите и накормите нищего, более же всего чтите гостя, откуда бы к вам ни пришел, простолюдин ли, или знатный, или посол; если не можете почтить его подарком, — то пищей и питьем: ибо они, проходя, прославят человека по всем землям, или добрым, или злым. Больного навестите,

покойника проводите, ибо все мы смертны. Не пропустите человека, не поприветствовав его, и доброе слово ему молвите. Жену свою любите, но не давайте им власти над собой. А вот вам и основа всему: страх Божий имейте превыше всего.

Если не будете помнить это, то чаще перечитывайте: и мне не будет стыдно, и вам будет хорошо.

Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь – как отец мой, дома сидя, знал пять языков, оттого и честь от других стран. Лениость ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее, прежде всего к церкви: пусть не застанет вас солнце в постели. Так поступал отец мой блаженный и все добрые мужи совершенные. На заутрене воздавши Богу хвалу, потом на восходе солнца и увидев солнце, надо с радостью прославить Бога и сказать: «Просвети очи мои, Христе Боже, давший мне свет твой прекрасный». И еще: «Господи, прибавь мне год к году, чтобы впредь, в остальных грехах своих покаявшись, исправил жизнь свою»; так я хвалю Бога и тогда, когда сажусь думать с дружиною, или собираюсь творить суд людям, или ехать на охоту или на сбор дани, или лечь спать: спанье в полдень назначено Богом; по этому установленью почивают ведь и зверь, и птица, и люди».

В чём князь Владимир II Мономах видит основу нравственности? Какими чертами по мнению князя должен обладать правитель? Как представленный фрагмент исторического источника характеризует менталитет жителей Древней Руси? Свой ответ аргументируйте письменно.

Тема 3. Европейское средневековье XII–XV веков и становление Московского централизованного государства

Цель: усвоение знаний о средневековой эпохе как определённой стадии исторического процесса в Западной Европе, на Востоке и в России, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса формирование (на основе привлечения разноплановых источников информации представления об особенностях, этапах становление Московского централизованного государства, причинах и последствиях данного процесса, что призвано содействовать развитию навыка самостоятельного анализа, культуры научного мышления, умению логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, вести полемику и дискуссии.

Вопросы для самоподготовки:

1. Удельная Русь. Причины, общая характеристика политической раздробленности. Основные типы политико-экономического развития русских земель и княжеств (Северо-Восточная, Юго-Западная Русь, Великий Новгород).
2. Русские земли в XIII веке: экспансия с Востока и Запада. Влияние монголо-татарского ига (1240–1480) на судьбу страны.
3. Великое княжество Литовское и Русское в XIII–XVI вв. Русские земли в составе княжества.
4. Причины, предпосылки, этапы становления Российского централизованного государства. Отличие российской централизации от аналогичных процессов в Западной Европе.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум, доклады

Задание 1. Укажите определение следующих понятий

- Методология истории
- История
- Исторический источник
- Берестяные грамоты

- Закупы
- Полюдь
- Фреска
- Баскак

Задание 2. Сопоставьте название вспомогательной исторической дисциплины и объект её изучения:

- | | |
|-----------------|-----------------------------|
| 1. геральдика, | A. денежные системы, |
| 2. палеография, | B. системы мер, |
| 3. метрология, | C. рукописи, |
| 4. нумизматика, | D. печати, |
| 5. топонимика, | E. гербы, |
| 6. сфрагистика, | F. системы летосчисления, |
| 7. хронология. | G. географические названия. |

Задание 3. Разработайте синхронистическую таблицу по всеобщей истории, взяв за основу события на Руси в первой половине XIV века.

Задание 4. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Религиозные аспекты политики московских князей во второй половине XV – первой трети XVI вв.
2. Власть и общество Византийской империи.
3. Феодалные отношения в Западной Европе. Особенности феодализма в России.

Тема 4. Московское царство в XVI–XVII веках в контексте развития европейской цивилизации нового времени

Цель: усвоение знаний об особенностях развития Московского царства в XVI – XVII веках в контексте развития европейской цивилизации нового времени, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, а также способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации; в рамках проведения контрольной точки проверка способности осуществлять коммуникации на русском языке, логически верно, аргументировано и ясно строить речь, уровня общей культуры научного мышления.

Вопросы для самоподготовки:

1. Европа в начале нового времени. Первые буржуазные революции.
2. Внутренняя и внешняя политика Ивана IV (1533–1584). Оценка правления Ивана IV в российской историографии. Смутное время в России (конец XVI – начало XVII в.): причины, основные этапы, итоги. Проблема исторического выбора пути развития.
3. Первые Романовы (1613–1682). Экономические и социально-политические предпосылки преобразования традиционного общества в России.
4. Основные этапы становления крепостного права в России (от Судебника Ивана III (1497 г.) до Соборного уложения 1649 г.).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: тест, практикум, доклады

Задание 1. Тест для блиц-опроса

1. Назовите дату объединения киевских и новгородских земель, которую принято считать созданием Древнерусского государства:
 - а) 862;

- б) 882;
 - в) 892.
2. Кто является автором «Повести временных лет»:
- а) Пимен;
 - б) Нестор;
 - в) Иов.
3. В правление, какого древнерусского князя был построен Софийский собор в Киеве?
- а) Владимира Мономаха
 - б) Ярослава Мудрого
 - в) Андрея Боголюбского
4. Прочитайте фрагмент летописи и определите, о чём идет речь:
«Сказали руси чудь, словени, кривичи и весь: «Земля наша велика и обильна, а наряда в ней нет. Приходите княжить и владеть нами!»:
- а) основание Киева;
 - б) призвание варягов;
 - в) походе на Константинополь.
5. Рядовичами в Древней Руси называли:
- а) дружинников князя;
 - б) людей, заключивших с господином договор;
 - в) человека, обрабатывающего долг.
6. Договор с Византией в 911 г. был подписан русским князем:
- а) Олегом;
 - б) Игорем;
 - в) Рюриком.
7. Набеги печенегов на русские земли прекратились после их сокрушительного поражения под Киевом в:
- а) 1024 г.;
 - б) 1036 г.;
 - в) 1052 г.
8. Создание славянской азбуки связано с именем (именами):
- а) братьев княжичей Бориса и Глеба;
 - б) князя Владимира Святославича;
 - в) братьев-миссионеров Кирилла и Мефодия.
9. Какой князь в народе заслужил прозвище Большое гнездо за то, что имел 12 сыновей?
- а) Всеволод Юрьевич;
 - б) Андрей Юрьевич;
 - в) Константин Всеволодович.
10. Укажите правильное соответствие между датой и событием периода борьбы с иноземными захватчиками XIII – XV вв.:
- 1) 1237 г.
 - 2) 1240 г.
 - 3) 1380 г.
- 1. Куликовская битва
 - 2. нашествие хана Батые на Северо-Восточную Русь
 - 3. Невская битва
11. С возвышением и укреплением Москвы связаны даты...
- 1. 1223 г. 1237 г.
 - 2. 1380 г., 980 г.
 - 3. 1147 г.; 1380 г.
12. Какой из трёх князей Василиев был ослеплён недругами в ходе феодальной войны, за что и был прозван в народе Тёмным?
- а) Василий I;

- б) Василий II;
в) Василий III.
13. Иван III принимал участие в:
- разгроме крестоносцев в Ледовом побоище;
 - окончательном свержении ордынского ига;
 - Куликовской битве.
14. Установите соответствие между датой и событием из истории Московского государства второй половины XV в. – первой трети XVI в.
- «стояние» на реке Угре;
 - принятие первого общероссийского Судебника;
 - присоединение Новгорода;
 - 1480 г.;
 - 1497 г.;
 - 1478 г.
15. В Среднее и Нижнее Поволжье вошло в состав Русского государства:
- при Иване III;
 - при Иване IV;
 - при Василии III.
16. Автором писем Ивану Грозному, в которых выражалась мысль об ответственности государя перед народом, был:
- Андрей Курбский;
 - Филипп Колычёв;
 - Алексей Адашев.
17. Период опричнины приходится на:
- 1547–1584 гг.;
 - 1556–1570 гг.;
 - 1565–1572 гг.
18. Укажите два названия вспомогательных исторических дисциплин
- этология;
 - хронология;
 - сфрагистика;
 - этимология.
19. Соотнесите название научной концепции и её автора:
- Данилевский Н.Я.;
 - Тойнби А.Д.;
 - Леонтьев К.Н.
 - органическая теория общественного развития;
 - теория «вызов – ответ»;
 - теория культурно-исторических типов.
20. Формационному подходу к изучению истории не соответствует утверждение о ...
- прерывности исторического процесса
 - единстве человеческой истории
 - прогрессивности исторического развития
 - прохождении всеми странами одних и тех же ступеней развития

Задание 2. Заполните таблицу «Основные этапы становления крепостного права в России»

№	Дата	Документ	Основные положения

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

- Русская колонизация: цели, факторы, этапы, последствия.

2. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви.

Тема 5. «Век Просвещения». Российская империя в XVIII веке

Цель: усвоение знаний о роли, существенных характеристиках XVIII века в европейской и российской истории, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, а также способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации; содействие развитию способности определять и проследить причинно-следственную взаимосвязь событий, осуществлять постановку проблем исследования, обосновывать гипотезы и определять задачи исследования.

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные факторы и явления мировой истории XVIII века. Влияние идей Просвещения на мировое развитие.
2. Россия при Петре I (1682–1725), начало модернизации страны. Дискуссии о Петре I в отечественной исторической науке. Эпоха дворцовых переворотов: сущность, причины, последствия.
3. Внутренняя политика Екатерины II (1762 – 1796 гг.). «Просвещённый абсолютизм», его основные черты и противоречия.
4. Основные направления, цели и итоги внешней политики России в XVIII в.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум, подготовка докладов.

Задание 1. Укажите значение следующих понятий:

- Бироновщина –
- Верховный тайный совет –
- Дворцовый переворот –
- Крепостное право –
- Коллегии –
- Мануфактура –
- Модернизация –
- Протекционизм –
- Рекрутская повинность –
- Святейший Синод –
- Правительствующий Сенат –
- Секуляризация –
- Соборное Уложение –
- Табель о рангах –

Задание 2. Какие события произошли в указанные даты:

- 1682–1725 гг. –
- 1695, 1696 гг. –
- 1697–1698 гг. –
- 1700–1721 гг. –
- 1709 г. –
- 1711 г. –
- 1722–1723 гг. –
- 1724 г. –
- 1725 – 1727 гг. –
- 1730 – 1740 гг. –
- 1768 – 1774 гг. –

1772, 1793, 1795 гг. –
1796 – 1801 гг. –
1797 г. –

Задание 3. Анализ источника.

Устав «О наследии престола», 1722 г.

(Полное собрание законов Российской империи. Т. VI. № 3893 // Россия в мировой истории. Хрестоматия / Сост.: Е.В. Бодрова, И.Л. Ларионова, Ю.А. Лундин, М.Н. Оганесян, Н.В. Панина, Т.Г. Попова. М.: Московский государственный институт электроники и математики, 1998. С. 114–115.)

«Мы Пётр первый император и самодержец всероссийский...

В 1714 году милосердя... о наших подданных, чтоб и партикулярные (частные, – сост.) их дома не приходили от недостойных наследников в разорение, хотя и учинили мы устав, чтоб недвижимое имение отдавать одному сыну, однакож отдали то в волю родительскую, которому сыну похотят отдать, усмотря достойного, хотя и меньшому, мимо больших, признавая удобного, который бы не расточил наследства. Кольми же паче должны мы иметь попечение о целостности нашего государства, которое с помощью Божьею, ныне паче распространено, так всем видимо есть; чего для заблагорассудили мы сей устав учинить, дабы сие было всегда в воле правительствующего государя, кому оной хочет, тому и определит наследство, и определённому, видя какое непотребство, паки отменит...

Того ради повелеваем, дабы все наши верные подданные, духовные и мирские без изъятия, сей наш устав перед Богом и его Евангелием утвердили на таком основании, что всяк, кто сему будет противен, или инако как толковать станет: тот за изменника почтен, смертной казни и церковной клятве подлежать будет...».

Какие изменения в систему престолонаследия внёс Пётр I? Какие последствия для развития страны имело это решение? Свой ответ аргументируйте письменно.

Задание 4. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Проявление имперской политики при Петре I и его приемниках в XVIII веке.
2. Абсолютизм в Западной Европе и в России.

Тема 6. На пути к индустриальному обществу: XIX век в мировой и российской истории

Цель: усвоение знаний о роли, сущностных характеристиках XIX века в европейской и российской истории, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, а также способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации; содействие развитию способности определять и проследивать причинно-следственную взаимосвязь событий, осуществлять постановку проблем исследования, обосновывать гипотезы и определять задачи исследования; способности осуществлять устную коммуникации на русском языке, логически верно, аргументировано и ясно строить устную речь, полемику, дискуссию.

Вопросы для самоподготовки:

1. Проблемы реформирования России в первой половине XIX в.: от «правительственного либерализма» Александра I к консервативно-охранительной политике Николая I.
2. Общественная мысль и общественные движения в России в XIX в.
3. Реформы Александра II и мероприятия 80-х – начала 90-х годов XIX в.
4. Основные направления, цели и итоги внешней политики России в XIX веке.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум, тест, подготовка докладов.

Задание 1. Тест для блиц-опроса

1. Кто был наставником Александра I до вступления его на престол?
 - А). Михаил Михайлович Сперанский
 - Б). Фридрих Иоганн Клапмейер
 - В). Иоганн Альбрехт Корф
 - Г). Фредерик Сезар Лагарп

2. Какой орган был учреждён Александром I в 1810 году?
 - А). Государственная Дума
 - Б). Совет министров
 - В). Государственный Совет
 - Г). Комитет министров

3. По какой дороге отступала из Москвы армия Наполеона в 1812 году?
 - А). Киевской
 - Б). Старой Смоленской
 - В). Рязанской
 - Г). Калужской

4. Первая в Российской империи железная дорога связала Санкт-Петербург и
 - А). Царское село
 - Б). Москву
 - В). Петергоф
 - Г). Ораниенбаум

5. Кто был автором «Философических писем»?
 - А). Алексей Степанович Хомяков
 - Б). Пётр Яковлевич Чаадаев
 - В). Виссарион Григорьевич Белинский
 - Г). Тимофей Николаевич Грановский

6. Кто такие западники?
 - А). Религиозная секта
 - Б). Представители западноевропейских стран – инвесторы России
 - В). Странники западноевропейского пути развития России
 - Г). Иностранцы на государственной службе Российской империи

7. В 1861 году в результате проведения Крестьянской реформы помещичьи крестьяне получили
 - А). Право выхода из общины с землёй
 - Б). Полное освобождение от барщины и оброка
 - В). Свободу от царских повинностей
 - Г). Свободу от крепостной зависимости

8. Военная реформа 1874 года
 - А). Вводила всеобщую воинскую повинность
 - Б). Сохраняла 25-летний срок службы
 - В). Объявляла рекрутские наборы
 - Г). Вводила полки иноземного строя

9. «У России есть только два союзника: армия и флот». Кому принадлежит указанное высказывание?

- А). Алексею Андреевичу Аракчееву
- Б). Александру III
- В). Юрию Владимировичу Андропову
- Г). Михаилу Илларионовичу Кутузову

10. Русский поэт второй половины XIX века, автор знаменитого стихотворения «Умом Россию не понять...»

- А). Афанасий Афанасьевич Фет
- Б). Николай Алексеевич Некрасов
- В). Фёдор Иванович Тютчев
- Г). Александр Михайлович Добролюбов

11. Кто из перечисленных лиц не входил в Негласный комитет?

- А). Николай Николаевич Новосильцев
- Б). Павел Александрович Строганов
- В). Алексей Андреевич Аракчеев
- Г). Виктор Павлович Кочубей

12. Укажите деятеля, которому император Александр I, не удовлетворённый результатами деятельности «Негласного комитета», поручил в конце 1808 года разработать план государственного преобразования России.

- А). Михаил Михайлович Сперанский
- Б). Гавриил Романович Державин
- В). Дмитрий Алексеевич Милютин
- Г). Алексей Андреевич Аракчеев

13. Укажите военного министра Российской империи в момент начала Отечественной войны 1812 года.

- А). Михаил Илларионович Кутузов
- Б). Михаил Богданович Барклай де Толли
- В). Алексей Андреевич Аракчеев
- Г). Михаил Дмитриевич Скобелев

14. Укажите самое многочисленное сословие в Российской империи в первой половине XIX века.

- А). Мещане
- Б). Дворяне
- В). Крестьяне
- Г). Казачество

15. Что входит в понятие «восточного вопроса»?

- А). Борьба за присоединение к России Персии
- Б). Противоречия между европейскими державами по вопросу раздела Османской империи
- В). Установление мира на Ближнем Востоке
- Г). Оказание помощи турецкому султану

16. Какая война XIX века носит также название «Битва за ясли Господни»?

- А). Русско-турецкая война 1877–1878 годов

- Б). Русско-персидская война 1826–1828 годов
- В). Русско-турецкая война 1806–1812 годов
- Г). Восточная (Крымская) война 1853–1856 годов

17. Кто был наставником Александра II в его детские годы?

- А). Алексей Андреевич Аракчеев
- Б). Василий Андреевич Жуковский
- В). Николай Михайлович Карамзин
- Г). Константин Петрович Победоносцев

18. Боевые действия между Российской и Османской империями в 1877–1878 годах завершились подписанием

- А). Берлинской конвенции
- Б). Константинопольского мира
- В). Андрианопольского перемирия
- Г). Прутского мирного договора

19. Кто преподавал историю великому князю Александру Александровичу, будущему императору Александру III?

- А). Сергей Михайлович Соловьёв
- Б). Василий Осипович Ключевский
- В). Николай Иванович Костомаров
- Г). Сергей Фёдорович Платонов

20. За что современники называли Александра III миротворцем?

- А). За усмирение революционного движения в России
- Б). За сокращение численности армии
- В). За сокращение военных расходов
- Г). За миролюбивую политику на внешнеполитической арене

21. С именем какого государственного деятеля второй половины правления Александра I связаны консервативные изменения в сфере образования?

- А). Николая Михайловича Карамзина
- Б). Михаила Михайловича Сперанского
- В). Алексея Андреевича Аракчеева
- Г). Александра Николаевича Голицына

22. Какие части Российской империи в первой четверти XIX века обладали автономией?

- А). Курляндия и Лифляндия
- Б). Белоруссия и Литва
- В). Польша и Финляндия
- Г). Украина и Восточная Грузия

23. Как ныне называется город Тильзит, в котором был заключён мирный договор между Александром I и Наполеоном в 1807 году?

- А). Советск
- Б). Зеленоград
- В). Светлогорск
- Г). Зеленоградск

24. При чьём активном участии был заключён Туркманчайский мирный договор 1828 года?
- А). Александра Сергеевича Грибоедова
 - Б). Михаила Юрьевича Лермонтова
 - В). Александра Александровича Бестужева-Марлинского
 - Г). Александра Михайловича Горчакова
25. После чего между Российской и Османской империями был подписан в 1833 году Ункяр-Искелесийский договор о вечном мире, дружбе и союзе?
- А). После окончания русско-турецкой войны и победы в ней России
 - Б). После того как Россия выступила на стороне Турции в войне против Египта
 - В). После дипломатического нажима на Турцию со стороны европейских союзников России
 - Г). После совместного русско-турецкого нападения на Иран
26. Почему Россия во время Крымской войны вынуждена была отвести свои войска из дунайских княжеств за реку Прут?
- А). Из-за блокады Балтийского побережья России эскадрой Англии и Франции
 - Б). Из-за начала осады и штурма Севастополя
 - В). Из-за крестьянской войны
 - Г). Из-за враждебности Австрии
27. Какой религиозный праздник относится к двенадцатым?
- А). Пасха
 - Б). Рождество Христово
 - В). Праздник Смоленской иконы Божией Матери
 - Г). Праздник Покрова Божией Матери
28. Знаменитая работа русского философа Константина Николаевича Леонтьева:
- А). «Россия и Европа»
 - Б). «Философическое письмо»
 - В). «Византинизм и славянство»
 - Г). «Московский сборник»
29. Русский генерал, покоритель Карса, истребитель чумы в Астрахани и Поволжье, харьковский генерал-губернатор, ставший царским министром внутренних дел.
- А). Николай Павлович Игнатьев
 - Б). Дмитрий Алексеевич Милютин
 - В). Дмитрий Андреевич Толстой
 - Г). Михаил Таризэлович Лорис-Меликов
30. Кто из русских учёных известен как автор ряда экономических работ, посвящённых различным отраслям промышленности и сельского хозяйства России, а также участием в разработке общего таможенного тарифа?
- А). Иван Петрович Павлов
 - Б). Иван Михайлович Сеченов
 - В). Дмитрий Иванович Менделеев
 - Г). Владимир Иванович Вернадский

Задание 2. Заполните таблицу «Великие реформы»

№	Название реформы	Дата проведения	Цели	Основные положения	Результаты

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Консерватизм, либерализм, социализм: предлагаемые модели развития в XIX в.
2. Политика Российской империи по отношению к католикам, мусульманам, иудеям в последней четверти XVIII в. – начале XX в.

Тема 7. Россия и окружающий мир в XX веке: парадигмы развития

Цель: усвоение знаний о роли XX столетия в мировой истории, предпосылках для модернизации в различных регионах мира, глобализации исторических процессов, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, а также способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации; формирование (на основе привлечения разноплановых источников информации) представления о проблемах, тенденциях развитии российского социума в XX веке; содействовать формированию способности осуществлять постановку проблем исследования, обосновывать гипотезы, владеть культурой научного мышления (ОК-9).

Вопросы для самоподготовки:

1. Социально-экономическая модернизация России на рубеже XIX – XX вв. Реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина. Первая революция в России 1905–1907 гг.: причины, этапы, последствия.
2. Революция 1917 г. в России: причины, особенности, этапы, итоги, характер. Гражданская война и иностранная интервенция в России: причины, этапы, основные итоги и последствия. Политика военного коммунизма (1918–1921).
3. Форсированное строительство социализма в СССР в конце 1920-х – 1930-е годы. Проблема создания системы коллективной безопасности. Великая Отечественная война (1941 – 1945 гг.): причины, этапы, итоги.
4. Социально-экономическое и общественно-политическое развитие СССР в 1945–1985 гг.: основные тенденции и проблемы развития.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум, тест, подготовка докладов.

Задание 1. Тест для блиц-опроса

1. Первая для России война в XX веке началась с...
 - А). Нападения японской эскадры на Порт-Артур
 - Б). Нападения русских военных кораблей на японские корабли в корейском Чемульпо
 - В). Нападения японских военных кораблей на русскую эскадру в Цусимском проливе
 - Г). Сражения при Мукдене
2. Укажите кто был председателем Партии народной свободы в 1905 году?
 - А). Павел Николаевич Милюков
 - Б). Александр Иванович Гучков
 - В). Виктор Михайлович Чернов
 - Г). Михаил Владимирович Родзянко

3. Кто руководил боевой организацией эсеров и одновременно являлся сотрудником охранного отделения?
- А). Григорий Андреевич Гершуни
 - Б). Борис Викторович Савинков
 - В). Виктор Михайлович Чернов
 - Г). Евно Фишелевич Азеф
4. Большая Константиновская золотая медаль Русского географического общества, остров, названный в его честь; Георгиевское оружие – золотая сабля с надписью «За храбрость»; широкая известность лучшего в мире специалиста по минированию морей и самого молодого в мире командующего флотом; в 1918 году – титул «верховного правителя России». Все эти сведения относятся к участнику Белого движения.
- А). Николаю Николаевичу Юденичу
 - Б). Александру Васильевичу Колчаку
 - В). Алексею Максимовичу Каледину
 - Г). Антону Ивановичу Деникину
5. Какой советский фильм был отмечен золотой медалью на Парижской выставке искусств в 1926 году?
- А). «Броненосец “Потёмкин”» С. Эйзенштейна
 - Б). «Мать» В. Пудовкина
 - В). «Чапаев» братьев Васильевых
 - Г). «Александр Невский» С. Эйзенштейна
6. Архитектор, по проекту которого в дореволюционный период был построен храм Марфо-Мариинской обители в Москве, а в 1920 – 1930-е годы – Мавзолей В.И. Ленина и гостиница «Москва»?
- А). Иван Владиславович Жолтовский
 - Б). Дмитрий Николаевич Чечулин
 - В). Каро Семёнович Алабян
 - Г). Алексей Викторович Щусев
7. За повесть «В окопах Сталинграда» был удостоен Сталинской премии, а позднее выслан из СССР за диссидентскую деятельность её автор:
- А). Борис Леонидович Пастернак
 - Б). Александр Исаевич (Исаакиевич) Солженицын
 - В). Виктор Платонович Некрасов
 - Г). Александр Александрович Фадеев
8. Первое военное столкновение между СССР и США в эпоху «холодной войны» произошло?
- А). Во Вьетнаме
 - Б). В Югославии
 - В). В Корее
 - Г). В Бирме
9. В период русско-японской войны щедрую военную и экономическую помощь Японии оказывали...
- А). Германия и США
 - Б). Англия и Франция
 - В). Австро-Венгерская и Османская империи

Г). Италия и Испания

10. Как, по мнению историка Сергея Фёдоровича Платонова, император Николай II относился к охранительной политике своего отца?

- А). Полностью изменил состав правительства и проводимый политический курс
- Б). Отказавшись от охранительной политики, сохранил её существенные элементы
- В). Считал необходимым возвращение к реформаторским экспериментам Александра II
- Г). Считал возможным и желательным её продолжение

11. Кто из западных журналистов подробно описал в своей книге «Десять дней, которые потрясли мир» события осени 1917 года.

- А). Герберт Уэллс
- Б). Джон Рид
- В). Эрнест Хемингуэй
- Г). Андре Жид

12. Учреждённое в 1923 году общество «Долой неграмотность» возглавлял (а)...

- А). М.И. Калинин
- Б). Н.К. Крупская
- В). Ф.Э. Дзержинский
- Г). В.М. Молотов

13. Какая профессия была у основоположника стахановского движения.

- А). Metallург
- Б). Шахтёр
- В). Журналист
- Г). Тракторист

14. Название танковой колонны, построенной на средства верующих во время Великой Отечественной войны:

- А). «Илья Муромец»
- Б). «Александр Невский»
- В). «Андрей Первозванный»
- Г). «Димитрий Донской»

15. В послевоенные годы в Советском Союзе проводились массовые репрессии и политические процессы, среди которых можно выделить

- А). «Шахтинское дело»
- Б). «Заговор маршалов»
- В). «Ленинградское дело»
- Г). Дело А. Синявского и Ю. Даниэляна

16. Эра атомной энергетики в СССР началась с пуска в 1954 году первой в мире атомной электростанции в городе

- А). Сосновый бор
- Б). Обнинск
- В). Плесецк
- Г). Чернобыль

17. Первым вышел в открытый космос...

- А). Герман Титов
- Б). Георгий Береговой
- В). Алексей Леонов
- Г). Юрий Гагарин

18. Какой была максимальная продолжительность рабочего дня на частных фабриках и заводах России рубежа XIX-XX вв.?

- А). 10 часов
- Б). 16 часов
- В). 11,5 часов
- Г). 14,5 часов

19. На переговорах в Портсмуте в 1905 году Сергей Юльевич Витте проявил непреклонность и отверг настойчивые требования Японии...

- А). По выплате контрибуции
- Б). По совместной эксплуатации КВЖД
- В). О передаче всего Сахалина
- Г). О сокращении русской армии

20. Укажите известного российского художника, погибшего во время русско-японской войны

- А). Борис Михайлович Кустодиев
- Б). Илья Ефимович Репин
- В). Александр Николаевич Бенуа
- Г). Василий Васильевич Верещагин

21. Укажите, какой известный музей был основан отцом русской поэтессы Марины Цветаевой, заслуженным профессором Московского университета, доктором римской словесности и историком искусства Иваном Владимировичем Цветаевым?

- А). Исторический музей в Москве
- Б). Русский музей в Санкт-Петербурге
- В). Третьяковскую галерею
- Г). Музей изящных искусств в Москве

22. В состав какого государства в начале 1920-х гг. по итогам вооруженного конфликта на территории бывшей Российской империи вошел город Вильно (Вильнюс)?

- А). Австро-Венгрия
- Б). РСФСР
- В). Польша
- Г). Литва

23. Какой из орденов, учреждённых во время Великой Отечественной войны, был назван «солдатским» и предназначался в первую очередь для награждения рядовых бойцов?

- А). Кутузова
- Б). Славы
- В). Победы
- Г). Нахимова

24. Положение о руководящей и направляющей роли Коммунистической партии в обществе было закреплено в...

- А). Конституции СССР 1936 года
- Б). Конституции СССР 1977 года
- В). Конституции РФ 1993 года
- Г). Программе мира 1971 года

25. В ходе реализации экономической реформы 1987 года

- А). Была узаконена индивидуальная трудовая деятельность
- Б). Началась приватизация государственных предприятий
- В). Был восстановлен отраслевой принцип управления
- Г). Вместо отраслевых министерств были созданы совнархозы

26. Где и когда была принята Декларация об окончательном прекращении существования СССР?

- А). В Беловежской пуще, 8 декабря 1991 года
- Б). В Минске, 26 декабря 1991 года
- В). В Алма-Ате, 21 декабря 1991 года
- Г). В Москве 17 марта 1991 года

Задание 2. Расшифруйте аббревиатуры следующих исторических терминов и дайте им характеристику

- БАМ –
- БРИКС –
- ВЛКСМ –
- ВСНХ –
- ВЦИК –
- ВЧК –
- ГКО –
- ГКЧП –
- ГОЭЛРО –
- Гулаг –
- Комбеды –
- Коминтерн –
- Комуч –
- Кукрыниксы –
- Ликбез –
- МВФ –
- МТС –
- Наркоматы –
- НАТО –
- НКВД –
- НТР –
- НЭП –
- ОВД –
- Окна РОСТА –
- ООН –
- Осоавиахим –
- Пролеткульт –
- РККА –
- РСДРП –
- СЭВ –

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Возникновение парламентаризма в России. Консерваторы, либералы и революционные радикалы в политической жизни страны начала XX в.
2. Российская эмиграция 20–30-х гг. XX века: центры, идеология, политическая деятельность, лидеры.
3. Правда и вымысел о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Задание 4.

- 1) Охарактеризуйте развитие СССР в послевоенный период.
- 2) Как Вы оцениваете влияние «холодной войны» на внутри- и внешнеполитическое положение СССР?

Подготовьте ответы на поставленные вопросы письменно.

Тема 8. Россия и мир на рубеже XX–XXI вв.

Цель: усвоение знаний о развитии России и мирового сообщества на рубеже XX–XXI столетий, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, в соответствии с прогностической функцией исторического знания, оценить перспективы развития человеческой цивилизации в XXI веке, что способствует развитию способности понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации; оценить уровень имеющихся знаний по курсу «история», способность осуществлять письменную коммуникацию на русском языке, логически верно, аргументировано и ясно строить письменную речь, уровень общей культуры научного мышления.

Вопросы для самоподготовки:

1. Распад СССР: причины и последствия.
2. Смена модели общественного развития России в 90-е гг. XX столетия.
3. Изменение геополитической ситуации на рубеже тысячелетий.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум, тест, доклады

Задание 1. Напишите эссе на одну из следующих тем

1. Место России в мировом сообществе в начале XXI века.
2. Факторы, определяющие специфику развития российской цивилизации.
3. Проблема актуальности, сформулированной в XVIII веке М.В. Ломоносовым национальной идее сбережения народа.

Задание 2. Тест для блиц-опроса

1. В каком году Б.Н. Ельцин был избран Президентом России?
А) В 1991 году;
В) в 1990 году;
С) в 1992 году.
2. Почему день 12 июня объявлен Днём России:
А) в этот день была принята Декларация о государственном суверенитете России;
В) в этот день была принята Конституция России;
С) в этот день состоялись первые выборы в Государственную Думу России.
3. Деятельность КПСС на территории России была приостановлена указом Президента России Б.Н. Ельцина в:
А) в 1991 г.;
В) в 1992 г;

С) в 1993 г.

4. Организаторы августовского путча 1991 г. в СССР стремились к пересмотру:

- А) союзного договора 1922 г.;
- В) положений Конституции 1977 г.;
- С) курса на дальнейшие реформы.

5. Беловежское соглашение 1991 г. О прекращении действия Союзного договора 1922 г. подписали:

- А) С.В. Шушкевич, Б.Н. Ельцин, Л.М. Кравчук;
- В) Л. Кучма, Б.Н. Ельцин, Н. Назарбаев;
- С) Б.Н. Ельцин, Л. Кучма, А. Лукашенко.

6. Укажите бывшую республику в составе СССР, которая в 1991 г. не вступила в СНГ:

- А) Киргизия;
- В) Грузия;
- С) Узбекистан.

7. В какой стране коммунистический режим сохранился после распада СССР:

- А) в Южной Корее;
- В) На Кубе;
- С) в Румынии.

8. Следствием октябрьских событий 1993 года был (о):

- А) распад СССР;
- В) провал экономических реформ;
- С) упразднение Советов всех уровней и создание новой структуры органов власти.

9. Реализация программы перехода к рынку началась в:

- А) октябре 1991 г.;
- В) январе 1992 г.;
- С) октябре 1993 г.

10. Какая форма правления сложилась в России после 1993 года?

- А) парламентская республика;
- В) президентская республика;
- С) советская республика.

11. Кто провёл либерализацию цен (шоковую терапию) в январе 1992 г.:

- А) Е.Т. Гайдар;
- В) В.С. Черномырдин;
- С) А.Б. Чубайс.

12. Укажите событие, которое произошло в России в сентябре – октябре 1993 г.:

- А) образование комитета в составе Г. Янаева, В. Крючкова, Д. Язова и их сторонников;
- В) конфликт между исполнительной и законодательной властью;
- С) победа КПРФ на выборах в Думу.

13. Когда была принята Конституция Российской Федерации:

- А) 1 ноября 1993 г.;

В) 12 декабря 1993 г.;

С) 10 января 1994 г.

14. Экономика, несвязанная с правовыми заданиями, ориентированная на конкуренцию, называется:

А) централизованной;

В) рыночной;

С) распределительной.

15. В 1990 г. интеграционные процессы получили наибольшее развитие:

А) в Западной Европе;

В) в Восточной Европе;

С) в «постсоветском пространстве».

16. Для разрешения какого конфликта была осуществлена операция «Буря в пустыне»:

А) ирано-иракской войны;

В) блокады американского посольства арабскими террористами;

С) агрессии Ирака против Кувейта.

17. Законодательная власть в России принадлежит:

А) Президенту;

В) Конституционному суду;

С) Федеральному собранию.

18. Главой Верховного Совета России в 1991–1993 г. был:

А) В.С. Черномырдин;

В) В.Ф. Шумейко;

С) Р.И. Хазбулатов.

19. Когда произошло объединение ГДР и ФРГ?

А) в 1986 году;

В) в 1988 году;

С) в 1990 году.

20. Федеральные округа в структуре государственного управления России созданы для:

А) усиление вертикали власти;

В) усиление местного самоуправления;

С) увеличение налоговых поступлений в бюджет.

21. Основная проблема во взаимоотношениях России с Японией на рубеже XX–XXI вв. состоит:

А) в масштабном промышленном шпионаже, проводимом японскими фирмами;

В) в претензиях Японии на острова Южно-Курильской гряды;

С) в контактах ряда российских чиновников с представителями организации «Аум Сенрике».

22. Социальные функции государства в условиях проведения рыночной либеральной реформы:

А) сокращаются;

В) возрастают;

С) остаются прежними.

23. Когда официально Президент России Б.Н. Ельцин объявил о добровольной отставке с поста Президента:

- А) 15 ноября 1999 г.;
- В) 5 декабря 1999 г.;
- С) 31 декабря 1999 г.

24. Когда В.В. Путин был избран Президентом Российской Федерации:

- А) в 2000 г.;
- В) в 1999 г.;
- С) в 2001 г.

25. Основная причина неудачной экономической модернизации, осуществляемой в 90-х гг. XX века:

- А) переход к рыночной экономике;
- В) переход к многопартийной системе;
- С) предельная либерализация экономики и отказ государства от вмешательства в экономические процессы.

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Внешняя политика РФ на современном этапе.
2. Реформирование системы образования: проблемы и итоги.
3. Направленность и характер общественного развития страны на современном этапе.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет истории, географии, обществознания»;

Оборудование учебного кабинета: 110 стульев, 60 парт, преподавательский стол, преподавательский стул, доска для написания мелом, стеллаж с полками, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Технические средства обучения: проектор EPSON; компьютер Dero, монитор SAMSUNG E1720NR; экран DRAPER, микрофон, колонки Inter-M, звукоусилитель SHOW-M, пульт EPSON, экран и имеющие выход в сеть Интернет

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Всеобщая история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11918-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487321>

2. Всеобщая история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 296 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11919-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487322>

Дополнительные источники:

. Смирнова, В. В. Всемирная история (до середины XX века) : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Смирнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 192 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14008-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477261>

2. Пленков, О. Ю. Новейшая история : учебник для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00824-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491375>

2. Кириллов, В. В. История России : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Кириллов, М. А. Бравина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 565 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08560-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490330>

Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

№ п/п	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
1.	– знать/понимать: о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире; об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;	Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике Доклад Презентация Творческий проект Тестовые задания Контрольные работы
2.	уметь: применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; владеть навыками проектной деятельности и	Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике Доклад Презентация

№ п/п	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
	исторической реконструкции с привлечением различных источников; вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.	Творческий проект Тестовые задания Контрольные работы

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

1. История как наука: объект, предмет, источники, принципы, методы, функции. Периодизация всемирной истории.
2. Проблема методологии истории: стадийный (формационная концепция, теория постиндустриального общества, модернизационная теория) и цивилизационный подходы (концепции Н.Я. Данилевского, К.Н. Леонтьева, О. Шпенглера и др.).
3. Первобытная история: варианты периодизаций (археологическая, палеоантропологическая и др.), характеристика периодов; предпосылки формирования государства. Специфика цивилизаций (государство, общество, культура) Древнего Востока и античности.
4. Специфика исторического пути России: спорные проблемы, определяющие факторы (геополитический, природно-климатический, социогосударственный, этнический, конфессиональный).
5. Общая характеристика периода раннего средневековья (V–XI вв.) Западной Европы.
6. Византийская цивилизация в Средние века. Вклад Византии в культурное развитие славянских народов.
7. Происхождение, расселение и ранние политические объединения восточных славян. Древнерусское государство (IX–XII вв.): причины образования, этапы развития, их характеристика. Социально-политический строй Киевской Руси.
8. Значение принятия Русью христианства в православном варианте. Формируемый православием менталитет. Культура Киевской Руси в IX в. – начале XII в.
9. Удельная Русь. Причины, общая характеристика политической раздробленности. Основные типы политико-экономического развития русских земель и княжеств (Северо-Восточная, Юго-Западная Русь, Великий Новгород). Культура домонгольской Руси.
10. Русские земли в XIII веке: экспансия с Востока и Запада. Влияние монголо-татарского ига (1240–1480) на судьбу страны.
11. Формирование крупных централизованных государств в Западной Европе в период классического средневековья (XI–XIV вв.).
12. Великое княжество Литовское и Русское в XIII–XVI вв. Русские земли в составе княжества.
13. Причины, предпосылки, особенности образования Российского централизованного государства. Этапы становления. Правление Ивана III (1462–1505 гг.). Василия III (1505–1533 гг.). Развитие отечественной культуры в XIV–XVI вв.
14. Внутренняя и внешняя политика Ивана IV (1533–1584). Оценка правления Ивана IV в российской историографии.
15. Страны Западной Европы в эпоху зарождения капиталистических отношений (XV–XVII вв.).
16. Смутное время в России (конец XVI – начало XVII в.): причины, основные этапы, итоги. Проблема исторического выбора пути развития.

17. Первые Романовы (1613–1682). Экономические и социально-политические предпосылки преобразования традиционного общества в России. Развитие российской культуры в XVII в.
18. XVIII век в европейской и мировой истории. Влияние идей Просвещения на мировое развитие.
19. Россия при Петре I (1682–1725), начало модернизации страны. Дискуссии о Петре I в отечественной исторической науке.
20. Эпоха «дворцовых переворотов»: сущность, причины, содержание и последствия для развития страны.
21. Основные направления, цели и итоги внешней политики России в XVIII веке. Рост внешнеполитического могущества России в XVIII веке. Особенности российской имперской модели государственности.
22. Внутренняя политика Екатерины II (1762 – 1796 гг.). «Просвещённый абсолютизм», его основные черты и противоречия.
23. Место и роль XIX века в мировой истории: основные тенденции развития.
24. Проблемы реформирования России в первой половине XIX в.: от «правительственного либерализма» Александра I к консервативно-охранительной политике Николая I.
25. Общественная мысль и общественные движения в России в XIX в.
26. Основные направления, цели и итоги внешней политики России в XIX веке.
27. Реформы Александра II и мероприятия периода царствования Александра III.
28. Социально-экономическая модернизация России на рубеже XIX – XX вв. Реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина.
29. Первая революция в России 1905–1907 гг.: причины, этапы, последствия.
30. Возникновение парламентаризма в России. Консерваторы, либералы и революционные радикалы в политической жизни страны начала XX в.
31. Роль России в системе международных отношений в начале XX века. Участие России в Первой мировой войне (1914–1918 гг.): мировой баланс сил и национальные интересы. Воздействие войны на европейское и российское развитие.
32. Революция 1917 г. в России: причины, особенности, этапы, итоги, характер. Приход к власти большевиков.
33. Гражданская война и иностранная интервенция в России: причины, этапы, основные итоги и последствия. Политика военного коммунизма (1918 – 1921).
34. Национально-государственное строительство в 1920-е гг. Образование СССР и принципы его национальной политики. Советская Россия в годы новой экономической политики. Цели, задачи, особенности НЭПа.
35. Форсированное строительство социализма в СССР в конце 1920-х – 1930-е годы: индустриализация, коллективизация, культурная революция. Становление политической системы.
36. Мировой экономический кризис конца 1920-х – начала 1930-х гг.: варианты преодоления.
37. Внешняя политика СССР в 1920-е – начале 1940 годов. Проблема создания системы коллективной безопасности.
38. Вторая мировая война: причины, характер, периоды. Великая Отечественная война (1941 – 1945 гг.): причины, этапы, итоги.
39. СССР в мировом балансе сил. «Холодная война»: истоки, этапы, предварительные итоги. Основные тенденции и проблемы развития СССР в послевоенные годы (1945–1953 гг.).
40. Социально-экономическое и общественно-политическое развитие СССР (1953–1985 гг.): основные тенденции и проблемы. Советская культура.
41. Советский Союз в период перестройки. Распад СССР: причины и последствия.

42. Смена модели общественного развития в 90-е гг. XX столетия, либеральная концепция российских реформ. Российская Федерация 1992–2015 гг. Основные направления внутренней и внешней политики.

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

|| титульный лист, содержание доклада;

|| краткое изложение;

|| цели и задачи;

|| изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;

|| источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;

|| анализ и толкование полученных в работе результатов;

|| выводы и оценки;

|| библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;

- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- || актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- || содержательность – 2 балла;
- || структура и оформление доклада – 1 балл;
- || четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- || умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- || точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - || наименование факультета;
 - || наименование кафедры;
 - || тема презентации;
 - || фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - || фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - || год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающегося определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающегося, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводов.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.			
2.			
3.			



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

/А.В. Косоплечев/

«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БОУД.05. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

реализуемой в пределах
программы подготовки специалистов среднего звена

на базе основного общего образования

по специальности

42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Уровень профессионального образования

Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **БОУД.05 «Физическая культура»** разработана на основании:

– федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510;

– федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;

– рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

– примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

– учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 42.02.01 Реклама.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: Горбачев М.Б., Мухаметзянов Р.Р., Короткова А.А.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы преподаватель Колледжа РГСУ

А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК. Протокол № 10 от 10 мая 2022 г.

Председатель ПЦК (естественно-математических дисциплин, физической культуры и БЖ)

А.В. Ерпелев

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
1.1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	7
2.2. Тематический план учебной дисциплины.....	7
2.3. Содержание учебной дисциплины	8
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	19
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	22
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	22
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена	24
4.2. Критерии оценки ответов.....	24
5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	30

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Физическая культура» (БОУД.05) относится к циклу дисциплин общеобразовательной подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО - ППССЗ по специальности 44.02.01 «Реклама», квалификация выпускника – «Специалист по рекламе».

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования: Физическая культура

Является базовой дисциплиной.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования – базовый.

Рабочая программа учебной дисциплины БОУД.05 «Физическая культура» имеет межпредметную связь с:

– общеобразовательными учебными дисциплинами «Основы безопасности жизнедеятельности»;

– профессиональными дисциплинами «Физическая культура», «Безопасность жизнедеятельности»

Изучение учебной дисциплины БОУД.05 «Физическая культура» завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей: формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;

развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;

формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивнооздоровительной деятельностью;

овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;

овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;

освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;

приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В результате освоения учебной дисциплины БД.04 «Физическая культура» обучающийся должен:

– знать/понимать:

современные технологии укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

способы самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

технические приёмы и двигательные действия базовых видов спорта

– уметь:

использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

использовать физические упражнения разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

активно применять технические приёмы и двигательные действия базовых видов спорта в игровой и соревновательной деятельности

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины БД.04 «Физическая культура» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
1.	личностные	-готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению; сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья; приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности; формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике; готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры; способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры; способность использования системы значимых

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		<p>социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;</p> <p>формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <p>умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <p>патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной; готовность к служению Отечеству, его защите</p>
2.	метапредметные	<p>способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;</p> <p>готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;</p> <p>освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;</p> <p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;</p> <p>формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;</p> <p>умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;</p>
3.	предметные	<p>умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</p> <p>владение современными технологиями укрепления и</p>

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		<p>сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <p>владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;</p> <p>владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</p> <p>владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурноспортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 216 часов, в том числе
 Аудиторные занятия 118 часов, самостоятельная работа 98 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	118
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	118
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	98
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
<i>реферат, внеаудиторная самостоятельная работа</i>	98
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

№ п/ п	Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации						
		Всего	Самостоят. работа	Аудиторные занятия				Конт. раб.	Рефераты / эссе	Курсов. раб/ проект	Расчетно-графическая работа	Контр. точки	Зачет/дифф. зачет	Экзамен
				Всего	Лекционного типа	Семинарского типа	Лабораторные занятия							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Легкая атлетика	32	16	16		16						1		
2	Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол	26	16	10		10						1		
3	Оздоровительная тренировка	42	16	26		26		1				1		
4	Лыжи	42	16	26		26						1		
5	Подвижные игры	40	16	24		24						1		
6	Общеспортивная подготовка	34	18	16		16		1				1		
Общий объем	Итого часов	216	98	118		118		1,2						
	Всего часов	216												

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения
Раздел 1. Легкая атлетика	Тема 1. Учебно-тренировочный подраздел. Ходьба (обыкновенная и спортивная). Специальные упражнения бегуна;	2

бег с ускорениями с хода, с максимальной скоростью, с изменением темпа и ритма шагов. Старты: низкий, высокий; с опорой на одну руку. Финиширование: грудью, плечом. Бег: свободный по прямой и повороту, с наращиванием скорости и последующим продвижением вперед по инерции. Отталкивание как основная фаза бега; осанка и работа рук во время бега, вынос бедра, постановка стопы; техника бега на короткие дистанции, техника передачи эстафетной палочки без переключивания в другую руку после приема (стоя на месте, в ходьбе и беге) без ограничения зоны передачи и в зоне передачи. Бег в гору и под гору (угол 20-30°). Повторный бег с предельной и околопредельной интенсивностью по прямой и повороту на отрезках от 20 до 60 м с хода с переходом в бег по инерции.

Бег с высокого старта на 100-150 м в различном темпе, на 200, 300, 400 в среднем темпе; переменный бег на 200-л 300м (общая длина дистанции 1000-1500 м).

Подводящие упражнения для овладения техникой барьерного бега.

Кросс (бег по пересеченной местности). Бег на равнинных участках, бег на местности с преодолением естественных препятствий, бег по твердому, мягкому и скользкому грунту; бег по пересеченной местности, Бег на дистанцию 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши) на результат.

Прыжки. Техника специальных упражнений для прыжков в высоту и длину. Прыжки с места в длину, тройной, пятикратной, в высоту; с ноги на ногу, на двух ногах, скачки на левой и правой ноге, маховые движения ног в прыжках в длину и

Ловля мяча: одной и двумя руками на уровне груди, двумя руками высокого мяча двумя руками низкого мяча, катящегося мяча (стоя на месте и в движении).

Передачи мяча: двумя руками от груди, двумя руками сверху, одной рукой от плеча. Передачи мяча одной рукой от плеча, одной рукой сверху, одной рукой снизу. Передачи мяча изученными способами при встречном движении и при поступательном.

Броски мяча двумя руками от груди, двумя руками сверху, броски мяча одной рукой сверху в движении после двух шагов, движение одной рукой в прыжке после ловли мяча: в прыжке со средней дальней дистанции, с места одной рукой, сверху и с дальней дистанции; штрафной бросок.

Ведение мяча: на месте и в движении с высоким и низким отскоком; с изменением направления и скорости движения, высоты отскока мяча от пола. Обводка противника без зрительного контроля. Ведение с асинхронным ритмом движений руки с мячом и ног.

Обманные действия: финт на рывок, финт но бросок, финт но проход.

Техника защиты. Техника передвижений; стойка защитника с выставленной вперед ногой. Стойка со ступнями но одной линии. Сочетания способов передвижения с техническими приемами игры в защите. Индивидуальные действия в защите (перехваты мяча; борьба за мяч, не попавший в корзину).

Тактика нападения. Индивидуальные действия: выход на свободное место с целью атаки противника и получения мяча; выбор места на площадке с целью адекватного взаимодействия с партнерами по команде,

применение изученных приемов техники нападения в зависимости от ситуации на площадке; действия одного защитника против двух нападающих в системе быстрого прорыва.

Групповые действия:
взаимодействие двух игроков заслонами (внутренними и наружными); взаимодействие двух игроков переключениями.

Командные действия:
организация командных действий по принципу «выходи на свободное место»; позиционное нападение с применением заслонов; организация командных действий против быстрого прорыва.

Тактика защиты.
Индивидуальные действия: применение изученных защитных стоек и передвижений в зависимости от действия нападающего; выбор места и способа противодействия нападающему без мяча в зависимости от места нахождения мяча, выбор места по отношению к нападающему с мячом. Противодействие при бросках мяча в корзину.

Групповые действия.
Взаимодействие двух игроков - подстраховка, отступление, проскальзывание.

Командные действия:
переключение от действий в нападении к действиям в защите, личная система защиты.

Спортивные игры: баскетбол по упрощенным и основным правилам.

Подвижные игры с использованием элементов техники игры.

Тема 2. ВОЛЕЙБОЛ.

Перечень изучаемых элементов содержания

Действия без мяча.
Перемещения и стойки: стартовая стойка (исходное положение) –

	<p>основная. Ходьба, бег, перемещаясь лицом вперед. Перемещения приставными шагами: лицом, правым, левым боком вперед, двойной шаг вперед. Сочетания способов перемещений.</p> <p><i>Действия с мячом.</i> Передача мяча: сверху двумя руками; с собственного подбрасывания; с набрасывания партнера; в различных направлениях на месте после перемещения; передачи в парах, отбивания мяча кулаком через сетку в непосредственной близости от нее: из зоны в зону, из глубины площадки к сетке, стоя спиной в направлении передачи сверху из глубины площадки.</p> <p>Прием мяча сверху двумя руками: отскочившего от стены, после броска в сторону, после броска через сетку; от нижней и верхней прямой подачи в зону нападения; сверху двумя руками, снизу двумя руками, с подачи в зонах 6, 1, 5 и передача в зоны 3,2; нижняя передача на точность, прием мяча снизу двумя руками с подачи в зонах 6,1,5 и первая передача в зоны 4.3,2.</p> <p><i>Подача мяча.</i> Верхняя и нижняя прямая, верхняя боковая.</p> <p>Нападающий удар через сетку по ходу из зон 4,3,2; в зонах 4,2 с передачей из глубины площадки; из зоны 3 с высоких и средних передач; с удаленных от сетки передач.</p> <p><i>Блокирование:</i> одиночное, групповое в зонах 4,2, выполняемых с передачи из зоны 3; по ходу выполняемых из двух зон (4-3 и 2-3) в известном направлении.</p> <p><i>Тактическая подготовка.</i> Тактика нападения. Индивидуальные действия: выбор места для выполнения нижней подачи; выбор места для второй передачи и в зоне 3. Выбор способа отбивания мяча через сетку: передача сверху двумя руками,</p>	
--	---	--

кулаком снизу. Подача но точность в зоны (по заданию). Выбор места: для выполнения второй передачи в зоне 2; стоя спиной по направлению; при выполнении подач.

Групповые действия.
Взаимодействие игроков в передней линии в нападении: взаимодействие игроков в задней линии при приеме мяча с подач, взаимодействие игроков зон 6,5,1 с зоной 3, взаимодействие игрока зоны 3 с игроком зоны 4, игрока зоны 3 с игроком зоны 2 (при второй передаче). Взаимодействие игроков при второй передаче зон 6,1,5 с зоной 2 (при приеме от передачи подач).

Командные действия. Прием подачи и первая передача в зону 3, вторая передача игроку, к которому передающий обращен лицом. Прием подач: первая в зону 3, вторая передача в зоны 4,2 стоя лицом в сторону передач. Система игры со второй передачи и игрока передней линии.

Тактика защиты. Выбор места при приеме подач. Расположение игроков при приеме подачи, когда вторую передачу выполняет игрок зоны 1,3. Система игры в защите при страховке нападающего игроком задней линии. Взаимодействие игроков зон 2 и 6 при приеме трудных мячей от подач, нападающих ударов, обманных действиях соперников.

Групповые действия.
Взаимодействия игроков задней линии: игрока зоны 1 с игроком зоны 6, игрока зоны 5 с игроком зоны 6, игрока зоны 6 с игроками зон 5 и 6; игроков передней линии: игрока зоны 3 с игроками зон 4 и 2, игроков зон 5,1,6 с игроками зон 4,2 при приеме, подаче и передаче (при обманных действиях).

Командные действия.
Расположение игроков при приеме

мяча от противника «углом вперед» с применением групповых действий.

Спортивные игры: волейбол по упрощенным и основным правилам соревнований.

Упражнения: для привития навыков быстроты ответных действий; для развития качеств, необходимых при приеме и передачах мяча; для развития качеств, необходимых при подаче мяча, выполнения нападающих ударов, при блокировании. Упражнения для развития прыгучести.

Подвижные игры, направленные на развитие специальной физической подготовки волейболиста.

Тема 3. ФУТБОЛ.

Перечень изучаемых элементов содержания

Техника игры без мяча. Передвижения приставными шагами и скрестными шагами. Остановки шагом, повороты на 90 и 180°. Прыжки с одной ноги на другую, прыжки на двух ногах на месте, с поворотом на 90, 180, 360°.

Техника владения мячом. Удары по мячу ногой; удар внутренней стороной стопы, удар серединой подъема, удары внутренней и внешней частью подъема, удар носком, пяткой, удар внешней стороной стопы. Резанные удары, удары с лета, с полулета.

Удары по мячу головой. Удар серединой лба. Удар серединой лба в прыжке, в броске. Удар боковой частью лба.

Способы остановки мяча. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы, подошвой; опускающегося мяча внутренней стороной стопы, подошвой, внешней стороной стопы, голенью. Остановка мяча бедром, животом, грудью, головой.

Обучение ведению мяча

	<p>внешней частью подъема, внутренней частью подъема.</p> <p><i>Обучение финтам.</i> Финты: «наступление подошвой на мяч», «ложная остановка мяча подошвой», «проброс мяча мимо соперника», «ложный замах для удара».</p> <p>Обучение отбору мяча. Отбор мяча перехватом, толчком, подкатом.</p> <p>Обучение вбрасыванию мяча. Обучение технике игры вратаря. Основная стойка. Ловля катящихся и низколетающих мячей. Ловля полуввысоких мячей, ловля высоколетающих мячей. Ловля мячей в падении и в броске. Отбивание летящих мячей. Вбрасывание мяча вратарем.</p>	
<p>Раздел 3. Оздоровительная тренировка</p>	<p><i>Тема 1. Основы техники.</i></p> <p>Базовые шаги: бэйсик-степ, приставной шаг, V-степ, L-степ, кик. Правила составления комбинации на 8 тактов, комбинации на 16 тактов, комбинации на 32 такта. Выполнение упражнений в партере на развитие гибкости, силы. Выполнение комплексов упражнений с гантелями, с эспандерами, с эластичной резиной. Комплекс аутогенной тренировки. Комплекс силовой тренировки с использованием степ-платформы. Оздоровительная тренировка в физкультурном воспитании обучающийся. Освоение и обучение основным физкультурно-оздоровительным технологиям. Аэробная (кардиореспираторная) тренировка, атлетическая (мышечная) гимнастика, дыхательные практики, суставная гимнастика, мышечная релаксация, гимнастика для глаз, стретчинг. Особенности развития физических качеств и способностей с оздоровительной направленностью. Дозирование физических нагрузок. Подбор</p>	<p>2</p>

	упражнений оздоровительной направленности с учетом состояния здоровья.	
Раздел 4. Лыжи	<p><i>Тема 1. Основы техники лыжной подготовки.</i> Лыжная подготовка в системе физического воспитания обучающийся. Основы передвижения на лыжах. Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Одновременный двухшажный. Подъем елочкой. Торможение плугом. Прохождение дистанции 2 км. Игры «Эстафета с передачей палок». Прохождение дистанции 3 км. Одновременный одношажный ход. Подъем в гору скользящим шагом. Поворот на месте махом. Игра «Гонки с преследованием». Коньковый ход. Торможение и поворот плугом. Прохождение дистанции 4 км. Попеременный четырехшажный ход. Переход с попеременных ходов на одновременный. Прохождение дистанции 5 км без учета времени. Прохождение дистанции 3 км с учетом времени. Развитие общей и скоростной выносливости. Техника коньковых ходов. Техника спусков и подъемов, техника падений. Прохождение дистанций 2 км, 3 км, 4 км, 5 км.</p>	2
Раздел 5. Подвижные игры	<p><i>Тема 1. Методика проведения подвижных игр.</i> Методика проведения подвижных игр в младших классах. Методика проведения подвижных игр в IV-VI классах. Методика проведения подвижных игр в VII-IX классах. Методика проведения подвижных игр в X-XI классах. Игры-аттракционы. Подвижные игры на местности. Подвижные игры на воде. Подвижные игры зимой на снегу. Организация соревнований по подвижным играм.</p>	2

<p>Раздел 6. Общая физическая подготовка</p>	<p><i>Тема 1. Учебно-тренировочный подраздел.</i></p> <p>Выполнение строевых команд на месте и в движении; передвижения строевым шагом. Повороты направо, налево, кругом; строевые команды.</p> <p>Общеподготовительные (О.П.У.) упражнения, выполняемые группой; в парах, индивидуально, О.П.У, с использованием предметов (набивные мячи, гимнастические палки, скакалки, гантели и др.), О.П.У. у гимнастической стенки, с использованием гимнастических скамеек и других гимнастических снарядов.</p> <p>Упражнения для развития гибкости; для развития быстроты и ловкости; для развития скоростно-силовых качеств. Упражнения на координацию; комплексы корригирующих упражнений для позвоночника мышц спины, живота, плечевого пояса импровизированные танцевальные движения в заданном ритме.</p> <p>Прикладные упражнения; упражнения в равновесии; упражнения в висах и упорах.</p> <p>Преодоление специальных гимнастических полос препятствий.</p> <p><i>Утренняя гигиеническая гимнастика.</i> Принципы составления и практическое выполнение комплексов упражнений с группой и индивидуально.</p> <p><i>Физкультурная пауза (минутка).</i> Принцип подбора упражнений, способствующих снятию утомления, Составление и практическое выполнение комплексов упражнений индивидуально и с группой.</p> <p><i>Производственная гимнастика</i> вводная и в режиме рабочего дня. Принцип составления и практическое выполнение комплексов</p>	<p>2</p>
---	--	----------

	<p>упражнений с группой и индивидуально.</p> <p><i>Акробатические упражнения.</i> Кувырки вперед и назад с заданной скоростью в различных условиях и вариантах, перекат назад в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев; мост из положения лежа (девушки), стойка на голове и руках (юноши); в темпе прыжок вверх с поворотом на 360°. Комбинации с использованием освоенного учебного материала.</p> <p>Вольные упражнения: комбинации на 32 и 48 счетов с использованием общеподготовительных упражнений, освоенных акробатических элементов, с включением танцевальных элементов.</p> <p>Общая, специальная, спортивная и профессионально-прикладная физическая подготовка обучающийся. Средства и методы ППФП. Развитие основных и профессионально-прикладных физических качеств и способностей, двигательных умений и навыков. Комплексы физических упражнений с профессионально-прикладной направленностью. Прикладные виды спорта.</p>	
--	--	--

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Раздел1. Легкая атлетика

Цель: Овладеть техникой бега, на короткие и длинные дистанции, техникой выполнения специальных беговых упражнений, техникой прыжков, метания, техникой высокого и низкого старта.

Вопросы для самоподготовки:

1. История развития бега.
2. Виды специальных беговых упражнений, техника прыжков, метания, техника высокого и низкого старта.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- _____ Упражнения по теме раздела
- _____ Сдача нормативов

Раздел 2. Спортивные игры (футбол, волейбол, баскетбол)

Цель: научить технике и тактике игры в нападении и защите, технике ведения мяча (футбол, баскетбол), технике приема мяча (волейбол), баскетбол, технике подачи (волейбол), технике передачи (футбол, баскетбол).

Вопросы для самоподготовки:

1. техника и тактика игры в нападении и защите,
2. техника ведения мяча (футбол, баскетбол),
3. техника мяча (волейбол), баскетбол,
4. техника подачи (волейбол),
5. техника передачи (футбол, баскетбол).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- _____ Упражнения по теме раздела
- _____ Сдача нормативов

Раздел 3. Оздоровительная тренировка

Цель: научить технике выполнения базовых шагов, составлению комбинаций по степ-аэробике, подбору музыки для нагрузки различной интенсивности, разных направлений

Вопросы для самоподготовки:

1. техника выполнения базовых шагов,
2. составление комбинаций по степ-аэробике,
3. подбор музыки для нагрузки различной интенсивности, разных направлений

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- _____ Упражнения по теме раздела
- _____ Сдача нормативов

Раздел 4. Лыжный спорт

Цель: научить технике выполнения лыжных ходов (классических и коньковых)

Вопросы для самоподготовки:

1. технике выполнения лыжных ходов (классических и коньковых)

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- _____ Упражнения по теме раздела
- _____ Сдача нормативов

Раздел 5. Подвижные игры

Цель: познакомить с подвижными играми различной направленности

Вопросы для самоподготовки:

1. подвижные игры различной направленности

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- _____ Упражнения по теме раздела
- _____ Сдача нормативов

Раздел 6. Общая физическая подготовка

Цель: научить технике выполнения общеподготовительных упражнений, составлению комплексов упражнений различной направленности.

Вопросы для самоподготовки:

1. техника выполнения общеподготовительных упражнений,
2. составление комплексов упражнений различной направленности

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- _____ Упражнения по теме раздела
- _____ Сдача нормативов

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для изучения учебной дисциплины «Физическая культура» в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Реализация учебной дисциплины в форме практических занятий требует наличия игровых спортивных залов, учебно-тренировочной базы, стадиона, зала силовой подготовки, раздевалок, душевых.

Оборудование спортивных залов: мячи, волейбольные сетки, баскетбольные щиты, гимнастические палки, скакалки, скамейки.

Оборудование учебно-тренировочной базы: лыжи, ботинки, палки, подготовленные лыжные трассы.

Оборудование стадиона: футбольные ворота, легкоатлетическая дорожка с препятствиями, разминочная дорожка с дренажом, яма с песком для прыжком в длину, перекладыни разной высоты.

Оборудование залов силовой подготовки: тренажеры на свободных весах, блочные тренажеры, кардиотренажеры, грифы, диски, гантели, штанги, гимнастические палки, скакалки, скамейки.

Оборудование раздевалок: скамейки, шкафчики для одежды.

Спортивные объекты:

Наименование объекта	Адрес	Площадь объекта	Количество занимающихся
Спортивный зал	Лосиноостровская, дом 40	171,4 м ²	35-40

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература.

1. Муллер, А. Б. Физическая культура : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489849>

2. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491233>

Дополнительная литература

1. Физическая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 599 с. — (Профессиональное образование). —

ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495018>

2. Самостоятельная работа студента по физической культуре : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Л. Кондаков [и др.] ; под редакцией В. Л. Кондакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 149 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13332-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488422>

Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины:

1. 4 ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

№ п/п	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
1.	– знать/понимать: современные технологии укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; способы самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; технические приёмы и двигательные действия базовых видов спорта	Упражнения Сдача нормативов Эссе (реферат) Доклад Презентация
2.	– уметь: использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга; использовать физические упражнения разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; активно применять технические приёмы и	Упражнения Сдача нормативов Эссе (реферат) Доклад Презентация Зачет

№ п/п	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
	двигательные действия базовых видов спорта в игровой и соревновательной деятельности	

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена ЮНОШИ

Наименование упражнения	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Кросс - 3000 м	15,00	14,30	14,00	13,30	13,00
Бег на 100 м	15,0	14,6	14,3	14,0	13,8
Прыжок в длину с места	170	190	210	220	230
Приседание на одной ноге	6	8	10	12	14
Поднимание туловища за 1 минуту	35	40	45	50	55
Подтягивание на перекладине	3	5	7	8	10

ДЕВУШКИ

Наименование упражнения	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Кросс - 2000 м	13,30	13,00	12,30	12,00	11,30
Бег на 100 м	19,0	18,0	17,0	16,5	16,0
Прыжок в длину с места	130	140	150	160	170
Приседание на одной ноге	3	4	6	8	10
Поднимание туловища за 1 минуту	30	35	40	45	50
Подтягивание на перекладине	5	8	10	12	14

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- || титульный лист, содержание доклада;
- || краткое изложение;
- || цели и задачи;
- || изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- || источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- || анализ и толкование полученных в работе результатов;
- || выводы и оценки;
- || библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- || актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- || содержательность – 2 балла;
- || структура и оформление доклада – 1 балл;
- || четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- || умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- || точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - || наименование факультета;
 - || наименование кафедры;
 - || тема презентации;

|| фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;

|| фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;

|| год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 20 -50 слайдов (1 балл).

2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);

3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт

Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащийся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)

13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа РГСУ
А. В. Косоплечев

«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БОУД.06. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

реализуемой в пределах
программы подготовки специалистов среднего звена

на базе основного общего образования

по специальности
42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Форма обучения
Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **БОУД.06 «Основы безопасности жизнедеятельности»** разработана на основании:

– федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510;

– федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;

– рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

– примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

– учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 42.02.01 Реклама.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: Никоноров Н.В.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы преподаватель Колледжа РГСУ

А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК.

Протокол № 10 от 10 мая 2022 г.

Председатель ПЦК естественно-математических дисциплин, физической культуры и БЖ

А.В.Ерпелев

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины рекомендована к утверждению представителями организаций-работодателей:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	8
2.2. Тематический план учебной дисциплины	8
2.3. Содержание учебной дисциплины.....	12
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	25
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	30
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	30
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	30
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	30
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена.....	32
4.2. Критерии оценки ответов	34
5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	39

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» (БОУД.06) относится к циклу дисциплин общеобразовательной подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО - ППССЗ по специальности 44.02.01 «Реклама», квалификация выпускника – «Специалист по рекламе».

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования: «Экология и основы безопасности жизнедеятельности».

Является базовой дисциплиной.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования – базовый.

Рабочая программа учебной дисциплины БОУД.06 «Основы безопасности жизнедеятельности» имеет межпредметную связь с:

– общеобразовательными учебными дисциплинами «Физическая культура», «Экология»;

– профессиональными дисциплинами «Физическая культура», «Безопасность жизнедеятельности»

Изучение учебной дисциплины БОУД.06 «Основы безопасности жизнедеятельности» завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих целей:

повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);

снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства; формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков; обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.

В результате освоения учебной дисциплины БОУД.06 «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающийся должен:

– знать/понимать:

о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора; основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

необходимость отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;

представления о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;

знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);

знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;

знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;

владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

– уметь:

умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;

умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины «БОУД.06 Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
1.	личностные	развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз; готовность к служению Отечеству, его защите; формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности; исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.); воспитание ответственного отношения к сохранению

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности; освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
2.	метапредметные	<p>овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека; овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;</p> <p>формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;</p> <p>развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;</p> <p>формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций; формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;</p> <p>развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: – принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей; формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;</p> <p>развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в</p>

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		<p>различных ситуациях; освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни; приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации; формирование установки на здоровый образ жизни; развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;</p>
3.	предметные	<p>сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора; получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;</p> <p>сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, – терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения; сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности; освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера; освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;</p> <p>развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;</p> <p>формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;</p> <p>развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных</p>

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки; освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе; владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, в том числе:

- аудиторные занятия 52 часа;
- самостоятельная работа 20 часов.

№ п/п	Вид учебной работы	Объем часов
1	2	3
1.	Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
2.	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
3.	в том числе:	
4.	лекционные занятия	30
5.	лабораторные работы	0
6.	практические занятия	22
7.	контрольные работы	0
8.	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
9.	в том числе:	
10.	самостоятельная работа над проектом	0
11.	внеаудиторная самостоятельная работа	20
12.	Промежуточная аттестация в форме Дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

3	<p>Тема 1.2. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека. Вредные привычки и их профилактика. Основные инфекционные болезни.</p>	6	2	4	2	2								
4	<p>Тема 1.3. Обеспечение личной безопасности.</p>	7	2	5	3	2								
5	<p>Тема 1.4. Основы медицинских знаний.</p>	7	2	5	3	2								
6	<p>Раздел 2. Государственна я система обеспечение безопасности населения.</p>	23	6	17	10	7								

7	Тема 2.1. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Чрезвычайные ситуации	9	2	7	4	3								
8	Тема 2.2. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных	7	2	5	3	2								
9	Тема 2.3. Гражданская оборона – составная часть обороноспособности страны.	7	2	5	3	2								
10	Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность.	23	6	17	10	7								
11	Тема 3.1. Организационная структура Вооруженных сил России.	8	2	6	4	2								

12	Тема 3.2. Воинская обязанность.	7	2	5	3	2								
13	Тема 3.3. Военнослужащи й – защитник своего Отечества. Боевые традиции вооруженных сил России.	8	2	6	3	3								
Общий объем	Итого часов	72	20	52	30	22								1 семест р
	Всего часов	72												

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья. Тема 1.1. Предмет и задачи «Основы безопасности жизнедеятельности», основные понятия. Здоровье и здоровый образ жизни.	Основные понятия и определения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности». Понятия «опасность», «безопасность». Причины проявления опасности. Виды опасностей. Роль человеческого фактора в причинах реализации опасностей. Безопасность как одна из основных потребностей человека. Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и	2

	<p>укрепления здоровья человека и общества. Факторы, способствующие укреплению здоровья. Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха. Рациональное питание и его значение для здоровья. Влияние двигательной активности на здоровье человека. Закаливание и его влияние на здоровье. Правила личной гигиены и здоровье человека.</p> <p>Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов.</p>	
<p>Тема 1.2. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека. Вредные привычки и их профилактика. Основные инфекционные болезни.</p>	<p>Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. Социальная роль женщины в современном обществе. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него. Здоровый образ жизни — необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья. Формирование основ здорового образа жизни. Духовность и здоровье семьи.</p> <p>Правовые основы взаимоотношения полов. Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка».</p> <p>Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика. Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности. Курение и его</p>	<p>2</p>

	<p>влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье.</p> <p>Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.</p> <p>Основные инфекционные болезни. Классификация и профилактика инфекционных заболеваний. Пути передачи возбудителей инфекционных болезней. Индивидуальная и общественная профилактика инфекционных заболеваний. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. Ранние половые связи и их последствия для здоровья.</p>	
<p>Тема 1.3. Обеспечение личной безопасности.</p>	<p>Правила и безопасность дорожного движения. Модели поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.</p> <p>Обеспечение личной безопасности на транспорте. Обеспечение личной безопасности в криминогенных ситуациях. Уголовная ответственность несовершеннолетних.</p> <p>Терроризм – угроза обществу. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.</p>	<p>2</p>
<p>Тема 1.4. Основы медицинских знаний.</p>	<p>Понятие первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Признаки жизни. Общие правила оказания первой помощи.</p>	<p>2</p>

Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».

Понятие травм и их виды. Правила первой помощи при ранениях. Правила наложения повязок различных типов. Первая помощь при травмах различных областей тела. Первая помощь при проникающих ранениях грудной и брюшной полости, черепа. Первая помощь при сотрясениях и ушибах головного мозга. Первая помощь при переломах. Первая помощь при электротравмах и повреждении молнией.

Первая помощь при синдроме длительного сдавливания. Понятие травматического токсикоза. Местные и общие признаки травматического токсикоза. Основные периоды развития травматического токсикоза.

Понятие и виды кровотечений. Первая помощь при наружных кровотечениях. Первая помощь при капиллярном кровотечении. Первая помощь при артериальном кровотечении. Правила наложения жгута и закрутки. Первая помощь при венозном кровотечении. Смешанное кровотечение. Основные признаки внутреннего кровотечения.

Первая помощь при ожогах. Понятие, основные виды и степени ожогов. Первая помощь при термических ожогах. Первая помощь при химических ожогах. Первая помощь при воздействии высоких температур. Последствия воздействия высоких температур на организм человека. Основные признаки теплового удара. Предупреждение развития перегревов. Воздействие ультрафиолетовых лучей на человека.

Первая помощь при воздействии низких температур.

	<p>Последствия воздействия низких температур на организм человека. Основные степени отморожений.</p> <p>Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути. Основные приемы удаления инородных тел из верхних дыхательных путей.</p> <p>Первая помощь при отравлениях. Острое и хроническое отравление.</p> <p>Первая помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока. Первая помощь при отсутствии кровообращения (остановке сердца). Основные причины остановки сердца. Признаки расстройства кровообращения и клинической смерти. Правила проведения непрямого (наружного) массажа сердца и искусственного дыхания.</p>	
<p>Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения. Тема 2.1. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Чрезвычайные ситуации социального характера.</p>	<p>Чрезвычайные ситуации природного характера: геологического происхождения, гидрологического происхождения, метеорологического происхождения. Чрезвычайные ситуации техногенного характера: аварии с выбросом (угрозой выброса) химически, биологически опасных веществ, аварии с выбросом (угрозой выброса) радиоактивных веществ, гидродинамические аварии, аварии на коммунальных системах жизнеобеспечения.</p> <p>Краткая характеристика наиболее вероятных для данной местности и района проживания чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Системы оповещения населения при чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного</p>	<p>2</p>

	<p>учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).</p> <p>Содержание понятия «социальная безопасность». Безопасность функционирования социальных систем. Социальный риск.</p> <p>Терроризм и экстремизм. Формы и методы терроризма. Методы борьбы с терроризмом и экстремизмом. Защита от терроризма. Субъект террористического насилия. Терроризм угроза национальной безопасности страны. Правовая основа борьбы с экстремизмом и терроризмом.</p> <p>Опасности в духовной сфере и политике: понятие и виды опасностей социального характера. Религиозный экстремизм. Экстремизм в политике и в молодежной среде. Межнациональные конфликты. Массовые волнения и беспорядки. Терроризм и его проявления.</p> <p>Понятие «экономическая безопасность». Опасности в экономической сфере: Бедность и безработица. Опасности на потребительском рынке. Угрозы в финансовой и кредитной сфере. Конфликты на производстве.</p> <p>Опасности в быту и повседневной жизни: семейно-бытовые конфликты. Беспорядочность и безнадзорность детей. Девиантное поведение молодежи. Аддиктивное поведение и его последствия. Опасности сексуальной «свободы».</p>	
--	--	--

<p>Тема 2.2. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС).</p>	<p>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций. Координация планов и мероприятий гражданской обороны с государственными задачами.</p> <p>Международное гуманитарное право. Защита жертв вооруженных конфликтов. Виды оружия массового поражения, их особенности и последствия его применения.</p> <p>МЧС России – федеральный</p>	<p>2</p>
---	--	----------

	<p>орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Полиция в Российской Федерации – система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств.</p> <p>Служба скорой медицинской помощи.</p> <p>Другие государственные службы в области безопасности.</p> <p>Устойчивость функционирования объектов экономики в чрезвычайных ситуациях. Принципы и способы повышения устойчивости функционирования объектов в чрезвычайных ситуациях. Пути повышения устойчивости в условиях ЧС объектов, систем водо-, газо-, энерго-, теплоснабжения.</p> <p>Классификация пожаров. Взрывчатые вещества. Профилактика возникновения взрывов и пожаров. Средства пожаротушения.</p> <p>Использование средств индивидуальной и коллективной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени. Организация эвакуации населения и персонала из зон чрезвычайных ситуаций.</p>	
<p>Тема 2.3. Гражданская оборона – составная часть обороноспособности страны.</p>	<p>Гражданская оборона – составная часть обороноспособности страны.</p> <p>Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны.</p> <p>Структура и органы управления гражданской обороной.</p> <p>Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени.</p> <p>Организация инженерной защиты населения от поражающих</p>	<p>2</p>

	<p>факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.</p> <p>Защитные сооружения гражданской обороны. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Виды защитных сооружений. Правила поведения в защитных сооружениях.</p> <p>Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после пребывания их в зонах заражения.</p> <p>Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении, ее предназначение.</p> <p>Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения.</p> <p>Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.</p> <p>Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.</p>	
<p>Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность. Тема 3.1. Организационная структура Вооруженных сил России.</p>	<p>История создания Вооруженных Сил России.</p> <p>Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX</p>	<p>2</p>

	<p>века, создание массовой армии.</p> <p>Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение.</p> <p>Вооруженные Силы Российской Федерации, основные предпосылки проведения военной реформы.</p> <p>Организационная структура Вооруженных Сил.</p> <p>Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск.</p> <p>Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура.</p> <p>Военно-Воздушные Силы: история создания, предназначение, структура.</p> <p>Военно-Морской Флот, история создания, предназначение, структура.</p> <p>Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура.</p> <p>Космические войска: история создания, предназначение, структура.</p> <p>Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура.</p> <p>Другие войска: пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС России. Их состав и предназначение.</p> <p>Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности. Реформа Вооруженных Сил</p>	
<p>Тема 3.2. Воинская обязанность.</p>	<p>Основные понятия о воинской обязанности. Воинский</p>	<p>2</p>

	<p>учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.</p> <p>Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе.</p> <p>Добровольная подготовка граждан к военной службе.</p> <p>Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе: занятия военно-прикладными видами спорта; обучение по дополнительным образовательным программам, имеющее целью военную подготовку несовершеннолетних граждан в учреждениях среднего профессионального образования; обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования.</p> <p>Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части.</p> <p>Прохождение военной службы по контракту.</p> <p>Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.</p>	
--	---	--

	<p>Альтернативная гражданская служба. Основные условия прохождения альтернативной гражданской службы. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы.</p> <p>Общие права и обязанности военнослужащих. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная).</p> <p>Соблюдение норм международного гуманитарного права.</p>	
<p>Тема 3.3 Военнослужащий – защитник своего Отечества. Боевые традиции вооруженных сил России.</p>	<p>Военнослужащий – защитник своего Отечества.</p> <p>Основные качества личности военнослужащего: любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя в России, народа и Отечества.</p> <p>Военнослужащий – специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой.</p> <p>Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина.</p> <p>Виды воинской деятельности и их особенности. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск.</p> <p>Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета).</p> <p>Военнослужащий – подчиненный,</p>	<p>2</p>

	<p>строго соблюдающий Конституцию и законы Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников.</p> <p>Единоначалие – принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации.</p> <p>Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву.</p> <p>Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.).</p> <p>Как стать офицером Российской армии.</p> <p>Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования.</p> <p>Правила приема граждан в военные образовательные учреждения профессионального образования.</p> <p>Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации.</p> <p>Боевые традиции Вооруженных Сил России.</p> <p>Патриотизм и верность воинскому долгу – основные качества защитника Отечества.</p> <p>Воинский долг – обязанность Отечеству по его вооруженной защите.</p> <p>Дни воинской славы России – дни славных побед.</p> <p>Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России.</p> <p>Дружба, войсковое товарищество – основа боевой готовности частей и подразделений.</p> <p>Особенности воинского</p>	
--	---	--

	<p>коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений.</p> <p>Войсковое товарищество – боевая традиция Российской армии и флота.</p> <p>Символы воинской чести.</p> <p>Боевое Знамя воинской части – символ воинской чести, доблести и славы.</p> <p>Ордена – почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.</p> <p>Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации:</p> <p>Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения Боевого знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку.</p>	
--	---	--

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Раздел 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья.

Тема 1.1. Предмет и задачи «Основы безопасности жизнедеятельности», основные понятия. Здоровье и здоровый образ жизни.

Цель: овладение теоретическими основами обеспечения безопасности жизнедеятельности, основами здорового образа жизни

Вопросы для самоподготовки:

1. Классификация опасностей по группам.
2. Основные пути обеспечения безопасности.
3. Эволюция среды обитания, переход к техносфере.
4. Факторы, способствующие укреплению здоровья.
5. Техносфера как источник негативных факторов.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Тема 1.2. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека. Вредные привычки и их профилактика. Основные инфекционные болезни.

Цель: формирование понимания о здоровом образе жизни, как необходимым условием сохранности репродуктивного здоровья

Вопросы для самоподготовки:

1. Права и обязанности родителей.
2. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него.
3. Основные функции семьи.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Тема 1.3. Обеспечение личной безопасности.

Цель: рассмотреть виды чрезвычайных ситуаций и способы защиты от них

Вопросы для самоподготовки:

1. Личная безопасность в транспорте.
2. Криминогенные ситуации на улице и в подъезде.
3. Особенности транспортных аварий.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Тема 1.4. Основы медицинских знаний.

Цель: рассмотреть основные способы оказания первой медицинской помощи

Вопросы для самоподготовки:

1. Первая помощь при травматических и неотложных состояниях:

Отработка навыков оказания первой медицинской помощи: при кровотечении.

Отработка навыков оказания первой медицинской помощи: при травмах опорно-двигательного аппарата.

Отработка навыков оказания первой медицинской помощи: при отравлении аварийно-химическими отравляющими веществами.

Отработка навыков оказания первой медицинской помощи: при электротравмах.

Отработка навыков оказания первой медицинской помощи: при ожогах.

Отработка навыков оказания первой медицинской помощи: при тепловом и солнечном ударах, при обморожениях.

Отработка навыков оказания первой медицинской помощи: при шоке, при острой сердечной недостаточности, инсульте, остановке сердца и прекращении дыхания.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Реферат.

Темы рефератов:

1. Культура брачных отношений. Основные функции семьи.
2. Рациональное питание и его значение для здоровья.
3. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека.
4. Болезни XXI века.
5. Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика.
6. Закаливание и его влияние на организм человека.
7. Влияние вредных привычек на здоровье человека.
8. Духовность и здоровье семьи.
9. Безопасность в транспорте.
10. Терроризм – угроза обществу.
11. Профилактика инфекционных заболеваний.
12. Моё отношение к здоровью

Раздел 2. Государственная система обеспечения безопасности населения.

Тема 2.1. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Чрезвычайные ситуации социального характера.

Цель: рассмотреть основные виды чрезвычайных ситуаций и способы защиты от них

Вопросы для самоподготовки:

1. Чрезвычайные ситуации социального характера.
2. Безопасность в городе, в быту и на отдыхе.
3. Безопасность в местах массового скопления людей. Обеспечение безопасности в уличной толпе: предотвращение кражи вещей, похищения.
4. Обеспечение безопасности при возникновении чрезвычайных ситуаций террористического характера.
5. Чрезвычайные ситуации криминального характера и защита от них
6. Основные правила самозащиты.
7. Составить алгоритм действий безопасного поведения при ЧС геологического происхождения.
8. Составить алгоритм действий безопасного поведения при ЧС гидрологического происхождения.
9. Составить алгоритм действий безопасного поведения при ЧС метеорологического происхождения.
10. Составить алгоритм действий безопасного поведения при ЧС техногенного характера.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Тема 2.2. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС).

Цель: рассмотреть цели и задачи РСЧС

Вопросы для самоподготовки:

1. История создания, предназначение, структура, задачи РСЧС.
2. Защита населения при химическом заражении.
3. Защита населения при применении ядерного оружия.
4. Защита населения при применении биологического оружия.
5. Режимы радиационной защиты.
6. Организация устойчивого функционирования системы жизнеобеспечения территории и безопасности населения при ЧС.
7. Системы и формы работы государственных и местных органов, обеспечивающих безопасность жизнедеятельности на территории города.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Тема 2.3. Гражданская оборона – составная часть обороноспособности страны.

Цель: рассмотреть цели и задачи гражданской обороны (ГО)

Вопросы для самоподготовки:

1. Организация устойчивого функционирования системы жизнеобеспечения территории и безопасности населения при ЧС.

2. Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны.

3. Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.

4. Защитные сооружения гражданской обороны.

5. Функции и задачи служб ГО в условиях ЧС на объектах экономики.

6. Средства индивидуальной защиты.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Реферат.

Темы рефератов:

1. Социальные зависимости и болезни общества.

2. Терроризм и экстремизм. Действия в экстремальных ситуациях.

3. Паника. Деструктивные последствия паники.

4. Космические опасности.

5. Природные пожары.

6. Причины техногенных аварий и катастроф.

7. Безопасность в быту, опасные вещества в быту.

8. Аварии на химически-опасных объектах.

9. Аварии на радиационно-опасных объектах.

10. Аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах.

11. Аварии на коммунально-энергетических сетях.

12. Аварии на гидродинамически-опасных объектах.

13. Внезапное обрушение здания, действия при обрушении.

14. Пути повышения устойчивости в условиях ЧС систем водо-, газо-, энерго-, теплоснабжения.

15. Дозиметрический и химический контроль.

16. Службы оповещения и связи.

17. Инженерные средства защиты.

18. Средства индивидуальной защиты.

19. Средства защиты органов дыхания.

20. Средства защиты кожи.

21. Медицинские средства защиты.

22. Ликвидация последствий ЧС.

23. Силы и средства для проведения аварийно-спасательных и других неотложных работ.

24. Поисково-спасательные службы и формирования.

25. Основные этапы проведения аварийно-спасательных и других неотложных работ.

Раздел 3. Основы обороны государства и воинская обязанность.

Тема 3.1. Организационная структура Вооруженных сил России.

Цель: рассмотреть цели и задачи вооруженных сил России

Вопросы для самоподготовки:

1. История создания вооруженных сил России.

2. Военная реформа, цели и задачи.

3. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России
Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:
Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Тема 3.2. Воинская обязанность.

Цель: рассмотреть способы организации защиты и жизнеобеспечения населения в чрезвычайных ситуациях

Вопросы для самоподготовки:

1. Нормы международного гуманитарного права.
2. Способы бесконфликтного общения и саморегуляции.
3. Особенности службы в армии, методики проведения строевой подготовки.
4. Призыв на военную службу.
5. Прохождение военной службы по контракту.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Тема 3.3 Военнослужащий – защитник своего Отечества. Боевые традиции вооруженных сил России.

Цель: военно-патриотическое воспитание обучающихся

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные виды военно-профессиональной деятельности.
2. Законодательство РФ об обороне государства и воинской обязанности граждан.
3. Порядок несения военной службы.
4. Строевая, огневая и тактическая подготовка.
5. Увольнение с военной службы и пребывание в запасе.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Письменный или устный ответ на вопросы по теме.

Реферат.

Темы рефератов:

1. Правовые основы военной службы.
2. Основные требования федеральных законов и других нормативно-правовых актов РФ, определяющих особенности военной службы.
3. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск.
4. Структура Вооружённых Сил России.
5. Мое отношение к военной службе.
6. Великие полководцы России.
7. Как стать офицером Российской армии.
8. Ритуалы Вооруженных Сил России.
9. Боевое Знамя воинской части – символ воинской чести, доблести и славы.
10. Почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет безопасности жизнедеятельности».

Оборудование учебного кабинета: 49 лавок; 50 парт; преподавательский стол; преподавательский стул; доска для написания мелом, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Технические средства обучения: компьютер Dero, монитор SAMSUNG E1720NR, имеющие выход в сеть Интернет; экран DRAPER, колонки APC Back-UPS RS 1100, проектор EIKI, пульт EIKI CXTD.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489702>

2. Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 639 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13550-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495884>

Дополнительная литература

1. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489671>

2. Беляков, Г. И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях : учебник для среднего профессионального образования / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 354 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03180-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491016>

Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины:

1. 4.К ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

ОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

№ п/п	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
1.	<p>– знать/понимать:</p> <p>о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;</p> <p>основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;</p> <p>необходимость отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;</p> <p>представления о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;</p> <p>знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;</p> <p>знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);</p> <p>знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;</p> <p>знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;</p> <p>знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;</p> <p>владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Сообщение</p> <p>Конспект по заданной тематике</p> <p>Доклад</p> <p>Презентация</p>

№ п/п	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
	профилактике.	
2.	– уметь: умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники; умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях	Тестовые задания Контрольные работы Зачет

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

Теоретический блок вопросов:

1. Цели и задачи дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ).
2. Здоровый образ жизни – как необходимое условие сохранности и укрепления здоровья человека и общества.
3. Факторы, разрушающие здоровье. Охрана репродуктивного здоровья подростков.
4. Чрезвычайные ситуации техногенного происхождения: группы и виды.
5. Аварии и катастрофы с выбросом химически опасных веществ и очаги поражения (поражающие признаки).
6. Аварии с выбросом радиоактивных веществ и очаги поражения.
7. Аварии (катастрофы) на пожаро-взрывоопасных объектах и очаги поражения.
8. Аварии на гидродинамически опасных объектах и очаги поражения.
9. Аварии и катастрофы на транспорте.
10. Аварии и катастрофы на коммунально-энергетических сетях.
11. Возможные чрезвычайные ситуации (аварии, катастрофы) техногенного характера в пределах г. Москвы и Московской области.
12. Основные источники и причины чрезвычайных ситуаций техногенного характера.
13. Классификация и характеристики чрезвычайных ситуаций (катастроф) природного характера: группы и виды.
14. Стихийные бедствия геофизического и геологического характера и их возможные последствия.
15. Стихийные бедствия метеорологического характера и их последствия.
16. Стихийные бедствия гидрологического характера и их последствия.
17. Пожаробезопасность. Основные определения.
18. Виды процесса возникновения горения. Характеристики пожароопасных веществ. Основные источники возникновения пожаров на промышленных предприятиях.
19. Оценка пожарной опасности промышленных предприятий. Пожарная профилактика в производственных зданиях.
20. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности. Характеристика огнетушителей (ОВП; ОП; ОУ) и порядок их использования.
21. ЧС социального характера.

22. Влияние техногенных аварий и катастроф на экологическое состояние окружающей среды.
23. Современные средства (системы) вооруженной борьбы: общая классификация.
24. Обычные средства поражения и основные поражающие факторы от их воздействия.
25. Оружие массового поражения и основные поражающие факторы от его воздействия.
26. Возможные экологические последствия войн и военных конфликтов.
27. Способы борьбы с лесными и торфяными пожарами.
28. Действия человека, оказавшегося в зоне лесного пожара.
29. Поведение человека, оказавшегося в зоне наводнения.
30. Поведение и действие человека при землетрясении.
31. Меры защиты человека при урагане.
32. Основные цели, задачи и организационная структура РСЧС.
33. Задачи и структура МЧС России.
34. Основные задачи и цели гражданской обороны (ГО).
35. Организационная структура ГО.
36. Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения, проводимые в мирное время.
37. Нештатные аварийно-спасательные формирования: порядок создания, задачи.
38. Роль и место Вооруженных сил России в системе обеспечения национальной безопасности страны.
39. Военно-патриотическое воспитание молодежи.
40. Общие положения по защите населения, требования к защите населения, принципы и способы защиты населения в ЧС.
41. Укрытие населения (персонала объектов) в защитных сооружениях.
42. Эвакуация населения, сущность и способы рассредоточения и эвакуации.
43. Организация аварийно-спасательных и других неотложных работ.
44. Применение средств индивидуальной защиты.
45. Правила поведения и действия населения в очаге ядерного поражения.
46. Правила поведения и действия населения в очаге химического поражения.
47. Поведение в очаге бактериологического (биологического) поражения.
48. Инфекционные заболевания и их профилактика.
49. Первоочередная диагностика пострадавшего.
50. Первая помощь при ранениях. Наложение повязок.
51. Переломы, вывихи, растяжения связок, ушибы.
52. Ожоги, отравления.
53. Самопомощь и первая помощь при ранениях, травмах, утоплениях.
54. Самопомощь и первая помощь при несчастных случаях в общении с природой: укусы животных, насекомых; перегрев и переохлаждение организма.
55. Самоспасение и спасение пострадавших при авариях на транспорте: автомобильном, железнодорожном, воздушном, водном.
56. Проведение доврачебной помощи при клинической смерти, порядок проведения непрямого массажа сердца, искусственного дыхания.
57. Понятия: дезактивация, дегазация, дезинфекция, дезинсекция, дератизация, демеркуризация.
58. Средства защиты органов дыхания, их назначение, классификация и порядок использования.
59. Назначение и классификация средств индивидуальной защиты кожи и порядок их использования.
60. Медицинские средства индивидуальной защиты.

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- || титульный лист, содержание доклада;
- || краткое изложение;
- || цели и задачи;
- || изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- || источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- || анализ и толкование полученных в работе результатов;
- || выводы и оценки;
- || библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- || актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- || содержательность – 2 балла;
- || структура и оформление доклада – 1 балл;
- || четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- || умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- || точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объём презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - || наименование факультета;
 - || наименование кафедры;
 - || тема презентации;
 - || фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - || фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - || год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет

библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая

шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа РГСУ
А.В. Косоплечев

«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БОУД.07 АСТРОНОМИЯ

реализуемой в пределах
программы подготовки специалистов среднего звена

на базе основного общего образования

по специальности
42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **БОУД.07 «Астрономия»** разработана на основании:

– федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510;

– федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;

– рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

– примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

– учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 42.02.01 Реклама.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана ст. преподавателем кафедры Ерпелев А.В., Сименихина О.В.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы преподаватель Колледжа РГСУ

А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК.

Протокол № 10 от 10 мая 2022 г.

Председатель ПЦК естественно-математических дисциплин, физической культуры и БЖ

А.В.Ерпелев

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины рекомендована к утверждению представителями организаций-работодателей:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
1.1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:.....	4
1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины	6
2.3. Содержание учебной дисциплины.....	Error! Bookmark not defined.
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	Error! Bookmark not defined.
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Error! Bookmark not defined.
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	Error! Bookmark not defined.
3.2. Информационное обеспечение обучения	Error! Bookmark not defined.
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	Error! Bookmark not defined.
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена.....	Error! Bookmark not defined.
4.2. Критерии оценки ответов.....	Error! Bookmark not defined.
5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	28

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Астрономия» (БОУД.07) относится к циклу дисциплин общеобразовательной подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО - ППССЗ по специальности 44.02.01 «Реклама», квалификация выпускника – «Специалист по рекламе».

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования: Естественные науки.

Является базовой дисциплиной.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования – базовый.

Рабочая программа учебной дисциплины БОУД.07 «Астрономия» имеет межпредметную связь с:

– общеобразовательными учебными дисциплинами: Естествознание.

Изучение учебной дисциплины БОУД.07 Астрономия завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Содержание программы «Астрономия» направлено на достижение следующих целей: Содержание программы дисциплины БОУД.07 «Астрономия» направлено на достижение следующих целей:

- формирование на межпредметной основе научного мировоззрения студентов;
- знакомство с представлениями о современной астрономической картине мира;
- о взаимосвязи человека, природы и общества;
- о пространственно-временных масштабах Вселенной.

В результате освоения учебной дисциплины БОУД.07 «Астрономия» обучающийся должен:

– знать/понимать:

- смысл понятий: активность, астероид, астрология, астрономия, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход светила, вращение небесных тел, Вселенная, вспышка, Галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь, космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор,

метеорит, метеорное тело, дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимое и реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона, солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, Эволюция, эклиптика, ядро;

- определения физических величин: астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий, физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спектр светящихся тел Солнечной системы;

уметь:

- объяснять и анализировать роль и место астрономии и космонавтики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей;

- характеризовать взаимосвязь между астрономией и другими науками; понимать и объяснять системную связь между основополагающими научными понятиями: пространство, время, материя (вещество, поле), движение, сила, энергия на примере космических объектов;

- решать экспериментальные, качественные и количественные задачи по астрономии, используя астрономические и физические законы, а также уравнения, связывающие астрономические и физические величины;

- анализировать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов и ограниченность использования частных законов с учетом информации о свойствах материи в окрестностях Земли и в наблюдаемой Вселенной.

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины СО.ДВ.01.02 «Естествознание» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
1.	личностные	<ul style="list-style-type: none"> - осознанное принятие научного мировоззрения; - осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области, - устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии и смежных с ней наук;
2.	метапредметные	<ul style="list-style-type: none"> - умение управлять своей познавательной деятельностью; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; - для понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук; - для оценивания информации, содержащейся в СМИ, Интернете, научно-популярных статьях; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		из различных источников;
3.	предметные	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной; - понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений; - владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой; - сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часов, в том числе аудиторные занятия 52 часа, самостоятельная работа 20 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	22
контрольные работы	0
контрольные работы	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
внеаудиторная самостоятельная работа	20
Промежуточная аттестация в форме КСР	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

Очная форма обучения

№ п / п	Раздел, тема	Виды учебной работы, трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации						
		Всего	Самостоят. Работа	Аудиторные занятия			Конт. раб.	Рефераты / эссе	Курсов. раб/про	Расчетно-графическа	Контр. точ ки	Зачё т	Экз амен
				Всего	Лекци онные	Группо вые (семина ры,							

	Затмение Солнца и Луны												
1.8	Точное время и определение географической долготы.	3	1	1	1								
2	Раздел 2. СТРОЕНИЕ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ	24	6	24	10	12							
2.1	Геоцентрическая и гелиоцентрическая система мира	4		4		4							
2.2	Конфигурация планет и условия их видимости.	3	1	2	2								
2.3	Законы движения планет Солнечной системы	2		2		2							
2.4	Формы и размеры Земли.	3	1	2	2								
2.5	Закон всемирного тяготения	4		4	2	2							
2.6	Общие характеристики планет	4		4		4							
2.7	Солнечная система как комплекс	3	1	2	2								

	тел, имеющих общее происхож- дение													
2. 8	Земля, Луна. Общност ь характер истик планет	3	1	2	2									
2. 9	Карликов ые планеты.	2		2	2									
3	СОЛНЦЕ И ЗВЕЗДЫ	26	8	20	12	10								
3. 1	Энергия, температ ура Солнца.	2		2	2									
3. 2	Видимые абсолютн ые звездные величины	4	2	2	2									
3. 3	Опреде- ние массы звезд. Размеры звезд. Модель звезд	6	2	4		4								
3. 4	Пульсиру ющие переменн ые. Новые и сверхнов ые звезды	2		2	2									
3. 5	Млечный путь и Галактик а.	4	2	2	2									
3. 6	Другие звездные системы Галактик и.	2		2		2								

3.7	Основы современной космологии	3	1	2	2								
3.8	Жизнь и разум во Вселенной	3	1	2	2								
3.9	Современные возможности радиоастрономии и космонавтики	4		4		4							
ИТОГО		72	20	52	30	22							

2.3. Содержание дисциплины

	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения
1	Раздел 1 АСТРОНОМИЯ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ		
1.1	Что изучает астрономия.	Астрономия, ее связь с другими науками. Развитие астрономии было вызвано практическими потребностями человека, начиная с глубокой древности. Астрономия, математика и физика развивались в тесной связи друг с другом. Структура и масштабы Вселенной	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
1.2	Особенности астрономии и её методов. Телескопы	Звезды и созвездия. Звездные карты, глобусы и атласы.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
1.3	Звезды и созвездия	Видимое движение звезд на различных географических широтах.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
1.4	Небесные координаты Звездной карты	Кульминация светил. Видимое годовое движение Солнца. Эклиптика. Движение и фазы Луны.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
1.5	Высота полюса мира над горизонтом.	Высота светила в кульминации	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
1.6	Годичное движение	Развитие представлений о строении	1. –

	Солнца по небу. Эклиптика	мира. Геоцентрическая система мира. Становление гелиоцентрической системы мира.	ознакомительный 2. – репродуктивный
1.7	Движение и фазы Луны. Затмение Солнца и Луны	Затмения Солнца и Луны. Время и календарь	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
1.8	Точное время и определение географической долготы. Календарь	Конфигурации планет и условия их видимости. Синодический и сидерический (звездный) периоды обращения планет.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
2	РАЗДЕЛ 2. СТРОЕНИЕ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ		
2. 1	Геоцентрическая система Мира. Гелиоцентрическая система мира	Закон всемирного тяготения. Масса и плотность земли.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
2. 2	Конфигурация планет и условия их видимости. Синодический и сидерический периоды обращения планет	Определение массы небесных тел. Приливы. Движение спутника Земли	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
2. 3	Законы движения планет Солнечной системы	Общие характеристики планет Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение Земля, Луна.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
2. 4	Формы и размеры Земли. Определение расстояния в Солнечной системе. Определение размеров светил	Общность характеристик Меркурий, Венера, Марс Карликовые планеты. Астероиды. Кометы	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
2. 5	Закон всемирного тяготения. Масса и плотность земли. Определение массы небесных тел. Приливы. Движение спутника Земли	Определение массы звезд. Размеры звезд. Модель звезд Пульсирующие переменные. Новые и сверхновые звезды Млечный путь и Галактика. Звездные скопления и ассоциации. Межзвездная среда. Движение звезд в Галактике	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
2. 6	Общие характеристики планет	Основные созвездия и наиболее яркие звезды осеннего, зимнего и весеннего неба.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
2. 7	Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение	Изменение их положения с течением времени», «Движение Луны и смена ее фаз»	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
2. 8	Земля, Луна. Общность характеристик Меркурий,	Пульсирующие переменные. Новые и сверхновые звезды	1. – ознакомительный

	Венера, Марс	Млечный путь и Галактика.	2. – репродуктивный
2. 9	Карликовые планеты. Астероиды. Кометы. Метеоры. Болиды. Метеориты.	Звездные скопления и ассоциации. Межзвездная среда. Движение	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
3	РАЗДЕЛ 3. СОЛНЦЕ И ЗВЕЗДЫ		
3. 1	Энергия, температура Солнца.	Состав и строение Солнца. Атмосфера Солнца. Солнечная активность	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
3. 2	Годичный параллакс. Видимые абсолютные звездные величины.	Спектр, цвет и температуры звезд. Диаграмма спектр -светимость.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
3. 3	Определение массы звезд. Размеры звезд. Модель звезд	Горизонтальный параллакс. Движение небесных тел под действием сил тяготения.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
3. 4	Пульсирующие переменные. Новые и сверхновые звезды	Диаграмма «спектр — светимость». Массы и размеры звезд. Модели звезд. Переменные и нестационарные звезды. Цефеиды — маяки Вселенной. Эволюция звезд различной массы	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
3. 5	Млечный путь и Галактика. Звездные скопления и ассоциации.	Межзвездная среда. Движение звезд в Галактике	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
3. 6	Другие звездные системы Галактики.	Области звездообразования. Вращение Галактики. Проблема «скрытой» массы. Разнообразие мира галактик. Квазары. Скопления и сверхскопления галактик.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
3. 7	Основы современной космологии	Основы современной космологии. «Красное смещение» и закон Хаббла. Нестационарная Вселенная А. А. Фридмана. Большой взрыв. Реликтовое излучение. Ускорение расширения Вселенной. «Темная энергия» и антитяготение.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
3. 8	Жизнь и разум во Вселенной	Проблема существования жизни вне Земли. Условия, необходимые для развития жизни.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный
3. 9	Современные возможности радиоастрономии и космонавтики	Определение массы небесных тел. Движение искусственных спутников Земли и космических аппаратов в Солнечной системе.	1. – ознакомительный 2. – репродуктивный

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1: Что и зачем изучает астрономия? Техника безопасности на занятиях.

Цель: Познакомить обучающихся с предметом астрономия (тематика предмета, задачи предмета)

Вопросы для самоподготовки:

1. История возникновения астрономии
2. Развитие астрономии
3. Великие ученые астрономы

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 2: Особенности астрономии и её методов. Телескопы.

Цель: Дать понимание учащимся об особенностях науки астрономии. Познакомить с принципами работы и разновидностями телескопов.

Вопросы для самоподготовки:

1. Изобретатель телескопа.
2. Последние достижения астрофизики
3. Размеры вселенной.

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 3: Звезды и созвездия.

Цель: Дать понятие звездной величины как характеристика освещенности, создаваемой звездой.

Вопросы для самоподготовки:

1. Экваториальная система координат: прямое восхождение и склонение.
2. Использование звездной карты для определения объектов.

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 4: Небесные координаты Звездной карты.

Цель: Научить определять координаты звезд.

Вопросы для самоподготовки:

1. Принцип определения координат.
2. Северное и Южное полушарие.

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 5: Высота полюса мира над горизонтом.

Цель: Видимое движение звезд на различных географических широтах.

Вопросы для самоподготовки:

1. Небесный меридиан.
2. Кульминация светил.

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 6: Годичное движение Солнца по небу. Эклиптика

Цель: Дать понятие Эклиптики.

Вопросы для самоподготовки:

1. Эклиптика и зодиакальные созвездия
2. Наклон эклиптики к небесному экватору.

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 7: Движение и фазы Луны. Затмение Солнца и Луны

Цель: Дать понятие фазы Луны и затмения.

Вопросы для самоподготовки:

1. Условия наступления солнечных и лунных затмений
2. Полные, частные и кольцеобразные затмения Солнца

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 8: Точное время и определение географической долготы. Календарь

Цель: Дать понятия времени и научить определять географическую долготу.

Вопросы для самоподготовки:

1. История календаря.
2. Високосные годы

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 9: Геоцентрическая система Мира. Гелиоцентрическая система мира

Цель: Ознакомить с Геоцентрической и Гелиоцентрической системами мира

Вопросы для самоподготовки:

1. Геоцентрическая система мира Аристотеля-Птолемея
2. Создание Коперником гелиоцентрической системы мира.

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 10: Конфигурация планет и условия их видимости. Синодический и сидерический периоды обращения планет

Цель: Дать понятие внутренних и внешних планет.

Вопросы для самоподготовки:

1. Роль Галилея в становлении новой системы мира
2. Связь синодического и сидерического (звездного) периодов обращения планет

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 11: Законы движения планет Солнечной системы

Цель: Изучить Три закона Кеплера.

Вопросы для самоподготовки:

1. Изменение скорости движения планет по эллиптическим орбитам
2. Третий закон — основа для вычисления относительных расстояний планет от Солнца

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 12: Формы и размеры Земли. Определение расстояния в Солнечной системе. Определение размеров светил

Цель: Научить определять размеры и расстояния в системах.

Вопросы для самоподготовки:

1. Триангуляция
2. Горизонтальный параллакс.

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 13: Закон всемирного тяготения. Масса и плотность земли. Определение массы небесных тел. Приливы. Движение спутника Земли

Цель: Ознакомить со способом определения массы небесных тел.

Вопросы для самоподготовки:

1. Масса и плотность Земли.
2. Приливы и отливы

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 14: Общие характеристики планет

Цель: Дать понимание общности характеристик планет нашей системы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Гипотеза о формировании всех тел Солнечной системы в процессе длительной эволюции холодного газопылевого облака.
2. План Солнечной системы в масштабе 1 см к 30 млн км с указанием положения планет на орбитах согласно данным «Школьного астрономического календаря» на текущий учебный год

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 15: Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение

Цель: Изучение подробностей расположения нашей Солнечной системы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Изменение скорости движения планет по эллиптическим орбитам.
2. Открытие Кеплером законов движения планет — важный шаг на пути становления механики.

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 16: Земля, Луна. Общность характеристик Меркурий, Венера, Марс

Цель: Дать понятие характеристик Меркурия, Венеры, Марса.

Вопросы для самоподготовки:

1. Условия на поверхности Луны. Два типа лунной поверхности — моря и материки. 2. Горы, кратеры и другие формы рельефа.
3. Процессы формирования поверхности Луны и ее рельефа

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 17: Карликовые планеты. Астероиды. Кометы. Метеоры. Болиды. Метеориты.

Цель: Дать понятие карликовых планет.

Вопросы для самоподготовки:

1. Анализ основных характеристик планет.
2. Разделение планет по размерам, массе и средней плотности.
3. Планеты земной группы и планеты-гиганты. Их различия

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 18: Энергия, температура Солнца.

Цель: Познакомить обучающихся со строением Солнца.

Вопросы для самоподготовки:

1. Источник энергии Солнца и звезд — термоядерные реакции.
2. Перенос энергии внутри Солнца. Строение его атмосферы.
3. Грануляция. Солнечная корона

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 19: Годичный параллакс. Видимые абсолютные звездные величины.

Цель: Дать понятие параллакса обучающимся.

Вопросы для самоподготовки:

1. Светимость звезды.
2. Многообразие мира звезд.
3. Их спектральная классификация.
4. Звезды-гиганты и звезды-карлики

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 20: Определение массы звезд. Размеры звезд. Модель звезд

Цель: Дать понятие как определить размеры и массу звезд.

Вопросы для самоподготовки:

1. Научные формы проведения определения массы звезды.
2. Научные формы проведения определения размера звезды.

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 21: Пульсирующие переменные. Новые и сверхновые звезды

Цель: Дать обучающимся понятия пульсирующей переменной.

Вопросы для самоподготовки:

1. Вспышка Сверхновой — взрыв звезды в конце ее эволюции.
2. Конечные стадии жизни звезд: белые карлики, нейтронные звезды (пульсары), черные дыры

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 22: Млечный путь и Галактика. Звездные скопления и ассоциации.

Цель: Дать определение Млечного пути.

Вопросы для самоподготовки:

1. Размеры и строение Галактики.
2. Расположение и движение Солнца.
3. Плоская и сферическая подсистемы Галактики.
4. Ядро и спиральные рукава Галактики.
5. Вращение Галактики и проблема «скрытой массы»

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 23: Другие звездные системы Галактики.

Цель: Ознакомить учащихся с разновидностями галактик.

Вопросы для самоподготовки:

1. Спиральные, эллиптические и неправильные галактики.

2. Их отличительные особенности, размеры, масса, количество звезд.
3. Сверхмассивные черные дыры в ядрах галактик.
4. Квазары и радиогалактики.
5. Взаимодействующие галактики.
6. Скопления и сверхскопления галактик

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 24: Основы современной космологии

Цель: Ознакомить обучающихся с основами космологии.

Вопросы для самоподготовки:

1. Гипотеза Г. А. Гамова о горячем начале Вселенной, ее обоснование и подтверждение.
2. Реликтовое излучение.
3. Теория Большого взрыва.
4. Образование химических элементов.
5. Формирование галактик и звезд.
6. Ускорение расширения Вселенной.
7. «Темная энергия» и антитяготение

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 25: Жизнь и разум во Вселенной

Цель: Ознакомить обучающихся с современными знаниями по внеземным возможностям.

Вопросы для самоподготовки:

1. Проблема существования жизни вне Земли.
2. Условия, необходимые для развития жизни.
3. Поиски жизни на планетах Солнечной системы.
4. Сложные органические соединения в космосе. Современные возможности радиоастрономии и космонавтики для связи с другими цивилизациями. Планетные системы у других звезд. Человечество заявляет о своем существовании

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

Тема 26: Современные возможности радиоастрономии и космонавтики

Цель: Дать понятие по радиоастрономии и космонавтике.

Вопросы для самоподготовки:

1. Общая теория относительности.
2. Стационарная Вселенная А. Эйнштейна.
3. Вывод А. А. Фридмана о не стационарности Вселенной.

4. «Красное смещение» в спектрах галактик и закон Хаббла.
5. Расширение Вселенной происходит однородно и изотропно

Форма контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Доклад
2. Презентация
3. Реферат

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

При реализации *заочной формы обучения с применением дистанционных образовательных технологий* предусмотрено освоение дисциплины «Астрономия» с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Порядок применения дистанционных образовательных технологий при реализации дисциплины «Астрономия» осуществляется в соответствии с Положением об организации учебного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в Российском государственном социальном университете.

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет безопасности жизнедеятельности».

Оборудование учебного кабинета: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом.

Технические средства обучения: видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет

При реализации заочной формы обучения с применением дистанционных образовательных технологий допускается замена специально оборудованных помещений их виртуальными аналогами, позволяющими обучающимся осваивать умения и навыки, предусмотренные профессиональной деятельностью.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Астрономия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.] ; ответственные редакторы А. В. Коломиец, А. А. Сафонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 282 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15278-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488152>

Дополнительные источники:

Язев, С. А. Астрономия. Солнечная система : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. А. Язев ; под научной редакцией В. Г. Сурдина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 336 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08245-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494042>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>иметь представление о геоцентрической и гелиоцентрической системах; видимой звездной величине, созвездиях; о противостоянии и соединении планет; иметь представление о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер (комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра);</p> <p>-иметь представление о: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина; иметь представление об основных характеристиках и строении Солнца, солнечной атмосферы; размерах Галактики, положении и периоде обращения Солнца относительно центра Галактики</p>	<p>Устный опрос Текущий контроль Фронтальный контроль Итоговый контроль</p>
<p>уметь: получать представление о методах астрофизических исследований и законах физики, которые используются для изучения физически свойств небесных тел; на примере использования закона всемирного тяготения получить представления о космических скоростях, на основе которых рассчитываются траектории полётов космических аппаратов к планетам; получать представления о взрывах новых и сверхновых звёзд и узнать как в звёздах образуются тяжёлые химические элементы; получать представление о различных типах галактик, узнать о проявлениях активности галактик и квазаров, распределении галактик в пространстве и формировании скоплений и ячеистой структуры их распределения; проводить простейшие астрономические наблюдения, ориентироваться среди ярких звёзд и созвездий, измерять высоты звёзд и Солнца, определять астрономическими методами время, широту и долготу места наблюдений, измерять диаметр Солнца и измерять солнечную активность и её зависимость от времени; решать задачи на определение: синодического и сидерического периодов</p>	<p>Устный опрос Текущий контроль Фронтальный контроль Итоговый контроль</p>

<p>планет; расстояний до небесных тел и их параллакс; конфигураций планет. Решать задачи на использование формул: законов Кеплера; закона всемирного тяготения; 1-й и 2-й космических скоростей.</p>	
---	--

4.1. Перечень вопросов, выносимых для выполнения контрольной работы:

1. Размеры звезд.
2. Модель звезд
3. Пульсирующие переменные.
4. Новые и сверхновые звезды
5. Млечный путь и Галактика.
6. Звездные скопления и ассоциации.
7. Межзвездная среда.
8. Движение звезд в Галактике
9. Другие звездные системы Галактики
10. Энергия, температура Солнца.
11. Состав и строение Солнца.
12. Атмосфера Солнца.
13. Солнечная активность
14. Годичный параллакс.
15. Видимые абсолютные звездные величины.
16. Спектр, цвет и температуры звезд.
17. Диаграмма спектр - светимость.
18. Определение массы звезд.
19. Размеры звезд.
20. Модель звезд
21. Пульсирующие переменные.
22. Новые и сверхновые звезды
23. Млечный путь и Галактика.
24. Звездные скопления и ассоциации.
25. Межзвездная среда.
26. Движение звезд в Галактике
27. Другие звездные системы Галактики.
28. Основы современной космологии
29. Жизнь и разум во Вселенной
30. Телескопы

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- наименование кафедры;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе (реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на

последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над эссе (рефератом)

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащийся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки эссе (реферата)

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)

13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

6. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа РГСУ
А.В. Косоплечев
«24» мая 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
БОУД.08 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

реализуемой в пределах
программы подготовки специалистов среднего звена

на базе основного общего образования

по специальности
42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа углубленной подготовки
на базе основного общего образования

Форма обучения
Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основании:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510;
- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;
- рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);
- примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);
- учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Рабочая программа дисциплины разработана рабочей группой в составе:
Беседин С.А., Петухов А.Р.

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы
преподаватель Колледжа РГСУ



А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК.
Протокол №10 от 10.05.2022 года.

Председатель ПЦК
гуманитарных и общественных
дисциплин



З.К.Алиева

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной
некоммерческой организации культурный
центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Планируемые результаты освоения дисциплины	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	8
2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы	8
2.2. Тематический план дисциплины	9
2.3. Содержание дисциплины	10
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	15
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	22
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	22
3.2. Информационное обеспечение обучения	22
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	26
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения дифференцированного зачета	26
4.2. Критерии оценки	29
5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	33

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования **42.02.01 Реклама**.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Родная литература» БОУД.08 относится к циклу дисциплин общеобразовательной подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО - ППССЗ по специальности 42.02.01 Реклама, квалификация выпускника – «Специалист по рекламе».

Дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования: «Русский язык и литература»

Является профильной дисциплиной.

Уровень освоения дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования – базовый.

Рабочая программа дисциплины БОУД.08. «Родная литература» имеет межпредметную связь с:

– общеобразовательными учебными дисциплинами «Русский язык», «Иностранный язык», «История»;

– профессиональными дисциплинами: «История», «Иностранный язык», «Психология общения».

Изучение дисциплины БОУД.08 «Родная литература» завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачёта в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы дисциплины БОУД.08 «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности литературного языка, дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- навыков самоорганизации и саморазвития.

В результате освоения дисциплины БОУД.08 «Родная литература» обучающийся должен:

– знать/понимать:

нормы русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

изобразительно-выразительные возможности русского, родного (нерусского) языка; о системе стилей языка художественной литературы

– уметь:

владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владеть навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

Освоение содержания общеобразовательной дисциплины БОУД.08 «Родная литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
1.	личностные	воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью,

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
2.	метапредметные	<p>потребность речевого самосовершенствования;</p> <p>владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>умение извлекать необходимую информацию из различных источников: – учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>
3.	предметные	<p>сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме,</p>

№ п/п	Результаты	Содержание
1	2	3
		<p>проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;</p> <p>осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 180 часов, в том числе
Аудиторные занятия 66 часов, самостоятельная работа 114 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	180
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
лекционные занятия	44
лабораторные работы	
практические занятия	22
контрольные работы	
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	114
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	
внеаудиторная самостоятельная работа	114
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план дисциплины

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации						
		Всего	Самостоят. работа	Аудиторные занятия				Конт. раб.	Рефераты / эссе	Курсов. раб/проект	графическая	Контр. точки	Зачет/дифф. зачет	Экзамен
				Всего	Лекционного типа	Семинарского типа	Лабораторные занятия							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Раздел 1. Древнерусская литература	14	8	6	4	2								
2	Раздел 2. Личность и семья (Литература русского Просвещения XVIII века)	22	16	6	4	2								
3	Раздел 3. Личность (Русская литература первой половины XIX века)	16	10	6	4	2								
4	Раздел 4. Личность и семья (Русская литература второй половины XIX века)	24	16	8	6	2								
5	Раздел 5. Личность – природа – цивилизация.	14	8	6	4	2								
6	Раздел 6. Личность (Русская литература XX века)	14	8	6	4	2								
7	Раздел 7. Личность-общество-государство.	22	16	6	4	2								
8	Раздел 8. Личность-природа-цивилизация.	14	8	6	4	2								
9	Раздел 9. Человек и общество	14	8	6	4	2								
10	Раздел 10. Личность и малая родина.	26	16	10	6	4								
Общий объем	Итого часов	180	114	66	44	22								
	Всего часов	180												

2.3. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
Раздел 1. Древнерусская литература	Общая характеристика культуры Руси XI-XVII веков. Художественные принципы древнерусской литературы. «Слово о полку Игореве» как художественный и исторический памятник культуры, родоначальник русской литературы. «Повесть о Петре и Февронии Муромских» как образец житийного жанра древнерусской литературы.	1,2
Раздел 2. Личность и семья (Литература русского Просвещения XVIII века)	Русское Просвещение XVIII века и его национальные черты. Черты классицизма и сентиментализма в русском Просвещении. Значение творчества Фонвизина и Карамзина в русской литературе.	1,2
Раздел 3. Личность (Русская литература первой половины XIX века)	Значение творчества А.С. Пушкина для русской культуры. «Пушкин – наше все»? Лирика Пушкина в восприятии современного читателя. Н.В. Гоголь как русский национальный писатель. «Выбранные места из переписки с друзьями» (глава «Нужно любить Россию»): комментированное чтение. Значение творчества Н.В. Гоголя в русской литературе.	1,2
Раздел 4. Личность и семья (Русская литература второй половины XIX века)	А.Н. Островский – создатель русского национального театра второй половины XIX века. Социально- культурная новизна драматургии А.Н. Островского. Сказка- притча «Снегурочка». Социально-политическая ситуация в России «Крестьянский вопрос». Литература и журналистика. Разногласия между либеральным и революционно-демократическим крылом русского общества, их отражение в литературе. Тема «лишнего человека» в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда». И.А. Гончаров как русский писатель-созерцатель. Отражение эпохи в произведениях Гончарова. Прошлое и будущее России. Проблема русского национального характера в романе Гончарова «Обломов». Комментированное чтение глав романа Гончарова «Обломов». И.С.Тургенев. «Первая любовь». История создания повести. Автобиографизм. Душевные переживания юного героя повести Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.	1,2

М.Е.Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы». Роман-хроника помещичьей семьи. Образ Иудушки Головлева в романе. Инсценировки и экранизации романа Салтыкова-Щедрина в русском театре и кинематографе.

Художественный мир Ф.М. Достоевского. Полифонизм романа «Преступление и наказание». Роль библейской символики в романе. Значение творчества Достоевского для мировой культуры. Сны Раскольникова в раскрытии характера героя и авторской позиции в романе. Анализ последнего сна Раскольникова. Символика последнего сна Раскольникова как предупреждение миру. Великие уроки Достоевского. Чем нам дорог Достоевский? Комментированное чтение глав романа «Преступление и наказание».

Ф.М.Достоевский. Роман «Подросток». История создания романа. Прототипы героев. Становление личности главного героя романа. Макар Долгорукий как символ понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе «Л.Н. Толстой – это целый мир». По страницам великой жизни Л.Н. Толстого. Дневники Толстого. Историческая эпоха в судьбе и творчестве писателя.

Отечественная война 1812 года в романе-эпопее Толстого «Война и мир».

«Война и мир» в экранизации русского и зарубежного кинематографа. Сопоставление экранизации романа русским и зарубежным кинематографом. Мировое значение Толстого. Основные художественные приемы, использованные Толстым для создания панорамы русской жизни: сопоставление и противопоставление, принцип семейственности, «диалектика души».

«Диалектика души» любимых героев Толстого в романе «Война и мир». Комментированное чтение эпизодов из романа «Война и мир».

Л.Н Толстой. «Смерть Ивана Ильича». Место человека в семье и обществе. История жизни Ивана Ильича-«история самая простая и обыкновенная и самая ужасная»...Герасим в повести как образ , продолжающий галерею толстовских персонажей из народа.

А.П. Чехов как великий русский писатель и драматург. Отличительные особенности художественной манеры Чехова-рассказчика. Эпоха безвременья в творчестве писателя.

«Вишневый сад» - художественное завещание Чехова. Комментированное чтение пьесы «Вишневый сад».

Значение драматургии Чехова для русской литературы.

А.П.Чехов. Рассказы. Драматургия. Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П.Чехова. Рассказы «Любовь». «Душечка». «Попрыгунья». Драма «Три сестры»

	:поколения, традиции ,культура.	
Раздел 5. Личность – природа – цивилизация	И.А.Гончаров. Фрегат «Паллада». Очерки «Фрегат Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных жителей народов Сибири. Их нравственная чистота. «Русский» путь цивилизации края. Его отличие от европейского в очерках. Н.С.Лесков. Рассказ «Однодум». Сведения из биографии. Художественный мир писателя . Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип. Смысл названия рассказа. Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа.	1,2
Раздел 6. Личность (Русская литература XX века)	Поэзия Серебряного века. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Неповторимость развития русской культуры. Художественные открытия Серебряного века и его значение в русской литературе. Сопоставительный анализ стихов поэтов Серебряного века. Гуманистическое и революционное направления в русской литературе начала 20 века. Лирика Блока как трагическое предупреждение об эпохе «неслыханных перемен». Максим Горький как «буревестник революции». Сопоставление романтических произведений Горького и лирики Александра Блока. Тема революции и Гражданской войны в русской литературе. Гражданская война как национальная трагедия. Пути развития русской культуры. «Окаянные дни» Ивана Бунина. «Родинка» Михаила Шолохова, «Письма Луначарскому» Владимира Короленко. А. Блок. Статья «Интеллигенция и революция» и поэма «Двенадцать». «Путь к России» Владимира Маяковского и Сергея Есенина. Сопоставительный анализ лирических текстов Маяковского и Есенина. Жанр утопии и антиутопии в русской литературе. Творчество Андрея Платонова и Евгения Замятина. Жанр антиутопии в романе Е.Замятина «Мы». Сопоставление его с романом Рэя Брэдбери «451 градус по Фаренгейту». Октябрьская революция и литературный процесс 30-х годов. Сатирическая литература. Творчество М. Зощенко и М. Булгакова. Традиции русской литературы (поэтики Гоголя) в творчестве М. Булгакова: повесть «Собачье сердце», сатирические главы романа «Мастер и Маргарита».	1,2

<p>Раздел 7. Личность-общество-государство.</p>	<p>Тема Великой Отечественной войны в русской литературе. Почему необходимо вспоминать о войне, о нашей Победе? Тема Великой Отечественной войны – сквозная тема русской литературы. Три потока военной прозы в русской литературе. Мир в свете подвига: «Молодая гвардия» Александра Фадеева и «Судьба человека» Михаила Шолохова. Осмысление Великой Победы в послевоенной и современной литературе: Юрий Бондарев, К. Воробьев, Б. Васильев, В. Быков. Тема Великой Отечественной войны в русской поэзии. Военная лирика Юлии Друниной и Ольги Берггольц. Общая характеристика литературы периода ВОВ и первых послевоенных лет. Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков: О. Берггольц, К.Симонов, А.Твардовский, А.Сурков, М.Исаковский, М.Алигер, Ю.Друнина, М.Джалиль и др.</p>	<p>1,2</p>
<p>Раздел 8. Личность-природа-цивилизация.</p>	<p>Н.М.Рубцов.Лирика. Сведения из биографии. Проблема освоения и покорения природы в лирике Н.М.Рубцова (стихотворения : «В горнице», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!...» , «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»). В.Ф.Тендряков. « Пара гнедых». Сведения из биографии В.Ф.Тендрякова. Проблема раскулачивания в рассказе В.Ф.Тендрякова «Пара гнедах». Фигурные образы героев произведения. А.и Б Стругацкие. «Улитка на склоне». Знакомство с биографическими сведениями братьев Стругацких. Общая характеристика творчества. «Будущее, которое наступит без нас...» - проблема современной цивилизации в научно-фантастическом романе А.и Б. Стругацких «Улитка на склоне». Л.С.Петрушевская. «Новые робинзоны». Знакомство с биографическими сведениями и творчеством Л.С.Петрушевской. Современная цивилизация в рассказе Л.С.Петрушевской «Новые робинзоны». Характеристика образов.</p>	<p>1,2</p>
<p>Раздел 9. Человек и общество</p>	<p>А.А.Ахматова. Жизненный и творческий путь. Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний автора, его радость, скорбь, тревога. Тематика и тональность лирики периода первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная тема в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Тема</p>	<p>1,2</p>

	<p>любви к родной земле, к Родине, к России. Пушкинская тема в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы.</p> <p>Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.</p> <p>Теория литературы: проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство.</p> <p>Б.Л.Пастернак. Сведения из биографии. Основные мотивы лирики. Связь человека и природы в лирике поэта. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.</p> <p>Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать...», «Про эти стихи», «Определение поэзии», «Гамлет», «Быть знаменитым некрасиво», «Во всем мне хочется дойти до самой сути», «Зимняя ночь». Поэмы «Девятьсот пятый год» и «Лейтенант Шмидт».</p> <p>В.Шаламов. Отличительные черты. Анализ текстов. «Сентенция». «Крест».</p> <p>Глубина, цельность духовного мира человека. Историческая тема в советской литературе.</p> <p>В.М.Шукшин. Сведения из биографии. Обзор произведений. «Выбираю деревню на жительство». «Срезал». «Чудик». Художественное своеобразие прозы. Изображение жизни советской деревни.</p> <p>В.Распутин. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. «Прощание с Матерой».</p> <p>Поэзия 50-х-80-х гг. XX века. Н.Рубцов. Р.Гамзатов</p> <p>Обзор событий 50-80 х гг. XX века</p> <p>Развитие традиций русской классики. Литературные объединения и направления в поэзии. Своеобразие лирического героя Н.Рубцова, Р.Гамзатова и других.</p> <p>Поэзия 50-х-80-х гг. XX века. Б.Окуджава, А.Вознесенский. Своеобразие лирического героя Б.Окуджавы, А. Вознесенского, Е.Евтушенко, Р.Рождественского и других.</p>	
<p>Раздел 10. Личность и малая родина</p>	<p>Обзор литературных произведений родной национальной литературы. Регионы Российской Федерации.</p>	<p>1,2</p>

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Раздел 1. Древнерусская литература.

Цель: ознакомление студентов с особенностями и развитием литературы Древней Руси как целостной и оригинальной художественной системой в ее связях с историческими процессами и культурой конкретных эпох. В результате обучения студент должен иметь по возможности полную и ясную картину литературного и культурного развития Руси между X-XVII вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Каковы главные достоинства древней литературы?
2. Почему без произведений древней литературы были бы невозможны художественные открытия литературы последующих веков? (Подумайте, какие качества древней литературы были усвоены русской литературой нового времени. Приведите примеры из известных вам произведений русской классики.)
3. С чем писатели сравнивают книги и почему; почему книги — это реки, источники мудрости, и что значат слова: «если прилежно поищешь в книгах мудрости, то найдешь великую пользу душе своей»?
4. Назовите известные вам памятники древнерусской литературы и имена их авторов-книжников.
5. Расскажите о способе написания и характере древних рукописей.
6. Назовите исторические предпосылки возникновения древнерусской литературы и ее специфические черты в отличие от литературы нового времени.
7. Какова роль фольклора в формировании древней литературы?
8. Используя словарно-справочный материал, кратко перескажите историю изучения древних памятников, запишите имена ученых, занимающихся их исследованием, и этапы изучения.
9. Каково изображение мира и человека в представлении русских книжников?
10. Расскажите об изображении человека в древнерусской литературе.
11. Назовите темы древней литературы, используя словарно-справочный материал, охарактеризуйте ее жанры.
12. Перечислите основные этапы развития древней литературы

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся фронтальный опрос

Раздел 2. Личность и семья (Литература русского Просвещения XVIII века)

Цель: изучить эстетические и нравственно-философские достижения русской литературы этого периода. Литература как выражение духовных исканий русского общества. Расцвет реализма в русской литературе; ее особая роль в жизни общества.

Вопросы для самоподготовки:

1. Литературное творчество М.В. Ломоносова. Роль его личности в русской культуре.
2. Оды М.В. Ломоносова. Образность, композиция, авторский стиль. Черты барокко в ранних одах М.В. Ломоносова.
3. А.П. Сумароков как теоретик русского классицизма. «Две эпистолы».

4. Трагедия А.П. Сумарокова «Димитрий Самозванец»: действующие лица, конфликт, проблематика, черты классицизма.
 5. Русская журналистика второй половины XVIII века (журналы «Всякая всячина», «Адская почта», «Смесь», «И то и сию», "Трутень" и др.).
 6. «Недоросль» Д.И. Фонвизина как комедия эпохи Просвещения. Система образов, конфликт, сюжет, жанр, приемы комизма.
 7. Комедия Д.И. Фонвизина «Бригадир». Действующие лица, роль ремарок, функция любовной интриги, жанровые особенности. А.С. Пушкин о Д.И. Фонвизине.
 8. Трансформация жанрового канона в цикле од Г.Р. Державина о Фелице.
 9. Стиль духовных од Г.Р. Державина.
 10. Оды Г.Р. Державина суворовского цикла: образ великого полководца, воплощение военной тематики, авторский стиль.
 11. Образ повествователя в «Путешествии из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева.
- Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Раздел 3. Личность (Русская литература первой половины XIX века)

Цель: «Тот, кто хочет понять меня, должен знать Норвегию. Величественная, но суровая природа окружает людей там, на севере. Одинокая и изолированная жизнь – фермы разделены многими милями друг от друга – вынуждает их не обращать внимания на других, думать только о себе. Люди там становятся серьезными и самосозерцательными. Дома – каждый философ!»,

Вопросы для самоподготовки:

1. Периодизация истории русской литературы первой половины XIX века.
2. Основные направления русской литературы первой половины XIX века.
3. Характеристика литературного процесса первой четверти XIX века.
4. Особенности развития русской литературы 1820-1830-х гг.
5. Литературные журналы и альманахи первой трети XIX века., их роль в литературном процессе.
6. Русская литература в 1840-е гг. Возникновение "натуральной школы".
7. Литературная критика первой трети XIX века (В. Жуковский, В. Кюхельбекер, А. Бестужев, Н. Надеждин, В. Белинский).
8. Жанровые особенности поэзии В.А. Жуковского.
9. Проблематика и стиль лирики В.А. Жуковского.
10. Основные мотивы поэзии К.Н. Батюшкова.
11. Эволюция поэтической системы К.Н. Батюшкова.
12. Жанрово-стилевое своеобразие поэзии декабристов.
13. "Думы" К.Ф. Рыльева как образец произведений декабристского романтизма.
14. Поэма К.Ф. Рыльева "Войнаровский": герой и конфликт.
15. Поэты пушкинского круга. Характеристика поэтической системы одного из поэтов пушкинского круга (В.К. Кюхельбекер, А.А. Дельвиг, П.А. Вяземский, Г.М. Языков и др. по выбору).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Раздел 4. Личность и семья (Русская литература второй половины XIX века)

Цель: Конец XIX - начало XX века как особый, переломный период в истории общественной и художественной жизни России. Крушение народнической идеологии, поиск новых идеологических концепций.

Вопросы для самоподготовки:

1. Литература как выражение духовных исканий русского общества.
2. Общественное движение 60-70-х, 80-90-х годов XIX века.
3. Культура второй половины XIX века.
4. Особенности литературного процесса.
5. Журналистика и литературная критика.
6. Жизнь и творчество И.А. Гончарова.
7. «Обломов» как вершина творчества писателя.
8. Очерк жизни. Литературная деятельность. Островский и театр.
9. Жизнь и творчество И.С. Тургенева.
10. Л.Н. Толстой – человек, мыслитель, общественный деятель, педагог, писатель: смысл жизни – служение людям. Страницы жизни

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Раздел 5. Личность – природа – цивилизация.

Цель: изучить апокалиптические мотивы завершенности мира в произведениях писателей-символистов. Общедемократические идеалы, вера в творческие возможности человека, в будущее торжество социальной и нравственной справедливости. Новое осмысление отношений личности и общества, искусства и действительности в стилевой структуре русского реализма; выбор литературного героя, характер основных конфликтов художественного произведения. Философско-эстетические основы нового типа сознания, отношения к миру и человеку. Основные принципы символизма. Творческие дебюты поэтов-символистов. Конфликт старших и младших символистов. Очерк жизни и творчества К. Бальмонта. Очерк жизни и творчества В.Я Брюсова. Тема города будущего, будущего **человеческой** цивилизации в творчестве В.Я. Брюсова. Романтическое приятие русской национальной природы, утверждение радости бытия. Кризис символизма. Вопрос об отношении искусства к действительности, о значении и месте искусства в развитии русской национальной истории и культуры.

Вопросы для самоподготовки:

1. Философско-эстетические основы нового типа сознания, отношения к миру и человеку.
2. Предсимволизм. «Тихие песни» И.П. Анненского.
3. Теоретические основы символизма.
4. Экзистенциальные темы: Жизнь, Смерть, Бог.
5. Поэзия «старших символистов».
6. Реализация индивидуального домашнего задания: сообщение студента о биографии Бальмонта.
7. «Бальмонт не писал стихов, Бальмонт пел песни, и его слушала вся Россия». (Г. Адамович).
8. «Философия мгновения в лирике Бальмонта».
9. Лирический герой Брюсова.

10. Развитие и реализация образа мечты.
11. Условность исторических образов поэзии Брюсова. Образ «страшного мира».

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Раздел 6. Личность (Русская литература XX века)

Цель: изучить тему гражданской войны в русской литературе 20-х годов 20 века. изучить социальную антиутопию в прозе 20-х гг. XX в. Роман-антиутопия Е. Замятина «Мы». Поэзия, русская эмигрантская сатира, изучить жизнь, творчество, личность (формирование общественной позиции писателя, его художественного метода и творческой индивидуальности). Своеобразие произведений: эпическая широта, трагизм, сатира, лиризм, сочетание реальности и фантастики. «Мастер и Маргарита». Творческая история романа. Многоплановость композиции; взаимодействие двух потоков времени; прием «роман в романе». Проблема реализма и модернизма, сочетание конкретно-исторической и гротескно-фантастической образности. Образ Мастера. Тема совести и чести человека. Судьба проповедника гуманизма Иешуа и мотив трагической судьбы гуманистов в истории человечества.

Вопросы для самоподготовки:

1. Творчество И.Э. Бабея.
2. Общечеловеческое, вечное, родительское – угол художественного зрения писателя, под которым автор смотрит на события революции и Гражданской войны.
3. Исторический глоссарий.
4. Развитие жанра антиутопии в романе Е. Замятина «Мы».
5. Судьба личности в тоталитарном государстве.
6. Мечта Д-503.
7. Проблема ответственности науки и людей науки перед обществом.
8. Роман «Мы» в литературном контексте времени.
9. Очерк жизни и творчества М.А. Булгакова.
10. Отражение новых реальностей быта, мира, человека в произведениях М. Булгакова.
11. Идеино-художественное своеобразие повести М.А. Булгакова «Собачье сердце».
12. История в романе Булгакова «Белая гвардия». Неизбежность трагичности судьбы человека в переломные моменты истории.
13. История создания, жанровое и композиционное своеобразие романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», система образов.
14. Проблема Добра и Зла в романе «Мастер и Маргарита».
15. Образ Мастера в романе Булгакова. Судьба творческой личности.
16. Тема любви в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».

17. Изображение литературного мира 1920-1930 гг. на страницах романа.
18. Образ Иешуа и Пилата и их место в структуре романа «Мастер и Маргарита».
19. Мир реальности и мир фантастики в романе. Мастерство Булгакова-сатирика.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Раздел 7. Личность-общество-государство.

Цель: дать учащимся обзор литературы периода Великой Отечественной войны; сформировать у учащихся представление о состоянии и развитии литературы военного периода, её роли в борьбе за независимость Родины; показать, что поэзия как самый оперативный жанр соединяла высокие патриотические чувства с глубоко личными переживаниями лирического героя; расширять и углублять предметную компетенцию учащихся; воспитывать патриотические чувства: любовь к Родине, интерес к истории страны.

Вопросы для самоподготовки:

1. Почему необходимо вспоминать о войне, о нашей Победе?
2. Тема Великой Отечественной войны –сквозная тема русской литературы.
3. Три потока военной прозы в русской литературе.
4. Мир в свете подвига: «Молодая гвардия» Александра Фадеева и «Судьба человека» Михаила Шолохова.
5. Осмысление Великой Победы в послевоенной и современной литературе: Юрий Бондарев, К. Воробьев, Б. Васильев, В. Быков.
6. Тема Великой Отечественной войны в русской поэзии. Военная лирика Юлии Друниной и Ольги Берггольц.
7. Общая характеристика литературы периода ВОВ и первых послевоенных лет.
8. Деятели литературы и искусства на защите Отечества.
9. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков: О. Берггольц, К.Симонов, А.Твардовский, А.Сурков, М.Исаковский, М.Алигер, Ю.Друнина, М.Джалиль и др.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Раздел 8. Личность-природа-цивилизация.

Цель: изучить понятия человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Н.М.Рубцов.Лирика. Сведения из биографии.
2. В.Ф.Тендряков. « Пара гнедых». Сведения из биографии В.Ф.Тендрякова. Проблема раскулачивания в рассказе В.Ф.Тендрякова «Пара гнедах». Фигурные образы героев произведения.

3. А.и Б Стругацкие. «Улитка на склоне». Знакомство с биографическими сведениями братьев Стругацких.
4. Общая характеристика творчества.
5. «Будущее, которое наступит без нас...» - проблема современной цивилизации в научно-фантастическом романе А.и Б. Стругацких «Улитка на склоне».
6. Л.С.Петрушевская. «Новые робинзоны». Знакомство с биографическими сведениями и творчеством Л.С.Петрушевской.
7. Современная цивилизация в рассказе Л.С.Петрушевской «Новые робинзоны». Характеристика образов.
8. Противоборство «жизни» как исторической справедливости бытия.
9. Тема раскаяния и личной вины человека; тема памяти и забвения; тема исторического возмездия и тема «сыновней ответственности».

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Раздел 9. Человек и общество

Цель: Гуманизм пьесы, вера в творческие возможности человека.

Вопросы для самоподготовки:

1. Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать...», «Про эти стихи», «Определение поэзии», «Гамлет», «Быть знаменитым некрасиво», «Во всем мне хочется дойти до самой сути», «Зимняя ночь».
2. Поэмы «Девятьсот пятый год» и «Лейтенант Шмидт».
3. В.Шаламов. Отличительные черты.
4. Анализ текстов. «Сентенция». «Крест».
5. Глубина, цельность духовного мира человека.
6. Историческая тема в советской литературе.
7. В.М.Шукшин. Сведения из биографии.
8. Обзор произведений. «Выбираю деревню на жительство». «Срезал». «Чудик». Художественное своеобразие прозы.
9. Изображение жизни советской деревни.
10. В.Распутин. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти.
11. Развитие традиций русской классики.
12. Литературные объединения и направления в поэзии.
13. Своеобразие лирического героя Н.Рубцова, Р.Гамзатова и других.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

Раздел 10. Личность и малая родина.

Цель: изучить литературные произведения родной национальной литературы, регионов Российской Федерации.

Вопросы для самоподготовки:

1. Что и почему дорого в малой родине

2. Что, по-вашему, значит любить родину
3. Какую роль играет “малая” родина в труде писателя?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: фронтальный опрос

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет русского языка и литературы, детской литературы».

Оборудование учебного кабинета: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом.

Технические средства обучения: видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Москвин Г. В. Литература. Базовый уровень. 10 класс : [электронная форма учебника] / Г. В. Москвин, Н. Н. Пуряева, Е. Л. Ерохина. - Москва : Вентана-Граф : Российский учебник, 2019. - 304 с. - Текст : электронный. - URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/product/1368> (дата обращения : 14.05.2020).
2. Москвин Г. В. Литература. Базовый уровень. 11 класс : [электронная форма учебника] / Г. В. Москвин, Н. Н. Пуряева, Е. Л. Ерохина. - Москва : Вентана-Граф : Российский учебник, 2019. - 334 с. - Текст : электронный. - URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/product/2068> (дата обращения : 14.05.2020).
3. Красовский, В. Е. Литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 650 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11359-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448571> (дата обращения: 13.03.2020).
4. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 501 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6305-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/426514> (дата обращения: 13.03.2020).
5. Черняк, М. А. Отечественная литература XX—XXI вв : учебник для среднего профессионального образования / М. А. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 294 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12335-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455634> (дата обращения: 13.03.2020).

Дополнительные источники:

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732> (дата обращения: 13.03.2020).
2. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов [и др.] ; составитель А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 438 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06929-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455470> (дата обращения: 17.03.2020).
3. Тарланов, Е. З. Литература: анализ поэтического текста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. З. Тарланов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 237 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10416-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455674> (дата обращения: 17.03.2020).
4. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/434288> (дата обращения: 13.03.2020).

Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
3. ЭБС издательства «Юрайт» <https://urait.ru/>
4. ЭБС издательства "ЛАНЬ" <http://e.lanbook.com/>
5. ЭБС "Book.ru" <http://www.book.ru>
6. База данных EastView Полнотекстовая база данных периодики <http://ebiblioteka.ru/>
7. База данных международного индекса научного цитирования – Scopus: <http://www.scopus.com/>
8. Международный индекс научного цитирования Web of Science (Web of Knowledge) <http://webofknowledge.com>
9. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина <https://www.prlib.ru/>
10. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>
11. Видеотека учебных фильмов «Решение» Коллекция учебных видеофильмов <http://eduvideo.online>
12. Электронные учебные издания АО "Просвещение" www.lecta.rosuchebnik.ru
13. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) <https://uisrussia.msu.ru/>
14. Электронная библиотека учебников <http://studentam.net>

15. Cyberleninka <http://cyberleninka.ru/journal>
16. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/library>
17. Электронные библиотеки. Электронные библиотеки, словари, энциклопедии <http://gigabaza.ru/doc/131454.html>
18. Грамота.Ру: справочно-информационный портал "Русский язык" <http://www.gramota.ru>
19. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
20. Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО <http://raslit.ioso.ru>
21. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) <http://www.mapryal.org>
22. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru/>
23. Интернет-проект исследователей-русистов <http://www.ruthenia.ru/>
24. Материалы по теории языка и литературе <http://philologos.narod.ru/>
25. Машинный фонд русского языка <http://cfrl.ruslang.ru/>
26. Научно-методический журнал РЯШ <http://www.riash.ru/>
27. Портал русского языка «ЯРУС» <http://yarus.aspu.ru/>
28. Проект «Русские словари» <http://www.slovari.ru>
29. Российское общество преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ) <http://ropryal.ru/>
30. Русский филологический портал <http://www.philology.ru/>
31. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://www.ruspismo.net>
32. Словари и энциклопедии на Академике <http://dic.academic.ru/>
33. Словари русского языка <http://www.speakrus.ru>
34. Словopedia <http://www.slovopedia.com>
35. Фонд «Русский мир» <http://www.russkiymir.ru/>
36. Электронное периодическое издание <http://www.opentextnn.ru/>
37. Язык и книга: сайт о языкознании, письменности, истории книг и книгопечатания <http://slovník.rusgor.ru>
38. Русский язык за рубежом <http://www.russianedu.ru/>
39. Русский биографический словарь <http://www.rulex.ru/be.htm>
40. Лаборатория рифмы <http://rifma.com.ru>
41. Электронная версия журнала «Нива» за 1899 г, посвященного 100-летию со дня рождения А.С. Пушкина <http://pushkin.aha.ru/ТЕХТ/map.htm> Пушкинь.
42. Русская литература и фольклор. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ)
43. Электронная библиотека классической литературы.
44. Булгаковская энциклопедия <http://www.bulgakov.ru/>.
45. Михаил Юрьевич Лермонтов <http://lermontov.niv.ru/>.
46. Лев Николаевич Толстой. <http://tolstoy.lit-info.ru/>
47. Антон Павлович Чехов <http://chehov.niv.ru/>.
48. Антон Павлович Чехов <http://apchekhov.ru/>.
49. Александр Сергеевич Пушкин <http://www.aleksandrpushkin.net.ru/>.
50. Сергей Александрович Есенин <http://esenin.niv.ru/>.
51. Александр Сергеевич Грибоедов <http://griboedov.lit-info.ru/>.

52. Серебряного века силуэт... <http://www.silverage.ru/>, периодических изданиях того периода; мемуары и др. публикации.
53. Иван Сергеевич Тургенев <http://turgenev.lit-info.ru/>
54. Максим Горький <http://gorkiy.lit-info.ru/>.
55. Иван Андреевич Крылов <http://krylov.lit-info.ru/>.
56. Поэтика <http://philologos.narod.ru/>
57. Сайт ВГИБЛ http://www.libfl.ru/col_cat/index.php

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знать/понимать: Содержание изученных литературных произведений; основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия; фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка и средства выразительности русского языка, письменной и устной речи в процессе профессиональной и межличностной коммуникации.	Дифференцированный зачёт Коллоквиум
Уметь: Соотносить произведение с литературным направлением эпохи; определять род и жанр произведения; аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы следовать им в процессе профессионального и межличностного общения	Дифференцированный зачёт Коллоквиум

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения дифференцированного зачёта

Перечень вопросов, выносимых для получения дифференцированного зачёта

1. Г.Р. Державин – поэт, осуществивший поворот литературы к радостям и горестям земной жизни. Независимость его общественной позиции. Классические и реалистические элементы в творчестве поэта. (Чтение наизусть)
2. Образ России в поэме «Мертвые души» (изображение жизни народа: образы людей из народа, данные в комическом освещении, образ народа – богатыря, образ народа – творца).
3. Краткая характеристика творчества В.А. Жуковского. Романтизм как философия жизни и художественный мир произведений поэта. (Чтение наизусть).
4. Души «мертвые и живые» в поэме Н.В. Гоголя.

5. Основные мотивы и главные темы лирики А.С. Пушкина. Философское отношение к смыслу жизни, творчеству, любви, природе. (чтение наизусть).
6. А.Н. Островский – основоположник русского реалистического театра. Тема «горячего сердца» и «темного царства» в пьесах драматурга.
7. Социально-историческое и общечеловеческое значение нравственных проблем романа «Евгений Онегин» (цель и смысл жизни, губительность индивидуализма и эгоизма, идея верности любви и долгу).
8. Смысл заглавия пьесы «Гроза». Какую роль играет пейзаж в драме? Согласны ли вы с определением – «темное царство»?
9. В чем заключается историзм и энциклопедизм романа «Евгений Онегин»? Широта охвата действительности, единство эпического и лирического начал. «Евгений Онегин» как первый реалистический роман в русской литературе. (Чтение наизусть отрывка из романа)
10. Проблема человеческого достоинства в драме «Гроза». С чем борется героиня с «темным царством» или с чувством долга?
11. Татьяна – «милый идеал» нравственного долга, нерушимой супружеской верности. (С образом героини связано убеждение Пушкина в том, что человеку всегда доступно понимание возвышенных целей и возможность подняться над бездуховной средой). Сопоставьте письмо Татьяны с письмом Онегина.
12. Проблематика и конфликт драмы «Бесприданница».
13. Евгений Онегин – «лишний человек». В чем причина трагического итога жизненного пути Евгения Онегина?
14. Тема гибели тонко чувствующего, талантливого человека в грубом и жестоком мире. (Духовная драма Ларисы Огудаловой)
15. Обусловленность характера лирики М.Ю. Лермонтова особенностям времени и таланта (пафос вольности и протеста, чувство тоски и одиночества; жажда любви и гармонии).
16. Историко-философский смысл романа «Обломов». (Для чего приходит в этот мир человек, в чем смысл его жизни?)
17. «Герой нашего времени» - нравственно-психологический роман о трагедии незаурядной личности в условиях 30-х годов XIX в.
18. Типичен ли образ Андрея Штольца? («существование без труда и борьбы – неинтересно»)
19. Роль композиции произведения в раскрытии образа Печорина. В какой из повестей Печорин вызывает у вас большее осуждение, в «Бэле» или в «Максим Максимыч»? почему?
20. В чем трагедия жизни героя романа «Обломов»? Можно ли рассмотреть Обломова как национальный и больше – как общечеловеческий образ?
21. Печорин – герой своего времени, «умная ненужность» (основной конфликт романа – конфликт человека и среды, личности и общества)
22. Проблемы поколений, самовоспитания, жизненной активности и вечных человеческих ценностей в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
23. Анализ человеческой души как основа романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».
24. Идейные разногласия Базарова и Кирсановых старших. Чьи взгляды являются прогрессивными?
25. Онегин и Печорин: проблемы несостоятельности индивидуализма, ответственность человека перед людьми.
26. Смысл названия романа И.С. Тургенева «Отцы и дети». Утверждение непреходящих духовных ценностей дворянской культуры.
27. Женские образы в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».
28. Нигилист Базаров как социально-психологический тип.

29. Идеино-художественное своеобразие, смысл названия поэмы «Мертвые души».
30. Тема «отцов и детей» в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
31. Единство сатирического и лирического начал, раздумья писателя о судьбах Родины в поэме «Мертвые души».
32. Печорин и Базаров как герои своего времени (Базаров и «лишние люди»).
33. Изображение помещичьего дворянства в поэме «Мертвые души» (первое впечатление о героях; особенности внешности, манеры поведения и речи; отношение к хозяйству, к окружающим; любимые занятия) жизненные цели).
34. Испытание любовью и смертью. Базаров и его родители. Каково отношение Тургенева к своему герою?
35. Чичиков и чичиковщина (эпоха, в которую сложился характер героя; жизненные цели и деятельность; Чичиков в сравнении с другими персонажами).
36. Научные, философские, политические, эстетические взгляды Базарова. Ваше отношение к нигилистическому мировоззрению.
37. Необычная судьба Ф.И. Тютчева – человека и поэта. Философские мотивы поэзии Ф.И. Тютчева (человек и природа, тема любви, судьба человечества, христианские мотивы).
38. Н.А. Некрасов – поэт «мести и печали». Главная задача поэзии – служение Родине и народу. Исповедь, проповедь и покаяние в лирике поэта.
39. Биография Чичикова – главный прием, показывающий формирование подлека-приобретателя: «все сделаешь и все прошибешь на свете копеечкой».
40. «Стихи пленительные Фета» - поэта «чистого искусства». Проникновенное чувство родной природы, единство ее с человеком в поэзии А.А. Фета. Анализ стихотворения (по выбору), чтение наизусть
41. Н.С. Лесков. Характер и трагическая судьба русского человека. Борьба его за счастье, за право быть человеком. Самобытность языка писателя.
42. Утверждение непреходящих нравственных ценностей, неразрывной связи поколений в лирике Н.А. Заболоцкого. Художественная неповторимость стихотворений поэта. Анализ стихотворения.
43. Сатирическое обличие деспотизма, невежества власти и бесправия, покорности народа в романе М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города».
44. А.Т. Твардовский. Образ русского человека, русского характера в лирике поэта. «Я знаю, никакой моей вины...» Анализ стихотворения.
45. Многоплановость и сложность социально-психологического конфликта в романе «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского.
46. Б.Л. Пастернак. Человек, история и природа в лирике поэта (или романе «Доктор Живаго»). Анализ стихотворения.
47. Смысл теории Раскольникова. Социальные и философские истоки его бунта.
48. А.А. Ахматова. Тема народного страдания и скорби в поэме Ахматовой «Реквием». Лирика – высокая духовность, философичность и раздумья над смыслом жизни. Анализ стихотворения.
49. Идея христианского смирения, всепримиряющей любви как антитеза бунту Раскольникова. Проблема личной ответственности человека за судьбы мира.
50. Поэтический мир Марины Цветаевой. Анализ стихотворения.
51. «Мысль народная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир» (вопрос о смысле исторического процесса, о границах человеческой воли).
52. Образ России в поэзии А. Блока. Трагическое мироощущение лирического героя А. Блока. Анализ стихотворения.
53. Духовные искания героев романа Л.Н. Толстого «Война и мир».
54. Мотивы трагического одиночества и мечта о «вселенской любви» в лирике В.В. Маяковского. Анализ стихотворения.

55. Психологизм романа Л.Н. Толстого «Война и мир» (диалектика души, роль портретных деталей и внутренних монологов).
56. Тема Родины в лирике С.А. Есенина. Мечта о «чистой» любви – один из сквозных мотивов лирики Есенина. Анализ стихотворения.
57. Мечта о красоте человеческих чувств и отношений, отрицание пошлости, фальши, бездуховности, об ответственности человека за свою судьбу, о творческом труде как основе честной и чистой жизни в прозе А.П. Чехова.
58. Романтический мир раннего Блока. «Стихи о Прекрасной Даме». Анализ стихотворения.
59. Новаторство драматургии А.П. Чехова: отсутствие борьбы-интриги, психологический подтекст, символическая функция пейзажа, сложная жанровая природа пьес Чехова.
60. Поэзия Серебряного века. Символизм. В.Я. Брюсов. Анализ стихотворения.
61. Национальные истоки героев И.А. Бунина. «Живопись словом» - характерная особенность стиля писателя. Анализ эпизода из рассказа (по выбору).
62. Поэзия Серебряного века. «Поэзия как волшебство» в творчестве К.Д. Бальмонта.
63. Люди цивилизации и люди природы в рассказах А.И. Куприна. («Олеся», «Гранатовый браслет», «Гамбринус»).
64. Поэзия Серебряного века. Акмеизм. Мир образов Николая Гумилева. Анализ стихотворения.
65. Споры о предназначении человека, пафос активного отношения к жизни в ранних рассказах М. Горького.
66. Поэзия Серебряного века. Футуризм. Эгофутуризм Игоря Северянина. Анализ стихотворения.
67. Вопрос о правде в драме М. Горького «На дне». «Во что веришь – то и есть».
68. Духовная высота, предельность требований к жизни, острота антитезы в лирике О. Мандельштама. Анализ стихотворения.
69. Изображение Гражданской войны как трагедии народа в романе-эпосе М.А. Шолохова «Тихий Дон». Судьба Григория Мелехова как путь поиска правды жизни.
70. Судьба человека в суровых испытаниях, эпохи, мужество, сила духа: «Один день Ивана Денисовича» А.И. Солженицына.
71. Характерные черты времени в прозе А.П. Платонова.
72. Тема совести и чести в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Противостояние трагическим испытаниям действительности. Любовь героев как высокая духовная ценность.

4.2. Критерии оценки

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Методические рекомендации по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в пункте 2.4. данной рабочей программы и доводятся до студентов заранее. Эффективность подготовки студентов к устному опросу зависит от качества ознакомления с рекомендованной литературой, представленной в пункте 3.2. данной программы.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично» – дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;

- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и
- междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо» – дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;

- рассказ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно» – ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;

- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно» – ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;

- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;

- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические рекомендации по выполнению практической работы

При выполнении практической работы обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель работы;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в пункте 3.2. данной программы;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практической работы:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

В процессе определения баллов по теоретическому блоку вопросов используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

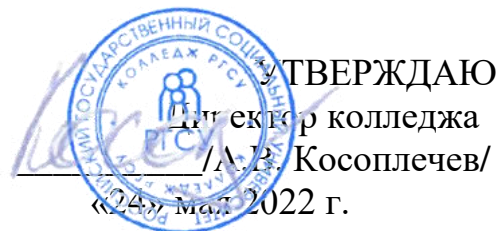
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.01. МАТЕМАТИКА

Наименование образовательной программы
Реклама

Специальность
42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация
Специалист по рекламе

Форма обучения
Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.01 «**Математика**» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: преподавателя Колледжа РГСУ Сташина Ю.С.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы



А.А. Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК естественно-математических дисциплин, физической культуры и БЖ Протокол № 10 от «10» мая 2022 года.

Председатель ПЦК естественно-математических дисциплин, физической культуры и БЖ



А.В.Ерпелев

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины рекомендована к утверждению представителями организаций-работодателей:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины	7
2.3. Содержание учебной дисциплины.....	8
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	11
Тема 1.1. Матрицы.....	11
Тема 1.2. Решение систем линейных алгебраических уравнений	11
Тема 2.1. Дифференциальные уравнения первого порядка.....	12
Тема 2.2. Линейные дифференциальные уравнения второго порядка.....	12
Тема 3.1. Числовые ряды	12
Тема 3.2. Степенные ряды	12
Тема 3.3. Ряды Тейлора и Маклорена.....	13
Тема 4.1. Вероятность события.....	13
Тема 4.2. Основные формулы для вероятностей событий	13
Тема 4.3. Случайные величины, их классификация.....	13
Тема 5.1. Выборка и её распределение.....	14
Тема 5.2. Статистические оценки параметров распределения.....	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	15
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена.....	17
Примерный перечень контрольных заданий к промежуточной аттестации.	17
4.2. Критерии оценки ответов	19
Лист регистрации изменений	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО Реклама

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в программах дополнительного профессионального образования для повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Математика» (ЕН.01) относится к математическому и естественнонаучному циклу дисциплин цикла профессиональной подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО по ППССЗ по специальности 42.02.01 Реклама», квалификация выпускника «Специалист по рекламе».

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, будут способствовать успешной работе выпускника в системе образования в части преподавания по образовательным программам начального общего образования, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-профессиональных качеств как анализ, синтез, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Целями учебной дисциплины являются: получение обучающимися теоретических знаний об использовании математического языка и математической символики при построении и описании моделей, возникающих при обработке результатов исследований, о сущностях реальной действительности; с последующим применением математических методов для обработки информации в профессиональной деятельности выпускника образовательной программы.

Задачи изучения дисциплины:

1. развитие логических, геометрических и абстрактных форм мышления;
2. понимание формального представления сущностей реальной действительности;

3. умение применять математические методы обработки информации в профессиональной деятельности;
4. использование математического языка и математической символики при построении моделей технических процессов;
5. овладение навыками анализа и синтеза информации по доступной статистике и логике;
6. умение решать профессиональные задачи на основе знаний о математических моделях.

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать	<ul style="list-style-type: none"> – понятие множества, отношения между множествами, операции над ними; – понятия величины и ее измерения; – историю создания систем единиц величины; – этапы развития понятий натурального числа и нуля; – системы счисления; – понятие текстовой задачи и процесса ее решения; – историю развития геометрии; – основные свойства геометрических фигур на плоскости и в пространстве; – правила приближенных вычислений; – методы математической статистики. <p>ОК 1 – 10</p>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – применять математические методы для решения профессиональных задач; – решать текстовые задачи; – выполнять приближенные вычисления; – проводить элементарную статистическую обработку информации и результатов исследований, представлять полученные данные графически <p>ОК 1 – 10</p>
Владеть навыками	<ul style="list-style-type: none"> – применения математических знаний и методов, теоретических основ проектирования, математического аппарата, необходимого для профессиональной деятельности; – обработки экономических показателей функционирования организации, использования программных средств поддержки составления

	бухгалтерской отчетности, бизнес-планов и другой финансовой документации ОК 1-10
--	---

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов, в том числе обязательная часть 94 часа, вариативная часть -14 часов.

Аудиторные занятия 60 часов, самостоятельная работа 48 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	60

в том числе:	
лекции	28
лабораторные работы	0
практические занятия	32
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	48
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
самостоятельное изучение литературы	18
внеаудиторная самостоятельная работа	30
Итоговая аттестация в форме <i>КСР</i> в 3 семестре.	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации						
		Всего	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия				Контрольные работы	Рефераты / эссе	Курсовая работа/ проект	Расчетно-графическая работа	Контрольные точки по мал-рейтинговой системе	Зачёт	Экзамен
				Всего	Лекционные	Групповые (семинары, практические)	Лабораторные							
1.	РАЗДЕЛ 1. Основы аналитической геометрии и линейной алгебры	16	8	8										
1.1.	Матрицы.	8	4	4										
1.2.	Решение систем линейных алгебраических уравнений	8	4	4										
2.	РАЗДЕЛ 2. Элементы теории дифференциальных уравнений	24	12	12										
2.1.	Дифференциальные уравнения первого порядка	12	6	6										
2.2.	Линейные	12	6	6										

	дифференциальные уравнения второго порядка														
3.	РАЗДЕЛ 3. Элементы теории рядов	20	8	12											
3.1.	Числовые ряды	6	2	4											
3.2.	Степенные ряды	7	3	4											
3.3.	Ряды Тейлора и Маклорена	7	3	4											
4.	РАЗДЕЛ 4. Элементы теории вероятностей	20	8	12											
4.1.	Вероятность события	6	2	4											
4.2.	Основные формулы для вероятностей событий	7	3	4											
4.3.	Случайные величины, их классификация	7	3	4											
5.	РАЗДЕЛ 5. Элементы математической статистики	26	12	14											
5.1.	Выборка и её распределение	13	6	7											
5.2.	Статистические оценки параметров распределения	13	6	7											
	ИТОГО:	108	48	60											

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
Тема 1.1. Матрицы.	Матрица, операции над матрицами. Элементарные преобразования строк матрицы. Приведение матрицы к ступенчатому виду и виду Гаусса. Ранг матрицы. Ранг системы векторов. Определитель матрицы и	1

¹ Уровень освоения проставляется напротив дидактических единиц в столбце 3
Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

	его свойства. Обратная матрица.	
Тема 1.2. Решение систем линейных алгебраических уравнений	Решение матричных уравнений. Решение систем линейных алгебраических уравнений	2
Тема 2.1. Дифференциальные уравнения первого порядка	Дифференциальные уравнения: основные понятия. Теорема существования и единственности решения. Задача Коши. Дифференциальные уравнения первого порядка с разделяющимися переменными и приводящиеся к ним. Однородные дифференциальные уравнения первого порядка и приводящиеся к ним. Линейные дифференциальные уравнения первого порядка и уравнения Бернулли.	2
Тема 2.2. Линейные дифференциальные уравнения второго порядка	Линейные дифференциальные уравнения второго порядка: однородные и неоднородные. Свойства их решений. Линейная независимость функций. Определитель Вронского и его свойства. Структура общего решения ЛОДУ и ЛНДУ второго порядка. ЛОДУ второго порядка с постоянными коэффициентами. Метод Эйлера для построения общего решения такого уравнения. Метод подбора частного решения ЛНДУ с правой частью вида: а) $P_n(x) \cdot e^{\alpha x}$ и б) $e^{\alpha x} \cdot (A_n(x)\cos bx + B_n(x)\sin bx)$	2
Тема 3.1. Числовые ряды	Последовательность. Предел последовательности и его свойства. Числовые ряды: основные понятия, свойства сходящихся рядов, необходимый признак сходимости. Гармонический ряд. Ряды Дирихле. Признаки сравнения рядов с положительными членами. Признак Даламбера. Интегральный и радикальный признаки Коши. Знакопередающиеся ряды: признак Лейбница. Знакопеременные ряды: понятия абсолютной и условной сходимости, признак абсолютной сходимости, свойства абсолютно и условно сходящихся рядов	1
Тема 3.2.	Степенные ряды: радиус, интервал,	2

Степенные ряды	область сходимости. Свойства степенных рядов	
Тема 3.3. Ряды Тейлора и Маклорена	Ряды Тейлора и Маклорена: свойства, основные разложения. Разложение функции в ряд Маклорена с помощью основных разложений	2
Тема 4.1. Вероятность события	Элементы комбинаторики. Формулы для вычисления количества перестановок, размещений и сочетаний; случайные события, их классификация. Алгебра событий. Классическое и статистическое определения вероятности события	1
Тема 4.2. Основные формулы для вероятностей событий	Теоремы сложения и умножения вероятностей. Формула полной вероятности. Повторные испытания. Формула Бернулли; Формула Байеса. Решение задач на вычисление вероятности события с применением всех изученных методов	2
Тема 4.3. Случайные величины, их классификация	Понятие дискретной случайной величины, закон распределения, числовые характеристики. Функция распределения дискретной случайной величины, ее свойства, график. Биномиальный закон распределения. Понятие непрерывной случайной величины, закон распределения, числовые характеристики. Функция распределения непрерывной случайной величины, ее свойства, график. Плотность распределения. Вероятность попадания значения непрерывной случайной величины в заданный интервал. Равномерное, показательное и нормальное распределение. Свойства, график функций распределения и плотности, применение распределений при решении практических задач	1
Тема 5.1. Выборка и её распределение	Основные понятия математической статистики – генеральная совокупность, выборка и ее характеристики, частота и относительная частота, статистический ряд, интервальный ряд. Построение полигона и гистограммы. Точечные оценки математического ожидания, дисперсии и среднего	1

	квадратического отклонения. Метод условных вариант	
Тема 5.2. Статистические оценки параметров распределения	Построение доверительных интервалов для математического ожидания и дисперсии, среднего квадратического отклонения для нормального распределения. Понятие статистической гипотезы. Критическая область и область принятия гипотезы. Ошибки первого и второго рода. Схема проверки гипотезы на примере сравнения двух и нескольких дисперсий нормальных генеральных совокупностей. Проверка гипотезы о равенстве двух средних нормальных генеральных совокупностей в случаях известной и неизвестной дисперсии. Сравнение выборочной средней с гипотетической генеральной средней нормальной генеральной совокупности. Проверка гипотезы о нормальном распределении на основе критерия согласия Пирсона	2

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1.1. Матрицы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Основы матричной теории
2. Способы вычисления определителей матриц
3. Элементарные преобразования над строками матриц

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок

Тема 1.2. Решение систем линейных алгебраических уравнений

Вопросы для самоподготовки:

1. Приведение матрицы к виду Гаусса
2. Решение систем линейных алгебраических уравнений методом Гаусса

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок
5. контрольная работа

Тема 2.1. Дифференциальные уравнения первого порядка

Вопросы для самоподготовки:

1. Дифференциальные уравнения с разделяющимися переменными.
2. Задача Коши.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок

Тема 2.2. Линейные дифференциальные уравнения второго порядка

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятие однородной функции.
2. Однородные дифференциальные уравнения первого порядка и приводящиеся к ним.

3. Алгоритм решения обыкновенных дифференциальных уравнений

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок
5. контрольная работа

Тема 3.1. Числовые ряды

Вопросы для самоподготовки:

1. Числовая последовательность.
2. Необходимый признак сходимости.
3. Знакоположительные числовые ряды.
4. Гармонический ряд, ряд Дирихле.
5. Признаки сравнения.
6. Признак Даламбер
7. Радикальный признак Коши.
8. Интегральный признак Коши.
9. Знакопеременяющиеся ряды.
10. Свойства абсолютно или условно сходящихся рядов.
11. Исследование знакопеременных рядов на абсолютную и условную сходимость.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок

Тема 3.2. Степенные ряды

Вопросы для самоподготовки:

1. Область сходимости функционального ряда
2. Степенные ряды и их свойства

3. Функциональные свойства суммы ряда

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок

Тема 3.3. Ряды Тейлора и Маклорена

Вопросы для самоподготовки:

1. Ряд Тейлора, основные разложения.
2. Ряд Маклорена, основные разложения
3. Применение разложения функций в ряд Тейлора.
4. Применение разложения функций в ряд Маклорена
5. Условие сходимости ряда к исходной функции.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок
5. контрольная работа

Тема 4.1. Вероятность события

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятие перестановки, сочетания и размещения с повторениями и без повторений.
2. Формулы для подсчета их количества
3. Понятие события и операции над событиями.
4. Классическое определение вероятности

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок

Тема 4.2. Основные формулы для вероятностей событий

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные теоремы для вычисления вероятностей.
2. Зависимость и независимость событий
3. Формулы полной вероятности и Байеса

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок

Тема 4.3. Случайные величины, их классификация

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные определения, понятие дискретной случайной величины
2. Числовые характеристики дискретной случайной величины
3. Основные определения, понятие непрерывной случайной величины
4. Числовые характеристики непрерывной случайной величины
5. Биномиальное распределение дискретной случайной величины
5. Равномерное распределение непрерывной случайной величины
6. Нормальное распределение непрерывной случайной величины
7. Показательное распределение непрерывной случайной величины

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок
5. контрольная работа

Тема 5.1. Выборка и её распределение

Вопросы для самоподготовки:

1. Статистическое распределение выборки.
2. Полигон частот и гистограмма.
3. Точечные оценки параметров статистического распределения. Требования к оценке.
4. Методы расчета сводных характеристик выборки (метод условных вариантов).
5. Различные методы расчета сводных характеристик выборки

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок

Тема 5.2. Статистические оценки параметров распределения

Вопросы для самоподготовки:

1. Доверительный интервал для математического ожидания при известной дисперсии.
2. Доверительный интервал для математического ожидания при неизвестной дисперсии.
3. Доверительный интервал для среднего квадратического отклонения
4. Понятие статистической гипотезы.
5. Критическая область и область принятия гипотезы.
6. Ошибки первого и второго рода.
7. Схема проверки гипотезы на примере сравнения двух дисперсий нормальных генеральных совокупностей.
8. Схема проверки гипотезы на примере сравнения нескольких дисперсий нормальных генеральных совокупностей.
9. Проверка гипотезы о равенстве двух средних нормальных генеральных совокупностей в случаях известной дисперсии.
10. Проверка гипотезы о равенстве двух средних нормальных генеральных совокупностей в случаях неизвестной дисперсии.

11. Сравнение выборочной средней с гипотетической генеральной средней нормальной генеральной совокупности.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. практикум по решению задач
2. обсуждение предложенных решений у доски
3. совместный поиск альтернативных более рациональных решений
4. анализ допущенных ошибок
5. самостоятельная работа

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия:

- 1) учебного кабинета математики с методикой преподавания;
- 2) доступа в Интернет;
- 3) оборудования:
 - персональный компьютер;
 - мультимедийное обеспечение,
 - настенный экран,
 - сканер,
 - принтер лазерный,
 - копировальный аппарат.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Дорофеева, А. В. Математика : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Дорофеева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15555-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/507899>
2. Богомоллов, Н. В. Математика : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Богомоллов, П. И. Самойленко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 401 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07878-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489612>

Дополнительные источники:

1. Баврин, И. И. Математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. И. Баврин. — 2-е изд., перераб. и доп.

— Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 616 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15118-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490174>

2. Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491581>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятие множества, отношения между множествами, операции над ними; – понятия величины и ее измерения; – историю создания систем единиц величины; – этапы развития понятий натурального числа и нуля; – системы счисления; – понятие текстовой задачи и процесса ее решения; – историю развития геометрии; – основные свойства геометрических фигур на плоскости и в пространстве; – правила приближенных вычислений; – методы математической статистики. 	<p>Устный опрос Конспект по заданной тематике Выполнение домашних заданий Тестовые задания Контрольные работы Самостоятельные работы Экзамен</p>

<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять математические методы для решения профессиональных задач; – решать текстовые задачи; – выполнять приближенные вычисления; – проводить элементарную статистическую обработку информации и результатов исследований, представлять полученные данные графически. 	
---	--

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

Примерный перечень контрольных заданий к промежуточной аттестации.

Теоретический блок вопросов:

1. Матрица, операции над матрицами.
2. Элементарные преобразования строк матрицы.
3. Приведение матрицы к ступенчатому виду и виду Гаусса.
4. Ранг матрицы. Ранг системы векторов.
5. Дифференциальные уравнения: определения, порядок, решение, общее решение.
6. Примеры задач, приводящих к дифференциальным уравнениям.
7. Дифференциальные уравнения первого порядка с разделяющимися переменными.
8. Однородные дифференциальные уравнения первого порядка.
9. Линейные дифференциальные уравнения первого порядка.
10. Линейные однородные дифференциальные уравнения второго порядка с постоянными коэффициентами (метод Эйлера).
11. Линейные неоднородные дифференциальные уравнения второго порядка с постоянными коэффициентами (метод вариации).
12. Линейные неоднородные дифференциальные уравнения второго порядка с постоянными коэффициентами (метод подбора в случае правой части вида многочлена).
13. Понятие численных методов решения дифференциальных уравнений.
14. Числовые ряды: основные понятия, свойства сходящихся рядов.
15. Необходимый признак сходимости.
16. Гармонический ряд. Ряды Дирихле.
17. Признаки сравнения рядов с положительными членами.
18. Признак Даламбера.
19. Знакопередающиеся ряды: признак Лейбница.
20. Знакопеременные ряды: абсолютная и условная сходимости.
21. Признак абсолютной сходимости.
22. Степенные ряды: радиус, интервал, область сходимости.
23. Свойства степенных рядов.
24. Ряды Тейлора и Маклорена: свойства, основные разложения.
25. Ряды Фурье: определение, свойства.
26. Элементы комбинаторики.
27. Случайные события, их классификация. Алгебра событий.
28. Классическое и статистическое определения вероятности.
29. Теоремы сложения вероятностей.

30. Условная вероятность. Теорема умножения вероятностей.
31. Формула полной вероятности. Формула Байеса.
32. Повторные испытания. Формула Бернулли.
33. Случайные величины и их классификация.
34. Дискретная случайная величина: закон распределения, функция распределения. Вероятностный ряд.
35. Числовые характеристики дискретной случайной величины.
36. Биномиальное распределение дискретной случайной величины.
37. Непрерывная случайная величина: функция распределения, плотность распределения.
38. Числовые характеристики непрерывной случайной величины.
39. Вероятность попадания в заданный интервал.
40. Равномерное распределение непрерывной случайной величины.
41. Нормальное распределение непрерывной случайной величины.
42. Понятие случайного процесса.
43. Задачи математической статистики. Выборка. Генеральная и выборочная совокупности.
44. Статистическое распределение выборки. Полигон частот. Гистограмма. Аналитическое задание:

1. Вычислите $AB - 2C$, где $A = \begin{pmatrix} 2 & -1 & 3 \\ 3 & 4 & 2 \end{pmatrix}$, $B = \begin{pmatrix} 5 & 2 \\ 0 & 3 \\ -6 & -1 \end{pmatrix}$, $C = \begin{pmatrix} -3 & -5 \\ 2 & 8 \end{pmatrix}$.

2. Решить систему линейных уравнений методом Гаусса:
$$\begin{cases} x_2 + x_3 - 1 = 0 \\ 3x_1 + x_2 + 4x_3 - 1 = 0 \\ 2x_1 + x_2 + 3x_3 = 1 \\ x_1 = -x_3 \end{cases}$$
.

3. Решить дифференциальное уравнение с разделяющимися переменными:

$$y^4 e^{2x} + \frac{dy}{dx} = 0.$$

4. Решить задачу Коши для ЛОДУ второго порядка

$$y'' - 2y' + y = 0, y(0) = 1, y'(0) = -2.$$

5. Исследовать ряд $\sum_{n=1}^{\infty} (-1)^n \frac{n}{n^3 + 1}$ на абсолютную и условную сходимость.

6. Найти область сходимости степенного ряда $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x-2)^n}{5^n \cdot n}$

7. Найти вероятность выпадения одинаковых чисел при однократном подкидывании двух игральных кубиков.
8. В коллекции 10 монет, из которых 4 имеют дефекты. Коллекционер выбирает наугад 7 монет. Найти вероятность, что 2 из них будут с дефектами.
9. В зимний период вероятность задержки авиарейса составляет 0.45. Найти вероятность, что из трех рейсов хотя бы один задержат.
10. В среднем пять человек из 100 готовы сменить работу на менее оплачиваемую, но находящуюся недалеко от места проживания. Приблизительно вычислить вероятность, что из 300 опрошенных людей 80 согласятся на такую смену работы.
11. Три автомобильных концерна поставляют на продажу автомобили в соотношении 40%, 30% и 30%. Вероятность того, что автомобиль, поставленный первым концерном, не будет бракованным, равна 0.7, для второго концерна такая

вероятность 0.8, для третьего – 0.85. Куплен бракованный автомобиль. Найти вероятность, что он поставлен первым концерном.

12. Согласно многолетним исследованиям, можно утверждать, что в среднем один человек из шести мечтает полностью изменить свое окружение. Случайная величина равна количеству таких «мечтателей» среди пяти опрошенных людей. Составить закон распределения данной случайной величины и вычислить ее математическое ожидание.

13. Дискретная случайная величина задана своим законом распределения:

X	-2	0	1.25	2.5	3.5
P	p_1	0.15	0.05	0.2	0.25

14. Вычислить математическое ожидание, дисперсию, среднее квадратическое отклонение данной случайной величины. Задать функцию распределения аналитически и с помощью графика. Вычислить вероятность того, что случайная величина примет значение, не меньшее 1.

15. Найти вероятность выпадения одинаковых чисел при однократном подкидывании двух игральных кубиков.

16. В коллекции 10 монет, из которых 4 имеют дефекты. Коллекционер выбирает наугад 7 монет. Найти вероятность, что 2 из них будут с дефектами.

17. В зимний период вероятность задержки авиарейса составляет 0.45. Найти вероятность, что из трех рейсов хотя бы один задержат.

18. В среднем пять человек из 100 готовы сменить работу на менее оплачиваемую, но находящуюся недалеко от места проживания. Приблизительно вычислить вероятность, что из 300 опрошенных людей 80 согласятся на такую смену работы.

19. Три автомобильных концерна поставляют на продажу автомобили в соотношении 40%, 30% и 30%. Вероятность того, что автомобиль, поставленный первым концерном, не будет бракованным, равна 0.7, для второго концерна такая вероятность 0.8, для третьего – 0.85. Куплен бракованный автомобиль. Найти вероятность, что он поставлен первым концерном.

20. Дана выборка объемом $n = 30$:

6,28	6,31	6,23	6,35	6,32	6,36	6,33	6,31	6,26	6,21
6,31	6,38	6,34	6,25	6,28	6,39	6,27	6,32	6,29	6,30
6,24	6,32	6,26	6,35	6,32	6,31	6,29	6,28	6,33	6,36.

а) Найти статистический ряд и построить полигон частот.

б) Составить интервальный статистический ряд, взяв 7-10 интервалов, и построить гистограмму частот.

в) Найти: оценки математического ожидания \bar{x} , выборочную дисперсию D_s , исправленную выборочную дисперсию s^2 , выборочное среднее квадратическое отклонение σ_s , исправленное среднее квадратическое отклонение s .

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая
------------------------------	---------------------------------

	оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео –

вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).

5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким

образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

А.В. Косоплечев

«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

Наименование образовательной программы

Реклама

Специальность

42.02.01 Реклама

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования

Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация

Специалист по рекламе

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ЕН.02 «Экологические основы природопользования»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: преподаватель Колледжа РГСУ Семенихина О.В., преподаватель Колледжа РГСУ Новиков А.В.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы



А.А. Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК естественно-математических дисциплин, физической культуры и БЖ
Протокол № 10 от «10» мая 2022 года.

Председатель ПЦК естественно-математических дисциплин, физической культуры и БЖ



А.В.Ерпелев

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения примерной программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины	6
2.3. Содержание учебной дисциплины	Error! Bookmark not defined.
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	10
3.2. Информационное обеспечение обучения	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	Error! Bookmark not defined.
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена	12
4.2. Критерии оценки ответов	Error! Bookmark not defined.
Лист регистрации изменений	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 42.02.01 Реклама.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в программах дополнительного профессионального образования для повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, имеющих базовый уровень образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Экологические основы природопользования» (ЕН.02) относится к части дисциплин математического и общего естественно-научного цикла основной профессиональной образовательной программы СПО по ППССЗ по специальности 42.02.01 «Реклама», квалификация выпускника: специалист по рекламе.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, будут способствовать успешной работе выпускника в области рекламы, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-личностных качеств как целеустремленность, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель учебной дисциплины заключается в всестороннем рассмотрении экологических основ рационального природопользования, современного состояния природных ресурсов, окружающей природной среды и их охраны. Формирование новых ценностных ориентаций по отношению к природе, населению, хозяйству, человеку, экологического мышления, выработка навыков экологически оправданного поведения. Воспитание экологической культуры личности.

Задачи учебной дисциплины:

- изучить систему экологических знаний о путях извлечения и переработки природных ресурсов, их возобновлении и воспроизводстве; об использовании и охране природных условий

– среды жизни человека, об использовании и охране живой природы;

- развивать экологическое мышление, которое характеризуется следующими чертами: комплексностью, прогностичностью, территориальностью, глобальностью, проблемностью, социальностью, конкретностью, диалектичностью;

- рассмотреть культуру экологического оправданного поведения, характерной степенью превращения экологических знаний, мышления и культуры чувств в повседневную норму поступка.

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать	<ul style="list-style-type: none"> - основные определения и понятия природопользования; - современное состояние окружающей среды России и мира; - способы охраны биосферы от загрязнения антропогенными выбросами; - основные направления рационального природопользования; - основные положения и сущность экономического механизма охраны окружающей среды; - правовые вопросы экологической безопасности. <p>ОК 1-4, 6-8, 11</p>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать эффективность природоохранных мероприятий; - оценивать качество окружающей среды; - определять формы ответственности за загрязнение окружающей среды <p>ОК 1-4, 6-8, 11</p>
Владеть навыками	<p>навыками самоорганизации, контрольно-оценочной деятельности, направленной на себя, анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания; соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности</p> <p>ОК 1-4, 6-8, 11</p>

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Обладать экологической, информационной и коммуникативной культурой, базовыми умениями общения на иностранном языке.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 54 часа, в том числе аудиторные занятия 38 часов, самостоятельная работа 16 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	20
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
<i>реферат, внеаудиторная самостоятельная работа</i>	16

4	Тема 4 Антропогенное воздействие на природу и его последствия	15	4	11	6	5								
	Общий объем	Итого	54	16	36	18	20						4	
	Всего	54												

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
Тема 1. Экологические основы природопользования	Экологические основы природопользования как предмет Антропогенное воздействие на природу Экологические кризисы и экологические катастрофы Классификация катастроф	2
Тема 2. Строение, состав и распространение природных ресурсов	Строение и состав атмосферы Природная вода и её распространение Истощение водных ресурсов	2
Тема 3. Почва. Общая характеристика	Почва. Её состав и строение Химическое строение почв Роль растений в природе	2
Тема 4. Антропогенное воздействие на природу и его последствия	Влияние человека на природу Охрана редких и вымирающих видов Определение ландшафтов Рекреационные территории	2

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Экологические основы природопользования

Содержание учебного материала

Экологические основы природопользования как предмет

Антропогенное воздействие на природу

Экологические кризисы и экологические катастрофы

Классификация катастроф

Практическое занятие

Составление схемы соподчинения взаимосвязей проблем экологии.

Перспективы развития экологии.

Самостоятельная работа

Анализ источников охраны природы характеристика и их общие сведения.

Тема 2. Строение, состав и распространение природных ресурсов

Содержание учебного материала

Строение и состав атмосферы

Природная вода и её распространение

Истощение водных ресурсов

Практическое занятие

Анализ особо охраняемых природных территорий Воронежской области.

Самостоятельная работа

Подготовка к докладам на темы «Полезные ископаемые. Использование недр человеком».

Тема 3. Почва. Общая характеристика

Содержание учебного материала

Почва. Её состав и строение

Химическое строение почв

Роль растений в природе

Практическое занятие

Выявление источников загрязнения почв исследуемой территории.

Самостоятельная работа

Анализ антропогенного влияния на лесные природные ресурсы

Тема 4. Антропогенное воздействие на природу и его последствия

Содержание учебного материала

Влияние человека на природу

Охрана редких и вымирающих видов

Определение ландшафтов

Рекреационные территории

Практическое занятие

Анализ источников взаимодействия человека и природы.

Самостоятельная работа

Подготовка докладов на тему: Охрана природы.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет экологических основ природопользования, экологии и охраны окружающей среды».

Оборудование учебного кабинета: 40 лавок; 38 парт; преподавательский стол; преподавательский стул, доска, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Технические средства обучения: видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и системный блок, имеющие выход в сеть Интернет

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Хван, Т. А. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / Т. А. Хван. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 253 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05092-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489614>
2. Кузнецов, Л. М. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / Л. М. Кузнецов, А. Ю. Шмыков ; под редакцией В. Е. Курочкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05803-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493188>

Дополнительные источники:

1. Гурова, Т. Ф. Экология и рациональное природопользование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. Ф. Гурова, Л. В. Назаренко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 188 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09485-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491657>
2. Третьякова, Н. А. Экология : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. А. Третьякова ; под научной редакцией М. Г. Шишова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 111 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09561-6. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493723>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания; соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания; особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; об условиях устойчивого</p>	<p>Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике Доклад Презентация Тестовые задания Контрольные работы Зачеты</p>

<p>развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;</p> <p>принципы и методы рационального природопользования;</p> <p>методы экологического регулирования;</p> <p>принципы размещения производств различного типа;</p> <p>основные группы отходов, их источники и масштабы образования;</p> <p>понятие и принципы мониторинга окружающей среды;</p> <p>правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;</p> <p>принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;</p> <p>природоресурсный потенциал Российской Федерации;</p> <p>охраняемые природные территории.</p>	
--	--

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

Теоретический блок вопросов:

1. Экологические основы природопользования как предмет
2. Антропогенное воздействие на природу
3. Экологические кризисы и экологические катастрофы
4. Классификация катастроф
5. Строение и состав атмосферы
6. Природная вода и её распространение
7. Истощение водных ресурсов
8. Почва. Её состав и строение
9. Химическое строение почв
10. Роль растений в природе
11. Влияние человека на природу
12. Охрана редких и вымирающих видов
13. Определение ландшафтов

14. Рекреационные территории

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5

интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где

требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном

реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
А.Б. Косоплечев
«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.03 ИНФОРМАТИКА

Наименование образовательной программы
Реклама

Специальность
42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация
Специалист по рекламе

Форма обучения
Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ЕН.03 «Информатика»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: преподаватель Колледжа РГСУ Ильин В.А., преподаватель Колледжа РГСУ Сташина Ю.С.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы преподаватель Колледжа РГСУ



А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК естественно-математических дисциплин, физической культуры и БЖ. Протокол № 10 от «10» мая 2022 года.

Председатель ПЦК естественно-математических дисциплин, физической культуры и БЖ



А.В.Ерпелев

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения примерной программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:.....	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины	7
2.3. Содержание учебной дисциплины.....	Error! Bookmark not defined.
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии.....	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	15
3.2. Информационное обеспечение обучения	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
Error! Bookmark not defined.	
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена.....	17
4.2. Критерии оценки ответов	Error! Bookmark not defined.
Лист регистрации изменений	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 42.02.01 Реклама.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в программах дополнительного профессионального образования для повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, имеющих базовый уровень образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Информатика» (ЕН.03) относится к части дисциплин математического и общего естественно-научного цикла основной профессиональной образовательной программы СПО по ППСЗ по специальности 42.02.01 «Реклама», квалификация выпускника: специалист по рекламе.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, будут способствовать успешной работе выпускника области издательского дела, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-личностных качеств как целеустремленность, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний в области информатики и информационных технологий с последующим применением в профессиональной сфере и формирование готовности проектирования и эффективной организации образовательного процесса с использованием современных электронных образовательных ресурсов.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у студентов теоретических знаний о современных информационных технологиях, моделях, методах и средствах решения функциональных задач и организации информационных процессов;
- изучение организационной, функциональной и физической структуры базовой информационной технологии и базовых информационных процессов в издательском деле;

- изучение возможностей применения сетевых технологий в издательском деле.

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать	<p>правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;</p> <p>основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и тому подобных) с помощью современных программных средств;</p> <p>возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;</p> <p>аппаратное и программное обеспечение, применяемое в профессиональной деятельности.</p>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - использовать компьютерную технику в решении конкретных практических задач, - разрабатывать предложения по организации информационного пространства с использованием современных технологий, цифровых активов, - выбирать сетевые технологии и средства автоматизированного документооборота организации. <p>(ОК 1-9, 11)</p>
Владеть навыками	<p>навыками самоорганизации, контрольно-оценочной деятельности, направленной на себя, определения причин успехов и неудач, ошибок и затруднений в ходе реализации поставленных задач обучения и воспитания.,</p> <p>навыками поиска информации в сетевых профессиональных сообществах, журналах, материалах конференций и симпозиумов, на сайтах международных организаций;</p> <p>применения ИКТ в учебной, научной и досуговой деятельности</p> <p>(ОК 1-9, 11)</p>

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Владеть экологической, информационной и коммуникативной культурой, базовыми умениями общения на иностранном языке.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 62 часов, в том числе
Аудиторные занятия 42 часа, самостоятельная работа 20 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	42
в том числе:	
лекционные занятия	18
лабораторные работы	24
практические занятия	0

контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
<i>реферат, внеаудиторная самостоятельная работа</i>	20
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

№ п/ п	Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации						
		Всего	Самостоят. работа	Аудиторные занятия				Конт. раб.	Рефераты / эссе	Курсов. раб/ проект	Расчетно- графическая работа	Контр. точки	Зачет/дифф. зачет	Экзамен
				Всего	Лекционного типа	Семинарского типа	Лабораторные занятия							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Программное обеспечение информации	8	2	5	4		2							
2	Характеристика современных средств информационных	8	2	5	4		2							
3	Базовые принципы организации компьютерных сетей	8	2	5	4		2							

4	Возможность и использования информационных ресурсов сети	8	2	5	4		2							
5	Проектирование образовательного процесса с использованием сетевых	8	2	5	4		2							
6	Методические приемы использования средств ИКТ на	8	2	5	4		2							
7	Особенности использования электронных образовательных	8	5	5	4		2							
8	Использование средств ИКТ в проверке и оценке учебных	7	5	7	8		4							
Общий объем	Итого	62	20	42	36		18						3	
	Всего	62												

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
-----------------------------	-------------------------------	-------------------------------

<p>Тема 1. Программное обеспечение информационных технологий</p>	<p>Классификация ПО для современного ПК. Операционная система. Сервисное ПО. Программы технического обслуживания. Инструментальное ПО. Прикладное ПО общего назначения, методо-ориентированное ПО, проблемно-ориентированное ПО. Прикладное ПО глобальных сетей.</p>	<p>2</p>
<p>Тема 2. Характеристика современных средств информационных технологий</p>	<p>Виды аудиовизуальных и технических средств, используемых в образовании; цифровые технические средства; телекоммуникационные средства, применяемые в образовании. Возможности средств и технологий мультимедиа. «Интерактивная доска»: записная книжка, средство видеозаписи, видеоплеер, дополнительные (маркерные) инструменты, виртуальная клавиатура. «Виртуальная реальность» в сфере образования. Использование средств ИКТ и проблема сохранения здоровья обучающихся: основные факторы вредного воздействия компьютера на человека, меры профилактики (требования к рабочим помещениям, оборудованным компьютерами, влияние средств ИКТ на здоровье обучающихся (зрение, проблемы осанки и опорно-двигательного аппарата и др.), комплекс упражнений для пользователей компьютеров).</p>	<p>2</p>
<p>Тема 3. Базовые принципы организации компьютерных сетей</p>	<p>Компоненты вычислительной сети. Программное и аппаратное обеспечение компьютерных сетей. Протоколы. Сетевые архитектуры, области применения компьютерных сетей, понятие компьютерной сети, состав компьютерной сети, основные элементы компьютерной сети. Требования, предъявляемые к</p>	<p>2</p>

	<p>современным вычислительным сетям. Методы классификации компьютерных сетей, понятие топологии, классификация компьютерных сетей по типу, классификация компьютерных сетей по топологии, классификация компьютерных сетей по методу доступа к физической среде передачи данных, распознавать и выявлять проблемы построения компьютерных сетей, классификации компьютерных сетей: по типу, по структуре. Типы компьютерных сетей: локальные, региональные, глобальные. Понятие топологии сети.</p>	
<p>Тема 4. Возможности использования информационных ресурсов сети Интернет в профессиональной деятельности.</p>	<p>Всемирная паутина. Поисковые информационные системы. Организация поиска информации. Электронная почта. Файловые архивы. Радио, телевидение и Web-камеры в Интернете. Геоинформационные системы в Интернете. Роль Интернет для решения информационных задач. Форумы, чаты, телеконференции. Достоинства и опасности Интернет. Интернет и авторское право. Официальные образовательные порталы федерального значения. Региональные образовательные порталы. Сайты образовательных учреждений.</p>	2
<p>Тема 5. Проектирование образовательного процесса с использованием сетевых технологий</p>	<p>Этапы организации образовательного процесса с использованием сетевых технологий. Виртуальное образовательное учреждение. Модели сетевых курсов, их преимущества и недостатки. Модульная технология построения дистанционного учебного курса. Особенности и принципы построения учебно-методического модуля. Типы учебно-методических</p>	2

	<p>материалов и их характеристика. Виртуальный лабораторный практикум. Формы и виды контроля учебных достижений при использовании сетевых технологий. Сетевые библиотеки методик проведения уроков с использованием разнообразных электронных ресурсов.</p>	
<p>Тема 6. Методические приемы использования средств ИКТ на уроке</p>	<p>Методика отбора средств ИКТ с учетом их возможностей в достижении поставленных целей урока по выбранной теме. Индивидуализация и дифференциация обучения на уроке на основе средств ИКТ. Анализ накопленного опыта использования средств ИКТ на уроке.</p>	2
<p>Тема 7. Особенности использования электронных образовательных ресурсов в профессиональной деятельности</p>	<p>Характеристика основных внеурочных форм организации образовательного процесса и место в них средств ИКТ. Основные функции дистанционных курсов. Организация учебного проектирования и исследовательской деятельности молодых профессионалов на основе применения средств ИКТ. Использование средств коммуникаций для межличностного общения участников трудового процесса.</p>	2
<p>Тема 8. Использование средств ИКТ в проверке и оценке учебных достижений сотрудников</p>	<p>Компьютерные средства измерения и контроля результатов обучения. Требования к созданию и применению контрольно-измерительных материалов на основе средств ИКТ. Достоинства и недостатки использования средств ИКТ в проверке и оценке учебных достижений обучаемых сотрудников.</p>	

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Программное обеспечение информационных технологий

Цель: научить осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; научить использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;

Вопросы для самоподготовки:

1. Организация работы в среде ПО. Справочная система.
2. Установка программного обеспечения.
3. Подбор программного обеспечения в соответствии с предстоящим видом деятельности
4. Защита от компьютерных вирусов.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:
практикум по решению задач.

Тема 2. Характеристика современных средств информационных технологий

Цель: сформировать умения поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; научить использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

Вопросы для самоподготовки:

1. Характеристика программно-аппаратного комплекта.
2. Правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.
3. Изучение примеров реализации возможностей средств информационных технологий в образовательном процессе.
4. Знакомство с возможностями интерактивной доски: записная книжка, средство видеозаписи, видеоплеер, дополнительные (маркерные) инструменты, виртуальная клавиатура.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:
практикум по решению задач.

Тема 3. Базовые принципы организации компьютерных сетей

Цель: научить оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях; научить осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; научить использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

Вопросы для самоподготовки:

1. История развития компьютерных сетей.
2. Основные аппаратные и программные компоненты сети.
3. Основные элементы компьютерной сети.
4. Топологии типа «звезда», «шина», «кольцо».

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум по решению задач.

Тема 4. Возможности использования информационных ресурсов сети Интернет в профессиональной деятельности.

Цель: Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

Вопросы для самоподготовки:

1. Образовательные Интернет-проекты негосударственных учреждений.
2. Обзор образовательных рубрик крупнейших поисковых каталогов.
3. Сайты библиотек: информационные услуги и примеры поиска библиографической информации, инициативные образовательные ресурсы (обзор).
4. Электронная коммерция в Интернете.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум по решению задач.

Тема 5. Проектирование образовательного процесса с использованием сетевых технологий

Цель: Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

Вопросы для самоподготовки:

1. Е-портфолио сотрудника.
2. Образовательные порталы.
3. Организация дискуссий, правила ведения дискуссии.
4. Характеристика тематических форумов. Видеоконференция.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум по решению задач.

Тема 6. Методические приемы использования средств ИКТ на уроке

Цель: Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Оформлять разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности.

Вопросы для самоподготовки:

1. Возможные пути информационного взаимодействия между участниками образовательного процесса с использованием средств ИКТ и без них.
2. Требования к методическим материалам, обеспечивающим обучение с использованием средств ИКТ.
3. Электронный дневник, его возможности.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:
практикум по решению задач;

Тема 7. Особенности использования электронных образовательных ресурсов в профессиональной деятельности.

Цель: вести документацию, обеспечивающую профессиональную деятельность; выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с целью самообразования и повышения квалификации.

Вопросы для самоподготовки:

1. Значение социальных сетей в образовании
2. Примеры учебных проектов, реализующих межпредметные связи различных дисциплин.
3. Примеры использования средств ИКТ, реализующие дистанционное обучение.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:
практикум по решению задач;

Вопросы для самоподготовки:

1. Компьютерные тестовые системы.
2. Использование автоматизированной проверки и оценки учебных достижений обучающихся.
3. Характеристика Е-портфолио сотрудника.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:
практикум по решению задач;

Тема 8. Использование средств ИКТ в проверке и оценке учебных достижений сотрудников

Цель: выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с целью самообразования и повышения квалификации; создавать в кабинете предметно-развивающую среду; систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области профессионального образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других сотрудников; оформлять отчеты, рефераты, выступления.

Вопросы для самоподготовки:

4. Компьютерные тестовые системы.
5. Использование автоматизированной проверки и оценки учебных достижений обучающихся сотрудников.
6. Характеристика Е-портфолио обучающихся сотрудников.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:
практикум по решению задач.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет математических дисциплин, математики и информатики»; лабораторий «Лаборатория информационных технологий».

Оборудование учебного кабинета: 40 стульев; 14 парт; преподавательский стол; преподавательский стул, доска для написания маркером; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Технические средства обучения: 20 компьютеров(HP)-ученических, проектор Epson EB-W28, компьютер HP PRO 3500 SERIES MT, монитор HP W2072a, принтер Samsung.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: стол для преподавателя, парты, стулья, доска для маркером и компьютеры с выходом в Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Советов, Б. Я. Информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 327 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06399-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489604>

2. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489603>

Дополнительные источники:

1. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. П. Зимин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 126 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11851-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492749>

2. Зимин, В. П. Информатика. Лабораторный практикум в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. П. Зимин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 153 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11854-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492769>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: соблюдать правила техники	Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике

<p>безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в профессиональной деятельности;</p> <p>создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе; основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и тому подобных) с помощью современных программных средств; возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития; аппаратное и программное обеспечение, применяемое в профессиональной деятельности</p>	<p>Доклад Презентация Тестовые задания Контрольные работы Зачеты</p>
---	--

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

Теоретический блок вопросов:

1. Формирование и функционирование информационно-коммуникационной образовательной среды.
2. Роль средств ИКТ на развитие личности обучаемого.

3. Компьютер и развитие собственного «Я».
4. Компьютеры и физическое здоровье пользователей ПК.
5. Формирование здоровьесберегающей информационно-коммуникационной среды.
6. Проникновение технических средств информатизации в профессиональную деятельность специалистов издательского дела.
7. Зарубежный опыт использования средств ИКТ в профессиональной деятельности специалистов издательского дела.
8. Использование цифровых лабораторий профессиональной деятельности специалистов издательского дела.
9. Технология «Виртуальная реальность» профессиональной деятельности специалистов издательского дела.
10. Перспективы использования систем учебного назначения, реализованных на базе технологии мультимедиа профессиональной деятельности специалистов издательского дела.
11. Использование специалистом издательского дела принципов построения гипертекста, гипермедиа в подготовке материалов (примеры).
12. Использование специалистом издательского дела информационного моделирования (примеры).
13. Использование специалистом издательского дела средств ИКТ: диалог/монолог (примеры).
14. Использование специалистом издательского дела средств ИКТ в управлении редакторским/издательским процессом при работе в локальной сети (управление удаленным доступом).
15. Опыт использования возможностей экспертных и интеллектуальных обучающих систем в профессиональных целях.
16. Проведение совещаний и переговоров в режиме Интернет конференции.
17. Технология дистанционного обучения. Модели дистанционного обучения.
18. Обзор дистанционных образовательных курсов, в том числе для повышения квалификации будущего специалиста по издательскому делу.
19. Проектирование научно-методического исследования с использованием современных средств ИКТ.

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
-----------------------	---

Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Наименование образовательной программы

Реклама

Специальность

42.02.01 Реклама

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования

Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация

Специалист по рекламе

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОГСЭ.01 «Основы философии»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: преподаватель Колледжа РГСУ, к.ф.н. Бразуль-Брушковский Е.Г., доцент кафедры социологии и философии культуры, к.п.н. Казакова И.С.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы преподаватель Колледжа РГСУ

А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК. Протокол № 10 от «10» мая 2022 года.

Председатель ПЦК гуманитарных и общественных дисциплин

З.К. Алиева

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:.....	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины	7
2.3. Содержание учебной дисциплины.....	8
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	19
Информационные технологии.....	Error! Bookmark not defined.
Программное обеспечение.....	Error! Bookmark not defined.
Информационные справочные системы.....	Error! Bookmark not defined.
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	19
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена.....	21
4.2. Критерии оценки ответов	24
Лист регистрации изменений.....	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **42.02.01 Реклама**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Основы философии» (ОГСЭ.01) относится к части дисциплин профессиональной подготовки в цикле общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин основной профессиональной образовательной программы СПО по ППССЗ по специальности 42.02.01 «Реклама», квалификация выпускника: специалист по рекламе.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, будут способствовать успешной работе выпускника области издательского дела, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-личностных качеств как целеустремленность, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью учебной дисциплины является формирование знаний об истории возникновения, развитии и современном состоянии философской проблематики; показ ее методологической и мировоззренческой значимости для становления молодого специалиста, т.е. формирование философской культуры будущего специалиста на основе обширного исторического и современного материала, анализа постановки и решения «вечных» философских проблем человечества.

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по направлению подготовки 42.02.01 Реклама, программа подготовки специалистов среднего звена, повышенный уровень подготовки.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, об основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;

- овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

<p>Знать</p>	<p>основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий (ОК 1-9)</p>
<p>Уметь</p>	<p>ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста (ОК 1-9)</p>
<p>Владеть навыками:</p>	<p>навыками социальной оценки профессиональной деятельности, методами поиска и обработки информации, необходимой для профессиональной деятельности и личностного развития (ОК 1-9)</p>

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 68 часов, в том числе аудиторные занятия 48 часов, самостоятельная работа 20 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	68
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	16
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
<i>реферат, внеаудиторная самостоятельная работа</i>	20
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в 3 семестре.	

10.	Основные понятия, проблемы и исторические варианты гносеологии	2	1	2	2									
11.	Научное познание. Структура и динамика научного знания	4	2	3	2	2								+
12.	Предмет и метод социальной философии. Проблемное поле социальной философии	4	2	3	2	2								
13.	Философия истории. Проблемное поле	4	2	3	2									
14.	Будущее: методы и средства философского осмысления	4	2	3	2									
15.	Философская антропология. Человек как предмет философского анализа	4	2	3	2									
16.	Аксиология. Ценности и смыслы человеческого бытия	5	2	4	2	2								
Общая трудоемко	часы	68	20	48	32	20		3 сем						

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
Тема 1. Особенности философского знания. Место философии в системе духовной культуры	Особенности философского знания. Философия как «любовь к мудрости». Философия как научное познание. Структура философского знания. Понятийный аппарат философии. Условия возникновения философии. Философия и мифология.	2

	Философия и религия. Взаимодействие философии и частных наук. Значение философии в жизни человека и общества.	
Тема 2. Своеобразие восточной философии	Особенности восточного типа философствования. Философия Древней Индии: истоки и основные этапы развития, характерные черты индийской философии, ортодоксальные и неортодоксальные философские школы, основные идеи. Философия Древнего Китая: истоки и основные этапы развития, характерные черты китайской философии, философские школы, основные идеи.	2
Тема 3. Особенности античной философии	Основные этапы развития, особенности, проблемы и представители античной философии: «досократики», софисты и Сократ, Платон и Аристотель, философские школы эллинизм. Влияние античной философии на содержание и направленность европейской мысли. Роль античной философии в становлении европейской цивилизации.	2
Тема 4. Философская мысль Средневековья и эпохи Возрождения	Особенности развития средневековой философии. Патристика и схоластика. Проблема соотношения веры и разума. Проблема универсалий. Реализм. Номинализм. Концептуализм. Основные черты философии эпохи Ренессанса и гуманизма. Основное содержание Реформации.	2
Тема 5. Философия Нового времени	Особенности развития философии Нового времени. Эмпиризм, рационализм. Социально-политические взгляды философов XVII в. Теория общественного договора.	2

<p>Тема6. Немецкая классическая философия</p>	<p>Истоки и предпосылки возникновения немецкой классической философии. Агностицизм Канта. «Абсолютный идеализм» Гегеля, его диалектика. Антропологический материализм Фейербаха.</p>	<p>2</p>
<p>Тема7. Западноевропейская философия XIX-XX вв.</p>	<p>Особенности развития европейской философии. Основные положения диалектического и исторического материализма. Позитивизм. Исторические стадии его развития. Сущность «философии жизни». Зарождение философии психоанализа. Феноменология как метод анализа чистого сознания. Философская герменевтика как «практика философского мышления». Экзистенциализм: основные проблемы.</p>	<p>2</p>
<p>Тема 8. Русская философия: история и современность</p>	<p>Особенности возникновения и становления русской философской мысли. Древнерусское философствование. Философская мысль русского Просвещения. Важнейшие течения в философии XIX: славянофилы и западники; почвенничество, теории культурно-исторических типов и «византинизма»; проникновение и развитие марксистской философии в России; русская философия всеединства. Русская философия конца XIX – начала XX веков: русский экзистенциализм и персонализм; русский космизм; основные идеи евразийства. Основные проблемы марксистской философии XX века. Современное состояние</p>	<p>2</p>

	философской науки в России.	
Тема 9. Основные понятия, проблемы и исторические варианты онтологии	<p>Понятия «бытие», «субстанция», «материя», «движение», «развитии», «пространство», «время».</p> <p>Онтологические модели бытия как существования: материалистическая онтология, объективно-идеалистическая онтология, субъективно-идеалистическая онтология.</p> <p>Метафизическое и диалектическое понимание субстанции.</p> <p>Монизм, дуализм, плюрализм.</p>	2
Тема10. Основные понятия, проблемы и исторические варианты гносеологии	<p>Понятия «познание», «знание», «сознание», «самосознание», «бессознательное», «истина».</p> <p>Проблемы сущностного определения познания, природы знания, характеристики и критериев истины, взаимоотношения субъекта и объекта познания; проблема анализа познавательных возможностей человека, сущностной характеристики сознания, проблема нахождения основания достоверного знания.</p> <p>Агностицизм. Скептицизм.</p>	2
Тема 11. Научное познание. Структура и динамика научного знания	<p>Понятия «рациональность», «наука», «метод», «методология», «парадигма».</p> <p>Взаимоотношения философии и науки в истории.</p> <p>Эмпирический и теоретический уровень научного познания.</p> <p>Методы научного познания.</p> <p>Возможности и пределы науки.</p> <p>Рост научного знания.</p> <p>Научные революции и смены типов рациональности. Идеалы науки.</p> <p>Этика ученого.</p> <p>Наука как производительная сила общества.</p> <p>Наука как социальный</p>	2

	институт.	
Тема12. Предмет и метод социальной философии Проблемное поле социальной философии	<p>Понятия «общество», «социальное».</p> <p>Особенности социальной философии как специальной отрасли философского знания.</p> <p>Особенности социального познания.</p> <p>Основные проблемы: проблема поиска субстанциальной основы общества (варианты решения), проблема закономерности социального процесса (варианты решения).</p> <p>Структурный анализ общества – проблема принципов выделения подсистем общества.</p> <p>Анализ социальной динамики – проблема источников социальных изменений.</p>	2
Тема13. Философия истории. Проблемное поле	<p>Понятие исторического процесса, понятие общественного прогресса.</p> <p>Развитие общества как объект философского анализа.</p> <p>Проблемы смысла и направленности истории и оснований ее периодизации.</p> <p>Многообразие и эволюция взглядов на основные факторы развития исторического процесса.</p> <p>Своеобразие исторического пути России, ее место в современном мире.</p>	2
Тема 14. Будущее: методы и средства философского осмысления	<p>Понятие будущего. Научные критерии прогноза-оценки.</p> <p>Экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего, экспертные оценки как основные методы социального прогнозирования.</p> <p>Научно-техническая революция и альтернативы будущего.</p> <p>Ускорение ритма истории.</p> <p>Пределы и опасности роста, стимулы развития.</p> <p>Глобальные проблемы</p>	2

	современности: опасности и пути решения.	
Тема 15. Философская антропология. Человек как предмет философского анализа	<p>Понятия «индивид», «индивидуальность», «личность».</p> <p>Проблема сущности человека.</p> <p>Соотношение природного, социального и духовного в человеке.</p> <p>Биологизаторский и социологизаторский подход к пониманию человека.</p> <p>Религиозное видение человека.</p> <p>Основные критерии, отличающие человека от животных, сформулированные в рамках «деятельностной парадигмы».</p>	2
Тема 16. Аксиология. Ценности и смыслы человеческого бытия	<p>Понятия «ценность», «смысл», «свобода», «необходимость».</p> <p>Виды ценностей.</p> <p>Ценность и оценка.</p> <p>Переоценка ценностей.</p> <p>Ценности и будущее.</p> <p>Проблема смысла жизни: многообразие интерпретаций.</p> <p>Проблема свободы: свобода как осознанная необходимость; свобода как бесосновность, возведенная в ранг цели.</p> <p>Свобода и ответственность.</p>	2

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Особенности философского знания. Место философии в системе духовной культуры

Цель: изучить основные понятия, задачи освоения дисциплины.

Вопросы для самоподготовки:

1. Особенности философского знания.
2. Философия как научное познание.
3. Условия возникновения философии.
4. Философия и религия.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Понятийный аппарат философии

2. Значение философии в жизни человека и общества

Тема 2.Своеобразие восточной философии

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Истоки и основные этапы развития философии Древней Индии.
2. Истоки и основные этапы развития философии Древнего Китая.
3. Характерные черты индийской философии.
4. Характерные черты китайской философии.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Философские школы Древней Индии.
2. Философские школы Древнего Китая.

Тема3. Особенности античной философии

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Характерные черты античной философии.
2. Основные этапы развития античной философии.
3. Влияние античной философии на содержание европейской мысли.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Философские школы эллинизма
 2. Роль античной философии в становлении европейской цивилизации
- Создание гиперссылок между текстовыми документами

Тема4. Философская мысль Средневековья и эпохи Возрождения

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Особенности развития средневековой философии.
2. Основное содержание Реформации.
3. Патристика и схоластика.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Проблема соотношения веры и разума
2. Основные черты философии эпохи Ренессанса и гуманизма.

Тема 5. Философия Нового времени

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Теория общественного договора.
2. Эмпиризм.
3. Рационализм.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Особенности развития философии Нового времени.
2. Социально-политические взгляды философов XVII в. (по выбору).

Тема 6. Немецкая классическая философия

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

1. «Абсолютный идеализм» Гегеля.
2. Диалектика Гегеля.
3. Истоки возникновения немецкой классической философии.
4. Предпосылки возникновения немецкой классической философии.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Антропологический материализм Фейербаха.
2. Агностицизм Канта.

Тема 7. Западноевропейская философия XIX-XX вв.

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Особенности развития европейской философии.
2. Исторические стадии развития позитивизма.
3. Феноменология как метод анализа чистого сознания.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Экзистенциализм: основные проблемы.
2. Сущность «философии жизни».

Тема 8.Русская философия: история и современность

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

- 1.Особенности становления русской философской мысли.
- 2.Философская мысль русского Просвещения.
3. Русская философия конца XIX – начала XX веков.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Современное состояние философской науки в России.
2. Основные проблемы марксистской философии XX века.

Тема 9. Основные понятия, проблемы и исторические варианты онтологии

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

- 1.Онтологические модели бытия как существования.
- 2.Материалистическая онтология.
3. Объективно-идеалистическая онтология.
4. Субъективно-идеалистическая онтология.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Метафизическое понимание субстанции.
2. Диалектическое понимание субстанции.

Тема10.Основные понятия, проблемы и исторические варианты гносеологии

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

- 1.Проблемы сущностного определения познания.
- 2.Проблемы природы знания..
3. Проблемы взаимоотношения субъекта и объекта познания.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Проблема анализа познавательных возможностей человека.
2. Проблема нахождения основания достоверного знания.

Тема11.Научное познание. Структура и динамика научного знания

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

- 1.Взаимоотношения философии и науки в истории.
- 2.Эмпирический и теоретический уровень научного познания.
3. Возможности и пределы науки.
4. Научные революции и смены типов рациональности.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Этика ученого.
2. Методы научного познания.

Тема12.Предмет и метод социальной философии Проблемное поле социальной философии

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

- 1.Особенности социальной философии.
- 2.Проблема принципов выделения подсистем общества.
3. Основные проблемы: проблема поиска субстанциальной основы общества.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Проблема закономерности социального процесса.
- Проблема источников социальных изменений.

Тема13.Философия истории. Проблемное поле

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

- 1.Развитие общества как объект философского анализа.
- 2.Понятие исторического процесса.

3. Понятие общественного прогресса.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Своеобразие исторического пути России.
2. Эволюция взглядов на основные факторы развития исторического процесса.

Тема14. Будущее: методы и средства философского осмысления

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Научные критерии прогноза-оценки.
2. Пределы и опасности роста.
3. Глобальные проблемы современности: опасности и пути решения.
4. Ускорение ритма истории.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Основные методы социального прогнозирования.
2. Научно-техническая революция и альтернативы будущего.

Тема15. Философская антропология. Человек как предмет философского анализа

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Соотношение природного, социального и духовного в человеке.
2. Биологизаторский подход к пониманию человека.
3. Социологизаторский подход к пониманию человека.
4. Основные критерии, отличающие человека от животных.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Религиозное видение человека.
2. Проблема сущности человека.

Тема16. Аксиология. Ценности и смыслы человеческого бытия

Цель: изучить основные понятия и законы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Виды ценностей.
2. Ценность и оценка.
3. Переоценка ценностей.
4. Ценности и будущее.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат; доклад.

Темы докладов/рефератов:

1. Свобода как осознанная необходимость.
2. Свобода как безосновность, возведенная в ранг цели.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет истории и основ философии. Гуманитарных дисциплин».

Оборудование учебного кабинета: 110 стульев; 55 парт; преподавательский стол; преподавательский стул, доска для писания мелом, наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Технические средства обучения: проектор Epson EB-1430Wi; внешний пульт управления в комплекте; кронштейн (крепление) настенный в комплекте; модуль беспроводной сети Wi-Fi Epson ELPAP07; видеокамера AXIS M5014; доска комбинированная Board SYS ТЭ1*400К; компьютер ПЭВМ НИКС А5000-ITX и монитор Acer 21.5" Viseo223DXb, имеющие выход в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Кочеров, С. Н. Основы философии : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09669-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491445>

Дополнительные источники:

1. Спиркин, А. Г. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00811-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489642>
2. Лавриненко, В. Н. Основы философии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00563-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489674>
3. Стрельник, О. Н. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / О. Н. Стрельник. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 312 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04151-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488644>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и	Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике

<p>смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p>	<p>Доклад</p> <p>Презентация</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Зачеты</p>
---	--

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

Теоретический блок вопросов

1. Генезис философского знания. Мифология и философия.
2. Миф как объект философской рефлексии.
3. Предмет и функции философии. Взаимосвязь философии и частных наук.
4. Основной вопрос философии. Исторические формы материализма и идеализма.
5. Философия Древней Индии.
6. Философия Древнего Китая.
7. Античная философия (общая характеристика).
8. Досократики: милетцы, пифагорейцы, Гераклит, элеаты.
9. Софисты и Сократ. Метод Сократа.
10. Философия Платона. Притча о пещере.
11. Учение Платона об идеальном государстве.
12. Атомистика Демокрита.
13. Метафизика Аристотеля.

14. Философские школы эпохи эллинизма (неоплатонизм, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм).
15. Средневековая философия: генезис, основные проблемы, концепции.
16. Философские учения эпохи Возрождения.
17. Эмпиризм в новоевропейской философии XVII-XVIII вв. (Ф. Бэкон).
18. Рационализм в новоевропейской философии XVII-XVIII вв. (Р. Декарт).
19. Проблемы социальной философии в работах Т. Гоббса, Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо.
20. Философия И. Канта
21. Метод и система Г. Гегеля.
22. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
23. Философские воззрения К. Маркса. Материалистическое понимание истории и теория отчуждения.
24. Философия жизни: А. Шопенгауэр и Ф. Ницше.
25. Проблемы методологии науки (позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм).
26. Основы философской герменевтики.
27. Психоаналитическая антропология З. Фрейда и неопрейдизм (Э. Фромм).
28. Анализ человеческого существования в философии экзистенциализма.
29. Русская философия XIX в.: западники и славянофилы.
30. Общая характеристика русской философии XX в.
31. Философская система В.С. Соловьева.
32. Философия русского космизма: Н. Федоров, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский
33. Вопрос о сущности техники в философии XX в. Технократические и антитехнократические утопии постиндустриального общества.
34. Принципы и категории онтологии.
35. Понятие материи в философии и науке.
36. Философские концепции пространства и времени. Особенности социального пространства и времени.
37. Идея развития в философии.
38. Исторические формы диалектики.
39. Проблема метода в философии: диалектика и метафизика. Принципы, законы и категории диалектики.
40. Детерминизм и индетерминизм. Проблема свободы воли.
41. Происхождение и сущность сознания. Сознание и бессознательное.
42. Философская антропология. Проблема человека в современной философии. Биологическое, социальное и духовное в человеке.
43. Проблема познаваемости мира в философии. Вера и знание.
44. Формы и уровни познания. Научное и вненаучное познание.
45. Понятие субъекта и объекта в гносеологии.
46. Структура научного знания. Проблема роста научного знания.
47. Методология и методы научного познания.

48. Вопрос о сущности истины и ее критериях в истории философии.
49. Общество как целостная система. Структура общества.
50. Духовная жизнь общества.
51. Специфика социального познания.
52. Общественное сознание.
53. Взаимодействие общества и природы. Учение В.И.Вернадского о ноосфере.
54. Личность и общество.
55. Философия истории. Формационный и цивилизационный подходы к осмыслению исторического процесса.
56. Общественный прогресс и его критерии.
57. Глобальные проблемы современности.
58. Проблема ценностей в философии.
59. Проблема смысла жизни в философии.

Аналитические задания (задачи, ситуационные задания, кейсы, проблемные ситуации и т.д.):

Задание 1. Платон и Аристотель говорили, что начало философии – удивление. Объясните эту фразу.

Задание 2. Первые греческие философы говорили о своем знании (а); софисты утверждали, что никакого знания вообще нет (б). Известно высказывание Сократа: «Я знаю, что ничего не знаю». Чем оно отличается от (а) и (б)?

Задание 3. В средневековой философии был знаменитый спор реалистов и номиналистов. Реалисты утверждали, что общие понятия (универсалии) существуют реально, единичные же вещи могут складываться из общих понятий подобно тому, как многие нити могут связываться в один узел. Номиналисты полагали, что универсалии – это лишь имена, реально же существуют лишь единичные предметы. Попробуйте поучаствовать в этом споре.

Задание 4. Ещё один знаменитый спор - XVII века. Каков действительный источник знания? Рационалисты считали, что знания должны быть общезначимыми, доказуемыми, передаваемыми. Но такие знания дает только разум, следовательно, он – источник знания, а опыт лишь позволяет проявиться истинам разума. С точки зрения их оппонентов - эмпириков – содержательную информацию может дать только опыт, разум же играет роль инструмента, который собирает и обрабатывает чувственные данные.

Сформулируйте свою точку зрения. Как Вы понимаете позицию Лейбница, который пытался найти компромисс: «В разуме нет ничего такого, чего раньше не было бы в чувственном опыте. Кроме самого разума?»

Задание 5. Проследите ход рассуждений Юма: причинностью называют необходимую связь между фактами, когда из одного факта следует другой факт. Но *необходимый* вывод можно сделать, только выводя одно *понятие* из

другого. Из *факта* не следует ничего, кроме его существования. Следовательно, причинность существует не в природе, а в нашем сознании. Согласны ли Вы с Юмом? Кант писал, что Юм пробудил его от «догматического сна». Не заставил ли Юм и Вас усомниться в том, что казалось раньше очевидным?

Задание 6. Объясните следующее высказывание Канта: «Две вещи наполняют душу всегда новым и более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, - это звездное небо надо мной и моральный закон во мне».

Задание 7. Хайдеггер заметил, что следует отличать в науке строгость и точность: строгость философии как раз в ее неточности. Попробуйте истолковать это положение.

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;

- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).

2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);

3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).

5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а

во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

Наименование образовательной программы

Реклама

Специальность

42.02.01 Реклама

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования

Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация

Специалист по рекламе

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОГСЭ.02 «История»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: Серебрякова Е.П., Беседин С.А., Петухов А.Р.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы преподаватель Колледжа РГСУ



А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК. Протокол № 10 от «10» мая 2022 года.

Председатель ПЦК
канд. ист. наук, доцент

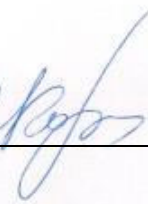


З.К.Алиева

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1.1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	7
2.2. Тематический план учебной дисциплины.....	8
2.3. Содержание учебной дисциплины	9
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	32
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	58
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	58
Информационные технологии	58
Программное обеспечение.....	Error! Bookmark not defined.
Информационные справочные системы	Error! Bookmark not defined.
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	58
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена	60
4.2. Критерии оценки ответов.....	62
Лист регистрации изменений	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **42.02.01 Реклама**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «История» (ОГСЭ.02) относится к части дисциплин профессиональной подготовки в цикле общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин основной профессиональной образовательной программы СПО по ППССЗ по специальности 42.02.01 «Реклама», квалификация выпускника: специалист по рекламе.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, будут способствовать успешной работе выпускника области издательского дела, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-личностных качеств как целеустремленность, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель учебной дисциплины заключается в получении студентами теоретических знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России с древнейших времен до наших дней; приобретении студентами практических навыков получения, анализа и обобщения исторической информации, введении в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

1. углубление представлений об основных закономерностях и направлениях мирового исторического процесса, основных этапах и исторических особенностях развития России, месте и роли России в мировой истории, её влиянии на развитие иных стран, общем и

- особенном в истории нашего Отечества по сравнению с другими народами и государствами;
2. формирование представления об особенностях российского типа исторической эволюции, специфике природно-климатических, геополитических, социогосударственных, конфессиональных, этнических условий развития, особенностях социального реформирования, личностного фактора и духовного начала, отношениях между государством и обществом на различных этапах развития России;
 3. развитие гражданственности, патриотизма, стремления служить Отечеству, защищать национальные интересы России; понимания многовариантности исторического процесса, многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии;
 4. усвоение знаний об экономических, социальных, политических последствиях индустриального и постиндустриального развития, научно-технической революции;
 5. овладения навыками эффективного поиска и работы с разноплановыми источниками с целью преобразования информации в знание, ведения научных дискуссий;
 6. формирование основных общекультурных компетенций, направленных на овладение культурой мышления, способностью логически мыслить, прослеживать взаимосвязь, анализировать, обобщать и оценивать исторические события и процессы.

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать	<p>основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);</p> <p>сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX в. – начале XXI в.;</p> <p>основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</p> <p>назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</p> <p>о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</p> <p>содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;</p> <p>(ОК 1-9)</p>
Уметь	<p>ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</p> <p>выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.</p> <p>(ОК 1-9)</p>
Владеть навыками	<p>навыками поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>способностью организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>(ОК 1-9)</p>

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 68 часов, в том числе аудиторные занятия 48 часов, самостоятельная работа 20 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	68
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	16
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
<i>реферат, внеаудиторная самостоятельная работа</i>	20
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i> .	

4.	Московское царство в XVI–XVII веках в контексте развития европейской цивилизации нового времени.	8	2	6	4	2								
Раздел II. История XVIII – начала XXI века														
5.	«Век Просвещения» Российская империя в XVIII веке.	9	3	6	4	2								
6.	На пути к индустриальному обществу: XIX век в мировой и российской истории.	9	3	6	4	2								
7.	Россия и окружающий мир в XX веке: парадигмы развития.	9	3	6	4	2								
8.	Россия и мир на рубеже XX–XXI вв.	9	3	6	4	2								
Общий объём	Итого часов	68	20	48	32	16								+
	Всего часов	68												

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
Тема 1. История в системе социально-	Наука: определение, классификации, алгоритм научного исследования	2

<p>гуманитарных наук. Специфика исторического пути развития России</p>	<p>(гипотеза; верификация (проверка на достоверность); научная теория (концепция)). Историческая наука в системе научного знания, цели и задачи её изучения. Объект, предмет, методы, принципы исторической науки. Методы изучения истории: собственно исторические (хронологический, хронологически-проблемный, проблемно-хронологический, синхронистический и др.); общенаучные (классификации и др.), специальные (социологический и др.).</p> <p>Функции исторического знания: гносеологическая, мировоззренческая, воспитательная, прогностическая, практически - политическая. Историческое сознание: определение. Специальные и вспомогательные исторические дисциплины (хронология, палеография, нумизматика, топонимика и др.). Выдающиеся представители российской исторической науки. Основные направления современной исторической науки. Исторический источник – понятие, виды, методы изучения. Источники изучения истории: вещественные; письменные (архивные документы и материалы, документальные публикации, мемуары, периодическая печать), кино-фото-фонодокументы.</p> <p>Проблема методологии</p>	
---	---	--

	<p>исторической науки. Различные пути к постижению и осмыслению отечественной и всемирной истории. Теория общественно-экономических формаций: основоположники, категориальный аппарат, основные общественно-экономические формации и их характеристика. Теория постиндустриального общества Д. Белла: этапы общественного развития, их характеристика. Модернизационная концепция: значение термина, эшелоны модернизационного развития, отличительные черты российской модернизации, социокультурные факторы, воздействующие на неё. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского (структура культурно-исторических типов, классификация, характеристика, этапы и перспективы развития), органическая теория общественного развития К.Н. Леонтьева, цивилизационная концепция О. Шпенглера.</p> <p>Проблема периодизации мировой истории. История России – неотъемлемая часть всемирной истории. Место и роль России в мировой истории. Факторы, влияющие на развитие российской цивилизации (геополитический, природно-климатический, социогосударственный,</p>	
--	--	--

	этнический, конфессиональный).	
<p>Тема 2. Особенности становления государственности в мире. Древнерусское государство в контексте раннего европейского средневековья</p>	<p>Закономерности и основные этапы исторического развития. Первобытная история: теории антропогенеза (креационизм, эволюционизм), варианты периодизаций (археологическая, палеоантропологическая и др.), характеристика периодов, первобытные верования; предпосылки формирования государства. Государство: определение, предпосылки, причины, признаки возникновения.</p> <p>Специфика цивилизаций Древнего Востока и античности. Римская империя, её значение для будущих эпох. Процессы, смоделировавшие средневековую эпоху (Великое переселение народов, падение Западной Римской империи и другие). Варварские королевства.</p> <p>Проблемы этногенеза и ранней истории славян в исторической науке. Славянский мир в главных процессах эпохи. Славянские восточно-племенные союзы и их соседи. Древнерусская государственность в её качественных характеристиках.</p> <p>Древнерусское право и правовые акты. Верховная княжеская власть как проводник общинных интересов и продолжение общинной власти. Роль и значение народного самоуправления на Руси.</p>	<p>2</p>

Социальная организация древнерусского общества. Византийская цивилизация в Средние века. Вклад Византии в культурное развитие славянских народов.

Феодализм Западной Европы и социально-экономический строй Древней Руси: сходства и различия. Властные традиции и институты в государствах Восточной, Центральной и Северной Европы в раннем средневековье. Эволюция восточнославянской государственности в IX–XII вв.: этапы развития, их характеристика.

Христианизация Руси: причины, этапы. Значение принятия православного христианства для русской истории, культуры, менталитета, международного статуса. Культура Киевской Руси.

Удельная Русь: причины и последствия феодальной раздробленности. Основные типы политико-экономического развития русских земель и княжеств (Северо-Восточная, Юго-Западная Русь, Великий Новгород). Нарастание темпов политического дробления с параллельным развитием идеи национально-государственного единства. Идейное наследие Киевской Руси в определении вектора дальнейшего развития. Русская Православная Церковь и её политика консолидации русских земель.

	<p>Внешнеполитическое положение Руси в IX–XII вв. Взаимоотношения с Византией, странами Западной Европы, кочевыми народами. Крестовые походы и изменение системы международных торговых путей. Культура домонгольской Руси.</p>	
<p>Тема 3. Европейское средневековье XIII–XV веков и становление Московского централизованного государства</p>	<p>Средневековье как стадия исторического процесса в Западной Европе, на Востоке и в России: производственные отношения, политические системы, идеология и социальная психология. Изменение мировой геополитической ситуации и усиление центробежных тенденций в развитии европейских государств.</p> <p>Империя Чингисхана – становление, структура, цели. Нашествие Батыя на Русь. Вторжение крестоносцев. Борьба русского народа против иноземных завоевателей. Роль татаро-монгольского нашествия и ордынского ига в русской истории, их экономические и политические последствия.</p> <p>Становление новых форм политических традиций в XIII–XIV вв.: русские земли под властью Орды, Великое княжество Литовское и Русское. Специфика взаимоотношений. Северо-Восточная Русь в XIV в.: борьба новых центров за политическое доминирование. Литва и Москва в конкурентном противостоянии</p>	<p>2</p>

за общерусское лидерство. Борьба за освобождение русских земель от власти Орды. Безусловное преобладание Москвы и трансформация политики литовских князей. Причины успехов Москвы. Роль Русской Православной Церкви в главных политических событиях эпохи. Ликвидация московскими князьями лестничной системы власти, утверждение династического принципа наследования. Присоединение к Москве и уничтожение последних оплотов удельности и боярской республиканской независимости. Отвоевание у Литвы срединных и ряда западнорусских земель.

Свержение золотоордынского ига. Завершение объединения Северо-Восточной Руси вокруг Москвы. Образование единого Российского государства. Преобразование московского политического строя, самодержавное укрепление. Изменение состава знати, последовательное уничтожение удельных прав, распространение помещичьего дворянского землевладения, формирование органов управления централизованного государства. «Судебник» Ивана III 1497 г. Изменение положения крестьян: причины, последствия. Становление Московского княжества как самостоятельного субъекта международной политики.

		Автокефалия Русской Православной Церкви, падение Византии и превращение Москвы в центр православного мира. Начало оформления официальной идеологии обновлённой русской государственности («Москва – третий Рим»).	
Тема	4.	<p>Европа в начале Нового времени: факторы развития рыночных отношений и их влияние на мировые процессы. Великие географические открытия. Возвышение западного мира и начало колониальной эксплуатации. Эпоха Возрождения, Реформация и религиозные войны в Европе. Становление рационалистического, индивидуалистского мировоззрения европейца. Общественно-политические теории естественного права и общественного договора как предтечи европейского либерализма. Абсолютизм и представительная система как варианты достижения социальной стабильности.</p> <p>Социально-экономическое развитие Руси к началу царствования Ивана IV, идеологические основы русской государственности. Роль Земских соборов в системе власти. Оформление сословно-представительной монархии и военно-тяглового строя московского государства. Реформы Ивана IV: военные, центрального и местного</p>	2

	<p>управления, правовой системы. Принцип симфонии священства и царства: идеал и практика. Внешняя политика Ивана Грозного. Территориальное расширение Московского царства на Востоке. Значение русской колонизации. Ливонская война. Опричнина – мотивы, цели, идейное обоснование, практика, эволюция опричной политики. Итоги и последствия правления Ивана IV Грозного. Образ грозного царя в русской историографии. Учреждение Патриаршества в Русском государстве.</p> <p>Социально-экономический и политический кризис конца XVI в. – начала XVII в. Смутное время в России: предпосылки, поводы. Польско-шведская интервенция и консолидация русского общества. Значение итогов Смутного времени для определения констант русского национального самосознания. Московское царство при первых Романовых. Экономические, социально-политические и духовные предпосылки преобразования традиционного общества в России. Начало товарного мануфактурного производства. Складывание всероссийского рынка и преодоление остатков раздробленности в экономике. Освоение Сибири. Соборное Уложение 1649 г., социально-</p>	
--	---	--

	<p>сословное представительство на Земских соборах, система государственного управления. Мировая тенденция к территориальному расширению государств и её проявление в России. Воссоединение Украины с Россией. Церковный раскол. Нарушение принципа симфонии священства и царства: причины, развитие, итоги и последствия. Культура Московской Руси.</p>	
<p>Тема 5. «Век Просвещения». Российская империя в XVIII веке</p>	<p>XVIII век в европейской и мировой истории. Россия в эпоху Петра I. Предпосылки, цели петровских преобразований. Главные реформы петровской эпохи: цели, содержание, характер взаимосвязи. Индустриальный скачок на феодально-крепостной основе. Промышленная политика. Новые отрасли и районы размещения промышленности. Формы и методы государственного регулирования экономики. Протекционизм. Государственное, административно-территориальное управление. Начало Синодального этапа в истории Русской Православной Церкви. Обмирщение общественной жизни, культуры и быта. Социальная политика. Создание системы государственного образования. Развитие естественнонаучных и технических знаний как</p>	<p>2</p>

	<p>государственная задача. Формирование имперской политики, внешнеполитическая доктрина Петра I. Северная война и изменение геополитического положения России. Превращение России в мировую державу, упрочение международного авторитета страны. Абсолютистская, военно-бюрократическая модель общественно-государственного устройства как результат преобразовательной деятельности Петра I. Оформление абсолютной монархии, её характерные черты и отличие от западноевропейского абсолютизма. Непосредственные результаты и стратегические последствия петровской революции. Научные дискуссии о результатах деятельности Петра I. Российская империя в эпоху дворцовых переворотов. Европейское Просвещение (истоки мировоззрения, идеология, общественно-политические теории) и его влияние на мировое развитие. Феномен просвещённого абсолютизма. Великая Французская революция как логическое завершение и воплощение идей Просвещения. Правление Екатерины II. «Просвещённый абсолютизм» в России: его характерные черты, особенности и противоречия. Реформы территориально-</p>	
--	--	--

	<p>административного управления. Поземельно-передельная община как основная форма крестьянского землепользования.</p> <p>Ужесточение системы крепостного права. Стихийные народные движения. Развитие отечественной промышленности и торговли.</p> <p>Дворянское предпринимательство. Истоки и сущность дуализма внутренней политики.</p> <p>Изменение геополитического положения в Восточной Европе.</p> <p>Рост внешнеполитического и военного могущества России.</p> <p>Борьба России за выход к Чёрному морю и её итоги.</p> <p>Российская империя как исторический феномен, основные черты российской имперской модели государственности. Культура России в эпоху Просвещения.</p>	
<p>Тема 6. На пути к индустриальному обществу: XIX век в мировой и российской истории</p>	<p>Место и роль XIX века в мировой и российской истории: основные тенденции развития. Начало борьбы за сферы влияния и гегемонию в Европе. Отечественная война 1812 года. «Священный союз» и новый облик Европы. Россия как гарант европейского равновесия. Промышленный переворот в Европе и России: общее и особенное. Начало процесса создания индустриального общества. Общественно-политическое сознание европейских народов.</p>	<p>2</p>

	<p>Кризис абсолютистских режимов. Буржуазные революции и антифеодальные движения в Европе. Ограничение абсолютизма и отмена крепостного права как основные социополитические доминанты XIX века. Политика «просвещённого абсолютизма» в России в царствование Александра I. Правительственные конституционные проекты, планы буржуазных преобразований. Бюрократические реформы Николая I. Государственная идеология. Эволюция общественного движения в России. Россия и Запад – дискуссии о путях развития. Факторы, влияющие на развитие общественной мысли. Российское государство в системе международных отношений во второй половине XIX в. Восточная (Крымская) война: причины, характер, итоги и последствия.</p> <p>Реформы Александра II в контексте общемирового развития. Утверждение буржуазных отношений в промышленности.</p> <p>Существование общинного строя в деревне: социополитические и культурные особенности.</p> <p>Общественно-политическая борьба вокруг проблемы исторического выбора во второй половине XIX в. Духовные ценности европейской цивилизации и особенности российского</p>	
--	--	--

	<p>менталитета.</p> <p>Внутренняя и внешняя политика Александра III. Особенности формирования российского многонационального государства. Политика России на Кавказе и в Туркестане. Цивилизационные различия и социокультурный облик народов, населяющих российскую империю. Национальный вопрос во второй половине XIX в. и политика царского правительства. Русская культура XIX века и её вклад в мировую культуру.</p>	
<p>Тема 7. Россия и окружающий мир в XX веке: парадигмы развития</p>	<p>Роль XX столетия в мировой истории. Россия на стадии монополистического капитализма. Аграрная реформа П.А. Столыпина. Революция 1905–1907 гг. в России.</p> <p>Неравномерность и противоречивость мирового развития на рубеже XIX–XX вв. Обострение проблемы разделения сфер влияния и передела мира. Российская империя и Первая мировая война: мировой баланс сил и национальные интересы. Распад Российской империи, образование конгломерата независимых государств на её территории. Российская революция как часть общеевропейского кризиса.</p> <p>Гражданская война и интервенция, победа</p>	<p>2</p>

сторонников Советской власти. Российская эмиграция 20 – 30-х гг. XX века как исторический феномен.

Между двумя мировыми войнами: основные тенденции социально-экономического и политического развития мира. Мировой экономический кризис конца 20-х – начала 30-х годов XX века: варианты преодоления.

Советская Россия: модели социалистического строительства. Причины сближения независимых государств на территории бывшей Российской империи, образование СССР. Курс на строительство социализма в одной стране, его последствия. Феномен советского общества – массовое сознание, социальная структура, культурный, нравственный потенциал.

Внешнеполитическая стратегия СССР между мировыми войнами. Экспансия нацистско-милитаристского блока в 30-е годы XX в. Вторая мировая война как продолжение кризиса международных отношений. Великая Отечественная война. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма. Итоги и геополитические последствия Второй мировой войны. Послевоенное устройство и поляризация послевоенного мира. Вступление мировой цивилизации в эпоху научно-технической революции, её

	<p>последствия. Усиление конфронтации двух мировых систем. Крах колониальной системы, неоколониализм.</p> <p>Интеграционные процессы в послевоенной Европе, экономическая глобализация. Доминирующая роль США в мировой экономике. Трудности послевоенного переустройства в СССР. Создание социалистического блока. Особенности социально-экономического, политического и духовного развития страны со второй половины 50-х – до начала половины 80-х гг. XX в. Технологическое отставание стран Восточного блока.</p> <p>Противоречивый характер, непродуманность целей и задач перестройки. Попытка государственного переворота 1991 г. Усиление политической борьбы в Советском Союзе. Распад СССР и образование СНГ.</p>	
<p>Тема 8. Россия и мир на рубеже XX–XXI вв.</p>	<p>Россия в 1990-е годы: изменения экономического и политического строя страны. Отказ от социалистических идеалов и смена модели общественного развития. Либеральная концепция российских реформ: переход к рынку, формирование гражданского общества и правового государства. Изменение социальной структуры общества: формирование новых классов и социальных групп, рост имущественной</p>	<p>2</p>

дифференциации. Сокращение доли национального дохода на душу населения. Общая характеристика демографической ситуации. Нарастание социальной напряжённости. Экономический и социальный кризис, конфликты законодательной и исполнительной ветвей власти. Конституционный кризис в России 1993 г. и демонтаж системы власти Советов. Становление парламентаризма. Конституция 1993 г. Поиски путей оптимального общественного развития. Наука, культура и образование в новых условиях: задачи, проблемы, противоречия.

Информационная революция и становление информационного общества. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Глобализация мирового экономического, политического и культурного пространства. Антиглобализм. Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе. Региональные и глобальные интересы России. Социально-экономическое положение РФ в первое десятилетие XXI в. Проблемы дальнейшей демократизации политической системы в условиях малочисленности средних слоев. Мировой финансовый, экономический кризис и Россия. Россия в системе международных

	отношений, проблемы национальной безопасности страны. Мировое сообщество и глобальные проблемы современности, пути их решения.	
--	--	--

Тема 6. На пути к индустриальному обществу: XIX век в мировой и российской истории

Место и роль XIX века в мировой и российской истории: основные тенденции развития. Начало борьбы за сферы влияния и гегемонию в Европе. Отечественная война 1812 года. «Священный союз» и новый облик Европы. Россия как гарант европейского равновесия. Промышленный переворот в Европе и России: общее и особенное. Начало процесса создания индустриального общества. Общественно-политическое сознание европейских народов. Кризис абсолютистских режимов. Буржуазные революции и антифеодальные движения в Европе. Ограничение абсолютизма и отмена крепостного права как основные социополитические доминанты XIX века. Политика «просвещённого абсолютизма» в России в царствование Александра I. Правительственные конституционные проекты, планы буржуазных преобразований. Бюрократические реформы Николая I. Государственная идеология. Эволюция общественного движения в России. Россия и Запад – дискуссии о путях развития. Факторы, влияющие на развитие общественной мысли. Российское государство в системе международных отношений во второй половине XIX в. Восточная (Крымская) война: причины, характер, итоги и последствия. Реформы Александра II в контексте общемирового

2

	<p>развития. Утверждение буржуазных отношений в промышленности.</p> <p>Существование общинного строя в деревне: социополитические и культурные особенности.</p> <p>Общественно-политическая борьба вокруг проблемы исторического выбора во второй половине XIX в. Духовные ценности европейской цивилизации и особенности российского менталитета.</p> <p>Внутренняя и внешняя политика Александра III. Особенности формирования российского многонационального государства. Политика России на Кавказе и в Туркестане. Цивилизационные различия и социокультурный облик народов, населяющих российскую империю. Национальный вопрос во второй половине XIX в. и политика царского правительства. Русская культура XIX века и её вклад в мировую культуру.</p>	
<p>Тема 7. Россия и окружающий мир в XX веке: парадигмы развития</p>	<p>Роль XX столетия в мировой истории. Россия на стадии монополистического капитализма. Аграрная реформа П.А. Столыпина. Революция 1905–1907 гг. в России.</p> <p>Неравномерность и противоречивость мирового развития на рубеже XIX–XX вв. Обострение проблемы разделения сфер влияния и передела мира. Российская империя и Первая мировая война: мировой баланс сил и</p>	<p>2</p>

национальные интересы. Распад Российской империи, образование конгломерата независимых государств на её территории. Российская революция как часть общеевропейского кризиса.

Гражданская война и интервенция, победа сторонников Советской власти. Российская эмиграция 20 – 30-х гг. XX века как исторический феномен.

Между двумя мировыми войнами: основные тенденции социально-экономического и политического развития мира. Мировой экономический кризис конца 20-х – начала 30-х годов XX века: варианты преодоления.

Советская Россия: модели социалистического строительства. Причины сближения независимых государств на территории бывшей Российской империи, образование СССР. Курс на строительство социализма в одной стране, его последствия. Феномен советского общества – массовое сознание, социальная структура, культурный, нравственный потенциал.

Внешиполитическая стратегия СССР между мировыми войнами. Экспансия нацистско-милитаристского блока в 30-е годы XX в. Вторая мировая война как продолжение кризиса международных отношений. Великая Отечественная война. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма. Итоги и геополитические последствия

	<p>Второй мировой войны. Послевоенное устройство и поляризация послевоенного мира. Вступление мировой цивилизации в эпоху научно-технической революции, её последствия. Усиление конфронтации двух мировых систем. Крах колониальной системы, неоколониализм.</p> <p>Интеграционные процессы в послевоенной Европе, экономическая глобализация. Доминирующая роль США в мировой экономике. Трудности послевоенного переустройства в СССР. Создание социалистического блока. Особенности социально-экономического, политического и духовного развития страны со второй половины 50-х – до начала половины 80-х гг. XX в. Технологическое отставание стран Восточного блока.</p> <p>Противоречивый характер, непродуманность целей и задач перестройки. Попытка государственного переворота 1991 г. Усиление политической борьбы в Советском Союзе. Распад СССР и образование СНГ.</p>	
<p>Тема 8. Россия и мир на рубеже XX–XXI вв.</p>	<p>Россия в 1990-е годы: изменения экономического и политического строя страны. Отказ от социалистических идеалов и смена модели общественного развития. Либеральная концепция российских реформ: переход к рынку, формирование гражданского общества и</p>	<p>2</p>

	<p>правового государства. Изменение социальной структуры общества: формирование новых классов и социальных групп, рост имущественной дифференциации. Сокращение доли национального дохода на душу населения. Общая характеристика демографической ситуации. Нарастание социальной напряжённости. Экономический и социальный кризис, конфликты законодательной и исполнительной ветвей власти. Конституционный кризис в России 1993 г. и демонтаж системы власти Советов. Становление парламентаризма. Конституция 1993 г. Поиски путей оптимального общественного развития. Наука, культура и образование в новых условиях: задачи, проблемы, противоречия.</p> <p>Информационная революция и становление информационного общества. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Глобализация мирового экономического, политического и культурного пространства. Антиглобализм. Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе. Региональные и глобальные интересы России. Социально-экономическое положение РФ в первое десятилетие XXI в. Проблемы дальнейшей демократизации политической системы в</p>	
--	--	--

	<p>условиях малочисленности средних слоев. Мировой финансовый, экономический кризис и Россия. Россия в системе международных отношений, проблемы национальной безопасности страны. Мировое сообщество и глобальные проблемы современности, пути их решения.</p>	
--	---	--

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. История в системе социально-гуманитарных наук. Специфика исторического пути развития России

Цель: усвоение знаний о сущности, структуре учебной дисциплины «История», её месте в системе социально-гуманитарных наук, принципах, методах исследования, позволяющих осуществить постановку проблем, обосновывать гипотезы (ОК-4; ОК-5); формирование представления о специфике природно-климатических, геополитических, социогосударственных, конфессиональных, этнических условий развития российской цивилизации, что позволяет выявить движущие силы и закономерности исторического процесса (ПК-4,2), способствует овладению культурой научного мышления (ПК-1.3).

Вопросы для самоподготовки:

1. История как наука: объект, предмет, источники, методы, принципы, функции. Историческое сознание. Периодизация всемирной истории.
2. Проблема методологии истории: цивилизационный и стадийный подходы (формационная, модернизационная концепции, теория постиндустриального общества).
3. Специфика исторического пути России: спорные проблемы, определяющие факторы (геополитический, природно-климатический, социогосударственный, этнический, конфессиональный).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

практикум, доклады

Задание 1. Заполните таблицу «Российская историческая наука XVIII в. – начала XXI в.» (указав двух – трёх историков (по выбору студента)).

№	Фамилия,	Годы	Основные	Базовые	Периодизация
---	----------	------	----------	---------	--------------

	имя, отчество историка	жизни	труды	положения концепции	истории России
1.					

Задание 2. Составьте таблицу, отражающую концептуальные положения формационного и цивилизационного подходов к изучению истории по вопросам:

- а) экономики;
- б) культуры;
- в) взаимодействия человека и государства.

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Российская историческая наука XVIII в. – начала XXI в. Анализ исторических концепций по выбору студента. Периодизация отечественной истории.
2. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
3. Цивилизация и культура: теория культур О. Шпенглера.

Тема 2. Особенности становления государственности в мире. Древнерусское государство в контексте раннего европейского средневековья

Цель: усвоение знаний о закономерностях и начальных этапах исторического развития человеческой цивилизации, развивающих способность понимания движущих сил исторического процесса (ОК-1); совершенствование навыков устной и письменной коммуникации на русском языке (ПК-1.1); формирование (на основе привлечения разноплановых источников информации (ОК-5)) представления об истоках, ранней истории Древнерусского государства, дискуссионных вопросов указанного исторического периода (ПК-1.2).

Вопросы для самоподготовки:

1. Периодизация всемирной и отечественной истории. Специфика цивилизаций древности.
2. Происхождение, расселение и ранние политические объединения восточных славян. Древнерусское государство (IX–XII вв.): причины образования, этапы развития, их характеристика.
3. Феодализм Западной Европы и социально-экономический строй Древней Руси: сходства и различия.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:
практикум, подготовка докладов в виде презентаций

Задание 1. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Специфика цивилизаций (государство, общество, культура) Древнего Востока и Античности.

2. Этнические истоки Древнерусской государственности.
3. Государственные деятели Древней Руси.
4. Характеристика западноевропейской цивилизации раннего средневековья (V–XI вв.).

Задание 2. Составьте обобщающую схему по теме «Международное признание Руси. X век» по графам: «В орбите отношений» и «Вне сферы отношений».

Задание 3. Анализ источника².

«Я, худой, дедом своим Ярославом, благословенным, славным, нареченный в крещении Василием, русским именем Владимир, отцом возлюбленным и матерью своею из рода Мономахов... и христианских ради людей, ибо сколько их соблюл по милости своей и по отцовской молитве от всех бед! Сидя на санях, помыслил я в душе своей и воздал хвалу Богу, который меня до этих дней, грешного, сохранил. Дети мои или иной кто, слушая эту грамотку, не посмейтесь, но кому из детей моих она будет любя, пусть примет ее в сердце свое и не станет лениться, а будет трудиться.

Прежде всего, Бога ради и души своей, страх имейте Божий в сердце своем и милостыню подавайте нескудную, это ведь начало всякого добра. Если же кому не любя грамотка эта, то пусть не посмеются, а так скажут: на дальнем пути, да на санях сидя, безлепицу молвил. <...>

Всего же более убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите и подавайте сироте и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека. Ни правого, ни виновного не убивайте и не повелевайте убить его; если и будет повинен смерти, то не губите никакой христианской души. Говоря что-либо, дурное или хорошее, не клянитесь Богом, не креститесь, ибо нет тебе в этом никакой нужды. Если же вам придется крест целовать братии или кому-либо, то, проверив сердце свое, на чем можете устоять, на том и целуйте, а поцеловав, соблюдайте, чтобы, преступив, не погубить души своей. Епископов, попов и игуменов чтите, и с любовью принимайте от них благословение, и не устраняйтесь от них, и по силам любите и заботьтесь о них, чтобы получить по их молитве от Бога. Паче же всего гордости не имейте в сердце и в уме, но скажем: смертны мы, сегодня живы, а завтра в гробу; все это, что ты нам дал, не наше, но твое, поручил нам это на немного дней. И в земле ничего не сохраняйте, это нам великий грех. Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев. В доме своем не ленитесь, но за всем сами наблюдайте; не полагайтесь на тиуна или на отрока, чтобы не посмеялись приходящие к вам, ни над домом вашим, ни над

² Поучение Владимира Мономаха. Подготовка текста О. В. Творогова, перевод и комментарии Д. С. Лихачева // Электронные публикации Института русской литературы РАН [Электронный ресурс]: URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=4874>

обедом вашим. На войну выйдя, не ленитесь, не полагайтесь на воевод; ни питью, ни еде не предавайтесь, ни спанью; сторожей сами наряживайте, и ночью, расставив стражу со всех сторон, около воинов ложитесь, а вставайте рано; а оружия не снимайте с себя второпях, не оглядевшись по лености, внезапно ведь человек погибает. Лжи остерегайтесь, и пьянства, и блуда, от того ведь душа погибает и тело. Куда бы вы ни держали путь по своим землям, не давайте отрокам причинять вред ни своим, ни чужим, ни селам, ни посевам, чтобы не стали проклинать вас. Куда же пойдете и где остановитесь, напоите и накормите нищего, более же всего чтите гостя, откуда бы к вам ни пришел, простолюдин ли, или знатный, или посол; если не можете почтить его подарком, — то пищей и питьем: ибо они, проходя, прославят человека по всем землям, или добрым, или злым. Больного навестите, покойника проводите, ибо все мы смертны. Не пропустите человека, не поприветствовав его, и доброе слово ему молвите. Жену свою любите, но не давайте им власти над собой. А вот вам и основа всему: страх Божий имейте превыше всего.

Если не будете помнить это, то чаще перечитывайте: и мне не будет стыдно, и вам будет хорошо.

Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь — как отец мой, дома сидя, знал пять языков, оттого и честь от других стран. Лениность ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее, прежде всего к церкви: пусть не застанет вас солнце в постели. Так поступал отец мой блаженный и все добрые мужи совершенные. На заутрене воздавши Богу хвалу, потом на восходе солнца и увидев солнце, надо с радостью прославить Бога и сказать: «Просвети очи мои, Христе Боже, давший мне свет твой прекрасный». И еще: «Господи, прибавь мне год к году, чтобы впредь, в остальных грехах своих покаявшись, исправил жизнь свою»; так я хвалю Бога и тогда, когда сажусь думать с дружиною, или собираюсь творить суд людям, или ехать на охоту или на сбор дани, или лечь спать: спанье в полдень назначено Богом; по этому установленью почивают ведь и зверь, и птица, и люди».

В чём князь Владимир II Мономах видит основу нравственности? Какими чертами по мнению князя должен обладать правитель? Как представленный фрагмент исторического источника характеризует менталитет жителей Древней Руси? Свой ответ аргументируйте письменно.

Тема 3. Европейское средневековье XII–XV веков и становление Московского централизованного государства

Цель: усвоение знаний о средневековой эпохе как определённой стадии исторического процесса в Западной Европе, на Востоке и в России, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса (ОК-2); формирование (на основе привлечения разноплановых источников информации (ОК-5)) представления об особенностях, этапах становление Московского централизованного

государства, причинах и последствиях данного процесса, что призвано содействовать развитию навыка самостоятельного анализа, культуры научного мышления (ОК-7), умению логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, вести полемику и дискуссии (ПК-3.2).

Вопросы для самоподготовки:

1. Удельная Русь. Причины, общая характеристика политической раздробленности. Основные типы политико-экономического развития русских земель и княжеств (Северо-Восточная, Юго-Западная Русь, Великий Новгород).
2. Русские земли в XIII веке: экспансия с Востока и Запада. Влияние монголо-татарского ига (1240–1480) на судьбу страны.
3. Великое княжество Литовское и Русское в XIII–XVI вв. Русские земли в составе княжества.
4. Причины, предпосылки, этапы становления Российского централизованного государства. Отличие российской централизации от аналогичных процессов в Западной Европе.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

практикум, доклады

Задание 1. Укажите определение следующих понятий

- Методология истории
- История
- Исторический источник
- Берестяные грамоты
- Закупы
- Полюдье
- Фреска
- Баскак

Задание 2. Сопоставьте название вспомогательной исторической дисциплины и объект её изучения:

- | | |
|-----------------|----------------------|
| 1. геральдика, | A. денежные системы, |
| 2. палеография | B. системы мер, |
| , , | C. рукописи, |
| 3. метрология, | D. печати, |
| 4. нумизматика | E. гербы, |
| , , | F. системы |
| 5. топонимика, | летосчисления, |
| 6. сфрагистика, | G. географические |
| 7. хронология. | названия. |

Задание 3.
Разработайте

синхронистическую таблицу по всеобщей истории, взяв за основу события на Руси в первой половине XIV века.

Задание 4. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Религиозные аспекты политики московских князей во второй половине XV – первой трети XVI вв.
2. Власть и общество Византийской империи.
3. Феодалные отношения в Западной Европе. Особенности феодализма в России.

Тема 4. Московское царство в XVI–XVII веках в контексте развития европейской цивилизации нового времени

Цель: усвоение знаний об особенностях развития Московского царства в XVI – XVII веках в контексте развития европейской цивилизации нового времени, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса (ОК-3), а также способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации (ОК-6; ОК-9; ПК-4.3); в рамках проведения контрольной точки проверка способности осуществлять коммуникации на русском языке, логически верно, аргументировано и ясно строить речь, уровня общей культуры научного мышления (ОК-8).

Вопросы для самоподготовки:

1. Европа в начале нового времени. Первые буржуазные революции.
2. Внутренняя и внешняя политика Ивана IV (1533–1584). Оценка правления Ивана IV в российской историографии. Смутное время в России (конец XVI – начало XVII в.): причины, основные этапы, итоги. Проблема исторического выбора пути развития.
3. Первые Романовы (1613–1682). Экономические и социально-политические предпосылки преобразования традиционного общества в России.
4. Основные этапы становления крепостного права в России (от Судебника Ивана III (1497 г.) до Соборного уложения 1649 г.).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: тест, практикум, доклады

Задание 1. Тест для блиц-опроса

1. Назовите дату объединения киевских и новгородских земель, которую принято считать созданием Древнерусского государства:
 - а) 862;
 - б) 882;
 - в) 892.
2. Кто является автором «Повести временных лет»:
 - а) Пимен;
 - б) Нестор;

- в) Иов.
3. В правление, какого древнерусского князя был построен Софийский собор в Киеве?
- а) Владимира Мономаха
 - б) Ярослава Мудрого
 - в) Андрея Боголюбского
4. Прочитайте фрагмент летописи и определите, о чём идет речь:
«Сказали руси чудь, словени, кривичи и весь: «Земля наша велика и обильна, а наряда в ней нет. Приходите княжить и владеть нами!»:
- а) основание Киева;
 - б) призвание варягов;
 - в) походе на Константинополь.
5. Рядовичами в Древней Руси называли:
- а) дружинников князя;
 - б) людей, заключивших с господином договор;
 - в) человека, отрабатывающего долг.
6. Договор с Византией в 911 г. был подписан русским князем:
- а) Олегом;
 - б) Игорем;
 - в) Рюриком.
7. Набеги печенегов на русские земли прекратились после их сокрушительного поражения под Киевом в:
- а) 1024 г.;
 - б) 1036 г.;
 - в) 1052 г.
8. Создание славянской азбуки связано с именем (именами):
- а) братьев княжичей Бориса и Глеба;
 - б) князя Владимира Святославича;
 - в) братьев-миссионеров Кирилла и Мефодия.
9. Какой князь в народе заслужил прозвище Большое гнездо за то, что имел 12 сыновей?
- а) Всеволод Юрьевич;
 - б) Андрей Юрьевич;
 - в) Константин Всеволодович.
10. Укажите правильное соответствие между датой и событием периода борьбы с иноземными захватчиками XIII – XV вв.:
- 1) 1237 г.
 - 2) 1240 г.
 - 3) 1380 г.
- 1. Куликовская битва
 - 2. нашествие хана Батые на Северо-Восточную Русь
 - 3. Невская битва
11. С возвышением и укреплением Москвы связаны даты...
- 1. 1223 г. 1237 г.
 - 2. 1380 г., 980 г.

3. 1147 г.; 1380 г.
12. Какой из трёх князей Василиев был ослеплён недругами в ходе феодальной войны, за что и был прозван в народе Тёмным?
- Василий I;
 - Василий II;
 - Василий III.
13. Иван III принимал участие в:
- разгроме крестоносцев в Ледовом побоище;
 - окончательном свержении ордынского ига;
 - Куликовской битве.
14. Установите соответствие между датой и событием из истории Московского государства второй половины XV в. – первой трети XVI в.
- «стояние» на реке Угре;
 - принятие первого общероссийского Судебника;
 - присоединение Новгорода;
- 1480 г.;
 - 1497 г.;
 - 1478 г.
15. В Среднее и Нижнее Поволжье вошло в состав Русского государства:
- при Иване III;
 - при Иване IV;
 - при Василии III.
16. Автором писем Ивану Грозному, в которых выражалась мысль об ответственности государя перед народом, был:
- Андрей Курбский;
 - Филипп Колычёв;
 - Алексей Адашев.
17. Период опричнины приходится на:
- 1547–1584 гг.;
 - 1556–1570 гг.;
 - 1565–1572 гг.
18. Укажите два названия вспомогательных исторических дисциплин
- этология;
 - хронология;
 - сфрагистика;
 - этимология.
19. Соотнесите название научной концепции и её автора:
- Данилевский Н.Я.;
 - Тойнби А.Д.;
 - Леонтьев К.Н.
- органическая теория общественного развития;
 - теория «вызов – ответ»;
 - теория культурно-исторических типов.
20. Формационному подходу к изучению истории не соответствует утверждение о ...

1. прерывности исторического процесса
2. единстве человеческой истории
3. прогрессивности исторического развития
4. прохождении всеми странами одних и тех же ступеней развития

Задание 2. Заполните таблицу «Основные этапы становления крепостного права в России»

№	Дата	Документ	Основные положения

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Русская колонизация: цели, факторы, этапы, последствия.
2. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви.

Тема 5. «Век Просвещения». Российская империя в XVIII веке

Цель: усвоение знаний о роли, существенных характеристиках XVIII века в европейской и российской истории, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса (ПК-2.1), а также способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации (ПК-3.4); содействие развитию способности определять и прослеживать причинно-следственную взаимосвязь событий, осуществлять постановку проблем исследования, обосновывать гипотезы и определять задачи исследования (ОК-9).

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные факторы и явления мировой истории XVIII века. Влияние идей Просвещения на мировое развитие.
2. Россия при Петре I (1682–1725), начало модернизации страны. Дискуссии о Петре I в отечественной исторической науке. Эпоха дворцовых переворотов: сущность, причины, последствия.
3. Внутренняя политика Екатерины II (1762 – 1796 гг.). «Просвещённый абсолютизм», его основные черты и противоречия.
4. Основные направления, цели и итоги внешней политики России в XVIII в.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

практикум, подготовка докладов.

Задание 1. Укажите значение следующих понятий:

- Бироновщина –
- Верховный тайный совет –
- Дворцовый переворот –
- Крепостное право –
- Коллегии –

Мануфактура –
Модернизация –
Протекционизм –
Рекрутская повинность –
Святейший Синод –
Правительствующий Сенат –
Секуляризация –
Соборное Уложение –
Табель о рангах –

Задание 2. Какие события произошли в указанные даты:

1682–1725 гг. –
1695, 1696 гг. –
1697–1698 гг. –
1700–1721 гг. –
1709 г. –
1711 г. –
1722–1723 гг. –
1724 г. –
1725 – 1727 гг. –
1730 – 1740 гг. –
1768 – 1774 гг. –
1772, 1793, 1795 гг. –
1796 – 1801 гг. –
1797 г. –

Задание 3. Анализ источника.

Устав «О наследии престола», 1722 г.

(Полное собрание законов Российской империи. Т. VI. № 3893 // Россия в мировой истории. Хрестоматия / Сост.: Е.В. Бодрова, И.Л. Ларионова, Ю.А. Лундин, М.Н. Оганесян, Н.В. Панина, Т.Г. Попова. М.: Московский государственный институт электроники и математики, 1998. С. 114–115.)

«Мы Пётр первый император и самодержец всероссийский...

В 1714 году милосердуя... о наших подданных, чтоб и партикулярные (частные, – сост.) их дома не приходили от недостойных наследников в разорение, хотя и учинили мы устав, чтоб недвижимое имение отдавать одному сыну, однакож отдали то в волю родительскую, которому сыну похотят отдать, усмотря достойного, хотя и меньшому, мимо больших, признавая удобного, который бы не расточил наследства. Кольми же паче должны мы иметь попечение о целости нашего государства, которое с помощью Божьею, ныне паче распространено, так всем видимо есть; чего для заблагорассудили мы сей устав учинить, дабы сие было всегда в воле правительствующего государя, кому оной хочет, тому и определит наследство, и определённому, видя какое непотребство, паки отменит...

Того ради повелеваем, дабы все наши верные подданные, духовные и

мирские без изъятия, сей наш устав перед Богом и его Евангелием утвердили на таком основании, что всяк, кто сему будет противен, или инако как толковать станет: тот за изменника почтен, смертной казни и церковной клятве подлежать будет...».

Какие изменения в систему престолонаследия внёс Пётр I? Какие последствия для развития страны имело это решение? Свой ответ аргументируйте письменно.

Задание 4. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Проявление имперской политики при Петре I и его приемниках в XVIII веке.
2. Абсолютизм в Западной Европе и в России.

Тема 6. На пути к индустриальному обществу: XIX век в мировой и российской истории

Цель: усвоение знаний о роли, сущностных характеристиках XIX века в европейской и российской истории, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса (ОК-11), а также способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации (ПК-2.3); содействие развитию способности определять и прослеживать причинно-следственную взаимосвязь событий, осуществлять постановку проблем исследования, обосновывать гипотезы и определять задачи исследования (ОК-3); способности осуществлять устную коммуникации на русском языке, логически верно, аргументировано и ясно строить устную речь, полемику, дискуссию (ОК-4).

Вопросы для самоподготовки:

1. Проблемы реформирования России в первой половине XIX в.: от «правительственного либерализма» Александра I к консервативно-охранительной политике Николая I.
2. Общественная мысль и общественные движения в России в XIX в.
3. Реформы Александра II и мероприятия 80-х – начала 90-х годов XIX в.
4. Основные направления, цели и итоги внешней политики России в XIX веке.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

практикум, тест, подготовка докладов.

Задание 1. Тест для блиц-опроса

1. Кто был наставником Александра I до вступления его на престол?
 - А). Михаил Михайлович Сперанский
 - Б). Фридрих Иоганн Клапмейер
 - В). Иоганн Альбрехт Корф

Г). Фредерик Сезар Лагарп

2. Какой орган был учреждён Александром I в 1810 году?
 - А). Государственная Дума
 - Б). Совет министров
 - В). Государственный Совет
 - Г). Комитет министров

3. По какой дороге отступала из Москвы армия Наполеона в 1812 году?
 - А). Киевской
 - Б). Старой Смоленской
 - В). Рязанской
 - Г). Калужской

4. Первая в Российской империи железная дорога связала Санкт-Петербург и
 - А). Царское село
 - Б). Москву
 - В). Петергоф
 - Г). Ораниенбаум

5. Кто был автором «Философических писем»?
 - А). Алексей Степанович Хомяков
 - Б). Пётр Яковлевич Чаадаев
 - В). Виссарион Григорьевич Белинский
 - Г). Тимофей Николаевич Грановский

6. Кто такие западники?
 - А). Религиозная секта
 - Б). Представители западноевропейских стран – инвесторы России
 - В). Сторонники западноевропейского пути развития России
 - Г). Иностранцы на государственной службе Российской империи

7. В 1861 году в результате проведения Крестьянской реформы помещицы крестьяне получили
 - А). Право выхода из общины с землёй
 - Б). Полное освобождение от барщины и оброка
 - В). Свободу от царских повинностей
 - Г). Свободу от крепостной зависимости

8. Военная реформа 1874 года
 - А). Вводила всеобщую воинскую повинность
 - Б). Сохраняла 25-летний срок службы
 - В). Объявляла рекрутские наборы
 - Г). Вводила полки иноземного строя

9. «У России есть только два союзника: армия и флот». Кому принадлежит указанное высказывание?

- А). Алексею Андреевичу Аракчееву
- Б). Александру III
- В). Юрию Владимировичу Андропову
- Г). Михаилу Илларионовичу Кутузову

10. Русский поэт второй половины XIX века, автор знаменитого стихотворения «Умом Россию не понять...»

- А). Афанасий Афанасьевич Фет
- Б). Николай Алексеевич Некрасов
- В). Фёдор Иванович Тютчев
- Г). Александр Михайлович Добролюбов

11. Кто из перечисленных лиц не входил в Негласный комитет?

- А). Николай Николаевич Новосильцев
- Б). Павел Александрович Строганов
- В). Алексей Андреевич Аракчеев
- Г). Виктор Павлович Кочубей

12. Укажите деятеля, которому император Александр I, не удовлетворённый результатами деятельности «Негласного комитета», поручил в конце 1808 года разработать план государственного преобразования России.

- А). Михаил Михайлович Сперанский
- Б). Гавриил Романович Державин
- В). Дмитрий Алексеевич Милютин
- Г). Алексей Андреевич Аракчеев

13. Укажите военного министра Российской империи в момент начала Отечественной войны 1812 года.

- А). Михаил Илларионович Кутузов
- Б). Михаил Богданович Барклай де Толли
- В). Алексей Андреевич Аракчеев
- Г). Михаил Дмитриевич Скобелев

14. Укажите самое многочисленное сословие в Российской империи в первой половине XIX века.

- А). Мещане
- Б). Дворяне
- В). Крестьяне
- Г). Казачество

15. Что входит в понятие «восточного вопроса»?

- А). Борьба за присоединение к России Персии

Б). Противоречия между европейскими державами по вопросу раздела Османской империи

В). Установление мира на Ближнем Востоке

Г). Оказание помощи турецкому султану

16. Какая война XIX века носит также название «Битва за ясли Господни»?

А). Русско-турецкая война 1877–1878 годов

Б). Русско-персидская война 1826–1828 годов

В). Русско-турецкая война 1806–1812 годов

Г). Восточная (Крымская) война 1853–1856 годов

17. Кто был наставником Александра II в его детские годы?

А). Алексей Андреевич Аракчеев

Б). Василий Андреевич Жуковский

В). Николай Михайлович Карамзин

Г). Константин Петрович Победоносцев

18. Боевые действия между Российской и Османской империями в 1877–1878 годах завершились подписанием

А). Берлинской конвенции

Б). Константинопольского мира

В). Андрианопольского перемирия

Г). Прутского мирного договора

19. Кто преподавал историю великому князю Александру Александровичу, будущему императору Александру III?

А). Сергей Михайлович Соловьёв

Б). Василий Осипович Ключевский

В). Николай Иванович Костомаров

Г). Сергей Фёдорович Платонов

20. За что современники называли Александра III миротворцем?

А). За усмирение революционного движения в России

Б). За сокращение численности армии

В). За сокращение военных расходов

Г). За миролюбивую политику на внешнеполитической арене

21. С именем какого государственного деятеля второй половины правления Александра I связаны консервативные изменения в сфере образования?

А). Николая Михайловича Карамзина

Б). Михаила Михайловича Сперанского

В). Алексея Андреевича Аракчеева

Г). Александра Николаевича Голицына

22. Какие части Российской империи в первой четверти XIX века обладали автономией?

- А). Курляндия и Лифляндия
- Б). Белоруссия и Литва
- В). Польша и Финляндия
- Г). Украина и Восточная Грузия

23. Как ныне называется город Тильзит, в котором был заключён мирный договор между Александром I и Наполеоном в 1807 году?

- А). Советск
- Б). Зеленоград
- В). Светлогорск
- Г). Зеленоградск

24. При чьём активном участии был заключён Туркманчайский мирный договор 1828 года?

- А). Александра Сергеевича Грибоедова
- Б). Михаила Юрьевича Лермонтова
- В). Александра Александровича Бестужева-Марлинского
- Г). Александра Михайловича Горчакова

25. После чего между Российской и Османской империями был подписан в 1833 году Ункяр-Искелесийский договор о вечном мире, дружбе и союзе?

- А). После окончания русско-турецкой войны и победы в ней России
- Б). После того как Россия выступила на стороне Турции в войне против Египта
- В). После дипломатического нажима на Турцию со стороны европейских союзников России
- Г). После совместного русско-турецкого нападения на Иран

26. Почему Россия во время Крымской войны вынуждена была отвести свои войска из дунайских княжеств за реку Прут?

- А). Из-за блокады Балтийского побережья России эскадрой Англии и Франции
- Б). Из-за начала осады и штурма Севастополя
- В). Из-за крестьянской войны
- Г). Из-за враждебности Австрии

27. Какой религиозный праздник относится к двенадцатым?

- А). Пасха
- Б). Рождество Христово
- В). Праздник Смоленской иконы Божией Матери

Г). Праздник Покрова Божией Матери

28. Знаменитая работа русского философа Константина Николаевича Леонтьева:

- А). «Россия и Европа»
- Б). «Философическое письмо»
- В). «Византинизм и славянство»
- Г). «Московский сборник»

29. Русский генерал, покоритель Карса, истребитель чумы в Астрахани и Поволжье, харьковский генерал-губернатор, ставший царским министром внутренних дел.

- А). Николай Павлович Игнатьев
- Б). Дмитрий Алексеевич Милютин
- В). Дмитрий Андреевич Толстой
- Г). Михаил Тариэлович Лорис-Меликов

30. Кто из русских учёных известен как автор ряда экономических работ, посвящённых различным отраслям промышленности и сельского хозяйства России, а также участием в разработке общего таможенного тарифа?

- А). Иван Петрович Павлов
- Б). Иван Михайлович Сеченов
- В). Дмитрий Иванович Менделеев
- Г). Владимир Иванович Вернадский

Задание 2. Заполните таблицу «Великие реформы»

№	Название реформы	Дата проведения	Цели	Основные положения	Результаты

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Консерватизм, либерализм, социализм: предлагаемые модели развития в XIX в.
2. Политика Российской империи по отношению к католикам, мусульманам, иудеям в последней четверти XVIII в. – начале XX в.

Тема 7. Россия и окружающий мир в XX веке: парадигмы развития

Цель: усвоение знаний о роли XX столетия в мировой истории, предпосылках для модернизации в различных регионах мира, глобализации исторических процессов, развивающих способность понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса (ОК-1), а также способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации (ОК-7);

формирование (на основе привлечения разноплановых источников информации (ОК-5)) представления о проблемах, тенденциях развитии российского социума в XX веке (ПК-3.3; ОК-10); содействовать формированию способность осуществлять постановку проблем исследования, обосновывать гипотезы (ОК-2), владеть культурой научного мышления (ОК-9).

Вопросы для самоподготовки:

1. Социально-экономическая модернизация России на рубеже XIX – XX вв. Реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина. Первая революция в России 1905–1907 гг.: причины, этапы, последствия.
2. Революция 1917 г. в России: причины, особенности, этапы, итоги, характер. Гражданская война и иностранная интервенция в России: причины, этапы, основные итоги и последствия. Политика военного коммунизма (1918–1921).
3. Форсированное строительство социализма в СССР в конце 1920-х – 1930-е годы. Проблема создания системы коллективной безопасности. Великая Отечественная война (1941 – 1945 гг.): причины, этапы, итоги.
4. Социально-экономическое и общественно-политическое развитие СССР в 1945–1985 гг.: основные тенденции и проблемы развития.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

практикум, тест, подготовка докладов.

Задание 1. Тест для блиц-опроса

1. Первая для России война в XX веке началась с...
 - А). Нападения японской эскадры на Порт-Артур
 - Б). Нападения русских военных кораблей на японские корабли в корейском Чемульпо
 - В). Нападения японских военных кораблей на русскую эскадру в Цусимском проливе
 - Г). Сражения при Мукдене
2. Укажите кто был председателем Партии народной свободы в 1905 году?
 - А). Павел Николаевич Милюков
 - Б). Александр Иванович Гучков
 - В). Виктор Михайлович Чернов
 - Г). Михаил Владимирович Родзянко
3. Кто руководил боевой организацией эсеров и одновременно являлся сотрудником охранного отделения?
 - А). Григорий Андреевич Гершуни
 - Б). Борис Викторович Савинков
 - В). Виктор Михайлович Чернов

Г). Евно Фишелевич Азеф

4. Большая Константиновская золотая медаль Русского географического общества, остров, названный в его честь; Георгиевское оружие – золотая сабля с надписью «За храбрость»; широкая известность лучшего в мире специалиста по минированию морей и самого молодого в мире командующего флотом; в 1918 году – титул «верховного правителя России». Все эти сведения относятся к участнику Белого движения.

- А). Николаю Николаевичу Юденичу
- Б). Александру Васильевичу Колчаку
- В). Алексею Максимовичу Каледину
- Г). Антону Ивановичу Деникину

5. Какой советский фильм был отмечен золотой медалью на Парижской выставке искусств в 1926 году?

- А). «Броненосец “Потёмкин”» С. Эйзенштейна
- Б). «Мать» В. Пудовкина
- В). «Чапаев» братьев Васильевых
- Г). «Александр Невский» С. Эйзенштейна

6. Архитектор, по проекту которого в дореволюционный период был построен храм Марфо-Мариинской обители в Москве, а в 1920 – 1930-е годы – Мавзолей В.И. Ленина и гостиница «Москва»?

- А). Иван Владиславович Жолтовский
- Б). Дмитрий Николаевич Чечулин
- В). Каро Семёнович Алабян
- Г). Алексей Викторович Щусев

7. За повесть «В окопах Сталинграда» был удостоен Сталинской премии, а позднее выслан из СССР за диссидентскую деятельность её автор:

- А). Борис Леонидович Пастернак
- Б). Александр Исаевич (Исаакиевич) Солженицын
- В). Виктор Платонович Некрасов
- Г). Александр Александрович Фадеев

8. Первое военное столкновение между СССР и США в эпоху «холодной войны» произошло?

- А). Во Вьетнаме
- Б). В Югославии
- В). В Корее
- Г). В Бирме

9. В период русско-японской войны щедрую военную и экономическую помощь Японии оказывали...

- А). Германия и США
- Б). Англия и Франция
- В). Австро-Венгерская и Османская империи
- Г). Италия и Испания

10. Как, по мнению историка Сергея Фёдоровича Платонова, император Николай II относился к охранительной политике своего отца?

- А). Полностью изменил состав правительства и проводимый политический курс
- Б). Отказавшись от охранительной политики, сохранил её существенные элементы
- В). Считал необходимым возвращение к реформаторским экспериментам Александра II
- Г). Считал возможным и желательным её продолжение

11. Кто из западных журналистов подробно описал в своей книге «Десять дней, которые потрясли мир» события осени 1917 года.

- А). Герберт Уэллс
- Б). Джон Рид
- В). Эрнест Хемингуэй
- Г). Андре Жид

12. Учреждённое в 1923 году общество «Долой неграмотность» возглавлял (а)...

- А). М.И. Калинин
- Б). Н.К. Крупская
- В). Ф.Э. Дзержинский
- Г). В.М. Молотов

13. Какая профессия была у основоположника стахановского движения.

- А). Metallург
- Б). Шахтёр
- В). Журналист
- Г). Тракторист

14. Название танковой колонны, построенной на средства верующих во время Великой Отечественной войны:

- А). «Илья Муромец»
- Б). «Александр Невский»
- В). «Андрей Первозванный»
- Г). «Димитрий Донской»

15. В послевоенные годы в Советском Союзе проводились массовые репрессии и политические процессы, среди которых можно выделить

- А). «Шахтинское дело»
- Б). «Заговор маршалов»
- В). «Ленинградское дело»
- Г). Дело А. Синявского и Ю. Даниэляна

16. Эра атомной энергетики в СССР началась с пуска в 1954 году первой в мире атомной электростанции в городе

- А). Сосновый бор
- Б). Обнинск
- В). Плесецк
- Г). Чернобыль

17. Первым вышел в открытый космос...

- А). Герман Титов
- Б). Георгий Береговой
- В). Алексей Леонов
- Г). Юрий Гагарин

18. Какой была максимальная продолжительность рабочего дня на частных фабриках и заводах России рубежа XIX-XX вв.?

- А). 10 часов
- Б). 16 часов
- В). 11,5 часов
- Г). 14,5 часов

19. На переговорах в Портсмуте в 1905 году Сергей Юльевич Витте проявил непреклонность и отверг настойчивые требования Японии...

- А). По выплате контрибуции
- Б). По совместной эксплуатации КВЖД
- В). О передаче всего Сахалина
- Г). О сокращении русской армии

20. Укажите известного российского художника, погибшего во время русско-японской войны

- А). Борис Михайлович Кустодиев
- Б). Илья Ефимович Репин
- В). Александр Николаевич Бенуа
- Г). Василий Васильевич Верещагин

21. Укажите, какой известный музей был основан отцом русской поэтессы Марины Цветаевой, заслуженным профессором Московского университета, доктором римской словесности и историком искусства Иваном Владимировичем Цветаевым?

- А). Исторический музей в Москве
- Б). Русский музей в Санкт-Петербурге
- В). Третьяковскую галерею
- Г). Музей изящных искусств в Москве

22. В состав какого государства в начале 1920-х гг. по итогам вооруженного конфликта на территории бывшей Российской империи вошел город Вильно (Вильнюс)?

- А). Австро-Венгрия
- Б). РСФСР
- В). Польша
- Г). Литва

23. Какой из орденов, учреждённых во время Великой Отечественной войны, был назван «солдатским» и предназначался в первую очередь для награждения рядовых бойцов?

- А). Кутузова
- Б). Славы
- В). Победы
- Г). Нахимова

24. Положение о руководящей и направляющей роли Коммунистической партии в обществе было закреплено в...

- А). Конституции СССР 1936 года
- Б). Конституции СССР 1977 года
- В). Конституции РФ 1993 года
- Г). Программе мира 1971 года

25. В ходе реализации экономической реформы 1987 года

- А). Была узаконена индивидуальная трудовая деятельность
- Б). Началась приватизация государственных предприятий
- В). Был восстановлен отраслевой принцип управления
- Г). Вместо отраслевых министерств были созданы совнархозы

26. Где и когда была принята Декларация об окончательном прекращении существования СССР?

- А). В Беловежской пуще, 8 декабря 1991 года
- Б). В Минске, 26 декабря 1991 года
- В). В Алма-Ате, 21 декабря 1991 года
- Г). В Москве 17 марта 1991 года

Задание 2. Расшифруйте аббревиатуры следующих исторических терминов и дайте им характеристику

- БАМ –
- БРИКС –

ВЛКСМ –
ВСНХ –
ВЦИК –
ВЧК –
ГКО –
ГКЧП –
ГОЭЛРО –
Гулаг –
Комбеды –
Коминтерн –
Комуч –
Кукрыниксы –
Ликбез –
МВФ –
МТС –
Наркоматы –
НАТО –
НКВД –
НТР –
НЭП –
ОВД –
Окна РОСТА –
ООН –
Осоавиахим –
Пролеткульт –
РККА –
РСДРП –
СЭВ –

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Возникновение парламентаризма в России. Консерваторы, либералы и революционные радикалы в политической жизни страны начала XX в.
2. Российская эмиграция 20–30-х гг. XX века: центры, идеология, политическая деятельность, лидеры.
3. Правда и вымысел о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Задание 4.

- 1) Охарактеризуйте развитие СССР в послевоенный период.
- 2) Как Вы оцениваете влияние «холодной войны» на внутри- и внешнеполитическое положение СССР?

Подготовьте ответы на поставленные вопросы письменно.

Тема 8. Россия и мир на рубеже XX–XXI вв.

Цель: усвоение знаний о развитии России и мирового сообщества на рубеже XX–XXI столетий, развивающих способность понимания движущих

сил и закономерностей исторического процесса (ОК-1), в соответствии с прогностической функцией исторического знания, оценить перспективы развития человеческой цивилизации в XXI веке, что способствует развитию способности понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации (ПК-2.2); оценить уровень имеющихся знаний по курсу «история», способность осуществлять письменную коммуникации на русском языке, логически верно, аргументировано и ясно строить письменную речь, уровень общей культуры научного мышления (ОК-8).

Вопросы для самоподготовки:

1. Распад СССР: причины и последствия.
2. Смена модели общественного развития России в 90-е гг. XX столетия.
3. Изменение геополитической ситуации на рубеже тысячелетий.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

практикум, тест, доклады

Задание 1. Напишите эссе на одну из следующих тем

1. Место России в мировом сообществе в начале XXI века.
2. Факторы, определяющие специфику развития российской цивилизации.
3. Проблема актуальности, сформулированной в XVIII веке М.В. Ломоносовым национальной идее сбережения народа.

Задание 2. Тест для блиц-опроса

1. В каком году Б.Н. Ельцин был избран Президентом России?
А) В 1991 году;
В) в 1990 году;
С) в 1992 году.
2. Почему день 12 июня объявлен Днём России:
А) в этот день была принята Декларация о государственном суверенитете России;
В) в этот день была принята Конституция России;
С) в этот день состоялись первые выборы в Государственную Думу России.
3. Деятельность КПСС на территории России была приостановлена указом Президента России Б.Н. Ельцина в:
А) в 1991 г.;
В) в 1992 г.;
С) в 1993 г.

4. Организаторы августовского путча 1991 г. в СССР стремились к пересмотру:
- А) союзного договора 1922 г.;
 - В) положений Конституции 1977 г.;
 - С) курса на дальнейшие реформы.
5. Беловежское соглашение 1991 г. О прекращении действия Союзного договора 1922 г. подписали:
- А) С.В. Шушкевич, Б.Н. Ельцин, Л.М. Кравчук;
 - В) Л. Кучма, Б.Н. Ельцин, Н. Назарбаев;
 - С) Б.Н. Ельцин, Л. Кучма, А. Лукашенко.
6. Укажите бывшую республику в составе СССР, которая в 1991 г. не вступила в СНГ:
- А) Киргизия;
 - В) Грузия;
 - С) Узбекистан.
7. В какой стране коммунистический режим сохранился после распада СССР:
- А) в Южной Корее;
 - В) На Кубе;
 - С) в Румынии.
8. Следствием октябрьских событий 1993 года был (о):
- А) распад СССР;
 - В) провал экономических реформ;
 - С) упразднение Советов всех уровней и создание новой структуры органов власти.
9. Реализация программы перехода к рынку началась в:
- А) октябре 1991 г.;
 - В) январе 1992 г.;
 - С) октябре 1993 г.
10. Какая форма правления сложилась в России после 1993 года?
- А) парламентская республика;
 - В) президентская республика;
 - С) советская республика.
11. Кто провёл либерализацию цен (шоковую терапию) в январе 1992 г.:
- А) Е.Т. Гайдар;
 - В) В.С. Черномырдин;
 - С) А.Б. Чубайс.

12. Укажите событие, которое произошло в России в сентябре – октябре 1993 г.:

- А) образование комитета в составе Г. Янаева, В. Крючкова, Д. Язова и их сторонников;
- В) конфликт между исполнительной и законодательной властью;
- С) победа КПРФ на выборах в Думу.

13. Когда была принята Конституция Российской Федерации:

- А) 1 ноября 1993 г.;
- В) 12 декабря 1993 г.;
- С) 10 января 1994 г.

14. Экономика, несвязанная с правовыми заданиями, ориентированная на конкуренцию, называется:

- А) централизованной;
- В) рыночной;
- С) распределительной.

15. В 1990 г. интеграционные процессы получили наибольшее развитие:

- А) в Западной Европе;
- В) в Восточной Европе;
- С) в «постсоветском пространстве».

16. Для разрешения какого конфликта была осуществлена операция «Буря в пустыне»:

- А) ирано-иракской войны;
- В) блокады американского посольства арабскими террористами;
- С) агрессии Ирака против Кувейта.

17. Законодательная власть в России принадлежит:

- А) Президенту;
- В) Конституционному суду;
- С) Федеральному собранию.

18. Главой Верховного Совета России в 1991–1993 г. был:

- А) В.С. Черномырдин;
- В) В.Ф. Шумейко;
- С) Р.И. Хазбулатов.

19. Когда произошло объединение ГДР и ФРГ?

- А) в 1986 году;
- В) в 1988 году;
- С) в 1990 году.

20. Федеральные округа в структуре государственного управления России созданы для:

- А) усиление вертикали власти;
- В) усиление местного самоуправления;
- С) увеличение налоговых поступлений в бюджет.

21. Основная проблема во взаимоотношениях России с Японией на рубеже XX–XXI вв. состоит:

- А) в масштабном промышленном шпионаже, проводимом японскими фирмами;
- В) в претензиях Японии на острова Южно-Курильской гряды;
- С) в контактах ряда российских чиновников с представителями организации «Аум Сенрике».

22. Социальные функции государства в условиях проведения рыночной либеральной реформы:

- А) сокращаются;
- В) возрастают;
- С) остаются прежними.

23. Когда официально Президент России Б.Н. Ельцин объявил о добровольной отставке с поста Президента:

- А) 15 ноября 1999 г.;
- В) 5 декабря 1999 г.;
- С) 31 декабря 1999 г.

24. Когда В.В. Путин был избран Президентом Российской Федерации:

- А) в 2000 г.;
- В) в 1999 г.;
- С) в 2001 г.

25. Основная причина неудачной экономической модернизации, осуществляемой в 90-х гг. XX века:

- А) переход к рыночной экономике;
- В) переход к многопартийной системе;
- С) предельная либерализация экономики и отказ государства от вмешательства в экономические процессы.

Задание 3. Подготовка докладов по следующим темам:

1. Внешняя политика РФ на современном этапе.
2. Реформирование системы образования: проблемы и итоги.
3. Направленность и характер общественного развития страны на современном этапе.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории.

Оборудование учебного кабинета: 110 стульев; 60 парт; преподавательский стол; преподавательский стул; доска для писания мелом, стеллаж с полками, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Технические средства обучения: проектор EPSON; компьютер Dero и монитор SAMSUNG E1720NR, имеющие выход в сеть Интернет; экран DRAPER, микрофон, колонки Inter-M, звукоусилитель SHOW-M, пульт EPSON.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Всеобщая история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков : учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11918-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487321>

2. Всеобщая история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени : учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 296 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11919-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487322>

Дополнительные источники:

1. Смирнова, В. В. Всемирная история (до середины XX века) : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Смирнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 192 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14008-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477261>

2. Пленков, О. Ю. Новейшая история : учебник для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00824-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491375>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

•

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX в. – начале XXI в.;основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;	<p>Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике Доклад Презентация Тестовые задания Контрольные работы Зачеты</p>

<p>ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p>	
--	--

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

1. История как наука: объект, предмет, источники, принципы, методы, функции. Периодизация всемирной истории.
2. Проблема методологии истории: стадийная (формационная концепция, теория постиндустриального общества, модернизационная теория) и цивилизационные подходы (концепции Н.Я. Данилевского, К.Н. Леонтьева, О. Шпенглера и др.).
3. Первобытная история: варианты периодизаций (археологическая, палеоантропологическая и др.), характеристика периодов; предпосылки формирования государства. Специфика цивилизаций (государство, общество, культура) Древнего Востока и античности.
4. Специфика исторического пути России: спорные проблемы, определяющие факторы (геополитический, природно-климатический, социогосударственный, этнический, конфессиональный).
5. Общая характеристика периода раннего средневековья (V–XI вв.) Западной Европы.
6. Византийская цивилизация в Средние века. Вклад Византии в культурное развитие славянских народов.
7. Происхождение, расселение и ранние политические объединения восточных славян. Древнерусское государство (IX–XII вв.): причины образования, этапы развития, их характеристика. Социально-политический строй Киевской Руси.
8. Значение принятия Русью христианства в православном варианте. Формируемый православием менталитет. Культура Киевской Руси в IX в. – начале XII в.
9. Удельная Русь. Причины, общая характеристика политической раздробленности. Основные типы политико-экономического развития русских земель и княжеств (Северо-Восточная, Юго-Западная Русь, Великий Новгород). Культура домонгольской Руси.

10. Русские земли в XIII веке: экспансия с Востока и Запада. Влияние монголо-татарского ига (1240–1480) на судьбу страны.
11. Формирование крупных централизованных государств в Западной Европе в период классического средневековья (XI–XIV вв.).
12. Великое княжество Литовское и Русское в XIII–XVI вв. Русские земли в составе княжества.
13. Причины, предпосылки, особенности образования Российского централизованного государства. Этапы становления. Правление Ивана III (1462–1505 гг.). Василия III (1505–1533 гг.). Развитие отечественной культуры в XIV–XVI вв.
14. Внутренняя и внешняя политика Ивана IV (1533–1584). Оценка правления Ивана IV в российской историографии.
15. Страны Западной Европы в эпоху зарождения капиталистических отношений (XV–XVII вв.).
16. Смутное время в России (конец XVI – начало XVII в.): причины, основные этапы, итоги. Проблема исторического выбора пути развития.
17. Первые Романовы (1613–1682). Экономические и социально-политические предпосылки преобразования традиционного общества в России. Развитие российской культуры в XVII в.
18. XVIII век в европейской и мировой истории. Влияние идей Просвещения на мировое развитие.
19. Россия при Петре I (1682–1725), начало модернизации страны. Дискуссии о Петре I в отечественной исторической науке.
20. Эпоха «дворцовых переворотов»: сущность, причины, содержание и последствия для развития страны.
21. Основные направления, цели и итоги внешней политики России в XVIII веке. Рост внешнеполитического могущества России в XVIII веке. Особенности российской имперской модели государственности.
22. Внутренняя политика Екатерины II (1762 – 1796 гг.). «Просвещённый абсолютизм», его основные черты и противоречия.
23. Место и роль XIX века в мировой истории: основные тенденции развития.
24. Проблемы реформирования России в первой половине XIX в.: от «правительственного либерализма» Александра I к консервативно-охранительной политике Николая I.
25. Общественная мысль и общественные движения в России в XIX в.
26. Основные направления, цели и итоги внешней политики России в XIX веке.
27. Реформы Александра II и мероприятия периода царствования Александра III.
28. Социально-экономическая модернизация России на рубеже XIX – XX вв. Реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина.
29. Первая революция в России 1905–1907 гг.: причины, этапы, последствия.

30. Возникновение парламентаризма в России. Консерваторы, либералы и революционные радикалы в политической жизни страны начала XX в.
31. Роль России в системе международных отношений в начале XX века. Участие России в Первой мировой войне (1914–1918 гг.): мировой баланс сил и национальные интересы. Воздействие войны на европейское и российское развитие.
32. Революция 1917 г. в России: причины, особенности, этапы, итоги, характер. Приход к власти большевиков.
33. Гражданская война и иностранная интервенция в России: причины, этапы, основные итоги и последствия. Политика военного коммунизма (1918 – 1921).
34. Национально-государственное строительство в 1920-е гг. Образование СССР и принципы его национальной политики. Советская Россия в годы новой экономической политики. Цели, задачи, особенности НЭПа.
35. Форсированное строительство социализма в СССР в конце 1920-х – 1930-е годы: индустриализация, коллективизация, культурная революция. Становление политической системы.
36. Мировой экономический кризис конца 1920-х – начала 1930-х гг.: варианты преодоления.
37. Внешняя политика СССР в 1920-е – начале 1940 годов. Проблема создания системы коллективной безопасности.
38. Вторая мировая война: причины, характер, периоды. Великая Отечественная война (1941 – 1945 гг.): причины, этапы, итоги.
39. СССР в мировом балансе сил. «Холодная война»: истоки, этапы, предварительные итоги. Основные тенденции и проблемы развития СССР в послевоенные годы (1945–1953 гг.).
40. Социально-экономическое и общественно-политическое развитие СССР (1953–1985 гг.): основные тенденции и проблемы. Советская культура.
41. Советский Союз в период перестройки. Распад СССР: причины и последствия.
42. Смена модели общественного развития в 90-е гг. XX столетия, либеральная концепция российских реформ. Российская Федерация 1992–2015 гг. Основные направления внутренней и внешней политики.

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические</i>	20

<i>задания</i>	
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объём презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. *referre* – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Наименование образовательной программы

Реклама

Специальность

42.02.01 Реклама

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования

Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация

Специалист по рекламе

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОГСЭ.03 «Иностранный язык»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: Кочарян М.Г., Романова М.И., Матвеева Е.С.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы преподаватель Колледжа РГСУ



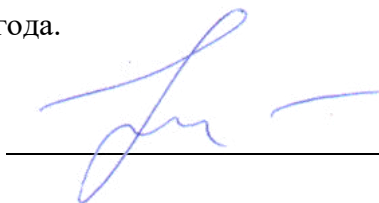
А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК лингвистических дисциплин.

Протокол № 10 от «10» мая 2022 года.

Председатель ПЦК лингвистических дисциплин



Матвеева Е.С.

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины.....	6
2.3. Содержание учебной дисциплины	7
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	Error! Bookmark not defined.
3.2. Информационное обеспечение обучения	Error! Bookmark not defined.
Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины.....	Error! Bookmark not defined.
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена	17
4.2. Критерии оценки ответов.....	19
Лист регистрации изменений	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **42.02.01 Реклама**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Иностранный язык» (ОГСЭ. 03) относится к части дисциплин профессиональной подготовки в цикле общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин основной профессиональной образовательной программы СПО по ППССЗ по специальности 42.02.01 «Реклама», квалификация выпускника: специалист по рекламе.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, будут способствовать успешной работе выпускника области издательского дела, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-личностных качеств как целеустремленность, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель учебной дисциплины заключается в достижении студентами практического владения этим языком. Практическое владение иностранным языком предполагает наличие умений и навыков в различных видах речевой деятельности

Задачи изучения дисциплины:

- развить способности к самообразованию;
- развить когнитивные и исследовательские умения;
- развить информационную культуру;
- расширить кругозор и повысить общий уровень культуры студентов;
- воспитать толерантность и уважение к духовным ценностям разных стран и народов.

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать	лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности: (ОК 1-10)
Уметь	общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас: (ОК 1-10)
Владеть навыками	Наиболее целесообразного использования языковых средств в соответствии со структурой и содержанием официально-деловых документов; принимать участие в общении на иностранном языке в объеме материала, предусмотренного программой:

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 180 часов, в том числе Аудиторные занятия 172 часов, самостоятельная работа 8 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	180
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	172
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	8
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
<i>реферат, внеаудиторная самостоятельная работа</i>	8
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета в 8 семестре.</i>	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов			Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
		Всего	Самостоят. работа	Аудиторные занятия	

				Всего	Лекционного типа	Семинарского типа	Лабораторные занятия	Конт. раб.	Рефераты / эссе	Курсов. раб/ проект	Расчетно-графическая работа	Контр. точки	Зачет/дифф. зачет	Экзамен
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Модуль 1	30	-	30		30						1		
2	Модуль 2	30	-	30		30						1		
3	Модуль 3	30	2	28		28						1		
4	Модуль 4	30	2	28		28						1		
5	Модуль 5	30	2	28		28						1		
6	Модуль 6	30	2	28		28						1		
Общий объем	Итого часов	180	8	172		172							8	
	Всего часов	180												

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
Тема 1 Модуль 1	Ознакомление студентов с алфавитом и правилами транскрипции. Сообщение информации	2

	<p>о звуковом строе изучаемого языка: гласные звуки, согласные звуки, долгота и краткость гласных, редукция, палатализация, ассимиляция.</p> <p>Основные правила артикуляции гласных и согласных звуков.</p> <p>Основные правила чтения.</p> <p>Возраст. Профессия и род занятий. Хобби. Родственные отношения в семье.</p> <p>Число, падеж, род существительного. Существительное в роли определения.</p> <p>Количественные и порядковые числительные. Образование числительных.</p> <p>Личные, притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные, неопределенные местоимения.</p> <p>Действительный залог. Настоящее неопределенное время. Прошедшее неопределенное время. Будущее неопределенное время.</p>	
<p>Тема 2. Модуль 2.</p>	<p>Интонация в простом повествовательном, вопросительном и побудительном предложении. Ударение в слове. Фразовое ударение. Основные правила чтения.</p> <p>Описание внешности человека. Характер человека.</p> <p>Количественные и порядковые числительные.</p>	<p>2</p>

	<p>Образование числительных.</p> <p>Действительный залог. Настоящее неопределенное время. Прошедшее неопределенное время. Будущее неопределенное время.</p>	
Тема 3. Модуль 3.	<p>Основные правила чтения. Предметы мебели и обстановка дома. Названия и назначение комнат. Описание дома/квартиры.</p> <p>Распорядок дня. Работа и учеба. Свободное время.</p> <p>Общие сведения о правилах употребления структур This is...; it is ...; what is ...; there is; there are.</p> <p>Личные, притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные, неопределенные местоимения.</p> <p>Действительный залог. Настоящее неопределенное время. Прошедшее неопределенное время. Будущее неопределенное время.</p>	2
Тема 4. Модуль 4.	<p>Виды транспорта. Путешествия. Ориентация в незнакомом городе. Отпуск.</p> <p>Типы магазинов. Товары и покупки.</p> <p>Действительный залог. Настоящее неопределенное время. Прошедшее неопределенное время. Будущее неопределенное время.</p>	2

	<p>время.</p> <p>Действительный залог. Настоящее продолженное время. Прошедшее продолженное время. Будущее передоложенное время.</p>	
Тема 5. Модуль 5.	<p>Продукты и блюда. Рецепты. Обед в кафе или ресторане. Здоровый образ жизни.</p> <p>Времена года. Явления природы. Погода.</p> <p>Степени сравнения прилагательных. Место прилагательных в предложении. Образование прилагательных.</p> <p>Действительный залог. Настоящее совершенное время. Прошедшее совершенное время. Будущее совершенное время.</p> <p>Действительный залог. Настоящее совершенное продолженное время.</p> <p>Глаголы can, may, must, should, need и их эквиваленты.</p>	2
Тема 6. Модуль 6.	<p>Жанры кинофильмов. Театральные жанры. Рецензии на фильм/ спектакль</p> <p>Действительный залог. Настоящее совершенное время. Прошедшее совершенное время. Будущее совершенное время.</p>	2

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Тема 1. Модуль 1

Цель: формирование у студентов коммуникативных компетенций по темам «Моя семья»; развитие у студентов учебно-познавательных

компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами; развитие у студентов продуктивных грамматических навыков по темам «Существительное», «Числительное», «Местоимение», «Глаголы “to be”, “to have” в настоящем неопределенном времени».

Вопросы для самоподготовки:

1. Глагол “to be” в настоящем времени; личные и указательные местоимения.
2. Множественное число существительных, повелительное наклонение.
3. Глагол “to have” в Present Indefinite.
4. Работа с текстом “Nick Brown” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
5. Работа с текстом “My Family” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).

Работа с диалогами: чтение и составление собственных диалогов по образцам

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Алфавит и правила транскрипции.
2. Гласные звуки, согласные звуки, долгота и краткость гласных, редукция, палатализация, ассимиляция.
3. Основные правила артикуляции гласных и согласных звуков.
4. Число, падеж, род существительного. Существительное в роли определения.
5. Личные, притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные, неопределенные местоимения.

Тема 2. Модуль 2

Цель: формирование у студентов коммуникативных компетенций по темам «Внешность, характер»; развитие у студентов учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами; развитие у студентов продуктивных грамматических навыков по темам «Настоящее неопределенное время», «числительное».

Вопросы для самоподготовки:

1. The Present Indefinite Tense (утвердительные предложения).
2. The Present Indefinite Tense (вопросительные и отрицательные предложения).
3. Порядковые числительные.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Интонация в простом повествовательном, вопросительном и побудительном предложении.
2. Ударение в слове. Фразовое ударение.
3. Количественные и порядковые числительные. Образование числительных.

Тема 3. Модуль 3

Цель: формирование у студентов коммуникативных компетенций по темам «Моя квартира», «Рабочий день»; развитие у студентов учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами; развитие у студентов продуктивных грамматических навыков по темам «Конструкция “there is/ there are”, «Неопределенные местоимения)», «Прошедшее неопределенное время».

Вопросы для самоподготовки:

1. Вводное “there” с глаголом “to be”; предлоги места.
2. “some”, “no”, “any” и их производные.
3. Работа с текстом “A Letter From My London Friend” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
4. “much”, “many”, “little”, “few”.
5. Тексты “The Grandfather”, “A Letter Home”.
6. The Past Indefinite Tense (правильные глаголы).
7. The Past Indefinite Tense (неправильные глаголы).
8. The Past Indefinite Tense (вопросительные предложения).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Основные правила чтения.
2. Общие сведения о правилах употребления структур This is...; it is ...; what is; there is; there are.
3. Личные, притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные, неопределенные местоимения.

Тема 4. Модуль 4

Цель: формирование у студентов прагматических умений, включающих способность ориентироваться в незнакомом городе, совершать покупки, соблюдать речевой этикет носителей языка; развитие у студентов навыков ознакомительного чтения на материале текстов: “Отдых, каникулы”, “Магазины, покупки”; развитие у студентов грамматических навыков по теме «Будущее неопределенное время», «Настоящее продолженное время»,

«Прошедшее продолженное время», «Будущее продолженное время»; развитие у студентов учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами.

Вопросы для самоподготовки:

1. The Future Indefinite Tense.
2. Придаточные предложения времени и условия.
3. Способы выражения отнесенности к будущему.
4. Работа с диалогом “Plans for the Summer Holidays” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
5. Оборот “to be going to” + Infinitive.
6. The Present Continuous Tense.
7. The Past Continuous Tense.
8. The Future Continuous Tense.
9. Работа с текстом “Shopping” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
10. Работа с диалогами: чтение и составление собственных диалогов по образцам.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Действительный залог.
2. Настоящее неопределенное время.
3. Прошедшее неопределенное время.
4. Будущее неопределенное время.
5. Настоящее продолженное время.
6. Прошедшее продолженное время.
7. Будущее передоложенное время.

Тема 5. Модуль 5

Цель: формирование у студентов коммуникативных компетенций по темам; «В кафе», «Погода», формирование умений устанавливать речевой контакт во время путешествия, соблюдать речевой этикет носителей языка; развитие у студентов грамматических навыков по теме «Степени сравнения прилагательных», «Настоящее совершенное время», «Модальные глаголы»; развитие у студентов учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами.

Вопросы для самоподготовки:

1. The Present Perfect Tense.
2. The Present Perfect Tense (в сравнении с The Past Simple Tense).
3. Работа с текстом “Meals in an English Family” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
4. The Present Perfect Continuous Tense.

5. Работа с диалогом “Dinner with Friends” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
6. The Present Perfect Continuous Tense (в сравнении с The Present Simple Tense).
7. Степени сравнения наречий.
8. Модальные глаголы и их эквиваленты (способность, умение, разрешение).
9. Модальные глаголы и их эквиваленты (долженствование).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Степени сравнения прилагательных.
2. Место прилагательных в предложении.
3. Образование прилагательных.
4. Действительный залог.
5. Настоящее совершенное время.
6. Прошедшее совершенное время.
7. Будущее совершенное время.

Тема 6. Модуль 6

Цель: формирование у студентов коммуникативных компетенций по теме “Театр, кино”; развитие у студентов грамматических навыков по теме «Прошедшее совершенное время», «Будущее совершенное время»; развитие у студентов учебно-познавательных компетенций в процессе работы с учебными материалами, словарями, аудио и видео материалами.

Вопросы для самоподготовки:

1. The Past Perfect Tense.
2. The Future Perfect Tense.
3. Работа с текстом “Going out for the evening” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).
4. Работа с диалогом “Going out for the evening” (чтение, ответы на вопросы, обсуждение).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: устный индивидуальный и групповой опрос.

Примерная тематика вопросов для опроса:

1. Действительный залог.
2. Настоящее совершенное время.
3. Прошедшее совершенное время.
4. Будущее совершенное время.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Иностранный язык»; «Лингафонный кабинет для занятий по иностранному языку».

Оборудование учебного кабинета: 110 стульев, 55 парт, преподавательский стол, преподавательский стул, доска, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации

Технические средства обучения: проектор EPSON; компьютер DEPO, монитор SAMSUNG E1720NR; экран ПРОЕКТА, колонки Inter-M, звукоусилитель SHOW-M, пульт EPSON, экран и имеющие выход в сеть Интернет.

Оборудование лингафонного кабинета: аналогово-цифровой лингафонный кабинет на 24 посадочных места, стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Аитов, В. Ф. Английский язык (A1-B1+) : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08943-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491941>

2. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489640>

Дополнительные источники:

1. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 445 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11030-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494116>

2. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 452 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11031-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474511>

3. Английский язык для гуманитариев (B1—B2). English for Humanities : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Н.

Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10072-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494411>

Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; -самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексический и грамматический минимум (1200-1400) , необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. 	<p>Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике Доклад Презентация Тестовые задания Контрольные работы Зачеты</p>

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

Пример контрольной работы:

TEST SEQUENCE OF TENSES

1. I knew that Mercury (be) the closest planet to the sun, but I didn't feel like answering the question.
A was
B is
C had been
2. Mike hoped that his friend (help) him with this car.
A would help
B will help
C helped
3. We didn't know the score, but we were sure their team (lose) the game.
A has lost
B had lost
C lost
4. Yesterday Tom heard that his aunt (be ill) for five days.
A was ill
B has been ill
C had been ill
5. The children were afraid of making any noise – Mom (sleep).
A was sleeping
B slept
C had been sleeping
6. He gave all his money to me because he (trust) me.
A would trust
B trusted
C had trusted
7. We were told that Andrew (go) to enter that college.
A is going
B went
C was going
8. The police found out that Bob Slant (live) in London's suburbs at that time.
A had been living

- B lives
- C lived

9. My parents decided that we (celebrate) my birthday on Saturday.

- A would celebrate
- B shall celebrate
- C celebrated

10. The pupil wasn't able to do the translation because he (not/know) some special terms.

- A hadn't know
- B didn't know
- C doesn't know

11. Ann hasn't been informed that the lecture (not / take place) on Friday.

- A hasn't taken place
- B wouldn't take place
- C won't take place

TEST Variant 1

1. Change from Active into Passive:

- They launch rockets from Cape Canaveral.
- Cosmonauts do many experiments.
- They recycle glass at this factory.
- They teach foreign languages at school.

2. Put the verb into the needed tense form:

- I (to see) her yesterday.
- She (not to hear) of it yet.
- They (to build) a new house now.
- Usually he (to live) in New York.
- There (to be) space cities in 2100.

3. Answer the question in the conditional (5 sentences):

What would you do if you met an alien?

Test Variant 2

1. Change from Active into Passive:

- They make shoes at this factory.
- The meteo stations watch hurricanes.
- They recycle old papers here.

- They learn poems by heart.
2. Put the verb into the needed tense form:
- He (to finish) his project already.
 - We (to meet) last week.
 - They (to launch) rockets to Mars in 2020.
 - I (to watch) TV now.
 - She (to speak) English very well.

3. Answer the question in the conditional (5 sentences):
Where would you go if you had a time machine?

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

|| титульный лист, содержание доклада;

|| краткое изложение;

|| цели и задачи;

|| изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;

|| источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;

|| анализ и толкование полученных в работе результатов;

|| выводы и оценки;

|| библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- || актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- || содержательность – 2 балла;
- || структура и оформление доклада – 1 балл;
- || четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- || умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- || точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - || наименование факультета;
 - || наименование кафедры;
 - || тема презентации;
 - || фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - || фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - || год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. *refere* – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала,

характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа РГСУ
А.Б. Косоплечев
«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Наименование образовательной программы
Реклама

Специальность
42.02.01 Реклама

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО
ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация
Специалист по рекламе

Форма обучения
Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОГСЭ.04 «Физическая культура»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: преподаватель Колледжа РГСУ Горбачев М.Б., преподаватель Колледжа РГСУ Мухаметзянов Р.Р., преподаватель Колледжа РГСУ Короткова А.А.

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы
преподаватель Колледжа РГСУ

А.А.Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК. Протокол № 10 от «10» мая 2022 года.

Председатель ПЦК (естественно-
математических дисциплин,
физической культуры и БЖ)

А.В. Ерпелев

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной
некоммерческой организации
культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины.....	6
2.3. Содержание учебной дисциплины	7
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии.....	18
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	21
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена	23
Примерный перечень контрольных заданий к промежуточной аттестации.....	23
4.2. Критерии оценки ответов.....	24
Лист регистрации изменений.....	25

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования: в соответствии с ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 «Реклама».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Физическая культура» (ОГСЭ.04) относится к части дисциплин профессиональной подготовки в цикле общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин основной профессиональной образовательной программы СПО по ППССЗ по специальности 42.02.01 «Реклама», квалификация выпускника: специалист по рекламе.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, будут способствовать успешной работе выпускника области издательского дела, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-личностных качеств как целеустремленность, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о средствах, методах и организационных формах физической культуры, позволяющие выпускнику методически обоснованно и целенаправленно использовать их при организации деятельности по удовлетворению особых образовательных потребностей различных групп населения, направленных на повышение уровня их социальной адаптации и реабилитации, обеспечения здорового образа жизни.

Задачи изучения дисциплины:

1. формировать личную физическую культуру студента;

2. развивать у студентов знания о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
3. формировать готовность применять спортивные и оздоровительные технологии для достижения высокого уровня физического здоровья и поддержания его в процессе обучения, и дальнейшей профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать	о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни (ОК 2,3,6,8,9,10)
Уметь	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей (ОК 2,3,6,8,9,10)
Владеть навыками	навыками проявления интереса к будущей профессии посредством участия в студенческих конференциях, конкурсах и т.д., навыками самооценки и самоконтроля при занятиях физической культурой и спортом, способами предотвращения и способами нейтрализации рисков, навыками самостоятельного поиска источника информации по заданному вопросу, пользуясь электронным или бумажным каталогом, справочно-библиографическими пособиями, поисковыми системами Интернета, организацией и проведением индивидуального, и семейного активного отдыха, способами мотивации учащихся с учетом их индивидуальных предпочтений к физкультурно-оздоровительной деятельности (ОК 2,3,6,8,9,10)

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы

выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 344 часа, в том числе аудиторные занятия 172 часов, самостоятельная работа 172 часа.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	172
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	172
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0
<i>реферат, внеаудиторная самостоятельная работа</i>	172
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета 3,4,5,6,7,8 семестрах.</i>	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

№ п/ п	Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации						
		Всего	Самостоят. работа	Аудиторные занятия				Конт. раб.	Рефераты / эссе	Курсов. раб/ проект	Расчетно-графическая работа	Контр. точки	Зачет/дифф. зачет	Экзамен
				Всего	Лекционного типа	Семинарского типа	Лабораторные занятия							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Легкая атлетика	42	28	30		30						1		
2	Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол	42	28	30		30						1		
3	Оздоровительная тренировка	42	28	28		30						1		
4	Лыжи	42	28	28		28						1		
5	Подвижные игры	42	30	28		28						1		
6	Общесфизическая подготовка	42	30	28		28						1		
Общий объем	Итого часов	344	172	172		172								
	Всего часов	344												

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
Раздел1. Легкая атлетика	Тема 1. Учебно-тренировочный подраздел. Ходьба	2

(обыкновенная и спортивная). Специальные упражнения бегуна; бег с ускорениями с хода, с максимальной скоростью, с изменением темпа и ритма шагов. Старты: низкий, высокий; с опорой на одну руку. Финиширование: грудью, плечом. Бег: свободный по прямой и повороту, с наращиванием скорости и последующим продвижением вперед по инерции. Отталкивание как основная фаза бега; осанка и работа рук во время бега, вынос бедра, постановка стопы; техника бега на короткие дистанции, техника передачи эстафетной палочки без перекладывания в другую руку после приема (стоя на месте, в ходьбе и беге) без ограничения зоны передачи и в зоне передачи. Бег в гору и под гору (угол 20-30°). Повторный бег с предельной и околопредельной интенсивностью по прямой и повороту на отрезках от 20 до 60 м с хода с переходом в бег по инерции.

Бег с высокого старта на 100-150 м в различном темпе, на 200, 300, 400 в среднем темпе; переменный бег на 200-л 300м (общая длина дистанции 1000-1500 м).

Подводящие упражнения для овладения техникой барьерного бега.

Кросс (бег по пересеченной местности). Бег на равнинных участках, бег на местности с преодолением естественных препятствий, бег по твердому, мягкому и скользкому грунту; бег по пересеченной местности, Бег на дистанцию 2000 м (девочки) и 3000 м (юноши) на результат.

Прыжки. Техника специальных упражнений для прыжков е высоту и длину. Прыжки с место в длину, тройной, пятикратной, в высоту; с ноги на ногу, на двух ногах, скачки на

	<p>левой и правой ноге, маховые движения ног в прыжках в длину и высоту, определение толчковой ноги, постановка толчковой ноги, ритм последних трех шагов, маховые движения рук в прыжках в длину и высоту, отталкивание, приземление; прыжки в длину способом «согнув ноги», ознакомление с техникой прыжка в высоту способом «перешагивание».</p> <p><i>Метания.</i> Общее ознакомление с техникой метания, держание снаряда (теннисного мяча, гранаты), исходное положение для метания, отведение снаряда, скрестный шаг, метания (мяча, гранаты) с 1-3-5-7 шагов. Толкание ядра (ознакомление) с места; с разбега.</p> <p>Подводящие упражнения для освоения отдельных фаз и элементов метания. Упражнения с набивными мячами: перебрасывание и толкание в парах из различных положений; метания различными способами - снизу вперед, снизу через себя назад, вперед из-за головы двумя руками; толкание набивного мяча с места вверх, вперед, стоя лицом и боком в сторону толчка. Специальные упражнения, обеспечивающие повышение функциональных возможностей организма студента, способствующие совершенствованию технике метания мяча, гранаты и толканию ядро.</p>	
<p>Раздел 2. Спортивные игры (футбол, волейбол, баскетбол)</p>	<p><u>Тема 1. БАСКЕТБОЛ.</u></p> <p>Действия без мяча: передвижения приставными шагами правым и левым боком с чередованием скорости и направлением движения; переход с передвижения правым боком на передвижение левым боком; передвижение в основной стойке, остановка прыжком после ускорения; остановка в шаге; повороты но</p>	<p>2</p>

	<p>месте (вперед и назад).</p> <p><i>Техника владения мячом.</i></p> <p>Ловля мяча: одной и двумя руками на уровне груди, двумя руками высокого мяча двумя руками низкого мяча, катящегося мяча (стоя на месте и в движении).</p> <p>Передачи мяча: двумя руками от груди, двумя руками сверху, одной рукой от плеча. Передачи мяча одной рукой от плеча, одной рукой сверху, одной рукой снизу. Передачи мяча изученными способами при встречном движении и при поступательном.</p> <p>Броски мяча двумя руками от груди, двумя руками сверху, броски мяча одной рукой сверху в движении после двух шагов, движение одной рукой в прыжке после ловли мяча: в прыжке со средней дальней дистанции, с места одной рукой, сверху и с дальней дистанции; штрафной бросок.</p> <p><i>Ведение мяча:</i> на месте и в движении с высоким и низким отскоком; с изменением направления и скорости движения, высоты отскока мяча от пола. Обводка противника без зрительного контроля. Ведение с асинхронным ритмом движений руки с мячом и ног.</p> <p>Обманные действия: финт на рывок, финт но бросок, финт но проход.</p> <p><i>Техника защиты.</i> Техника передвижений; стойка защитника с выставленной вперед ногой. Стойка со ступнями на одной линии. Сочетания способов передвижения с техническими приемами игры в защите. Индивидуальные действия в защите (перехваты мяча; борьба за мяч, не попавший в корзину).</p> <p><i>Тактика нападения.</i></p> <p>Индивидуальные действия: выход на свободное место с целью атаки противника и получения мяча; выбор места на площадке с целью</p>	
--	--	--

адекватного взаимодействия с партнерами по команде, применение изученных приемов техники нападения в зависимости от ситуации на площадке; действия одного защитника против двух нападающих в системе быстрого прорыва.

Групповые действия: взаимодействие двух игроков заслонами (внутренними и наружными); взаимодействие двух игроков переключениями.

Командные действия: организация командных действий по принципу «выходи на свободное место»; позиционное нападение с применением заслонов; организация командных действий против быстрого прорыва.

Тактика защиты.
Индивидуальные действия: применение изученных защитных стоек и передвижений в зависимости от действия нападающего; выбор места и способа противодействия нападающему без мяча в зависимости от места нахождения мяча, выбор места по отношению к нападающему с мячом. Противодействие при бросках мяча в корзину.

Групповые действия. Взаимодействие двух игроков - подстраховка, отступление, проскальзывание.

Командные действия: переключение от действий в нападении к действиям в защите, личная система защиты.

Спортивные игры: баскетбол по упрощенным и основным правилам.

Подвижные игры с использованием элементов техники игры.

Тема 2. ВОЛЕЙБОЛ.

Перечень изучаемых элементов содержания

Действия без мяча.

Перемещения и стойки: стартовая стойка (исходное положение) – основная. Ходьба, бег, перемещаясь лицом вперед. Перемещения приставными шагами: лицом, правым, левым боком вперед, двойной шаг вперед. Сочетания способов перемещений.

Действия с мячом. Передача мяча: сверху двумя руками; с собственного подбрасывания; с набрасывания партнера; в различных направлениях на месте после перемещения; передачи в парах, отбивания мяча кулаком через сетку в непосредственной близости от нее: из зоны в зону, из глубины площадки к сетке, стоя спиной в направлении передачи сверху из глубины площадки.

Прием мяча сверху двумя руками: отскочившего от стены, после броска в сторону, после броска через сетку; от нижней и верхней прямой подачи в зону нападения; сверху двумя руками, снизу двумя руками, с подачи в зонах 6, 1, 5 и передача в зоны 3,2; нижняя передача на точность, прием мяча снизу двумя руками с подачи в зонах 6,1,5 и первая передача в зоны 4.3,2.

Подача мяча. Верхняя и нижняя прямая, верхняя боковая.

Нападающий удар через сетку по ходу из зон 4,3,2; в зонах 4,2 с передачей из глубины площадки; из зоны 3 с высоких и средних передач; с удаленных от сетки передач.

Блокирование: одиночное, групповое в зонах 4,2, выполняемых с передачи из зоны 3; по ходу выполняемых из двух зон (4-3 и 2-3) в известном направлении.

Тактическая подготовка. Тактика нападения. Индивидуальные действия: выбор места для выполнения нижней подачи; выбор места для второй передачи и в зоне 3. Выбор способа

отбивания мяча через сетку: передача сверху двумя руками, кулаком снизу. Подача по точность в зоны (по заданию). Выбор места: для выполнения второй передачи в зоне 2; стоя спиной по направлению; при выполнении подач.

Групповые действия. Взаимодействие игроков в передней линии в нападении: взаимодействие игроков в задней линии при приеме мяча с подач, взаимодействие игроков зон 6,5,1 с зоной 3, взаимодействие игрока зоны 3 с игроком зоны 4, игрока зоны 3 с игроком зоны 2 (при второй передаче). Взаимодействие игроков при второй передаче зон 6,1,5 с зоной 2 (при приеме от передачи подач).

Командные действия. Прием подачи и первая передача в зону 3, вторая передача игроку, к которому передающий обращен лицом. Прием подач: первая в зону 3, вторая передача в зоны 4,2 стоя лицом в сторону передач. Система игры со второй передачи и игрока передней линии.

Тактика защиты. Выбор места при приеме подач. Расположение игроков при приеме подачи, когда вторую передачу выполняет игрок зоны 1,3. Система игры в защите при страховке нападающего игроком задней линии. Взаимодействие игроков зон 2 и 6 при приеме трудных мячей от подач, нападающих ударов, обманных действиях соперников.

Групповые действия. Взаимодействия игроков задней линии: игрока зоны 1 с игроком зоны 6, игрока зоны 5 с игроком зоны 6, игрока зоны 6 с игроками зон 5 и 6; игроков передней линии: игрока зоны 3 с игроками зон 4 и 2, игроков зон 5,1,6 с игроками зон 4,2 при приеме, подаче и передаче (при обманных действиях).

	<p><i>Командные действия.</i> Расположение игроков при приеме мяча от противника «углом вперед» с применением групповых действий.</p> <p>Спортивные игры: волейбол по упрощенным и основным правилам соревнований.</p> <p>Упражнения: для привития навыков быстроты ответных действий; для развития качеств, необходимых при приеме и передачах мяча; для развития качеств, необходимых при подаче мяча, выполнения нападающих ударов, при блокировании. Упражнения для развития прыгучести.</p> <p>Подвижные игры, направленные на развитие специальной физической подготовки волейболиста.</p> <p><u>Тема 3. ФУТБОЛ.</u></p> <p><i>Перечень изучаемых элементов содержания</i></p> <p>Техника игры без мяча. Передвижения приставными шагами и скрестными шагами. Остановки шагом, повороты на 90 и 180°. Прыжки с одной ноги на другую, прыжки на двух ногах на месте, с поворотом на 90, 180, 360°.</p> <p><i>Техника владения мячом.</i> Удары по мячу ногой; удар внутренней стороной стопы, удар серединой подъема, удары внутренней и внешней частью подъема, удар носком, пяткой, удар внешней стороной стопы. Резанные удары, удары с лета, с полулета.</p> <p>Удары по мячу головой. Удар серединой лба. Удар серединой лба в прыжке, в броске. Удар боковой частью лба.</p> <p><i>Способы остановки мяча.</i> Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы, подошвой; опускающегося мяча внутренней стороной стопы, подошвой, внешней стороной стопы, голенью. Остановка мяча</p>	
--	---	--

	<p>бедром, животом, грудью, головой.</p> <p>Обучение ведению мяча внешней частью подъема, внутренней частью подъема.</p> <p><i>Обучение финтам.</i> Финты: «наступление подошвой на мяч», «ложная остановка мяча подошвой», «проброс мяча мимо соперника», «ложный замах для удара».</p> <p>Обучение отбору мяча. Отбор мяча перехватом, толчком, подкатом.</p> <p>Обучение вбрасыванию мяча. Обучение технике игры вратаря. Основная стойка. Ловля катящихся и низколетающих мячей. Ловля полуввысоких мячей, ловля высоколетающих мячей. Ловля мячей в падении и в броске. Отбивание летящих мячей. Вбрасывание мяча вратарем.</p>	
<p>Раздел Оздоровительная тренировка</p>	<p>3.</p> <p><i>Тема 1. Основы техники.</i></p> <p>Базовые шаги: бэйсик-степ, приставной шаг, V-степ, L-степ, кик. Правила составления комбинации на 8 тактов, комбинации на 16 тактов, комбинации на 32 такта. Выполнение упражнений в партере на развитие гибкости, силы. Выполнение комплексов упражнений с гантелями, с эспандерами, с эластичной резиной. Комплекс аутогенной тренировки. Комплекс силовой тренировки с использованием степ-платформы. Оздоровительная тренировка в физкультурном воспитании студентов. Освоение и обучение основным физкультурно-оздоровительным технологиям. Аэробная (кардиореспираторная) тренировка, атлетическая (мышечная) гимнастика, дыхательные практики, суставная гимнастика, мышечная релаксация, гимнастика для глаз, стретчинг. Особенности развития физических качеств и способностей с оздоровительной</p>	<p>2</p>

	направленностью. Дозирование физических нагрузок. Подбор упражнений оздоровительной направленности с учетом состояния здоровья.	
Раздел 4. Лыжный спорт	<i>Тема 1. Основы техники лыжной подготовки.</i> Лыжная подготовка в системе физического воспитания студентов. Основы передвижения на лыжах. Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Одновременный двухшажный. Подъем елочкой. Торможение плугом. Прохождение дистанции 2 км. Игры «Эстафета с передачей палок». Прохождение дистанции 3 км. Одновременный одношажный ход. Подъем в гору скользящим шагом. Поворот на месте махом. Игра «Гонки с преследованием». Коньковый ход. Торможение и поворот плугом. Прохождение дистанции 4 км. Попеременный четырехшажный ход. Переход с попеременных ходов на одновременный. Прохождение дистанции 5 км без учета времени. Прохождение дистанции 3 км с учетом времени. Развитие общей и скоростной выносливости. Техника коньковых ходов. Техника спусков и подъемов, техника падений. Прохождение дистанций 2 км, 3 км, 4 км, 5 км.	2
Раздел 5. Подвижные игры	<i>Тема 1. Методика проведения подвижных игр.</i> Методика проведения подвижных игр в младших классах. Методика проведения подвижных игр в IV-VI классах. Методика проведения подвижных игр в VII-IX классах. Методика проведения подвижных игр в X-XI классах. Игры-аттракционы. Подвижные игры на местности. Подвижные игры на воде. Подвижные игры зимой на снегу. Организация соревнований по подвижным играм.	2

<p>Раздел 6. Общая физическая подготовка</p>	<p><i>Тема 1. Учебно-тренировочный подраздел.</i></p> <p>Выполнение строевых команд на месте и в движении; передвижения строевым шагом. Повороты направо, налево, кругом; строевые команды.</p> <p>Общеподготовительные (О.П.У.) упражнения, выполняемые группой; в парах, индивидуально, О.П.У, с использованием предметов (набивные мячи, гимнастические палки, скакалки, гантели и др.), О.П.У. у гимнастической стенки, с использованием гимнастических скамеек и других гимнастических снарядов.</p> <p>Упражнения для развития гибкости; для развития быстроты и ловкости; для развития скоростно-силовых качеств. Упражнения на координацию; комплексы корригирующих упражнений для позвоночника мышц спины, живота, плечевого пояса импровизированные танцевальные движения в заданном ритме.</p> <p>Прикладные упражнения; упражнения в равновесии; упражнения в висах и упорах.</p> <p>Преодоление специальных гимнастических полос препятствий.</p> <p><i>Утренняя гигиеническая гимнастика.</i> Принципы составления и практическое выполнение комплексов упражнений с группой и индивидуально.</p> <p><i>Физкультурная пауза (минутка).</i> Принцип подбора упражнений, способствующих снятию утомления, Составление и практическое выполнение комплексов упражнений индивидуально и с группой.</p> <p><i>Производственная гимнастика</i> вводная и в режиме рабочего дня. Принцип</p>	<p>2</p>
---	---	----------

	<p>составления и практическое выполнение комплексов упражнений с группой и индивидуально.</p> <p><i>Акробатические упражнения.</i> Кувырки вперед и назад с заданной скоростью в различных условиях и вариантах, перекат назад в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев; мост из положения лежа (девушки), стойка на голове и руках (юноши); в темпе прыжок вверх с поворотом на 360°. Комбинации с использованием освоенного учебного материала.</p> <p>Вольные упражнения: комбинации на 32 и 48 счетов с использованием общеподготовительных упражнений, освоенных акробатических элементов, с включением танцевальных элементов.</p> <p>Общая, специальная, спортивная и профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Средства и методы ППФП. Развитие основных и профессионально-прикладных физических качеств и способностей, двигательных умений и навыков. Комплексы физических упражнений с профессионально-прикладной направленностью. Прикладные виды спорта.</p>	
--	---	--

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Раздел 1. Легкая атлетика

Цель: Овладеть техникой бега, на короткие и длинные дистанции, техникой выполнения специальных беговых упражнений, техникой прыжков, метания, техникой высокого и низкого старта.

Вопросы для самоподготовки:

1. История развития бега.
2. Виды специальных беговых упражнений, техника прыжков, метания, техника высокого и низкого старта.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- Упражнения по теме раздела
- Сдача нормативов

Раздел 2. Спортивные игры (футбол, волейбол, баскетбол)

Цель: научить технике и тактике игры в нападении и защите, технике владения мяча (футбол, баскетбол), технике приема мяча (волейбол), баскетбол, технике подачи (волейбол), технике передачи (футбол, баскетбол).

Вопросы для самоподготовки:

1. техника и тактика игры в нападении и защите,
2. техника владения мяча (футбол, баскетбол),
3. техника мяча (волейбол), баскетбол,
4. техника подачи (волейбол),
5. техника передачи (футбол, баскетбол).

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- Упражнения по теме раздела
- Сдача нормативов

Раздел 3. Оздоровительная тренировка

Цель: научить технике выполнения базовых шагов, составлению комбинаций по степ-аэробике, подбору музыки для нагрузки различной интенсивности, разных направлений

Вопросы для самоподготовки:

1. техника выполнения базовых шагов,
2. составление комбинаций по степ-аэробике,
3. подбор музыки для нагрузки различной интенсивности, разных направлений

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- Упражнения по теме раздела
- Сдача нормативов

Раздел 4. Лыжный спорт

Цель: научить технике выполнения лыжных ходов (классических и коньковых)

Вопросы для самоподготовки:

1. технике выполнения лыжных ходов (классических и коньковых)

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- Упражнения по теме раздела
- Сдача нормативов

Раздел 5. Подвижные игры

Цель: познакомить с подвижными играми различной направленности

Вопросы для самоподготовки:

1. подвижные игры различной направленности

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- Упражнения по теме раздела
- Сдача нормативов

Раздел 6. Общая физическая подготовка

Цель: научить технике выполнения общеподготовительных упражнений, составлению комплексов упражнений различной направленности.

Вопросы для самоподготовки:

1. техника выполнения общеподготовительных упражнений,
2. составление комплексов упражнений различной направленности

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

- Упражнения по теме раздела
- Сдача нормативов

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для изучения учебной дисциплины «**Физическая культура**» в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекторное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).

Реализация учебной дисциплины в форме практических занятий требует наличия игровых спортивных залов, учебно-тренировочной базы, стадиона, зала силовой подготовки, раздевалок, душевых.

Оборудование спортивных залов: мячи, волейбольные сетки, баскетбольные щиты, гимнастические палки, скакалки, скамейки.

Оборудование учебно-тренировочной базы: лыжи, ботинки, палки, подготовленные лыжные трассы.

Оборудование стадиона: футбольные ворота, легкоатлетическая дорожка с препятствиями, разминочная дорожка с дренажом, яма с песком для прыжком в длину, перекладины разной высоты.

Оборудование залов силовой подготовки: тренажеры на свободных весах, блочные тренажеры, кардиотренажеры, грифы, диски, гантели, штанги, гимнастические палки, скакалки, скамейки.

Оборудование раздевалок: скамейки, шкафчики для одежды.

Спортивные объекты:

Наименование объекта	Адрес	Площадь объекта	Количество занимающихся
Спортивный зал	Лосиноостровская, дом 40	171,4 м ²	35-40

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Муллер, А. Б. Физическая культура : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489849>
2. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491233>

Дополнительные источники:

1. Физическая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/bcode/495018>

2. Самостоятельная работа студента по физической культуре : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Л. Кондаков [и др.] ; под редакцией В. Л. Кондакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 149 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13332-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488422>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь : использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать : о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни	Упражнения Сдача нормативов Эссе (реферат) Доклад Презентация

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

Примерный перечень контрольных заданий к промежуточной аттестации.
ЮНОШИ

Наименование упражнения	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Кросс - 3000 м	15,00	14,30	14,00	13,30	13,00

Бег на 100 м	15,0	14,6	14,3	14,0	13,8
Прыжок в длину с места	170	190	210	220	230
Приседание на одной ноге	6	8	10	12	14
Поднимание туловища за 1 минуту	35	40	45	50	55
Подтягивание на перекладине	3	5	7	8	10

ДЕВУШКИ

Наименование	1	2	3	4	5
упражнения	балл	балла	балла	балла	баллов
Кросс - 2000 м	13,30	13,00	12,30	12,00	11,30
Бег на 100 м	19,0	18,0	17,0	16,5	16,0
Прыжок в длину с места	130	140	150	160	170
Приседание на одной ноге	3	4	6	8	10
Поднимание туловища за 1 минуту	30	35	40	45	50
Подтягивание на перекладине	5	8	10	12	14

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. *referre* – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающегося определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающегося, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение.

Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа РГСУ
А.В. Косоплечев
«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
**ОГСЭ.05 ТЕХНОЛОГИИ САМООРГАНИЗАЦИИ И ЭФФЕКТИВНОГО
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

Наименование образовательной программы
Реклама

Специальность
42.02.01 Реклама

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация
Специалист по рекламе

Форма обучения
Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОГСЭ.05 «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: преподаватель Колледжа РГСУ, к.ф.н. Бразуль-Брушковский Е.Г., доцент кафедры социологии и философии культуры, к.п.н. Казакова И.С.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы



А.А. Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК. Протокол № 10 от «10» мая 2022 года.

Председатель ПЦК гуманитарных и общественных дисциплин



З.К. Алиева

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	7
2.2. Тематический план учебной дисциплины	7
2.3. Содержание учебной дисциплины.....	8
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	14
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	14
3.2.2 Дополнительная литература	Error! Bookmark not defined.
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4.2. Критерии оценки ответов	16
Лист регистрации изменений	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **42.02.01 Реклама**.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия» (ОГСЭ.05) относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО по ППССЗ по специальности 42.02.01 Реклама.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные выпускником в ходе изучения дисциплины, будут способствовать формированию научно-аналитического мышления, навыков самостоятельной постановки и решения исследовательских задач, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-личностных качеств как целеустремленность, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в усвоении обучающимися первичных коммуникативных и управленческих навыков (soft skills – мягкие профессиональные навыки) в процессе освоения основных профессиональных образовательных программ с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков по организации эффективного взаимодействия с клиентами, партнерами, коллегами в процессе профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

1. Приобретение умений эффективной самоорганизации и самоуправления в учебной деятельности;
2. Развитие навыков тайм-менеджмента и целеполагания;
3. Формирование мотивации к самоконтролю и самоорганизации в учебной и профессиональной деятельности
4. Освоение технологий волонтерской деятельности, в которых учитываются потребности клиентов, заказчиков, лучший исторический и современный опыт, нормативно-правовые документы, стратегии перспективного развития волонтерства как социального и научного феномена.

5. Применение на практике системно-технологических знаний и практический навыков командной волонтерской работы для получения добавочной стоимости в реальных организациях и учреждениях, и популяризируется привлекательность, полезность и значимость волонтерской деятельности.

6. Освоение технологий личной и профессиональной эффективности в межличностной диагностики, адекватного моделирования личности партнера по взаимодействию и прогнозирования его поведения, невербальной коммуникации, ассертивного (уверенного) поведения

7. Владение приемами аттракции и межличностного влияния, активного слушания, управления дискуссией, ведения результативных переговоров, управления конфликтами, личного и корпоративного нетворкинга, спичрайтинга.

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать	<p>основные принципы, механизмы и закономерности функционирования эмоциональной и когнитивной сфер человека;</p> <p>принципы и закономерности развития личности в профессиональной деятельности;</p> <p>теорию и практику развития группового взаимодействия с оценением его эффективности</p> <p>основы создания безопасной и комфортной среды средствами волонтерской деятельности</p> <p>-рабочую концепцию эффективности деятельности</p> <p>основные понятия в области деловой и межличностной коммуникации</p> <p>механизмы межличностного взаимодействия</p> <p>техники анализа эффективности коммуникации (ОК 1-10)</p>
Уметь	<p>анализировать текущее состояние собственного профессионального уровня;</p> <p>осуществлять перспективное целеполагание профессионального самообразования.</p> <p>планировать и организовывать мероприятия по личностному развитию в волонтерской деятельности</p> <p>создавать в группе воспитывающую среду, способствующую системной рефлексии успешного самовоспитания</p> <p>придумывать, проектировать, реализовывать и управлять волонтерской деятельностью в современных условиях командной работы для получения добавочной стоимости</p>

	<p>моделировать личность партнера по коммуникации, используя вербальные и невербальные индикаторы эффективно влиять на процесс коммуникации с целью управления ее результатом (ОК 1-10)</p>
Владеть навыками	<p>приемами самоорганизации личности, учебной и профессиональной деятельности; методиками и техниками повышения мотивации самообразования на протяжении всей профессиональной жизни способами организации внутренних и внешних программ обмена идеями и опытом, самооценки и оценки воспитания коллективом навыками волонтерской деятельности и её организации в группе технологиями корпоративного взаимодействия с референтными лицами и социальными группами основными навыками невербальной диагностики состояния партнера, активного слушания, ассертивного поведения, межличностного влияния, управления дискуссией, ведения переговоров, управления конфликтами, нетворкинга, спичрайтинга (ОК 1-10)</p>

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, в том числе
Аудиторные занятия 38 часов, самостоятельная работа 34 часа.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
Лекции	18
лабораторные работы	0
практические занятия	20
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
реферат	0
сообщение, доклад, презентация	0
самостоятельное изучение литературы	0
<i>внеаудиторная самостоятельная работа</i>	34
Итоговая аттестация в форме КСР в 4 семестре.	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
		Всего	Аудиторные занятия	

				Всего	Лекционные занятия (семинары,	Лабораторные	Контрольные работы	Рефераты / эссе	Курсовая работа/ проект	Расчетно-графические работы	по мод.-рейтинговой	Зачёт	Экзамен
1.	Тема 1. Самоорганизация личности и деятельности: понятие и содержание	16	8	8	4	4							
2.	Тема 2. Самоорганизация и саморегуляция учебной деятельности	16	8	8	4	4							
3.	Тема 3. Самоорганизация личности	22	10	12	6	6							
4.	Тема 4. Тайм-менеджмент как основа самоорганизации	18	8	10	4	6							
	ИТОГО:	72	34	38	18	20	X						

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения
Тема 1. Самоорганизация личности и деятельности: понятие и содержание	Успешность учебной деятельности в высшем учебном заведении и личностное развитие студента. Овладение студентами культурой самоорганизации. Понятие личностной и деятельностной самоорганизации. Самоорганизация как самодвижение, самоструктурирование, самодетерминация природных и культурных систем и процессов. Анализ подходов к пониманию самоорганизации: личностного, деятельностного, интегрального (личностно-деятельностный) и	1,2

	<p>технического в психолого-педагогической литературе. Зависимость системы самоорганизации человека от уровня его психического и личностного развития – интеллектуального, волевого, эмоционального, нравственного.</p> <p>Интегративный подход в определении самоорганизации. Методы научной организации умственного труда (НОУТ), самоменеджмента (персонального менеджмента) и тайм-менеджмента (управления временем).</p> <p>Взаимосвязь личностной самоорганизации и самооценки, зависимость ее от профессиональных и личных эталонов. Самоорганизация как использование правил научной организации труда. Самоорганизация как умение организовать свое время и ресурсы. Самоорганизация как планирование и контроль, как процесс и результат. Роль мотивации в самоорганизации личностной и деятельностной.</p>	
<p>Тема 2. Самоорганизация и саморегуляция учебной деятельности</p>	<p>Самоорганизация как система умений, направленных на оптимизацию учебного труда с учётом личностных качеств учащихся. Отличительные особенности деятельностной самоорганизации. Самообразование и его составляющие – самоорганизация и самоконтроль. Самоорганизация учебной деятельности студента. Функции самоорганизации. Этапы осуществления самоорганизации учебной деятельности. Самоорганизация и ее место в психологической структуре учебной</p>	<p>1,2</p>

	<p>деятельности. Структура учебной самоорганизации и ее основные компоненты. Умения самоорганизации учебной деятельности. Самоконтроль в учебной работе студентов. Самоуправление студента как условие успешного обучения.</p> <p>Сущность и специфика умственного труда. Динамика умственной работоспособности. Гигиена умственного труда. Правила соблюдения гигиены умственного труда. Правильный режим – распорядок жизни в течение суток, который обеспечивает лучшую работоспособность. Понятие индивидуального стиля деятельности. Осознание и формирование индивидуального стиля учебно-познавательной деятельности. Целеустремленность и работоспособность. Утомление и переутомление. Факторы, влияющие на умственную работоспособность. Пути и методы повышения работоспособности.</p>	
<p>Тема 3. Самоорганизация личности</p>	<p>Личностный подход к определению понятия «самоорганизация».</p> <p>Самоорганизация как личностное образование; «комплекс личностных свойств» как предпосылка возникновения такого психологического качества как организованность (личностная самоорганизации). Зависимость успешности самоорганизации от уровня развития личностной зрелости, нравственности и духовности.</p> <p>Роль самооценки в самоорганизации личности.</p>	<p>1,2</p>

	<p>Профессиональные эталоны и самоорганизация личности. Взаимосвязь самоорганизации личности и деятельности. Личность как сложная самоорганизующаяся система в синергетическом подходе. Условия самоорганизации личности в синергетике. Отличительные особенности понимания самоорганизации личности в синергетическом и кибернетическом подходах. Роль аффективно-волевых, мотивационно-смысловых процессов в самоорганизации личности.</p> <p>Культура личности как проявление личностной самоорганизации. Культура личности как связь внутренней и внешней её культуры, внутреннего мира и внешнего поведения</p>	
<p>Тема 4. Тайм-менеджмент как основа самоорганизации</p>	<p>Рациональное использование времени. Средства планирования времени, анализ временных «поглотителей», учет времени. Управление временем – управление самим собой. Эффективная организация занятий. Сплошное наблюдение за использованием личного времени: самофотография рабочего дня студента. Рациональная организация учебного труда: рациональное и экономное использование своего времени, рациональная организация рабочего места, нормирование учебной деятельности в соответствии с возможностями и особенностями организма.</p> <p>Постановка и формирование целей. Формирование первоначальных умений управления учебной деятельностью на этапе</p>	<p>1,2</p>

	<p>планирования. Планирование этапов самостоятельной подготовки к семинару или практическому занятию. Календарное планирование учебной деятельности, контроль и коррекция. Планирование и конструирование поэтапного осуществления учебной деятельности на основе анализа ее структуры и особенностей. Планирование времени на перспективу, с учетом задач учебной деятельности.</p>	
--	--	--

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Самоорганизация личности и деятельности: понятие и содержание Вопросы для самоподготовки:

1. Дайте определение понятию «самоорганизация»
2. В чем особенности личностной самоорганизации?
3. Является ли уровень психического и личностного развития определяющим в эффективности самоорганизации? Обоснуйте.
4. Определите роль мотивации в самоорганизации личности и деятельности?
5. Как связана самоорганизация с личностной зрелостью?
6. Проанализируйте основные психолого-педагогические подходы к определению и содержанию понятия «самоорганизация»

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Разработка диагностического инструментария для диагностики уровня самоорганизации взрослого человека или ребенка, проведение самодиагностики.

Тема 2. Самоорганизация и саморегуляция учебной деятельности

Вопросы для самоподготовки:

1. Иллюстрируйте самоорганизацию как систему умений, направленных на оптимизацию учебного труда
2. Объясните необходимость учёта личностных качеств студентов в процессе самоорганизации
3. В чем состоят отличительные особенности деятельностной самоорганизации?
4. Расскажите этапы осуществления самоорганизации и самоконтроля учебной деятельности

5. Какова роль и функция самоорганизации в психологической структуре учебной деятельности?

6. Самоорганизация, саморегуляция, самоконтроль – определение и сущность этих понятий

7. Научная организация умственного труда – определение и сущность понятия.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся.

Эссе на темы: «Какие трудности в учебе я испытываю и почему?», «Какие виды самостоятельной работы я использую?», «Мое письмо-пожелание первокурснику», «Мое письмо-пожелание преподавателю», «Почему так трудно мотивировать студента учиться?».

Контрольная работа: Метод наблюдения, его возможности и ограничения для диагностики самоорганизации учебно-профессиональной деятельности.

Тема 3. Самоорганизация личности

Вопросы для самоподготовки:

1. Какие личностные качества являются предпосылками для самоорганизации?

2. Как проявляются черты зрелой личности в самоорганизации ею своей жизни и деятельности?

3. Расскажите о влиянии эталонов в профессии и в жизни на самоорганизацию. Приведите примеры

4. Как понимается личностная самоорганизация в синергетическом подходе?

5. В чем основные отличия самоорганизации личности в кибернетическом и синергетическом подходах?

6. В чем связь общей культуры личности и ее самоорганизации?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Кейс-задание: «Самоорганизация личности в ситуации решения проблемы»

Тема 4. Тайм-менеджмент как основа самоорганизации личности и деятельности

Вопросы для самоподготовки:

1. В чем состоит роль умения планировать время в достижении эффективных результатов деятельности?

2. Расскажите о неэффективных «поглотителях» времени. Приведите примеры.

3. Методы и техники управления собственным временем

4. Роль мотивации в организации времени деятельности.

5. Каковы методы и приемы самомотивации тайм-менеджмента

6. В чем состоит текущее и перспективное планирование учебной деятельности?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся:

Кейс-задание «Приоритеты: самоанализ эффективности распределения личного времени»

Кейс-задание «Матрица Эйзенхауэра: повышение личной эффективности на основе составления объективной иерархии значимых мероприятий»

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет истории и основ философии. Гуманитарных дисциплин».

Оборудование учебного кабинета: 110 стульев; 55 парт; преподавательский стол; преподавательский стул, доска для писания мелом, наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Технические средства обучения: проектор Epson EB-1430Wi; внешний пульт управления в комплекте; кронштейн (крепление) настенный в комплекте; модуль беспроводной сети Wi-Fi Epson ELPAR07; видеокамера AXIS M5014; доска комбинированная Board SYS ТЭ1*400К; компьютер ПЭВМ НИКС А5000-ITX и монитор Acer 21.5" Viseo223DXb, имеющие выход в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

Болотова, А. К. Социальные коммуникации. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. К. Болотова, Ю. М. Жуков, Л. А. Петровская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09111-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491108>

Дополнительные источники:

Рамендик, Д. М. Тренинг личностного роста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 136 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07706-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/49144>

Интернет-ресурсы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>

1. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>

2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>

3. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
4. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знания: основные принципы, механизмы и закономерности функционирования эмоциональной и когнитивной сфер человека; принципы и закономерности развития личности в профессиональной деятельности; теорию и практику развития группового взаимодействия с оценением его эффективности основы создания безопасной и комфортной среды средствами волонтерской деятельности -рабочую концепцию эффективности деятельности основные понятия в области деловой и межличностной коммуникации механизмы межличностного взаимодействия техники анализа эффективности коммуникации</p>	<p>Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике Доклад Презентация Творческий проект Тестовые задания Контрольные работы Зачет</p>
<p>Умения: анализировать текущее состояние собственного профессионального уровня; осуществлять перспективное целеполагание профессионального самообразования. планировать и организовывать</p>	<p>Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике Доклад Презентация Творческий проект Тестовые задания Контрольные работы</p>

<p>мероприятия по личностному развитию в волонтерской деятельности</p> <p>создавать в группе воспитывающую среду, способствующую системной рефлексии успешного самовоспитания</p> <p>придумывать, проектировать, реализовывать и управлять волонтерской деятельностью в современных условиях командной работы для получения добавочной стоимости</p> <p>моделировать личность партнера по коммуникации, используя вербальные и невербальные индикаторы</p> <p>эффективно влиять на процесс коммуникации с целью управления ее результатом</p>	<p>Зачет</p>
---	--------------

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения экзамена

Теоретический блок вопросов:

Понятие личностной и деятельностной самоорганизации.

Самоорганизация как самодвижение, самоструктурирование, самодетерминация природных и культурных систем и процессов.

Анализ подходов к пониманию самоорганизации: личностного, деятельностного, интегрального (личностно-деятельностный) и технического в психолого-педагогической литературе.

Зависимость системы самоорганизации человека от уровня его психического развития – интеллектуального, волевого, эмоционального, нравственного.

Интегративный подход в определении самоорганизации.

Взаимосвязь личностной самоорганизации и самооценки, зависимость ее от профессиональных и личных эталонов.

Самоорганизация как использование правил научной организации труда.

Самоорганизация как умение организовать свое время и ресурсы.

Самоорганизация как планирование и контроль, как процесс и результат.

Роль мотивации в самоорганизации личностной и деятельностной.

Самоорганизация как система умений, направленных на оптимизацию учебного труда с учётом личностных качеств учащихся.

Самообразование и его составляющие – самоорганизация и самоконтроль.

Самоорганизация учебной деятельности студента. Функции самоорганизации. Этапы осуществления самоорганизации учебной деятельности.

Самоорганизация и ее место в психологической структуре учебной деятельности.

Умения самоорганизации учебной деятельности. Самоконтроль в учебной работе студентов. Самоуправление студента как условие успешного обучения.

Сущность и специфика умственного труда. Динамика умственной работоспособности. Гигиена умственного труда. Правила соблюдения гигиены умственного труда.

Работоспособность, факторы, влияющие на умственную работоспособность. Пути и методы повышения работоспособности.

Личностный подход к определению понятия «самоорганизация». Самоорганизация как личностное образование

Зависимость успешности самоорганизации от уровня развития личностной зрелости, нравственности и духовности.

Личность как сложная самоорганизующаяся система в синергетическом подходе. Условия самоорганизации личности в синергетике.

Отличительные особенности понимания самоорганизации личности в синергетическом и кибернетическом подходах.

Рациональное использование времени. Средства планирования времени, анализ временных «поглотителей», учет времени.

Рациональная организация учебного труда: рациональное и экономное использование своего времени, рациональная организация рабочего места, нормирование учебной деятельности в соответствии с возможностями и особенностями организма.

Формирование умений управления учебной деятельностью.

Планирование этапов самостоятельной подготовки к семинару или практическому занятию.

Календарное планирование учебной деятельности, контроль и коррекция.

Планирование времени на перспективу, с учетом задач учебной деятельности.

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
------------------------------	--

Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование образовательной программы
Реклама

Специальность
42.02.01 Реклама

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация
Специалист по рекламе

Форма обучения
Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: преподавателя Колледжа РГСУ, канд. ист. наук Н.Д. Патюлиной, преподавателя Колледжа РГСУ, канд. пед. наук, доцентом Л.Ф. Суржиковой.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы



А.А. Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК лингвистических дисциплин.
Протокол №11 от 11.05.2022 года.

Председатель ПЦК лингвистических дисциплин



Е.С. Матвеева

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины	6
2.3. Содержание учебной дисциплины.....	7
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	10
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	10
3.2.2 Дополнительная литература	Error! Bookmark not defined.
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4.2. Критерии оценки ответов	12
Лист регистрации изменений	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **42.02.01 Реклама**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (ОГСЭ.06) относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу подготовки основной профессиональной образовательной программы СПО по ППССЗ по специальности 42.02.01 «Реклама», очной формы обучения.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные выпускником в ходе изучения дисциплины, будут способствовать формированию научно-аналитического мышления, навыков самостоятельной постановки и решения исследовательских задач, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-личностных качеств как целеустремленность, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о культуре речи во всех её основных аспектах и в использовании соответствующего комплекса знаний в профессиональной деятельности, которая носит коммуникативный характер.

Задачи изучения дисциплины:

1. Формирование у студентов чёткого представления о культуре речи, об основных функциональных стилях и видах языковых норм.

2. Овладение практическими навыками по составлению текстов публичных выступлений, работе с текстами разных стилей речи и исправлению речевых ошибок.

3. Формирование практических навыков по нахождению в предложенных текстах различных средств художественной выразительности.

4. Овладение основами устной и письменной деловой речи.

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать	законы построения логически верной, аргументированной, ясной, точной устной и письменной речи, принципы эффективного делового общения основы профессионального этикета (ОК 1-9)
Уметь	вступать в коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия применять основы профессионального этикета (ОК 1-9)
Владеть навыками	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия культурой речи, основами профессионального этикета (ОК 1-9)

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.

ОК 11. Обладать экологической, информационной и коммуникативной культурой, базовыми умениями общения на иностранном языке.

ПК 1.1. Осуществлять поиск рекламных идей.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36 часов, в том числе аудиторные занятия 34 часа, самостоятельная работа 2 часа.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
лекции	20
лабораторные работы	0
практические занятия	14
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
в том числе:	
реферат	0
сообщение, доклад, презентация	0
самостоятельное изучение литературы	0
<i>внеаудиторная самостоятельная работа</i>	2
Итоговая аттестация в форме <i>КСР</i>	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной работы, трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости и
-------	--------------	---	--

		Всего	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			промежуточной аттестации							
				Всего	Лекционные занятия	Семинары, (семинары, Лабораторные	Контрольные работы	Рефераты / эссе	Курсовая работа/ проекты	Расчетно-графические работы	по мод.-рейтинговой	Зачёт	Экзамен	
1.	Тема 1. Язык и речь	10	-	10	6	4								
2.	Тема 2 Виды и формы речи	14	-	14	8	6								
3.	Тема 3 Культура речи	12	2	10	6	4								
	ИТОГО:	36	2	54	20	14	X							

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения
Тема 1. Язык и речь	Язык и речь. Функции языка и речи. Коммуникация – общение - речь. Структура речевого общения. Основные единицы речевого общения. Речевое событие. Речевая ситуация. Речевое взаимодействие: речевое воздействие и обратная связь. Речевая деятельность: понимание, говорение, слушание, письмо, чтение. Речевое поведение.	1,2
Тема 2. Виды и формы речи	Виды речи по форме выражения мысли: внешняя (устная и письменная) и внутренняя. Виды речи по характеру взаимодействия	1,2

	<p>участников общения: монолог, диалог, полилог. Виды речи по обобщенному значению: описание, повествование, рассуждение. Разновидности речи по функциональному назначению: стили речи, жанры речи. Виды речевого общения: неофициальное и официальное, публичное и непубличное. Устная и письменная речь. Отличия письменной речи от устной. Значение письменной формы речи как средства передачи человеческих знаний. Жанры устной и письменной речи. Неречевое поведение: мимика, жесты, интонация</p>	
<p>Тема 3. Культура речи</p>	<p>Язык-культура. Культура языка. Культура речи. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Общая культура человека и речевая культура. Языковая и речевая компетентность носителя языка. Типы речевых культур: элитарная, среднелитературная, литературно-разговорная, фамильярно-разговорная, просторечие, профессионально ограниченная. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, ясность, выразительность, логичность, чистота</p>	<p>1,2</p>

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Язык и речь

Вопросы для самоподготовки:

1. Соотношение языка и речи.
2. Функции языка и речи.
3. Структура и единицы речевого общения.
4. Речевая деятельность: понимание, говорение, слушание, письмо, чтение.
5. Речевое поведение. Роль, позиция, статус

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: подготовка сообщений «Структура коммуникативного акта», «Понятие дискурса», «Условия успешной коммуникации».

Тема 2. Виды и формы речи

Вопросы для самоподготовки:

1. Виды речи по форме выражения мысли: внешняя (устная и письменная) и внутренняя.
2. Виды речи по характеру взаимодействия участников общения: монолог, диалог, полилог.
3. Виды речи по обобщенному значению: описание, повествование, рассуждение. Разновидности речи по функциональному назначению: стили речи, жанры речи.
4. Виды речевого общения: неофициальное и официальное, публичное и непубличное.
5. Устная и письменная речь. Отличия письменной речи от устной.
6. Неречевое поведение: мимика, жесты, интонация

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: подготовка сообщений «Невербальные средства общения», «Отличительные особенности устной и письменной форм речи»; выполнение практических заданий, направленных на освоение законов письменной и устной форм речи.

Тема 3. Культура речи

Вопросы для самоподготовки:

1. Язык и культура
2. Культура языка и культура речи
3. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический
4. Общая культура человека и речевая культура
5. Языковая и речевая компетентность носителя языка
6. Типы речевых культур: элитарная, среднелитературная, литературно-разговорная, фамильярно-разговорная, просторечие, профессионально ограниченная.
7. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, ясность, выразительность, логичность, чистота

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: практикум по решению задач; подготовка сообщений «Проблема соотношения языка и культуры», «Теория лингвистической относительности Э. Сепира и Б. Уорфа», «Языковая картина мира», «Ключевые концепты русской языковой картины мира».

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет русского языка и литературы, детской литературы».

Оборудование учебного кабинета: 27 лавок; 27 парт; преподавательский стол; преподавательский стул, доска, доска, стелаж стеклянный, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Технические средства обучения: проектор Epson EB-W28, проекционный экран Lumien, компьютер HP, монитор HP W2072a, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 278 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/bcode/491278>

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 386 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/bcode/507425>

3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/bcode/491228>

Дополнительные источники:

1. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487326>

2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489776>

3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491114>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знать законы построения логически верной, аргументированной, ясной, точной устной и письменной речи, принципы эффективного делового общения основы профессионального этикета	Устный опрос Сообщение Конспект по заданной тематике Доклад Презентация Творческий проект Тестовые задания Контрольные работы Зачет
Уметь вступать в коммуникации в устной	Устный опрос Сообщение

и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия применять основы профессионального этикета	Конспект по заданной тематике Доклад Презентация Творческий проект Тестовые задания Контрольные работы Зачет
---	--

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения экзамена

Примерный перечень контрольных заданий к промежуточной аттестации.

Теоретический блок вопросов:

1. Культура речи как научная и учебная дисциплина (определение, аспекты, предмет изучения, основные задачи, место в ряду других лингвистических дисциплин, типы речевых культур)
2. Соотношение языка и речи
3. Структура и единицы речевого общения
4. Речевая деятельность и речевое поведение
5. Разновидности речи по форме выражения мысли, по характеру взаимодействия участников общения, по обобщенному значению и т.д.
6. Русский язык – национальный язык (определение, структура национального языка)
7. Языковая норма (определение, основные положения современной теории нормы)
8. Акцентологические нормы. Особенности русского ударения
9. Орфоэпические нормы русского литературного языка
10. Трудности в определении категории рода имени существительного
11. Особенности склонения иноязычных имен собственных (имена, фамилии, географические названия)
12. Особенности образования форм множественного числа имени существительного и варианты падежных форм
13. Образование степеней сравнения имени прилагательного. Типичные ошибки в употреблении имен прилагательных в форме степеней сравнения
14. Образование кратких форм имени прилагательного. Типичные ошибки в употреблении кратких прилагательных
15. Типичные ошибки в употреблении местоимений
16. Особенности склонения числительных
17. Особенности сочетаемости собирательных числительных с другими словами
18. Образование причастий. Ошибки в употреблении причастий и причастных оборотов
19. Образование деепричастий. Ошибки в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов
20. Правила согласования главных членов предложения

21. Ошибки в употреблении однородных членов предложения
22. Лексическая сочетаемость, нарушение лексической сочетаемости
23. Синонимы, антонимы и паронимы в речи. Ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и паронимов
24. Использование стилистически окрашенной лексики. Канцеляризмы
25. Мотивированное и немотивированное использование лексики ограниченной сферы употребления
26. Научный стиль (сфера функционирования, подстили, жанры, стилевые черты, языковые особенности)
27. Правила оформления библиографии
28. Правила оформления сносок и цитат
29. Композиция научной работы
30. Языковые и композиционные особенности вторичных жанров научного стиля (аннотации, реферата, тезисов и др.)
31. Официально-деловой стиль (сфера функционирования, подстили, жанры, стилевые черты, языковые особенности)
32. Речевой этикет в жанрах официально-делового стиля
33. Публицистический стиль (сфера функционирования, подстили, жанры, стилевые черты, языковые особенности)
34. Разговорная речь, ее особенности
35. Специфика стиля художественной литературы
36. Подготовка к публичному выступлению
37. Структура ораторской речи
38. Логические основы построения речи
39. Виды аргументов
40. Приемы воздействия на аудиторию
41. Теория и практика дискуссии
42. Речевой этикет
43. Выразительные средства языка: тропы (метафора, метонимия, эпитеты и др.)
44. Выразительные средства языка: стилистические фигуры (риторический вопрос, парцелляция, аллюзия и др.)
45. Принцип кооперации Г. Грайса (максима качества, максима количества и др.)
46. Принцип вежливости Дж. Лича (максима симпатии, максима великодушия и др.)

Аналитическое задание (*задачи, ситуационные задания, кейсы, проблемные ситуации и т.д.*):

Задание № 1. Расставьте ударение в следующих словах:

асимметрия, баловать, ветеринария, двоюродный, духовник, завсегдатай, исповедание, истерия, кладовая, клеить, кремь, лубочный, маркетинг, маркировать, нормировать, обетованный, облегчить, памятуя, перипетии, побасенка, поутру, похороны, прирост, простыня, путепровод, раджа, ракушка, согнутый, статуя, столяр, таможня, шрифты, феерия, хаос, щебень.

Задание № 2. Определите вид допущенных лексико-стилистических ошибок, отредактируйте текст.

Первый жертвой сосулек в Москве стал американец

А через час глыба льда упала на голову столичной пенсионерке

В воскресенье резкое похолодание привело к появлению забытой за лето угрозы – сосулек. Ледяные злодейки ежегодно травмируют в столице изрядно москвичей. Но в этом году счет открыл гость столицы.

Не в бровь, а в глаз попала сосулька 48-летнему американцу. По свидетельствам очевидцев, он шел от станции метро «Баррикадная» к посольству США. Проходя мимо Новинского пассажа, услышал грохот. Остановился и понял голову, чтобы выяснить причину непонятного шума. Как раз в этот момент упавшая сосулька и ударила американца прямо в глаз. До посольства гражданин не дошел буквально ста метров. Несчастного с травмой глаза тут же увезли в больницу (к счастью, зрение иностранец не потерял).

А спустя час, на беду, от той же станции метро шла 71-летняя москвичка. Она не успела увернуться от глыбы льда, соскользнувшей с дома на Поварской улице. Лед упал пенсионерке на голову. Женщину увезли в институт Склифосовского.

В начале зимнего сезона советуем москвичам избегать прогулок по тротуарам под фасадами старых зданий в центре города.

Задание № 3. Укажите тип допущенных ошибок, отредактируйте предложения.

1. Наташа попросила мать купить ей 5 килограмм конфет. 2. Иногда он приезжает в город, чтобы увидаться с самыми образованнейшими людьми. 3. Намного удобнее станет в скором времени старый выход со станции метро «Маяковская». 4. Безопасность для каждого человека должна быть главной задачей Президента, Правительства и депутатов. 5. Сулугуни изумительно по своему вкусу. 6. Департамент исполнения наказаний и служба безопасности Украины все опроверг. 7. Мы признаем, что все те реформы, которые начаты демократами-реформаторами, были нам навязаны Западом, который нам это навязывает уже почти сто лет. 8. Но эффектно несется туманная дымка, сквозь которую можно рассмотреть три мужские фигуры, что, сгибаясь под ветром, цепляются за металлическую проволоку, натянутую в несколько рядов по заднику. 9. Комнатам особый уют придают окрашенные в спокойные пастельные тона стены, мягкие ковровые дорожки, новая мебель, оригинальные светильники и картины с российскими пейзажами. 10. Этот документ признается всеми вузами Германии как показатель уровня владения немецким языком, необходимый для обучения в местных университетах.

Задание 4. Какие средства выразительности были использованы в следующих предложениях:

1. Любовный прямоугольник. 2. Письмецо в конверте погоди, не шли... 3. Он часто выходит из себя, но потом, как правило, возвращается обратно. 4. Мы побывали во многих местах, где ступала нога Тургенева. 5. Мороз. Ушанки торжествуют.

Задание 5. Напишите автобиографию и резюме.

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объем презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5

интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где

требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном

реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.07 ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ

Наименование образовательной программы

Реклама

Специальность

42.02.01 Реклама

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования

Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация

Специалист по рекламе

Форма обучения

Очная

Москва 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	Error! Bookmark not defined.
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:	Error! Bookmark not defined.
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины. Error! Bookmark not defined.	
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Error! Bookmark not defined.
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы ...	Error! Bookmark not defined.
2.2. Тематический план учебной дисциплины	Error! Bookmark not defined.
2.3. Содержание учебной дисциплины	Error! Bookmark not defined.
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	Error! Bookmark not defined.
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	14
Информационные технологии	Error! Bookmark not defined.
Программное обеспечение	Error! Bookmark not defined.
Информационные справочные системы	Error! Bookmark not defined.
3.2. Информационное обеспечение обучения	15
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена	17
4.2. Критерии оценки ответов	18
Лист регистрации изменений	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **42.02.01 Реклама**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина входит в цикл профессиональных дисциплин.

Дисциплина «Основы экономики» (ОГСЭ.07) относится к части дисциплин профессиональной подготовки в цикле общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин основной профессиональной образовательной программы СПО по ППССЗ по специальности 42.02.01 «Реклама», квалификация выпускника: специалист по рекламе.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, будут способствовать успешной работе выпускника области издательского дела, его социальной мобильности и конкурентоспособности на рынке труда, а также формированию таких социально-личностных качеств как целеустремленность, способность к быстрой социальной адаптации и реализации своего творческого личностного потенциала.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- находить и использовать необходимую экономическую информацию;
- определять организационно-правовые формы организаций;
- определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации;
- оформлять первичные документы по учету рабочего времени, выработки, заработной платы, простоев;
- рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности подразделения (организации);

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- действующие законодательные и нормативные акты, регулирующие производственно-хозяйственную деятельность;
- основные технико-экономические показатели деятельности организации;
- методики расчета основных технико-экономических показателей деятельности организации;
- методы управления основными и оборотными средствами и оценки эффективности их использования;
- механизмы ценообразования на продукцию (услуги), формы оплаты труда в современных условиях;
- основные принципы построения экономической системы организации;
- основы маркетинговой деятельности, менеджмента и принципы делового общения;
- основы организации работы коллектива исполнителей;
- основы планирования, финансирования и кредитования организации;
- особенности менеджмента в области профессиональной деятельности;

- общую производственную и организационную структуру организации;
- современное состояние и перспективы развития отрасли, организацию хозяйствующих субъектов в рыночной экономике;
- состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования;
- способы экономии ресурсов, основные энерго- и материалосберегающие технологии;
- формы организации и оплаты труда

В процессе освоения дисциплины студент должен овладевать общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **60** часов, в том числе:

Обязательной аудиторной нагрузки обучающегося **50** часов;

Самостоятельной работы обучающегося **10** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
В том числе:	
практические занятия	28
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
другие виды самостоятельной работы:	0
Итоговая аттестация в форме КСР	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины («Основы экономики»)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, домашняя работа, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Отрасли экономики их характеристики и взаимосвязь		
Тема1.1 Сферы и отрасли экономики, их характеристика и взаимосвязь	Отраслевая структура экономики. Производственная и непроизводственная сферы. Классификация отраслей. Характеристика отдельных отраслей промышленности. Развитие устойчивых производственных связей между отраслями. Энергетическая отрасль. Понятие межотраслевого комплекса. Организация хозяйствующих субъектов в рыночной экономике. Составить таблицу «Место, занимаемое РФ в мире по производству отдельных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции в 2013 году». СРС №1. Составление тезисов по теме «Межотраслевые комплексы нашей страны»	2
Тема1.2 Сущность предприятия как основного звена экономики отраслей	Основные принципы построения экономической системы организации. Действующие законодательные и нормативные акты, регулирующие производственно-хозяйственную деятельность. Цели создания и функционирования предприятий, влияющие на формирование ее экономического потенциала. Организационно-правовые формы предприятий. Предпринимательская деятельность предприятия. Виды и формы предпринимательской деятельности	2
	Написать определение и изобразить графически жизненный цикл предприятия. Практическое занятие: Определение организационно-правовой формы предприятия	
	СРС №2. Составление блок-схемы последовательности действий при создании нового предприятия	2
Тема1.3 Организация производственного и технологического процесса	Общая и производственная структура предприятия, инфраструктура. Типы производственной структуры. Типы промышленного производства. Понятие , классификации, содержание и структура производственного процесса. Производственный цикл, его структура, длительность и пути его сокращения.	2
	Составить таблицу «Основные формы организации промышленного производства». Составление общей производственной и организационной схемы – структуры энергетического предприятия.	
Раздел 2. Производственные ресурсы предприятия		
Тема 2.1 Основные фонды предприятия	Понятие основного капитала и его роль в производстве. Состав, структура и оценка основных фондов предприятия. Износ и амортизация основных фондов. Показатели эффективного использования основных производственных фондов. Производственная мощность, ее сущность, виды и методика расчета.	2

	Найти и записать в тетрадь показатели использования производственной мощности.	
	СРС №4. Написание сообщения по теме «Экономическая сущность аренды основных производственных фондов»	2
Тема 2.2 Оборотные фонды (материальные ресурсы) предприятия	Оборотные фонды и оборотные средства предприятия. Состав и структура оборотных средств. Рациональное использование оборотных фондов. Показатель эффективного использования оборотных фондов предприятия. Определение потребностей в оборотном капитале. Нормирование оборотных средств	2
	Составить конспект по учебнику «Ускорение оборачиваемости оборотных средств»	
	Практическое занятие № 2. Расчет основных и оборотных средств предприятия Работа с интернет источниками, составление тезисов по теме «Сырьевые и топливно-энергетические ресурсы страны»	2
Раздел 3. Трудовые ресурсы предприятия		
Тема 3.1 Кадры предприятия и производительность труда	Персонал хозяйствующего субъекта и его классификация. Планирование кадров и их подбор. Показатели изменения списочной численности персонала и методика их расчета. Рабочее время и его использование. Бюджет рабочего времени.	2
	Составить схему «Классификация норм затрат труда»	
	СРС №6. Составление таблицы внешних и внутренних факторов, влияющих на потребность в кадрах.	2
Тема 3.2 Формы организации и оплаты труда	Мотивация труда и ее роль в условиях рыночной экономики. Тарифная система оплаты труда: ее сущность, состав и содержание. ЕТКС (Единый тарифно-классификационный справочник) и его значение.	2
	Составление кроссворда по изученному материалу (40 слов)	
	Формы и системы оплаты труда: сдельная и повременная. Их разновидности, преимущества и недостатки. Фонд оплаты труда и его структура. Основные элементы и принципы премирования в организации.	2
	Схема «Формы и системы оплаты труда на предприятии»	
	Практическое занятие № 3. Расчет заработной платы работников различных классификаций на предприятии. Самостоятельная работа: Написание сообщения по теме «Трансформация системы оплаты труда в современных условиях»	2
Раздел 4. Финансовые ресурсы предприятия		
Тема 4.1 Доходы и расходы предприятия	Финансовые ресурсы предприятия. Сущность, классификация расходов предприятия. Понятие и состав издержек производства и реализации продукции. Классификация затрат по статьям и элементам. Смета затрат и методика ее составления. Калькуляция себестоимости ее назначения и методы. Способы экономии	2

	ресурсов, энергосберегающие технологии. составление сметы затрат по карточкам с заданием	
Тема 4.2 Механизм ценообразования в строительстве	Ценовая политика предприятия. Цели и этапы ценообразования. Экономическое содержание цены. Виды цен. Механизм рыночного ценообразования. Ценовая стратегия предприятия. Управления ценами. Особенности ценообразования по отраслям Составить таблицу «Виды цен, методы ценообразования»	2
Тема 4.3 Формирование распределение прибыли на предприятии	Доход предприятия, его сущность и значение. Сущность прибыли предприятия, ее виды. Механизм формирования прибыли. Связь выручки, затрат и прибыли предприятия. Рентабельность – показатель эффективности работы предприятия. Виды рентабельности. Показатели рентабельности. Методика расчета уровня рентабельности продукции производства. Домашняя работа: Составить конспект «Кредиты – заемные средства предприятия.»	2
	Практическое занятие № 4. Расчет цены, затрат и прибыли на предприятии.	2
Тема 4.4 Способы экономии ресурсов	Факторы снижения (повышения) себестоимости. Пути снижения (повышения) затрат, включаемых в себестоимость продукции. Определение экономии, обусловленной действием технико-экономических факторов. Экономия, обусловленная повышением уровня техники и организации производства. экономия от снижения материальных затрат. Экономия от уменьшения расходов на оплату труда. Влияние изменения амортизационных отчислений на себестоимости продукции. Составление тезисов «Влияние изменения амортизационных отчислений на себестоимости продукции».	2
	СРС №8. Выполнение электронной презентации по теме «Энергосберегающие технологии на производстве и в быту»	2
Тема 4.5 Основные технико-экономические показатели организации	Показатели по производству продукции: натуральные и стоимостные. Методика расчета основных технико-экономических показателей деятельности предприятия. Показатели технического развития и организации и организации производства, их расчет. Показатели экономической эффективности капитальных вложений в новую технику: коэффициент эффективности и срок окупаемости. Показатели использования материальных трудовых и финансовых ресурсов.	2
	Практическое занятие № 5 «Определение основных технико-экономических показателей работы организации»	2
	СРС №9. Выполнение сообщения по теме «Влияние инвестиций на развитие предприятия»	2
Раздел 5. Особенности менеджмента в области профессиональной деятельности		

Тема 5.1 Основы менеджмента в строительстве	История менеджмента. Цели, задачи менеджмента. Виды менеджмента, управление производством, маркетингом, персоналом, финансами. Основные функции менеджмента: планирование, организации, мотивация и контроль.	2
	Основы планирования в организации. Сущность бизнес-плана. Финансовые источники обеспечения плана. Организационная структура предприятия и принципы ее проектирования. Виды организации структур предприятия. Основы организации работы коллектива. Написание доклада на тему «Виды налогов физических и юридических лиц»	2
Тема 5.2 Принципы делового общения	Определение делового общения. Сущность, функции делового общения. Формы делового общения. Определение деловой беседы. Функции и этапы деловой беседы. Факторы повышения эффективности делового общения. Основные подходы и проведения деловых переговоров.	2
	Ставить таблицу «Этапы делового общения» Составление схемы коммуникативного процесса на предприятии	
Тема 5.3 Основы маркетинговой деятельности на предприятии	Предмет, цели и задачи маркетинга. История и эволюция маркетинговой концепции. Функциональное назначение маркетинга. Сферы применения маркетинга. Основные понятия в маркетинге. Понятие рынка, его виды, принципы деятельности.	2
	Выполнение сообщения по теме «Конъюнктура рынка товаров первой необходимости.»	2
	60	

Раздел 1. Отрасли экономики их характеристики и взаимосвязь

Тема1.1

Сферы и отрасли экономики, их характеристика и взаимосвязь

Содержание учебного материала

Отраслевая структура экономики. Производственная и непроизводственная сферы. Классификация отраслей. Характеристика отдельных отраслей промышленности. Развитие устойчивых производственных связей между отраслями. Энергетическая отрасль. Понятие межотраслевого комплекса. Организация хозяйствующих субъектов в рыночной экономике.

Вопросы для самоподготовки

Составить таблицу «Место, занимаемое РФ в мире по производству отдельных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции в 2013 году».

Составление тезисов по теме «Межотраслевые комплексы нашей страны»

Тема1.2

Сущность предприятия как основного звена экономики отраслей

Содержание учебного материала

Основные принципы построения экономической системы организации. Действующие законодательные и нормативные акты, регулирующие производственно-хозяйственную деятельность. Цели создания и функционирования предприятий, влияющие на формирование ее экономического потенциала. Организационно-правовые формы предприятий. Предпринимательская деятельность предприятия. Виды и формы предпринимательской деятельности

Вопросы для самоподготовки

Написать определение и изобразить графически жизненный цикл предприятия.

Определение организационно-правовой формы предприятия Составление блок-схемы последовательности действий при создании нового предприятия

Тема1.3

Организация производственного и технологического процесса

Содержание учебного материала

Общая и производственная структура предприятия, инфраструктура. Типы производственной структуры.

Типы промышленного производства. Понятие , классификации, содержание и структура производственного процесса. Производственный цикл, его структура, длительность и пути его сокращения.

Вопросы для самоподготовки

Составить таблицу «Основные формы организации промышленного производства». Составление общей производственной и организационной схемы – структуры энергетического предприятия.

Раздел 2.

Производственные ресурсы предприятия

Тема 2.1

Основные фонды предприятия

Содержание учебного материала

Понятие основного капитала и его роль в производстве. Состав, структура и оценка основных фондов предприятия. Износ и амортизация основных фондов. Показатели эффективного использования основных производственных фондов. Производственная мощность, ее сущность, виды и методика расчета.

Вопросы для самоподготовки

Найти и записать в тетрадь показатели использования производственной мощности.

Сообщения по теме «Экономическая сущность аренды основных производственных фондов»

Тема 2.2 Оборотные фонды (материальные ресурсы) предприятия

Содержание учебного материала

Оборотные фонды и оборотные средства предприятия. Состав и структура оборотных средств. Рациональное использование оборотных фондов. Показатель эффективного использования оборотных фондов предприятия. Определение потребностей в оборотном капитале. Нормирование оборотных средств .

Вопросы для самоподготовки

Составить конспект по учебнику «Ускорение оборачиваемости оборотных средств»

Расчет основных и оборотных средств предприятия Работа с интернет источниками, составление тезисов по теме «Сырьевые и топливно-энергетические ресурсы страны»

Раздел 3.

Трудовые ресурсы предприятия

Тема 3.1

Кадры предприятия и производительность т руда

Содержание учебного материала

Персонал хозяйствующего субъекта и его классификация. Планирование кадров и их подбор. Показатели изменения списочной численности персонала и методика их расчета. Рабочее время и его использование. Бюджет рабочего времени.

Вопросы для самоподготовки

Составить схему «Классификация норм затрат труда»

Составление таблицы внешних и внутренних факторов, влияющих на потребность в кадрах.

Тема 3.2

Формы организации и оплаты труда

Содержание учебного материала

Мотивация труда и ее роль в условиях рыночной экономики. Тарифная система оплаты труда: ее сущность, состав и содержание. ЕТКС (Единый тарифно-классификационный справочник) и его значение.

Вопросы для самоподготовки

Составление кроссворда по изученному материалу (40 слов)

Формы и системы оплаты труда: сдельная и повременная. Их разновидности, преимущества и недостатки. Фонд оплаты труда и его структура. Основные элементы и принципы премирования в организации.

Схема «Формы и системы оплаты труда на предприятии»

Расчет заработной платы работников различных классификаций на предприятии
сообщения по теме «Трансформация системы оплаты труда в современных условиях»

Раздел 4.

Финансовые ресурсы предприятия

Тема 4.1

Доходы и расходы предприятия

Содержание учебного материала

Финансовые ресурсы предприятия. Сущность, классификация расходов предприятия. Понятие и состав издержек производства и реализации продукции. Классификация затрат по статьям и элементам. Смета затрат и методика ее составления. Калькуляция себестоимости ее назначения и методы. Способы экономии ресурсов, энергосберегающие технологии.

Вопросы для самоподготовки

составление сметы затрат по карточкам с заданием

Тема 4.2

Механизм ценообразования в строительстве

Содержание учебного материала

Ценовая политика предприятия. Цели и этапы ценообразования. Экономическое содержание цены. Виды цен. Механизм рыночного ценообразования. Ценовая стратегия предприятия. Управление ценами. Особенности ценообразования по отраслям

Вопросы для самоподготовки

Составить таблицу «Виды цен, методы ценообразования»

Тема 4.3

Формирование распределение прибыли на предприятии

Содержание учебного материала

Доход предприятия, его сущность и значение. Сущность прибыли предприятия, ее виды. Механизм формирования прибыли. Связь выручки, затрат и прибыли предприятия. Рентабельность – показатель эффективности работы предприятия. Виды рентабельности. Показатели рентабельности. Методика расчета уровня рентабельности продукции производства.

Вопросы для самоподготовки

Составить конспект «Кредиты – заемные средства предприятия.»

Расчет цены, затрат и прибыли на предприятии.

Тема 4.4

Способы экономии ресурсов

Факторы снижения (повышения) себестоимости. Пути снижения (повышения) затрат, включаемых в себестоимость продукции. Определение экономии, обусловленной действием технико-экономических факторов. Экономия, обусловленная повышением уровня техники и организации производства . экономия от снижения материальных затрат. Экономия от уменьшения расходов на оплату труда. Влияние изменения амортизационных отчислений на себестоимости продукции .

Вопросы для самоподготовки

Составление тезисов «Влияние изменения амортизационных отчислений на себестоимости продукции».

Выполнение электронной презентации по теме «Энергосберегающие технологии на производстве и в быту»

Тема 4.5

Основные технико-экономические показатели организации

Показатели по производству продукции: натуральные и стоимостные. Методика расчета основных технико-экономических показателей деятельности предприятия. Показатели технического развития и организации и организации производства, их расчет. Показатели экономической эффективности капитальных вложений в новую технику: коэффициент эффективности и срок окупаемости.

Показатели использования материальных трудовых и финансовых ресурсов.

Определение основных технико-экономических показателей работы организации»
сообщения по теме «Влияние инвестиций на развитие предприятия»

Раздел 5.

Особенности менеджмента в области профессиональной деятельности

Тема 5.1

Основы менеджмента в строительстве

История менеджмента. Цели, задачи менеджмента. Виды менеджмента, управление производством, маркетингом, персоналом, финансами. Основные функции менеджмента: планирование, организации, мотивация и контроль. Основы планирования в организации. Сущность бизнес-плана. Финансовые источники обеспечение плана. Организационная структура предприятия и принципы ее проектирования. Виды организации структур предприятия. Основы организации работы коллектива. Написание доклада на тему «Виды налогов физических и юридических лиц»

Тема 5.2

Принципы делового общения Определение делового общения. Сущность, функции делового общения. Формы делового общения. Определение деловой беседы. Функции и этапы деловой беседы. Факторы повышения эффективности делового общения. Основные подходы и проведения деловых переговоров. Ставить таблицу «Этапы делового общения» Составление схемы коммуникативного процесса на предприятии

Тема 5.3

Основы маркетинговой деятельности на предприятии

Предмет, цели и задачи маркетинга. История и эволюция маркетинговой концепции. Функциональное назначение маркетинга. Сферы применения маркетинга. Основные понятия в маркетинге. Понятие рынка, его виды, принципы деятельности.

Выполнение сообщения по теме «Конъюнктура рынка товаров первой необходимости»

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Социально-экономических дисциплин».

Оборудование учебного кабинета: 40 лавок; 40 парт; преподавательский стол; преподавательский стул, доска, стелаж, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации

Технические средства обучения: доска TRACEBOARD.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Шимко, П. Д. Основы экономики : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. Д. Шимко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01368-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490075>

2. Борисов, Е. Ф. Основы экономики : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Ф. Борисов. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02043-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489601>

Дополнительные источники:

1. Поликарпова, Т. И. Основы экономики : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. И. Поликарпова. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 254 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07771-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492417>

2. Основы экономики. Микроэкономика : учебник для среднего профессионального образования / Г. А. Родина [и др.] ; под редакцией Г. А. Родиной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 330 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10688-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489840>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</p> <p>выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.</p> <p>знать: основные направления развития ключевых регионов мира; сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов;</p> <p>основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</p> <p>о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</p> <p>содержание и назначение важнейших нормативных правовых актов мирового и регионального значения</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Сообщение</p> <p>Конспект по заданной тематике</p> <p>Доклад</p> <p>Презентация</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Зачеты</p>

4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения зачета/экзамена

1. Определение понятия "экономика", предмет, объект, субъект исследования.
2. Машины и машинное производство.
3. Технологических укладов.
4. Деньги, виды денег.
5. Функции денег.
6. Денежные реформы.
7. Инфляция, виды инфляции, методы расчёта инфляции, ситуация в России и за рубежом.
8. Денежные стандарты и причины их трансформации. Золотой стандарт.
9. Методы определения валютного курса, ППС, современный механизм установления цены валюты.
10. Безработица, виды безработицы, причины, ситуация в России и за рубежом.
11. Капитал. Основной капитал.оборотный капитал.
12. Выручка, прибыль предприятия.
13. Амортизация, её экономический смысл и значение для предприятия.
14. Инвестиции, виды инвестиций.
15. Инвестиционный проект, критерии оценки инвестиционной привлекательности вложений.
16. Организационно-правовые формы предприятий.
17. Акции. Виды акций. Рыночная капитализация акций.
18. Этапы приватизации в России.
19. Виды олигополистических объединений.
20. Монополия. Естественная монополия.
21. Транснациональные компании (ТНК).
22. Налоговая система, её функции.
23. Различные классификации налогов.
24. Ставки по основным налогам.
25. Банки. Центральный банк. Функции Центрального банка
26. Коммерческие банки. Функции коммерческих банков. Ставка рефинансирования. Норма обязательного резервирования.
27. Ликвидность. Структура денежной массы. Денежные агрегаты.
28. Валовой внутренний продукт. Методы расчета ВВП. Валовой национальный продукт. Национальный доход.
29. Бюджет РФ. Доходная часть бюджета. Расходная часть бюджета.
30. Государственный долг РФ. Внутренний долг. Внешний долг. Методы погашения долга.
31. Золотовалютные резервы России и стран мира. Стабилизационный фонд РФ, функции.
32. Государственное регулирование экономики. Фискальная политика. Кредитно-денежная политика.

33. Демографическая ситуация в РФ.
34. ВТО. Экономические последствия входа России в ВТО.
35. Биржи. Виды бирж. Основные виды биржевых товаров и их свойства.
36. Ценные бумаги. Виды ценных бумаг.
37. Рента. Горная рента. Монопольная, абсолютная, дифференциальная рента.
38. Платежный баланс. Структура платёжного баланса. Основные статьи экспорта и импорта РФ.
39. Экономики стран мира. США.
40. Экономики стран мира. Япония.
41. Экономики стран мира. Южная Корея.
42. Экономики стран мира. Китай.

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объём презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).

2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);

3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).

5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснить их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где

требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.08 ОСНОВЫ СОЦИОЛОГИИ

Наименование образовательной программы
Реклама

Специальность
42.02.01 Реклама

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

программа базовой подготовки на базе основного общего образования

Квалификация
Специалист по рекламе

Форма обучения
Очная

Москва 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОГСЭ.08 «Основы социологии»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 Реклама**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 510, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования «Реклама» - программе подготовки специалистов среднего звена Специалистов по рекламе.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана рабочей группой в составе: к.с.н., преподавателя Колледжа РГСУ, доцента Дьяконова М.Ю., преподавателя Колледжа РГСУ к.и.н. Скогорева А.П.

Руководитель основной профессиональной образовательной программы



А.А. Вискунова

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК гуманитарных и общественных дисциплин.
Протокол № 10 от «10» мая 2022 года.

Председатель ПЦК



З.К.Алиева

канд. ист. наук, доцент

(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины рецензирована и рекомендована к утверждению:

Генеральный директор автономной некоммерческой организации культурный центр «Грин Хилл»



 С.А. Королев

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Область применения рабочей программы.....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:.....	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:.....	4
1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2. Тематический план учебной дисциплины.....	7
2.3. Содержание учебной дисциплины	8
2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	13
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	13
3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4.1. Перечень вопросов, выносимых для получения дифференцированного зачета.....	Error! Bookmark not defined.
4.2. Критерии оценки ответов.....	18
Лист регистрации изменений	Error! Bookmark not defined.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **42.02.01 Реклама**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Основы социологии» (ОГСЭ.08) относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу дисциплин основной профессиональной образовательной программы СПО по специальности 42.02.01 «Реклама», квалификация выпускника: специалист по рекламе.

Теоретические знания, практические умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, будут способствовать успешной работе выпускника в области взаимодействия с различными индивидами и социальными группами, его пониманием социальной и политической обстановке в обществе, а также формированию таких социально-личностных качеств как коммуникация, способность к аналитическим выводам и реализации своего творческого потенциала.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целями учебной дисциплины являются получение обучающимися теоретических знаний о социологии и политологии с последующим применением в профессиональной сфере.

Задачи изучения дисциплины:

1. Усвоить знания о специфике социологии и политологии в сфере профессиональной деятельности: сущности социологии и политологии; принципах комплексного понимания общества и политики как социального института.

2. Развить навыки самоорганизации, самообразования дисциплины.

3. Научить применять социальные и политические нормы в профессиональной деятельности специалиста банковского дела;

4. Формировать представления о содержании, особенностях дисциплины «Основы социологии».

5. Обучить навыкам толерантного взаимодействия с представителями различных конфессий и культур, при возникновении проблемных и критических ситуаций на разных уровнях управления социальными процессами; комплексного использования теоретических социально-политических знаний для анализа конкретных ситуаций в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины специалист должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать	Основы социологии для понимания социальной значимости будущей профессии, для выполнения профессиональных задач, для принятия решений в нестандартных ситуациях, для поиска необходимой информации ОК 1-9
Уметь	Использовать социологическую информацию в профессиональной деятельности, работе в коллективе, понимать ответственность за собственные решения, определять задачи для развития на основе социологических теорий личности, ориентироваться в политической ситуации общества для развития культуры межличностного общения ОК 1-9
Владеть навыками	Поиска и обработки информации, использования ИКТ, решения профессиональных задач, взаимодействия с людьми ОК 1-9

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, в том числе
Аудиторные занятия 38 часов, самостоятельная работа 34 часов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
лабораторные работы	0
практические занятия	18
контрольные работы	0
курсовая работа (проект)	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	0

реферат, доклад, эссе	20
кейс-задание	14
Итоговая аттестация в другой форме КСР	

2.2. Тематический план учебной дисциплины

№ п/ п	Раздел, тема	Виды учебной работы, трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации							
		Всего	Самостоят. Работа	Аудиторные занятия				Конт. раб.	Рефераты / эссе	Курсов. раб/ проект	Расчетно- графическая работа	Контр. точки по мод.-рейтинг.	Спец. раб.	Зачёт	Экзамен
				Всего	Лекционные	групповые (семинары, дискуссии)	Лабораторные								
1.	Тема 1. Социология как научное направление	6	2	4	2	2									
2.	Тема 2. История западной социологии	7	4	3	1	2									
3.	Тема 3. История российской социологии	7	4	3	1	2									
4.	Тема 4. Социальная структура и социальные институты общества	8	4	4	2	2									
5.	Тема 5. Социальная стратификация и социальная мобильность	10	4	6	2	4									
6.	Тема 6. Личность в системе социологического знания	10	4	6	2	4									
7.	Тема 7. Политология	8	4	4	2	2									

	как научное направление													
8.	Тема 8. Происхождение и функции государства	8	4	4	2	2								
9.	Тема 9. Политические группы и политические партии	8	4	4	2	2								
10.	ВСЕГО ЧАСОВ	72	34	38	16	22		*						

2.3. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Уровень освоения ¹
Тема 1. Социология как научное направление	Теоретические предпосылки становления социологии. Роль статистики для становления эмпирических исследований. Объект и предмет социологии. Классификация социологических понятий.	1
Тема 2. История западной социологии	Родоначальник социологии. Теория общества Г.Спенсера. Понимание социологии Э.Дюркгеймом. Теория социального действия М.Вебера.	1
Тема 3. История российской социологии	Преднаучный этап развития социологии в России. Славянофилы и западники. Проблемы генезиса социологической мысли в России. Социологические взгляды М.М.Ковалевского, П.Л.Лаврова, Н.К.Михайловского.	2
Тема 4. Социальная структура и социальные институты общества	Понятие «социальная структура». Уровни социальной структуры. Типы социальной структуры: демографическая, классовая, профессиональная, территориальная. Подходы к определению социального института. Классификация социальных институтов.	3

Тема 5. Социальная стратификация и социальная мобильность	Понятие «социальное неравенство» и «социальная стратификация». Открытые и закрытые системы стратификации. К.Маркс, М.Вебер о природе стратификации. Теория социальной стратификации П.Сорокина. Социальная мобильность и ее виды.	2
Тема 6. Личность в системе социологического знания	Социологическое понимание личности. Ролевая теория личности. Социализация личности. Социальная установка: понятие, структура, функции. Социальная идентичность личности	3
Тема 7. Политология как научное направление	Возникновение политологии. Взгляды зарубежных и российских философов о политическом устройстве и государстве. Объект и предмет политологии. Система законов и категорий. Функции политологии.	12
Тема 8. Политические партии	Происхождение политических партий. Структура партии и их функции. Классификация партий. Современные партийные системы. Предпосылки становления многопартийности.	2
Тема 9. Политические элиты	Понятие «элита» и «политическая элита». Концепции элит Г. Моски, В. Парето, Р. Михельса. Общие черты элит. Ценностная теория элит и ее установки. Концепция множественности элит.	2

2.4. Планы групповых занятий и образовательные технологии

Тема 1. Социология как научное направление.

Вопросы для самоподготовки:

1. В чем состоят теоретические предпосылки становления социологии?
2. Как понимается объект и предмет социологии?
3. Как классифицируются социологические понятия? Приведите примеры.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат

Темы рефератов:

1. Система Римского права.
2. Статистика и ее значение для социологии.

3. Категория «социальное» и ее особенности.

Тема 2. История западной социологии.

Вопросы для самоподготовки:

1. Кто является родоначальником социологии?
2. Какие положения содержит теория общества Г.Спенсера?
3. Как понимал социологию Э.Дюркгейм?
4. Какие виды социального действия выделил М.Вебер?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: доклад

Темы докладов:

1. Позитивистская философия О.Конта.
2. Идея эволюции в концепции Г.Спенсера.
3. Теория аномии Э.Дюркгейма.

Тема 3. История российской социологии.

Вопросы для самоподготовки:

1. В чем состоит специфика преднаучного этапа развития социологии в России?
2. Каковы отличия взглядов славянофилов и западников?
3. Каковы социологические взгляды М.М.Ковалевского?
4. Каковы социологические взгляды Н.К.Михайловского?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: эссе

Темы эссе:

1. Размышления о духовной и религиозной основе социального поведения людей.
2. Размышления о социальном прогрессе общественного развития.
3. Размышления о значении термина Н.К.Михайловского «борьба за индивидуальность».

Тема 4. Социальная структура и социальные институты общества.

Вопросы для самоподготовки:

1. Что такое социальная структура общества и каковы ее уровни?

2. В чем содержательная характеристика каждого из типов социальной структуры общества?
3. Какие ученые выработали свои подходы к определению социального института?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: кейс-задание

Темы кейс-задания:

1. Обосновать 3-4 аргументами на основе статистической информации и данных социологических исследований о ценности института семьи.
2. Составить перечень показателей, характерных для экономических институтов общества: банка, фирмы, транснациональной корпорации.

Тема 5. Социальная стратификация и социальная мобильность.

Вопросы для самоподготовки:

1. В чем состоит специфика понятия «социальное неравенство» и «социальная стратификация»?
2. Каковы взгляды ученых о природе стратификации?
3. Что лежит в основе теории социальной стратификации П.Сорокина?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: доклад

Темы доклада:

1. Рейтинг престижных профессий в России и мире.
2. Экономическая позиция индивида и социальная стратификация.
3. Профессиональная деятельность и карьера.

Тема 6. Личность в системе социологического знания.

Вопросы для самоподготовки:

1. В чем состоит специфика социологического понимания личности?
2. Каковы положения ролевой теории личности?
3. Какие существуют этапы социализации личности?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: кейс-задание

Темы кейс-задания:

1. Найти темы социологических исследований, которые отражают содержание высказывания «человек вмещает в себя целый мир». Обосновать, почему они соотносятся с высказыванием.
2. Разработать сценарий ролевой игры на определенную социальную ситуацию (по выбору студента).

Тема 7. Политология как научное направление.

Вопросы для самоподготовки:

1. В чем состоят истоки возникновения политологии?
2. Каковы объект и предмет политологии?
3. В чем заключаются функции политологии?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат

Темы реферата:

1. Политические идеи в философии Ф.Бекона.
2. Политические идеи в философии И.Канта.
3. Политические мысли Г.В.Плеханова.

Тема 8. Политические партии.

Вопросы для самоподготовки:

1. В чем состоят особенности происхождения политических партий?
2. Какова структура и функции партии?
3. Как классифицируются политические партии?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: эссе

Темы эссе:

1. Размышления о роли власти в обществе.
2. Размышления о политической жизни партий в российском социуме.
3. Размышления о значении выборов как права голоса в жизни общества.

Тема 9. Политические элиты.

Вопросы для самоподготовки:

1. В чем состоят особенности понятия «политическая элита»?

2. Каковы положения концепции элит?
3. Чем различаются ценностная теория элит и концепция множественности элит?

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: реферат

Темы докладов:

1. Вклад Р.Михельса в теорию политических элит.
2. Теория элитарной демократии И. Шумпетера.
3. Идеи Мартина Сеймура Липсета.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, менеджмента и экономики организации, экономической теории, экономики организации, экономики природопользования.

Оборудование учебного кабинета: 27 лавок; 27 парт; преподавательский стол; преподавательский стул, доска, стеллаж стеклянный, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Технические средства обучения: проектор Epson EB-W28, проекционный экран Lumien, компьютер HP и монитор HP W2072a, имеющие выход в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Социология : учебник для среднего профессионального образования / О. Г. Бердюгина [и др.] ; ответственный редактор В. А. Глазырин. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03688-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497698>
2. Социология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Глебов [и др.] ; под общей редакцией В. В. Глебова, А. В. Гришина, Г. В. Мартыановой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 307 с.

— (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6292-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490203>

Дополнительные источники:

1. Латышева, В. В. Социология : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Латышева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07189-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491514>

2. Куканова, Е. В. Социология : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Куканова, П. Д. Павленок. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 138 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09335-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491708>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru <http://elibrary.ru/>
4. База данных "EastView" <https://dlib.eastview.com>
5. Электронная библиотека "Grebennikon" <https://grebennikon.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знание: - основ социологии и политологии для понимания социальной значимости будущей профессии, для выполнения профессиональных задач, для принятия решений в нестандартных ситуациях, для поиска необходимой информации. Умение:	Устный опрос Реферат Доклад Эссе Презентация Кейс-задание Контрольный срез

<ul style="list-style-type: none"> - использовать социологическую информацию в профессиональной деятельности, работе в коллективе, - понимать ответственность за собственные решения, - определять задачи для развития на основе социологических теорий личности, - ориентироваться в политической ситуации общества для развития культуры межличностного общения. <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализа информации для осуществления расчетно-кассового обслуживания клиентов, безналичных платежей с использованием различных форм расчетов в национальной и иностранной валютах, оценки кредитоспособность клиентов. 	
--	--

4.1. Перечень вопросов, выносимых на итоговую аттестацию в форме устного опроса

Теоретический блок вопросов

Примерные вопросы

1. Теоретические предпосылки становления социологии.
2. Объект и предмет социологии.
3. Классификация социологических понятий.
4. О.Конт как родоначальник социологии.
5. Теория общества Г.Спенсера.
6. Понимание социологии Э.Дюркгеймом.
7. Теория социального действия М.Вебера.
8. Преднаучный этап развития социологии в России. Славянофилы и западники.
9. Социологические взгляды М.М.Ковалевского.
10. Социологические взгляды Н.К.Михайловского.
11. Понятие «социальная структура» и ее уровни.
12. Типы социальной структуры общества.
13. Подходы к определению социального института.
14. Классификация социальных институтов.
15. Понятие «социальное неравенство» и «социальная стратификация».
16. К.Маркс, М.Вебер о природе стратификации.

17. Теория социальной стратификации П.Сорокина.
18. Социологическое понимание личности.
19. Ролевая теория личности.
20. Социализация личности.
21. Возникновение политологии, ее объект и предмет.
22. Взгляды зарубежных философов о политическом устройстве и государстве.
23. Функции политологии.
24. Структура политической партии и их функции.
25. Классификация партий.
26. Современные партийные системы.
27. Предпосылки становления многопартийности.
28. Концепция элит Г. Моска.
29. Концепция элит В. Парето.
30. Ценностная теория элит и ее установки.

Практический блок вопросов

Тестирование:

1. С чем связано становление социологии как самостоятельной науки?
 - 1.1. С глубокими изменениями мировоззренческого характера, происходившими в Европе в конце XVIII - начале XIX века.
 - 1.2 С глубокими изменениями мировоззренческого характера, происходившими в России Европе в конце XVIII - начале XIX века.
 - 1.3 С революцией, произошедшей в России в 1917 г.
 - 1.4 С работами античных философов Аристотеля и Платона.

2. Где началось зарождение юриспруденции как совокупности наук о праве?
 - 2.1 В Древней Греции
 - 2.2. В Древнем Риме
 - 2.3 Во Франции
 - 2.4 В Германии

3. В чем особенность социологии как самостоятельной науки?
 - 3.1 Социология – теоретическая дисциплина
 - 3.2 Социология – эмпирическая дисциплина
 - 3.3 Социология – теоретическая и эмпирическая дисциплина

4. Как называется направление эмпирических исследований, которое начало развиваться с середины 19 века?
 - 4.1 Социальная статистика

- 4.2 Моральная статистика
- 4.3 Городская статистика
- 4.4 Политическая статистика

5. Что не является основной идеей славянофилов?

- 5.1 Идеализировали патриархальный быт.
- 5.2 Отрицали государственность и элементы анархизма.
- 5.3 Считали, что крестьянская революция - единственное средство достижения справедливых идеалов.
- 5.4 Подчеркивали особую роль духовной, религиозной детерминации социального поведения людей.

6. Какова особенность генезиса социологической мысли в России?

- 6.1 Односторонняя связь с социологической наукой Запада
- 6.2 Двусторонняя связь с социологической наукой Запада
- 6.3 Отсутствие любой связи российских и западных ученых.

7. Как назывался основной труд О.Конта?

- 7.1 «Курс позитивной социологии»
- 7.2 «Курс позитивной философии»
- 7.3 «Социология – новая наука об обществе»
- 7.4 «Основы социологии»

8. Какие социологические категории разработал О.Конт?

- 8.1 Социальная динамика и социальная защита
- 8.2 Социальная динамика и социальная культура
- 8.3 Социальная динамика и социальная статика
- 8.4 Социальная динамика и социальная структура
- 8.5 Социальная динамика и социальная политика

9. У какого ученого характерной чертой является уподобление общества живому организму?

- 9.1 Г.Спенсер
- 9.2 Э.Дюркгейм
- 9.3 М.Вебер
- 9.4 Т.Парсонс

10. Какая социологическая категория является главной в понимании Э.Дюркгеймой социологии?

- 10.1 групповое сознание
- 10.2 социальные факты
- 10.3 социальные институты

10.4 индивидуальные действия

11. Как называется действие, которое совершается через сознательную веру в этическую, эстетическую или религиозную ценность?

11.1 целерациональное

11.2 аффективное

11.3 ценностно-рациональное

11.4 традиционное

12. К какой классификации социологических категория относится понятие «социологический опрос»?

12.1 Общефилософские категории

12.2 Общесоциологические категории

12.3 Конкретно-социологические категории

13. Предметом изучения социологической науки в современном понимании являются:

13.1 Проблемы народонаселения.

13.2 Законы и закономерности развития общества и проявление этих законов в поведении людей.

13.3 Соотношения общественного бытия и общественного сознания.

16. Что не является элементом социальной структуры общества?

16.1 социальный институт

16.2 социальная группа

16.3 социальная организация

16.4 социальные факты

17. Сколько можно выделить типов социальной структуры?

17.1 2

17.2 4

17.3 6

17.4 8

4.2. Критерии оценки ответов

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
Академическая активность	10
практические задания	40

<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

- титульный лист, содержание доклада;
- краткое изложение;
- цели и задачи;
- изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
- источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
- анализ и толкование полученных в работе результатов;
- выводы и оценки;
- библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование кафедры, фамилию обучающийся;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Презентация

Требования к презентациям

1. Объём презентации 20 -50 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - наименование кафедры;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, специальность, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражено обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового

сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).

5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Требования к выполнению Эссе(реферата)

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно, но если на одну тему претендует несколько обучающихся, на помощь приходит преподаватель. Список литературы к темам не дается, и обучающийся самостоятельно ведет библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающийся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и

символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата. Это правило касается и дипломных работ.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающийся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающийся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие обучающийся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающийся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким

образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели;

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение учащихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате,

способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок (<i>отлично</i>)
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий (<i>хорошо</i>)
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий (<i>удовлетворительно</i>)
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи (<i>неудовлетворительно</i>)
0 баллов	не аттестован

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением ПЦК лингвистических дисциплин на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама (среднее профессиональное образование) , утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.	Протокол заседания ПЦК №11 от 11.05.2022 года	01.09.2022