



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

**Заведующий кафедрой комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)**

И.М. Меликов

« 30 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Историческая демография

Направление подготовки (специальность)
46.03.01 История

Направленность (специализация)
«Отечественная история»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы дисциплины (модуля) «Историческая демография» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Методические материалы дисциплины (модуля) разработаны рабочей группой в составе: кандидат исторических наук, доцент Макушкин С.А.

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы



А.В. Суслов

(подпись)

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании Ученого кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 7 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

Согласовано
Научная библиотека, директор



И.Г. Маляр

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ:

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	5
1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)	9
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	9
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	19
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	19
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	19
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	20
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	22
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	22
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	23
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	23
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	29

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, — это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Теоретические основы, методология, демографические учения, источники демографических данных, историческая демография	
Тема 1. Теоретические основы исторической демографии	Теоретические подходы к определению понятия демография; Население и компоненты его изменения; Система демографических наук.
Тема 2. Методология исторической демографии.	Рассмотрение теоретических подходов к исторической демографии; Методы исторической демографии; Состав населения по полу и возрасту.
Тема 3. История демографических учений.	Предшественники демографических знаний; Становление демографии как науки.
Тема 4. Войны и русское военное искусство в XVIII в.	Система источников данных о населении; Источники демографических данных; Альтернативные подходы к переписи населения.
Тема 5. Историческая демография: принципы, рождаемость, брачность, смертность, миграция.	Основные принципы демографического анализа; Рождаемость; Брачность; Смертность; Миграция.
РАЗДЕЛ 2. История исторической демографии	
Тема 6. Демография первобытного общества, Древнего мира, Средневековья.	Демография первобытного общества; Демография Древнего мира; Демография Средневековья.
Тема 7. Демография Нового времени.	Демографический переход; Продолжительность жизни, рождаемость и смертность; Рождаемость; Семейные отношения; Итоги демографического развития в Новое время.
Тема 8. Демография Новейшего времени	Динамика численности населения Земли в XX в.; Демографическая ситуация СССР в период 1917-1990 гг.

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра — это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательно-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных, культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент

условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредством применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Раздел 1. Теоретические основы, методология, демографические учения, источники демографических данных, историческая демография.

Тема 1. Теоретические основы, методология, демографические учения, источники демографических данных, историческая демография.

Вопросы для самоподготовки:

1. Теоретические подходы к определению понятия демография.
2. Население и компоненты его изменения.
3. Система демографических наук.

Тема 2. Методология исторической демографии.

Вопросы для самоподготовки:

1. Рассмотрение теоретических подходов к исторической демографии.
2. Методы исторической демографии.
3. Состав населения по полу и возрасту.

Тема 3. От Античности к Средневековью.

Вопросы для самоподготовки:

1. Предшественники демографических знаний.
2. Становление демографии как науки.

Тема 4. Войны и русское военное искусство в XVIII в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Система источников данных о населении.
2. Источники демографических данных.
3. Альтернативные подходы к переписи населения.

Тема 5. Историческая демография: принципы, рождаемость, брачность, смертность, миграция.

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные принципы демографического анализа.
2. Рождаемость.
3. Брачность.
4. Смертность.
5. Миграция.

Раздел 2. История исторической демографии.

Тема 6. Демография первобытного общества, Древнего мира, Средневековья.

Вопросы для самоподготовки:

1. Демография первобытного общества.
2. Демография Древнего мира.
3. Демография Средневековья.

Тема 7. Демография Нового времени.

Вопросы для самоподготовки:

1. Демографический переход.
2. Продолжительность жизни, рождаемость и смертность.
3. Рождаемость.
4. Семейные отношения.
5. Итоги демографического развития в Новое время.

Тема 8. Демография Новейшего времени.

Вопросы для самоподготовки:

1. Динамика численности населения Земли в XX в.
2. Демографическая ситуация СССР в период 1917-1990 гг.

1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Историческая демография» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой — это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное — это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Её цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим

собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная

работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов, защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисовочными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения, по сути, поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ, по сути, этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;

8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки / специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10-20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условиями выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленную в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30

ИТОГО:	80
---------------	-----------

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена и по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина: "Историческая демография"

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Тема 1. Теоретические основы исторической демографии. Теоретические подходы к определению понятия демография. Население и компоненты его изменения. Система демографических наук.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
2.	Тема 2. Методология исторической демографии. Рассмотрение теоретических подходов к исторической демографии. Методы исторической демографии. Состав населения по полу и возрасту.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
3.	Тема 3. История демографических учений. Предшественники демографических знаний. Становление демографии как науки.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
4.	Тема 4. Источники демографических данных. Система источников данных о населении. Источники демографических данных. Альтернативные подходы к переписи населения.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	Тема 5. Историческая демография: принципы, рождаемость, брачность, смертность, миграция. Основные принципы демографического анализа. Рождаемость. Брачность. Смертность. Миграция.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
6.	Тема 6. Демография первобытного общества, Древнего мира, Средневековья. Демография первобытного общества. Демография Древнего мира. Демография Средневековья.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
7.	Тема 7. Демография Нового времени. Демографический переход. Продолжительность жизни, рождаемость и смертность. Рождаемость. Семейные отношения. Итоги демографического развития в Новое время.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
8.	Тема 8. Демография Новейшего времени. Динамика численности населения Земли в XX в. Демографическая ситуация СССР в период 1917-1990 гг.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: Историческая демография

Тема 1. Теоретические основы исторической демографии.

Цели занятия: уяснить основы исторической демографии.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Теоретические подходы к определению понятия демография	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Население и компоненты его изменения	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Система демографических наук	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. В какой стране на государственном уровне применялся закон «одна семья – один ребенок».
2. Демографические коэффициенты.
3. Миграция.
4. Что характерно для «демографического взрыва».

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Демография — наука о народонаселении.
2. Основные определения демографии.
3. Демография в системе знаний о народонаселении.
4. Население и компоненты его изменения
5. Система демографических наук.
6. Историческая демография в системе демографических наук.

Тема 2. Методология исторической демографии.

Цели занятия: дать студентам методологию исторической демографии.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Рассмотрение теоретических подходов к исторической демографии.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Методы исторической демографии.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Состав населения по полу и возрасту.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. «Старения нации».
2. Основные вопросы, переписи.
3. Периодичность проведения переписи населения в РФ.
4. Сущность самой жесткой демографической политики в мире.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Основные определения исторической демографии.
2. Методы исторической демографии.
3. Половой состав населения.
4. Возрастной состав населения.
5. Возрастно-половые пирамиды.
6. Старение населения.

Тема 3. История демографических учений.

Цели занятия: дать студентам знания по истории демографических учений.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предшественники демографических знаний.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Становление демографии как науки.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Дж. Граунт и его роль в становлении демографической науки.
2. Роль М.В. Ломоносова в становлении отечественной демографической науки.
3. Мальтус Т. и его демографические воззрения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Виктор Яковлевич Буняковский и его роль в становлении демографической науки.
2. Михаил Васильевич Птуха как демограф.
3. Взгляды на демографические процессы А. Смита.
4. А.Я. Боярский и его роль в развитие демографической науки.
5. Б.Ц. Урланис и его роль в развитие демографической науки.
6. Вклад Д.И. Валентя в развитие демографической науки.

Тема 4. Источники демографических данных.

Цели занятия: сформировать у студентов знания по источникам демографических данных.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Система источников данных о населении.	Опрос, оценка знаний

		студентов
2.	Источники демографических данных.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Альтернативные подходы к переписи населения.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Способы получения демографической информации. Требования, предъявляемые к ней.
2. Переписи населения. История и основные принципы их проведения.
3. Методы проведения переписей населения. Программы переписи и обработки её данных.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Текущий учёт демографических событий.
2. Списки и регистры населения.
3. Специальные выборочные обследования населения.
4. Микропереписи населения.

Тема 5. Историческая демография: принципы, рождаемость, брачность, смертность, миграция.

Цели занятия: познакомить студентов с принципами, рождаемостью, брачностью, смертностью, миграцией.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Основные принципы демографического анализа.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Рождаемость.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Брачность.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Смертность.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Миграция.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Понятие «брак» и его формы.
2. Брачное состояние и его показатели.
3. Демографические понятия рождаемости и плодовитости, естественной рождаемости.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Гипотетический минимум естественной рождаемости (ГМЕР) В.А. Борисова. Техника расчета и практическое значение.

2. Демографическое понятие смертности. Направления использования статистики смертей и смертности.
3. Таблицы смертности (дожития). Основные функции (показатели) таблиц смертности (дожития), их взаимосвязь.
4. Эпидемиологический переход: сущность и особенности проявления в нашей стране. Факторы изменения структуры причин смертности.

Тема 6. Демография первобытного общества, Древнего мира, Средневековья.

Цели занятия: познакомить студентов с демографией первобытного общества, Древнего мира, Средневековья.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Демография первобытного общества.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Демография Древнего мира.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Демография Средневековья.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Историография вопроса о народонаселении России с древнейших времен до конца XVII вв.
2. Рост территории государства и миграционно-колонизационные процессы.
3. Демографические процессы в Древнерусском и Московском государстве (рождаемость, смертность, численность и структура населения).

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Войны, голод и эпидемии как сдерживающие факторы роста населения в период средневековья.
2. Браки и семья в Московской Руси. Положение женщины в русском обществе XVII века.
3. Писцовые книги и писцовые описания как источник данных о населении.
4. Подворные переписи XVII века как демографический источник.

Тема 7. Демография Нового времени.

Цели занятия: сформировать у студентов знания по демографии Нового времени.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предпосылки, организация и начало Крестовых походов.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Государства крестоносцев.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Формирование духовно-рыцарских орденов.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Трансформация крестоносного движения.	Опрос, оценка знаний студентов

.	Результаты Крестовых походов.	Опрос, оценка знаний студентов
---	-------------------------------	--------------------------------

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Рождаемость и смертность.
2. Брак и семья.
3. Численность городского и сельского населения.
4. Менталитет сельского и городского населения и его отражение на демографической ситуации.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Источники данных о населении.
2. Рождаемость, смертность, брачность, естественный прирост населения России по материалам переписи 1897 г.
3. Внутренние миграции: регионы отхода населения, заселяемые территории, темпы миграций.
4. Иммиграция и эмиграция в России в конце XIX – начале XX вв.

Тема 8. Демография Новейшего времени.

Цели занятия: познакомить студентов с исторической демографией Новейшего времени.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Динамика численности населения Земли в XX в.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Демографическая ситуация СССР в период 1917-1990 гг.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Первая перепись послевоенного периода (1959 г.), организация, особенности и значение для демографических исследований.
2. Переписи 1970 и 1979 гг.: организация, особенности и значение для демографических исследований.
3. «Всесоюзное выборочное социально-демографическое обследование населения» (микрперепись 1985 г.). Значение данных микрпереписи.
4. Рождаемость и естественный прирост в СССР во 2-й пол. XX века. Влияние социально-экономической политики советского руководства на демографические процессы.
5. Смертность и продолжительность жизни в СССР во 2-й пол. XX века.
6. Основные закономерности миграционных процессов в СССР во 2-й пол. XX века.
7. Демографическая политика в СССР во 2-й пол. XX века.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Источники данных о населении: перепись 1989 года, перепись 2002 г.,

перепись 2010 г., перепись 2021 г., дополнительные источники демографической информации.

2. Рождаемость и естественный прирост в начале XXI в. Переход к модели двухдетной и однодетной семьи.
3. Смертность населения по причинам. Причины сверхсмертности мужчин и значительного разрыва продолжительности жизни мужчин и женщин.
4. Демографическая политика и концепция демографического развития РФ.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения) на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)	Протокол заседания кафедры № 8 от «30» марта 2023 года	
2.	*		__.:__.:_____
3.	*		__.:__.:_____
4.	*		__.:__.:_____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПОРТРЕТЫ

Направление подготовки (специальность)
46.03.01 «ИСТОРИЯ»

Направленность (специализация)
«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная, заочная

Москва
2023 г.

Методические материалы по дисциплине (модулю) «Исторические портреты» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – *бакалавриата* по направлению подготовки 46.03.01 «История», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы *бакалавриата* по направлению подготовки 46.03.01 «История» (далее – «ОПОП»).

Методические материалы по дисциплине (модулю) «Исторические портреты» разработана рабочей группой в составе:
кандидат исторических наук, доцент Корнеев В.В.,

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы



А.В. Суслов

(подпись)

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании Ученого кафедры комплекса гуманитарных дисциплин

Протокол № 7 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

Согласовано

Научная библиотека, директор



И.Г. Маляр

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ, ЛАБОРАТОРНЫМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю).....	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	6
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	10
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	19
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	18
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	19
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	200
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	22
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	22
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю).....	24
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	24
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	29

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При

неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
<p>Тема 1. Теоретико-методологические основы курса.</p>	<p>Место и роль личности в истории. Жизнеописания в работах античных авторов. Исторические источники, раскрывающие личностные качества исторических деятелей. Исторические биографии в трудах русских историков XIX – начала XX века. Марксизм и советская историография о роли личности в истории. Жанр исторического портрета в трудах советских историков. Историческая биография в постсоветской России. Принципы и методы исследования и интерпретации жизни и деятельности исторических лиц.</p>
<p>Тема 2. Люди и нравы средневековой Руси.</p>	<p>Особенности Средневековой Руси. Общественная сознание и общественная психология. Летописи и жития святых на Руси – первые отечественные произведения в рамках исторической биографии. Князья и «добрые» люди в Древнерусском государстве. Московские князья и митрополиты. Иван III и его роль в становлении Русского централизованного государства. Споры о личности Ивана IV в исторической науке. Переписка И. Грозного и А. Курбского как исторический источник. Люди и нравы Смутного времени. Первые Романовы. Лидеры раскола (протопоп Аввакум, боярыня Морозова) и народные вожаки (И. Болотников, С. Разин).</p>
<p>Тема 3. Государственные и общественные деятели императорской России.</p>	<p>Биографии Петра I в период становления исторической науки. Исторические личности в трудах В.Н. Татищева, Н.М. Погодина, М.М. Щербатова. Самодержцы России XVIII века. Е. Пугачев. Деятели русского просвещения (И.И. Бецкой). Н.М. Карамзин и «История государства Российского» как первый опыт целостного исторического жизнеописания. Декабристы о</p>

	роли личности в истории. А. Радищев, П. Пестель, Н. Муравьев, Н. Лунин и др. выдающиеся деятели революционной демократии. Самодержцы России XIX – начала XX века. Народные бунтари: лидеры народничества и рабочие вожаки. Российские охранители (К.П. Победоносцев). Начало деятельности В.И. Ленина. Либералы начала XX века (П.Н. Миллюков). Личность императора Николая II. Народ и власть в императорской России.
Тема 4. Советская и постсоветская эпоха исторических лицах.	Лидеры большевизма. Государственные и политические деятели Советского государства. Опыт составления политических биографий Л.Д. Троцким. Первые биографии В.И. Ленина. Соратники В.И. Ленина и его оппоненты. Иосиф Сталин как историческая личность. Оппоненты И. Сталина в большевистской партии (Л. Каменев, Г. Зиновьев, Н. Бухарин). Советские полководцы. Политическая элита СССР второй половины XX века. Л. Брежнев и «золотой век» Советского Союза. Деятели советской науки. Творческая интеллигенция в СССР. М. Горбачев и Б. Ельцин и их роль в судьбе страны. Российские «младореформаторы». Е.Т. Гайдар и В.С. Черномырдин. Политическая элита постсоветской России: характерные черты и особенности. В.В. Путин и его роль в истории Российской Федерации.

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся

должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательные-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных, культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элементы условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредством применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому

желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Тема 1.1. Теоретико-методологические основы написания исторических биографий.

Вопросы для самоподготовки:

1. Место и роль личности в истории.
2. Концептуальные подходы к написанию исторической биографии.
3. Опыт написания исторических биографий ведущими отечественными историками.

Тема 2.1. Человек и личность в Средние века.

Вопросы для самоподготовки:

1. Особенности общественного сознания и общественной психологии в Средние века.
2. Письменные источники Средневековья об исторических личностях.
3. Исторические портреты в отечественных исторических источниках.

Тема 2.2. «Добрые люди» Московской Руси.

Вопросы для самоподготовки:

1. Князья и «добрые» люди в Древнерусском государстве.
2. Московские князья и митрополиты.
3. Лидеры раскола (протопоп Аввакум, боярыня Морозова) и народные вожаки (И. Болотников, С. Разин).

Тема 3.1. Историческая биография в трудах русских дореволюционных историков.

Вопросы для самоподготовки:

1. Исторические лица в сочинениях русских историков XVIII в.
2. Исторические портреты на страницах произведений Н.М. Карамзина и С.М. Соловьева.
3. В.О. Ключевский о роли исторической личности.

Тема 3.2. Русские самодержцы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Петр I в трудах отечественных и зарубежных историков.
2. Женские лица на троне Российской империи.
3. Николай II: жизнь и трагедия.

Тема 3.3. Общественные деятели России (XIX – начало XX в.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Российские охранители и консерваторы в лицах.
2. Исторические портреты российских либералов.
3. Лидеры народничества и социал-демократии.

Тема 4.1. Основатели Советского государства.

Вопросы для самоподготовки:

1. Вожди и лидеры большевизма.
2. В.И. Ленин – основатель Советского государства.
3. Полководцы и военачальники Красной Армии.

Тема 4.2. Деятели науки и культуры в СССР: исторические портреты.

Вопросы для самоподготовки:

1. Мировые достижения СССР в области науки и культуры.
2. А.Ф. Иоффе – «отец советской физики».
3. Советская космонавтика в лицах.
4. Выдающиеся деятели литературы и искусства СССР.

Тема 4.3. Постсоветская Россия в лицах.

Вопросы для самоподготовки:

1. Лица и исторические портреты постсоветской России.
2. Борис Ельцин – президент в царской короне.
3. В.В. Путин и Россия в начале XXI в.
4. Постсоветские деятели науки и культуры.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «*Наименование дисциплины (модуля)*» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время,

ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

– консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы,

полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных

используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на

теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;

2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частности, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;

2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена и по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
лекционных занятий по дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Исторические портреты

№ п/п	Содержание (кратко)	Цели учебного занятия	Методы и средства обучения
1	<p>Тема 1. Теоретико-методологические основы курса. Цель, задачи и структура курса. Выдающиеся историки о месте и роли личности в истории. Исторические источники, раскрывающие личностные качества исторических деятелей. Исторические биографии в трудах русских историков XIX – начала XX века. Марксизм и советская историография о роли личности в истории. Историческая биография в постсоветской России. Принципы, методы исследования и интерпретации жизни и деятельности исторических лиц.</p>	<p>1. Раскрыть теоретико-методологические основы курса. 2. Сформировать научные представления о принципах и методах написания исторической биографии.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2	<p>Тема 2. Люди и нравы средневековой Руси. Периодизация и особенности Средневековья в истории Руси-России. Общественная сознание и общественная психология в Средние века. Письменные исторические источники. Объекты почитания и памяти (князья, «добрые люди», церковные деятели). Московские князья и их роль в становлении Русского централизованного государства. Споры о личности Ивана IV в исторической науке. Люди и нравы Смутного времени. Первые Романовы. Лидеры раскола (протопоп Аввакум, боярыня Морозова) и народные вожаки (И. Болотников, С. Разин).</p>	<p>1. Показать условия и факторы формирования исторической личности. 2. Раскрыть историческую роль выдающихся деятелей Средневековой Руси.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
3	<p>Тема 3. Государственные и общественные деятели императорской России. Периодизация истории императорской России. Петр I в трудах В.Н. Татищева, Н.М. Погодина, М.М. Щербатова. Женские лица в истории России XVIII века. Народные бунтари (Е. Пугачев). Деятели русского просвещения (И.И. Бецкой). Н.М. Карамзин и «История государства Российского» как первый опыт целостного исторического жизнеописания. Декабристы о роли личности в истории. Самодержцы России XIX – начала XIX века. Лидеры и вожаки российского консерватизма, либерализма и революционной демократии. Личность императора Николая II. Народ и власть в императорской России.</p>	<p>1. Раскрыть место и роль исторической биографии в становлении российской исторической науки. 2. Представить исторические портреты императорской России.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
4	<p>Тема 4. Советская и постсоветская эпоха в</p>	<p>1. Сформировать</p>	<p>Устное изложение</p>

	<p>исторических лицах.</p> <p>Октябрьская революция и создание Советского государства. Вожди и лидеры большевизма. Государственные и политические деятели Советского государства. В.И. Ленин. Соратники В.И. Ленина и его оппоненты. Иосиф Сталин как историческая личность. Оппоненты И. Сталина в большевистской партии (Л. Каменев, Г. Зиновьев, Н. Бухарин). Советские полководцы. Политическая элита СССР второй половины XX века. Л. Брежнев и «золотой век» Советского Союза. Деятели советской науки. Творческая интеллигенция в СССР. М. Горбачев и Б. Ельцин и их роль в судьбе страны. Трансформация идейных принципов советской партгосноменклатуры. Российские «младореформаторы». Е.Т. Гайдар и В.С. Черномырдин. Политическая элита постсоветской России: характерные черты и особенности. В.В. Путин и его роль в истории Российской Федерации.</p>	<p>научные представления о жизни и деятельности советских и постсоветских деятелей. 2. Раскрыть место и роль В.И. Ленина, И.В. Сталина, Л.Д. Троцкого, Б.Н. Ельцина, В.В. Путина в становлении и укреплении Советского и Российского государств.</p>	<p>материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
--	--	--	--

**Приложение № 2 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
практических (семинарских) занятий по
дисциплине (модулю)**

**КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная дисциплина: **Исторические портреты.**

Тема практического занятия 1.1. «Теоретико-методологические основы написания исторических биографий».

Цели занятия: познакомить студентов с теоретико-методологическими основами курса.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Место и роль личности в истории.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Концептуальные подходы к написанию исторической биографии.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Опыт написания исторических биографий ведущими отечественными историками.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить предмет, цели и задачи курса.
2. Уяснить теоретико-методологические основы курса.
3. Привести примеры удачного написания исторических биографий.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Античная школа исторической биографии.
2. Средневековые авторы о людях эпохи.
3. Историческая наука и историческая биография: соотношение целого?
4. Марксистская концепция роли личности в истории.

Тема практического занятия 2.1. Человек и личность в Средние века.

Цель занятия: раскрыть ментальные свойства личности, условия её формирования в Средневековье.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Особенности общественного сознания и общественной психологии в Средние века.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Письменные источники Средневековья об исторических личностях	Опрос, оценка знаний студентов
3	Исторические портреты в отечественных исторических источниках.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Подобрать литературу (хрестоматии) с источниками, в которых раскрываются особенности личности человека Средневековья.
2. Изучить рекомендованную литературу.
3. Составить тезисы выступления на семинарском занятии.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Западноевропейские хроники о людях эпохи Средневековья.
2. Жития святых как исторический источник.
3. ПВЛ о князьях Древней Руси.
4. Люди и нравы Средневековой Руси.

Тема практического занятия 2.2. «Добрые люди» Московской Руси.

Цель занятия: раскрыть личностные качества и деятельность исторических личностей Московской Руси.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Князья и «добрые» люди в Древнерусском государстве.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Московские князья и митрополиты.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Лидеры раскола и народные вожаки Московской Руси.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу.
2. Проанализировать письменные источники.
3. Подготовить доклады и сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Славянские вожди в ПВЛ.
2. Церковь и государство в Московской Руси.
3. Иван III – государь всея Руси.
4. Протопоп Аввакум и боярыня Морозова: принципы и убеждения.
5. Степан Разин – народный герой?

Тема практического занятия 3.1. Историческая биография в трудах русских дореволюционных историков.

Цель занятия: получить представление о дореволюционной исторической биографике.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Исторические лица в сочинениях русских историков XVIII в.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Исторические портреты на страницах произведений Н.М. Карамзина и С.М. Соловьева.	Опрос, оценка знаний студентов
3	В.О. Ключевский о роли исторической личности.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Прочитать и осмыслить научные статьи по теме.
3. Подготовить доклады и сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Историки XVIII в. о первых киевских князьях.
2. Иван Грозный в сочинении Н.М. Карамзина.
3. Исторические портреты в произведениях В.О. Ключевского.

Тема практического занятия 3.2. Русские самодержцы.

Цель занятия: раскрыть личностные качества и деяния русских самодержцев.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Петр I в трудах отечественных и зарубежных историков.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Женские лица на троне Российской империи	Опрос, оценка знаний студентов
3	Николай II: жизнь и трагедия	

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Разработать мультимедийную презентацию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Пётр I – первый большевик на троне?
2. Исторический портрет Анны Иоановны.
3. Нравы семьи Романовых.
4. Николай II. Портрет на фоне эпохи.

Тема практического занятия 3.3. Общественные деятели России (XIX – начало XX в.).

Цель занятия: раскрыть личностные качества и деятельность общественных деятелей России.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Российские охранители и консерваторы в лицах	Опрос, оценка знаний студентов
2	Исторические портреты российских либералов	Опрос, оценка знаний студентов
3	Лидеры народничества и социал-демократии	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и осмыслить научные статьи по теме.
3. Подготовить тезисы сообщений к практическому занятию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Личность К.П. Победоносцева в отечественной историографии.
2. П.Н. Милюков: жизнь и судьба.
3. А.И. Гучков в революции 1917 года.
4. Софья Перовская – нравственный диктатор Народной Воли.
5. Г.В. Плеханов – первый марксист России.

Тема практического занятия 4.1. Основатели Советского государства.

Цель занятия: раскрыть личностные качества и деятельность основателей Советского государства.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Вожди и лидеры большевизма.	Опрос, оценка знаний студентов
2	В.И. Ленин – основатель Советского государства.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Полководцы и военачальники Красной Армии	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Усвоить терминологию и понятийный аппарат по теме.
3. Подготовить научные сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. В.И. Ленин как государственный деятель.
2. Л.Д. Троцкий и Брестский мир.
3. И. Сталин и Красная Армия.
4. Г.Е. Зиновьев и Л.Б. Каменев в годы НЭПа.
5. Ф.Э. Дзержинский — основатель советских спецслужб.

Тема практического занятия 4.2. Деятели науки и культуры в СССР: исторические портреты.

Цель занятия: раскрыть особенности исторического развития Чехии в период позднего Средневековья.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Мировые достижения СССР в области науки и культуры.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Советская космонавтика в лицах.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Выдающиеся деятели литературы и искусства СССР.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и осмыслить научные статьи по теме.
3. Подготовить научные сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Зарождение советской науки.
2. А. Иоффе – «отец советской физики».
3. Советская власть и интеллигенция.
4. Поэты-большевики.

Тема практического занятия 4.3. Постсоветская Россия в лицах.

Цель занятия: раскрыть особенности российской номенклатуры постсоветской эпохи.
Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Лица и исторические портреты постсоветской России.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Постсоветские деятели науки и культуры.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и осмыслить научные статьи по теме.
3. Разработать мультимедийные презентации.

Тематика презентаций:

1. Борис Ельцин – президент в царской короне.
2. В.В. Путин и Россия в начале XXI в.
3. Российская бизнес-элита 90-х годов.
4. Российские шоумены: от фарса до трагедии.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением кафедры комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения), стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291	Протокол заседания кафедры № 8 от 30 марта 2023 г.	—·—·—
2.			
3.			
4.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин
(субъект-субъектные отношения)

И.М. Меликов

«30» марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Теоретико-методологические проблемы исторической науки

Направление подготовки (специальность)
46.03.01 История

Направленность (специализация)
«Отечественная история»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине «Теоретико-методологические проблемы исторической науки» (разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Методические материалы по дисциплине (модулю) «Теоретико-методологические проблемы исторической науки» разработаны рабочей группой в составе:

доктор исторических наук, профессор М.В. Виниченко
кандидат исторических наук С.А. Макушкин

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от «30» марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



(подпись)

И.М. Меликов

Оглавление

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. <i>Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)</i>	4
1.2. <i>Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)</i>	6
1.3. <i>Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)</i>	7
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	8
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	18
3.1. <i>Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)</i>	18
3.2. <i>Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося</i>	18
3.3. <i>Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося</i>	19
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	21
 КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	21
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	22
 КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	22
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	26

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела

предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, — это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

- Инновационная лекция – представляет собой совокупность используемых методик по другим видам лекций с дополнением цифровых сервисов, коммуникационных связей и фрагментарно искусственный интеллект.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Структура дисциплины «Теоретико-методологические проблемы исторической науки». Этапы ее развития	
Тема 1. Теория и методология истории как учебная дисциплина	Предмет и задачи курса методологии и истории. Становление методологии истории как науки. Современные методологические концепции.
Тема 2. Эмпирический и теоретический уровни познания в историческом исследовании	Эмпирическая стадия в историческом исследовании. Теоретический уровень. Сбор фактов. Построение модели. Интерпретация.
Тема 3. Категории исторической науки	Общенаучные категории. Конкретно-исторические категории. Основные подходы к периодизации истории. Специфика исторического пространства.
РАЗДЕЛ 2. Методология истории и исследовательская практика: общенаучные методы в истории	
Тема 2.1. История в системе научных дисциплин. История как наука.	Становление истории как науки. Современное понимание предмета истории. Исторический факт.
Тема 2.2. Социальные функции исторической науки	Функция социальной памяти. Научно-познавательная функция исторической науки. Воспитательная функция. Политико-идеологическая функция истории.
Тема 2.3. Подходы и методы исторического исследования	Общенаучные методы. Специально-исторические методы. Социально-психологический подход в историческом познании.

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (царские палаты, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу. «Поиск истины» с делением группы на оппонирующие коллективы и экспертную группу.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их

заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманый ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Раздел 1. Структура дисциплины «Теоретико-методологические проблемы исторической науки». Этапы ее развития

Тема 1. Теория и методология истории как учебная дисциплина

Вопросы для самоподготовки:

1. Когда зародилась история как наука?
2. Дайте определение предмета исторической науки.
3. Раскройте дискуссию о структуре предмета исторической науки.

4. Какое место занимает исторический факт в структуре исторического познания.

Тема 2. Эмпирический и теоретический уровни познания в историческом исследовании.

Вопросы для самоподготовки:

1. Установите правильную последовательность действий историка на эмпирической стадии исследования.
2. Какова цель эмпирического уровня исследований?
3. Что выявляется на теоретической стадии исследования?

Тема 3. Категории исторической науки

Вопросы для самоподготовки:

1. Какие общенаучные категории применяются в историческом познании?
2. Покажите отличия между категориями всемирно-историческое и локально-историческое.
3. Выявите основные подходы к периодизации истории.
4. В чем выражается отличие исторического времени от календарного?
5. Какова специфика исторического пространства?

Раздел 2. Методология истории и исследовательская практика: общенаучные методы в истории

Тема 2.1. История в системе научных дисциплин. История как наука.

Вопросы для самоподготовки:

1. Когда зародилась история как наука?
2. Дайте определение предмета исторической науки.
3. Раскройте дискуссию о структуре предмета исторической науки.
4. Какое место занимает исторический факт в структуре исторического познания.

Тема 2.2. Социальные функции исторической науки

Вопросы для самоподготовки:

1. Когда возникли социальные функции исторической науки?
2. Установите главную сущность функций социальной памяти.
3. Какие методологические школы признают за историей научно- познавательную функцию?
4. В чем сущность воспитательной функции истории?
5. Причины реализации исторической наукой политико-идеологической функции?

Тема 2.3. Подходы и методы исторического исследования

Вопросы для самоподготовки:

1. Какие общенаучные методы применяются в процессе исторического познания?
2. Покажите общее и отличительное в конкретно-исторических методах.
3. Что является движущей силой исторического прогресса в психоистории?
4. Как реализуется психологический подход при написании биографий?

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Теоретико-методологические проблемы исторической науки» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в

форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное — это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем,

обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Владение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. *referre* – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и

теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь

представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них. Методические особенности разработки и написания реферата может довести преподаватель.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на

лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисовочными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения, по сути, поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ, по сути, этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Методические особенности разработки и написания эссе может довести преподаватель.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;

4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;

5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;

6. анализ и толкование полученных в работе результатов;

7. выводы и оценки;

8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике. Методические особенности разработки и написания доклада может довести преподаватель.

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.

2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;

- тема презентации;

- фамилия, имя, отчество, направление подготовки / специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;

- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;

- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации. Методические особенности разработки презентации может довести преподаватель.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 10-20 слайдов.

2. Правильность оформления титульного слайда.

3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения. Методические особенности подготовки и проведения опроса может довести преподаватель.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные. Методические особенности разработки и выполнению практического задания может довести преподаватель.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические особенности разработки и решения ситуационной задачи может довести преподаватель.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся

пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний. Методические особенности подготовки и проведения промежуточной аттестации может довести преподаватель.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
<i>ИТОГО:</i>	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник может во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена и по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: Теоретико-методологические проблемы исторической науки

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Тема 1. Теория и методология истории как учебная дисциплина Предмет и задачи курса методологии и истории. Становление методологии истории как науки. Современные методологические концепции	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
2.	Тема 2. Эмпирический и теоретический уровни познания в историческом исследовании. Эмпирическая стадия в историческом исследовании. Теоретический уровень. Сбор фактов. Построение модели. Интерпретация.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
3.	Тема 3. Категории исторической науки Общенаучные категории. Конкретно-исторические категории. Основные подходы к периодизации истории. Специфика исторического пространства.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
4.	Тема 2.1. История в системе научных дисциплин. История как наука. Становление истории как науки. Современное понимание предмета истории. Исторический факт.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	Тема 2.2. Социальные функции исторической науки Функция социальной памяти. Научно-познавательная функция исторической науки. Воспитательная функция. Политико-идеологическая функция истории.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
6.	Тема 2.3. Подходы и методы исторического исследования Общенаучные методы. Специально-исторические методы. Социально-психологический подход в историческом познании.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: «Теоретико-методологические проблемы исторической науки»

Тема 1. Теория и методология истории как учебная дисциплина

Цели занятия: уяснить сущность теории и методологии истории как учебная дисциплина.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предмет и задачи курса «Теоретико-методологические проблемы исторической науки».	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Становление методологии истории как науки.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Современные методологические концепции.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Когда зародилась история как наука?
2. Дайте определение предмета исторической науки.
3. Раскройте дискуссию о структуре предмета исторической науки.
4. Какое место занимает исторический факт в структуре исторического познания.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Современные методологические концепции.
2. Содержание основных терминов: исторический факт, историческое познание, исторический миф, исторический источник, историческая теория.
3. Эволюция взглядов на содержание и назначение дисциплины в ракурсе практических проблем исторического познания.
4. Категории и принципы дисциплины.
5. Место факта в предмете исторической науки.
6. Теоретические схемы исторической науки.
7. «Социальная эволюция человечества» и «люди во времени».

Тема 2. Эмпирический и теоретический уровни познания в историческом исследовании.

Цели занятия: дать студентам знания по эмпирическому и теоретическому уровням познания в историческом исследовании и проверить их.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Эмпирическая стадия в историческом исследовании.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Теоретический уровень.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Сбор фактов.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Построение модели. Интерпретация.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Установите правильную последовательность действий историка на эмпирической стадии исследования.
2. Какова цель эмпирического уровня исследований?
3. Что выявляется на теоретической стадии исследования?

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Эмпирическая стадия в историческом исследовании.
2. Теоретический уровень.
3. Содержание основных терминов: проблема, цель, задачи, историография, источники, методы, явление, сущность, объяснение, теория.
4. Постановка научной проблемы, отбор источников, их анализ
5. Реконструкция исторических фактов.
6. Создание конкретно-научных теорий, отражающих познание отдельных событий, процессов и сторон общественно-исторической эволюции.

Тема 3. Категории исторической науки.

Цели занятия: дать студентам знания по проблемным вопросам категорий исторической науки.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Общенаучные категории.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Конкретно-исторические категории.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Основные подходы к периодизации истории.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Специфика исторического пространства	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Какие общенаучные категории применяются в историческом познании?
2. Покажите отличия между категориями —всемирно-историческое и —локально-историческое.
3. Выявите основные подходы к периодизации истории.

4. В чем выражается отличие исторического времени от календарного?
5. Какова специфика исторического пространства?

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Конкретно-исторические категории.
2. Общенаучные категории.
3. Философские категории необходимости и случайности.
4. Необходимость в исторических исследованиях.
5. Категория случайности.
6. Понятие повседневность

Тема 2.1. История в системе научных дисциплин. История как наука.

Цели занятия: сформировать у студентов знания по истории в системе научных дисциплин, истории как науке.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Становление истории как науки.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Современное понимание предмета истории.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Исторический факт.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Когда зародилась история как наука?
2. Дайте определение предмета исторической науки.
3. Раскройте дискуссию о структуре предмета исторической науки.
4. Какое место занимает исторический факт в структуре исторического познания.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Становление истории как науки.
2. Современное понимание предмета истории.
3. Исторический факт.
4. содержание основных терминов: предмет истории, объект истории, время, пространство, теория, модель, закон, исторический факт.
5. Место факта в предмете исторической науки.

Тема 2.2. Социальные функции исторической науки

Цели занятия: познакомить студентов с социальными функциями исторической науки.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Функция социальной памяти.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Научно-познавательная функция исторической науки.	Опрос, оценка знаний

		студентов
3.	Воспитательная функция.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Политико-идеологическая функция истории.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Когда возникли социальные функции исторической науки?
2. Установите главную сущность функций социальной памяти.
3. Какие методологические школы признают за историей научно- познавательную функцию?
4. В чем сущность воспитательной функции истории?
5. Причины реализации исторической наукой политико-идеологической функции?

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Содержание основных терминов: социальная память, функция, эврика, закономерность, воспитание, политика, идеология.
2. Социальные функции исторической науки.
3. История как социальная память.
4. Научно-познавательная функция исторической науки.
5. Политико-идеологическая функция истории.

Тема 2.3. Подходы и методы исторического исследования.

Цели занятия: познакомить студентов с подходами и методами исторического исследования.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Общенаучные методы.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Специально-исторические методы	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Социально-психологический подход в историческом познании.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Какие общенаучные методы применяются в процессе исторического познания?
2. Покажите общее и отличительное в конкретно-исторических методах.
3. Что является движущей силой исторического прогресса в психоистории?
4. Как реализуется психологический подход при написании биографий?

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Общенаучные методы.
2. Специально-исторические методы.
3. Социально-психологический подход в историческом познании.
4. Основные подходы в исторических исследованиях.
5. Методологические модели исторических исследований

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения) на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)	Протокол заседания кафедры № 8 от «30» марта 2023 года	01.09.2023
2.	*		—.—.—
3.	*		—.—.—
4.	*		—.—.—



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

**Заведующий кафедрой комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)**

 **И.М. Меликов**

« » _____ 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Новая и новейшая история

**Направление подготовки
46.03.01 История**

**Направленность (профиль)
«Россия и мировой исторический процесс»**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

**Форма обучения
Очная, заочная**

Москва, 2023 г.

Методические материалы дисциплины (модуля) «Новая и новейшая история» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана рабочей группой в составе: кандидат исторических наук, доцент Макушкин С.А., доктор исторических наук, профессор Виниченко М.В.,

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)


_____ (подпись)

И.М. Меликов

СОДЕРЖАНИЕ:

Оглавление

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
<i>1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)</i>	4
<i>1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)</i>	7
<i>1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)</i>	14
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ.....	14
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	23
<i>3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)</i>	23
<i>3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося</i>	23
<i>3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося</i>	24
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю).....	26
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	26
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	30
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	30
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	46

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, — это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Новое время	
Тема 1. Основные задачи и проблемы изучения курса, периодизации новой истории в исторической литературе, важнейшие направления методологических подходов в изучении новой истории на современном этапе	Предмет и задачи курса. Методы исследования новой истории. Хронология новой истории.
Тема 2. Англии XVII-XVIII вв.	Английская революция 1640— 1660 гг., Гражданская война, Левеллеры и установление республики. Республика и протекторат, Вторая республика и реставрация Стюартов. Культура и политическая мысль, Политическое и социально-экономическое развитие Англии в первой половине XVIII века, Начало промышленного переворота, Английское Просвещение.
Тема 3. Франция XVI-XVIII вв.	Франция XVI-XVIII вв. Великая французская революция.
Тема 4. Габсбургская монархия.	Войны Габсбургской монархии. Абсолютизм. Промышленный переворот и его последствия, «Предмартовский период», Эпоха Национального возрождения славянских народов Австрийской империи, Революция 1848 г. в Австрии и Венгрии.
Тема 5. Испания XVII — XIX вв.	Испания XVII — к началу XVIII вв. Испанские революции XIX в. Португалия в XIX в.
Тема 6. Речь Посполитая и народы восточной Европы в XVII — XIX вв.	Речи Посполитая-Польша в XVII- XIX вв. Народы Прибалтики и Белоруссии в XVI-XIX вв. Народы Украины и Юго-Восточной Европы в XVI-XIX вв.
Тема 7. Колонии в XVII — начала XIX в.	Система эксплуатации и социально-экономический строй колоний. Революционные движения и становление национальных государств колоний.
Тема 8. Наука и техника.	Истоки наук и новой техники. Достижения естествознания и развитие машинной техники.

	Общественные науки.
Тема 9. Великобритания окончание XIX – начало XX века.	Окончания монополярной гегемонии. Социальные движения. Окончание Викторианства.
Тема 10. Германия окончание XIX – начало XX г.	Немецкая политика во времена Бисмарка. Германия на пути к Первой мировой войне.
Тема 11. Италия окончание XIX – начало XX вв.	Италия в окончании XIX века. Политика Италии в начале XX в.
Тема 12. Бельгия, Нидерланды, Люксембург, Швейцария, Финляндия, Дания, Норвегия окончание XIX- начало XX века.	Бельгия, Нидерланды, Люксембург, Швейцария окончание XIX- начало XX века. Страны северной Европы окончание XIX- начало XX века.
Тема 13. США в последней трети XIX в.	Экономическая политика. Социальное развитие. Внешняя политика.
Тема 14. Латинская Америка окончание XIX — начало XX в.	Второй цикл революции и реформ. Модель экономики, общества и государства в Латинской Америке на рубеже XIX—XX столетий. Латинская Америка в системе международных отношений конца XIX — начала XX в.
РАЗДЕЛ 2. Новейшее время	
Тема 15. Реконструкция международного порядка	Итоги первой мировой войны. Расстановка сил на международной арене в первые послевоенные годы. Планы великих держав по мирному урегулированию и послевоенной организации мира. Версальский мирный договор с Германией. Создание и начальный период деятельности Лиги Наций. Версальско-Вашингтонская система международных отношений: содержание и характер.
Тема 16. Основные страны Европы и Америки в первые послевоенные годы (1918-1923 гг.).	Распад Австро-Венгрии. Некоторые страны Европы в первые послевоенные годы. Некоторые страны Америки в первые послевоенные годы.
Тема 17. Страны Европы и Америки в период с 1924 – 1929 гг.	Расстановка сил на мировой арене и развитие международных отношений в 1924-1929 гг. Стабилизация экономики капитализма. Западные державы и Советский Союз: начальный этап мирного сосуществования. Зарождение фашизма в Италии.
Тема 18. Экономическое и социально-политическое развитие стран Запада в 1933-1939 годах.	Поиск путей выхода из кризиса: усиление регулирующей роли государства. Великий кризис и его влияние на развитие международных отношений. Расстановка сил на мировой арене в 1930 - е годы. Экономический кризис 1937-1938 гг. и его последствия. Материальная и духовная культура 30-х годов.
Тема 19. Причины и характер Второй мировой войны.	От аншлюса к Мюнхенскому договору: на пути к мировой войне; Международная обстановка накануне войны. Политический кризис 1939 г.
Тема 20. Ход ведения	Обзор военных действий в северной Африке,

боевых действий странами Европы и Америки.	Европе и на тихом океане. Меж. государственные взаимоотношения в годы Второй мировой войны.
Тема 21. Итоги Второй мировой войны.	Послевоенное урегулирование. Главные черты послевоенного мира.
Тема 22. Войны в послевоенный период.	«Холодная война». Локальные войны в послевоенный период.
Тема 23. Основные страны Европы и Америки в 40-50 годы.	Основные капиталистические страны в 40-50 годы. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы в конце 40-х - 50-е годы. Страны Латинской Америки после Второй мировой войны.
Тема 24. США в конце 50-х - первой половине 70-х годов.	Политика Джона Кеннеди. Политика Никсона.
Тема 25. Великобритания, ФРГ, Франция в 1974 -1990 гг.	Великобритания в 1974 -1990 гг. ФРГ в 1974 -1990 гг. Франция в 1974 -1990 гг.
Тема 26. Латинская Америка в 90-е годы.	Политика модернизации в Мексике, Аргентине, Бразилии и Чили. Общие тенденции развития стран региона в конце XX века.
Тема 27. Ведущие капиталистические страны в конце XX века.	США. Великобритания. Франция. Федеративная Республика Германии. Италия.

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное

решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательные-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных, культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элементы условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредством применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыков, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между

двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся

и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Раздел 1. Новое время

Тема 1. Основные задачи и проблемы изучения курса, периодизации новой истории в исторической литературе, важнейшие направления методологических подходов в изучении новой истории на современном этапе.

Вопросы для самоподготовки:

1. Предмет и задачи курса «Новая и новейшая история»
2. Методологические подходы к исследованию Новой истории
3. Хронология Новой истории

Тема 2. Англии XVII-XVIII вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Английская революция 1640 — 1660 гг.
2. Колонии в Америке XVII- XVIII: Основание британских колоний 17 века;

Тема 3. Франция XVI-XVIII вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Франция, 19 век: Первая Реставрация и «сто дней» Наполеона;
2. Франция, 19 век: Вторая Реставрация;
3. Франция, 19 век: Июльская революция 1830 г. и Июльская монархия;
4. Франция, 19 век: Промышленная революция и общественные движения;
5. Франция, 19 век: Революция 1848 г. и политика Временного правительства;

Тема 4. Габсбургская монархия.

Вопросы для самоподготовки:

1. Германские государства после Тридцатилетней войны в XVII в.
2. Немецкие города в XVII- XVIII вв.
3. Монархия в Германии в XVII- XVIII вв.
4. Германские государства на международной арене в XVII- XVIII вв.
5. Влияние Французской революции XVIII в.

Тема 5. Испания XVII — XIX вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Испания XVII — к началу XVIII вв.
2. Испанские революции XIX в. Португалия в XIX в.
3. Реставрация Бурбонов в Испании в XIX в.
4. Испания в конце XIX в. потеря важнейших колоний.

Тема 6. Речь Посполитая и народы восточной Европы в XVII — XIX вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Речь Посполитая-Польша в XVII- XIX вв.
2. Народы Прибалтики и Белоруссии в XVI-XIX вв.
3. Народы Украины и Юго-Восточной Европы в XVI-XIX вв.

Тема 7. Колонии в XVII — начала XIX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Колониальная политики Англии.
2. Колониальная политики Франции.
3. Колониальная политики Германии.
4. Колониальная политики Италии.
5. Англо-французское соперничество в колониальных захватах XVII—XVIII вв.
6. Колониальное соперничество европейских держав в 1775—1870 гг.

Тема 8. Наука и техника.

Вопросы для самоподготовки:

1. Истоки наук и новой техники.
2. Достижения естествознания и развитие машинной техники.
3. Общественные науки.

Тема 9. Великобритания окончание XIX – начало XX века.

Вопросы для самоподготовки:

1. Окончания монополярной гегемонии.
2. Социальные движения.
3. Окончание Викторианства.

Тема 10. Германия окончание XIX – начало XX г.

Вопросы для самоподготовки:

1. Немецкая политика во времена Бисмарка.
2. Германия на пути к Первой мировой войне.

Тема 11. Италия окончание XIX – начало XX вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Италия в окончании XIX века.
2. Политика Италии в начале XX в.

Тема 12. Бельгия, Нидерланды, Люксембург, Швейцария, Финляндия, Швейцария, Швейцария, Дания, Норвегия окончание XIX- начало XX века.

Вопросы для самоподготовки:

1. Пути становления суверенной Бельгии XVIII в.
2. От Республики Соединенных Провинций к королевству Нидерландов XVIII в.
3. Путь к суверенитету и нейтралитету Люксембурга XVIII в.
4. Политическое и социально-экономическое развитие Швейцарии в середине XVII—XVIII в.
5. Швейцария в поисках переустройства и консолидации общества XVIII-XIX вв.
6. Северная Европа в XVII—XVIII вв.
7. Перемены в Северной Европе в начале XIX в.

Тема 13. США в последней трети XIX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные тенденции развития в США в XIX в.
2. Территориальная экспансия в США в XIX в.
3. Становление двухпартийной системы в США в XIX в.
4. Назревание конфликта между Севером и Югом в США в XIX в.
5. Гражданская война 1861—1865 гг.
6. Значение Гражданской войны и Реконструкции Юга.

Тема 14. Латинская Америка окончание XIX — начало XX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Второй цикл революции и реформ.
2. Модель экономики, общества и государства в Латинской Америке на рубеже XIX—XX столетий.
3. Латинская Америка в системе международных отношений конца XIX — начала XX в.

Раздел 2. Новейшее время.

Тема 15. Реконструкция международного порядка.

Вопросы для самоподготовки:

1. Революционный подъем в Европе и Америке в 1918-1921 г.
2. Колониальная политика европейских держав в межвоенный период.
3. Колониальная политика США в межвоенный период.
4. Причины мирового экономического кризиса 1929 г.
5. Гражданская война в Испании как узел международных противоречий второй половины 1930-х гг.

Тема 16. Основные страны Европы и Америки в первые послевоенные годы (1918-1923 гг.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Противоречия Версальско-Вашингтонской системы.
2. Малая Антанта.
3. Рейнский гарантийный пакт.
4. Пакт Бриана-Келлога.
5. Балканская Антанта.

Тема 17. Страны Европы и Америки в период с 1924 – 1929 гг.

Вопросы для самоподготовки:

1. Реваншизм А. Гитлера.
2. Создание и начальный период деятельности Лиги наций.
3. «Русский вопрос» на Парижской мирной конференции.
4. Выход Японии и Германии из Лиги наций.
5. Англо-германский морской договор.
6. Ликвидация Рейнской демилитаризованной зоны.

Тема 18. Экономическое и социально-политическое развитие стран Запада в 1933-1939 годах.

Вопросы для самоподготовки:

1. Этапы фашизации Италии;
2. Становление и эволюция национал-социализма в Германии;
3. Ф. Франко: человек и каудильо;
4. Этапы антикризисных реформ в США («Новый курс»);
5. Мюнхенская конференция 1938 г

Тема 19. Причины и характер Второй мировой войны.

Вопросы для самоподготовки:

1. От аншлюса к Мюнхенскому договору;
2. На пути к мировой войне;
3. Международная обстановка накануне войны.
4. Политический кризис 1939 г.
5. Экономический кризис.

Тема 20. Ход ведения боевых действий странами Европы и Америки.

Вопросы для самоподготовки:

1. Обзор военных действий в северной Африке.
2. Обзор военных действий в Европе.
3. Обзор военных действий на Тихом океане.
4. Атлантическая хартия.
5. Противоречия в антигитлеровской коалиции.

Тема 21. Итоги Второй мировой войны.

Вопросы для самоподготовки:

1. СССР и ленд-лиз: итоги сотрудничества;
2. Статус побежденной Германии;
3. США и Европа: сотрудничество в рамках «Плана Маршалла»;
4. Р. Рейган и «рейганомика»: неоконсерватизм и экономические реформы в США;
5. «Германский вопрос» на Потсдамской конференции;

Тема 22. Войны в послевоенный период.

Вопросы для самоподготовки:

1. Противостояние Восток - Запад.
2. Доктрина Трумэна и план Маршалла.
3. Военно-политические блоки.
4. Раскол Германии.
5. Североатлантический пакт.

Тема 23. Основные страны Европы и Америки в 40-50 годы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные капиталистические страны в 40-50 годы.
2. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы в конце 40-х - 50-е годы.
3. Страны Латинской Америки после Второй мировой войны.

Тема 24. США в конце 50-х - первой половине 70-х годов.

Вопросы для самоподготовки:

1. Выборы 1960 г. и победа демократов.
2. Политика «новых рубежей» Джона Кеннеди.
3. Движения социального протеста.

Тема 25. Великобритания, ФРГ, Франция в 1974 -1990 гг.

Вопросы для самоподготовки:

1. Экономический кризис начала 80-х годов и политика кабинета М. Тэтчер.
2. Внешняя политика кабинета М. Тэтчер. Фолклендский кризис.
3. Экономический кризис 1974-1975 гг.
4. Воссоединение Германии.
5. Экономический и социальный кризис.
6. Биполяризация партий.

Тема 26. Латинская Америка в 90-е годы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Мексика.
2. Аргентина.
3. Бразилия.
4. Куба.
5. Интеграционные процессы и внешнеполитические проблемы.

Тема 27. Ведущие капиталистические страны в конце XX века.

Вопросы для самоподготовки:

1. США.
2. Великобритания.
3. Франция.
4. Федеративная Республика Германии.
Италия.

1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Истории средних веков» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

– узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

– консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература

может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное — это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в

строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. *refere* – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала,

характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения, по сути, поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ, по сути, этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;

- фамилия, имя, отчество, направление подготовки / специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;

- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10-20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;

– логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;

– ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;

– студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;

– студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

– ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;

– присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;

– незнание терминологии;

– ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;

2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;

3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;

4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;

5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-

рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена и по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина.
2. Раздел/Тема лекционного занятия.
3. Цели занятия.

(Цели занятия можно формулировать следующим образом: сформировать представление о ... , сформировать понимание ..., раскрыть основные положения ... , раскрыть сущность ...)

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Тема 1. Основные задачи и проблемы изучения курса, периодизации новой истории в исторической литературе, важнейшие направления методологических подходов в изучении новой истории на современном этапе Предмет и задачи курса. Методы исследования новой истории. Хронология новой истории.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
2.	Тема 2. Англии XVII-XVIII вв. Английская революция 1640— 1660 гг., Гражданская война, Левеллэры и установление республики. Республика и протекторат, Вторая республика и реставрация Стюартов. Культура и политическая мысль, Политическое и социально-экономическое развитие Англии в первой половине XVIII века, Начало промышленного переворота, Английское Просвещение.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
3.	Тема 3. Франция XVI-XVIII вв. Франция XVI-XVIII вв. Великая французская революция.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
4.	Тема 4. Габсбургская монархия Войны Габсбургской монархии. Абсолютизм. Промышленный переворот и его последствия, «Предмартовский период», Эпоха Национального возрождения славянских народов Австрийской империи, Революция 1848 г. в Австрии и Венгрии.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	Тема 5. Испания XVII — XIX вв. Испания XVII — к началу XVIII вв. Испанские революции XIX в. Португалия в XIX в.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
6.	Тема 6. Речь Посполитая и народы восточной Европы в XVII — XIX вв. Речи Посполитая-Польша в XVII- XIX вв. Народы Прибалтики и Белоруссии в XVI-XIX вв. Народы Украины и Юго-Восточной Европы в XVI-XIX вв.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
7.	Тема 7. Колонии в XVII — начала XIX в.	Устное изложение материала с

	Система эксплуатации и социально-экономический строй колоний. Революционные движения и становление национальных государств колоний.	использованием мультимедийных презентаций
8.	Тема 8. Наука и техника. Истоки наук и новой техники. Достижения естествознания и развитие машинной техники. Общественные науки.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
9.	Тема 9. Великобритания окончание XIX – начало XX века. Окончания монополярной гегемонии. Социальные движения. Окончание Викторианства.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
10.	Тема 10. Германия окончание XIX – начало XX г. Немецкая политика во времена Бисмарка. Германия на пути к Первой мировой войне.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
11.	Тема 11. Италия окончание XIX – начало XX вв. Италия в окончании XIX века. Политика Италии в начале XX в.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
12.	Тема 12. Бельгия, Нидерланды, Люксембург, Швейцария, Финляндия, Швейцария, Швейцария, Дания, Норвегия окончание XIX- начало XX века. Бельгия, Нидерланды, Люксембург, Швейцария окончание XIX- начало XX века. Страны северной Европы окончание XIX- начало XX века.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
13.	Тема 13. США в последней трети XIX в. Экономическая политика. Социальное развитие. Внешняя политика.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
14.	Тема 14. Латинская Америка окончание XIX — начало XX в. Второй цикл революции и реформ. Модель экономики, общества и государства в Латинской Америке на рубеже XIX—XX столетий. Латинская Америка в системе международных отношений конца XIX — начала XX в.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
15.	Тема 15. Реконструкция международного порядка. Итоги первой мировой войны. Расстановка сил на международной арене в первые послевоенные годы. Планы великих держав по мирному урегулированию и послевоенной организации мира. Версальский мирный договор с Германией. Создание и начальный период деятельности Лиги Наций. Версальско-Вашингтонская система международных отношений: содержание и характер.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
16.	Основные страны Европы и Америки в первые послевоенные годы (1918-1923 гг.). Распад Австро-Венгрии. Некоторые страны	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

	Европы в первые послевоенные годы. Некоторый страны Америки в первые послевоенные годы.	
17.	Страны Европы и Америки в период с 1924 – 1929 гг. Расстановка сил на мировой арене и развитие международных отношений в 1924-1929 гг. Стабилизация экономики капитализма. Западные державы и Советский Союз: начальный этап мирного сосуществования. Зарождение фашизма в Италия.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
18.	Тема 18. Экономическое и социально-политическое развитие стран Запада в 1933-1939 годах. Поиск путей выхода из кризиса: усиление регулирующей роли государства. Великий кризис и его влияние на развитие международных отношений. Расстановка сил на мировой арене в 1930 - е годы. Экономический кризис 1937-1938 гг. и его последствия. Материальная и духовная культура 30-х годов.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
19.	Тема 19. Причины и характер Второй мировой войны. От аншлюса к Мюнхенскому договору: на пути к мировой войне; Международная обстановка накануне войны. Политический кризис 1939 г.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
20.	Тема 20. Ход ведения боевых действий странами Европы и Америки. Обзор военных действий в северной Африке, Европе и на тихом океане. Меж. государственные взаимоотношения в годы Второй мировой войны.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
21.	Тема 21. Итоги Второй мировой войны. Послевоенное урегулирование. Главные черты послевоенного мира.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
22.	Тема 22. Войны в послевоенный период. «Холодная война». Локальные войны в послевоенный период.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
23.	Тема 23. Основные страны Европы и Америки в 40-50 годы. Основные капиталистические страны в 40-50 годы. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы в конце 40-х - 50-е годы. Страны Латинской Америки после Второй мировой войны.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
24.	Тема 24. США в конце 50-х - первой половине 70-х годов. Политика Джона Кеннеди. Политика Никсона.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
25.	Тема 25. Великобритания, ФРГ, Франция в 1974 -1990 гг. Великобритания в 1974 -1990 гг. ФРГ в 1974 -1990 гг. Франция в 1974 -1990 гг.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
26.	Тема 26. Латинская Америка в 90-е годы. Политика модернизации в Мексике, Аргентине, Бразилии и Чили. Общие тенденции развития	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации

	стран региона в конце XX века.	
27.	Тема 27. Ведущие капиталистические страны в конце XX века. США. Великобритания. Франция. Федеративная Республика Германии. Италия.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: Новая и новейшая история

Тема 1. Основные задачи и проблемы изучения курса, периодизации новой истории в исторической литературе, важнейшие направления методологических подходов в изучении новой истории на современном этапе

Цели занятия: уяснить задачи курса

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предмет и задачи курса.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Методы исследования новой истории.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Хронология новой истории.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Предмет и задачи курса «Новая и новейшая история»
2. Методологические подходы к исследованию Новой истории
3. Хронология Новой истории

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Колонии в Америке XVII- XVIII: Война за независимость и образование США;
2. Колонии в Америке XVII- XVIII: Характер и особенности революции.

Тема 2. Англии XVII-XVIII вв.

Цели занятия: сформировать у студентов знания по великим переселениям народов.

Структура практического (семинарского) занятия.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Английская революция 1640— 1660 гг., Гражданская война, Ливеллеры и установление республики.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Республика и протекторат, Вторая республика и реставрация Стюартов.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Культура и политическая мысль, Политическое и социально-экономическое развитие Англии в первой половине XVIII века, Начало промышленного переворота, Английское Просвещение.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Английская революция 1640 — 1660 гг.
2. Колонии в Америке XVII- XVIII: Основание британских колоний 17 века.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Начало революции;
2. Гражданская война;
3. Левеллеры и установление республики;
4. Республика и протекторат;
5. Вторая республика и реставрация Стюартов;
6. «Славная революция».

Тема 3. Франция XVI-XVIII вв.

Цели занятия: дать студентам знания по проблемным вопросам перехода от Античности к Средневековью.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Франция XVI-XVIII вв.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Великая французская революция.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Франция, 19 век: Первая Реставрация и «сто дней» Наполеона;
2. Франция, 19 век: Вторая Реставрация;
3. Франция, 19 век: Июльская революция 1830 г. и Июльская монархия;
4. Франция, 19 век: Промышленная революция и общественные движения;
5. Франция, 19 век: Революция 1848 г. и политика Временного правительства.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Франция, 19 век: Учредительное собрание и июньское восстание;
2. Франция, 19 век: Конституция и кризис Второй республики;
3. Франция, 19 век: Вторая империя;
4. Франция, 19 век: От Второй империи к Третьей республике.

Тема 4. Габсбургская монархия

Цели занятия: сформировать у студентов знания истории монархии Габсбургов.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Войны Габсбургской монархии.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Абсолютизм.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Промышленный переворот и его последствия, «Предмартовский период», Эпоха Национального	Опрос, оценка знаний студентов

	возрождения славянских народов Австрийской империи, Революция 1848 г. в Австрии и Венгрии.	
--	--	--

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Древние германцы.
2. Великое переселение народов: причины, сущность, передвижение народов, этапы, результаты и последствия.
3. Гунны: происхождение, продвижение в Европе.
4. Королевство гуннов и его исчезновение.
5. Расселение германцев на территории Западной Римской империи и образование.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Древние германцы.
 2. Великое переселение народов: причины, сущность, передвижение народов, этапы, результаты и последствия.
 3. Гунны: происхождение, продвижение в Европе.
 4. Королевство гуннов и его исчезновение.
- Расселение германцев на территории Западной Римской империи и образование.

Тема 5. Испания XVII — XIX вв.

Цели занятия: познакомить студентов с источниками по Франкскому государству.
Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Испания XVII — к началу XVIII вв.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Испанские революции XIX в. Португалия в XIX в.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Испания XVII — к началу XVIII вв.
2. Испанские революции XIX в. Португалия в XIX в.
3. Реставрация Бурбонов в Испании в XIX в.
4. Испания в конце XIX в. потеря важнейших колоний.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Экономическое и политическое положение Испании к началу XVIII в.
2. Война за Испанское наследство (1701— 1714)
3. Просвещенный абсолютизм.
4. Разложение абсолютистского строя.
5. Война за независимость и первая революция.

Тема 6. Речь Посполитая и народы восточной Европы в XVII — XIX вв.

Цели занятия: познакомить студентов с источниками по Речи Посполитой.
Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Речь Посполитая-Польша в XVII- XIX вв.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Народы Прибалтики и Белоруссии в XVI-XIX вв.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Народы Украины и Юго-Восточной Европы в XVI-XIX вв.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Речь Посполитая-Польша в XVII- XIX вв.
2. Народы Прибалтики и Белоруссии в XVI-XIX вв.
3. Народы Украины и Юго-Восточной Европы в XVI-XIX вв.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Реформы и разделы Польши.
2. Борьба польского народа за национальное освобождение в XIX в.
3. Народы Прибалтики.
4. Белорусский народ в Великом княжестве Литовском и Российской империи.
5. Освободительное движение украинского народа и его развитие в Российской империи в XVII — середине XIX в.

Тема 7. Колонии в XVII — начала XIX в.

Цели занятия: сформировать у студентов знания по истории колоний в XVII — начала XIX в.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Система эксплуатации и социально-экономический строй колоний.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Революционные движения и становление национальных государств колоний.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Колониальная политики Англии.
2. Колониальная политики Франции.
3. Колониальная политики Германии.
4. Колониальная политики Италии.
5. Англо-французское соперничество в колониальных захватах XVII—XVIII вв.
6. Колониальное соперничество европейских держав в 1775—1870 гг.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Англо-французское соперничество в колониальных захватах XVII—XVIII вв.
2. Колониальное соперничество европейских держав в 1775—1870 гг.
3. Вестфальская система и политическая карта Европы в XVII в.

4. Основные узлы международных конфликтов и концепция «баланса сил» в XVIII в.

Тема 8. Наука и техника.

Цели занятия: познакомить студентов с историей науки и техники.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Истоки наук и новой техники.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Достижения естествознания и развитие машинной техники.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Общественные науки.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Истоки наук и новой техники.
2. Достижения естествознания и развитие машинной техники.
3. Общественные науки.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. На усмотрение студента одно из направлений науки и техники.

Тема 9. Великобритания окончание XIX – начало XX века.

Цели занятия: разобрать со студентами историю Великобритании окончание XIX – начало XX века.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Окончания монополярной гегемонии.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Социальные движения.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Образование скандинавских королевств в IX-XI веках.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Окончание Викторианства.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Окончания монополярной гегемонии.
2. Социальные движения.
3. Окончание Викторианства.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Вильям Гладстон и Бенджамин Дизраэли.

2. Утрата мировой промышленной монополии.
3. Мятежная Ирландия.
4. Социализм и рабочее движение.
5. От «сделки века» до англо-бурской войны.

Тема 10. Германия окончание XIX – начало XX г.

Цели занятия: разобрать со студентами историю германских императоров.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Немецкая политика во времена Бисмарка.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Германия на пути к Первой мировой войне.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Немецкая политика во времена Бисмарка.
2. Германия на пути к Первой мировой войне.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Государственный строй Германской империи и её экономика в последней четверти XIX в. Объединенная «сверху».
2. Система партий. «Культуркампф» и борьба с социалистическим движением.
3. Внешняя политика правительства Бисмарка.
4. Отставка Бисмарка и политика его преемников.
5. Начало германской «мировой политики».
6. Финансовая олигархия и политическое развитие в стране в начале XX в.

Тема 11. Италия окончание XIX – начало XX вв.

Цели занятия: разобрать со студентами историю Италии окончания XIX – начала XX вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Италия в окончании XIX века.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Политика Италии в начале XX в.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Италия в окончании XIX века.
2. Политика Италии в начале XX в.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Государственный строй Италии в последней трети XIX — начале XX столетия.

2. Внутренняя и внешняя политика «Правой» (1861—1876).
3. Внешняя политика правительства Бисмарка.
4. «Парламентская революция» 1876 г. «Левая» и её политика.
5. Авторитарный и имперский курс Ф. Криспи (1887-1891, 1893-1896).

Тема 12. Бельгия, Нидерланды, Люксембург, Швейцария, Финляндия, Швейцария, Швейцария, Дания, Норвегия окончание XIX- начало XX века.

Цели занятия: разобрать со студентами историю Бельгии, Нидерландов, Люксембурга, Швейцарии, Финляндии, Швейцарии, Дании, Норвегии окончание XIX-начало XX века.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Бельгия.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Нидерланды.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Люксембург.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Швейцария окончание XIX- начало XX века.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Страны северной Европы окончание XIX- начало XX века.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Пути становления суверенной Бельгии XVIII в.
2. От Республики Соединенных Провинций к королевству Нидерландов XVIII в.
3. Путь к суверенитету и нейтралитету Люксембурга XVIII в.
4. Политическое и социально-экономическое развитие Швейцарии в середине XVII—XVIII в.
5. Швейцария в поисках переустройства и консолидации общества XVIII-XIX вв.
6. Северная Европа в XVII—XVIII вв.
7. Перемены в Северной Европе в начале XIX в.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Экономические успехи и общественно-политические проблемы Бельгии.
2. Упрочение федерализма и социально-экономические перемены в Швейцарии.
3. Модернизация Нидерландов.
4. Люксембург: индустриальный бум на рубеже веков и в начале XX столетия.
5. Пути национального и социального прогресса в странах Северной Европы.

Тема 13. США в последней трети XIX в.

Цели занятия: разобрать со студентами историю США в последней трети XIX в.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Экономическая политика.	Опрос, оценка знаний

		студентов
2.	Социальное развитие.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Внешняя политика.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Основные тенденции развития в США в XIX в.
2. Территориальная экспансия в США в XIX в.
3. Становление двухпартийной системы в США в XIX в.
4. Назревание конфликта между Севером и Югом в США в XIX в.
5. Гражданская война 1861—1865 гг.
6. Значение Гражданской войны и Реконструкции Юга.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Экономические достижения.
2. Роль крупных корпораций.
3. Антитрестовское законодательство.
4. Социальные движения.
5. Курс реформ.

Тема 14. Латинская Америка окончание XIX — начало XX в.

Цели занятия: разобрать со студентами историю Латинской Америки окончания XIX — начало XX в.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Второй цикл революции и реформ.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Модель экономики, общества и государства в Латинской Америке на рубеже XIX—XX столетий.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Латинская Америка в системе международных отношений конца XIX — начала XX в.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Второй цикл революции и реформ.
2. Модель экономики, общества и государства в Латинской Америке на рубеже XIX—XX столетий.
3. Латинская Америка в системе международных отношений конца XIX — начала XX в.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Кризис в латиноамериканском обществе.
2. Мексиканская революция 1910—1917 гг.

Тема 15. Реконструкция международного порядка.

Цели занятия: проанализировать со студентами историю реконструкцию международного порядка.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Итоги первой мировой войны.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Расстановка сил на международной арене в первые послевоенные годы.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Планы великих держав по мирному урегулированию и послевоенной организации мира.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Версальский мирный договор с Германией.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Создание и начальный период деятельности Лиги Наций.	Опрос, оценка знаний студентов
6.	Версальско-Вашингтонская система международных отношений: содержание и характер.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Революционный подъем в Европе и Америке в 1918-1921 г.
2. Колониальная политика европейских держав в межвоенный период.
3. Колониальная политика США в межвоенный период.
4. Причины мирового экономического кризиса 1929 г.
5. Гражданская война в Испании как узел международных противоречий второй половины 1930-х гг.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Территориальные и территориально политические постановления.
2. Колониальные постановления.
3. Репарационные постановления.
4. Военные постановления.

Тема 16. Основные страны Европы и Америки в первые послевоенные годы (1918-1923 гг.).

Цели занятия: проанализировать со студентами историю основных стран Европы и Америки в первые послевоенные годы (1918-1923 гг.).

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Распад Австро-Венгрии.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Некоторые страны Европы в первые послевоенные годы.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Некоторые страны Америки в первые послевоенные годы.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Противоречия Версальско-Вашингтонской системы.
2. Малая Антанта.
3. Рейнский гарантийный пакт.
4. Пакт Бриана-Келлога.
5. Балканская Антанта.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Появление Австрия.
2. Венгерская советская республика.
3. Германская революция.
4. Версальский договор.
5. Кризис Веймарской республики.

Тема 17. Страны Европы и Америки в период с 1924 – 1929 гг.

Цели занятия: дать студентам источники по истории Средних веков V—XV вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Расстановка сил на мировой арене и развитие международных отношений в 1924-1929 гг.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Общая характеристика средневековых источников и методов их изучения.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Стабилизация экономики капитализма.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Западные державы и Советский Союз: начальный этап мирного сосуществования.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Зарождение фашизма в Италия.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Реваншизм А. Гитлера.
2. Создание и начальный период деятельности Лиги наций.
3. «Русский вопрос» на Парижской мирной конференции.
4. Выход Японии и Германии из Лиги наций.
5. Англо-германский морской договор.
6. Ликвидация Рейнской демилитаризованной зоны.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Начало фашизации Италии.
2. Отлив рабочего движения. Социально-экономическая политика фашизма.
3. «Кризис Маттеотти».
4. Дальнейшая эволюция фашистской диктатуры.

Тема 18. Экономическое и социально-политическое развитие стран Запада в 1933-1939 годах.

Цели занятия: дать студентам знания по экономическому и социально-политическому развитию стран Запада в 1933-1939 годах.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Поиск путей выхода из кризиса: усиление регулирующей роли государства.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Великий кризис и его влияние на развитие международных отношений.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Расстановка сил на мировой арене в 1930 - е годы.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Экономический кризис 1937-1938 гг. и его последствия.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Материальная и духовная культура 30-х годов.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Этапы фашизации Италии;
2. Становление и эволюция национал-социализма в Германии;
3. Ф. Франко: человек и каудильо;
4. Этапы антикризисных реформ в США («Новый курс»);
5. Мюнхенская конференция 1938 г.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Отлив рабочего движения. Социально-экономическая политика фашизма.
2. «Кризис Маттеотти».
3. Дальнейшая эволюция фашистской диктатуры.

Тема 19. Причины и характер Второй мировой войны.

Цели занятия: сформировать у студентов знания по причинам и характеру Второй мировой войны.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	От аншлюса к Мюнхенскому договору: на пути к мировой войне.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Международная обстановка накануне войны.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Политический кризис 1939 г.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. От аншлюса к Мюнхенскому договору.
2. На пути к мировой войне.
3. Международная обстановка накануне войны.

4. Политический кризис 1939 г.
5. Экономический кризис.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Кризис 1929-1933 гг. и усиление роли государства.
2. Основные пути развития государственного регулирования в 30-е годы.
3. «Общая теория» Дж. Кейнса.
4. Особенности кризиса 1937-1938 гг.
5. Капиталистическая экономика накануне второй мировой войны.

Тема 20. Ход ведения боевых действий странами Европы и Америки.

Цели занятия: познакомить студентов с ходом ведения боевых действий странами Европы и Америки.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Обзор военных действий в северной Африке, Европе и на тихоом океане.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Меж. государственные взаимоотношения в годы Второй мировой войны.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Обзор военных действий в северной Африке.
2. Обзор военных действий в Европе.
3. Обзор военных действий на Тихом океане.
4. Атлантическая хартия.
5. Противоречия в антигитлеровской коалиции.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Наступательная операция 8-й британской армии под Эль-Аламейном «Лайтфут».
2. Северо-Африканской морской десантной операции «Факел».
3. Тунисской наступательной операции «Вулкан».
4. Сицилийской морской десантной операции «Хаски».
5. Арнемская наступательная операция, носившая кодовое наименование «Маркет — Гарден».

Тема 21. Итоги Второй мировой войны.

Цели занятия: раскрыть со студентами итоги Второй мировой войны.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Послевоенное урегулирование.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Главные черты послевоенного мира.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. СССР и ленд-лиз: итоги сотрудничества.
2. Статус побежденной Германии.
3. США и Европа: сотрудничество в рамках «Плана Маршалла».
4. Р. Рейган и «рейганомика»: неоконсерватизм и экономические реформы в США.
5. «Германский вопрос» на Потсдамской конференции.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Итоги второй мировой войны.
2. Планы послевоенного устройства.
3. Образование ООН.
4. Процессы над главными военными преступниками.
5. Мирные договоры с Италией, Румынией, Венгрией, Болгарией, Финляндией.

Тема 22. Войны в послевоенный период.

Цели занятия: познакомить студентов с историей войн в послевоенный период.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	«Холодная война».	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Локальные войны в послевоенный период.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Противостояние Восток - Запад.
2. Доктрина Трумэна и план Маршалла.
3. Военно-политические блоки.
4. Раскол Германии.
5. Североатлантический пакт.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Противостояние Восток - Запад.
2. Доктрина Трумэна и план Маршалла.
3. Военно-политические блоки.
4. Раскол Германии.
5. Североатлантический пакт.

Тема 23. Основные страны Европы и Америки в 40-50 годы.

Цели занятия: разобрать со студентами историю основных стран Европы и Америки в 40-50 годы.

Структура практического (семинарского) занятия.

№	Содержание (кратко)	Методы и средства
---	---------------------	-------------------

п/п		обучения
1.	Основные капиталистические страны в 40-50 годы.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Страны Центральной и Юго-Восточной Европы в конце 40-х - 50-е годы.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Страны Латинской Америки после Второй мировой войны.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Основные капиталистические страны в 40-50 годы.
2. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы в конце 40-х - 50-е годы.
3. Страны Латинской Америки после Второй мировой войны.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Послевоенный внешнеполитический курс США.
2. Итоги второй мировой войны для Великобритании.
3. Временный режим во Франции.
4. Итоги итальянского Сопротивления.
5. ФРГ. Положение в западных зонах оккупации.

Тема 24. США в конце 50-х - первой половине 70-х годов.

Цели занятия: разобрать со студентами историю США в конце 50-х - первой половине 70-х годов.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Политика Джона Кеннеди.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Политика Никсона.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Выборы 1960 г. и победа демократов.
2. Политика «новых рубежей» Джона Кеннеди.
3. Движения социального протеста.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Выборы 1960 г. и победа демократов.
2. Политика «новых рубежей» Джона Кеннеди.
3. Движения социального протеста.
4. Внутренняя политика правительства Никсона.
5. Внешняя политика республиканской администрации.

Тема 25. Великобритания, ФРГ, Франция в 1974 -1990 гг.

Цели занятия: разобрать со студентами историю Великобритании, ФРГ, Франция в 1974 -1990 гг.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Великобритания в 1974 -1990 гг.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	ФРГ в 1974 -1990 гг.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Франция в 1974 -1990 гг.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Экономический кризис начала 80-х годов и политика кабинета М. Тэтчер.
2. Внешняя политика кабинета М. Тэтчер. Фолклендский кризис.
3. Экономический кризис 1974-1975 гг.
4. Воссоединение Германии.
5. Экономический и социальный кризис.
6. Биполяризация партий.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Экономический кризис начала 80-х годов и политика кабинета М. Тэтчер.
2. Внешняя политика кабинета М. Тэтчер. Фолклендский кризис.
3. Социально-политическая борьба в Англии в середине 80 - х годов.
4. Экономическое развитие и политическая ситуация в Англии к началу 90-х годов.
5. Экономический кризис 1974-1975 гг.

Тема 26. Латинская Америка в 90-е годы.

Цели занятия: разобрать со студентами историю Латинской Америки в 90-е годы.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Политика модернизации в Мексике, Аргентине, Бразилии и Чили.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Общие тенденции развития стран региона в конце XX века.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Мексика.
2. Аргентина.
3. Бразилия.
4. Куба.
5. Интеграционные процессы и внешнеполитические проблемы.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Поворот Мексики к неолиберализму.
2. Политика правительства Карлоса Менема.
3. Кубы в 90-е годы.

Тема 27. Ведущие капиталистические страны в конце XX века.

Цели занятия: разобрать со студентами историю ведущих капиталистических страны в конце XX века.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	США.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Великобритания.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Франция.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Федеративная Республика Германии.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Италия.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. США.
2. Великобритания.
3. Франция.
4. Федеративная Республика Германии.
5. Италия.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Избирательная кампания 1992 г. и приход к власти демократов.
2. Политика правительства Клинтона и партийно-политическая борьба в первой половине 90-х годов.
3. Выборы 1996 г. Партийно-политическая борьба во второй половине 90-х годов.
4. Выборы 2000 г.
5. Политика консерваторов после отставки М. Тэтчер.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением Ученого совета факультета на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)		__ . __ . ____
2.	*		__ . __ . ____
3.	*		__ . __ . ____
4.	*		__ . __ . ____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)

И.М. Меликов

« » _____ 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

«Источниковедение»

Направление подготовки

46.03.01 История

Направленность

«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения

Очная, очно-заочная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы дисциплины (модуля) «Источниковедение» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы *бакалавриата* по направлению подготовки 46.03.01 «История»

Методические материалы по дисциплине (модулю) "Источниковедение" разработаны рабочей группой в составе:

кандидат философских наук, доцент А.В.Суслов

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ.....	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю).....	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	7
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	11
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	17
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	17
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	17
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	18
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	20
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	20
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю).....	23
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	23
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	29

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Теоретико-методологические основания источниковедения	
Тема 1.1. Предмет, метод и функции источниковедения.	Объект и предмет источниковедения. Задачи и функции источниковедения. Источниковедение и другие отрасли научного знания: архивоведение, музееведение, историческая библиография, специальные исторические дисциплины. Понятие исторического источника. Исторический источник как специфический «исторический факт» и как носитель ретроспективной информации. Критика и интерпретация источника как исследовательская проблема. Источниковедение и научная реконструкция истории: теоретические и методические проблемы. Проблемы верификации результатов источниковедческого анализа.
Тема 1.2. Классификация и типология источников. Структура источниковедческого исследования	Классификация исторических источников: принципы и понятия. Классификационные системы. «Типологическая классификация: письменные, вещественные, визуальные, устные, этнографические, лингвистические источники. Условность классификационных систем. Структура источниковедческого исследования. Источниковедческий анализ и источниковедческий синтез. Развитие источниковедческого метода в XX веке. Роль А.С. Лаппо-Данилевского в развитии источниковедческого метода. Феноменология и источниковедение. Внутренняя и внешняя

	критика источника. Герменевтика.
РАЗДЕЛ 2. Виды источников и особенности их изучения	
Тема 2.1. Виды письменных источников и особенности работы с ними	Письменные источники и особенности их изучения. Документальные источники. Законодательные документы. Акты как исторические источники. Методика работы с актами: основные этапы. Материалы делопроизводства как вид исторических источников. Структура делопроизводственной документации (распорядительные документы, отчеты, протоколы, переписка между учреждениями, др.). Специальные системы делопроизводства: судебно-следственная, военная, дипломатическая. Статистические материалы и принципы работы с ними: полнота, точность, однородность. Повествовательные источники: летописи и хроники; мемуары; эпистолярные источники; литературные и публицистические произведения; материалы периодической печати.
Тема 2.2. Проблемы изучения вещественных и изобразительных источников	Понятие «вещественный источник», классификация вещественных источников. Проблема выявления объективной информации, заключенной в вещественных источниках. Этнографические предметы. Понятие «артефакт». Предметы изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) как источники знаний о прошлом. Понятие «музейный предмет»; соотношение понятий «исторический источник» и «музейный предмет». Процедура деконструкции историографического источника
РАЗДЕЛ 3. Источники с древнейших времен до конца XVII в.	
Тема 3.1 Источники древнейшего и средневекового периодов истории России	Основные летописи и своды периода феодальной раздробленности: новгородское, галицко-волынское, киевское летописание. Летописание Северо-Восточной Руси. Начало московского летописания. Центры летописания Российского централизованного государства, характеристика их продукции. Особенности «позднего летописания». Характеристика актов как вида исторических источников. Взаимодействие актов с источниками других видов. Методы исследования актов. Понятие о законодательных материалах как виде исторических источников. Основные законодательные памятники XI-XII вв. Русская Правда: ее списки, редакции. Уставы и уставные грамоты. Псковская и Новгородская судные грамоты. Двинская и Белозерская уставные грамоты.
Тема 3.2. Источники XV- XVII вв.	Общее и особенное в содержании и форме законодательных источников периода феодальной раздробленности. Соборное уложение 1649 г. Место Соборного уложения в истории русского законодательства. Писцовое делопроизводство XV–XVII вв. Древнерусская литература, её особенности как исторического источника.
РАЗДЕЛ 4. Источники XVIII-XX вв.	
Тема 4.1. Источники Российской истории XVIII – XIX вв.	Начало собирания источников в научных целях. М.В. Ломоносов. Рационалистический подход в определении достоверности (Г.Ф. Миллер, М.Н. Щербатов) и толковании исторических событий (И.Н. Болтин). Формулировка задач критического изучения русских летописей. Н.М. Карамзин и его вклад в становление источниковедения как научной дисциплины. М.Т. Каченовский и скептическая школа. Формирование ведущих литературных направлений: классицизма, сентиментализма, романтизма, реализма. Традиционные и новые методы изучения литературных

	<p>источников. Время и условия зарождения русской периодической печати. Время и условия зарождения русской мемуаристики. Появление и развитие дневников и эпистолярных источников. М.П. Погодин и его научный математический метод. Разработка вопросов работы с историческими источниками в середине XIX в. Труд Н.В. Калачева о «Русской Правде». Вклад Н. И. Надеждина в развитие исторической критики. Превращение источниковедения в научную дисциплину во второй половине XIX в. (С.М. Соловьев). Поиск закономерного хода истории (К.Н. Бестужев-Рюмин). Определение исторического источника. (В.О. Ключевский). Первый специальный курс по источниковедению.</p> <p>Вклад С.Ф. Платонова (1860–1933) в развитие методов исторической критики. Вопросы исследования древнерусских летописей в работах А.А. Шахматова (1864–1920). Учение А.С. Лаппо-Данилевского (1863–1919) и его вклад в развитие отечественного источниковедения. Развитие делопроизводственной документации в XIX вв. Основные направления статистики XIX вв., формы статистического учета и способы сбора статистической информации. Основные группы мемуарной литературы второй половины XIX – начала XX в.</p>
<p>Тема 4.2. Источники советского времени и постсоветского периода</p>	<p>Становление советского источниковедения в 1920–30-е годы. М.Н. Покровский, Н.Н. Авдеев, Н.А. Рожков и др. Разработка теоретических вопросов источниковедения и методов исторического исследования в работах А.И. Пичеты, Г.П. Саара, С.Н. Быковского. Освоение новых источников по революционной тематике – С.Н. Валк, А.Е. Пресняков. «Академическое дело» 1929–1930 гг. Учебные пособия М.Н. Тихомирова, С.Н. Никитина. Основные черты новой концепции источниковедения. Определение новых задач дисциплины в связи с пересмотром ряда концепций исторического развития в конце 1980-х годов. Требование повышения качества источниковедческого исследования, комплексного подхода и углубленного научного анализа документальных материалов советского периода во второй половине 1990-х годов. Эволюция законодательства в XX–XXI вв. Развитие делопроизводственной документации в XX–XXI вв. Основные направления статистики XX–XXI вв. Мемуарная литература конца XX – начала XXI в. Современная концепция источниковедения. Новый статус источниковедения в системе гуманитарных наук на рубеже веков. Историк и интернет. Информационно-коммуникативные технологии в современном источниковедении.</p>

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся;

углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это четко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Тема 1.1. Предмет, метод и функции источниковедения

Вопросы для самоподготовки:

1. Источниковедение как научная и учебная дисциплина, её предметная область.
2. Взаимосвязь источниковедения с музееведением и архивоведением.
3. Источниковедение и вспомогательные исторические дисциплины.
4. Критика и интерпретация источника как исследовательская проблема.
5. Герменевтика и историческое познание.

Тема 1.2. Классификация и типология источников. Структура источниковедческого исследования

Вопросы для самоподготовки:

1. Типология исторических источников.
2. Видовая и линейная классификации исторических источников.
3. Авторский текст и метод источниковедения.
4. Определение подлинности исторического источника.
5. Структура источниковедческого исследования в концепциях М.П. Погодина и А.С. Лапо-Далилевского.

Тема 2.1 Виды письменных источников и особенности работы с ними.

Вопросы для самоподготовки:

1. Законодательные акты как исторический источник. Виды законодательных актов: законы, манифесты, указы, положения, циркуляры.
2. Методика изучения законодательных актов.
3. Документация делопроизводства, её структура, особенности изучения.
4. Статистические материалы и принципы работы с ними.
5. Особенности изучения летописей.

Тема 2.2. Проблемы изучения вещественных и изобразительных источников.

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятия «вещественный источник», «археологический источник», «музейный предмет (экспонат)», «артефакт», их сущность и содержание.
2. Классификация вещественных источников.
3. Изобразительные источники, их классификация, особенности изучения
4. Архитектурные сооружения как источники знаний об истории и культуре.
5. Скульптурные произведения как источники знаний об истории и культуре.

Тема 3.1. Источники древнейшего и средневекового периодов истории России

Вопросы для самоподготовки:

1. «Повесть временных лет» и предшествующие ей летописные своды.
2. Центры летописания в Древней Руси.
3. Основные законодательные памятники XI-XII вв.
4. Уставы и уставные грамоты.
5. Древнерусские памятники канонического права.

Тема 3.2. Источники XV- XVII вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Летописные своды XVI века.
2. Летописание XVII века.
3. Предпосылки кодификации законодательства в середине XVII в.
4. Законодательные акты времени правления Ивана Грозного.
5. Публицистика времён правления Ивана Грозного и Смутного времени.

Тема 4.1. Источники Российской истории XVIII – XIX вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Служебно-учетная документация московских приказов.
2. Делопроизводственные источники первой трети XVIII в.
3. Теоретико-методологические взгляды А.С. Лаппо-Данилевского, А.А. Шахматова по проблемам теории и методологии источниковедения.
4. Зарождение государствоведения во второй половине XVIII века (экономико-географические и топографические описания, зарождение российской статистики).
5. Вклад исследователей XVIII в развитие источниковедения.

Тема 4.2. Отечественная историческая наука в конце XX – начале XXI в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Партийно-политические документы XX вв.
2. Публицистика и источники личного происхождения в XX веке 3. Делопроизводство государственных учреждений и общественных организаций в советский период.
3. Особенности периодической печати советского времени.
4. Задачи источниковедения на современном этапе
5. Информационно-коммуникативные технологии в современном источниковедении

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «*Историография отечественной истории*» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

– консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные

примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;

5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;

6. анализ и толкование полученных в работе результатов;

7. выводы и оценки;

8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.

2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;

- тема презентации;

- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;

- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;

- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.

2. Правильность оформления титульного слайда.

3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частности, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;

- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по

дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для зачета с оценкой (дифференцированного зачета).

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
лекционных занятий по дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: **Историческая политика и историческая память**

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	<p>Тема 1.1. Предмет, метод и функции источниковедения Объект и предмет источниковедения. Задачи и функции источниковедения. Источниковедение и другие отрасли научного знания: архивоведение, музееведение, историческая библиография, специальные исторические дисциплины. Понятие исторического источника. Исторический источник как специфический «исторический факт» и как носитель ретроспективной информации. Критика и интерпретация источника как исследовательская проблема. Источниковедение и научная реконструкция истории: теоретические и методические проблемы. Проблемы верификации результатов источниковедческого анализа.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2.	<p>Тема 1.2. Классификация и типология источников. Структура источниковедческого исследования Классификация исторических источников: принципы и понятия. Классификационные системы. «Типологическая классификация: письменные, вещественные, визуальные, устные, этнографические, лингвистические источники. Условность классификационных систем. Структура источниковедческого исследования. Источниковедческий анализ и источниковедческий синтез. Развитие источниковедческого метода в XX веке. Роль А.С. Лаппо-Данилевского в развитии источниковедческого метода. Феноменология и источниковедение. Внутренняя и внешняя критика источника. Герменевтика.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
3.	<p>Тема 2.1 Виды письменных источников и особенности работы с ними Письменные источники и особенности их изучения. Документальные источники. Законодательные документы. Акты как исторические источники. Методика работы с актами: основные этапы. Материалы делопроизводства как вид исторических источников. Структура делопроизводственной документации (распорядительные документы, отчеты, протоколы, переписка между учреждениями, др.). Специальные системы делопроизводства: судебно-следственная, военная, дипломатическая. Статистические материалы и принципы работы с ними: полнота, точность, однородность. Повествовательные источники: летописи и хроники; мемуары; эпистолярные источники; литературные и публицистические произведения; материалы периодической печати.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

4.	<p>Тема 2.2. Проблемы изучения вещественных и изобразительных источников Понятие «вещественный источник», классификация вещественных источников. Проблема выявления объективной информации, заключенной в вещественных источниках. Этнографические предметы. Понятие «артефакт». Предметы изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) как источники знаний о прошлом. Понятие «музейный предмет»; соотношение понятий «исторический источник» и «музейный предмет». Процедура деконструкции историографического источника.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	<p>Тема 3.1 Источники древнейшего и средневекового периодов истории России Основные летописи и своды периода феодальной раздробленности: новгородское, галицко-волыньское, киевское летописание. Летописание Северо-Восточной Руси. Начало московского летописания. Центры летописания Российского централизованного государства, характеристика их продукции. Особенности «позднего летописания». Характеристика актов как вида исторических источников. Взаимодействие актов с источниками других видов. Методы исследования актов. Понятие о законодательных материалах как виде исторических источников. Основные законодательные памятники XI-XII вв. Русская Правда: ее списки, редакции. Уставы и уставные грамоты. Псковская и Новгородская судные грамоты. Двинская и Белозерская уставные грамоты.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
	<p>Тема 3.2. Источники XV- XVII вв. Общее и особенное в содержании и форме законодательных источников периода феодальной раздробленности. Соборное уложение 1649 г. Место Соборного уложения в истории русского законодательства. Писцовое делопроизводство XV–XVII вв. Древнерусская литература, её особенности как исторического источника.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
	<p>Тема 4.1. Источники Российской истории XVIII – XIX вв. Начало собирания источников в научных целях. М.В. Ломоносов. Рационалистический подход в определении достоверности (Г.Ф. Миллер, М.Н. Щербатов) и толковании исторических событий (И.Н. Болтин). Формулировка задач критического изучения русских летописей. Н.М. Карамзин и его вклад в становление источниковедения как научной дисциплины. М.Т. Каченовский и скептическая школа. Формирование ведущих литературных направлений: классицизма, сентиментализма, романтизма, реализма. Традиционные и новые методы изучения литературных источников. Время и условия зарождения русской периодической печати. Время и условия зарождения русской мемуаристики. Появление и развитие дневников и эпистолярных источников. М.П. Погодин и его научный математический метод. Разработка вопросов работы с историческими источниками в середине XIX в. Труд Н.В. Калачева о «Русской Правде». Вклад Н. И. Надеждина в развитие исторической критики. Превращение источниковедения в научную дисциплину во второй половине XIX в. (С.М. Соловьев). Поиск закономерного хода истории (К.Н. Бестужев-Рюмин). Определение исторического источника. (В.О. Ключевский). Первый специальный курс по источниковедению. Вклад С.Ф. Платонова (1860–1933) в развитие методов исторической критики. Вопросы исследования древнерусских</p>	

	<p>летописей в работах А.А. Шахматова (1864–1920). Учение А.С. Лаппо-Данилевского (1863–1919) и его вклад в развитие отечественного источниковедения. Развитие делопроизводственной документации в XIX вв. Основные направления статистики XIX вв., формы статистического учета и способы сбора статистической информации. Основные группы мемуарной литературы второй половины XIX – начала XX в.</p>	
	<p>Тема 4.2 Источники советского времени и постсоветского периода Становление советского источниковедения в 1920–30-е годы. М.Н. Покровский, Н.Н. Авдеев, Н.А. Рожков и др. Разработка теоретических вопросов источниковедения и методов исторического исследования в работах А.И. Пичеты, Г.П. Саара, С.Н. Быковского. Освоение новых источников по революционной тематике – С.Н. Валк, А.Е. Пресняков. «Академическое дело» 1929–1930 гг. Учебные пособия М.Н. Тихомирова, С.Н. Никитина. Основные черты новой концепции источниковедения. Определение новых задач дисциплины в связи с пересмотром ряда концепций исторического развития в конце 1980-х годов. Требование повышения качества источниковедческого исследования, комплексного подхода и углубленного научного анализа документальных материалов советского периода во второй половине 1990-х годов. Эволюция законодательства в XX–XXI вв. Развитие делопроизводственной документации в XX–XXI вв. Основные направления статистики XX–XXI вв. Мемуарная литература конца XX – начала XXI в. Современная концепция источниковедения. Новый статус источниковедения в системе гуманитарных наук на рубеже веков. Историк и интернет. Информационно-коммуникативные технологии в современном источниковедении.</p>	

**Приложение № 2 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
практических (семинарских) занятий по
дисциплине (модулю)**

**КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная дисциплина: **Историография отечественной истории**

Тема 1.1. Предмет, метод и функции источниковедения.

Цели занятия: познакомить студентов с предметом, функциями и основными категориями источниковедения как научной и учебной дисциплины

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Задачи и функции источниковедения.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Источниковедение и научная реконструкция истории: теоретические и методические проблемы.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Источниковедение и вспомогательные исторические дисциплины.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Источниковедение и антропологический поворот в гуманитарных науках.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

опрос с элементами научной дискуссии

Вопросы для обсуждения:

1. Источниковедение как научная и учебная дисциплина, её предметная область.
2. Взаимосвязь источниковедения с музееведением и архивоведением.
3. Источниковедение и вспомогательные исторические дисциплины.
4. Критика и интерпретация источника как исследовательская проблема.
5. Герменевтика и историческое познание.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Источник как явление культуры.
2. История источниковедения в России.

Тема 1.2. Классификация и типология источников. Структура источниковедческого исследования.

Цели занятия: уяснить классификацию и типологию источников, основные подходы к определению структуры источниковедческих исследований.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Задачи и функции источниковедения.	Опрос, оценка знаний студентов

2..	Источниковедение и научная реконструкция истории: теоретические и методические проблемы.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Источниковедение и вспомогательные исторические дисциплины.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Источниковедение и антропологический поворот в гуманитарных науках.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Задачи и функции источниковедения.
2. Источниковедение и научная реконструкция истории: теоретические и методические проблемы.
3. Источниковедение и вспомогательные исторические дисциплины.
4. Источниковедение и антропологический поворот в гуманитарных науках.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Разработка исторических источников и методов их изучения в трудах В.О. Ключевского, К.Н. Бестужева-Рюмина, С.М. Соловьева.
2. Теоретико-методологические взгляды А.С. Лаппо-Данилевского, А.А. Шахматова по проблемам теории и методологии источниковедения.

Тема 2.1. Виды письменных источников и особенности работы с ними

Цели занятия: уяснить разновидности письменных источников и особенности работы с ними

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Методика изучения законодательных актов.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Документация делопроизводства, её структура, особенности изучения.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Статистические материалы и принципы работы с ними.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Особенности изучения летописей.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

Вопросы для обсуждения:

1. Методика изучения законодательных актов.
2. Документация делопроизводства, её структура, особенности изучения.

3. Статистические материалы и принципы работы с ними.
4. Особенности изучения летописей.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Источники личного происхождения (письма, дневники, мемуары) и особенности работы с ними.
2. Художественная литература как источник исторических знаний.

Тема 2.2. Проблемы изучения вещественных и изобразительных источников

Цели занятия: уяснить особенности изучения вещественных и изобразительных источников

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Понятия «вещественный источник», «археологический источник», «музейный предмет (экспонат)», «артефакт», их сущность и содержание.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Классификация вещественных источников	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Архитектурные сооружения как источники знаний об истории и культуре.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Изобразительные источники, их классификация, особенности изучения	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Понятия «вещественный источник», «археологический источник», «музейный предмет (экспонат)», «артефакт», их сущность и содержание.
2. Классификация вещественных источников.
3. Архитектурные сооружения как источники знаний об истории и культуре.
4. Изобразительные источники, их классификация, особенности изучения

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Археологические предметы как источник знаний о прошлом.
2. Процедура деконструкции историографического источника.

Тема 3.1 Источники древнейшего и средневекового периодов истории России

Цели занятия: уяснить источники периода Древней и Средневековой Руси и особенности работы с ними.

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	«Повесть временных лет» и предшествующие ей летописные своды.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Центры летописания в Древней Руси.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Основные законодательные памятники XI-XII вв.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Уставы и уставные грамоты.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. «Повесть временных лет» и предшествующие ей летописные своды.
2. Центры летописания в Древней Руси.
3. Основные законодательные памятники XI-XII вв.
4. Уставы и уставные грамоты.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. «Русская правда» как исторический источник.
2. Судные грамоты Новгорода и Пскова.

Тема 3.2. Источники XV- XVII вв.

Цели занятия: познакомить студентов с основными историческими источниками XV-XVII вв.

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	1. Летописные своды XVI века.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	2. Летописание XVII века.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	3. Законодательные акты времени правления Ивана Грозного.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	4. Публицистика времён правления Ивана Грозного и Смутного времени.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Летописные своды XVI века.
2. Летописание XVII века.
3. Законодательные акты времени правления Ивана Грозного.
4. Публицистика времён правления Ивана Грозного и Смутного времени.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Никоновская летопись и её источниковедческая проблема.
2. Судебник 1497 и 1550 годов: происхождение и состав.

Тема 4.1. Источники Российской истории XVIII – XIX вв.

Цели занятия: познакомить студентов с источниками Российской истории XVIII – XIX вв. особенностями их изучения

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	1. Разработка исторических источников и методов их изучения в трудах В.О. Ключевского, К.Н. Бестужева-Рюмина, С.М. Соловьева.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	2. Теоретико-методологические взгляды А.С. Лаппо-Данилевского, А.А. Шахматова по проблемам теории и методологии источниковедения.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	3. Зарождение государственоведения во второй половине XVIII века (экономико-географические и топографические описания, зарождение российской статистики).	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	4. Вклад исследователей XVIII в развитие источниковедения.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.**Задания к практическому занятию:**

1. Разработка исторических источников и методов их изучения в трудах В.О. Ключевского, К.Н. Бестужева-Рюмина, С.М. Соловьева.
2. Теоретико-методологические взгляды А.С. Лаппо-Данилевского, А.А. Шахматова по проблемам теории и методологии источниковедения.
3. Зарождение государственоведения во второй половине XVIII века (экономико-географические и топографические описания, зарождение российской статистики).
4. Вклад исследователей XVIII в развитие источниковедения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Эволюция и общие принципы изучения периодической печати XVIII – нач. XX вв.
2. Газеты во второй половине XIX – начале XX вв.

Тема 4.2. Источники советского времени и постсоветского периода.

Цели занятия: познакомить студентов с источниками советского периода отечественной истории, а также тенденциями и перспективами развития источниковедения на современном этапе

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Партийно-политические документы XX вв.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Законодательные документы XX в.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Делопроизводство государственных учреждений и общественных организаций в советский период.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Особенности периодической печати советского времени.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Партийно-политические документы XX вв.
2. Законодательные документы XX в.
3. Делопроизводство государственных учреждений и общественных организаций в советский период.
4. Особенности периодической печати советского времени.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Публицистика и источники личного происхождения в XX в.
2. Источники российской эмиграции.
3. Информационные ресурсы Internet как исторический источник.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения) на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)	Протокол заседания кафедры № 8 от «30» марта 2023 года	01.09.2023
2.	*		—:—:—
3.	*		—:—:—
4.	*		—:—:—



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ИСТОРИЯ ЗАПАДНЫХ И ЮЖНЫХ СЛАВЯН

**Направление подготовки (специальность)
46.03.01 «ИСТОРИЯ»**

**Направленность (специализация)
*«Россия и мировой исторический процесс»***

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
БАКАЛАВРИАТА**

**Форма обучения
*Очная, заочная***

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине (модулю) «История западных и южных славян» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – *бакалавриата* по направлению подготовки 46.03.01 «История», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы *бакалавриата* по направлению подготовки 46.03.01 «История» (далее – «ОПОП»).

Методические материалы дисциплины (модуля) «История западных и южных славян» разработаны рабочей группой в составе:
кандидат исторических наук, доцент Корнеев В.В.

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения).
Протокол № 8 от «30» марта 2023 года

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы



А.В. Суслов

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

Согласовано
Научная библиотека, директор



И.Г. Маляр

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ, ЛАБОРАТОРНЫМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю).....	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	8
1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля).....	13
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	17
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	26
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	26
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	26
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	27
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	29
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	29
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю).....	32
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	32
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	38

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При

неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. История славян в древности.	
Тема 1.1. История зарубежных славян как учебная дисциплина.	Место курса истории зарубежных славян в системе исторического образования. Предмет, цель и задачи курса. Проблемы периодизации истории славянского региона. Теории происхождения древних славян. Н.М. Карамзин. С.М. Соловьев, В.О. Ключевский, Л. Нидерле, Ф.П. Филин, В.В. Седов, С.А. Васильев, В.Н. Топоров, В.Я. Петрухин, М.Б. Свердлов, И.Н. Данилевский. Проблема прародины древних славян. Праславянский период. Дискуссия о термине «славяне». Культура Прага-Корчак.
Тема 1.2. Древние славяне	Праславянский период. Территория обитания славянского этноса. Письменные исторические источники по истории древних славян. Археология о ранней истории и расселении древних славян. Лингвистические источники по истории древних славян. Общественный строй и хозяйственный быт славян в VI-VIII вв. Отечественная и зарубежная историография изучения истории древних славян.
РАЗДЕЛ 2. История западных и южных славян в Средние века (VI – сер. 40-х гг. XVII в.).	
Тема 2.1. Зарубежные славяне в период раннего Средневековья (VI – сер. XI вв.).	Дискуссия о термине «славяне». Культура Прага-Корчак. Основные направления миграций. Расселение славян в Восточной Европе. Завоевание и заселение славянами Балканского полуострова. Взаимоотношения славян с Аварским каганатом. Роль славян в аваро-византийском противостоянии. Влияние Византийской империи в экономической, социальной, политической и культурной сферах. Византийская империя как культурный и социально-политический образец для южнославянских стран. Византийские политические и православные традиции в славянских странах. Первые государственные образования у зарубежных славян.
Тема 2.2. Культура западных и южных славян в период раннего Средневековья (VI – сер. XI вв.).	Язычество древних славян. Славянская мифология. Христианизация славянского мира и ее культурно-историческое значение. Солунские братья Кирилл и Мефодий. Создание славянской письменности, культуры. Деятельность учеников Кирилла и Мефодия в Болгарии и других южнославянских землях. «Золотой век» славянской культуры в Болгарии царя Симеона Великого. Климент Охридский и создание кириллицы. Сербские и хорватские письменные и архитектурные памятники раннего средневековья. Югославяно-русские культурные связи в X–XI вв. Особенности культурного развития славянских стран западнохристианского мира.
Тема 2.3. Зарубежные славяне в XII-XIV вв.	Болгария и Византия в XI-XII вв. Образование Второго Болгарского царства. Образование сербского государства Неманичей и особенности его развития в конце XII–XIII вв. Оформление церковной организации. Апогей могущества средневекового Сербского государства в годы правления Стефана Душана. Вхождение боснийских земель в состав Венгерского королевства и их политический статус. Особенности социально-экономического развития Боснии. Боснийская церковь. Особенности политического статуса хорватских земель в составе Венгерского королевства.

	<p>Укрепление Чешского государства в XIII в. Отражение монголо-татарского нашествия. Пржемысл Оттокар II. Основные черты его внутренней и внешней политики. «Серебряный фактор» в чешской истории XIII в. Формирование сословной структуры общества. Эволюция системы государственного управления. Политический кризис начала XIV в. Утверждение на чешском престоле династии Люксембургов. «Золотой век» средневековой истории Чехии в период правления Карла IV.</p> <p>Внутреннее состояние и внешнеполитическое положение польских земель в XII–XIII вв. Монголо-татарское нашествие. Тевтонский орден и усиление внешней опасности. Борьба за восстановление государственного единства польских земель в конце XIII – начале XIV в. Владислав Локеток. Укрепление Польского государства в годы правления Казимира III Великого.</p> <p>Словацкие земли в составе Венгерского королевства. Этносоциальная структура словацкого общества. Матуш Чак Тренчинский и его политика.</p>
Тема 2.4. Южные славяне при турках – османах (конец XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.).	<p>Политическая ситуация в южнославянских странах. Международное положение. Турецкие вторжения в славянские земли. Нарастание турецкой опасности. Завоевание турками Болгарии, Сербии, Боснии, Хорватии. Правовое, социальное и духовное положение южнославянских народов при турках-османах. Османское иго. Борьба славянских народов против национального и религиозного угнетения.</p>
Тема 2.5. Чехия в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.	<p>Ян Гус и гуситское движение: основные течения и программы. Крестовые походы. Значение и последствия гуситского движения. Чехия в последней трети XV – нач. XVI в. Иржи из Подебрад. Сословная монархия Ягеллонов. Социально-экономическое и политическое развитие в 1526-1620 гг. Избрание Фердинанда Габсбурга на чешский престол. Экономическое развитие. Антигабсбургская оппозиция сословий. Восстание 1547 г. Восстание 1618-1620 гг. Битва при Белой горе. Международный резонанс сословного восстания.</p> <p>Чехия в период Тридцатилетней войны. Чехия во второй половине XVII в. Чешская культура в XVI-XVII вв. Я.А. Коменский. Начало исторической науки. Естественные науки. Книгопечатание. Архитектура барокко. Непрерывность этнокультурной традиции. Идеи Просвещения и чешское общество.</p>
Тема 2.6. Польша в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.	<p>Польское государство в конце XIV в. Развитие хозяйства и культуры. Литовское государство в XIV в. Кривская уния и христианизация Литвы. Великая война с Тевтонским орденом. Грюнвальдская битва. I Торунский мир. Тринадцатилетняя война и II Торунский мир. Социально-экономическое и политическое развитие Польского государства в XVI - первой половине XVII в. Развитие хозяйства. Барщинно-фольварочная система. Шляхта и ее привилегии. Шляхетская демократия. Сейм и сеймики. Внешняя политика в XVI - начале XVII вв. Движение за «экзекуцию прав». Реформация и контрреформация в Польше. Иезуиты.</p> <p>Брестская уния. Люблинская уния. Территория и устройство Речи Посполитой. Генриховы артикулы. Королевская власть. Стефан Баторий. Кризис Речи Посполитой (вторая половина XVII в.). Магнатская олигархия. Начало экономического упадка. Внешняя политика и войны второй половины XVII в.</p>
Раздел 3. История западных и южных славян в Новое время (сер. XVII – начало XX в.).	
Тема 3.1. Зарубежные славяне в период позднего Средневековья и раннее Новое время (сер. XVII – XVIII в.).	<p>Понятие Нового времени для Центральной и Юго-Восточной Европы. Великие географические открытия и их влияние на экономическую, политическую и духовную жизнь Европы. Последствия Реформации в регионе.</p> <p>Южнославянские земли под властью Османской империи. Османский централизм. Положение церкви. Кризис военно-ленной системы. Борьба против турецкого ига. Гайдучье движение. Восточный вопрос в европейской политике. Черногорцы в борьбе за независимость. Реформы митрополита Даниила. Русско-черногорские связи.</p> <p>Южнославянские земли под властью Габсбургов и Венеции. Дубровницкая республика. Истрия и Далмация под властью Венеции в XV-XVIII вв. Хорватия и Словения после битвы при Мохаче. Военная граница. Возрождение, реформация и контрреформация в хорватских и словенских землях. Общественно-политическое движение сербов Воеводины.</p> <p>Экономические и социально-политическое развитие западных славян в XVII-XVIII вв. Разделы Речи Посполитой. Реформы 1760-х гг. Станислав Август. Барская конфедерация. Первый раздел Речи Посполитой. Экономическое и культурное возрождение 1770-1780-х гг. Четырехлетний сейм. Конституция 3 мая 1791 г. Тарговицкая конфедерация. Второй раздел Речи Посполитой. Восстание Костюшко. Третий раздел Речи Посполитой. О причинах падения Польского государства. Внутренние и внешние источники польского Возрождения. Развитие языка и национального самосознания.</p> <p>Реформы Марии-Терезии и Иосифа II в Чехии. Государственный централизм. Истоки Национального возрождения.</p> <p>Наука и культура в западнославянских странах.</p>
Тема 3.2. Западные и южные славяне в первой половине XIX в.	<p>Государственно-правовое положение польских земель после разделов. Наполеоновские войны и судьба польского народа. Королевство Польское в составе Российской империи. Восстание 1830 – 1831 гг. Польское национально-освободительное движение 1848 г. Чешские и словацкие земли в экономике Австро-Венгрии. Революция 1848-1849 гг. в чешских землях. Словакия в революционных событиях 1848 – 1849 гг.</p> <p>Международная обстановка на Балканах в 30-40-е гг. XIX в. Ункяр-Искелесийский договор и пик влияния России на Балканах.</p>
Тема 3.3. Западные и южные славяне во второй половине XIX в.	<p>Социально-экономическое и политическое развитие чешских земель. Ведущее положение чешских земель в промышленности Австро-Венгрии. Аграрное развитие. Перемены в структуре общества. Национальное движение: цели, формы. Старочехи и младочехи. Политическая борьба 60-90-х гг. XIX в.</p> <p>Сербия во второй половине XIX в. Развитие буржуазных отношений. Внешняя</p>

	<p>политика после Берлинского конгресса. Образование политических партий. Провозглашение Сербии королевством. Автократический режим Обреновичей. Болгария во второй половине XIX в. Политика турецких властей. Национально-освободительное движение. Паисий Хилендарский. Создание и развитие системы просвещения. Церковное движение и создание экзархата. Радикализация национально-освободительного движения в 50-60-х гг. XIX в.: основные направления и программы движения. Подъем национально-освободительного движения в 70-х гг. XIX в. Х. Ботев. Апрельское восстание 1876 г. Восточный кризис 1870-х гг. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. и освобождение Болгарии. Сан-Стефанский договор. Берлинский трактат. Образование Болгарского княжества. Культура болгарского Национального Возрождения. Формирование национальной культуры.</p> <p>Словения, Хорватия, Воеводина во второй половине XIX в. Социально-экономическое развитие и политическое положение. Хорватско-венгерское соглашение 1868 г. Политические партии. Хорватская крестьянская партия. Антун и Степан Радичи. Возникновение социал-демократии и ее деятельность.</p>
Раздел 4. История западных и южных славян в Новейший период истории (XX – XXI в.).	
<p>Тема 4.1. Западные и южные славяне в первой трети XX в.</p>	<p>Политическая история Сербии в XIX – в начале XX вв. Национальное движение в Словении накануне Первой мировой войны. Черногория в конце XIX – начале XX в. Экономическое и политическое развитие. Босния и Герцеговина. Положение в период австрийской оккупации. Движение за религиозную автономию. Аннексия Боснии и Герцеговины и ее последствия. Подъем национально-освободительного движения накануне Первой мировой войны.</p> <p>Место и роль Балканского полуострова в международных отношениях в начале XX в. Первая и вторая балканские войны и их последствия. Славянский вопрос в революциях 1905 годов. Западные и южные славяне в Первой мировой войне.</p> <p>Создание Королевства сербов, хорватов и словенцев. Реформы. Политические партии: программы и лидеры.</p> <p>Послевоенный кризис в Болгарии. Нейский мирный договор. Политические партии. Правительства А. Стамболийского: реформы и внешняя политика. Июньский переворот 1923 г. Сентябрьское восстание 1923 г. Политическая и экономическая стабилизация второй половины 1920-х гг. Кабинет А. Ляпчева. Новые кризисы – экономический и парламентского правления. Правительство группы «Звено». Диктатура Бориса. Оппозиция. Внешняя политика.</p> <p>Восстановление независимости Польши. Основные политические силы. Версальский трактат и его решения по польскому вопросу. Польско-украинская война 1919 г. Силезские восстания. Польско-советская война 1920 г. Рижский мир. Плебисцит в Вармии, Мазурах и Верхней Силезии. Конституция 1921 г. Экономическое и политическое положение в 1921-1926 гг. Майский переворот 1926 г. и установление режима санации. Ю. Пилсудский. Экономический кризис 1929-1933 гг. Усиление авторитарных тенденций в политической жизни. Брестский процесс. Конституция 1935 г. Санационный лагерь после смерти Пилсудского. Внешняя политика. Антисанационная оппозиция. Внутреннее и международное положение Польши накануне Второй мировой войны.</p> <p>Чехия в начале XX в. Рабочее и социалистическое движение. Обострение политической борьбы в чешских землях накануне Первой мировой войны. Общая характеристика чешской культуры. Образование Чехословацкой республики в 1918 г. Реформы 1918-1920 гг. Границы и национальный состав I Республики. Словацкая советская республика. Конституция 1920 г. Основные политические партии: программы, лидеры. Экономическая ситуация в период стабилизации и кризиса. Функционирование институтов парламентской демократии. Т. Масарик. Э. Бенеш. Внешняя политика. Договоры о СССР и Францией. Национальные меньшинства. Словацкий вопрос. Сепаратистское движение судетских немцев. Мюнхенский договор. II Республика. Расчленение и оккупация Чехословакии. Основные черты развития культуры.</p>
<p>Тема 4.2. Зарубежные славяне в годы Второй мировой войны.</p>	<p>Польша во Второй мировой войне. Сопrotивление агрессии. Установление германо-советской границы. Оккупационный режим. Депортации и репрессии. Образование эмигрантского правительства. Польские вооруженные силы и их участие во Второй мировой войне. Советско-польские отношения в 1941-1943 гг. Образование Польской рабочей партии. «Катынское дело» и разрыв СССР отношений с эмигрантским правительством. Формирование левого лагеря в движении Сопrotивления. Решения Тегеранской, Ялтинской и Потсдамской конференций по польскому вопросу. План «Буря». Варшавское восстание. Создание Польского комитета национального освобождения. Ситуация «двоевластия». Войско Польское и его участие в военных действиях 1944-1945 гг. Преобразования и реформы. Освобождение польских земель Красной Армией. Установление государственных границ. Правительство национального единства. Легальная и нелегальная оппозиции.</p> <p>Расчленение Чехословакии. Два центра Сопrotивления в эмиграции, их цели, программы. Движение Сопrotивления в протекторате. Борьба за создание Национального фронта (1939-1943 гг.) Антифашистское движение в Словакии. Создание Словацкого национального совета. Советско-чехословацкий договор 1943 г. Словацкое национальное восстание. Национальный фронт чехов и словаков. Кошицкая программа. Майское восстание и завершение освобождения Чехословакии.</p> <p>Оккупация и раздел Югославии. Вооруженное восстание летом 1941 г. и массовая партизанская война в конце 1941-1942 гг. Югославская эмиграция. Создание Народно-освободительной армии Югославии и органов народной власти. Образование Антифашистского вече народного освобождения Югославии и его деятельность. Успехи освободительной борьбы в 1943-1945 гг. Создание федеративного государства. Международное признание новой Югославии. Итоги народно-освободительной войны.</p> <p>Политическое и экономическое положение Болгарии в 1941-1943 гг. Отечественный фронт. Кризис правящего режима (1943-1944 гг.). Восстание 9 сентября</p>

	1944 г. Правительство Отечественного фронта. Первые преобразования. Участие Болгарии в войне против Германии.
<p>Тема 4.3. Строительство социализма в славянских государствах в 40-80-е гг. XX в.</p>	<p>Внутриполитическая ситуация в Болгарии и ее международное положение после 9 сентября 1944 г. Реформы. Политические партии. Провозглашение Болгарии республикой. Заключение мирного договора с Болгарией. Конституция 1947 г. V съезд БКП и его решения. Процесс Т. Костова. В. Червенков, А.Югов. Преобразования в промышленности и сельском хозяйстве. Апрельский пленум ЦК БКП 1956 г. Т. Живков. VIII съезд БКП и Программа БКП 1962 г. Советско-болгарские отношения. X съезд БКП и принятие новой программы БКП. Конституция 1971 г. Внешняя политика. Социально-экономическое и политическое развитие в 1970-1980-х гг. «Июльская концепция»: начало «перестройки» по-болгарски. События 10 ноября 1989 г.</p> <p>Польша в 1945-1948 гг. Дискуссии о «польском пути к социализму». В. Гомулка. Референдум 1946 г. и выборы в сейм в 1947 г. Объединительные процессы в политических партиях. 1948 год в Польше. Шестилетний план. Индустриализация, коллективизация. Конституция ПНР 1952 г. Отношения государства с католической церковью.</p> <p>В преддверии кризиса 1956 г. Международная и внутренняя обусловленность перемен в ПНР. События в Познани в июне 1956 г. «Польский Октябрь»: VIII пленум ЦК ПОРП - критика «культы личности». Соглашение с церковью. Начало реформ. Торможение реформ в 1960-х гг. Социальные конфликты. Мартовские события 1968 г. Договор с ФРГ. Декабрь 1970 г.: кризис и программа нового руководства. Э. Терек. Экономическая политика. События 1976 г. - кризис власти и развитие организованной оппозиции. Изменения в Конституции. Административные преобразования. Рабочее движение в августе 1980 г. Гданьско-щещинские соглашения и регистрация «Солидарности». Л. Валенса. Новое руководство ПОРП. С. Кая. В. Ярузельский. Внутриполитическое и международное положение Польши в 1981 г. Введение военного положения. Власть, оппозиция, церковь и общество. «Перестройка» в СССР и советско-американский диалог. «Круглый стол». Выборы 1989 г.</p> <p>Экономическое и политическое положение в Чехословакии в 1945 г. Политические партии. Правительство Национального фронта. Реформы. Выборы 1946 г. Февральские события 1948 г. К. Готвальд. Конституция 1948 г.</p> <p>Особенности чехословацкой версии сталинизма. Процесс Р. Сланского. Индустриализация и кооперирование. Конституция 1960 г. А. Новотный. Реформаторское движение в КПЧ. «Пражская весна». Ввод в Чехословакию стран-участниц Варшавского договора. Социально-экономическое развитие и политическая жизнь в 1970-1980-х гг. Г. Гусак. Оппозиция. Ноябрь 1989 г.: начало «нежной революции».</p> <p>Образование ФНРЮ. Конституция 1946 г. Реформы. Советско-югославский конфликт 1948 г.: причины и последствия. Поиски новых форм социалистического строительства. Введение рабочего самоуправления. Общественное самоуправление. VI съезд КПЮ. Конституционный закон 1953 г. Коммунальная система. Конституция 1963 г. Эволюция югославской модели социализма. Общественно-экономическая реформа 1965 г. Внешняя политика СФРЮ. Нормализация советско-югославских отношений. Конституция СФРЮ 1974 г. Кризис начала 1980-х гг. Программа стабилизация 1983 г. Неудачи в ее реализации. Углубление кризиса в конце 1980-х гг. Разделение СКЮ на национальные партии (1990 г.). Начало распада Югославской федерации.</p> <p>Основные черты развития культуры зарубежных славянских народов в мировой социалистической системе.</p>
<p>Тема 4.4. Зарубежные славяне в конце XX – первой четверти XXI столетий.</p>	<p>«Бархатные революции» в Восточной Европе и их причины. Роспуск СЭВ и ОВД. Распад Советского Союза. Славянские страны Восточной Европы и западные державы. Особенности социально-экономического и политического развития в 90-е годы XX века. Распад СФРЮ и Гражданская война на Балканах. Провозглашение независимости Словенией, Македонией и Хорватией. Создание Федерации Боснии и Герцеговины (март 1994). Дейтонские соглашения 1996 г. Косовский конфликт. Современное международное положение и внешняя политика балканских стран. Вступление славянских стран в НАТО. Потеря суверенитета. Восточнославянская эмиграция XX века.</p> <p>Экономические преобразования. Политические реформы: к западной модели демократического общества. Политические партии: программы, лидеры. Новые идейные и культурные ориентиры. Внешняя политика. Современный югославский кризис и создание новых государств на Балканах. Россия и зарубежные славянские страны. Проблемы русофобии. Становление новой региональной идентичности зарубежных славянских стран.</p>

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся;

углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательные-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных, культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элементы условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредством применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме

дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ СЛАВЯН В ДРЕВНОСТИ

Тема 1.1. История зарубежных славян как учебная дисциплина.

Вопросы для самоподготовки:

1. Место курса истории зарубежных славян в системе исторического образования.
2. Предмет, цель и задачи курса.
3. Периодизация истории славянского региона.
4. Этнографические группы славян.

Тема 1.2. Древние славяне.

Вопросы для самоподготовки:

1. История славян в начальный период истории.
2. Исторические источники по истории древних славян.
3. Общественный строй и хозяйственный быт славян в VI-VIII вв.

Тема 1.3. Научная проблема славянской прародины.

Вопросы для самоподготовки:

1. Сущность научной проблемы славянской прародины.
2. Местонахождение славянской прародины.
3. Историография и новейшие исторические данные о славянской прародине

РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ЗАПАДНЫХ И ЮЖНЫХ СЛАВЯН В СРЕДНИЕ ВЕКА (VI – сер. 40-х гг. XVII в.).

Тема 2.1. Зарубежные славяне в период раннего Средневековья (VI – сер. XI вв.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Раннесредневековая история славян.
2. Славяне и их соседи.

3. Первые государственные образования у зарубежных славян.

Тема 2.2. Культура западных и южных славян в период раннего Средневековья (VI – сер. XI вв.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Письменность у западных и южных славян.
2. Распространение христианства и развитие культуры.
3. Архитектурные памятники раннего Средневековья.

Тема 2.3. Зарубежные славяне в XII-XIV вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Болгария и Сербия в XII-XIV вв.
2. Польское государство в XII-XIV вв.
3. Чехия в XII-XIV вв.

Тема 2.4. Южные славяне при турках –османах (конец XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Турецкая экспансия на славянские земли.
2. Правовое, социальное и духовное положение южнославянских народов при турках-османах.
3. Сущность османского ига.

Тема 2.5. Чехия в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Гуситское движение в Чехии.
2. Социально-экономическое и политическое развитие Чехии в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.
3. Тридцатилетняя война и её последствия для Чехии.
4. Наука и культура в Чехии в период позднего Средневековья.

Тема 2.6. Польша в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Польша и Литва в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.
2. Социально-экономическое и политическое развитие Польши в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.
3. Тридцатилетняя война и Речь Посполитая.
4. Наука и культура в Польше в период позднего Средневековья.

РАЗДЕЛ 3. ИСТОРИЯ ЗАПАДНЫХ И ЮЖНЫХ СЛАВЯН В НОВОЕ ВРЕМЯ (сер. XVII – начало XX в.).

Тема 3.1. Зарубежные славяне в период позднего Средневековья и раннее Новое время (сер. XVII – XVIII в.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Зарубежные славяне в раннее Новое время.
2. Южные славяне при турках-османах и Габсбургах.
3. Чехия и Польша в сер. XVII – XVIII в.
4. Наука и культура в славянских странах.

Тема 3.2. Западные и южные славяне в первой половине XIX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Западные и южные славяне в первой половине XIX в.
2. Королевство Польское в составе Российской империи.
3. Революция 1848-1849 гг. в чешских землях.
4. Международная обстановка на Балканах в 30-40-е гг. XIX в. и положение южных славян.

Тема 3.3. Западные и южные славяне во второй половине XIX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Западные и южные славяне во второй половине XIX в.
2. Политическая борьба в Чехии.
3. Освобождение южных славян от турецкого ига.

РАЗДЕЛ 4. ИСТОРИЯ ЗАПАДНЫХ И ЮЖНЫХ СЛАВЯН В НОВЕЙШИЙ ПЕРИОД ИСТОРИИ (XX – XXI в.).

Тема 4.1. Западные и южные славяне в первой трети XX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Западные и южные славяне в начале XX в.

2. Зарубежные славяне в Первой мировой войне.
3. Создание независимых государств.
4. Славянские государства в 20-30-е гг. XX в.

Тема 4.2. Зарубежные славяне в годы Второй мировой войны.

Вопросы для самоподготовки:

1. Зарубежные славяне во Второй мировой войне.
2. Формирование польских и чешских вооруженных формирований на территории СССР.
3. Освобождение Красной Армией славянских народов от немецко-фашистской оккупации.
4. Создание широких народных фронтов и формирование новых институтов власти.

Тема 4.3. Строительство социализма в славянских государствах в 40-80-е гг. XX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Становление социализма в Восточной Европе.
2. Модели социалистического строительства в славянских странах.
3. Достижения ПНР, ЧССР, СФРЮ, НРБ в 40-80-е гг. XX в.
4. Проблемы и противоречия строительства социализма.

Тема 4.4. Зарубежные славяне в конце XX – первой четверти XXI столетий.

Вопросы для самоподготовки:

1. Бархатные революции» в Восточной Европе и их причины. Роспуск СЭВ и ОВД.
2. Особенности социально-экономического и политического развития зарубежных славян в 90-е годы XX века.
3. Гражданская война в Югославии.
4. Политическое и социально-экономическое развитие славянских стран на современном этапе.

1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)¹

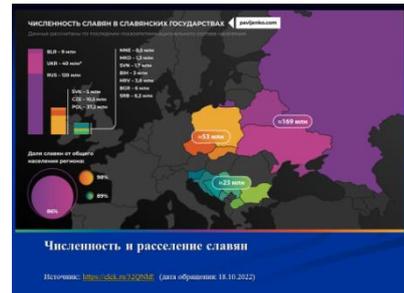
РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ СЛАВЯН В ДРЕВНОСТИ

Тема 1.1. История зарубежных славян как учебная дисциплина.

¹ Раздел может быть оформлен в виде приложения к методическим материалам по дисциплине (модулю).

Структура курса

Виды учебных занятий				Форма контроля
Лекции	Практические занятия	ИКР	Сам. работа	
5-й семестр				
18	12	24	54	зачет
6-й семестр				
16	24	32	36	экзамен



Тема 1.2. Древние славяне.



- ### Славяне в эпоху Великого переселения народов
- Основные этапы:**
- I. «германский» (II-IV вв.)
 - втор. пол. III в. —> держава Германариха
 - II. «гуннский» (IV-V вв.)
 - V в. —> выделение южных славян (словенцы, хорваты, сербы, ободриты и др.)
 - III. «славянский» (VI-VII вв.)
 - окончательная этнотерриториальная дифференциация славянского этноса
 - обретение самоназвания и характерных культурных черт
 - складывание предпосылок государственности



Тема 1.3. Научная проблема славянской прародины.



РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ЗАПАДНЫХ И ЮЖНЫХ СЛАВЯН В СРЕДНИЕ ВЕКА (VI – сер. 40-х гг. XVII в.).

Тема 2.1. Зарубежные славяне в период раннего Средневековья (VI – сер. XI вв.).



Тема 2.2. Культура западных и южных славян в период раннего Средневековья (VI – сер. XI вв.).

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ ХОРВАТСКОГО НАРОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ПИСЬМЕННОСТИ.

Слайды

Филип Чичич-Биб, автор-Историк архиепископства Салона и Сисакца.

Иордан (VI в. н.э.) - готский епископ «Гетика»

«... все же преимущественно они называются **склавенами** и **антимами**...» **эти названия под тремя именами: славяне, анты, склавенцы!**

«Между этими реками (Тисой, Силом и Дунаем) лежит Дакия, которую надобные короны ораждают скалистые Альпы (Карпаты). У левого их склона, спускающегося к северу, начиная от места слияния реки Вострусы, на безмерных пространствах расположилась **многочисленная племя венетов!**»

Слайды

Создание славянской письменности

Святые Кирилл и Мефодий передают славянам азбуку.
Византизм и русский мир.
Источник: <https://click.ru/32786> (дата обращения: 14.12.2022)

Константин (Кирилл) Философ
Источник: <https://www.rusarchives.ru/encyclopedic/32786/3> (дата обращения: 14.12.2022)

Тема 2.3. Зарубежные славяне в XII-XIV вв.

Выдающиеся слависты

Трубачев Олег Николаевич (1930-2002)
Источник: <https://obsk.ru/327236> (дата обращения: 2.11.2022)

Сазон Владимир Васильевич (1924-2004)
Источник: <https://obsk.ru/327236> (дата обращения: 2.11.2022)

Культура Чехии

Фреска в ротонде св. Екатерины в Эношове, 1134г.
Ротонда св. Климента в Лесов Градец, XI в.
Источник: <https://click.ru/32786> (дата обращения: 14.12.2022)

Тема 2.4. Южные славяне при турках –османах (конец XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.).

Границы Османской империи в период ее расцвета

Источник: <https://click.ru/328006> (дата обращения: 30.11.2022)

Крепость Бранковичей в Смередеве (втор. четверть XV в.)

Длина крепостных стен - 1,5 км., толщина стен - более 2 метров. Крепость имеет 25 башен высотой около 25 метров.
Источник: <https://obsk.ru/332700> (дата обращения: 14.12.2022)

Тема 2.5. Чехия в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.

«Золотой век» Чехии (XIV в.)

Император Священной Римской империи и король Чехии Карл IV (1316-1378)
Город Карловы Вары.
Источник: <https://obsk.ru/328100>

Ян Гус (1369-1415)

Ян Гус. Портрет неизвестного художника.
Сожжение Яна Гуса на костре. Миниатюра, 1417 г.
Источник: <https://obsk.ru/328100> (дата обращения: 08.04.2022)

Тема 2.6. Польша в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.

Польское королевство в XIV-XV вв.

Казимир III Великий (1310-1370) XV-III в. М. Бачурский

Польское королевство в XIII-XV вв.

Источник: https://ru.wikipedia.org/wiki/Польша#/media/Файл:Польша_1300.jpg (дата обращения: 04.11.2023)



РАЗДЕЛ 3. ИСТОРИЯ ЗАПАДНЫХ И ЮЖНЫХ СЛАВЯН В НОВОЕ ВРЕМЯ (сер. XVII – начало XX в.).

Тема 3.1. Зарубежные славяне в период позднего Средневековья и раннее Новое время (сер. XVII – XVIII в.).

Паисий Хилендарский

Основоположник болгарского национального возрождения

Сочинение: «Славяно-болгарская история о народах и царях болгарских»

1772-1773

Источник: https://ru.wikipedia.org/wiki/Паисий_Хилендарски#/media/Файл:Паисий_Хилендарски.jpg (дата обращения: 16.02.2023)

Разделы Польши в XVIII

ПРИСЛАВ	ПРИСЛАВ	ПРИСЛАВ
1772	1793	1795
Пруссия, Австрия, Польша	Пруссия, Австрия, Польша	Пруссия, Австрия, Польша

Источник: https://ru.wikipedia.org/wiki/Разделы_Польши#/media/Файл:Разделы_Польши_1772-1795.jpg (дата обращения: 16.02.2023)

Тема 3.2. Западные и южные славяне в первой половине XIX в.

Австро-Венгрия в XIX столетии

Источники: https://ru.wikipedia.org/wiki/Австро-Венгрия#/media/Файл:Австро-Венгрия_1871.jpg (дата обращения: 15.02.2023)

Литература и просвещение, драматургия и театр

Источники: https://ru.wikipedia.org/wiki/Литература_и_просвещение_в_Австро-Венгрии#/media/Файл:Литература_и_просвещение_в_Австро-Венгрии.jpg (дата обращения: 16.02.2023)

Тема 3.3. Западные и южные славяне во второй половине XIX в.

Чешская культура во второй половине 19 века

60-е годы - период национального подъема - стали эпохой расцвета национального искусства

Источники: https://ru.wikipedia.org/wiki/Чешская_культура_во_второй_половине_19_века#/media/Файл:Чешская_культура_во_второй_половине_19_века.jpg (дата обращения: 16.02.2023)

Хорватские просветители

Движение активно сформировало мысль и идеологию Хорватии — националистическое патристическое движение, основанное в 1830-е гг. в Загребском университете на основе австро-венгерского права и языкового возрождения.

Источники: https://ru.wikipedia.org/wiki/Хорватские_просветители#/media/Файл:Хорватские_просветители.jpg (дата обращения: 16.02.2023)

РАЗДЕЛ 4. ИСТОРИЯ ЗАПАДНЫХ И ЮЖНЫХ СЛАВЯН В НОВЕЙШИЙ ПЕРИОД ИСТОРИИ (XX – XXI в.).

Тема 4.1. Западные и южные славяне в первой трети XX в.

Ярослав Гашек
30 апреля 1883 г. – 3 января 1923 г.

Ярослав Гашек (1883-1923) Иллюстрация: 06.03.23

Самое известное его произведения

Источники: https://ru.wikipedia.org/wiki/Ярослав_Гашек#/media/Файл:Ярослав_Гашек.jpg (дата обращения: 06.03.23)

Партия умеренного прогресса в рамках закона

Kdo dá hlas, obdrží malé kapsní akvárium!

Strana mírného pokroku v mezích zákona

Источники: https://ru.wikipedia.org/wiki/Партия_умеренного_прогресса_в_рамках_закона#/media/Файл:Партия_умеренного_прогресса_в_рамках_закона.jpg (дата обращения: 30.03.23)

Тема 4.2. Зарубежные славяне в годы Второй мировой войны.

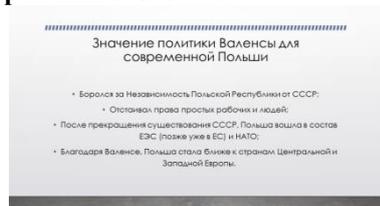
Периодизация Второй мировой войны (1939-1945 гг.)	
I.	1 сентября 1939 г. – 21 июня 1941 г.
II.	22 июня 1941 г. – 18 ноября 1942 г.
III.	19 ноября 1942 г. – 31 декабря 1943 г.
IV.	1 января 1944 г. – 9 мая 1945 г.
V.	10 мая – 2 сентября 1945 г.

Фашизм и коммунизм			
№	Существенные компоненты	Фашизм	Коммунизм
1	Идеология	Нацизм, расовое превосходство немцев	Дружба народов, интернационализм
2	Цели	Защита капиталистического строя	Построение социализма
3	Социальная база	Мелкая буржуазия, олигархат	Рабочий класс и крестьянство (грудящиеся)
4	Характерные черты экономики	Милитаризация, опора на частную собственность	Мирная продукция, опора на общественную собственность
5	Внешняя политика	Завоев чужих территорий	Мирное сосуществование

Тема 4.3. Строительство социализма в славянских государствах в 40-80-е гг. XX в.



Тема 4.4. Зарубежные славяне в конце XX – первой четверти XXI столетий.



2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «*Наименование дисциплины (модуля)*» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;

- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется

преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать

комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает

любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.
2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.
3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.

2. Правильность оформления титульного слайда.

3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

– дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;

– в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;

– знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;

– свободное владение терминологией;

– ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

– дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;

– ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;

– единичные ошибки в терминологии;

– ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

– ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;

– логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;

– ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;

– студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;

– студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению

и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена и по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
лекционных занятий по дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

История западных и южных славян

№ п/п	Содержание (кратко)	Цели учебного занятия	Методы и средства обучения
1	<p>Вводная лекция. Тема 1.1. История зарубежных славян как учебная дисциплина.</p> <p>История западных и южных славян как учебная дисциплина. Место курса истории зарубежных славян в системе исторического образования. Предмет, цель и задачи курса. Проблемы периодизации истории славянского региона. Этнографические группы славян. Зарождение славяноведения. Отечественная (российская и советская) школа славистики. Славяноведение в России на современном этапе.</p>	<p>1. Показать место и роль учебной дисциплины в историческом образовании.</p> <p>2. Раскрыть предмет, цель и задачи курса.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
Раздел 1. История славян в древности.			
2	<p>Тема 1.2. Древние славяне.</p> <p>Праславянский период. Территория обитания славянского этноса. Письменные исторические источники по истории древних славян. Археология о ранней истории и расселении древних славян. Лингвистические источники по истории древних славян. Общественный строй и хозяйственный быт славян в VI-VIII вв.</p>	<p>1. Сформировать научное представление о древнейшей истории славян.</p> <p>2. Показать особенности формирования славянской цивилизации</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
Раздел 2. История западных и южных славян в Средние века (VI – сер. 40-х гг. XVII в.).			
3	<p>Тема 2.1. Зарубежные славяне в период раннего Средневековья (VI – сер. XI вв.).</p> <p>Расселение славян в Восточной Европе. Завоевание и заселение славянами Балканского полуострова. Роль славян в аваро-византийском противостоянии. Влияние Византийской империи в экономической, социальной, политической и культурной сферах. Византийская империя как культурный и социально-политический образец для южнославянских стран. Византийские политические и православные традиции в славянских странах. Первые государственные образования у зарубежных славян.</p>	<p>1. Раскрыть основные вехи истории славян в период раннего Средневековья.</p> <p>2. Показать характерные черты общественного строя зарубежных славян.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
4	<p>Тема 2.2. Культура западных и южных славян в период раннего Средневековья (VI – сер. XI вв.).</p> <p>Язычество древних славян. Христианизация славянского мира и ее культурно-историческое значение. Создание славянской письменности, культуры. Деятельность учеников Кирилла и Мефодия в Болгарии и других южнославянских землях. Климент Охридский и создание кириллицы. Сербские и хорватские письменные и архитектурные памятники раннего средневековья. Югославяно-русские культурные связи в X-XI вв. Особенности культурного развития славянских стран западного христианского мира.</p>	<p>1. Сформировать научные представления о генезисе славянской культуры.</p> <p>2. Представить лучшие образцы письменных и архитектурных памятников зарубежных славян.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
5	<p>Тема 2.3. Зарубежные славяне в XII-XIV вв.</p> <p>Особенности государственного развития южных славян в XII-XIV вв. Образование Второго Болгарского царства.</p> <p>Образование сербского государства Неманичей и особенности его развития в конце XII-XIII вв. Оформление церковной организации. Особенности социально-экономического развития и государственного строя Сербско-греческого царства.</p> <p>Укрепление Чешского государства в XIII в. Отражение монголо-татарского нашествия. Пржемысл Оттокар II. Основные черты его внутренней и внешней политики. Эволюция системы государственного управления. Утверждение на чешском престоле династии Люксембургов. «Золотой век» средневековой истории Чехии в период правления Карла IV. Законник «Majestas Carolina». Место Чехии и Праги в политической концепции Карла IV.</p> <p>Внутреннее состояние и внешнеполитическое положение польских</p>	<p>1. Раскрыть особенности государственного развития южных и западных славян.</p> <p>2. Сформировать научное представление об истории зарубежных славян в XII-XIV вв.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	земель в XII–XIII вв. Монголо-татарское нашествие. Тевтонский орден и усиление внешней опасности. Борьба за восстановление государственного единства.		
6	Тема 2.4. Южные славяне при турках –османах (конец XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.). Турецкие вторжения в славянские земли. Нарастание турецкой опасности. Завоевание турками Болгарии, Сербии, Боснии, Хорватии. Правовое, социальное и духовное положение южнославянских народов при турках-османах. Османское иго. Борьба славянских народов против национального и религиозного угнетения.	1. Раскрыть особенности правового и социально-экономического положения южных славян при турках-османах. 2. Показать героизм южных славян в борьбу против османского ига.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
7	Тема 2.5. Чехия в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв. Ян Гус и гуситское движение: основные течения и программы. Чехия в последней трети XV - нач. XVI в. Социально-экономическое и политическое развитие в 1526-1620 гг. Избрание Фердинанда Габсбурга на чешский престол. Экономическое развитие. Антигабсбургская оппозиция сословий. Чехия в период Тридцатилетней войны. Чехия во второй половине XVII в. Чешская культура в XVI-XVII вв. Я.А. Коменский. Начало исторической науки. Естественные науки. Книгопечатание. Архитектура барокко. Непрерывность этнокультурной традиции. Идеи Просвещения и чешское общество.	1. Представить основные этапы гуситского движения и его роль в истории Чехии. 2. Раскрыть особенности развития чешской культуры в период позднего Средневековья.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
8	Тема 2.6. Польша в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв. Польское государство в конце XIV в. Развитие хозяйства и культуры. Литовское государство в XIV в. Кревская уния и христианизация Литвы. Великая война с Тевтонским орденом. Тринадцатилетняя война и II Торуньский мир. Социально-экономическое и политическое развитие Польского государства в XVI - первой половине XVII в. Развитие хозяйства. Шляхта и ее привилегии. Шляхетская демократия. Сейм и сеймики. Внешняя политика в XVI - начале XVII вв. Движение за «экзакуцию прав». Реформация и контрреформация в Польше. Иезуиты. Брестская уния. Люблинская уния. Территория и устройство Речи Посполитой. Генриховы артикулы. Королевская власть. Стефан Баторий. Кризис Речи Посполитой (вторая половина XVII в.). Магнатская олигархия. Начало экономического упадка. Внешняя политика и войны второй половины XVII в.	1. Показать характерные черты исторического развития Польши в период позднего Средневековья. 2. Раскрыть особенности создания Речи Посполитой и показать её роль в истории Европы.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
Раздел 3. История западных и южных славян в Новое время (сер. XVII – начало XX в.).			
9	Тема 3.1. Зарубежные славяне в период позднего Средневековья и раннее Новое время (сер. XVII – XVIII в.). Великие географические открытия и их влияние на экономическую, политическую и духовную жизнь Европы. Последствия Реформации в регионе. Южнославянские земли под властью Османской империи. Восточный вопрос в европейской политике. Черногорцы в борьбе за независимость. Реформы митрополита Даниила. Русско-черногорские связи. Южнославянские земли под властью Габсбургов и Венеции. Общественно-политическое движение сербов Воеводины. Экономические и социально-политическое развитие западных славян в XVII-XVIII вв. Разделы Речи Посполитой. Восстание Костюшко. Развитие языка и национального самосознания. Реформы Марии-Терезии и Иосифа II в Чехии. Государственный централизм. Истоки Национального возрождения. Наука и культура в западнославянских странах.	1. Показать особенности исторического развития зарубежных славян в раннее Новое время. 2. Сформировать научное представление о культуре зарубежных славян в XVII-XVIII вв.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
10	Тема 3.2. Западные и южные славяне в первой половине XIX в. Государственно-правовое положение польских земель после разделов. Наполеоновские войны и судьба польского народа. Королевство Польское в составе Российской империи. Восстание 1830 – 1831 гг. Польское национально-освободительное движение 1848 г. Чешские и словацкие земли в экономике Австро-Венгрии. Революция 1848-1849 гг. в чешских землях. Словакия в революционных событиях 1848 – 1849 гг. Международная обстановка на Балканах в 30-40-е гг. XIX в. Ункяр-Искелесийский договор и пик влияния России на Балканах.	1. Показать особенности исторического развития зарубежных славян в первой половине XIX в. 2. Раскрыть характер международных отношений по отношению к т.н. восточному вопросу.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
11	Тема 3.3. Западные и южные славяне во второй половине XIX в. Социально-экономическое и политическое развитие чешских земель. Перемены в структуре общества. Национальное движение: цели, формы. Старочехи и младочехи. Политическая	1. Представить особенности исторического развития западных славян во	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

	<p>борьба 60-90-х гг. XIX в.</p> <p>Сербия во второй половине XIX в. Развитие буржуазных отношений. Образование политических партий. Провозглашение Сербии королевством. Автократический режим Обреновичей. Болгария во второй половине XIX в. Политика турецких властей. Национально-освободительное движение. Паисий Хилендарский. Создание и развитие системы просвещения. Церковное движение и создание экзархата. Радикализация национально-освободительного движения в 50-60-х гг. XIX в.: основные направления и программы движения. Подъем национально-освободительного движения в 70-х гг. XIX в. Х. Ботев. Апрельское восстание 1876 г. Восточный кризис 1870-х гг. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. и освобождение Болгарии. Сан-Стефанский договор. Берлинский трактат. Образование Болгарского княжества. Культура болгарского Национального Возрождения. Формирование национальной культуры.</p> <p>Словения, Хорватия, Воеводина во второй половине XIX в. Социально-экономическое развитие и политическое положение. Хорватско-венгерское соглашение 1868 г. Политические партии. Хорватская крестьянская партия. Возникновение социал-демократии и ее деятельность.</p>	<p>второй половине XIX в.</p> <p>2. Показать роль России в оказании помощи южным славянам в борьбе за независимость.</p>	<p>презентаций</p>
Раздел 4. История западных и южных славян в Новейший период истории (XX – XXI в.).			
12	<p>Тема 4.1. Западные и южные славяне в первой трети XX в.</p> <p>Политическая история Сербии в XIX – в начале XX вв. Национальное движение в Словакии накануне Первой мировой войны. Черногория в конце XIX - начале XX в. Босния и Герцеговина. Положение в период австрийской оккупации. Движение за религиозную автономию. Аннексия Боснии и Герцеговины и ее последствия. Подъем национально-освободительного движения накануне Первой мировой войны.</p> <p>Место и роль Балканского полуострова в международных отношениях в начале XX в. Западные и южные славяне в Первой мировой войне. Создание Королевства сербов, хорватов и словенцев. Внешняя политика. Положение накануне Второй мировой войны. Развитие культуры. Просвещение и наука.</p> <p>Послевоенный кризис в Болгарии. Нейский мирный договор. Политические партии. Правительства А. Стамболийского: реформы и внешняя политика. Июньский переворот 1923 г. Сентябрьское восстание 1923 г. Политическая и экономическая стабилизация второй половины 1920-х гг. Кабинет А. Ляпчева. Новые кризисы - экономический и парламентского правления. Правительство группы «Звено». Диктатура Бориса. Оппозиция. Внешняя политика. Болгарская культура. Просвещение и наука.</p> <p>Восстановление независимости Польши. Основные политические силы. Версальский трактат и его решения по польскому вопросу. Польско-украинская война 1919 г. Силезские восстания. Польско-советская война 1920 г. Рижский мир. Плебисцит в Вармии, Мазурах и Верхней Силезии. Конституция 1921 г. Экономическое и политическое положение в 1921-1926 гг. Майский переворот 1926 г. и установление режима санации. Ю. Пилсудский. Экономический кризис 1929-1933 гг. Усиление авторитарных тенденций в политической жизни. Брестский процесс. Конституция 1935 г. Санационный лагерь после смерти Пилсудского. Внешняя политика. Антисанационная оппозиция. Внутреннее и международное положение Польши накануне Второй мировой войны. Польская культура в межвоенные годы. Просвещение и наука.</p> <p>Чехия в начале XX в. Общая характеристика чешской культуры. Образование Чехословацкой республики в 1918 г. Реформы 1918-1920 гг. Словацкая советская республика. Конституция 1920 г. Основные политические партии: программы, лидеры. Экономическая ситуация в период стабилизации и кризиса. Функционирование институтов парламентской демократии. Договоры о СССР и Францией. Национальные меньшинства. Словацкий вопрос. Сепаратистское движение судетских немцев. Мюнхенский договор. Расчленение и оккупация Чехословакии. Основные черты развития культуры. Образование и наука.</p>	<p>1. Охарактеризовать историческое развитие зарубежных славян в начале XX в.</p> <p>2. Сформировать научные представления о процессе создания государственности у зарубежных славян.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
13	<p>Тема 4.2. Зарубежные славяне в годы Второй мировой войны.</p> <p>Польша накануне и в начале Второй мировой войны. Установление германо-советской границы. Образование</p>	<p>1. Показать как и почему славяне в годы войны оказались по разную</p>	<p>Устное изложение материала с использованием</p>

	<p>эмигрантского правительства. Польские вооруженные силы и их участие во Второй мировой войне. Советско-польские отношения в 1941-1943 гг. Образование Польской рабочей партии. «Катынское дело» и разрыв СССР отношений с эмигрантским правительством. Создание Польского комитета национального освобождения. Ситуация «двоевластия». Освобождение польских земель Красной Армией. Установление государственных границ. Правительство национального единства. Легальная и нелегальная оппозиции.</p> <p>Расчленение Чехословакии. Два центра Сопротивления в эмиграции, их цели, программы. Движение Сопротивления в протекторате. Борьба за создание Национального фронта (1939-1943 гг.) Антифашистское движение в Словакии. Создание Словацкого национального совета. Советско-чехословацкий договор 1943 г. Словацкое национальное восстание. Национальный фронт чехов и словаков. Майское восстание и завершение освобождения Чехословакии.</p> <p>Оккупация и раздел Югославии. Создание Народно-освободительной армии Югославии и органов народной власти. Образование Антифашистского вече народного освобождения Югославии и его деятельность. Успехи освободительной борьбы в 1943-1945 гг. Создание федеративного государства. Международное признание новой Югославии. Итоги народно-освободительной войны.</p> <p>Политическое и экономическое положение Болгарии в 1941-1943 гг. Отечественный фронт. Кризис правящего режима (1943-1944 гг.). Восстание 9 сентября 1944 г. Правительство Отечественного фронта. Первые преобразования. Участие Болгарии в войне против Германии.</p>	<p>сторону.</p> <p>2. Раскрыть место и роль СССР в освобождении зарубежных славян от фашистского ига.</p>	<p>мультимедийных презентаций</p>
14	<p>Тема 4.3. Строительство социализма в славянских государствах в 40-80-е гг. XX в.</p> <p>Провозглашение Болгарии республикой. Социально-экономическое и политическое развитие в 1940-1980-х гг. «Июльская концепция»: начало «перестройки» по-болгарски. События 10 ноября 1989 г. Болгария и СССР.</p> <p>Польша в 1945-1989 гг. Дискуссии о «польском пути к социализму». Отношения государства с католической церковью. Польша и СССР.</p> <p>Экономическое и политическое развитие Чехословакии в 1945-1989 г. Особенности чехословацкого социализма. Социально-экономическое развитие и политическая жизнь в 1970-1980-х гг. Г. Гусак. Оппозиция. Ноябрь 1989 г.: начало «нежной революции».</p> <p>Образование ФНРЮ. Поиски новых форм социалистического строительства. Нормализация советско-югославских отношений. Углубление кризиса в конце 1980-х гг. Разделение СКЮ на национальные партии (1990 г.). Начало распада Югославской федерации.</p>	<p>1. Раскрыть особенности строительства социализма в Болгарии, Югославии, Польше и Чехословакии.</p> <p>2. Показать причины нарастания кризисных явлений в конце 80-х годов.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
15	<p>Тема 4.4. Зарубежные славяне в конце XX – первой четверти XXI столетий.</p> <p>Кризис и крушение социализма в Восточной Европе: причины и особенности. Трансформация общественного устройства. Славянские страны Восточной Европы и западные державы. Особенности социально-экономического и политического развития в 90-е годы XX века. Распад СФРЮ и Гражданская война на Балканах. Косовский конфликт. Современное международное положение и внешняя политика балканских стран. Вступление славянских стран в НАТО.</p> <p>Социально-экономические преобразования. Политические реформы: к западной модели демократического общества. Новые идейные и культурные ориентиры. Внешняя политика. Россия и зарубежные славянские страны. Проблемы русофобии. Становление новой региональной идентичности зарубежных славянских стран.</p>	<p>1. Выявить и показать причины и особенности крушения социализма в славянских государствах Восточной Европы.</p> <p>2. Показать пути строительства нового общества в Польше, Чехии, Словакии, югославянских государствах и Болгарии.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

**Приложение № 2 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
практических (семинарских) занятий по
дисциплине (модулю)**

**КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная дисциплина: **История западных и южных славян.**

Тема практического занятия 1.1.: «Отечественная школа славистики».

Цели занятия: познакомить студентов с теоретико-методологическими основами курса и развитием отечественной и зарубежной славистики.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предмет и задачи курса	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Основные этапы развития отечественной и зарубежной славистики	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Структура, предмет, цели и задачи курса.
2. Российская, советская и постсоветская славистика.
3. Зарубежная славистика.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Зарождение отечественной славистики.
2. Роль Л. Нидерле и Б. Рыбакова в изучении этногенеза восточных славян.

Тема практического занятия 1.2.: «Обзор письменных источников по истории древних славян».

Цель занятия: изучить письменные источники по истории древних славян.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Западноевропейские анналы о древнейшей истории славян	Опрос, оценка знаний студентов
2	Византийские авторы о древних славянах	Опрос, оценка знаний студентов
3	Отечественные письменные источники о генезисе славянского общества	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Подобрать литературу (хрестоматии) о древнейшей истории славян.
2. Проанализировать сведения об этническом составе населения.
3. Получить представление об общественном строе славян.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Западноевропейские авторы о славянах.
2. Восточные путешественники и географы о древних славянах».
3. Византийцы о славянах в древности.
4. Письменные источники и верованиях славян.
5. Письменные источники об общественном строе славян.

Тема практического занятия 1.3.: «Научная проблема славянской прародины».

Цель занятия: получить представление о современном состоянии проблемы славянской прародины.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Письменные источники о славянской прародине	Опрос, оценка знаний

		студентов
2	Сущность и составные части проблемы славянской прародины	Опрос, оценка знаний студентов
3	Местонахождение славянской прародины	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованные научные статьи.
2. Проанализировать письменные источники на предмет локализации славянской прародины.
3. Подготовить доклады и сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Отечественные слависты о славянской прародине.
2. Византийцы о местонахождении славянской прародины.
3. Современная славистика о сущности проблемы.

Тема практического занятия 2.1.: «Первые государственные образования у западных и восточных славян в VIII-X вв.».

Цель занятия: изучить генезис процесс образования государств у зарубежных славян.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Формирование государственности в Чехии и Моравии	Опрос, оценка знаний студентов
2	Образование Болгарского царства.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Древнепольское государство	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Проанализировать предпосылки складывания государственности у западных и восточных славян.
3. Подготовить доклады и сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Христианизация славянского мира и ее культурно-историческое значение.
2. Роль Византии в создании южнославянской государственности.
3. Русско-болгарские связи в раннем Средневековье.

Тема практического занятия 2.2.: «Культура западных и южных славян в период раннего Средневековья (VI – сер. XI вв.)».

Цель занятия: сформировать представление об особенностях культуры зарубежных славян.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Христианизация и развития просвещения	Опрос, оценка знаний студентов
2	Архитектура дневноболгарского, сербского, чешского и польского государств	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Разработать мультимедийную презентацию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Славянское язычество: общее и особенное.
2. Роль Византии в развитии письменности и просвещения.
3. Солунские братья Кирилл и Мефодий.
4. Христианская культура в истории зарубежных славян.

Тема практического занятия 2.3.: «Зарубежные славяне в XII-XIV вв.».

Цель занятия: получить представление об истории зарубежных славян в XII-XIV вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Южные славяне в XII-XIV вв.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Западные славяне в период классического Средневековья	Опрос, оценка знаний студентов
3	Международные отношения в границах славянского мира	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и осмыслить научные статьи по теме.
3. Подготовить тезисы сообщений к практическому занятию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Проблема феодализма в истории зарубежных славян.
2. Распад первого и образование второго Болгарского царства.
3. Польша и Тевтонский орден.
4. Кривская уния и ее последствия для развития Польского государства.

Тема практического занятия 2.4.: «Южные славяне при турках –османах (конец XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.).».

Цель занятия: раскрыть правовое, социально-экономическое и ментальное положение южных славян в Османской империи.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Основные этапы завоевания южнославянских государств турками-османами	Опрос, оценка знаний студентов
2	Положение христиан в Османской империи	Опрос, оценка знаний студентов
3	Борьба болгар, сербов, хорватов за национальную независимость	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Усвоить терминологию и понятийный аппарат по теме.
3. Подготовить научные сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Внутренняя политика Османской империи в отношении иноверцев.
2. Россия и славянские народы Балканского полуострова в период османского ига.
3. Византийская церковь в составе Османской империи в XIV – XVII вв.

Тема практического занятия 2.5.: «Чехия в XIV – сер. 40-х гг. XVII вв.).».

Цель занятия: раскрыть особенности исторического развития Чехии в период позднего Средневековья.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Чешская реформация	Опрос, оценка знаний студентов
2	Гуситское движение	Опрос, оценка знаний студентов
3	Чехия и Тридцатилетняя война	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Усвоить терминологию и понятийный аппарат по теме.

3. Подготовить научные сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Ян Гус и чешская Реформация.
2. Полководец Ян Жижка.
3. Роль Чехии в Тридцатилетней войне.
4. Последствия Тридцатилетней войны для Чехии.

Тема практического занятия 2.6.: «Польское государство во второй пол. XIV - XVI вв.».

Цель занятия: раскрыть особенности исторического развития Речи Посполитой в период позднего Средневековья.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социально-экономическое и духовное развитие Польши в XIV-XV в.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Общественно-государственный строй Речи Посполитой.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Культура Польши (втор. пол. XIV – XVI вв.)	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и осмыслить научные статьи по теме.
3. Разработать мультимедийные презентации.

Тематика презентаций:

1. Русско-польские отношения со второй пол. XV и до конца XVI вв.
2. Королевство Польша: от унии с Литвой до Речи Посполитой.
3. Шляхетская демократия: истоки, сущность, последствия.
4. Культура Польши (втор. пол. XIV – XVI вв.).

Тема практического занятия 3.2.: «Зарубежные славянские народы в первой половине XIX в.».

Цель занятия: показать характерные черты исторического развития славянских народов в первой половине XIX столетия.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социально-экономическое развитие Чехии и Польши в первой половине XIX в.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Славянские народы Балканского полуострова в составе Османской империи	Опрос, оценка знаний студентов
3	Культура западных славян в первой половине XIX в.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и осмыслить научные статьи по теме.
3. Подготовить научные доклады и сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Славянские народы в составе Османской империи.
2. Национально-освободительная борьба южных славян против османского ига.
3. Россия и Болгария в первой половине XIX в.
4. Черногория и Сербия в первой половине XIX в.

Тема практического занятия 3.3.: «Россия и славянские народы Балканского полуострова во второй половине XIX в.».

Цель занятия: показать характерные черты исторического развития славянских народов во второй половине XIX столетия.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социально-экономическое развитие западных славян во второй половине XIX в.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Борьба народов Балканского полуострова за свободу и независимость.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Международное положение в Восточной Европе во второй половине XIX в.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и осмыслить научные статьи по теме.
3. Подготовить тезисы сообщений к практическому занятию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. «Восточный вопрос» во второй половине XIX в.
2. Национально-освободительная борьба южных славян в Османской империи.
3. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. и освобождение славянских народов от турецкого ига.
4. Черногория и Сербия во второй половине XIX в.

Тема практического занятия 4.1.: «Советское государство и Чехословакия в 1918-1939 гг.».

Цель занятия: раскрыть особенности отношений между СССР и Чехословакией в первую треть XIX в.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Создание независимого чехословацкого государства	Опрос, оценка знаний студентов
2	Развязывание военной интервенции против Советской России чехословацким корпусом.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Чехословакия в 30-е гг. XX в.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и законспектировать рекомендованные исторические источники.
3. Подготовить тезисы сообщений к практическому занятию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Т. Масарик и образование Чехословакии
2. Мятеж Чехословацкого корпуса: причины и последствия.
3. Советско-чехословацкий договор о взаимопомощи.
4. Словакия в составе единого государства.

Тема практического занятия 4.2.: «Модели социалистического устройства западно и южнославянских стран в 40-е – 80-е гг. XX в.».

Цель занятия: сформировать научные представления о социалистическом этапе исторического развития западных и южных славян.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Формирование СФРЮ, ПНР, НРБ, ЧССР	Опрос, оценка знаний студентов
2	Особенности социалистического строительства в западно и южнославянских странах в XX в.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Культура сербского, болгарского, хорватского, боснийского, польского, чешского, словацкого народов.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и законспектировать рекомендованные научные статьи.
3. Подготовить научные доклады к практическому занятию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Страны народной демократии: сущность и особенности.
2. Югославская модель социализма.
3. СССР и страны Варшавского договора в послевоенный период.

Тема практического занятия 4.3.: «Лица и лидеры зарубежных славян в XX в.».

Цель занятия: сформировать научные представления о социалистическом этапе исторического развития западных и южных славян.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Г. Димитров и его роль в создании и укреплении Коминтерна	Опрос, оценка знаний студентов
2	Чешские и польские государственные деятели.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Иосиф Броз Тито и его роль в создании СФРЮ.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и законспектировать рекомендованные научные статьи.
3. Подготовить научные доклады к практическому занятию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Государственная деятельность Г. Димитрова.
2. И. Тито и И. Сталин.
3. Политическая и государственная деятельность Г. Гусака.
4. Идеи, планы и роль А. Дубчека в истории ЧССР.
5. Войцех Ярузельский: диктатор или спаситель Польши?

Тема практического занятия 4.4.: «Западные и южные славяне в период трансформации общественного устройства».

Цель занятия: раскрыть особенности современного исторического развития западных и южных славян.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Западославянские государства в 90-е гг. XX в.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Трансформация общественно-государственного устройства в Югославии и Болгарии	Опрос, оценка знаний студентов
3	Западные и южные славяне в начале XXI столетия.	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и законспектировать рекомендованные научные статьи.
3. Подготовить научные доклады к практическому занятию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. «Бархатные революции» в Восточной Европе: причины, характер, особенности.
2. Гражданская война в Югославии.
3. Распад ЧССР: причины и последствия.
4. Вступление Чехии, Польши, Болгарии в НАТО.
5. Экономика Болгарии в 90-е гг. XX – первой четверти XXI в.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением кафедры комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения), стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291	Протокол заседания кафедры № 8 от 30 марта 2023 г.	____.____.____
2.			
3.			
4.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)

И.М. Меликов

« » _____ 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

«Историография»

Направление подготовки

46.03.01 История

Направленность

«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения

Очная, очно-заочная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине "Историография" (разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291.

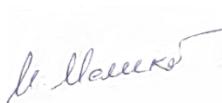
Методические материалы по дисциплине (модулю) "Историография" разработаны рабочей группой в составе:

кандидат философских наук, доцент А.В.Суслов

кандидат исторических наук, доцент М.К.Чиняков

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ.....	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю).....	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	8
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	11
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	16
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	16
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	16
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	17
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	19
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	19
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю).....	22
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	22
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	28

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Историография с древнейших времен до XVIII века	
Тема 1.1. Предметная область историографии. Возникновение и развитие исторических знаний в Древнем мире	Историография как история исторической науки. История и историография. Источники историографии. Зарождение знаний о прошлом. Миф и эпос. Древнейшие формы накопления знаний о прошлом. Появление письменности, ее значение для накопления исторических знаний. Летописи и летописные своды как основные формы исторических сочинений. Источники для составления летописей и сводов, роль народных преданий, приемы отбора и истолкования материала. Первые концепции происхождения русской земли и образования Древнерусского государства.
Тема 1.2. Познание исторической науки в XV-XVII вв.	Исторические знания в XV–XVII вв. Усиление влияния государственной власти и церкви на исторические произведения. Осмысление прошлого в публицистике XV–XVI вв. Концепция «Москва-III Рим». Изменения в характере и формах исторических сочинений в XVII в. Пробуждение критического отношения к источнику и существующим историческим легендам.
РАЗДЕЛ 2. Историография в XVIII-XIX вв.	

<p>Тема 2.1. Формирование исторической науки в XVIII - начале XIX вв.</p>	<p>Заслуги просветителей XVIII в. в развитии исторической науки. Вольтер. Становление философии истории. Новаии в методах написания истории и критики источников. Теория «географического детерминизма». Ш. Монтескье. История во взглядах французских философов Д. Дидро, К. Гельвеция, П. Гольбаха. Концепция исторического прогресса. Д. Юм и его концепция английской истории. А. Смит. Становление современной картины европейского средневековья. Шлецер и идеи «норманизма». Роль иностранных ученых Г.-З. Байера, Г.Ф. Миллера, А.-Л. Шлецера в развитии российской исторической науки. Концепция всемирной истории И.-Г. Гердера. Академическая наука и разработка проблем истории России. Место М.В. Ломоносова в изучении русской истории.</p>
<p>Тема 2.2. Формирование концепции истории России в середине XIX в.</p>	<p>Теоретико-методологические искания в исторической науке и общественной мысли второй половины XIX века. Поиск исторических и культурных путей развития России: славянофилы и западники. Марксистская теория и методология исторического процесса. Теория формаций, принцип историзма. Учение Н.А. Бердяева о личности. Противопоставление Востока и Запада. «Русская идея» и философия истории в учении В.С. Соловьева. Обострение интереса к теоретическим и методологическим проблемам в исторической науке. Поиск новых подходов к познанию и осмыслению прошлого. Методология истории в трудах А.С. Лаппо-Данилевского. Историческая наука в поисках концепции русской истории. Исторические взгляды В.О. Ключевского. Разработка проблем истории общественной мысли, истории русской культуры в трудах П.Н. Милюкова. Концепция русской истории С.Ф. Платонова. Творчество историков русского зарубежья.</p>
<p>РАЗДЕЛ 3. Историография конца XIX - начала XX вв.</p>	
<p>Тема 3.1 Новые подходы к изучению и осмыслению истории в конце XIX – начале XX вв.</p>	<p>Организация и развитие источниковой базы исторической науки. Историческая периодика. Методологические искания. А.С.Лаппо- Данилевский. История и политика. П.Н.Милюков. А.А.Шахматов - историк русского летописания. С.Ф.Платонов и исследования Смутного времени. «Лекции по русской истории». Течения, направления и школы в русской историографии. Формирование марксистского направления историографии. Проблематика исследований. Обобщающие труды по русской истории.</p>
<p>Тема 3.2. Западные школы исторической науки второй половины XIX – начала XX вв.</p>	<p>Социально-политические условия развития исторической науки в Германии в XIX веке. Малогерманское (Иоганн Густав Дройзен; Генрих фон Зибель; Генрих фон Трейчке) и великогерманское (Юлиус Фиккер) направления и их методологическая основа. Либеральное течение в немецкой историографии (Якоб Буркхардт). Становление исторической науки в Англии в эпоху Просвещения. Профессионализация исторических исследований и становление истории как самостоятельной научной дисциплины в середине XIX века. Либеральная школа историков периода Реставрации (Огюстен Тьерри, Франсуа Гизо, Франсуа Минье). Влияние</p>

	методологии позитивизма на исторические исследования.
РАЗДЕЛ 4. Историография XX - начала XXI вв.	
Тема 4.1. Советская историческая наука в XX веке	<p>Роль исторической науки в формировании советской общественно-политической системы и идеологии. Утверждение исторического материализма в качестве теоретико-методологической основы развития гуманитарного знания. Труды В.И. Ленина как методологическая основа советской исторической науки. Реорганизация дореволюционных научных и учебных центров и создание новой системы подготовки и переподготовки кадров, новых научных учреждений. Центры историко-партийной науки. Развитие исторической науки (середина 1930-х - середина 1950-х годов). Задачи преподавания гражданской истории в школах СССР. Организация исторических факультетов университетов. Влияние Великой Отечественной войны на проблематику и характер освещения отечественной и мировой истории. Дискуссии о генезисе капитализма, о промышленном перевороте, о формировании капиталистического уклада, о социально-экономических предпосылках образования централизованного государства. Новый период в развитии советской исторической науки (середина 1950-х - середина 1980-х годов). Изменения в общественно-политической жизни страны и их влияние на пересмотр исторических концепций. Реорганизация историко-партийных научных учреждений. Создание системы комиссий и научных советов Академии Наук СССР. Массовое издание исторических документов, переиздание наследия крупнейших отечественных историков. Издание коллективных обобщающих трудов по истории СССР, истории КПСС, истории дипломатии, истории Великой Отечественной войны, всемирной истории. «Историческая энциклопедия». Концепция отечественной истории в вузовских учебниках.</p>
Тема 4.2 Историческая наука в конце XX – начале XXI в.	<p>Основные направления постмодернистской историографии на Западе. «Новая социальная история»: концепция и основные направления. История повседневности. Гендерная история. Социальная история как направление в историографии и основные этапы ее развития. Историческая наука в условиях мировоззренческого поиска. Усиление интереса к истории; новые тенденции в общественных установках и взглядах на историческую науку. Попытка замены формационного подхода цивилизационным в учебной и исследовательской практике историков. Доминанта культурологических подходов в сфере методологии. Междисциплинарный диалог в науке. Внимание к социокультурным и социально-психологическим подходам. Теоретико-методологическая постановка вопросов о субъективном начале в истории, изучении сознания в контексте социального и религиозно-нравственного подходов, о субъективно-индивидуальном в научном творчестве. Начало процесса широкого освоения идейного наследия историков и философов русского зарубежья. Практика исторических исследований и поиск новых концепций. Пересмотр ряда концепций отечественной истории. Проблема изучения политических процессов, тенденций, идеологий. Изучение истории отдельных научных школ. Интенсификация исследовательской деятельности в сфере историографии. Основные перспективы развития историографии в XXI в</p>

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Тема 1.1. Предметная область историографии. Возникновение и развитие исторических знаний в Древнем мире

Вопросы для самоподготовки:

1. Предмет и задачи историографии.
2. Понятие исторического исследования.
3. Феодалная раздробленность и историческая наука.
4. Летописи как основные формы исторических сочинений.
5. Первые концепции происхождения русской земли и образования Древнерусского государства.

Тема 1.2. Познание исторической науки в XV-XVII веках

Вопросы для самоподготовки:

1. Идея единства русской земли и борьбы за независимость.
2. Памятники Древнерусской литературы как источники исторического познания.
3. Мемуарная литература как особая форма исторического повествования.
4. Проникновение в русскую историческую мысль идей Возрождения.
5. Научная революция XVII века и ее влияние на характер исторического знания.

Тема 2.1 Формирование исторической науки в XVIII – начале XIX вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Преобразования Петра I и их роль для развития исторических знаний.
2. Исторические взгляды В.Н. Татищева и становление дворянской историографии.
3. Складывание инфраструктуры исторической науки: Московский университет, исторические общества, становление исторической периодики.
4. Исторические взгляды М.М. Щербатова и И.Н. Болтина.
5. Революционно-демократическое направление в историографии.

Тема 2.2. Формирование концепции истории России в середине XIX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Значение исторических трудов Ключевского.
2. Петербургская школа русских историков. Проблема сближения Московской и Петербургской школ русских историков.
3. Историческая наука на рубеже XIX-XX веков. Социальные факторы развития науки.
4. Исторические взгляды А.С. Лаппо-Данилевского.
5. Исторические взгляды Г.В. Плеханова.

Тема 3.1. Новые подходы к изучению и осмыслению истории в конце XIX – начале XX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Петербургская школа русских историков.
2. Московская школа русских историков
3. Социальные факторы развития исторической науки на рубеже XIX-XX веков.
4. Творческое наследие крупнейших российских историков второй половины XIX века.
5. Вклад представителей славянофильства (И.В.Киреевский, А.С.Хомяков) в развитие исторической науки.

Тема 3.2. Западные школы исторической науки в конце XIX - начале XX вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные идеи и представители малогерманской исторической школы.
2. Основные идеи и представители великогерманского направления в немецкой историографии XIX века.
3. Либеральная школа историков периода Реставрации в Англии: основные идеи и представители).
4. Учение О.Шпенглера и А.Тойнби как новый взгляд на мировую историю.

Тема 4.1. Советская историческая наука в XX веке

Вопросы для самоподготовки:

1. Особенности исторических дискуссий (1920- первой половины 1930-х гг.) и их роль в исторической науке.
2. Историческая наука в 1930-1950-е гг.
3. Историческая наука в годы Великой Отечественной войны. Этапы, особенности развития. Переплетение социального заказа с внутренними потребностями развития науки. Новая проблематика исторических работ.
4. Историческая наука в конце 1950- конце 1980-х гг.: основные тенденции и противоречия.

Тема 4.2. Отечественная историческая наука в конце XX – начале XXI в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Историческая наука во второй половине 1980- середине 1990-х гг.
2. Переход от мононауки к науке полицентричной.
3. Смещение интереса к политической и культурной истории, к роли личности.
4. Проблема фальсификации истории в политических интересах.

5. От концепции «белых пятен» к пересмотру основ предметной сферы исторического познания.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «*Историография*» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.
5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;

- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;
- «Хорошо»:
 - дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
 - ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
 - единичные ошибки в терминологии;
 - ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.
- «Удовлетворительно»:
 - ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
 - логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
 - ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
 - студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
 - студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.
- «Неудовлетворительно»:
 - ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
 - присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
 - незнание терминологии;
 - ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия,

имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по

дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для зачета с оценкой (дифференцированного зачета).

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
лекционных занятий по дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: **Историография**

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	<p>Тема 1.1. Предметная область историографии. Возникновение и развитие исторических знаний в Древнем мире</p> <p>Историография как история исторической науки. История и историография. Источники историографии. Зарождение знаний о прошлом. Миф и эпос. Древнейшие формы накопления знаний о прошлом. Появление письменности, ее значение для накопления исторических знаний. Летописи и летописные своды как основные формы исторических сочинений. Источники для составления летописей и сводов, роль народных преданий, приемы отбора и истолкования материала. Первые концепции происхождения русской земли и образования Древнерусского государства.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2.	<p>Тема 1.2. Познание исторической науки в XV-XVII вв.</p> <p>Исторические знания в XV–XVII вв. Усиление влияния государственной власти и церкви на исторические произведения. Осмысление прошлого в публицистике XV–XVI вв. Концепция «Москва-III Рим», - послание Филофея царю Василию III. Изменения в характере и формах исторических сочинений в XVII в. Пробуждение критического отношения к источнику и существующим историческим легендам.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
3.	<p>Тема 2.1 Формирование исторической науки в XVIII - начале XIX вв.</p> <p>Заслуги просветителей XVIII в. в развитии исторической науки. Вольтер. Становление философии истории. Новации в методах написания истории и критики источников. Теория «географического детерминизма». Ш. Монтескье. История во взглядах французских философов Д. Дидро, К. Гельвеция, П. Гольбаха. Концепция исторического прогресса. Д. Юм и его концепция английской истории. А. Смит. Становление современной картины европейского средневековья. Шлецер и идеи «норманизма». Роль иностранных ученых Г.-З. Байера, Г.Ф. Миллера, А.-Л. Шлецера в развитии российской исторической науки. Концепция всемирной истории И.-Г. Гердера. Академическая наука и разработка проблем истории России. Место М.В. Ломоносова в изучении русской истории.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

4.	<p>Тема 2.2. Формирование концепции истории России в середине XIX в.</p> <p>Теоретико-методологические искания в исторической науке и общественной мысли второй половины XIX века. Поиск исторических и культурных путей развития России: славянофилы и западники. Марксистская теория и методология исторического процесса. Теория формаций, принцип историзма. Учение Н.А. Бердяева о личности. Противопоставление Востока и Запада. «Русская идея» и философия истории в учении В.С. Соловьева. Обострение интереса к теоретическим и методологическим проблемам в исторической науке. Поиск новых подходов к познанию и осмыслению прошлого. Методология истории в трудах А.С. Лаппо-Данилевского. Историческая наука в поисках концепции русской истории. Исторические взгляды В.О. Ключевского. Разработка проблем истории общественной мысли, истории русской культуры в трудах П.Н. Милюкова. Концепция русской истории С.Ф. Платонова. Творчество историков русского зарубежья.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	<p>Тема 3.1 Новые походы к изучению и осмыслению истории в конце XIX – начале XX вв.</p> <p>Организация и развитие источниковой базы исторической науки. Историческая периодика. Методологические искания. А.С.Лаппо-Данилевский. История и политика. П.Н.Милюков. А.А.Шахматов - историк русского летописания. С.Ф.Платонов и исследования Смутного времени. «Лекции по русской истории». Течения, направления и школы в русской историографии. Формирование марксистского направления историографии. Проблематика исследований. Обобщающие труды по русской истории.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
	<p>Тема 3.2. Западные школы исторической науки второй половины XIX – начала XX вв.</p> <p>Социально-политические условия развития исторической науки в Германии в XIX веке. Малогерманское (Иоганн Густав Дройзен; Генрих фон Зибель; Генрих фон Трейчке) и великогерманское (Юлиус Фиккер) направления и их методологическая основа. Либеральное течение в немецкой историографии (Якоб Буркхардт). Становление исторической науки в Англии в эпоху Просвещения. Профессионализация исторических исследований и становление истории как самостоятельной научной дисциплины в середине XIX века. Либеральная школа историков периода Реставрации (Огюстен Тьерри, Франсуа Гизо, Франсуа Минье). Влияние методологии позитивизма на исторические исследования.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
	<p>Тема 4.1. Советская историческая наука в XX веке.</p> <p>Роль исторической науки в формировании советской общественно-политической системы и идеологии. Утверждение исторического материализма в качестве теоретико-методологической основы развития гуманитарного знания. Труды В.И. Ленина как методологическая основа советской исторической науки. Реорганизация дореволюционных научных и учебных центров и создание новой системы подготовки и переподготовки кадров, новых научных учреждений. Центры историко-партийной науки. Развитие исторической науки (середина 1930-х - середина 1950-х годов). Задачи преподавания гражданской истории в школах СССР. Организация исторических факультетов университетов.</p> <p>Влияние Великой Отечественной войны на проблематику и характер освещения отечественной и мировой истории. Дискуссии</p>	

	<p>о генезисе капитализма, о промышленном перевороте, о формировании капиталистического уклада, о социально-экономических предпосылках образования централизованного государства. Новый период в развитии советской исторической науки (середина 1950-х - середина 1980-х годов). Изменения в общественно-политической жизни страны и их влияние на пересмотр исторических концепций. Реорганизация историко-партийных научных учреждений. Создание системы комиссий и научных советов Академии Наук СССР. Массовое издание исторических документов, переиздание наследия крупнейших отечественных историков. Издание коллективных обобщающих трудов по истории СССР, истории КПСС, истории дипломатии, истории Великой Отечественной войны, всемирной истории. «Историческая энциклопедия». Концепция отечественной истории в вузовских учебниках.</p>	
	<p>Тема 4.2 Историческая наука в конце XX – начале XXI в. Основные направления постмодернистской историографии на Западе. «Новая социальная история»: концепция и основные направления. История повседневности. Микроистория и «Новая локальная история». Гендерная история. Социальная история как направление в историографии и основные этапы ее развития. Историческая наука в условиях мировоззренческого поиска. Усиление интереса к истории; новые тенденции в общественных установках и взглядах на историческую науку. Попытка замены формационного подхода цивилизационным в учебной и исследовательской практике историков. Доминанта культурологических подходов в сфере методологии. Междисциплинарный диалог в науке. Внимание к социокультурным и социально-психологическим подходам. Теоретико-методологическая постановка вопросов о субъективном начале в истории, изучении сознания в контексте социального и религиозно-нравственного подходов, о субъективно-индивидуальном в научном творчестве. Начало процесса широкого освоения идейного наследия историков и философов русского зарубежья. Практика исторических исследований и поиск новых концепций. Пересмотр ряда концепций отечественной истории. Проблема изучения политических процессов, тенденций, идеологий. Изучение истории отдельных научных школ. Интенсификация исследовательской деятельности в сфере историографии. Основные перспективы развития историографии в XXI в.</p>	

**Приложение № 2 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
практических (семинарских) занятий по
дисциплине (модулю)**

**КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная дисциплина: **Историография**

Тема 1.1. Предметная область историографии. Возникновение и развитие исторических знаний с древнейших времен до конца XVII в.

Цели занятия: уяснить предметную область историографии, первые формы знаний о прошлом, возникновение и развитие исторических знаний в Древней и Средневековой Руси
Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предмет и задачи историографии. Функции исторических знаний.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Понятие исторического исследования.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Категории историографии: "историографический факт" и "историографический источник"	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Древнейшие формы накопления знаний о прошлом.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

**Задания к практическому занятию:
опрос с элементами научной дискуссии**

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет и задачи историографии. Функции исторических знаний.
2. Понятия "историографический факт" и "историографический источник"
3. Летописи: проблема создания и осмысления русской истории.
4. Мемуарная литература как особая форма исторического повествования.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. "Слово о полку Игореве" и его место в историографии Древней Руси
2. Иосиф Волоцкий и Нил Сорский о русском государстве как приемнике Византии.

Тема 1.2. Познание исторической науки в XV-XVII вв.

Цели занятия: уяснить развитие исторических знаний в XV-XVII вв.
Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Исторические знания в XV–XVII вв.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Влияние государственной власти и церкви на исторические произведения.	Опрос, оценка знаний студентов

3.	Научная революция XVII века и ее влияние на характер исторического знания.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Влияние идей Возрождения на развитие русской историографии.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Идея единства русской земли и борьбы за независимость.
2. Мемуарная литература как особая форма исторического повествования.
3. Особенности исторических сочинений XVII века.
4. Влияние идей Возрождения на развитие русской историографии.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Концепция «Москва-III Рим».
2. «Смутное время» в исторической публицистике.

Тема 2.1. Формирование исторической науки в XVIII - начале XIX вв.

Вопросы для самоподготовки:

Цели занятия: уяснить основные течения в исторической науке исторической науки в XVIII - начале XIX вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Заслуги просветителей XVIII в. в развитии исторической науки.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Новые тенденции в методах написания истории и критики источников.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Складывание инфраструктуры исторической науки: Московский университет, исторические общества.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Роль иностранных ученых Г.-З. Байера, Г.Ф. Миллера, А.-Л. Шлецера в развитии российской исторической науки.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

Вопросы для обсуждения:

1. Преобразования Петра I и их роль для развития исторических знаний.
2. Теория географического детерминизма (Ш.Монтескье)
3. Концепция исторического прогресса во взглядах французских просветителей.
4. Место М.В. Ломоносова в изучении русской истории.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Н.М.Карамзин и его роль в развитии исторической науки.
2. В.Н. Татищев – отец русской истории.

Тема 2.2. Формирование концепции истории России в середине XIX в.

Цели занятия: уяснить особенности развития, теоретические и методологические проблемы исторической науки в XIX в.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Поиск исторических и культурных путей развития России (западники и славянофилы).	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Историческая наука в поисках концепции русской истории.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Теоретические и методологические проблемы исторической науки в XIX в	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Организация и развитие источниковой базы исторической науки.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Петербургская школа русских историков.
2. Московская школа русских историков
3. Социальные факторы развития исторической науки на рубеже XIX-XX веков.
4. Творческое наследие крупнейших российских историков второй половины XIX века.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Исторические взгляды В.О. Ключевского.
2. Проблематика исторических работ М.П. Погодина,

Тема 3.1 Новые походы к изучению и осмыслению истории в конце XIX – начале XX вв.

Цели занятия: уяснить особенности развития историографии в конце XIX – нач. XX вв.

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	1. Петербургская школа русских историков.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	2. Московская школа русских историков	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	3. Социальные факторы развития исторической науки на рубеже XIX-XX веков.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	4. Творческое наследие крупнейших российских историков второй половины XIX века.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Петербургская школа русских историков.
2. Московская школа русских историков
3. Социальные факторы развития исторической науки на рубеже XIX-XX веков.
4. Творческое наследие крупнейших российских историков второй половины XIX века.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Вклад представителей славянофильства в развитие исторической науки в России.
2. Исторические сочинения Б.Н. Чичерина (1828-1904) и К.Д. Кавелина (1818-1885).

Тема 3.2. Западные школы исторической науки второй половины XIX – начала XX вв.

Цели занятия: познакомить студентов с основными идеями и представителями западной (Германия, Великобритания) исторической науки развития историографии второй половины XIX – начала XX в.

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Основные идеи и представители малогерманской исторической школы.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Основные идеи и представители великогерманского направления в немецкой историографии XIX века.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Либеральное течение в немецкой историографии XIX века.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Либеральная школа историков периода Реставрации в Англии: основные идеи и представители)	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Основные идеи и представители малогерманской исторической школы.
2. Основные идеи и представители великогерманского направления в немецкой историографии XIX века.
3. Либеральное течение в немецкой историографии XIX века.
4. Либеральная школа историков периода Реставрации в Англии: основные идеи и представители)

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. История Древней и Средневековой Руси в немецкой историографии XIX века.
2. Учение О.Шпенглера и А.Тойнби как новый взгляд на мировую историю.

Тема 4.1. Советская историческая наука в XX веке

Цели занятия: познакомить студентов с особенностями развития исторической науки в советский период отечественной истории.

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Особенности исторических дискуссий (1920- первой половины 1930-х гг.) и их роль в исторической науке.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Историческая наука в 1930-1950-е гг. и её особенности. Развитие специальных и вспомогательных исторических дисциплин.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Историческая наука в СССР в годы Великой Отечественной войны: этапы и особенности развития.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Дискуссии по вопросам философии, языкознания, политической экономии; их роль в развитии исторической науки 1940-х - начала 1950-х годов.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Особенности исторических дискуссий (1920- первой половины 1930-х гг.) и их роль в исторической науке.
2. Историческая наука в 1930-1950-е гг. и её особенности. Развитие специальных и вспомогательных исторических дисциплин.
3. Историческая наука в СССР в годы Великой Отечественной войны: этапы и особенности развития.
4. Дискуссии по вопросам философии, языкознания, политической экономии; их роль в развитии исторической науки 1940-х - начала 1950-х годов.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Научные исследования и массовая историческая литература в первое послевоенное десятилетие.
2. Г.В.Плеханов и В.И.Ленин об историческом развитии России: общее и различное.

Тема 4.2 Отечественная историческая наука в конце XX – начале XXI в.

Цели занятия: познакомить студентов с основными проблемами и перспективами развития отечественной историографии на современном этапе.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	«Новая социальная история» как течение в западной историографии второй половины XX века.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Кризис научно-исторического познания в 90-е годы XX века.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Историческое образование и историческое воспитание в России на современном этапе. Проблема сохранения исторической памяти.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Проблема фальсификации истории в политических интересах.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. «Новая социальная история» как течение в западной историографии второй половины XX века.
2. Кризис научно-исторического познания в 90-е годы XX века.
3. Историческое образование и историческое воспитание в России на современном этапе. Проблема сохранения исторической памяти.
4. Проблема фальсификации истории в политических интересах.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Интерпретации отечественной истории в программах политических партий и движений, в послании Президента РФ Федеральному Собранию РФ.
2. Концепция "новой хронологии" А.Т.Фоменко: лженаука или новый взгляд на историю?

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением Ученого совета факультета на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)		__-__-____
2.	*		__-__-____
3.	*		__-__-____
4.	*		__-__-____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)

И.М. Меликов

«30» марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Направление подготовки (специальность)
46.03.01 «ИСТОРИЯ»

Направленность (специализация)
«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы дисциплины (модуля) «История отечественной культуры» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – *бакалавриата* по направлению подготовки 46.03.01 «История», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы *бакалавриата* по направлению подготовки 46.03.01 «История» (далее – «ОПОП»).

Методические материалы дисциплины (модуля) «История отечественной культуры» разработана рабочей группой в составе:

кандидат философских наук, доцент Гладышева С.Г.,
кандидат философских наук, доцент Суслов А.В.

Методические материалы по дисциплине (модулю) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения)

Протокол № 8 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	7
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	9
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	19
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	19
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	20
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	21
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	23
<i>КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)</i>	<i>23</i>
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	26
<i>КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)</i>	<i>26</i>
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	33

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Культура России в период доминирования традиционного мировосприятия	
Тема 1.1. Место отечественной культуры в истории мировой культуры	Определение культуры. Типы и виды культур. Место и значение культуры в историческом развитии народов. Происхождение и занятия славян. Поселения типа городищ. Древние ремесла. Язычество восточных славян. Византийская (христианская) культура. Создание славянской азбуки. Кирилл и Мефодий.
Тема 1.2. Культура России периода Средневековья	Древнерусские города как центры культуры. Храм как центр художественной и духовной жизни. Литература IX - середины XIII в. Жанровые особенности Древнерусской литературы. Жития. Хождения. Поучения. Летописи. Выдающиеся достижения древнерусской литературы. «Повесть временных лет». «Слово о полку Игореве». Утверждение независимости княжества. Формирование местных культурных центров. Искусство Древней Руси (IX - середина XIII в.). Каменное зодчество в русских землях XII- начала XIII в. Появление архитектурных школ в XII в. Материальная культура Руси. Костюм, украшения, ремесло. Повседневная жизнь жителей домонгольской Руси. Берестяные грамоты. Татарское нашествие и русская культура. Культурные последствия походов монголо-татар для Руси. Людские и материальные потери. Сохранение отдельных очагов культуры. Литература эпохи татаро-монгольского нашествия. Москва и Тверь как культурные центры. Святой Сергий Радонежский и религиозно-нравственное возрождение Руси. Культурный подъем второй

	<p>половины XIV-начала XV в. Национальный подъем после Куликовской битвы. Выдающиеся мастера иконописи. Творчество А. Рублева. Образования централизованного государства (вт. пол. XV – XVI вв.). Единое государство: экономика, общество, культура. Социальное расслоение общества. Культурная политика Ивана IV. Социально-философская доктрина «Москва – третий Рим». Архитектура Московского царства. Пути развития русского искусства в XVI в. Просвещение в XVI в. Начало книгопечатания. Материальная культура русского народа в XVI в. Период Смутного времени. Народно-патриотическое движение.</p>
<p>Тема 1.3. Культура периода Российской империи</p>	<p>XVII век — начало Нового времени. Старина и новизна в русской культуре. Укрепление связей с Европой. Немецкая слобода. Формирование светской эстетики живописи. Эпоха Петра I (1682-1725). Культурные преобразования в России на рубеже XVII – XVIII вв. Значение личного участия Петра I в преобразовании культуры и быта России. Европейская ориентация в культурной политике Петра I. Новые идеалы светской культуры. Тенденции просветительства. Создание Московского университета. Новые архитектурные стили. Эпоха Екатерины II. Формирование дворянской культуры. Русское Просвещение. Расцвет художественной культуры. Реформаторская деятельность Александра I. Отечественная война 1812. Декабристское движение. Правление Николая I. Введение цензуры. Реформа системы образования. Теория «официальной народности». «Славянофилы» и «западники». «Золотой век» русской культуры. Литература. Архитектура. Живопись. Развитие научной мысли в России.</p>
<p>РАЗДЕЛ 2 Культура России в период радикальных трансформаций народного сознания</p>	
<p>Тема 2.1. Серебряный век русской культуры (конец XIX – начало XX вв.)</p>	<p>Состояние русской культуры в конце XIX - начале XX века. Традиции и новаторство. Общие эстетические установки символизма как философии культуры. Художественный авангард начала XX в. Связь между направлениями в живописи и в литературе. Реалистическая живопись этого периода и ее взаимодействие с новыми направлениями. Театральное действо и театр как ведущий вид искусства. Философия театра этот период. Развитие русского кино. Развитие русской музыки. Русская культура 1917-1920-х годов как завершение серебряного века.</p>
<p>Тема 2.2. Культура Советского периода</p>	<p>Культурная революция. Советская государственная культурная политика. Эпоха НЭПа. Марксистско-ленинская (материалистическая) наука и искусство. Ужесточение идеологической цензуры. Массовые репрессии. Великая Отечественная война. Милитаризация культуры. «Церковное возрождение». Хрущевская «оттепель». Холодная война. Расцвет советской культуры. Брежневская эпоха «застоя». Явление диссидентства. Неофициальная и официальная культура.</p>

<p>Тема 2.3. Культура России конца XX-нач. XXI вв.: период радикальных трансформаций народного сознания</p>	<p>Культура эпохи «перестройки». Распад СССР. Культура в современной России. Советская культура в эпоху перестройки и гласности. Политика открытости по отношению к мировой культуре. Трансформация культуры в условиях рыночной экономики Массовая культура постсоветского времени. Роль интернета в современной культурной ситуации России. Содержание и направленность изменений в отечественной культуре в период спецоперации</p>
--	--

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ.

Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Тема 1.1. Место отечественной культуры в истории мировой культуры.

Вопросы для самоподготовки:

1. Геополитическое положение России и особенности культуры
2. Влияние христианской (византийской) культуры на культуру Древней Руси.
3. Крещение Руси: история и значение.
4. Первое южнославянское влияние. Церковно-славянский язык как основной для литературы Древней Руси
5. Святые правители Киевской Руси

Тема 1.2. Культура России периода средневековья

Вопросы для самоподготовки:

1. Летописание Древней Руси (IX - середина XIII в.)
2. Культура Руси в период монголо-татарского ига.
3. Духовная культура Руси в XIV -XV вв. Рост национального самосознания и идеи единства Руси.
4. Нестяжатели и иосифляне. Складывание официальной идеологии самодержавия: Иван Грозный и Андрей Курбский
5. Зарождение новой культуры в XVII в., ее основные черты.

Тема 1.3. Культура России периода Российской империи

Вопросы для самоподготовки:

1. Петровская революция в культуре.
2. Церковное искусство начала синодального периода. Петровское барокко.
3. Классицизм и неоклассицизм: идеологические и дидактические функции искусства
4. Представители критического реализма в литературе 50-60-х ; «Могучая кучка» в музыке и «Передвижники» в живописи.
5. Позднеимперская культура России. "Воскрешение Московии": русский стиль 1880-1890-х гг.

Тема 2.1. Серебряный век русской культуры (конец XIX – начало XX вв.)

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятие русского культурного ренессанса.
2. Переход к модернистским проектам общекультурного характера. Модерн в России: стиль, направление.
3. Декаданс как феномен конца XIX века в Европе и в России.
4. Символизм как «миропонимание», эстетическая программа и художественный метод.
5. Массовая и элитарная культура русского Модернизма.

Тема 2.2. Культура Советского периода

Вопросы для самоподготовки:

1. Ленинское понимание культурной революции, направления ее осуществления. Разрушение традиционной духовности и противостояние ему.
2. Культура Серебряного века и становление советской культуры. Культура русского зарубежья.
3. Социалистический реализм – большой стиль эпохи Сталинизма.
4. Период «Оттепели» в литературе, живописи, кинематографе. Обстоятельства его завершения.
5. Культура эпохи «Застоя». Вторая культура.

Тема 2.3. Культура России конца XX – начала XXI веков

Вопросы для самоподготовки:

1. Советская культура в эпоху перестройки и гласности.
2. Политика открытости к мировой культуре в постсоветское время. Глобализм и антиглобализм как социокультурные феномены.
3. Трансформация культуры России в условиях рыночной экономики. Массовая культура постсоветского времени.
4. Роль интернета в современной культурной ситуации России.
5. Содержание и направленность изменений в отечественной культуре в период спецоперации.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Культурно-исторический опыт России» предполагает изучение материалов дисциплины (модуля) на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного

участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных

используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.
2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.
3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10-20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины (модуля), выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

- «Отлично»:
- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
 - в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
 - знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
 - свободное владение терминологией;

- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;
- «Хорошо»:
 - дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
 - ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
 - единичные ошибки в терминологии;
 - ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.
- «Удовлетворительно»:
 - ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
 - логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
 - ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
 - студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
 - студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.
- «Неудовлетворительно»:
 - ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
 - присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
 - незнание терминологии;
 - ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины (модуля) знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность;

используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение дисциплины (модуля) завершается зачетом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к зачету, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (далее – БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

– текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);

– промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине (модулю).

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения дисциплины (модуля):

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания дисциплины (модуля) в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, активное участие в групповых интерактивных занятиях: дискуссии, проекты и др.).

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического

задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по системе зачтено/не зачтено.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые

16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по дисциплине (модулю).

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	<p>Тема 1.1. Место отечественной культуры в истории мировой культуры Определение культуры. Типы и виды культур. Место и значение культуры в историческом развитии народов. Происхождение и занятия славян. Поселения типа городищ. Древние ремесла. Язычество восточных славян. Византийская (христианская) культура. Создание славянской азбуки. Кирилл и Мефодий.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2.	<p>Тема 1.2. Культура России периода Средневековья Древнерусские города как центры культуры. Храм как центр художественной и духовной жизни. Литература IX - середины XIII в. Жанровые особенности Древнерусской литературы. Жития. Хождения. Поучения. Летописи. Выдающиеся достижения древнерусской литературы. «Повесть временных лет». «Слово о полку Игореве». Утверждение независимости княжества. Формирование местных культурных центров. Искусство Древней Руси (IX - середина XIII в.). Каменное зодчество в русских землях XII- начала XIII в. Появление архитектурных школ в XII в. Материальная культура Руси. Костюм, украшения, ремесло. Повседневная жизнь жителей домонгольской Руси. Берестяные грамоты. Татарское нашествие и русская культура. Культурные последствия походов монголо-татар для Руси. Людские и материальные потери. Сохранение отдельных очагов культуры. Литература эпохи татаро-монгольского нашествия. Москва и Тверь как культурные центры. Святой Сергий Радонежский и религиозно-нравственное возрождение Руси. Культурный подъём второй половины XIV-начала XV в. Национальный подъём после Куликовской битвы. Выдающиеся мастера иконописи. Творчество А. Рублева. Образование централизованного государства (вт. пол. XV – XVI вв.). Единое</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	<p>государство: экономика, общество, культура. Социальное расслоение общества. Культурная политика Ивана IV. Социально-философская доктрина «Москва – третий Рим». Архитектура Московского царства. Пути развития русского искусства в XVI в. Просвещение в XVI в. Начало книгопечатания. Материальная культура русского народа в XVI в. Период Смутного времени. Народно-патриотическое движение.</p>	
3.	<p>Тема 1.3. Культура периода Российской империи XVII век — начало Нового времен. Старина и новизна в русской культуре. Укрепление связей с Европой. Немецкая слобода. Формирование светской эстетики живописи. Эпоха Петра I (1682-1725). Культурные преобразования в России на рубеже XVII – XVIII вв. Значение личного участия Петра I в преобразовании культуры и быта России. Европейская ориентация в культурной политике Петра I. Новые идеалы светской культуры. Тенденции просветительства. Создание Московского университета. Новые архитектурные стили. Эпоха Екатерины II. Формирование дворянской культуры. Русское Просвещение. Расцвет художественной культуры. Реформаторская деятельность Александра I. Отечественная война 1812. Декабристское движение. Правление Николая I. Введение цензуры. Реформа системы образования. Теория «официальной народности». «Славянофилы» и «западники». «Золотой век» русской культуры. Литература. Архитектура. Живопись. Развитие научной мысли в России.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
4.	<p>Тема 2.1. Серебряный век русской культуры (конец XIX – начало XX вв.) Состояние русской культуры в конце XIX - начале XX века. Традиции и новаторство. Общие эстетические установки символизма как философии культуры. Художественный авангард начала XX в. Связь между направлениями в живописи и в литературе. Реалистическая живопись этого периода и ее взаимодействие с новыми направлениями. Театральное действо и театр как ведущий вид искусства. Философия театра этот период. Развитие русского кино. Развитие русской музыки. Русская культура 1917-1920-х годов как завершение серебряного века.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
5.	<p>Тема 2.2. Культура Советского периода Культурная революция. Советская государственная культурная политика. Эпоха НЭПа. Марксистско-ленинская</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	<p>(материалистическая) наука и искусство. Ужесточение идеологической цензуры. Массовые репрессии. Великая Отечественная война. Милитаризация культуры. «Церковное возрождение». Хрущевская «оттепель». Холодная война. Расцвет советской культуры. Брежневская эпоха «застоя». Явление диссидентства. Неофициальная и официальная культура.</p>	
6.	<p>Тема 2.3. Культура России конца XX-нач. XXI вв.: период радикальных трансформаций народного сознания</p> <p>Культура эпохи «перестройки». Распад СССР. Культура в современной России. Советская культура в эпоху перестройки и гласности. Политика открытости по отношению к мировой культуре. Трансформация культуры в условиях рыночной экономики Массовая культура постсоветского времени. Роль интернета в современной культурной ситуации России.</p> <p>Содержание и направленность изменений в отечественной культуре в период спецоперации.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина (модуль): культурно-исторический опыт России

Тема 1.1. Место отечественной культуры в истории мировой культуры

Цели занятия: Раскрыть понятие культуры, ее типов и видов; о месте и значении культуры в историческом развитии народов. Синхронизировать представления студентов о развитии мировой и отечественной культур; уяснить значение достижений отечественной культуры для мирового сообщества. Рассмотреть период начала становления отечественной культуры.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Определение культуры. Типы и виды культур.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Место и значение культуры в историческом развитии народов.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Отечественная культура в контексте мировой культуры; ее роль и значение.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Начальный период становления отечественной культуры	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Понятие культуры. Значение культуры в историческом развитии народов.
2. Место Отечественной культуры в историческом культурном пространстве России.
3. Исторические условия формирования русской культуры и ее особенности.
4. Культурные связи и политические отношения с Византией и Западноевропейскими государствами в домонгольский период.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Типология культуры. Виды культур.
2. Культура и цивилизация: соотношение понятий
3. Самобытное и общечеловеческое в отечественной культуре. Вклад культуры России в мировую культуру
4. История и значение Крещения Руси.
5. Формирование письменности. Роль Кирилла и Мефодия для культуры славянских народов.

Тема 1.2 Культура России периода Средневековья

Цели занятия: Первая цель - создать у студентов общее представление о культуре Руси от домонгольского периода до Московского царства. Рассмотреть процесс смещения центра Руси из Киева на Северо-Восток в результате татаро-монгольского нашествия и роль церкви в сохранении православной веры и духовного единства Руси; влияние Византии на ее культурную и политическую жизнь. Отметить причины и характер духовного возрождения XIV века, значение преподобного Сергия Радонежского в нем. Вторая цель – охарактеризовать культуру Московского царства XV в. как расцвет православной духовности, его выражение в монастырской жизни, архитектуре и иконописи. Следующая цель – охватить историю русской культуры от XVI в. как периода становления самодержавной власти до периода Смуты. В завершение охарактеризовать окончание этого периода возрождением российской самодержавной государственности, раскрыть причины и значение народно-патриотического движения.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Письменная культура Древней Руси. Памятники древнерусской литературы.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Каменное зодчество и иконопись Киевской Руси и периода татаро-монгольского ига.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Духовное возрождение XIV века. Значение преподобного Сергия Радонежского для культуры Руси.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Культура Московской Руси. Социально-философская доктрина «Москва – третий Рим»	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Смутное время - период кризиса государственности и польской интервенции. Подвиг народа в преодолении Смуты. Духовная основа народной самоорганизации.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Древнерусская литература как выражение христианского миропонимания.
2. Архитектура Киевской, Владимирской, Московской Руси
3. Культура Руси периода ига. Преподобный Сергий Радонежский и его вклад в духовное возрождение Руси.
4. Культура Московской Руси – расцвет православной духовности
6. Преодоление Смуты и возрождение русской государственности: подвиг народа.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Русь – Гардарика. Древнерусские города как центры культуры..
2. «Откуда есть пошла русская земля?» - изложение истории Руси в «Повести временных лет».
3. Начало периода ига и личность князя Александра Невского.
4. Расцвет русской иконописи: Дионисий, Андрей Рублев, Феофан Грек.

5. Подвиг народа в преодолении Смуты: народное ополчение под руководством Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского.

Тема 1.3. Культура периода Российской Империи

Цели занятия: дать студентам общее представление об основных идеях и представителях античной философии

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	XVII век — начало Нового времени. Формирование светского мировоззрения в Европе и в России	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Культурные преобразования в России на рубеже XVII – XVIII вв. Значение личности Петра I в преобразовании культуры и быта России	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	XVIII век – век Просвещения в Европе и в России. Эпоха Екатерины II. Формирование дворянской культуры.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Отечественная война 1812, ее значение для отечественной культуры	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
5.	Выбор перспективы развития для России. Теория «официальной народности». «Славянофилы» и «западники».	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
6.	Первая треть XIX в. - «Золотой век» русской культуры. Литература. Архитектура. Живопись.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Петровские реформы в сфере культуры, науки и образования
2. Эпоха Екатерины II – дальнейшее развитие новоевропейской культуры в России.
3. Итог Отечественной войны 1812 года – возможность мировоззренческого выбора для российского дворянства: следование идеалам культуры Просвещения, или обращение к истокам отечественной культуры
4. Движение декабристов, Оценка его значения для отечественной культуры.
5. "Революция на пороге России, но, клянусь, она не проникнет в нее, пока во мне сохранится дыхание жизни": Отечественная культура в годы Николаевской реакции

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Новые художественные стили. Петровское барокко.
2. М.В. Ломоносов – выдающийся представитель Просвещения в России
3. А.Н. Радищев – выразитель революционного характера идеологии Просвещения в России
4. Реформаторская деятельность императора Александра I

5. Идея России – великой державы в архитектуре русского ампира (К. Росси, О. Бове, Д. Жилярди, А. Григорьев).

6. Творчество А.С. Пушкина – начало «Золотого века» русской литературы.

Тема 2.1. Серебряный век русской культуры (конец XIX – начало XX вв.)

Цели занятия: Сообщить студентам представление о состоянии русской культуры в конце XIX - начале XX века. Рассмотреть влияние идеалистической философии Серебряного века на эстетические установки представителей различных литературных стилей и художественных направлений этого периода. Охарактеризовать художественный авангард начала XX в., а также реалистические тенденции в искусстве этого времени и ее взаимодействие с новыми направлениями. Рассмотреть театральное действо и театр как ведущий вид искусства Серебряного века; философию театра. Охарактеризовать развитие русского кино, русской музыки. Показать, что русская культура 1917-1920-х годов является завершением Серебряного века.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Рубеж XIX-XX вв. – время русского культурного ренессанса	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Декаданс: предчувствие и выражение кризиса европейской культуры. Эстетизм, индивидуализм, имморализм в творчестве декадентов.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Основные направления русского авангарда: абстракционизм, кубофутуризм, супрематизм и др.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Расцвет и завершение авангарда в советскую эпоху.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Русский модерн и его влияние на культуру повседневности
2. Символизм как «миропонимание», эстетическая программа и художественный метод. Символизм и декаданс.
3. Журнал «Мир Искусства»: его направление, создатели, роль в распространении новой художественной культуры
4. Авангардистские тенденции в русской поэзии, скульптуре, архитектуре, театре, кино, музыке и живописи.
5. Авангард и советская власть: Воплощение в архитектуре и искусстве идеалов нового человека и нового быта.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. «Искусство для искусства» - девиз культуры декаданса. Призыв к освобождению от материализма индустриальной эпохи; отказ от обращения к социальным проблемам, к повседневности.
2. Абрамцевский кружок – рождение и развитие неорусского модерна.
3. Философ Владимир Соловьев и его влияние на символизм культуры Серебряного века.
4. В.В. Маяковский – представитель авангардистского течения футуризм.
5. Судьбы представителей авангарда в советскую эпоху.

Тема 2.2. Культура Советского периода

Цели занятия: Сообщить студентам представления о содержании радикальной мировоззренческой трансформации, произошедшей в результате Октябрьской революции и утверждения советской власти; о провозглашении новой цели – строительстве социалистического общества и о задачах формирования нового типа культуры, основанного на марксистско-ленинской материалистической философии; воспитания нового человека.. Раскрыть атеистическую направленность советской культуры, противостояние «старого» и «нового» мировосприятий. Следующей целью является характеристика культурной политики советского государства и культурных достижений на протяжении всего периода советской власти, в том числе, в годы ее утверждения, в эпоху НЭПа. в 30-е годы, в период. Великой Отечественной войны, включая тему. «Церковного возрождения», в период Хрущевской «оттепели» и Холодной войны, в Брежневскую эпоху «застоя». Охарактеризовать явление диссидентства, сосуществование официальной и неофициальной культур как выражение мировоззренческого кризиса и подготовку почвы для Перестройки.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Октябрьская революция 1917 года и утверждение нового типа культуры, основанной на принципах марксизма-ленинизма	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Материалистический и атеистический характер марксистско-ленинской идеологии. Антирелигиозная пропаганда как направление культурной политики. Религия и церковь в годы советской власти.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Плюрализм направлений в культуре периода НЭПа и ужесточение идеологического контроля в сфере культуры в 30-е годы XX в.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Тема подвига советского народа в Великой Отечественной войне в советском искусстве	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
5.	Период «Оттепели» в литературе, живописи, кинематографе. Обстоятельства его завершения	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
6.	Культура эпохи «Застоя». Официальная и неофициальная культуры. Кризис марксистско-ленинской идеологии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Ленинское понимание культурной революции, направления ее осуществления. Разрушение традиционной духовности и противостояние ему.
2. Становление социалистического реализма как большого стиля советской эпохи
3. Достижения и противоречия культуры СССР периода сталинизма.
4. Тенденции к традиционализации и к модернизации в советской культуре
5. Тема освоения космоса в литературе, искусстве, повседневности.
6. Официальная идеология и мир частных ценностей: «раздвоенное сознание» как массовый социально-психологический феномен периода «Застоя»

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Основные черты идеала нового человека-строителя коммунизма и его выражение в советской культуре
2. Идеи русского авангарда и созидание новых форм жизнестроительства в 20-е годы XX века.
3. Политика партии по работе с деятелями литературы и искусства. Проблема внутренней свободы художника в условиях господства государственной идеологии.
4. Роль и значение науки в СССР. Образ ученого в советской культуре. Влияние марксистско-ленинской идеологии в естественных и гуманитарных науках.
5. Поворот к ценностям индивидуализма и частной жизни: от периода «Оттепели» до начала Перестройки

Тема 2.3. Культура России конца XX-нач. XXI вв.: период радикальных трансформаций народного сознания

Цели занятия: Охарактеризовать культурную ситуацию эпохи «Перестройки» как ситуацию кризиса государственной марксистско-ленинской идеологии; борьбу за упразднение 6 статьи Конституции СССР в период Гласности, кризис правящей партии, становление многопартийности. Рассмотреть ситуацию и причины распада СССР. Составить у студентов представление о трансформациях в культуре постсоветской России: политику открытости по отношению к мировой культуре, тенденция к усвоению ценностей глобализма и неолиберализма, развитие массовой культуры, роль интернета в современной культурной ситуации России. Отметить проблему кризиса гражданской идентичности в постсоветской России. Рассмотреть содержание и направленность изменений в отечественной культуре как возвращение к традиционным ценностям в период спецоперации.

Структура практического (семинарского) занятия

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Советская культура в эпоху Перестройки и Гласности. Кризис марксистско-ленинской идеологии и кризис власти. Распад СССР.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Деструктивные тенденции в сферах экономики, науки, культуры, образования в 90-е – нулевые годы.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Период президентства Б.Н. Ельцина. Постулат деидеологизации. Коренная переориентация официальной государственной идеологии с коммунистических на западные идеологемы	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

3.	Трансформация народного сознания в постсоветский период, отказ от традиционной российской ментальности. Кризис гражданской идентификации.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Культура России в период президентства В.В. Путина и Д.С. Медведева: стабилизация экономики и утверждение самобытности российской культуры.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
5.	Современная культурная ситуация – поворот к традиционным ценностям; возвращение к истокам российской ментальности	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Советская культура в эпоху перестройки и гласности.
2. Политика открытости по отношению к мировой культуре
3. Трансформация культуры в условиях рыночной экономики
4. Массовая культура постсоветского времени. Роль интернета в современной культурной ситуации России.
5. Содержание и направленность изменений в отечественной культуре в период спецоперации.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Системные преобразования в первое постсоветское десятилетия. Причины неудач.
2. Политическом дискурс деидеологизации и реальный курс к легитимизации западноевропейского либерализма в экономике и культуре в период президентства Б.Н. Ельцина.
3. Ситуация ценностного выбора и вектора дальнейшего развития в России XXI века.
4. Проблема «разрыва связи времен»: конфликт мировоззрений старшего, рожденного в СССР, и молодого поколений россиян.
5. Возвращение к культурной самобытности России, возрождение традиционных ценностей в современной ситуации.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением кафедры комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения), стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291	Протокол заседания кафедры № 8 от 30 марта 2023 г.	—.—.—
2.			
3.			
4.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ИСТОРИЯ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Направление подготовки (специальность)
46.03.01 «ИСТОРИЯ»

Направленность (специализация)
«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине (модулю) «История современной России» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – *бакалавриата* по направлению подготовки 46.03.01 «История», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы *бакалавриата* по направлению подготовки 46.03.01 «История» (далее – «ОПОП»).

Методические материалы по дисциплине (модулю) «История современной России» разработана рабочей группой в составе:
кандидат исторических наук, доцент Корнеев В.В.

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы



А.В. Суслов

(подпись)

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании Ученого кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 7 от «30» марта 2023 года.

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

Согласовано
Научная библиотека, директор



И.Г. Маляр

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

Оглавление	3
1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	6
1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)	10
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	14
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	23
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	23
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	23
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	24
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	26
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	Ошибка! Закладка не определена
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	28
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	Ошибка! Закладка не определена
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	32

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Россия (РФ) в конце 80-х — 90-х гг. XX века.	
Тема 1.1. Обзор источников и историографии по курсу «История современной России».	<p>Письменные исторические источники и их разновидности. Законодательные и конституционные акты российской власти. Конституция РФ 1993 г. и её редакция 2020 года. Указы президента России. Послания Президента РФ Федеральному собранию. Документы центральных органов власти и управления. Федеральные законы. Документы личного происхождения. Статистические материалы. Периодическая печать.</p> <p>Особенности и концептуальные основы постсоветской историографии. Историография «перестроечного периода» и 90-х гг. XX в. Публицистика – главный источник информации об истории современной России. Российская историография 2000-х годов. Современная отечественная и зарубежная историография по истории России (РФ). Терминология. Концептуальные подходы и основные методы исследования.</p>
Тема 1.2. РСФСР (Россия) в период распада СССР и становления новой государственности.	<p>Советская государственно-правовая система к началу перестройки: основные проблемы функционирования. Кризис классической советской модели социализма. Политика «перестройки» и ее крах. Структура государственного управления в союзных республиках. I Съезд народных депутатов РСФСР. Формирование нового Верховного Совета РСФСР. Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР. Выборы президента РСФСР 12 июня 1991 года. Новоогаревский процесс. Беловежский сговор 1991 года. Роль России в исчезновении Советского Союза. Роль РСФСР в исчезновении СССР.</p> <p>Россия (РФ) – суверенное государство. Проблемы российского</p>

	<p>федерализма (Чечня, Татарстан) и позиция власти. Выбор модели экономического развития, ее сторонники и оппоненты. Общая характеристика экономической ситуации в конце 1991 года. Политика «шоковой терапии». Общая характеристика монетарного либерализма. Основные направления экономических реформ: либерализация цен, чековая приватизация государственной собственности, свободная торговля. Сентябрьско - октябрьский кризис 1993 г., его оценки и политические последствия. Конституция 1993 года. Специфика условий проведения конституционного референдума. Конституционный строй Российской Федерации.</p>
<p>Тема 1.3. Россия (РФ) в 90-е гг. XX века</p>	<p>Специфика условий проведения конституционного референдума. Конституционный строй Российской Федерации. Разделение властей в РФ. Основные государственные институты. Политические процессы в российском обществе в 1996 – 1999 году. Неустойчивость политических процессов. Конфликты исполнительной и законодательной власти. Финансовый крах и его политические последствия. Деятельность правительства Е.М. Примакова: удачи и упущенные возможности. Отставка В.С. Черномырдина. Правительство С.В. Степашина, его отставка. Выборы в Государственную Думу III созыва. Отставка президента Б.Н. Ельцина.</p>
<p>РАЗДЕЛ 2. Россия (РФ) в первой четверти XXI в.</p>	
<p>Тема 2.1. Социально-экономическое и политическое развитие России (РФ) в первой четверти XXI в.</p>	<p>Россия в первые десятилетия XXI в. Обострение обстановки на Северном Кавказе, война в Чечне. Приход к власти В.В. Путина и его программа. Продолжение рыночных реформ, стабилизация внутренней обстановки и политического строя. Социальная политика: реформы в образовании, жилищной сфере, пенсионной системе. Государство и общество. Партийная система страны. Избирательные кампании. Власть и РПЦ. Тенденции изменения характера политического строя. Поправки в Конституцию 2020 года. Направленность и итоги общественного развития РФ в постсоветское время.</p>
<p>Тема 2.2. Внешняя политика России (РФ) в 2000-е годы.</p>	<p>Международная обстановка в начале 2000-х годов. Изменение вектора внешней политики. Региональные и глобальные интересы России. Укрепление обороноспособности РФ. Россия и Западные страны. Россия и СНГ. Россия и страны «третьего мира». Возвращение Крыма в состав России. Реакция Запада на вхождение Крымского полуострова/Крыма в состав РФ. Оказание военной помощи Сирии. Действия руководства РФ по созданию многополярного мира. Россия и Украина. Специальная военная операция РФ. Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе.</p>
<p>Тема 2.3. Духовная жизнь, развитие культуры и науки в современной России.</p>	<p>Общественные настроения и общественная психология в конце 80-х гг. XX века. Переход к платному образованию. Уровень просвещенности российского общества. Рост влияния религии на все стороны жизни общества. Наука в постсоветской России: проблемы и особенности развития. Идеологические постулаты новой российской власти.</p> <p>Коммерциализация культуры в РФ. Литература, театр, живопись и скульптура в постсоветской России. Музыкальное искусство. Культура российской провинции и деревни. Архитектура и новый облик российских городов. Достижения и проблемы российской культуры.</p>

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательно-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных, культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредством применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманый ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Россия (РФ) в конце 80-х — 90-х гг. XX века.

Тема 1.1. Обзор источников и историографии по курсу.

Вопросы для самоподготовки:

1. Исторические источники по курсу «История современной России».
2. Вещественные исторические источники.
3. Письменные исторические источники и их разновидности.

Тема 1.2. РСФСР (Россия) в период распада СССР и становления новой государственности.

Вопросы для самоподготовки:

1. Перестройка в СССР и создание новой политической системы.
2. Политико-экономические основы новой российской государственности.

3. Ликвидация советской системы народовластия.

Тема 1.3. Россия (РФ) в 90-е гг. XX века.

Вопросы для самоподготовки:

1. Социально-экономическая политика правительства и ее итоги.
2. Конституция 1993 г. и её особенности.
3. Политические партии РФ в 90-е гг.
4. Избирательные кампании, их характер и итоги.

РАЗДЕЛ 2. Россия (РФ) в первой четверти XXI в.

Тема 2.1. Социально-экономическое и политическое развитие России (РФ) в первой четверти XXI в.».

Вопросы для самоподготовки:

1. Социально-экономическая и политическая ситуация в РФ в начале 2000-х годов.
2. Правительственный курс В.В. Путина и его итоги.
3. Политический режим и укрепление вертикали власти.
4. Борьба с международным терроризмом на Кавказе.
5. Избирательные кампании, их характер и итоги.

Тема 2.2. Внешняя политика России (РФ) в 2000-е годы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Изменение внешнеполитических приоритетов.
2. Основные направления внешней политики РФ и их итоги.
3. Отношения с США и западными державами.
4. Российско-украинские отношения.

Тема 2.3. Духовная жизнь, развитие культуры и науки в современной России.

Вопросы для самоподготовки:

1. Просвещение и наука в постсоветской России.
2. Новые духовные ценности.
3. Развитие архитектуры.
4. Литература и искусство в РФ.

1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)¹

РАЗДЕЛ 1. Россия (РФ) в конце 80-х — 90-х гг. XX века.

Тема 1.1. Обзор источников и историографии по курсу.

¹ Раздел может быть оформлен в виде приложения к методическим материалам по дисциплине (модулю).



Тема 1.2. РСФСР (Россия) в период распада СССР и становления новой государственности.

Структура центральных органов власти СССР в период «перестройки» (1989-1991 гг.)



Тема 1.3. Россия (РФ) в 90-е гг. XX века.

Период правления Б.Н. Ельцина 1991 – 1999 гг.

Теоретические и идеологические основы:

- Ликвидация социалистического строя и СССР
- Главенство рыночной экономики
- Политика предоставления суверенитета республикам и регионам
- Приватизация общенародной собственности



Борис Николаевич Ельцин
Президент РСФСР/Российской Федерации
Фото взято из URL: <https://www.elp.ru>
(дата обращения 18.01.2021)



Владимир Степанович Лукин
Президент Правительства Российской Федерации (1993–1998)
Фото взято из URL: <http://сайт.рф/ОАИС/СЗ>
(дата обращения 18.01.2021)

Основные показатели экономического развития РФ в 90-е гг. XX в.

Добрынина В.И. Глобализация и Россия. Социологический анализ. - М., 2006. - С. 317.

Показатели	1990 г.	2000 г.
Доля России в мировом валовом продукте, %	5,57	2,1
Место России среди стран мира по объёму ВВП	3	10
ВВП на душу населения, тыс. долл.	13,4	6,9
Производительность труда, долл. на одного занятого	27,9	15,4
Доля России в мировом промышленном производстве, %	10,3	4,4
Доля России в мировом сельскохозяйственном производстве, %	2,95	2,02
Доля России в мировом товарном экспорте, %	2,59	1

Схема залоговых аукционов



РАЗДЕЛ 2. Россия (РФ) в первой четверти XXI в.

Тема 2.1. Социально-экономическое и политическое развитие России (РФ) в первой четверти XXI в.».

Период правления В.В. Путина с 2000 г.

Теоретические и идеологические основы:

- Опора экономики в первую очередь на сырьё
- Поддержка крупного бизнеса и банковской системы
- Усиление вертикали власти
- Продолжение рыночного курса



Владимир Владимирович Путин
Президент Российской Федерации (2000–2008, с 2012)
Президент Правительства Российской Федерации (2008–2012)
Фото взято из URL: <https://www.vladputin.ru>
(дата обращения 18.01.2021)



Дмитрий Анатольевич Медведев
Президент Российской Федерации (2008–2012)
Президент Правительства Российской Федерации (2012–2020)
Фото взято из URL: <https://www.dmitrymedvedev.ru>
(дата обращения 18.01.2021)

Сравнение показателей развития с предыдущими периодами

Показатели	1990 г.	2000 г.	2007 г.	2018 г.	Показатели	1990 г.	2000 г.	2007 г.	2018 г.
Производство грузовых автомобилей (тыс. шт.)	583	184	286	157	Численность врачей всех специальностей (тыс. чел. на 10 тыс.)	657,8	441	680	46
Производство легковых автомобилей (тыс. шт.)	1165	969	1290	1565	Число дошкольных учреждений (тыс.)	76,3	51,3	46,2	47
Производство тракторов (тыс. шт.)	261	19,3	13,5	7,0	Число общеобразовательных учреждений	70355	68804	57993	41
Производство телевизоров (тыс. шт.)	4,8	1,1	6,1	6,8	Число выходов учебной литературы	626	965	1108	96
Валовой сбор сырьевых и горючих ископаемых (млн т.)	106,9	65,5	81,8	113,3	Число построенных квартир (тыс.)	1044	373	721	10
Валовой сбор нефти (млн т.)	10,08	12,5	15,5	13,7	Число учреждений высшего профессионального образования (тыс.)	66,0	54,8	49,5	42
Накоплен капитал (млн руб.)	57,0	27,3	21,5	18,1					
Производство молока (млн т.)	47,2	32,3	32,2	53,8					

Тема 2.2. Внешняя политика России (РФ) в 2000-е годы.

Инициаторы и организаторы военной реформы 2008 г.



Сердюков
Анатолий Эдуардович
Министр обороны РФ
15.02.2007 - 06.11.2012)

Источник:
<https://pbs.twimg.com/media/DraZ3aWwAeRwIX.jpg:large>
(дата обращения: 14.12.2021)



Макаров
Николай Егорович
Начальник Генерального Штаба Р
03.06.2008 – 09.11.2012

Источник:
<https://pbs.twimg.com/media/EGOUrWkAA7Owu.jpg:large>
(дата обращения: 14.12.2021)



Подвиги российских военнослужащих в САР



Самолёт Су-24 подполковника *Олега Пешкова* был атакован турецким истребителем, после чего экипажу пришлось вступить в бой с противником на земле. Спустя несколько дней тело офицера, изрешечённое пулями, удалось вырвать из рук террористов. Указом Президента РФ О.А. Пешкову посмертно присвоено звание Героя России.



Ст. лейтенант *Александр Прохоренко* в ходе проведения операции в районе Пальмиры с земли корректировал огонь авиации. Его блокировала банда террористов и тогда Александр, выдав в эфир последние координаты, вызвал огонь на себя. За мужество и отвагу, за высочайшую жертвенность при выполнении воинского долга, А. Прохоренко было посмертно присвоено звание Героя России.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «*Наименование дисциплины (модуля)*» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснить их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частности, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;

- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена и по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
лекционных занятий по дисциплине (модулю)**

История современной России

№ п/п	Содержание (кратко)	Цели учебного занятия	Методы и средства обучения
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ (РФ) В КОНЦЕ 80-90-х ХХ в.			
1	<p>Тема 1.1. Обзор источников и историографии по разделу курса.</p> <p>Письменные исторические источники и их разновидности. Законодательные и конституционные акты российской власти. Конституция РФ 1993 г. и её редакция 2020 года. Указы президента России. Послания Президента РФ Федеральному собранию. Документы центральных органов власти и управления. Федеральные законы. Документы личного происхождения. Статистические материалы. Периодическая печать.</p> <p>Особенности и концептуальные основы постсоветской историографии. Историография «перестроечного периода» и 90-х гг. ХХ в. Публицистика – главный источник информации об истории современной России. Российская историография 2000-х годов. Современная отечественная и зарубежная историография по истории России (РФ). Терминология. Концептуальные подходы и основные методы исследования.</p>	<p>1. Показать место и роль учебной дисциплины в историческом образовании.</p> <p>2. Раскрыть перечень основных исторических источников по теме.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2	<p>Тема 1.2. РСФСР (Россия) в период распада СССР и становления новой государственности.</p> <p>Советская государственно-правовая система к началу перестройки: основные проблемы функционирования. Кризис классической советской модели социализма. Политика «перестройки» и ее крах. Структура государственного управления в союзных республиках. I Съезд народных депутатов РСФСР. Формирование нового Верховного Совета РСФСР. Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР. Выборы президента РСФСР 12 июня 1991 года. Новоогаревский процесс. Беловежский сговор 1991 года. Роль России в исчезновении Советского Союза. Роль РСФСР в исчезновении СССР.</p> <p>Россия (РФ) – суверенное государство. Проблемы российского федерализма (Чечня, Татарстан) и позиция власти. Выбор модели экономического развития, ее сторонники и оппоненты. Общая характеристика экономической ситуации в конце 1991 года. Политика «шоковой терапии». Общая характеристика монетарного либерализма. Основные направления экономических реформ: либерализация цен, чековая приватизация государственной собственности, свободная торговля. Сентябрьско - октябрьский кризис 1993 г., его оценки и политические последствия. Конституция 1993 года. Специфика условий проведения конституционного референдума. Конституционный строй Российской Федерации.</p>	<p>1. Показать генезис новейшей истории России.</p> <p>2. Рассмотреть процесс ликвидации советской политической системы.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
3	<p>Тема 1.3. Россия (РФ) в 90-е гг. ХХ века.</p> <p>Специфика условий проведения конституционного референдума. Конституционный строй Российской Федерации. Разделение властей в РФ. Основные государственные институты. Политические процессы в российском обществе в 1996 – 1999 году. Неустойчивость</p>	<p>1. Раскрыть основные направления государственной политики российского правительства в 90-е годы.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	политических процессов. Конфликты исполнительной и законодательной власти. Финансовый крах и его политические последствия. Деятельность правительства Е.М. Примакова: удачи и упущенные возможности. Отставка В.С. Черномырдина. Правительство С.В. Степашина, его отставка. Выборы в Государственную Думу III созыва. Отставка президента Б.Н. Ельцина.	2. Сформировать научные представления о трансформации общественного устройства России.	
РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ (РФ) В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XXI в.			
4	<p>Тема 2.1. Социально-экономическое и политическое развитие России (РФ) в первой четверти XXI в.</p> <p>Россия в первые десятилетия XXI в. Обострение обстановки на Северном Кавказе, война в Чечне. Приход к власти В.В. Путина и его программа. Продолжение рыночных реформ, стабилизация внутренней обстановки и политического строя. Социальная политика: реформы в образовании, жилищной сфере, пенсионной системе. Государство и общество. Партийная система страны. Избирательные кампании. Власть и РПЦ. Тенденции изменения характера политического строя. Поправки в Конституцию 2020 года. Направленность и итоги общественного развития РФ в постсоветское время.</p>	<p>1. Раскрыть изменения в социально-экономической политике, оценить их итоги.</p> <p>2. Показать процесс эволюции государственного устройства в первой четверти XXI столетия.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5	<p>Тема 2.2. Внешняя политика России (РФ) в 2000-е годы.</p> <p>Международная обстановка в начале 2000-х годов. Изменение вектора внешней политики. Региональные и глобальные интересы России. Укрепление обороноспособности РФ. Россия и Западные страны. Россия и СНГ. Россия и страны «третьего мира». Возвращение Крыма в состав России. Реакция Запада на вхождение Крымского полуострова/Крыма в состав РФ. Оказание военной помощи Сирии. Действия руководства РФ по созданию многополярного мира. Россия и Украина. Специальная военная операция РФ. Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе.</p>	<p>1. Раскрыть основные направления внешней политики РФ и их итоги.</p> <p>2. Сформировать научные представления о российско-украинских отношениях в 2000-е годы.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
6	<p>Тема 2.3. Духовная жизнь, развитие культуры и науки в современной России.</p> <p>Общественные настроения и общественная психология в конце 80-х гг. XX века. Переход к платному образованию. Уровень просвещенности российского общества. Рост влияния религии на все стороны жизни общества. Наука в постсоветской России: проблемы и особенности развития. Идеологические постулаты новой российской власти.</p> <p>Коммерциализация культуры в РФ. Литература, театр, живопись и скульптура в постсоветской России. Музыкальное искусство. Культура российской провинции и деревни. Архитектура и новый облик российских городов. Достижения и проблемы российской культуры.</p>	<p>1. Раскрыть особенности духовной жизни россиян в 90-е и 2000-е годы.</p> <p>2. Показать достижения российской культуры в постсоветский период.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

**Приложение № 2 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
практических (семинарских) занятий по
дисциплине (модулю)**

Учебная дисциплина: **История современной России.**

Тема практического занятия 1.1.: «Обзор источников и историографии по курсу».

Цели занятия: познакомить студентов с основными источниками и историографией курса.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Основные источники по истории современной России. Разновидности письменных источников.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Основные наработки отечественной историографии курса	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Уяснить предмет, цели и задачи курса.
2. Изучить особенности исторических источников по дисциплине.
3. Подобрать примеры данных источников.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Источниковедение истории современной России (РФ).
2. Особенности советской историографии периода «перестройки».
3. Постсоветская историография 90-х гг. XX в.
4. Российская историография 2000-х годов.
5. Современная отечественная и зарубежная историография истории постсоветской России.

Тема практического занятия 1.2.: «РСФСР (Россия) в период распада СССР и становления новой государственности».

Цель занятия: изучить генезис новейшей российской государственности по документальным источникам.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	РСФСР в период позднего СССР	Опрос, оценка знаний студентов
2	Идеологические постулаты новой российской элиты	Опрос, оценка знаний студентов
3	Трансформация общественного устройства	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Найти источники информации, содержащие письменные источники о новейшей российской истории.
2. Изучить рекомендованную учебную литературу.
3. Подготовить презентации.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Письменные источники о генезисе новейшей российской государственности.
2. Формирование российской политической элиты.
3. Идеино-теоретические основы российской государственной политики.
4. Б. Ельцин и М. Горбачев: анализ историографии.
5. Трансформация политического строя РСФСР в период позднего СССР.

Тема практического занятия 1.3.: «Россия (РФ) в 90-е гг. XX века».

Цель занятия: сформировать научные представления о внутренней и внешней политике РФ в 90-е годы.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социально-экономическая политика правительства и её итоги	Опрос, оценка знаний студентов
2	Избирательные кампании в 90-х годах	Опрос, оценка знаний студентов
3	Конституция 1993 г. и её особенности	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу и научные статьи.
2. Подобрать и проанализировать письменные источники по теме.
3. Подготовить доклады и сообщения.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Приватизация в РФ: цели, направленность, итоги.
2. Аграрная политика ельцинской команды.
3. Социальная сфера в РФ в 90-е годы.
4. Е. Гайдар: портрет на фоне эпохи.
5. Парламентские и президентские выборы: механизм формирования «управляемой демократии».

Тема практического занятия 2.1.: «Социально-экономическое и политическое развитие России (РФ) в первой четверти XXI в.».

Цель занятия: показать особенности социально-экономической и государственной политики в РФ в 2000-е годы.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Изменения в социально-экономической политике и их итоги	Опрос, оценка знаний студентов
2	Эволюция государственного устройства РФ.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Итоги общественно-государственного развития в 2000-е годы	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную литературу по теме.
2. Проанализировать общее и особенное в государственной политике 2000-х годов.
3. Подготовить тезисы сообщений на семинарском занятии.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. В.В. Путин и его роль в истории РФ.
2. Эволюция социально-экономической политики.
3. Трансформация политического режима.
4. Политический портрет Д.А. Медведева.
5. Реформа образования, ее позитивные и негативные последствия.

Тема практического занятия 2.2.: «Внешняя политика России (РФ) в 2000-е годы».

Цель занятия: рассмотреть основные направления внешней политики РФ и их итоги.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Цели и задачи внешней политики РФ	Опрос, оценка знаний студентов
2	Основные направления внешней политики и их итоги	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Разработать мультимедийную презентацию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Присоединение Крыма и последствия.
2. С. Лавров: политический портрет российского министра.
3. РФ и США в 2000-е годы.
4. РФ и страны СНГ: интеграция или дезинтеграция?

Тема практического занятия 2.3.: «Духовная жизнь, развитие культуры и науки в современной России».

Цель занятия: получить представление об особенностях духовной жизни в РФ в постсоветское время.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Политика власти по изменению ценностных ориентаций	Опрос, оценка знаний студентов
2	Развитие науки и просвещения в РФ	Опрос, оценка знаний студентов
3	Культура в России в постсоветское время	Опрос, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Изучить рекомендованную учебную литературу по теме.
2. Прочитать и осмыслить научные статьи.
3. Подготовить тезисы сообщений к практическому занятию.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Болонский процесс и его влияние на образовательную сферу РФ.
2. Наука и реформы.
3. Проблема «утечки мозгов» и попытки ее решения.

4. Нобелевские лауреаты XXI века.
5. Высокие технологии и их интеграция в российскую экономику (Сколково).

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением кафедры комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения), стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291	Протокол заседания кафедры № 8 от 30 марта 2023 г.	____.____.____
2.			
3.			
4.			



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)

И.М. Меликов

«30» марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

**Направление подготовки
46.03.01 История**

**Направленность (профиль)
«Россия и мировой исторический процесс»**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
*ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА***

**Форма обучения
*Очная, заочная***

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине «История мировой культуры» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Методические материалы по дисциплине «История мировой культуры» разработаны рабочей группой в составе:

кандидат философских наук, доцент А.В.Суслов
кандидат исторических наук, доцент М.К.Чиняков
преподаватель Иванов Максим Андреевич

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от «30» марта 2023 года.

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы



А.В. Суслов

(подпись)

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании Ученого кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 7 от «30» марта 2023 года.

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

Согласовано



Научная библиотека, директор

И.Г. Маляр

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	7
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	11
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	20
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	20
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	20
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	21
Приложение № 1 к Методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	23
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	23
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	26
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	26
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	33

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
Раздел 1. Культура как историческое и социальное явление	
<p>Тема 1.1. Место наук о культуре в системе знания. История формирования наук о культуре.</p>	<p>Культура как феномен и как предмет философской и научной рефлексии. Понятие культуры. С. Пуфендорф. Принцип историзма Дж. Вико. Философия Просвещения о культуре: развитие идеи сравнительно-исторического анализа культур И.Кант, И.Г. Гердер. Систематическое изучение мифологии, древнейших форм поэзии, фольклора в романтизме. Язык как деятельность человеческого духа В. Гумбольдт. Культура как форма самораскрытия «абсолютной идеи» Г.В.Ф. Гегель. Материалистический взгляд на культуру как закономерный процесс К.Маркс. Концепция аполлонического и дионисийского в культуре Ф. Ницше Идея «культурного организма» Н.Я. Данилевский, О.Шпенглер, А. Дж. Тойнби. Различие «наук о природе» и «наук о культуре» в неокантианстве. Г. Риккерт. Теория идеальных типов М. Вебера. Функциональная школа Б. Малиновского, А. Радклифф-Брауна. Социология культуры Франкфуртской школы. Концепция «осевого времени» К. Ясперса. М. Основания кризиса западной культуры по М.Хайдеггеру. краеведения, музееведения – и его решения в разное время.</p>
<p>Тема 1.2. Философия культуры и культурология: направления и методы изучения культуры</p>	<p>Характеристика философии культуры как умозрательного знания, постижения духа культуры; понимание культуры как целостности, развивающейся в истории. Европоцентризм философии культуры. Характеристика культурологии как эмпирической науки, изучающей культуры с точки зрения структуры (К.Леви-Стросс) и функций (Б.Малиновский,). Эволюционизм в культурологии (Л.Уайт). Принципы типологии культур: исторический (хронологический); синхронический; синергетический; локальный (топологический); функциональный (аксиологический); динамический типологический. Методы: системный, компаративный, исторический, герменевтический (понимающий), типологического моделирования.</p>
<p>Тема 1.3. Простые суждения</p>	<p>Общая характеристика и роль суждения в процессе познания. Суждение и предложение. Суждения атрибутивные, суждения с отношениями, экзистенциальные суждения. Виды и состав простых суждений, их характеристика по количеству и качеству. Характеристика суждений с помощью кругов Эйлера. Отношение между простыми суждениями (логический квадрат). Вопросно-ответные операции. Понятие и виды модальности.</p>
Раздел 2. История Мировой культуры (Древний мир)	
<p>Тема 2.1. Культура древнейших цивилизаций.</p>	<p>Древнейшие культуры как составная часть общей истории древнего мира, включая греко-римскую «классическую древность». Общее и особенное в религии, в социально-экономическом строе, политических институтах</p>

	<p>древневосточных народов по сравнению с древними греками и римлянами. Период существования древнейших культур: от государственных образований в долинах Нила и Евфрата во второй половине IV тысячелетия до н. э. до начала эллинистического периода 30—20-гг. IV в. до н. э. (результат завоеваний Александра Македонского). Географические и климатические особенности древнейших цивилизаций, их роль в становлении государственности. Духовная жизнь древних египтян: миф, ритуал, канон в изобразительном искусстве. Шедевры архитектуры. Культ фараона в Древнем Египте. Древние цивилизации Месопотамии. Шумерская цивилизация. Восточное Средиземноморье в древности. Финикийская держава. Древняя Палестина. Ассирийская империя. Нововавилонское государство. Персидская держава. Индийская цивилизация: государство и культурное наследие. Древняя китайская цивилизация и особенности ее развития.</p>
<p>Тема 2.2. Культура античности и средневековья</p>	<p>География античной цивилизации. Греческая и римская мифология. Древняя Греция: Полисная система управления. Афины при Перикле. Великая греческая колонизация. Духовная жизнь классической Греции. Искусство Древней Греции. Воспитание и образование в древней Греции и древнем Риме. Повседневность греческого города. Историческая роль Александра Македонского. Эллинизм. Рим - крупнейший город древности. От раннего римского государства до столицы империи. Религия Древнего Рима. Система законодательства. Римские общественные сословия. Римские системы измерения, календарь. Искусство Древнего Рима. Повседневность римлян. Зарождение христианства и его распространение в Римской империи. Поздняя Римская империя. Падение Западной Римской империи. Влияние античной культуры на европейскую и мировую культуры.</p> <p>Понятие и хронологические рамки средневековья. Основные черты средневекового мировосприятия. Христианская картина мира. Православный и католический мир: особенности историкокультурного развития. Влияние христианской культуры на современную культуру. Зарождение Византийской империи. Религия как основа средневекового искусства. Отражение духовных религиозных ценностей в архитектуре, мозаике в Византии. Рождение иконописи и основных иконографических типах. Общественный уклад в западноевропейских странах. Средневековый замок. Роль церкви в Средневековой Европе. Архитектурный облик западноевропейского средневековья. Формирование и развитие романского и готического стилей в средние века. Синтез архитектуры и скульптуры. Развитие искусства витража. Героический эпос, рыцарская куртуазная поэзия и городская литература.</p>

	<p>Культура арабо-исламского средневековья, влияние ислама. Развитие науки, философии (Ибн-Сина, Ибн-Рушд), литературы (Омар Хайям), изобразительного искусства на арабском Востоке. Суфизм, его возникновение, эволюция и роль в культуре..</p>
<p>Раздел 3. История мировой культуры (Новое и Новейшее время)</p>	
<p>Тема 3.1. Культура Возрождения и Нового времени (XVII-XIX вв.).</p>	<p>Стили и направления в искусстве Нового времени. Новое мировосприятие в эпоху барокко и его отражение в искусстве. Лоренцо Бернини. Архитектурные ансамбли Рима. Взаимодействие тенденций барокко и реализма в живописи. «Большой стиль» Питера Пауэла Рубенса. Микеланджело Караваджо.</p> <p>Музыка барокко. Опера Клаудио Монтеверди. Concertogrosso Арканджело Корелли. Иоганн Себастьян Бах. Классицизм. «Большой королевский стиль» Людовика XIV – сплав классицизма в архитектуре дворца и регулярного парка Версаля с барокко в оформлении интерьеров (мебель, гобелены, плафоны). Классицизм в изобразительном искусстве Франции. Театр французского классицизма.. Рококо. «Галантные празднества» Антуана Ватто. Интерьер рококо. Живописные пасторали Франсуа Буше. Неоклассицизм, ампир. Эстетика Просвещения в музыке. Йозеф Гайдн. Вольфганг Амадей Моцарт. Людвиг ван Бетховен. Эстетика Просвещения в архитектуре. Эстетика Просвещения в живописи. Жак Луи Давид. «Клятва Горациев». Франсиско Гойя. «Капричос». Романтический идеал и его воплощение в музыке. Живопись романтизма. Реализм. Социальная тематика в живописи. Импрессионизм, символизм, постимпрессионизм. Основные черты импрессионизма в живописи. Импрессионизм в скульптуре. Импрессионизм в музыке. Клод Дебюсси. Эстетика «fin de siecle». Роман Шарля Мари Гюсманса «Наоборот». Символизм в живописи. Гюстов Моро. «Саломея» («Видение»). Постимпрессионизм. Поль Сезанн. «Купальщицы». Винсет Ван Гог. «Сеятель». Поль Гоген. «Радующиеся». Модерн. Культ абсолютной красоты в искусстве модерна. Знаковое выражение стиля. Единство художественного образа – кредо стиля модерн. Антонио Гауди. Дом Батло в Барселоне. Модернизм. Художественные течения модернизма в живописи. Новое видение красоты: агрессия цвета в фовизме Анри Матисса; деформация форм в кубизме Пабло Пикассо; иррационализм подсознательного в сюрреализме Сальвадора Дали. Модернизм в архитектуре. Конструктивизм Шарля Эдуара Ле Корбюзье. Вилла Савой в Пуасси. «Органическая» архитектура Фрэнка Ллойда Райта. «Дом над водопадом» в Бер-Ране. Модернизм в музыке. Стилистическая разнородность музыки XX века. Додекафония Антона фон Веберна. Стиль Ар Деко в архитектуре и декоре.</p>

<p>Тема 3.2. Культура XX-XXI веков</p>	<p>Культура рубежа XIX-XX вв. Модерн. Культ абсолютной красоты в искусстве модерна. Знаковое выражение стиля. Единство художественного образа – кредо стиля модерн. Антонио Гауди. Дом Батло в Барселоне. Модернизм. Художественные течения модернизма в живописи. Новое видение красоты: агрессия цвета в фовизме Анри Матисса; деформация форм в кубизме Пабло Пикассо; иррационализм подсознательного в сюрреализме Сальвадора Дали. Модернизм в архитектуре. Конструктивизм Шарля Эдуара Ле Корбюзье. «Органическая» архитектура Фрэнка Ллойда Райта. «Дом над водопадом» в Бер-Ране. Модернизм в музыке. Стилистическая разнородность музыки XX века. Додекафония Антона фон Веберна. Стилль Ар Деко в архитектуре и декоре. Синтез в искусстве XX века. Театральная культура. Эпический театр Бертольда Брехта. «Добрый человек из Сычуани». Постмодернистское мировосприятие – возвращение к мифологическим истокам. Новые виды массового искусства и формы синтеза. Энди Уорхол. Фернандо Ботеро. Сальвадор Дали. Зал Мей Уэст в Театре-музее Дали в Фигерасе.. Архитектура и интерьер постмодернизма. Общечеловеческое и национальное в культуре XX века. Массовая культура. Культура и масса-медиа.</p>
---	---

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между

двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Раздел 1. Культура как историческое и социальное явление

Тема 1.1. Место наук о культуре в системе знания. История формирования наук о культуре.

Вопросы для самоподготовки:

1. Культура как предмет изучения. Понятие культуры.
2. Философия Просвещения о культуре.
3. Культура как раскрытие Абсолютной идеи (Г.Гегель)
4. Концепция аполлонического и дионисийского в культуре Ф. Ницше.
5. Идея «культурного организма» Н.Я. Данилевский, О.Шпенглер, А. Дж. Тойнби

Тема 1.2 Философия культуры и культурология: направления и методы изучения культуры

Вопросы для самоподготовки:

1. Философия культуры как способ постижения "духа культуры".

2. Европоцентризм философии культуры.
3. Характеристика культурологии как эмпирической науки.
4. Методы исследования культуры в культурологии.
5. Типология культур. Принципы типологии культур.

Раздел 2. История Мировой культуры (Древний мир)

Тема 2.1 Культура древнейших цивилизаций.

Вопросы для самоподготовки:

1. Общие черты древних цивилизаций Востока.
2. Основные периоды древней истории Египта, их характеристика.
3. Культура Месопотамии (Двуречья) и её роль в культуре человечества.
4. Общая характеристика и главные достижения шумерской культуры, старовавилонского царства и ассирийской империи.
5. Брахманизм и ведическая религия в культуре Древней Индии.
6. Художественная литература и изобразительное искусство в Древнем Китае.

Тема 2.2. Культура античности и средневековья.

Вопросы для самоподготовки:

1. Эпоха Античности: периодизация, главные черты, место в культурной истории. Специфика античной культуры по сравнению с др. цивилизациями Востока.
2. Архаический период: общая характеристика.
3. Классический период: общественная жизнь, философия, искусство, наука.
4. Эпоха эллинизма и особенности культуры Древнего Рима (общественная жизнь, философия, искусство). Причины распада Римской империи.
5. Зарождение христианства и его эволюция до распада Римской империи.
6. Социальная структура и общественная жизнь Средневековья.
7. Общая характеристика архитектурных стилей(дороманский, романский, готический).

Раздел 3. История мировой культуры (Новое и Новейшее время)

Тема 3.1. Культура Возрождения и Нового времени (XVII-XIX вв.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Антропоцентризм и гуманизм как главные черты эпохи Возрождения. Влияние религии и церкви на жизнь человека и общества в эпоху Возрождения.
2. Данте Алигьери, Ф.Петрарка и Дж. Бокаччо, жизнь, творчество, вклад в культуру.
3. Живопись и скульптура эпохи Высокого Возрождения (Италия)
4. Характеристика художественных стилей: классицизм, барокко, реализм.
5. Реформация как историко-культурный процесс.
6. Английское и французское Просвещение.
7. Развитие фундаментальных наук в XVII-XVIII вв. (физика, химия, биология).
8. Европейская классическая философия и её место в культуре Нового времени.
9. Искусство романтизма (литература, театр, живопись, музыка).

Тема 3.2. Культура XX-XXI веков

Вопросы для самоподготовки:

1. Гуманизм и технократизм как типы духовной ориентации.
2. Наука второй половины XIX в. Кризис естествознания на рубеже XIX-XX вв. и его причины
3. Стиль модерн и расцвет прикладных искусств.
4. Характеристика авангардных направлений на примере кубизма и сюрреализма.
5. Реализм в искусстве XX в.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Этнология и социально-культурная антропология» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного

участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует

рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки

сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.
5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий

дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при

изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

– текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);

– промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для зачета с оценкой.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий

1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
лекционных занятий по дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина: История мировой культуры

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	<p>Тема 1.1. Место наук о культуре в системе знания. История формирования наук о культуре. Культура как феномен и как предмет философской и научной рефлексии. Понятие культуры. С. Пуфендорф. Принцип историзма Дж. Вико. Философия Просвещения о культуре: развитие идеи сравнительно-исторического анализа культур И.Кант, И.Г. Гердер. Систематическое изучение мифологии, древнейших форм поэзии, фольклора в романтизме. Язык как деятельность человеческого духа В. Гумбольдт. Культура как форма самораскрытия «абсолютной идеи» Г.В.Ф. Гегель. Материалистический взгляд на культуру как закономерный процесс К.Маркс. Концепция аполлонического и дионисийского в культуре Ф. Ницше Идея «культурного организма» Н.Я. Данилевский, О.Шпенглер, А. Дж. Тойнби. Различие «наук о природе» и «наук о культуре» в неокантианстве. Г. Риккерт. Теория идеальных типов М. Вебера. Функциональная школа Б. Малиновского, А. Радклифф-Брауна. Социология культуры Франкфуртской школы. Концепция «осевого времени» К. Ясперса. М. Основания кризиса западной культуры по М.Хайдеггеру.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2.	<p>Тема 1.2. Философия культуры и культурология: направления и методы изучения культуры Характеристика философии культуры как умозрательного знания, постижения духа культуры; понимание культуры как целостности, развивающейся в истории. Европоцентризм философии культуры. Характеристика культурологии как эмпирической науки, изучающей культуры с точки зрения структуры (К.Леви-Стросс) и функций (Б.Малиновский,). Эволюционизм в культурологии (Л.Уайт). Принципы типологии культур: исторический (хронологический); синхронический; синергетический; локальный (топологический); функциональный (аксиологический); динамический типологический. Методы: системный, компаративный, исторический,</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	герменевтический (понимающий), типологического моделирования.	
5.	<p>Тема 2.1. Культура древнейших цивилизаций Древнейшие культуры как составная часть общей истории древнего мира, включая греко-римскую «классическую древность». Общее и особенное в религии, в социально-экономическом строе, политических институтах древневосточных народов по сравнению с древними греками и римлянами. Период существования древнейших культур: от государственных образований в долинах Нила и Евфрата во второй половине IV тысячелетия до н. э. до начала эллинистического периода 30—20-гг. IV в. до н. э. (результат завоеваний Александра Македонского). Географические и климатические особенности древнейших цивилизаций, их роль в становлении государственности. Духовная жизнь древних египтян: миф, ритуал, канон в изобразительном искусстве. Шедевры архитектуры. Культ фараона в Древнем Египте. Древние цивилизации Месопотамии. Шумерская цивилизация. Восточное Средиземноморье в древности. Финикийская держава. Древняя Палестина. Ассирийская империя. Нововавилонское государство. Персидская держава. Индийская цивилизация: государство и культурное наследие. Древняя китайская цивилизация и особенности ее развития.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
6.	<p>Тема 2.2. Культура античности и средневековья География античной цивилизации. Греческая и римская мифология. Древняя Греция: Полисная система управления. Афины при Перикле. Великая греческая колонизация. Духовная жизнь классической Греции. Искусство Древней Греции. Воспитание и образование в древней Греции и древнем Риме. Повседневность греческого города. Историческая роль Александра Македонского. Эллинизм. Рим - крупнейший город древности. От раннего римского государства до столицы империи. Религия Древнего Рима. Система законодательства. Римские общественные сословия. Римские системы измерения, календарь. Искусство Древнего Рима. Повседневность римлян. Зарождение христианства и его распространение в Римской империи. Поздняя Римская империя. Падение Западной Римской империи. Влияние античной культуры на европейскую и мировую культуры.</p> <p>Понятие и хронологические рамки средневековья. Основные черты средневекового мировосприятия. Христианская картина мира. Православный и католический мир: особенности историкокультурного развития. Влияние</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

	<p>христианской культуры на современную культуру. Зарождение Византийской империи. Религия как основа средневекового искусства. Отражение духовных религиозных ценностей в архитектуре, мозаике в Византии. Рождение иконописи и основных иконографических типах. Общественный уклад в западноевропейских странах. Средневековый замок. Роль церкви в Средневековой Европе. Архитектурный облик западноевропейского средневековья. Формирование и развитие романского и готического стилей в средние века. Синтез архитектуры и скульптуры. Развитие искусства витража. Героический эпос, рыцарская куртуазная поэзия и городская литература.</p> <p>Культура арабо-исламского средневековья, влияние ислама. Развитие науки, философии (Ибн-Сина, Ибн-Рушд), литературы (Омар Хайям), изобразительного искусства на арабском Востоке. Суфизм, его возникновение, эволюция и роль в культуре.</p>	
7.	<p>Тема 3.1. . Культура Возрождения и Нового времени (XVII-XIX вв.). Стили и направления в искусстве Нового времени. Новое мировосприятие в эпоху барокко и его отражение в искусстве. Лоренцо Бернини. Архитектурные ансамбли Рима. Взаимодействие тенденций барокко и реализма в живописи. «Большой стиль» Питера Пауэла Рубенса. Микеланджело Караваджо.</p> <p>Музыка барокко. Опера Клаудио Монтеверди. Concertogrosso Арканджело Корелли. Иоганн Себастьян Бах. Классицизм. «Большой королевский стиль» Людовика XIV – сплав классицизма в архитектуре дворца и регулярного парка Версаля с барокко в оформлении интерьеров (мебель, гобелены, плафоны). Классицизм в изобразительном искусстве Франции. Театр французского классицизма.. Рококо. «Галантные празднества» Антуана Ватто. Интерьер рококо. Живописные пасторали Франсуа Буше. Неоклассицизм, ампир. Эстетика Просвещения в музыке. Йозеф Гайдн. Вольфганг Амадей Моцарт. Людвиг ван Бетховен. Эстетика Просвещения в архитектуре. Эстетика Просвещения в живописи. Жак Луи Давид. «Клятва Горациев». Франсиско Гойя. «Капричос». Романтический идеал и его воплощение в музыке. Живопись романтизма. Реализм. Социальная тематика в живописи. Импрессионизм, символизм, постимпрессионизм. Основные черты импрессионизма в живописи. Импрессионизм в скульптуре. Импрессионизм в музыке. Клод Дебюсси. Эстетика «fin de siecle». Роман Шарля</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

	<p>Мари Гюсманса «Наоборот». Символизм в живописи. Гюстов Моро. «Саломея» («Видение»). Постимпрессионизм. Поль Сезанн. «Купальщицы». Винсет Ван Гог. «Сеятель». Поль Гоген. «Радующиеся». Модерн. Культ абсолютной красоты в искусстве модерна. Знаковое выражение стиля. Единство художественного образа – кредо стиля модерн. Антонио Гауди. Дом Батло в Барселоне. Модернизм. Художественные течения модернизма в живописи. Новое видение красоты: агрессия цвета в фовизме Анри Матисса; деформация форм в кубизме Пабло Пикассо; иррационализм подсознательного в сюрреализме Сальвадора Дали. Модернизм в архитектуре. Конструктивизм Шарля Эдуара Ле Корбюзье. Вилла Савой в Пуасси. «Органическая» архитектура Фрэнка Ллойда Райта. «Дом над водопадом» в Бер-Ране. Модернизм в музыке. Стилистическая разнородность музыки XX века. Додекафония Антона фон Веберна. Стиль Ар Деко в архитектуре и декоре.</p>	
8.	<p>Тема 3.2. Культура XX-XXI веков. Культура рубежа XIX-XX вв. Модерн. Культ абсолютной красоты в искусстве модерна. Знаковое выражение стиля. Единство художественного образа – кредо стиля модерн. Антонио Гауди. Дом Батло в Барселоне. Модернизм. Художественные течения модернизма в живописи. Новое видение красоты: агрессия цвета в фовизме Анри Матисса; деформация форм в кубизме Пабло Пикассо; иррационализм подсознательного в сюрреализме Сальвадора Дали. Модернизм в архитектуре. Конструктивизм Шарля Эдуара Ле Корбюзье. «Органическая» архитектура Фрэнка Ллойда Райта. «Дом над водопадом» в Бер-Ране. Модернизм в музыке. Стилистическая разнородность музыки XX века. Додекафония Антона фон Веберна. Стиль Ар Деко в архитектуре и декоре.</p> <p>Синтез в искусстве XX века. Театральная культура. Эпический театр Бертольда Брехта. «Добрый человек из Сычуани». Постмодернистское мировосприятие – возвращение к мифологическим истокам. Новые виды массового искусства и формы синтеза. Энди Уорхол. Фернандо Ботеро. Сальвадор Дали. Зал Мей Уэст в Театре-музее Дали в Фигерасе. Архитектура и интерьер постмодернизма. Общечеловеческое и национальное в культуре XX века. Массовая культура. Культура и масс-медиа.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

**Приложение № 2 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
практических (семинарских) занятий по
дисциплине (модулю)**

**КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная дисциплина: **История мировой культуры**

Тема 1.1. Место наук о культуре в системе знания. История формирования наук о культуре.

Цели занятия: уяснить сущность, структуру и функции культуры, науки, изучающие культуру, их место в системе научного знания.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Культура как предмет изучения. Понятие культуры	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Эволюция представлений о культуре в истории социально-философской мысли	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Проблема типологии и динамики исторического процесса	Опрос, решение задач, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

1. Культура как предмет изучения. Понятие культуры.
2. Философия Просвещения о культуре.
3. Культура как раскрытие Абсолютной идеи (Г.Гегель)
4. Концепция аполлонического и дионисийского в культуре Ф. Ницше.
5. Идея «культурного организма» Н.Я. Данилевский, О.Шпенглер, А. Дж. Тойнби

Тема 1.2. Тема 1.2 Философия культуры и культурология: направления и методы изучения культуры

Цели занятия: познакомить студентов с основными проблемами философии культуры, социальной и культурной антропологии

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Философия культуры как способ постижения "духа культуры".	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
2.	Европоцентризм философии культуры.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
3.	Характеристика культурологии как эмпирической науки.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
4.	Методы исследования культуры в культурологии.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Философия культуры как способ постижения "духа культуры".
2. Европоцентризм философии культуры.
3. Характеристика культурологии как эмпирической науки.
4. Методы исследования культуры в культурологии.
5. Типология культур. Принципы типологии культур.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Концепция «осевого времени» К. Ясперса.
2. Функциональная школа Б. Малиновского, А. Радклифф-Брауна.

Тема 2.1. Культура древнейших цивилизаций.

Цели занятия: познакомить студентов с историей и культурой древнейших цивилизаций Востока: Месопотамии, Египта, Индии, Китая.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Общие черты древних цивилизаций Востока.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
2.	Культура Древнего Двуречья.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
3.	Основные периоды древней истории Египта, характерные черты культуры Древнего Египта	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
4.	Культура Древней Индии и Древнего Китая	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Общие черты древних цивилизаций Востока.
2. Основные периоды древней истории Египта, их характеристика.
3. Культура Месопотамии (Двуречья) и её роль в культуре человечества.
4. Общая характеристика и главные достижения шумерской культуры, старовавилонского царства и ассирийской империи.
5. Брахманизм и ведическая религия в культуре Древней Индии.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Концепция бессмертия и её воплощение в культуре Древнего Египта.
2. Даосизм и конфуцианство. Роль конфуцианства в истории и культуре Китая.
3. Художественная культура и искусство Древней Индии.

Тема 2.2. Культура античности и средневековья

Цели занятия: познакомить студентов с главными достижениями культуры эпохи Античности и Средневековья

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Эпоха Античности: периодизация, главные черты, место в культурной истории. Специфика античной культуры по сравнению с др. цивилизациями Востока.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
2.	Основные периоды древней истории Греции, их характеристика	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
3.	Зарождение христианства и его эволюция до распада Римской империи. Роль христианства в становлении западноевропейской культуры	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
4.	Эпоха западноевропейского средневековья: общественная жизнь, социальная структура, искусство	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
5.	Арабо-исламское средневековье: общественная жизнь, религия, наука, искусство.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Эпоха Античности: периодизация, главные черты, место в культурной истории. Специфика античной культуры по сравнению с др. цивилизациями Востока.
2. Архаический период: общая характеристика.
3. Классический период: общественная жизнь, философия, искусство, наука.
4. Эпоха эллинизма и особенности культуры Древнего Рима (общественная жизнь, философия, искусство). Причины распада Римской империи.
5. Зарождение христианства и его эволюция до распада Римской империи.
6. Социальная структура и общественная жизнь Средневековья.
7. Общая характеристика архитектурных стилей(дороманский, романский, готический).

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Библия как памятник мировой культуры, содержание Ветхого и Нового Завета.
2. Изобразительное искусство и народная культура Средневековья.
3. Система образования эпохи Средневековья; возникновение университетов и особенности преподавания.

Тема 3.1. Культура Возрождения и Нового времени (XVII-XIX вв.).

Цели занятия: познакомить студентов с особенностями и достижениями культуры Возрождения и Нового времени (XVII-XIX вв.).

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Антропоцентризм и гуманизм как главные черты эпохи Возрождения. Влияние религии и церкви на жизнь человека и общества в эпоху Возрождения.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
2.	Искусство Высокого Возрождения (Италия)	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов

3.	Реформация как историко-культурный процесс.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
4.	Английское и французское Просвещение	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

1. Влияние религии и церкви на жизнь человека и общества в эпоху Возрождения. Антропоцентризм и гуманизм как главные черты эпохи Возрождения
2. Данте Алигьери, Ф.Петрарка и Дж. Бокаччо, жизнь, творчество, вклад в культуру.
3. Живопись и скульптура эпохи Высокого Возрождения (Италия)
4. Характеристика художественных стилей: классицизм, барокко, реализм.
5. Реформация как историко-культурный процесс.
6. Английское и французское Просвещение.
7. Развитие фундаментальных наук в XVII-XVIII вв. (физика, химия, биология).
8. Европейская классическая философия и её место в культуре Нового времени.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. У. Шекспир как драматург и философ.
2. Леонардо да Винчи: жизнь и творчество.
3. Импрессионизм и постимпрессионизм.
4. Реализм в литературе, живописи XIX века.

Тема 3.2. Культура XX-XXI веков

Цели занятия: познакомить студентов с предметом и методом хронологии, а также исторически существовавшими мерами счета времени

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Гуманизм и технократизм как типы духовной ориентации.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
2.	Наука второй половины XIX в. Кризис естествознания на рубеже XIX-XX вв. и его причины	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
3.	Стиль модерн и расцвет прикладных искусств.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов
4.	Характеристика авангардных направлений. Реализм в искусстве XX века.	Опрос, выполнение заданий, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Гуманизм и технократизм как типы духовной ориентации.
2. Наука второй половины XIX в. Кризис естествознания на рубеже XIX-XX вв. и его причины
3. Стиль модерн и расцвет прикладных искусств.
4. Характеристика авангардных направлений на примере кубизма и сюрреализма.

5. Реализм в искусстве XX в.6. Календари: лунный, солнечно-лунный, солнечный.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Архитектура и интерьер постмодернизма.
2. Общечеловеческое и национальное в культуре XX века.
3. Новые виды массового искусства

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

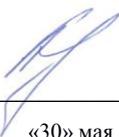
№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения) на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)	Протокол заседания кафедры № 8 от «30» марта 2023 года	01.09.2023
2.	*		__.:__.:_____
3.	*		__.:__.:_____
4.	*		__.:__.:_____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
социально-политических институтов,
процессов и технологий


_____ М.В. Афонин
«30» мая 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

**ОСНОВЫ ПРОФИЛАКТИКИ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ТЕРРОРИЗМУ И
ЭКСТРЕМИЗМУ**

Направление подготовки (специальность)
46.03.01 «История»

Направленность (специализация)
«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА
БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине (модулю) «Основы профилактики и противодействия терроризму и экстремизму» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки/специальности 46.03.01 «История», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2020 № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 «История».

Методические материалы по дисциплине (модулю) разработаны рабочей группой в составе Афонин Михаил Викторович, к.ю.н., доцент, зав. кафедрой социально-политических институтов, процессов и технологий.

Методические материалы по дисциплине (модулю) обсуждены и утверждены на заседании кафедры социально-политических институтов, процессов и технологий.

Протокол № 10 от «30» мая 2023 года.

Заведующий кафедрой
к.ю.н., доцент



(подпись)

М.В. Афонин

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	8
1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)	11
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	14
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	23
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	23
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	24
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	25
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	26

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При

неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных (и/или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Правовые и организационные основы противодействия терроризму в Российской Федерации	
Тема 1.1. Терроризм: понятие сущность, современные тенденции. Факторы, влияющие на распространение терроризма в Российской Федерации	Рассмотрение исторических предпосылок развития терроризма, а также соответствующей трансформации понятийно-категориального аппарата. Изучение объекта и субъектов террористической деятельности, а также рассмотрения средств материального и нематериального воздействия. Рассмотрение комплекса политических, экономических, социальных, идеологических, этнонациональных и правовых факторов, которые способствуют сохранению террористических угроз в России.
Тема 1.2. Общая характеристика общегосударственной системы противодействия терроризму в Российской Федерации. Правовое регулирование противодействия терроризму в Российской Федерации	Изучение субъектов противодействия терроризму, к которым относятся уполномоченные органы государственной власти и органы местного самоуправления, в компетенцию которых входит проведение мероприятий по противодействию терроризму, негосударственные организации и объединения, а также граждане, оказывающие содействие органам государственной власти и органам местного самоуправления в осуществлении антитеррористических мероприятий. Изучение правовой основы противодействия терроризму в Российской Федерации: – Конституция Российской Федерации как

	<p>нормативный правовой акт, имеющий высшую юридическую силу и прямое действие на всей территории страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имплементированные в национальную правовую систему нормы международного права (Россией подписаны и ратифицированы все 13 универсальных конвенций Организации Объединенных Наций в сфере противодействия терроризму, среди которых: Конвенция 1970 г. о борьбе с незаконным захватом воздушных судов, Конвенция 1979 г. о борьбе с захватом заложников. Конвенция 1988 г. о борьбе с незаконными актами, направленными против морского судоходства. Конвенция 1990 г. о маркировке пластических взрывчатых веществ в целях их обнаружения. – Конвенция 2005 г. о борьбе с актами ядерного терроризма и др.); – федеральные законы (от 6 марта 2006 г. № 35-ФЗ «О противодействии терроризму», от 28 декабря 2010 г. № 390-ФЗ «О безопасности», от 3 апреля 1995 г. № 40-ФЗ «О федеральной службе безопасности» и др.); – подзаконные нормативные правовые акты (Указ Президента Российской Федерации от 15 февраля 2006 г. №116 «О мерах по противодействию терроризму», Указ Президента Российской Федерации от 26 декабря 2015 г. № 664 «О мерах по совершенствованию государственного управления в области противодействия терроризму», постановление Правительства Российской Федерации от 4 мая 2008 г. № 333 «О компетенции федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых осуществляет Правительство Российской Федерации, в области противодействия терроризму», ведомственные нормативные правовые акты).
Тема 1.3. Ресурсное обеспечение общегосударственной системы противодействия терроризму в Российской Федерации	Рассматриваются вопросы материально-технического обеспечения, а также финансирования органов общегосударственной системы противодействия терроризму в Российской Федерации. Изучена кадровая политика данной системы.
Тема 1.4. Основные направления международного сотрудничества в области противодействия терроризму	Изучение форм международного сотрудничества в области противодействия терроризму. Рассмотрение механизмов Организации Объединенных Наций, Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе, Европейского союза, Шанхайской организации сотрудничества, Содружества Независимых Государств, Организации Договора о коллективной безопасности, Лиги арабских государств, других международных организаций универсального (глобального), регионального и субрегионального уровней и образованных ими рабочих и консультативных органов.
РАЗДЕЛ 2. Деятельность органов государственной власти и местного самоуправления по профилактике и борьбе с терроризмом, а также минимизации и (или) ликвидации последствий его проявлений терроризма в Российской Федерации	
Тема 2.1. Правовые и	Изучение действующего законодательства РФ в сфере

<p>организационные основы профилактики терроризма. Организация и проведение мониторинга состояния общегосударственной системы противодействия терроризму в Российской Федерации</p>	<p>профилактики терроризма. Рассмотрение методов общей и индивидуальной профилактики, а также форм профилактического воздействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правовое просвещение и правовое информирование; – профилактическая беседа; – объявление официального предостережения о недопустимости действий, создающих условия для совершения правонарушений, либо недопустимости продолжения антиобщественного поведения; – профилактический учет; – внесение представления об устранении способствующих совершению правонарушения: причин и условий, профилактический надзор; – социальная адаптация; – ресоциализация; – социальная реабилитация; – помощь лицам, пострадавшим от правонарушений или подверженным риску стать таковыми.
<p>Тема 2.2. Организация противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации. Организация деятельности по обеспечению антитеррористической защищенности объектов(территорий) и мест массового пребывания людей</p>	<p>Изучение идеологии терроризма (идеологии насилия), под которой понимается совокупность идей, концепций, верований, догматов, целевых установок, лозунгов, обосновывающих необходимость террористической деятельности и направленных на мобилизацию людей для участия в ней. Рассмотрение организационных основ противодействия терроризму, в формировании которых участвуют Президент Российской Федерации, Правительство Российской Федерации, федеральные органы исполнительной власти, высшие должностные лица субъекта Российской Федерации (руководители высших исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации), высшие исполнительные органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления.</p>
<p>Тема 2.3. Уровни террористической опасности и порядок их установления. Организация деятельности по борьбе с терроризмом</p>	<p>Изучение порядка определения уровней террористической опасности в Российской Федерации, также порядка их установления. Рассмотрения борьбы с терроризмом, под которой понимается деятельность уполномоченных органов государственной власти по выявлению, предупреждению, пресечению террористической деятельности, раскрытию и расследованию преступлений террористического характера.</p>
<p>Тема 2.4. Содержание деятельности по минимизации и (или) ликвидации последствий террористических проявлений</p>	<p>Рассмотрение основных задач, связанных с минимизацией и ликвидацией террористических проявлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – недопущение (минимизация) человеческих потерь, исходя из приоритета жизни и здоровья человека над материальными и финансовыми ресурсами; – своевременное проведение аварийно-спасательных работ после совершения террористического акта; – минимизация последствий террористического акта и его неблагоприятного морально-психологического воздействия на общество или отдельные социальные

	<p>группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - восстановление поврежденных или разрушенных в результате террористического акта объектов; - возмещение в соответствии с законодательством Российской Федерации вреда, причиненного лицам, пострадавшим в результате террористического акта; - оказание экстренной медицинской помощи; медико-психологическое сопровождение аварийно-спасательных и противопожарных мероприятий; - социальная реабилитация лиц, пострадавших в результате террористического акта, и лиц, участвовавших в его пресечении; - восстановление нормального функционирования и экологической безопасности объектов, подвергшихся террористическому воздействию.
--	---

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элементы условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредством применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между

двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Правовые и организационные основы противодействия терроризму в Российской Федерации

1. Дайте определение терроризму.
2. Раскройте основные признаки терроризма как социально-политического явления.
3. Раскройте понятия: объект, субъект, силы и средства террористической деятельности.
4. Назовите и раскройте способы использования сети «Интернет» террористическими структурами.
5. Позовите и раскройте факторы, способствующие сохранению террористических угроз в Российской Федерации.
6. Охарактеризуйте особенности деятельности международных террористических организаций.
7. Перечислите и раскройте направления, задачи и формы антироссийской деятельности международных террористических организаций.
8. Раскройте классификацию источников финансирования террористической деятельности.
9. Опишите структуру общегосударственной системы противодействия терроризму.
10. Назовите состав (по должностям) антитеррористической комиссии в субъекте Российской Федерации, оперативного штаба в субъекте Российской Федерации.
11. Перечислите основные задачи антитеррористической комиссии в субъекте Российской Федерации.
12. Каковы основные цели создания оперативных штабов в субъектах Российской Федерации и оперативных штабов в морских районах (бассейнах)?
13. Какие функции выполняют антитеррористические комиссии муниципальных образований?
14. Какова компетенция Федеральной службы безопасности Российской Федерации в сфере противодействия терроризму?
15. В каких документах изложены концептуальные основы противодействия терроризму в Российской Федерации?
16. В соответствии с какими нормативными правовыми актами создан
17. Национальный антитеррористический комитет?
18. Кто является руководителем Национального антитеррористического комитета?
19. Какие должностные лица входят в состав Национального антитеррористического комитета?
20. Назовите основные направления деятельности федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых осуществляет Правительство Российской Федерации, в сфере противодействия терроризму.

РАЗДЕЛ 2. Деятельность органов государственной власти и местного самоуправления по профилактике и борьбе с терроризмом, а также минимизации и (или) ликвидации последствий его проявлений терроризма в Российской Федерации.

1. Что понимается под идеологией терроризма?
2. Назовите цель деятельности по противодействию идеологии терроризма. По каким основным направлениям осуществляется противодействие идеологии терроризма?
3. Какие функции реализуются АТК в сфере противодействия идеологии терроризма?
4. Что включает организация работы по противодействию идеологии терроризма на территории субъекта Российской Федерации?
5. Назовите и раскройте задачи, которые решаются в ходе реализации Комплексного плана по противодействию идеологии терроризма на 2019-2023гг.
6. Какие органы федеральной исполнительной власти участвуют в минимизации и (или) ликвидации последствий террористических актов?

7. Какие основные задачи решаются в процессе ликвидации последствий терактов в Российской Федерации?

8. Какие нормативные правовые акты регулируют минимизацию и (или) ликвидацию террористических проявлений в Российской Федерации?

9. Что такое социальная реабилитация лиц, пострадавших от терактов? Опишите содержание психологических и медицинских мероприятий, которые осуществляются после терактов.

10. Перечислите мероприятия по минимизации и ликвидации чрезвычайных ситуаций

1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

1. Махаев Р.Т. Внутренние вооружённые конфликты на территории постсоветской России. М., Юнити-Дана; закон и право,2012. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.pravo.gov.ru.knigafund.ru>.- ЭБС «КнигаФонд».

2. Мухаев Р.Т. Система государственного и муниципального управления. М.,Юнити-Дана,2010. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.pravo.gov.ru.knigafund.ru>.- ЭБС «КнигаФонд».

3. Шмонин А.В.Банковские технологии и преступность. М., ЮнитиДана,2012. [Электронный ресурс].- Режим доступа:<http://www.pravo.gov.ru.knigafund.ru>.- ЭБС «КнигаФонд»

РАЗДЕЛ 1. Правовые и организационные основы противодействия терроризму в Российской Федерации.

Тема 1.1. Терроризм: понятие сущность, современные тенденции. Факторы, влияющие на распространение терроризма в Российской Федерации.

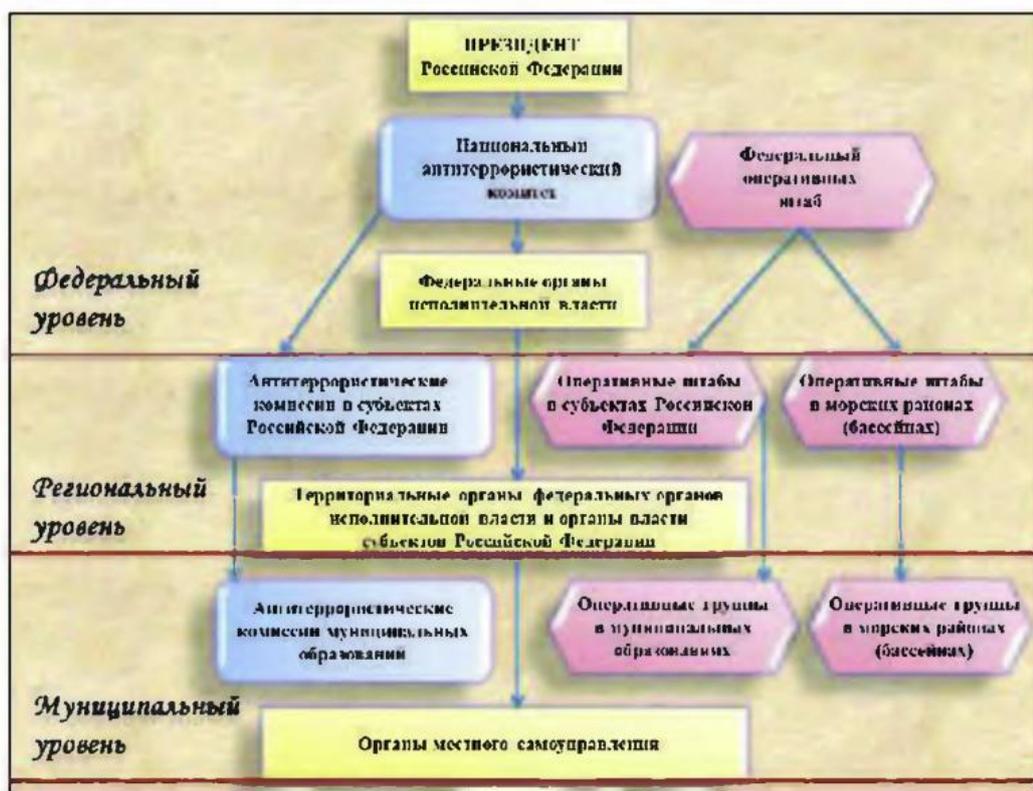
К л а с с и ф и к а ц и я и с т о ч н и к о в ф и н а н с и р о в а н и я т е р р о р и з м а



Тема 1.2. Общая характеристика общегосударственной системы противодействия терроризму в Российской Федерации. Правовое регулирование противодействия терроризму в Российской Федерации



Структура общегосударственной системы противодействия терроризму



Тема 1.3. Ресурсное обеспечение общегосударственной системы противодействия терроризму в Российской Федерации

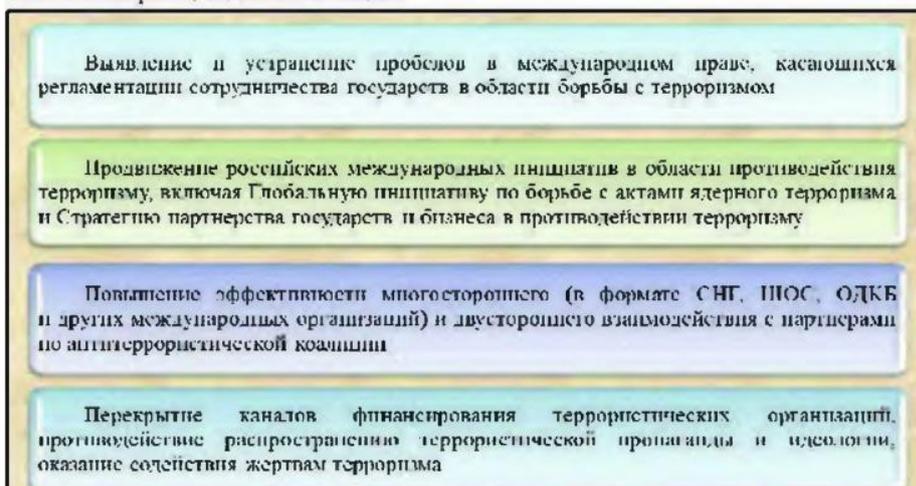
Структура ресурсного обеспечения ОГСПТ



Структура Международного банка данных по противодействию терроризму



Тема 1.4. Основные направления международного сотрудничества в области противодействия терроризму.



РАЗДЕЛ 2. Деятельность органов государственной власти и местного самоуправления по профилактике и борьбе с терроризмом, а также минимизации и (или) ликвидации последствий его проявлений терроризма в Российской Федерации

Тема 2.1. Правовые и организационные основы профилактики терроризма. Организация и проведение мониторинга состояния общегосударственной системы противодействия терроризму в Российской Федерации.

М е т о д ы п р о ф и л а к т и к и т е р р о р и з м а



2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «основы профилактики и противодействия терроризму и экстремизму» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде ИГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из сущности данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета

приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;

- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;
- «Хорошо»:
 - дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
 - ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
 - единичные ошибки в терминологии;
 - ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.
- «Удовлетворительно»:
 - ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
 - логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
 - ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
 - студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
 - студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющее прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с несущественными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно

используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также

Примечание [а1]: Привести в соответствие со своим учебным планом

Примечание [а2]: Привести в соответствие со своим учебным планом

Примечание [а3]: Привести в соответствие со своим учебным планом

размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить

обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ бакалавриата в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.		Протокол заседания Ученого совета факультета № _____ от « ____ » _____ 20__ года	____.____.____
2.	*	Протокол заседания Ученого совета факультета № _____ от « ____ » _____ 20__ года	____.____.____
3.	*	Протокол заседания Ученого совета факультета № _____ от « ____ » _____ 20__ года	____.____.____
4.	*	Протокол заседания Ученого совета факультета № _____ от « ____ » _____ 20__ года	____.____.____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)

И.М. Меликов

« 30 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

«Политология»

Направление подготовки

46.03.01. История

Направленность

«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения

Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы дисциплины (модуля) «История России XVIII века» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана рабочей группой в составе: кандидат философских наук, доцент Суслов А.В.

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от «30» марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю).....	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	7
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	9
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	16
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	16
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	16
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	18
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	20
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	20
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю).....	23
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	23
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	27

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. История политических учений	
<p>Тема 1.1. Политические учения в Древнем мире и эпоху Средневековья</p>	<p>Принципы порядка и образа жизни в обществах Древнего Востока, Древней Индии, Древнего Китая. Политические идеи в Древней Греции. Сократ о политике и договоре. Классификация Платоном форм политического устройства. Проекты «идеального государства» Платона. Платон о справедливости как основном принципе гармонической жизни, о соотношении государства и права. Аристотель о сущности политики, о праве и законе. Политические и правовые учения в Древнем Риме. Понятие республики в трудах Цицерона. Римские юристы о праве и его видах. Зарождение теократических доктрин. Аврелий Августин о соотношении церкви и государства.</p> <p>Политические и правовые учения в средневековой Западной Европе. Фома Аквинский об элементах государственной власти, классификации законов, соотношении церкви и государства. Особенности политической идеологии основных направлений ислама на Арабском Востоке.</p> <p>Генезис и становление политико-правовой идеологии в древнерусском государстве. Первый русский политический трактат «Слово о Законе и Благодати» Иллариона. Политические идеи «Повести временных лет». Политическая</p>

	<p>программа Владимира Мономаха. Политические идеи Даниила Заточника. Основные направления политико-правовой идеологии периода образования русского централизованного государства.</p>
<p>Тема 1.2. Политические учения Нового времени.</p>	<p>Н. Макиавелли как основоположник западной политической науки. Взгляды Макиавелли на критерий политической деятельности и тактику политической борьбы. Разграничение политики и морали. Политико-правовые идеи раннего социализма в «Утопии» Т. Мора и «Городе солнца» Т. Кампанеллы. Возникновение теорий «естественного права». Г. Гроций о видах права и происхождении государства. Развитие теории естественного права Т. Гоббсом. Обоснование им принципов частного права. Учение Гоббса о государстве. Особенности взглядов Спинозы на естественное право. Спиноза о границах государственной власти, ее формах и демократии. Политический либерализм Д. Локка. Его «тройственная формула», теория разделения властей.</p> <p>Теории общественного договора и естественного права. Утверждение «царства разума». Вольтер: свобода – в равенстве перед законом. Французские материалисты о роли закона в изменении общества. Ж. Ж. Руссо о единой воле народа, прямой демократии и народном суверенитете. Ш. Монтескье о факторах, определяющих «дух законов». Обоснование разделения властей.</p> <p>Политические и правовые теории в Европе периода становления и развития гражданского общества (конец XVIII – XIX в.) Консервативная политико-правовая идеология: Ж. де Местр, Л. де Бональд, Л. Галлер, Э. Берк. Либеральная идеология. Б. Констан о политической и личной свободе. И. Бентам о праве и государстве. Теоретическое обоснование правового государства И. Кантом. Учение Г. Гегеля о государстве и праве. Гегель о соотношении гражданского общества и государства, структуре конституционной монархии.</p>
<p>РАЗДЕЛ 2. Политика как общественное явление</p>	
<p>Тема 2.1. Политическая система общества. Политические режимы и их типология.</p>	<p>Понятие, сущность и структура политической системы. Теория политической системы. Подсистемы политической системы. Оппозиционность в российском обществе. Типология политических систем. Модели политических систем. Политические режимы и их типология.</p> <p>Демократия как форма организации политической жизни общества и как образ политической жизни. Виды демократии. Государство как политический институт, орудие публичной власти. Теории происхождения государства. Функции государства. Правовое государство. Государство и гражданское общество. Особенности возникновения и функционирования гражданского общества в России. Общественная палата, ее статус и функции. Субъекты политических действий. Происхождение и эволюция теоретических представлений о партиях. Функции и задачи партии. Особенности возникновения и функционирования политических партий в России. Типология партий и их классификация. Партийные системы и их типология. Отношение государства к партиям. Сущность и функции общественных объединений и организаций.</p> <p>Политическое сознание и политическая идеология как</p>

	духовные основания политики. Функции политической идеологии. Структура политической идеологии. Основные идеологические течения современности: либерализм, консерватизм, коммунистическая и социалистическая идеологии. Новые идеологические течения – технократизм
Тема 2.2. Политические отношения и процессы	Понятие, свойства и функции политической элиты. Теории элиты. Формы и методы осуществления элитой властных функций. Рекрутирование элит. Политическое лидерство как институт политической власти. Критерии эффективности политического лидерства. Качества политического лидера. Типология политического лидерства. Политический процесс. Содержание и типология политических отношений и процессов. Политическое событие. Общие факторы развития политического процесса. Укрепление политической стабильности. Глобализация и международный терроризм. Политический процесс как деятельность политических субъектов. Политическая модернизация: сущность и содержание. Политическое поведение и политическое участие.
РАЗДЕЛ 3. Внешняя политика и международные отношения	
Тема 3.1 Международные политические отношения	Особенности современного мирового политического процесса. Национально-государственные интересы. Россия в новой геополитической ситуации. Современные международные отношения. Кризис и перспективы развития международного права. Международные организации и их роль в системе межгосударственных отношений. Интеграционная политика в современном мире. Влияние внешнеполитических успехов и поражений на внутривнутриполитическую ситуацию в стране и прочность режима.
Тема 3.2. Политические конфликты и способы их разрешения	Понятие конфликта. Виды конфликта. Содержание, структура и фазы развития политического конфликта. Типология политического конфликта. Этнополитический конфликт. Конструктивные и деструктивные последствия политического конфликта. Управление конфликтами. Проблема политического сотрудничества. Переговорный процесс как способ разрешения политического конфликта. Политическое сознание и политическая идеология как духовные основания политики. Политическое манипулирование. Функции политической идеологии. Структура политической идеологии. Основные идеологические течения современности: либерализм, консерватизм, коммунистическая и социалистическая идеологии. Новые идеологические течения – технократизм.

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Тема 1.1. Политические учения в Древнем мире и эпоху Средневековья

Вопросы для самоподготовки:

1. Методы управления государством в учениях Древней Индии и Китая.
2. Идеальное государство Платона: основные идеи
3. Учение Аристотеля о формах государственного правления.
4. Грех и воздаяние в Ветхом и Новом Завете и Исламе.
5. Государство, церковь, закон в учении Фомы Аквинского.
6. Взгляды А. Аврелия о соотношении государства и церкви

Тема 1.2. Политические учения Нового времени

Вопросы для самоподготовки:

1. Государственный суверенитет в трудах Ж. Бодена, Г. Гроция и Ж.-Ж. Руссо.
2. Договорная теория происхождения государства: Гроций, Гоббс, Локк, Руссо.
3. Анархизм об управлении обществом: Прудон, Бакунин, Кропоткин.
4. Д. Локк и Ш. Монтескье о разделении властей.
5. Идея справедливого общества в коммунистической теории: Мор, Кампанелла, Маркс, Ленин.
6. Либеральная идея XIX во Франции, Англии и России: общее и особенное.

Тема 2.1. Политическая система общества. Политические режимы и их типология.

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятие, сущность и структура политической системы общества.
2. Типология политических режимов.
3. Теории происхождения государства.
4. Правовое и социальное государство: главные идеи и принципы.
5. Задачи и функции политических партий.
6. Основные политические партии современной России: направления деятельности и роль в принятии управленческих решений.
7. Сущность и функции общественных объединений и организаций.

Тема 2.2. Политические отношения и процессы

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятие, свойства и функции политической элиты.
2. Учение об элитах Р. Михельса и В. Парето.
3. Содержание и типология политических отношений и процессов.
4. Политический процесс как деятельность политических субъектов.
5. Политическая модернизация: сущность и содержание.
6. Политическое поведение и политическое участие.

Тема 3.1. Международные политические отношения

Вопросы для самоподготовки:

1. Международные отношения и их современное состояние.
2. Глобализация как явление мировой политики.
3. Роль великих держав и малых государств в современной мировой политике.
4. Национально-государственные интересы России в новой геополитической ситуации.
5. Кризис и перспективы развития международного права.

Тема 3.2. Политические конфликты и способы их разрешения

Вопросы для самоподготовки:

1. Типология политического конфликта.
2. Управление конфликтами и проблема политического сотрудничества.
3. Международные конфликты 1990-х и 2000-х годов.
4. Международные конфликты современности.
5. Военная сила в мировой политике

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «*Политология*» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

– консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;

- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;

- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для зачета с оценкой (дифференцированного зачета).

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий

1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
лекционных занятий по дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: **Политология**

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	<p>Тема 1.1. Политические учения в Древнем мире и эпоху Средневековья</p> <p>Принципы порядка и образа жизни в обществах Древнего Востока, Древней Индии, Древнего Китая. Политические идеи в Древней Греции. Сократ о политике и договоре. Классификация Платоном форм политического устройства. Проекты «идеального государства» Платона. Платон о справедливости как основном принципе гармонической жизни, о соотношении государства и права. Аристотель о сущности политики, о праве и законе. Политические и правовые учения в Древнем Риме. Понятие республики в трудах Цицерона. Римские юристы о праве и его видах. Зарождение теократических доктрин. Аврелий Августин о соотношении церкви и государства.</p> <p>Политические и правовые учения в средневековой Западной Европе. Фома Аквинский об элементах государственной власти, классификации законов, соотношении церкви и государства. Особенности политической идеологии основных направлений ислама на Арабском Востоке.</p> <p>Генезис и становление политико-правовой идеологии в древнерусском государстве. Первый русский политический трактат «Слово о Законе и Благодати» Иллариона. Политические идеи «Повести временных лет». Политическая программа Владимира Мономаха. Политические идеи Даниила Заточника. Основные направления политико-правовой идеологии периода образования русского централизованного государства.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2.	<p>Тема 1.2. Политические учения Нового времени</p> <p>Н. Макиавелли как основоположник западной политической науки. Взгляды Макиавелли на критерий политической деятельности и тактику политической борьбы. Разграничение политики и морали. Политико-правовые идеи раннего социализма в «Утопии» Т. Мора и «Городе солнца» Т. Кампанеллы. Возникновение теорий «естественного права». Г. Гроций о видах права и происхождении государства. Развитие теории естественного права Т. Гоббсом. Обоснование им принципов частного права. Учение Гоббса о государстве. Особенности взглядов Спинозы на естественное право. Спиноза о границах государственной власти, ее формах и демократии. Политический либерализм Д. Локка. Его «тройственная формула», теория разделения властей.</p> <p>Теории общественного договора и естественного права. Утверждение «царства разума». Вольтер: свобода – в равенстве перед законом. Французские материалисты о роли закона в изменении общества. Ж. Ж. Руссо о единой воле народа, прямой демократии и народном суверенитете. Ш. Монтескье о факторах, определяющих «дух законов». Обоснование разделения властей.</p> <p>Политические и правовые теории в Европе периода</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	<p>становления и развития гражданского общества (конец XVIII – XIX в.) Консервативная политико-правовая идеология: Ж. де Местр, Л. де Бональд, Л. Галлер, Э. Берк. Либеральная идеология. Б. Констан о политической и личной свободе. И. Бентам о праве и государстве. Теоретическое обоснование правового государства И. Кантом. Учение Г. Гегеля о государстве и праве. Гегель о соотношении гражданского общества и государства, структуре конституционной монархии.</p>	
3.	<p>Тема 2.1 Политическая система общества. Политические режимы и их типология</p> <p>Понятие, сущность и структура политической системы. Теория политической системы. Подсистемы политической системы. Оппозиционность в российском обществе. Типология политических систем. Модели политических систем. Политические режимы и их типология.</p> <p>Демократия как форма организации политической жизни общества и как образ политической жизни. Виды демократии. Государство как политический институт, орудие публичной власти. Теории происхождения государства. Функции государства. Правовое государство. Государство и гражданское общество. Особенности возникновения и функционирования гражданского общества в России. Общественная палата, ее статус и функции. Субъекты политических действий. Происхождение и эволюция теоретических представлений о партиях. Функции и задачи партии. Особенности возникновения и функционирования политических партий в России. Типология партий и их классификация. Партийные системы и их типология. Отношение государства к партиям. Сущность и функции общественных объединений и организаций.</p> <p>Политическое сознание и политическая идеология как духовные основания политики. Функции политической идеологии. Структура политической идеологии. Основные идеологические течения современности: либерализм, консерватизм, коммунистическая и социалистическая идеологии.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
4.	<p>Тема 2.2. Политические отношения и процессы</p> <p>Понятие, свойства и функции политической элиты. Теории элиты. Формы и методы осуществления элитой властных функций. Рекрутирование элит. Политическое лидерство как институт политической власти. Критерии эффективности политического лидерства. Качества политического лидера. Типология политического лидерства. Политический процесс. Содержание и типология политических отношений и процессов. Политическое событие. Общие факторы развития политического процесса. Укрепление политической стабильности. Глобализация и международный терроризм. Политический процесс как деятельность политических субъектов. Политическая модернизация: сущность и содержание. Политическое поведение и политическое участие.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
5.	<p>Тема 3.1 Международные политические отношения</p> <p>Особенности современного мирового политического процесса. Национально-государственные интересы. Россия в новой геополитической ситуации. Современные международные отношения. Кризис и перспективы развития международного права. Международные организации и их роль в системе межгосударственных отношений. Интеграционная политика в современном мире. Влияние</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	внешнеполитических успехов и поражений на внутривнутриполитическую ситуацию в стране и прочность режима.	
	<p>Тема 3.2. Политические конфликты и способы их разрешения Понятие конфликта. Виды конфликта. Содержание, структура и фазы развития политического конфликта. Типология политического конфликта. Этнополитический конфликт. Конструктивные и деструктивные последствия политического конфликта. Управление конфликтами. Проблема политического сотрудничества. Переговорный процесс как способ разрешения политического конфликта. Политическое сознание и политическая идеология как духовные основания политики. Политическое манипулирование. Функции политической идеологии. Структура политической идеологии. Основные идеологические течения современности: либерализм, консерватизм, коммунистическая и социалистическая идеологии. Новые идеологические течения – технократизм.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

**Приложение № 2 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
практических (семинарских) занятий по
дисциплине (модулю)**

**КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная дисциплина: **Политология**

Тема 1.1. Политические учения в Древнем мире и эпоху Средневековья

Цели занятия: познакомить студентов с политическими учениями Древности и Средневековья

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Методы управления государством в учениях Древней Индии и Китая	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Поиск наилучшего общественного устройства и проблема управления государством в эпоху Античности.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Социально-политические учения эпохи Средневековья (А.Августин, Ф.Аквинский)	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

Вопросы для обсуждения:

1. Методы управления государством в учениях Древней Индии и Китая.
2. Софисты и Сократ о принципах управления государством.
3. Идеальное государство Платона: ранние и поздние взгляды.
4. Ксенофонт, Платон и Макиавелли о добродетелях государя.
5. Цицерон и Н. Макиавелли о формах государства и их особенностях.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Грех и воздаяние в Ветхом и Новом Завете и исламе.
2. Государство, церковь, закон в учении Фомы Аквинского.

Тема 1.2. Политические учения Нового времени

Цели занятия: познакомить студентов с политическими учениями XVII-XIX вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Концепции общественного договора и естественного права	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Эволюция идей утопического социализма (Т.Мор, Т. Кампанелла, А.Сен-Симон, Ф.Фурье, Р.Оуэн)	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Либеральная идея XIX века (Англия, Франция)	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Государственный суверенитет в трудах Ж. Бодена, Г. Гроция и Ж.-Ж. Руссо.
2. Договорная теория происхождения государства: Гроций, Гоббс, Локк, Руссо.
3. Анархизм об управлении обществом: Прудон, Бакунин, Кропоткин.
4. Демократизм у Спинозы и Руссо: общее и особенное.
5. Либеральная идея XIX во Франции, Англии и России: общее и особенное.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Д. Локк и Ш. Монтескье о разделении властей.
2. Государственный механизм, социальная справедливость и равенство в коммунистической теории: Мор, Кампанелла, Маркс, Ленин.

Тема 2.1. Политическая система общества. Политические режимы и их типология.

Цели занятия: уяснить сущность и структуру политической системы общества, особенности политических режимов

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Сущность и структура политической системы общества.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Политические режимы и их типология.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Политическое сознание и политическая идеология как духовные основания политики.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие, сущность и структура политической системы общества.
2. Типология политических режимов.
3. Теории происхождения государства.
4. Правовое и социальное государство: главные идеи и принципы.
5. Задачи и функции политических партий.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Основные политические партии современной России: направления деятельности и роль в принятии управленческих решений.
2. Сущность и функции общественных объединений и организаций.

Тема 2.2. Политические отношения и процессы

Цели занятия: уяснить сущность, содержание и типологию политических отношений и процессов

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Понятие, свойства и функции политической элиты.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Политическое поведение и политическое участие.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Политическая модернизация.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Понятие, свойства и функции политической элиты.
2. Политический процесс как деятельность политических субъектов.
3. Политическая модернизация: сущность и содержание.
4. Политическое поведение и политическое участие.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Учение об элитах Р.Михельса и В. Парето.
2. Содержание и типология политических отношений и процессов.

Тема 3.1 Международные политические отношения

Цели занятия: уяснить особенности современного мирового политического процесса, роль международных организаций и международного права в современной политике

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Особенности современного мирового политического процесса	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Мировая политика и национальные интересы России.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Роль международных организаций и международного права в современной политике.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Международные отношения и их современное состояние.
2. Глобализация как явление мировой политики.
3. Мировая политика и национальные интересы России.
4. Роль великих держав и малых государств в современной мировой политике.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

4. Национально-государственные интересы России в новой геополитической ситуации.
5. Кризис и перспективы развития международного права.

Тема 3.2. Политические конфликты и способы их разрешения

Цели занятия: познакомить студентов с причинами политических конфликтов, современными подходами к практике их разрешения

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Понятие конфликта, его источники, причины, динамика.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Особенности политических конфликтов.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Международные конфликты современности	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Типология политического конфликта.
2. Управление конфликтами и проблема политического сотрудничества.
3. Международные конфликты 1990-х и 2000-х годов.
4. Международные конфликты современности.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Причины конфликтов и их типология в учении Л.Козера и Л. Дарендорфа.
2. Военная сила в мировой политике

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

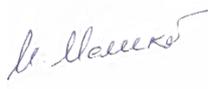
№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения) на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)	Протокол заседания кафедры № 8 от «30» марта 2023 года	01.09.2023
2.	*		—:—:—
3.	*		—:—:—
4.	*		—:—:—



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

**Заведующий кафедрой комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)**

 **И.М. Меликов**
_____ 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Военная история

Направление подготовки (специальность)
46.03.01 История

Направленность (специализация)
«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине "Военная история" (разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (уровень бакалавриата) по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291; учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Методические материалы по дисциплине (модулю) "Военная история" разработаны рабочей группой в составе:

доктор исторических наук, профессор М.В. Виниченко
кандидат исторических наук, доцент С.А. Макушкин

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)


_____ (подпись)

И.М. Меликов

СОДЕРЖАНИЕ:

Оглавление

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
<i>1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)</i>	<i>4</i>
<i>1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)</i>	<i>6</i>
3.2 Задания для самостоятельной работы	7
<i>1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля).....</i>	<i>10</i>
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ.....	10
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	19
<i>3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....</i>	<i>19</i>
<i>3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося</i>	<i>19</i>
<i>3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося</i>	<i>20</i>
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	22
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	22
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	24
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	Ошибка! Закладка не определена.
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	24
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....	32

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При

неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, — это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Военная история как наука и учебная дисциплина. Вооруженные силы и войны Руси (России) в IX – начале XX в.	
Тема 1. Предмет военной истории.	Предмет военной истории, содержание и структура военной истории; Роль военной истории в подготовке и воспитании кадров.
Тема 2. Военная организация и военное искусство Руси в IX–XIV вв.	Вооруженные силы Руси в войнах IX–XIV вв. Тактика русского войска в войнах IX–XIV вв.
Тема 3. Русское войско и войны в XV–XVII вв.	Вооруженные силы Руси в период создания и укрепления Русского централизованного государства. Войны и военное искусство России XV–XVII вв.
Тема 4. Войны и русское военное искусство в XVIII в.	Создание и укрепление регулярной армии и флота в России в XVIII в. Развитие русского военного искусства в XVIII в.
Тема 5. Вооруженные силы России и военное искусство в войнах XIX века.	Русская армия и военное искусство в войнах с наполеоновской Францией в начале XIX в. Русская армия и военное искусство в войнах второй половины XIX в.
РАЗДЕЛ 2. Вооруженные силы и войны России (СССР) в XX в.	
Тема 6. Российская империя в войнах начала XX в.	Обзор военных действий в русско-японской войне (1904-1905 гг.); Обзор военных действий на театрах Первой мировой войны (1914-1918 гг.)
Тема 7. Вооруженные силы и военное искусство	Основные этапы гражданской войны и их содержание. Военное искусство противоборствующих

противоборствующих сторон в годы гражданской войны в России (1918–1920 гг.).	сторон в гражданской войне Характерные черты военного искусства Красной Армии.
Тема 8. Советские Вооруженные Силы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.).	Обзор военных действий в первом периоде войны. Ход военных действий во втором периоде Великой Отечественной войны. Обзор военных действия в третьем периоде войны.
Тема 9. Военные действия союзников в ходе второй мировой войны (1941–1945 гг.).	Обзор военных действий в северной Африке, Европе и на тихом океане. Характерные черты подготовки и ведения наступления и обороны.
Тема 10. Строительство Советских (Российских) Вооруженных Сил и развитие военного искусства в послевоенные годы.	Развитие вооружения и организационное строительство ВС. Эволюция тактики наступательного и оборонительного боя.
Тема 11. Обзор локальных войн и вооруженных конфликтов второй половины XX – начала XXI вв.	Военное искусство в локальных войнах. Применение новых средств вооруженной борьбы и их влияние на способы ведения боевых действий.

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между

двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

3.2 Задания для самостоятельной работы

Раздел 1. Военная история как наука и учебная дисциплина. Вооруженные силы и войны Руси (России) в IX – начале XX в.

Тема 1. Предмет военной истории.

Вопросы для самоподготовки:

1. Военная история как научная и учебная дисциплина
2. Структура и функции курса «Военная история»

3. Роль военно-исторических знаний в формировании общей культуры человека и гражданина
4. Военно-исторические знания и проблема национальной безопасности
5. Военные реформы в истории российского государства

Тема 2. Военная организация и военное искусство Руси в IX–XIV вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Развитие русского военного искусства Александром Невским.
2. Развитие русского военного искусства Дмитрием Донским.
3. Русское войско и войны в XV–XVII вв.

Тема 3. Русское войско и войны в XV–XVII вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Иван IV Грозный 25 августа (1530 – 1584)
2. Пожарский Дмитрий Михайлович (1577 – 1642)
3. Апраксин Федор Матвеевич (1661 – 1728)
4. Петр I Великий (1672 – 1725)
5. Голицын Михаил Михайлович (1675 – 1730)

Тема 4. Войны и русское военное искусство в XVIII в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Вооруженные силы России в начале XVIII в. Создание регулярной армии и флота.
2. Русское военное искусство в Северной войне 1700–1721 гг. Полтавское сражение (27 июня 1709 г.). Петр I как полководец.
3. Армия и флот в середине XVIII в. Россия в Семилетней войне 1756–1763 гг.
4. Вооруженные силы и войны Российской империи во второй половине XVIII в. Военная деятельность фельдмаршала П.А. Румянцева и генералиссимуса А.В. Суворова.

Тема 5. Вооруженные силы России и военное искусство в войнах XIX века.

Вопросы для самоподготовки:

1. Русская армия в войнах с наполеоновской Францией в начале XIX в. (1805–1807 гг.)
2. Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение (7 сентября 1812 г.).
3. Вооруженные силы и военное искусство России в войнах второй половины XIX в.

Раздел 2. Вооруженные силы и войны России (СССР) в XX в.

Тема 6. Российская империя в войнах начала XX в.

Вопросы для самоподготовки:

1. Вооруженные силы России и особенности военного искусства в русско-японской войне (1904–1905 гг.).
2. Общая характеристика военных действий на фронтах Первой мировой войны в 1914–1918 гг. Применение новых средств вооруженной борьбы.
3. Попытка решения проблемы прорыва позиционной обороны в кампании 1916 г. Полководческое искусство А.А. Брусилова.
4. Развитие тактики наступательного и оборонительного боя в Первой мировой войне.

Тема 7. Вооруженные силы и военное искусство противоборствующих сторон в годы гражданской войны в России (1918–1920 гг.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Вооруженные силы и военное искусство противоборствующих сторон в гражданской войне в России (1918–1920 гг.).
2. Основные направления строительства Красной Армии в межвоенный период (1921–1941 гг.).
3. Красная Армия в войнах и военных конфликтах в 1938–1940 гг.

Тема 8. Советские Вооруженные Силы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Военные действия в первом периоде Второй мировой войны (1939 – июнь 1941 г.)
2. Обстановка к началу Великой Отечественной войны. Планы сторон.
3. Общий ход военных действий в первом периоде Великой Отечественной войны. Причины неудач Красной Армии.
4. Битва под Москвой. (30 сентября 1941 г. – 20 апреля 1942 г.).
5. Сталинградская битва. Оборонительные сражения.
6. Общий ход военных действий во втором периоде Великой Отечественной войны.
7. Контрнаступление советских войск под Сталинградом (19 ноября 1942 г. – 2 февраля 1943 г.).
8. Битва под Курском. Оборонительное сражение (5–23 июля 1943 г.).
9. Битва под Курском. Орловская и Белгородско-Харьковская наступательные операции.
10. Битва за Днепр.
11. Общий ход военных действий в третьем периоде Великой Отечественной войны.
12. Белорусская наступательная операция (23 июня – 29 августа 1944 г.).
13. Висло-Одерская наступательная операция (12 января – 3 февраля 1945 г.).
14. Берлинская наступательная операция (16 апреля – 8 мая 1945 г.).

Тема 9. Военные действия союзников в ходе второй мировой войны (1941–1945 гг.)

Вопросы для самоподготовки:

1. Военные действия союзников в ходе Второй мировой войны (1941–1945 гг.).
2. Разгром вооруженных сил Японии (9 августа – 2 сентября 1945 г.). Окончание Второй мировой войны.

Тема 10. Строительство Советских (Российских) Вооруженных Сил и развитие военного искусства в послевоенные годы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Строительство Советских Вооруженных Сил.
2. Российских Вооруженных Сил.
3. Развитие военного искусства в послевоенные годы.

Тема 11. Обзор локальных войн и вооруженных конфликтов второй половины XX – начала XXI вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Война в Корее (1950–1953 гг.).
2. Война во Вьетнаме (1964–1973 гг.).
3. Арабо-израильские войны (1967 г., 1973 г.).
4. Действия войск многонациональных сил в войне в зоне Персидского залива в 1991 г.
5. Боевые действия ограниченного контингента советских войск в Афганистане

(1979–1989 гг.).

1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Истории средних веков» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто

употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное — это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Владение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается заслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый

письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисовочными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения, по сути, поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ, по сути, этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;

6. анализ и толкование полученных в работе результатов;

7. выводы и оценки;

8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.

2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;

- тема презентации;

- фамилия, имя, отчество, направление подготовки / специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;

- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;

- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 10-20 слайдов.

2. Правильность оформления титульного слайда.

3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10

практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена и по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Тема 1. Предмет военной истории. Предмет военной истории, содержание и структура военной истории; Роль военной истории в подготовке и воспитании кадров.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
2.	Тема 2. Военная организация и военное искусство Руси в IX–XIV вв. Вооруженные силы Руси в войнах IX–XIV вв. Тактика русского войска в войнах IX–XIV вв.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
3.	Тема 3. Русское войско и войны в XV–XVII вв. Вооруженные силы Руси в период создания и укрепления Русского централизованного государства. Войны и военное искусство России XV–XVII вв.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
4.	Тема 4. Войны и русское военное искусство в XVIII в. Создание и укрепление регулярной армии и флота в России в XVIII в. Развитие русского военного искусства в XVIII в.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	Тема 5. Вооруженные силы России и военное искусство в войнах XIX века. Русская армия и военное искусство в войнах с наполеоновской Францией в начале XIX в. Русская армия и военное искусство в войнах второй половины XIX в.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
6.	Тема 6. Российская империя в войнах начала XX в. Обзор военных действий в русско-японской войне (1904-1905 гг.); Обзор военных действий на театрах Первой мировой войны (1914-1918 гг.)	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
7.	Тема 7. Вооруженные силы и военное искусство противоборствующих сторон в годы гражданской войны в России (1918–1920 гг.). Основные этапы гражданской войны и их содержание. Военное искусство противоборствующих сторон в гражданской войне. Характерные черты военного искусства Красной Армии.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
8.	Тема 8. Советские Вооруженные Силы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.). Обзор военных действий в первом периоде войны. Ход военных действий во втором периоде Великой Отечественной войны. Обзор военных действия в третьем периоде войны.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

9.	<p>Тема 9. Военные действия союзников в ходе второй мировой войны (1941–1945 гг.). Обзор военных действий в северной Африке, Европе и на тихоом океане. Характерные черты подготовки и ведения наступления и обороны.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
10.	<p>Тема 10. Строительство Советских (Российских) Вооруженных Сил и развитие военного искусства в послевоенные годы. Развитие вооружения и организационное строительство ВС. Эволюция тактики наступательного и оборонительного боя.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации</p>
11.	<p>Тема 11. Обзор локальных войн и вооруженных конфликтов второй половины XX – начала XXI вв. Военное искусство в локальных войнах. Применение новых средств вооруженной борьбы и их влияние на способы ведения боевых действий.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации</p>

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: Военная история

Тема 1. Предмет военной истории

Цели занятия: уяснить сущность военной истории как науки и учебной дисциплины. Дать студентам источники по Вооруженным силам и войнам Руси (России) в IX – начале XX в.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предмет военной истории, содержание и структура военной истории.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Роль военной истории в подготовке и воспитании кадров.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Военно-исторические знания и проблема национальной безопасности	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Предмет военной истории, содержание и структура военной истории.
2. Роль военной истории в подготовке и воспитании кадров.
3. Роль военно-исторических знаний в формировании общей культуры человека и гражданина

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Роль военно-исторических знаний в формировании общей культуры человека и гражданина
2. Военно-исторические знания и проблема национальной безопасности

Тема 2. Военная организация и военное искусство Руси в IX–XIV вв.

Цели занятия: дать студентам источники по истории военной организации и военного искусства Руси в IX–XIV вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Военная организация и военное искусство Руси в IX–XVII вв.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Русское войско и войны в XV-XVII вв.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Вооруженные силы Руси в период создания и укрепления Русского централизованного государства.
2. Войны и военное искусство России XV–XVII вв.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Иван III Васильевич 22 января (1440 - 1505)
2. Иван IV Грозный 25 августа (1530 – 1584)

Тема 3. Русское войско и войны в XV-XVII вв.

Цели занятия: дать студентам знания по Русскому войску и войнам в XV-XVII вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Вооруженные силы Руси в период создания и укрепления Русского централизованного государства.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Войны и военное искусство России XV–XVII вв.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Вооруженные силы Руси в период создания и укрепления Русского централизованного государства.
2. Войны и военное искусство России XV–XVII вв.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Петр I Великий (1672 – 1725)
2. Голицын Михаил Михайлович (1675 – 1730)
3. Миних Христофор Антонович (1683 – 1767)

Тема 4. Войны и русское военное искусство в XVIII в.

Цели занятия: сформировать у студентов знания по истории войн и русского военного искусство в XVIII в.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Создание и укрепление регулярной армии и флота в России в XVIII в.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Развитие русского военного искусства в XVIII в.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Вооруженные силы России в начале XVIII в. Создание регулярной армии и флота.
2. Русское военное искусство в Северной войне 1700–1721 гг. Полтавское сражение (27 июня 1709 г.). Петр I как полководец.

3. Армия и флот в середине XVIII в. Россия в Семилетней войне 1756–1763 гг.
4. Вооруженные силы и войны Российской империи во второй половине XVIII в. Военная деятельность фельдмаршала П.А. Румянцева и генералиссимуса А.В. Суворова.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Миних Христофор Антонович (1683 – 1767)
2. Спиридов Григорий Андреевич (1713 – 1790)
3. Румянцев Петр Александрович (1725 - 1796)
4. Суворов Александр Васильевич (1729 - 1800)
5. Потемкин Григорий Александрович (1739 – 1791)
6. Ушаков Федор Федорович (1744 – 1817)

Тема 5. Вооруженные силы России и военное искусство в войнах XIX века.

Цели занятия: разобрать со студентами историю вооруженных сил России и военного искусства в войнах XIX века.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Русская армия и военное искусство в войнах с наполеоновской Францией в начале XIX в.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Русская армия и военное искусство в войнах второй половины XIX в.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Образование Франкского королевства. Хлодвиг. Военная организация. Политическая организация и королевская власть. Система управления.
2. От Меровингов к Каролингам.
3. Империя Карла Великого: от объединения к распаду.
4. Развитие феодальных отношений во Франкском государстве. Иммунитет. Вассалитет.
5. Каролингское поместье. Категории крепостного и зависимого населения. Формы ренты.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Кутузов Михаил Илларионович (1745 – 1813)
2. Багратион Пётр Иванович (1765 - 1812)
3. Нахимов Павел Степанович (1802 – 1855)
4. Корнилов Владимир Алексеевич (1806 - 1854)
5. Скобелев Михаил Дмитриевич (1843 - 1882)

Тема 6. Российская империя в войнах начала XX в.

Цели занятия: разобрать со студентами историю Российской империи в войнах начала XX в.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Обзор военных действий в русско-японской войне (1904-1905)	Опрос, оценка знаний

	гг.).	студентов
2.	Обзор военных действий на театрах Первой мировой войны (1914-1918 гг.).	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Вооружённые силы России и особенности военного искусства в русско-японской войне (1904–1905 гг.).
2. Общая характеристика военных действий на фронтах Первой мировой войны в 1914–1918 гг. Применение новых средств вооруженной борьбы.
3. Попытка решения проблемы прорыва позиционной обороны в кампании 1916 г. Полководческое искусство А.А. Брусилова.
4. Развитие тактики наступательного и оборонительного боя в Первой мировой войне.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Брусилов Алексей Алексеевич (1853 – 1926)
2. Деникин Антон Иванович (1872 – 1947)
3. Колчак Александр Васильевич (1874 – 1920)
4. Фрунзе Михайл Васильевич

Тема 7. Вооруженные силы и военное искусство противоборствующих сторон в годы гражданской войны в России (1918–1920 гг.).

Цели занятия: разобрать со студентами историю Вооруженных силы и военное искусство противоборствующих сторон в годы гражданской войны в России (1918–1920 гг.).

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Основные этапы гражданской войны и их содержание.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Военное искусство противоборствующих сторон в гражданской войне.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Характерные черты военного искусства Красной Армии.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Вооруженные силы и военное искусство противоборствующих сторон в гражданской войне в России (1918–1920 гг.).
2. Основные направления строительства Красной Армии в межвоенный период (1921–1941 гг.).
3. Красная Армия в войнах и военных конфликтах в 1938–1940 гг.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Фрунзе Михайл Васильевич (1885-1925)
2. Ворошилов К.Е. (1881- 1969)
3. Дзержинский Ф.Э. (1877-1926)
4. Буденный С.М. (1883-1973)

5. Блюхер В.К. (1890-1938)
6. Тухачевский М.Н. (1893-1937)
7. Врангель П.Н. (1878-1928)
8. Деникин А.И. (1872-1947)
9. Колчак А.В. (1874-1920)

Тема 8. Советские Вооруженные Силы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.).

Цели занятия: разобрать со студентами историю Советских Вооруженных Сил в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.).

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Обзор военных действий в первом периоде войны.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Ход военных действий во втором периоде Великой Отечественной войны.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Обзор военных действия в третьем периоде войны. Война с Японией.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Военные действия в первом периоде Второй мировой войны (1939 – июнь 1941 г.)
2. Обстановка к началу Великой Отечественной войны. Планы сторон.
3. Общий ход военных действий в первом периоде Великой Отечественной войны. Причины неудач Красной Армии.
4. Битва под Москвой. (30 сентября 1941 г. – 20 апреля 1942 г.).
5. Сталинградская битва. Оборонительные сражения.
6. Общий ход военных действий во втором периоде Великой Отечественной войны.
7. Контрнаступление советских войск под Сталинградом (19 ноября 1942 г. – 2 февраля 1943 г.).
8. Битва под Курском. Оборонительное сражение (5–23 июля 1943 г.).
9. Битва под Курском. Орловская и Белгородско-Харьковская наступательные операции.
10. Битва за Днепр.
11. Общий ход военных действий в третьем периоде Великой Отечественной войны.
12. Белорусская наступательная операция (23 июня – 29 августа 1944 г.).
13. Висло-Одерская наступательная операция (12 января – 3 февраля 1945 г.).
14. Берлинская наступательная операция (16 апреля – 8 мая 1945 г.).

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков (1896—1974);
2. Маршал Советского Союза Александр Михайлович Василевский (1895—1977);
3. Маршал Советского Союза Иван Степанович Конев (1897—1973);
4. Маршал Советского Союза Леонид Александрович Говоров (1897—1955);
5. Маршал Советского Союза Константин Константинович РОКОССОВСКИЙ (1896—1968);

6. Маршал Советского Союза Родион Яковлевич МАЛИНОВСКИЙ (1898—1967);
7. Маршал Советского Союза Фёдор Иванович ТОЛБУХИН (1894—1949);
8. Маршал Советского Союза Кирилл Афанасьевич МЕРЕЦКОВ (1897—1968);

Тема 9. Военные действия союзников в ходе второй мировой войны (1941–1945 гг.)

Цели занятия: разобрать со студентами историю Советских Вооруженных Сил в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.).

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Военные действия союзников в ходе Второй мировой войны (1941–1945 гг.).	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Разгром вооруженных сил Японии (9 августа – 2 сентября 1945 г.). Окончание Второй мировой войны.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Военные действия союзников в ходе Второй мировой войны (1941–1945 гг.).
2. Разгром вооруженных сил Японии (9 августа – 2 сентября 1945 г.). Окончание Второй мировой войны.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Т-34;
2. ИЛ-2;
3. Як-3;
4. Винтовка Мосина;
5. Пулемёт Мákсима;

Тема 10. Строительство Советских (Российских) Вооруженных Сил и развитие военного искусства в послевоенные годы.

Цели занятия: разобрать со студентами историю строительства Советских (Российских) Вооруженных Сил и развитие военного искусства в послевоенные годы.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Развитие вооружения и организационное строительство ВС.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Эволюция тактики наступательного и оборонительного боя.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Строительство Советских Вооруженных Сил.
2. Российских Вооруженных Сил.
3. Развитие военного искусства в послевоенные годы.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Т-72;
2. Т-64;
3. Т-80;
4. Т-90 М «Прорыв»;
5. Ка-52;
6. Ми-28;
7. Су-25 «Грач» / «Летающий танк»;
8. Су-34;
9. Семейство Су;
10. МиГ-29;
11. Автомат Калашникова;

Тема 11. Обзор локальных войн и вооруженных конфликтов второй половины XX – начала XXI вв.

Цели занятия: разобрать со студентами историю строительства Советских (Российских) Вооруженных Сил и развитие военного искусства в послевоенные годы.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Военное искусство в локальных войнах.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Применение новых средств вооруженной борьбы и их влияние на способы ведения боевых действий.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.**Задания к практическому занятию:**

1. Война в Корее (1950–1953 гг.).
2. Война во Вьетнаме (1964–1973 гг.).
3. Арабо-израильские войны (1967 г., 1973 г.).
4. Действия войск многонациональных сил в войне в зоне Персидского залива в 1991 г.
5. Боевые действия ограниченного контингента советских войск в Афганистане (1979–1989 гг.).

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Орден Святого апостола Андрея Первозванного;
2. Орден Святой великомученицы Екатерины;
3. Орден Святого Александра Невского
4. Орден Святой Анны,
5. Орден Святого Владимира
6. Орден Белого Орла
7. Орден Святого Станислава
8. Орден Святого Иоанна Иерусалимского
9. Звание Героя Советского Союза,
10. Звание Героя Социалистического Труда,
11. орден «Победа»
12. орден Ленина;
13. орден Октябрьской Революции;
14. орден Красного Знамени;

15. орден Суворова;
16. орден Ушакова;
17. орден Кутузова;
18. орден Нахимова;
19. орден Богдана Хмельницкого;
20. орден Трудового Красного Знамени;
21. медаль «За отвагу»;
22. медаль Ушакова;
23. медаль «За боевые заслуги»;
24. медаль Нахимова;

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

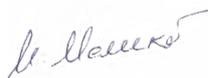
№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением Ученого совета факультета на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)		__·__·____
2.	*		__·__·____
3.	*		__·__·____
4.	*		__·__·____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

**Заведующий кафедрой комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)**

 **И.М. Меликов**

« » _____ 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ИСТОРИЯ АНТИЧНОГО МИРА

Направление подготовки (специальность)
46.03.01 История

Направленность (специализация)
«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине "История Античного мира" (разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (уровень бакалавриата) по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291; учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Методические материалы по дисциплине (модулю) "История Античного мира" разработаны рабочей группой в составе:

кандидат исторических наук, доцент Вальчак С.А.,
кандидат философских наук, доцент Суслов А.В.

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



(подпись)

И.М. Меликов

СОДЕРЖАНИЕ:

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	9
1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)	Ошибка!
Закладка не определена.	
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ.....	12
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	22
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю).....	22
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	22
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	23
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	25
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	25
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	30
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	30
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	35

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, — это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Древнейшие цивилизации Греции	
Тема 1.1. Греция в крито-микенский период (II тыс. до н.э.)	Понятия «античность», «история античности». Место и роль античности во всемирной истории. Очаговый характер цивилизаций древности, динамика взаимоотношений цивилизаций античности с зонами расселения первобытных народов. Общее и различное в основных характеристиках цивилизаций античности. Возникновение первой европейской цивилизации на Крите. Проблема этнической принадлежности древних критян. Линейное письмо А. Дворцы Крита (Кносс, Фест, Маллия, Закрос). Дворцовое хозяйство и социальные отношения. Отношения Крита с островной и материковой Грецией, Египтом, государствами сиро-финикийского побережья. Религия, архитектура и искусство критян. Причины упадка критской цивилизации. Древний Крит в древнегреческой мифологии.
Тема 1.2. Греция в период «тёмных веков» (XI-IX вв. до н.э.)	Греция в XI-IX вв. до н.э. Отражение исторических реалий периода в поэмах Гомера. Освоение греками железа. Проблема «тёмных веков» в историографии. Особенности хозяйственного развития, социально-политическая структура гомеровской Греции. Общая характеристика периода VIII-VI вв. до н.э. в истории древней Греции, выход Греции в лидеры прогресса человечества. Развитие экономики, товарно-денежные отношения. Возникновение частной собственности. Отражение социальных отношений в поэмах Гесиода «Труды и дни» и «Теогония». Рост имущественного неравенства и социальных противоречий. Долговое рабство. Аристократия и демос. Раннегреческая тирания, её сущность.
РАЗДЕЛ 2. Греция в VII-IV вв.	
Тема 2.1. Греция в архаический период (VIII-VI вв. до н.э.)	Великая греческая колонизация, её причины и следствие. Метрополии и колонии. Формирование полиса. Законодатели (Ликург, Солон, Клисфен). Полис как сообщество граждан и государство. Основные права граждан. Прямая демократия в полисе. Государственное

	<p>управление в полисе. Народное собрание, выборные должности, суд. Система полисных ценностей. Граждане полиса и другие категории свободного населения. Рабы в полисе. Подъем культуры в Греции VIII-VI вв. Древнегреческая религия архаического периода. Олимпийский пантеон, полисные боги-покровители. Общественные зрелища древних греков, возникновение Олимпийских игр.</p> <p>Объединение Аттики вокруг Афин. Евпатриды, геоморы, демиурги. Ареопаг. Распад родовых связей. Поземельные отношения, развитие ремесла и торговли. Коллегия архонтов. Килонова смута. Запись законов Драконтом. Развитие частной собственности. Реформы Солона: сисахфия, усиление частной собственности, имущественные разряды, наделение граждан правами и обязанностями, органы государственного управления. Возникновение афинской демократии.</p>
<p>Тема 2.2. Греция в классический период (V-IV вв. до н.э.)</p>	<p>Греция классического периода (V – IV века до н.э.). Сравнительная характеристика реформ Солона, Писистрата, Фемистокла, Эфиальта и Перикла. Государственный строй Афин во второй половине V в. до н. э. Экклесия, Совет 500, ареопаг, магистратуры. Оплата должностей как гарантия участия в государственном управлении. Гелиэя и защита законов. Политические права и борьба социально-политических группировок. Перикл – первый стратег и вождь демократии. Первый Афинский морской союз и его превращение в архэ. Форос. Господство Афин над союзниками. Строительство в Афинах при Перикле. Афинский акрополь. Расцвет культуры. Театральные зрелища, литература, монументальная скульптура, их роль в общественно-политической жизни Афин.</p> <p>Разрушительные итоги Пелопоннесской войны. Обострение социального неравенства. Эмиграция греков и наемничество. Рост рабовладельческих отношений и товарного хозяйства. Гегемония Спарты в Греции. Коринфская война, условия мира, продиктованные Персией. Демократический переворот в Фивах. Распад Пелопоннесского союза. Борьба между Спартой, Фивами и Афинами. Второй Афинский морской союз и его распад. Причины кризиса полиса и его сущность. Изменения в системе ценностей граждан полиса. Младшая тирания. Программы преодоления кризиса полисной системы у Платона, Исократы, Аристотеля.</p>
<p>РАЗДЕЛ 3. Македонии в V-IV вв. до н.э. Эллинистическая Греция и Древнейшая Италия</p>	

<p>Тема 3.1. Македонии в V-IV вв. до н.э. Греция в период эллинизма (IV – I вв. до н.э.)</p>	<p>Социально-экономический строй Македонии в V-IV вв. до н.э. Реформы Филиппа II. Священная война в Греции и обращение Фив к Филиппу II за помощью. Итоги битвы при Херонее. Признание македонской гегемонии на Коринфском конгрессе. Подготовка похода Филиппа II на Персию. Источники и современная историография завоеваний Александра Македонского. Цель и план похода Александра Македонского на Персию. Соотношение сил воюющих сторон. Политическое и религиозное обоснование похода. Военные действия 334-331 гг. до н.э. Походы в Среднюю Азию и Индию. Курс на слияние народов. Создание империи. Обожествление Александра. Появление оппозиции в македонской армии. Смерть Александра и проблема преемника. Распад державы Александра Македонского и судьба его семьи.</p> <p>Понятие «эллинизм», его сущность. Синтез греческих и восточных элементов в социально-политической, экономической, духовной жизни эллинистических обществ. Общие черты и специфика эллинизма в Македонском царстве (и в Греции), в державах Селевкидов и Птолемеев. Социальные отношения и экономика в государстве Селевкидов. Государственно-административное устройство. Религиозный синкретизм. Религиозная жизнь. Развитие культуры в державе Птолемеев. Александрия при Египте. Македонское царство в эпоху эллинизма. Особенности царского, городского и сельского землевладения. Земли, «завоёванные копьём», роль армии. Афины – культурный центр Греции. Тирания Деметрия Фалерского. Спарта. Реформы Агиса и Клеомена. Тирания Набиса. Ахейский и Этолийский союзы, их политическая структура. Родос и Делос, их роль в экономике античного мира. Греция - объект притязаний Македонии, других эллинистических государств и Рима. Ламийская война. Нашествие кельтов. Хремонидова война. Войны между греческими союзами. Социально-экономическое развитие Греции в эпоху эллинизма. Рабство. Политические противоречия.</p>
<p>Тема 3.2. Древнейшая Италия. Рим в царский период (VIII-VI вв. до н.э.)</p>	<p>Периодизация древнеримской истории. Этнический состав населения Апеннинского полуострова в I тыс. до н.э. Общество и культура этрусков. Этрусское двенадцатиградие. Греческие полисы на юге Апеннинского полуострова и на Сицилии.</p> <p>Влияние культур этрусков и греков на историческое развитие Рима. Италики. Легенды и археология о возникновении Рима. Распад родовых отношений и формирование гражданской общины- цивитас. Особенности социальной организации раннего Рима. Патриции и плебеи, патроны и клиенты. Патриархальное рабство. Проблема возникновения государственности в Древнем Риме. Институт царской власти, комиции, сенат. Реформы Сервия Туллия, их результаты и историческое значение. Политический переворот и установление</p>

	<p>республики в Риме.</p> <p>Основные хозяйственные занятия римлян. Формы землевладения и землепользования. Развитие отношений частной собственности. Законы XII таблиц и их значение.</p>
Тема 11. Средневековая церковь и ереси, культура и идеология.	Церковь и ереси. Средневековая культура и идеология.
Тема 12. Политико-правовые системы.	Социально-экономическое и социально-политическое развитие Западной Европы в XI—XIII веках. Трансформация системы управления. Развитие права и правового сознания. Трансформация права и правового сознания. Возникновение и развитие институтов представительства.
Раздел 4. Рим в республиканский и имперский периоды	
Тема 4.1. Римская республика (V – I вв. до н.э.)	<p>Политический переворот и установление республики в Риме. Государственный строй Римской республики. Виды комиций. Магистратуры ординарные и экстраординарные. Консулы, преторы, квесторы, эдилы, цензоры, диктатор. Сравнительный анализ государственного строя Рима и древнегреческих полисов. Сенат, его состав и компетенция. Римская армия и ее организация.</p> <p>Основные хозяйственные занятия римлян. Формы землевладения и землепользования. Развитие отношений частной собственности. Законы XII таблиц и их значение. Неравенство патрициев и плебеев. Долговое рабство в Риме, право аренды на общественную землю, доступ к государственным должностям. Основные этапы борьбы плебса за равенство прав с патрициями. Сецессии плебеев как форма борьбы плебса, их итоги. Народные трибуны. Сравнительный анализ социальной борьбы в Греции и Риме. Сенатская аристократия, всадничество, плебс. Нобилитет. Рабы. Права римских граждан. Граждане с ограниченными правами. Цензы. Государственный строй Римской республики. Виды комиций. Магистратуры ординарные и экстраординарные. Консулы, преторы, квесторы, эдилы, цензоры, диктатор. Сравнительный анализ государственного строя Рима и древнегреческих полисов. Сенат, его состав и компетенция. Римская армия и ее организация.</p>
Тема 4.2. Римская империя (I в. до н.э. – V в. н.э.)	<p>Имперский период римской истории. Экономика и социальные отношения в ранней Римской империи. Укрепление и развитие системы принципата. Социально-экономический кризис III в. Реформы конца III – начала IV вв. по укреплению империи. Установление системы домината.</p> <p>Династия Флавиев. Экономическая и финансовая политика Флавиев. Социальная политика Веспасиана. "Золотой век" Антонинов. Централизация и бюрократизация государственного управления. «Вечный эдикт» Адриана. Восстание 132-135 гг. в Иудее. Уничтожение Иерусалима. Аграрная политика Антонинов. Алиментарная система. Законодательство о колонах. Расцвет городов. Римская армия при Антонинах. Внешняя политика Антонинов. Завоевания Траяна и создание новых провинций. Переход Рима от агрессивной внешней политики к оборонительной. Римский лимес. Политический кризис и гражданская война конца II в. н.э.</p> <p>Правление династии Северов. Власть императора,</p>

	<p>бюрократический аппарат, роль в нем всадничества. Сенаторское сословие при Северах. Стирание различий между императорскими и сенатскими провинциями. Эдикт Каракаллы 212 г. о римском гражданстве для всех свободных жителей империи, его значение.</p> <p>Проблема кризиса III века в историографии. Кризис политической системы принципата. Армия в системе принципата и ее особая роль во внутривластных событиях 235-284 гг. Вторжения варваров и экономический упадок провинций, потерпевших от варварских нашествий. Упадок ремесла, торговли и экономических связей. Слабость центральной власти и провинциальный сепаратизм, его причины. Галльская империя, Пальмирская держава. Апогей кризиса при Валериане и Галлиене. Объединение Римской державы под властью Аврелиана. Идеологический кризис в III в. Массовое разочарование в официальной римской идеологии и религии. Поиск новых духовных ценностей, изменения в религиозной жизни. Виллы и крупные экзимирированные салтусы. Положение городских и сельских мелких производителей. Резкий рост имущественного расслоения. Проблема кризиса рабовладельческого строя в III веке в историографии.</p> <p>Исторические условия и предпосылки возникновения христианства. Превращение христианства в государственную религию Римского государства. Распад Римской империи на Западную Римскую империю и Восточную Римскую империю, его причины. Различия путей их исторического развития.</p> <p>Влияние Великого переселения народов на падение римского рабовладельческого общества. Падение Западной Римской империи. Социально-политические причины ее падения.</p>
--	---

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода

проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Раздел 1. Древнейшие цивилизации Греции.

Тема 1.1. Греция в крито-микенский период (II тыс. до н.э.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Мифологические сказания о ранней истории Эллады.
2. Изучение Трои, Микен, Тиринфа.
3. Деятельность Г. Шлимана и А.Эванса
4. Крит Минойского периода.
5. Ахейская Греция.

Тема 1.2. Греция в период «тёмных веков» (XI-IX вв. до н.э.)

Вопросы для самоподготовки:

1. Расселение эллинов в Балканской Греции и на западном побережье Малой Азии.
2. Проблема «тёмных веков» в историографии.
3. Отражение исторических реалий периода в поэмах Гомера.
4. Социально-политическая структура гомеровской Греции.

Раздел 2. Греция в VII-IV вв. до н.э.

Тема 2.1. Греция в архаический период (VIII-VI вв. до н.э.)

Вопросы для самоподготовки:

1. Афины в период господства родовой знати.
2. Килоновая смута и законодательство Драконта.
3. Законы Солона, их социально-экономическое и политическое значение.
4. Формирование полиса. Законы Ликурга.
5. Спарта как политическая организация. Образование Пелопоннесского союза, борьба за установление спартанской гегемонии в Греции в VI–V вв. до н. э.

Тема 2.2. Греция в классический период (V-IV вв. до н.э.).

Вопросы для самоподготовки:

1. Окончание греко-персидской войны и возвышение Афин.
2. Государственный строй Афин во второй половине V в. до н. э.
3. Строительство в Афинах при Перикле. Афинский Акрополь.
4. Художественная культура и искусство Греции V – IV вв. до н.э.
5. Кризис полисной системы взаимоотношений.

Раздел 3. Македония в V-IV вв. до н.э. Эллинистическая Греция и Древнейшая Италия

Тема 3.1. Македонии в V-IV вв. до н.э. Греция в период эллинизма (IV – I вв. до н.э.)

Вопросы для самоподготовки:

1. Социально-экономический строй Македонии в V-IV вв. до н.э. Реформы короля Филиппа II.
2. Восточный поход А. Македонского: причины, характер и последствия.
3. Распад мировой державы Александра Македонского. Образование эллинистических государств. Сущность эллинизма.
4. Период зрелости эллинизма, создание социально-экономической структуры, государственности и культуры эллинизма.
5. Разложение эллинистических государств и завоевание их Римом.

Тема 3.2. Древнейшая Италия. Рим в царский период (VIII-VI вв. до н.э.)

Вопросы для самоподготовки:

1. История древнего Рима в трудах деятелей Возрождения и Просвещения.
2. Крупнейшие представители западной историографии древнего Рима в XIX и XX веках.
3. Общество и культура этрусков.
4. Проблема возникновения государственности в Древнем Риме. Институт царской власти VIII-VI вв. до н.э.
5. Основные хозяйственные занятия римлян. Формы землевладения и землепользования.

Раздел 4. Рим в республиканский и имперский периоды

Тема 4.1. Римская республика (V – I вв. до н.э.)

Вопросы для самоподготовки:

1. Объединение Италии под гегемонией Рима.
2. Социальная и политическая структура республики.
3. Гражданские войны в Риме. Социально-политические реформы Гая Гракка и их последствия.
4. Триумвират и диктатура Цезаря.
5. Гражданская война и победа Октавиана.

Тема 4.2. Римская империя (I в. до н.э. – V в. н.э.)

Вопросы для самоподготовки:

1. Принципат Августа. Внешняя и внутренняя политика Августа.
2. Династия Юлиев – Клавдиев. Социально-экономическая политика от Тиберия до Нерона.
- 3 Кризис империи. Великое переселение народов. Римляне и варвары.
- 4.Переход от принципата к доминату. Поздняя империя.
5. Конец западной Римской империи.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Истории средних веков» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное — это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим

собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная

работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показывается их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисовочными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения, по сути, поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ, по сути, этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;

8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки / специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10-20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30

ИТОГО:	80
---------------	-----------

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена и по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина: История Античного мира

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	<p>Тема 1.1. Греция в крито-микенский период (II тыс. до н.э.) Понятия «античность», «история античности». Место и роль античности во всемирной истории. Очаговый характер цивилизаций древности, динамика взаимоотношений цивилизаций античности с зонами расселения первобытных народов. Общее и различное в основных характеристиках цивилизаций античности. Возникновение первой европейской цивилизации на Крите. Проблема этнической принадлежности древних критян. Линейное письмо А. Дворцы Крита (Кносс, Фест, Маллия, Закрос). Дворцовое хозяйство и социальные отношения. Отношения Крита с островной и материковой Грецией, Египтом, государствами сиро-финикийского побережья. Религия, архитектура и искусство критян. Причины упадка критской цивилизации. Древний Крит в древнегреческой мифологии.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2.	<p>Тема 1.2. Греция в период «тёмных веков» (XI-IX вв. до н.э.) Греция в XI-IX вв. до н.э. Отражение исторических реалий периода в поэмах Гомера. Освоение греками железа. Проблема «тёмных веков» в историографии. Особенности хозяйственного развития, социально-политическая структура гомеровской Греции. Общая характеристика периода VIII-VI вв. до н.э. в истории древней Греции, выход Греции в лидеры прогресса человечества. Развитие экономики, товарно-денежные отношения. Возникновение частной собственности. Отражение социальных отношений в поэмах Гесиода «Труды и дни» и «Теогония». Рост имущественного неравенства и социальных противоречий. Долговое рабство. Аристократия и демос. Раннегреческая тирания, её сущность.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
3.	<p>Тема 2.1. Греция в архаический период (VIII-VI вв. до н.э.) Великая греческая колонизация, её причины и следствие. Метрополии и колонии. Формирование</p>	<p>Устное изложение материала с использованием</p>

	<p>полиса. Законодатели (Ликург, Солон, Клисфен). Полис как сообщество граждан и государство. Основные права граждан. Прямая демократия в полисе. Государственное управление в полисе. Народное собрание, выборные должности, суд. Система полисных ценностей. Граждане полиса и другие категории свободного населения. Рабы в полисе. Подъем культуры в Греции VIII-VI вв. Древнегреческая религия архаического периода. Олимпийский пантеон, полисные боги-покровители. Общественные зрелища древних греков, возникновение Олимпийских игр.</p> <p>Объединение Аттики вокруг Афин. Евпатриды, геоморы, демиурги. Ареопаг. Распад родовых связей. Поземельные отношения, развитие ремесла и торговли. Коллегия архонтов. Килонова смута. Запись законов Драконтом. Развитие частной собственности. Реформы Солона: сисахфия, усиление частной собственности, имущественные разряды, наделение граждан правами и обязанностями, органы государственного управления. Возникновение афинской демократии.</p>	<p>мультимедийных презентаций</p>
4.	<p>Тема 2.2. Греция в классический период (V-IV вв. до н.э.) Греция классического периода (V – IV века до н.э.). Сравнительная характеристика реформ Солона, Писистрата, Фемистокла, Эфиальта и Перикла. Государственный строй Афин во второй половине V в. до н. э. Экклесия, Совет 500, ареопаг, магистратуры. Оплата должностей как гарантия участия в государственном управлении. Гелиэя и защита законов. Политические права и борьба социально-политических группировок. Перикл – первый стратег и вождь демократии. Первый Афинский морской союз и его превращение в архэ. Форос. Господство Афин над союзниками. Строительство в Афинах при Перикле. Афинский акрополь. Расцвет культуры. Театральные зрелища, литература, монументальная скульптура, их роль в общественно-политической жизни Афин.</p> <p>Разрушительные итоги Пелопоннеской войны. Обострение социального неравенства. Эмиграция греков и наемничество. Рост рабовладельческих отношений и товарного хозяйства. Гегемония Спарты в Греции. Коринфская война, условия мира, продиктованные Персией. Демократический переворот в Фивах. Распад Пелопоннеского союза. Борьба между Спартой, Фивами и Афинами. Второй Афинский морской союз и его распад. Причины кризиса полиса и его сущность. Изменения в системе ценностей граждан полиса. Младшая тирания. Программы преодоления кризиса полисной системы у Платона, Исократы, Аристотеля.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
5.	<p>Тема 3.1. Македонии в V-IV вв. до н.э. Греция в период эллинизма (IV – I вв. до н.э.) Социально-экономический строй Македонии в V-IV вв. до н.э. Реформы Филиппа II. Священная война в Греции и обращение Фив к Филиппу II за помощью. Итоги битвы при Херонее. Признание македонской</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	<p>гегемонии на Коринфском конгрессе. Подготовка похода Филиппа II на Персию. Источники и современная историография завоеваний Александра Македонского. Цель и план похода Александра Македонского на Персию. Соотношение сил воюющих сторон. Политическое и религиозное обоснование похода. Военные действия 334-331 гг. до н.э. Походы в Среднюю Азию и Индию. Курс на слияние народов. Создание империи. Обожествление Александра. Появление оппозиции в македонской армии. Смерть Александра и проблема преемника. Распад державы Александра Македонского и судьба его семьи.</p> <p>Понятие «эллинизм», его сущность. Синтез греческих и восточных элементов в социально-политической, экономической, духовной жизни эллинистических обществ. Общие черты и специфика эллинизма в Македонском царстве (и в Греции), в державах Селевкидов и Птолемеев. Социальные отношения и экономика в государстве Селевкидов. Государственно-административное устройство. Религиозный синкретизм. Религиозная жизнь. Развитие культуры в державе Птолемеев. Александрия при Египте. Македонское царство в эпоху эллинизма. Особенности царского, городского и сельского землевладения. Земли, «завоёванные копьем», роль армии. Афины – культурный центр Греции. Тирания Деметрия Фалерского. Спарта. Реформы Агиса и Клеомена. Тирания Набиса. Ахейский и Этолийский союзы, их политическая структура. Родос и Делос, их роль в экономике античного мира. Греция - объект притязаний Македонии, других эллинистических государств и Рима. Ламийская война. Нашествие кельтов. Хремонидова война. Войны между греческими союзами. Социально-экономическое развитие Греции в эпоху эллинизма. Рабство. Политические противоречия.</p>	
6.	<p>Тема 3.2. Древнейшая Италия. Рим в царский период (VIII-VI вв. до н.э.)</p> <p>Периодизация древнеримской истории. Этнический состав населения Апеннинского полуострова в I тыс. до н.э. Общество и культура этрусков. Этрусское двенадцатиградие. Греческие полисы на юге Апеннинского полуострова и на Сицилии. Влияние культур этрусков и греков на историческое развитие Рима. Италики. Легенды и археология о возникновении Рима. Распад родовых отношений и формирование гражданской общины-цивитас. Особенности социальной организации раннего Рима. Патриции и плебеи, патроны и клиенты. Патриархальное рабство. Проблема возникновения государственности в Древнем Риме. Институт царской власти, комиции, сенат. Реформы Сервия Туллия, их результаты и историческое значение. Политический переворот и установление республики в Риме. Основные хозяйственные занятия римлян. Формы землевладения и землепользования. Развитие отношений частной собственности. Законы XII таблиц</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

	и их значение.	
7.	<p>Тема 4.1. Римская республика (V – I вв. до н.э.) Политический переворот и установление республики в Риме. Государственный строй Римской республики. Виды комиций. Магистратуры ординарные и экстраординарные. Консулы, преторы, квесторы, эдилы, цензоры, диктатор. Сравнительный анализ государственного строя Рима и древнегреческих полисов. Сенат, его состав и компетенция. Римская армия и ее организация.</p> <p>Основные хозяйственные занятия римлян. Формы землевладения и землепользования. Развитие отношений частной собственности. Законы XII таблиц и их значение. Неравенство патрициев и плебеев. Долговое рабство в Риме, право аренды на общественную землю, доступ к государственным должностям. Основные этапы борьбы плебса за равенство прав с патрициями. Сецессии плебеев как форма борьбы плебса, их итоги. Народные трибуны. Сравнительный анализ социальной борьбы в Греции и Риме. Сенатская аристократия, всадничество, плебс. Нобилитет. Рабы. Права римских граждан. Граждане с ограниченными правами. Цензы. Государственный строй Римской республики. Виды комиций. Магистратуры ординарные и экстраординарные. Консулы, преторы, квесторы, эдилы, цензоры, диктатор. Сравнительный анализ государственного строя Рима и древнегреческих полисов. Сенат, его состав и компетенция. Римская армия и ее организация.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
8.	<p>Тема 4.2. Римская империя (I в. до н.э. – V в. н.э.) Имперский период римской истории. Экономика и социальные отношения в ранней Римской империи. Укрепление и развитие системы принципата. Социально-экономический кризис III в. Реформы конца III – начала IV вв. по укреплению империи. Установление системы домината.</p> <p>Династия Флавиев. Экономическая и финансовая политика Флавиев. Социальная политика Веспасиана. "Золотой век" Антонинов. Централизация и бюрократизация государственного управления. «Вечный эдикт» Адриана. Восстание 132-135 гг. в Иудее. Уничтожение Иерусалима. Аграрная политика Антонинов. Алиментарная система. Законодательство о колонах. Расцвет городов. Римская армия при Антонинах. Внешняя политика Антонинов. Завоевания Траяна и создание новых провинций. Переход Рима от агрессивной внешней политики к оборонительной. Римский лимес. Политический кризис и гражданская война конца II в. н.э.</p> <p>Правление династии Северов. Власть императора, бюрократический аппарат, роль в нем всадничества. Сенаторское сословие при Северах. Стирание различий между императорскими и сенатскими провинциями. Эдикт Каракаллы 212 г. о римском гражданстве для всех свободных жителей империи, его значение. Проблема кризиса III века в историографии. Кризис политической системы принципата. Армия в системе</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

<p>принципата и ее особая роль во внутривосточных событиях 235-284 гг. Вторжения варваров и экономический упадок провинций, потерпевших от варварских нашествий. Упадок ремесла, торговли и экономических связей. Слабость центральной власти и провинциальный сепаратизм, его причины. Галльская империя, Пальмирская держава. Апогей кризиса при Валериане и Галлиене. Объединение Римской державы под властью Аврелиана. Идеологический кризис в III в. Массовое разочарование в официальной римской идеологии и религии. Поиск новых духовных ценностей, изменения в религиозной жизни. Виллы и крупные экзимирированные сальтусы. Положение городских и сельских мелких производителей. Резкий рост имущественного расслоения. Проблема кризиса рабовладельческого строя в III веке в историографии. Исторические условия и предпосылки возникновения христианства. Превращение христианства в государственную религию Римского государства. Распад Римской империи на Западную Римскую империю и Восточную Римскую империю, его причины. Различия путей их исторического развития. Влияние Великого переселения народов на падение римского рабовладельческого общества. Падение Западной Римской империи. Социально-политические причины ее падения..</p>	
--	--

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: История средних веков

Тема 1.1. Греция в крито-микенский период (II тыс. до н.э.)

Цели занятия: познакомить студентов с современными научными представлениями о возникновении и особенностях крито-микенской культуры

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Место и роль античности во всемирной истории и культуре.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Возникновение первой европейской цивилизации на Крите.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Религия, архитектура и искусство крито-микенской цивилизации.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Причины упадка крито-микенской цивилизации.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Место и роль античности во всемирной истории и культуре.
2. Возникновение первой европейской цивилизации на Крите.
3. Религия, архитектура и искусство крито-микенской цивилизации.
4. Причины упадка крито-микенской цивилизации.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Древний Крит в древнегреческой мифологии
2. Роль Г.Шлимана и А.Эванса в становлении исторических знаний о крито-микенской цивилизации.

Тема 1.2. Греция в период «тёмных веков» (XI-IX вв. до н.э.)

Цели занятия: познакомить студентов с современными научными представлениями об истории и культуре Греции XI-IX вв. до н.э.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Проблема «тёмных веков» в историографии	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Особенности хозяйственного развития гомеровской Греции.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Социально-политическая структура гомеровской Греции.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Расселение эллинов в Балканской Греции и на западном побережье Малой Азии.
2. Проблема «тёмных веков» в историографии.
3. Особенности хозяйственного развития гомеровской Греции.
4. Социально-политическая структура гомеровской Греции.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Отражение социальных отношений в поэмах Гесиода «Труды и дни» и «Теогония».
2. Отражение исторических реалий периода в поэмах Гомера.

Тема 2.1. Греция в архаический период (VIII-VI вв. до н.э.)

Цели занятия: познакомить студентов с особенностями истории и культуры архаического периода истории Древней Греции (VIII-VI вв. до н.э.)

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Полис как сообщество граждан и государство.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Прямая демократия и государственное управление в полисе.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Религия, художественная культура и искусство архаического периода.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Древняя Спарта: уклад жизни, образование, воспитание, внешняя политика.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Полис как сообщество граждан и государство.
2. Прямая демократия и государственное управление в полисе.
3. Религия, художественная культура и искусство архаического периода.
4. Древняя Спарта: уклад жизни, образование, воспитание, внешняя политика.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Килонова смута и законодательство Драконта.
2. Законы Солона, их социально-экономическое и политическое значение.

Тема 2.2. Греция в классический период (V-IV вв. до н.э.)

Цели занятия: познакомить студентов с особенностями истории и культуры классического периода истории Древней Греции (V-IV вв. до н.э.).

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
-------	---------------------	----------------------------

1.	Общественная и политическая жизнь в Афинах в эпоху Перикла.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Художественная культура и искусство Греции классического периода.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Пелопонесская и Коринфская войны, их итоги и последствия	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Второй Афинский морской союз и его распад.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Общественная и политическая жизнь в Афинах в эпоху Перикла.
2. Художественная культура и искусство Греции классического периода.
3. Пелопонесская и Коринфская войны, их итоги и последствия.
4. Второй Афинский морской союз и его распад.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Государственный строй Афин во второй половине V в. до н. э.
2. Строительство в Афинах при Перикле. Афинский Акрополь.

Тема 3.1. Македонии в V-IV вв. до н.э. Греция в период эллинизма (IV – I вв. до н.э.)

Цели занятия: познакомить студентов с историей и культурой Македонии V-IV вв. до н.э. и Грецией периода эллинизма.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Социально-экономический строй Македонии в V-IV вв. до н.э. Реформы короля Филиппа II.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Восточный поход А. Македонского: причины, характер и последствия.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Распад мировой державы Александра Македонского. Образование эллинистических государств. Сущность эллинизма.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Период зрелости эллинизма, создание социально-экономической структуры, государственности и культуры эллинизма.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Разложение эллинистических государств и завоевание их Римом	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Социально-экономический строй Македонии в V-IV вв. до н.э. Реформы короля Филиппа II.
2. Распад мировой державы Александра Македонского. Образование эллинистических государств. Сущность эллинизма.
3. Период зрелости эллинизма, создание социально-экономической структуры, государственности и культуры эллинизма.

4. Разложение эллинистических государств и завоевание их Римом.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Походы Александра Македонского на Персию, Индию и Среднюю Азию.
2. Македонское царство в эпоху эллинизма.

Тема 3.2. Древнейшая Италия. Рим в царский период (VIII-VI вв. до н.э.)

Цели занятия: познакомить студентов с культурой древних этрусков, образованием Рима, историей Древнего Рима периода монархии.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Общество и культура этрусков.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Влияние культур этрусков и греков на историческое развитие Рима.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Институт царской власти, его особенности.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Основные хозяйственные занятия римлян. Формы землевладения и землепользования.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Общество и культура этрусков.
2. Влияние культур этрусков и греков на историческое развитие Рима.
3. Институт царской власти, его особенности.
4. Основные хозяйственные занятия римлян. Формы землевладения и землепользования.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Легенды и археология о возникновении Рима.
2. Окончательный раздел Римской империи.

Тема 4.1. Римская республика (V – I вв. до н.э.)

Цели занятия: сформировать у студентов знания по истории Древнего Рима периода Республики.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Объединение Италии под гегемонией Рима.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Социальная и политическая структура республики.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Гражданские войны в Риме. Социально-политические реформы Гая Грахка и их последствия.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Триумвират и диктатура Цезаря.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Гражданская война и победа Октавиана.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Объединение Италии под гегемонией Рима.
2. Социальная структура римской республики.
3. Государственный строй римской республики.
4. Гражданские войны в Риме V – I вв. до н.э.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Социально-политические реформы Гая Грахка и их последствия.
2. Неравенство патрициев и плебеев в Древнем Риме. Борьба плебеев за свои права.

Тема 4.2. Римская империя (I в. до н.э. – V в. н.э.)

Цели занятия: познакомить студентов с историческими событиями и культурными достижениями Древнего Рима периода империи (I в. до н.э. – V в. н.э.)

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Принципат Августа. Внешняя и внутренняя политика Августа.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Династия Юлиев – Клавдиев. Социально-экономическая политика от Тиберия до Нерона.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Кризис империи. Великое переселение народов. Римляне и варвары.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Переход от принципата к доминату. Поздняя империя.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Конец западной Римской империи.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Принципат Августа. Внешняя и внутренняя политика Августа.
2. Династия Юлиев – Клавдиев. Социально-экономическая политика от Тиберия до Нерона.
3. Кризис империи. Великое переселение народов. Римляне и варвары.
4. Переход от принципата к доминату. Поздняя империя.
5. Конец западной Римской империи.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Исторические условия и предпосылки возникновения христианства.
2. Распад Римской империи на Западную Римскую империю и Восточную Римскую империю, его причины.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением Ученого совета факультета на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)		__ . __ . ____
2.	*		__ . __ . ____
3.	*		__ . __ . ____
4.	*		__ . __ . ____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ИСТОРИЧЕСКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

Направление подготовки
46.03.01 История

Направленность (профиль)
«Россия и мировой исторический процесс»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - *ПРОГРАММА
БАКАЛАВРИАТА*

Форма обучения, очная,
заочная

Москва 2023

Методические материалы дисциплины (модуля) «Историческая библиография» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана рабочей группой в составе: кандидат исторических наук Струкова Е.Н.

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы



А.В. Суслов

(подпись)

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании Ученого кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 7 от «30» марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

Согласовано
Научная библиотека, директор



И.Г. Маляр

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ ...	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю) ..	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	7
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	10
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	20
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	20
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	21
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	22
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	24
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	24
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	26
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	26
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	33

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Введение в дисциплину «Историческая библиография»	
Тема 1.1. Цели и задачи, объект и предмет библиографии.	Цели и задачи, объект и предмет библиографии. Структура библиографии. Виды библиографий. Система основных методов библиографии. Система основных библиографических понятий и терминов.

<p>Тема 1.2. Основные библиографические ГОСТы.</p>	<p>Система действующих библиографических ГОСТов. Понятие о библиографической записи. Основные виды и структура библиографической записи. Особенности составления библиографической записи. Понятие о библиографическом пособии (издании). Библиографическое описание. Библиографическая ссылка.</p>
<p>Тема 1.3. Подготовка научно-справочного аппарата к исследованию.</p>	<p>Аннотирование. Реферирование. Составление обзора. Библиографический список. Библиографический поиск. Тематические каталоги, указатели и базы данных.</p>
<p>Тема 1.4. Библиографическая систематизация.</p>	<p>«Универсальная десятичная классификация» (УДК) и «Библиотечно-библиографическая классификация» (ББК). Авторский знак. Международные стандарты ISBN и ISSN.</p>
<p>РАЗДЕЛ 2. Русская дореволюционная, советская и постсоветская историческая библиография</p>	
<p>Тема 2.1. Становление отечественной библиографии XI-XVII вв.</p>	<p>«Богословца от словес» в «Изборнике Святослава» (1073), как первый известный библиографический список. Описи русских монастырских книжных собраний XIV–XV вв. Опись книг Кирилло-Белозерского монастыря. Опись книг Иосифо-Волоколамского монастыря. «Опись книг степенных монастырей». Структура и основные элементы описания монастырских книжных собраний. Основные элементы описания. Деятельность Сильвестра Медведева (1641–1691) и «Оглавление книг, кто их сложил» (1665).</p>
<p>Тема 2.2. Развитие отечественной библиографии XVIII-XIX вв. Зарождение исторической библиографии.</p>	<p>Преобразовательные реформы Петра I их влияние на развитие исторической библиографии. Развитие книгопечатания. Деятельность Академии наук. Росписи книг и «Камерный каталог». «Реестр книгам гражданским, которые по указу царского величества напечатаны новоизобретенною амстердамскою азбукою по первое иуныя нынешнего 1710 году» - как первый опыт книгоиздательской библиографии. Л. Бакмейстер и его журнал «Русская библиотека для познания современного состояния литературы в России». Деятельность Н. Новикова «Опыт исторического словаря о российских писателях». Идея «генерального систематического каталога». В.Г. Анастасевич и его статья «О библиографии» (1811). В.А. Сопиков и «Опыт российской библиографии». Критико-библиографическая информация</p>

	на страницах «Московского телеграфа», «Отечественных записок», «Журнала Министерства народного просвещения». Петербургский комитет грамотности и рекомендательные списки литературы.
Тема 2.3. Развитие библиографии в XX веке.	Первые библиографические общества. Московский библиографический кружок, Русское библиографическое общество. Создание Российской книжной палаты (1917). Деятельность Русского библиографического общества. Деятельность Российской центральной книжной палаты (Всесоюзной книжной палаты). Становление государственной библиографии. Перестройка библиографии в период Великой Отечественной войны. Публикация работы Н.В. Здобнова «История русской библиографии» (1944). Стандартизация библиографии.
Тема 2.4. Историческая библиография на современном этапе.	Основные научные центры, занимающиеся составлением исторической библиографии. Государственная, научно-вспомогательная и рекомендательная библиография на современном этапе.

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в

процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Раздел 1. Введение в дисциплину

Тема 1.1. Цели и задачи, объект и предмет библиографии.

1. Цели и задачи библиографии
2. Приведите примеры ретроспективной исторической библиографии.
3. К какому виду библиографий относится историческая библиография.
4. Какие задачи решает текущая историческая библиография.
 5. Что означает термин «информационное обеспечение исторической науки».

Тема 1.2. Основные библиографические ГОСТы.

1. Какие области описания являются обязательными элементами библиографической записи.
2. Какие сведения размещаются на титульном листе издания.
3. Перечислите особенности описания электронных ресурсов.
4. Что такое предписанная пунктуация? Перечислите основные знаки.
5. Виды библиографических ссылок.
6. Что означает термин аналитическое описание

Тема 1.3. Подготовка научно-справочного аппарата к исследованию.

1. Чем аннотирование отличается от реферирования.
2. Правила составления библиографического списка
3. Принципы библиографического поиска.
4. Основные виды указателей.

Тема 1.4. Библиографическая систематизация.

1. Задачи «Универсальной десятичной классификации» (УДК)
2. Задачи «Библиотечно-библиографической классификации» (ББК).
3. Каким изданиям присваивается ISBN и ISSN?
4. Что такое авторский знак?

РАЗДЕЛ 2. Русская дореволюционная, советская и постсоветская историческая библиография

Тема 2.1. Становление отечественной библиографии XI-XVII вв.

1. Почему «Богословца от словес» считается первым отечественным библиографическим списком?
2. Какие задачи выполняли описи монастырских книжных собраний?
3. Назовите наиболее известные описи монастырских книжных собраний
4. Какую должность занимал Сильвестр Медведев?

Тема 2. Развитие отечественной библиографии XVIII-XIX вв.

1. Какая первая книга была напечатана гражданским шрифтом?
2. Почему В. А. Сопикова называют «отцом русской библиографии»?
3. Причины, обусловившие развитие «библиографии для народа» во второй половине XIX века.
4. Статья В.Г. Анастасевича «О библиографии» в каком журнале была напечатана, кто издавал?.
5. «Роспись российским книгам для чтения из библиотеки В. Плавильщикова...» и ее продолжение «Роспись российским книгам для чтения из библиотеки Александра Смирдина» - с какой целью создавалась?
6. Чем для нас важен труд В.И. Межова. «Русская историческая библиография» (1892-1893)?

Тема 2. 3. Развитие библиографии в XX веке.

1. Деятельность Русского библиографического общества при Московском университете.
2. Чем отличается «библиография» от «библиологии»?
3. Русское библиологическое общество (СПб). Понятие «библиология», почему именно этот термин в названии?
4. Причины создания фундаментальных библиографий по истории Октябрьской революции и Гражданской войны.
5. Знаменитый библиограф Н.В. Здобнов – участником какой партии был в годы революции?
6. Значение создания Российской книжной палаты

Тема 2.4. Историческая библиография на современном этапе.

1. Деятельность ГПИБ России по подготовке исторической библиографии
2. Деятельность ИНИОН по подготовке исторической библиографии.
3. Приведите примеры рекомендательных библиографических пособий, вышедших в годы Великой Отечественной войны.
4. Почему «Библиография истории СССР» А.Л. Шапиро можно назвать первым учебником по исторической библиографии

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Информационные ресурсы и базы данных в исторических исследованиях» предполагает изучение материалов дисциплины на

аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить

аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Владение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке,

отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и

подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;

4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частности, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;

– логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;

- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

– ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;

– присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;

- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого

решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
-------------------------	--

19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим
материалам по дисциплине (модулю).
Конспекты лекционных занятий по
дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)
«Информационные системы и базы данных в исторических исследованиях»

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	<p>Тема 1.1. Цели и задачи, объект и предмет библиографии. Цели и задачи, объект и предмет библиографии. Структура библиографии. Виды библиографий. Система основных методов библиографии. Система основных библиографических понятий и терминов.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
2.	<p>Тема 1.2. Основные библиографические ГОСТы. Система действующих библиографических ГОСТов. Понятие о библиографической записи. Основные виды и структура библиографической записи. Особенности составления библиографической записи. Понятие о библиографическом пособии (издании). Библиографическое описание. Библиографическая ссылка.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
3.	<p>Тема 1.3. Подготовка научно-справочного аппарата к исследованию. Аннотирование. Реферирование. Составление обзора. Библиографический список. Библиографический поиск. Тематические каталоги, указатели и базы данных.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
4.	<p>Тема 1.4. Библиографическая систематизация. «Универсальная десятичная классификация» (УДК) и «Библиотечно-библиографическая классификация» (ББК). Авторский знак. Международные стандарты ISBN и ISSN.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	<p>Тема 2.1. Становление отечественной библиографии XI-XVII вв. «Богословца от словес» в «Изборнике Святослава» (1073), как первый известный</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации

	библиографический список. Описи русских монастырских книжных собраний XIV–XV вв. Опись книг Кирилло-Белозерского монастыря. Опись книг Иосифо-Волоколамского монастыря. «Опись книг степенных монастырей». Структура и основные элементы описания монастырских книжных собраний. Основные элементы описания. Деятельность Сильвестра Медведева (1641–1691) и «Оглавление книг, кто их сложил» (1665).	
6.	<p>Тема 2.2. Развитие отечественной библиографии XVIII-XIX вв. Зарождение исторической библиографии.</p> <p>Преобразовательные реформы Петра I их влияние на развитие исторической библиографии. Развитие книгопечатания. Деятельность Академии наук. Росписи книг и «Камерный каталог». «Реестр книгам гражданским, которые по указу царского величества напечатаны новоизобретенною амстердамскою азбукою по первое иуны нынешнего 1710 году» - как первый опыт книгоиздательской библиографии. Л. Бакмейстер и его журнал «Русская библиотека для познания современного состояния литературы в России». Деятельность Н. Новикова «Опыт исторического словаря о российских писателях». Идея «генерального систематического каталога». В.Г. Анастасевич и его статья «О библиографии» (1811). В.А. Сопиков и «Опыт российской библиографии». Критико-библиографическая информация на страницах «Московского телеграфа», «Отечественных записок», «Журнала Министерства народного просвещения». Петербургский комитет грамотности и рекомендательные списки литературы.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации
7.	<p>Тема 2.3. Развитие библиографии в XX веке.</p> <p>Первые библиографические общества. Московский библиографический кружок, Русское библиографическое общество. Создание Российской книжной палаты (1917). Деятельность Русского библиографического общества. Деятельность Российской центральной книжной палаты (Всесоюзной книжной палаты). Становление государственной библиографии. Перестройка библиографии в период Великой Отечественной</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации

	войны. Публикация работы Н.В. Здобнова «История русской библиографии» (1944). Стандартизация библиографии.	
8.	Тема 2.4 Историческая библиография на современном этапе. Основные научные центры, занимающиеся составлением исторической библиографии. Государственная, научно-вспомогательная и рекомендательная библиография на современном этапе.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентации

**Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю).
Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: Историческая библиография

Раздел 1. Введение в дисциплину

Тема 1. Цели и задачи, объект и предмет библиографии

Цель: уяснить цели и задачи, объект и предмет библиографии

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предмет библиографии	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Историческая библиография	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Отраслевая библиография	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Текущая и ретроспективная библиография	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Роль и место исторической библиографии среди других вспомогательных исторических дисциплин
2. Каким образом осуществляется информационное обеспечение исторической науки
3. Приведите примеры текущей и ретроспективной библиографии
4. Отличительные особенности рекомендательной библиографии

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. На материалах электронной библиотеки ГПИБ России выявить литературу и подготовить рекомендательный библиографический список по одной из тем:
 - Крымская война
 - Первая мировая война
 - Гражданская война
 - История казачества
 - Студенчество в Российской империи
 - История губерний российской империи (на выбор)
 - Литература об историках, деятелях политики и культуры (на выбор)

Тема 1.2. Основные библиографические ГОСТы

Цель: Уяснить основные библиографические ГОСТы

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Библиографическая запись	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Аналитическое описание	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Описание электронных ресурсов	Опрос, оценка знаний студентов
4	Библиографическая ссылка	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией

Задания к практическому занятию:

1. Перечислите области описания, используемые в краткой библиографической записи.
2. Основные отличия аналитического описания.
3. Основные отличия описания электронных ресурсов
4. Виды библиографических ссылок.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Подготовить библиографическое описание на книгу, статью и электронный ресурс (по выбору преподавателя).
2. Подготовить библиографическую ссылку на цитату (по выбору преподавателя).
3. Показать, какие сведения относятся указанным областям описания (по выбору преподавателя).

Тема 1.3. Подготовка научно-справочного аппарата к исследованию

Цель: Уяснить особенности научно-справочного аппарата библиографического исследования.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Аннотирование и реферирование	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Библиографический список	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Библиографический поиск.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Задания к практическому занятию:

1. Приведите определения «аннотирование» и «реферирование»
2. Основные правила подготовки библиографического списка.
3. Основные принципы библиографического поиска
4. Основные виды вспомогательных указателей в исторических исследованиях.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Подготовить аннотацию к одной из статей (на выбор преподавателя)
2. Осуществить поиск литературы по теме, согласованной с преподавателем. Обосновать свой выбор.
3. Подготовить библиографический список по выбранной теме.

Тема 1.4. Библиографическая систематизация

Цель: Познакомить студентов с основами библиографической систематизации

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	«Универсальная десятичная классификация» (УДК) и «Библиотечно-библиографическая классификация»	Опрос с элементами научной дискуссии,

	(ББК).	оценка знаний студентов
2..	Авторский знак.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Международные стандарты ISBN и ISSN.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Деятельность Ч. Каттера и Л.Б. Хавкиной. Что такое «таблицы Хавкиной»
2. Основные различия «Универсальной десятичной классификации» (УДК) и «Библиотечно-библиографической классификации» (ББК).
3. Причины внедрения международных стандартов ISBN и ISSN.
- 4.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Подготовить авторский знак на свою работу
2. Подготовить классификаторы УДК и ББК на статью, предложенную преподавателем.

РАЗДЕЛ 2. Русская дореволюционная, советская и постсоветская историческая библиография

Тема 2.1. Становление отечественной библиографии XI-XVII вв.

Цель: Познакомить студентов с основными этапами развития отечественной библиографии XI-XVII вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	«Изборник Святослава» и «Богословца от словес»	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Тематика и основные элементы описаний монастырских книжных собраний	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Деятельность Сильвестра Медведева	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Приведите названия книг, встречающихся в монастырских собраниях

2. Причины создания и тематика «Богословца от словес».
3. Охарактеризуйте главный труд Сильвестра Медведева

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Издания московского печатного двора (по сочинению Сильвестра Медведева)
2. Опись книг книг Кирилло-Белозерского монастыря.
3. Опись книг Иосифо-Волоколамского монастыря.
4. «Опись книг степенных монастырей».

Тема 2.2. Развитие отечественной библиографии XVIII-XIX вв. Зарождение исторической библиографии

Цель: Познакомить студентов с основными этапами развития отечественной библиографии XVIII-XIX вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Преобразовательные реформы Петра I их влияние на развитие исторической библиографии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Издательские и библиотечные каталоги	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Особенности развития библиографии в XIX веке. Зарождение исторической библиографии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Какой шрифт использовался в России для книгопечатания до введения гражданского алфавита?
2. Основные различия издательских и библиотечных каталогов.
3. Причины появления «Библиографии для народа» .

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Академия наук и ее роль в становлении национальной библиографии.
2. Библиографическая деятельность Н.И. Новикова.
3. В. С. Сопиков и его «Опыт российской библиографии».
4. В. И. Межов– первый российский библиограф.
5. В.Г. Анастасевич «О библиографии»
6. Х. Алчевская «Что читать народу?»
7. Вклад Н.И. Новикова в развитие библиографии

Тема 2.3. Развитие библиографии в XX веке

Цель: Познакомить студентов с особенностями развития библиографии в XX веке.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Причины появления и деятельность библиографических обществ.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Историческая библиография в 1920-30 годы	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3	Историческая библиография в годы Великой отечественной войны и во второй половине XX века	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Чем отличается библиография от библиологии
2. Какие организации издавали ретроспективную историческую библиографию?
3. Функции Российской (Всесоюзной) книжной палаты

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Вклад Н. А. Рубакина в развитие библиографии в Российской империи.
2. Библиографические труды С. А. Венгерова.
3. Издание «Книжной летописи».
4. Российская книжная палата
5. Издания Русского библиологического общества
6. Издания Русского библиографического общества.
7. Краеведческие библиографические работы 1920 годов (по согласованию с преподавателем).

Тема 2.4. Историческая библиография на современном этапе

Цель: Познакомить студентов с особенностями развития исторической библиографии на современном этапе

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Основные центры, занимающиеся составлением исторической библиографии	Опрос с элементами научной дискуссии,

		оценка знаний студентов
2.	Основные библиографические справочники по истории	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Перечислите организации, которые занимаются составлением ретроспективной и текущей исторической библиографии
2. Перечислите основные библиографические справочники по истории.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

Поиск информации по заданию преподавателя по основным библиографическим справочникам по истории.

- «История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях»,
- «Справочники по истории дореволюционной России»,
- «Россия и российская эмиграция в воспоминаниях и дневниках»,
- «История исторической науки в СССР».

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением Ученого совета факультета на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)		__.:__.:_____
2.	*		__.:__.:_____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)

И.М. Меликов

« 30 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

«История России XVIII века»

Направление подготовки

46.03.01. История

Направленность

«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения

Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы дисциплины (модуля) «История России XVIII века» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана рабочей группой в составе:
доктор исторических наук, профессор Виниченко М.В.,
кандидат исторических наук, доцент Макушкин С.А.

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	7
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	9
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	16
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	16
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	16
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	18
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	20
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	20
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	22
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	22
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	27

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Россия в эпоху преобразований Петра I	
Тема 1.1. Социально-экономические преобразования Петра I	Россия в эпоху преобразований Петра I. Необходимость преобразований. Методы, средства, принципы, цели реформ. Проблема цены преобразований. Использование опыта европейских государств в преобразовании управления, влияние Швеции, Пруссии, других стран. Основание Санкт-Петербурга, становление его в качестве столицы Российской империи. Роль Москвы в системе имперской власти и идеологии. Преобразования в области государственного управления. Основные принципы и результаты: усиление самодержавной власти, централизация, развитие бюрократии. Военная реформа Петра I. Международное положение России к концу XVII в. и основные задачи ее внешней политики. Изменение главного вектора внешней политики России на рубеже XVII и XVIII вв
Тема 1.2. Военная реформа и международное положение России.	Экономическое развитие. Внутренняя и внешняя торговля. Социальный протест. Стрелецкие восстания 1682, 1689, 1698 гг. - волнения низов или борьба элит. Сопротивление реформам: осознанная оппозиция или стихийное недовольство. Государство и церковь в эпоху Петра I. Зарождение практики религиозной терпимости. Противоречия в положении представителей других религий (мусульмане, буддисты, иудеи) и инославных конфессий (католики,

	<p>протестанты). Преобразования в области культуры и быта. Активизация западноевропейских культурных заимствований. Перестройка повседневной жизни горожан и знати по европейскому образцу. Изменение положения женщин. Появление светских праздников и развлечений. Открытие первого общедоступного театра. Создание гражданского шрифта и начало книгоиздательства на русском языке. Возникновение прессы. Развитие образования и создание условий для научных исследований и их начало. Создание светских учебных заведений. Перевод научной литературы. Начало научного коллекционирования (Кунсткамера), указ о создании Академии наук. Дискуссии о результатах и историческом значении реформ Петра I.</p>
РАЗДЕЛ 2. Эпоха "Дворцовых переворотов"	
Тема 2.1. Дворцовые перевороты в России в первой половине XVIII века. Екатерина I, Петр II и Анна Иоанновна	<p>Эпоха «дворцовых переворотов» 1725–1762 гг. Вопрос о продолжении преобразований Петра I его преемниками. Предпосылки и основные факторы политической нестабильности в России после Петра I. Насильственная смена правящих монархов, отстранение от власти фактических правителей А. Д. Меншикова, Э. И. Бирона. Приход к власти Анны Иоанновны, «затейка верховников», попытка ограничения самодержавия, цели ее сторонников и причины провала. Правление Анны Иоанновны, особенности ее внутренней политики.</p>
Тема 2.2. Приход к власти и правление Елизаветы Петровны	<p>Правление Елизаветы Петровны. Петр III — результаты его кратковременного правления в сфере внутренней политики. Трансформация абсолютных монархий. Идеи правового государства. Принцип разделения властей. Запад и Восток в XVIII в.: многообразие цивилизаций, их сходство и различия. Россия — «мост» между Западом и Востоком.</p>
РАЗДЕЛ 3. Россия во второй половине XVIII в. Эпоха Екатерины II	
Тема 3.1 Государственные реформы и просвещенный абсолютизм	<p>Эпоха Екатерины II. Государственные реформы. Просвещенный абсолютизм. XVIII век — век Просвещения. Модернизация как переход от традиционного к индустриальному обществу. Крепостное хозяйство и крепостное право в системе хозяйственных и социальных отношений. Вопрос о крепостном праве и положении крестьян в политике Екатерины II. Обострение социальных противоречий. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева.</p>
Тема 3.2. Социально-экономическое и религиозное реформирование	<p>Формирование сословной структуры российского общества. Положение дворянства: привилегии «благородного сословия» и политика правительства по укреплению роли дворянства в качестве господствующего сословия. Взаимоотношения государства и церкви. Секуляризация церковных владений, ее последствия для дальнейшей жизни монастырей. Политика по отношению к старообрядцам, лицам инославных и нехристианских конфессий. Национальная и конфессиональная политика Российской империи. Расширение территории Российского государства.</p>
Тема 3.4. Борьба за укрепление международного положения России при Екатерине II.	<p>Внешняя политика России середины и второй половины XVIII в. Россия — как одна из ведущих держав на международной арене. Упрочение ее статуса, признание ее в качестве империи. Основные цели Российской империи во внешней</p>

	политике. Роль России в решении важнейших вопросов международной политики. Россия и революция во Франции. Павел I. Основные черты, особенности и цели его внутренней политики. Вопрос о наличии определенной системы в правлении Павла I или хаотичности его мер. Поворот во внешней политике России, переход к союзу с Наполеоном Бонапартом. XVIII век — век Просвещения.
--	---

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Тема 1.1 Социально-экономические преобразования Петра I.

Вопросы для самоподготовки:

1. Развитие образования и создание условий для научных исследований и их начало.
2. Государство и церковь в эпоху Петра I
3. Россия в эпоху преобразований Петра I.
4. Основание Санкт-Петербурга, становление его в качестве столицы Российской империи.
5. Преобразования в области государственного управления.

Тема 1.2. Военная реформа и международное положение России.

Вопросы для самоподготовки:

1. Военная реформа Петра I.
2. Создание российского флота
3. Военная деятельность Петра I.
4. Северная война и ее итоги.
5. Изменение главного вектора внешней политики России на рубеже XVII и XVIII вв.

Тема 2.1. Дворцовые перевороты в России в первой половине XVIII века. Екатерина I, Петр II и Анна Иоанновна

Вопросы для самоподготовки:

1. Сущность эпохи «дворцовых переворотов» 1725–1762 гг.
2. Борьба за власть российской элиты.

3. Отстранение от власти фактических правителей А. Д. Меншикова, Долгоруких.
4. Петр II и вектор его деятельности.
5. Российское управление Э. И. Бирона.
6. Приход к власти Анны Иоанновны.

Тема 2.2. Приход к власти и правление Елизаветы Петровны

Вопросы для самоподготовки:

1. Свержение Анны Леопольдовны (Ивана VI).
2. Правление Елизаветы Петровны.
3. Внутренняя политика Елизаветы Петровны.
4. Внешняя политика Елизаветы Петровны.
5. Светская жизнь при Елизавете Петровне
6. Петр III — результаты его правления в сфере внутренней политики.

Тема 3.1. Государственные реформы и просвещенный абсолютизм

Вопросы для самоподготовки:

1. Эпоха Екатерины II. Государственные реформы.
2. Просвещенный абсолютизм.
3. Модернизация как переход от традиционного к индустриальному обществу.
4. Крепостное хозяйство и крепостное право в системе хозяйственных и социальных отношений.
5. Вопрос о крепостном праве и положении крестьян в политике Екатерины II.
6. XVIII век - век Просвещения.

Тема 3.2. Социально-экономическое и религиозное реформирование

Вопросы для самоподготовки:

1. Обострение социальных противоречий.
2. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева.
3. Формирование сословной структуры российского общества.
4. Положение дворянства: привилегии «благородного сословия» и политика правительства по укреплению роли дворянства в качестве господствующего сословия.
5. Взаимоотношения государства и церкви.
6. Секуляризация церковных владений, ее последствия для дальнейшей жизни монастырей.
7. Политика по отношению к старообрядцам, лицам инославных и нехристианских конфессий.
8. Национальная и конфессиональная политика Российской империи.

Тема 3.3. Борьба за укрепление международного положения России при Екатерине II.

Вопросы для самоподготовки:

1. Расширение территории Российского государства.
2. Внешняя политика России середины и второй половины XVIII в. Россия — как одна из ведущих держав на международной арене.
3. Упрочение ее статуса, признание ее в качестве империи.
4. Основные цели Российской империи во внешней политике.
5. Роль России в решении важнейших вопросов международной политики.
6. Россия и революция во Франции.
7. Павел I. Основные черты, особенности и цели его внутренней политики.
8. Вопрос о наличии определенной системы в правлении Павла I или хаотичности его мер.
9. Поворот во внешней политике России, переход к союзу с Наполеоном Бонапартом.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «*Историография отечественной истории*» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;

- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;

– ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;

– единичные ошибки в терминологии;

– ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

– ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;

– логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;

– ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;

– студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;

– студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

– ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;

– присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;

– незнание терминологии;

– ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;

2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;

3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;

4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;

5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для зачета с оценкой (дифференцированного зачета).

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий

1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
лекционных занятий по дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: **Историческая политика и историческая память**

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	<p>Тема 1.1. Социально-экономические преобразования Петра I Россия в эпоху преобразований Петра I. Необходимость преобразований. Методы, средства, принципы, цели реформ. Проблема цены преобразований. Использование опыта европейских государств в преобразовании управления, влияние Швеции, Пруссии, других стран. Основание Санкт-Петербурга, становление его в качестве столицы Российской империи. Роль Москвы в системе имперской власти и идеологии. Преобразования в области государственного управления. Основные принципы и результаты: усиление самодержавной власти, централизация, развитие бюрократии. Военная реформа Петра I. Международное положение России к концу XVII в. и основные задачи ее внешней политики. Изменение главного вектора внешней политики России на рубеже XVII и XVIII вв.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2.	<p>Тема 1.2. Военная реформа и международное положение России Экономическое развитие. Внутренняя и внешняя торговля. Социальный протест. Стрелецкие восстания 1682, 1689, 1698 гг. - волнения низов или борьба элит. Сопrotивление реформам: осознанная оппозиция или стихийное недовольство. Государство и церковь в эпоху Петра I. Зарождение практики религиозной терпимости. Противоречия в положении представителей других религий (мусульмане, буддисты, иудеи) и инославных конфессий (католики, протестанты). Преобразования в области культуры и быта. Активизация западноевропейских культурных заимствований. Перестройка повседневной жизни горожан и знати по европейскому образцу. Изменение положения женщин. Появление светских праздников и развлечений. Открытие первого общедоступного театра. Создание гражданского шрифта и начало книгоиздательства на русском языке. Возникновение прессы. Развитие образования и создание условий для научных исследований и их начало. Создание светских учебных заведений. Перевод научной литературы. Начало научного коллекционирования (Кунсткамера), указ о создании Академии наук. Дискуссии о результатах и историческом значении реформ Петра I.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
3.	<p>Тема 2.1 Дворцовые перевороты в России в первой половине XVIII века. Екатерина I, Петр II и Анна Иоанновна Эпоха «дворцовых переворотов» 1725–1762 гг. Вопрос о продолжении преобразований Петра I его преемниками. Предпосылки и основные факторы политической нестабильности в России после Петра I. Насильственная смена правящих монархов, отстранение от власти фактических правителей А. Д. Меншикова, Э. И. Бирона. Приход к власти Анны Иоанновны, «затейка верховников», попытка ограничения самодержавия, цели ее</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	сторонников и причины провала. Правление Анны Иоанновны, особенности ее внутренней политики.	
4.	Тема 2.2. Приход к власти и правление Елизаветы Петровны Правление Елизаветы Петровны. Петр III — результаты его кратковременного правления в сфере внутренней политики. Трансформация абсолютных монархий. Идеи правового государства. Принцип разделения властей. Запад и Восток в XVIII в.: многообразие цивилизаций, их сходство и различия. Россия — «мост» между Западом и Востоком.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	Тема 3.1 Государственные реформы и просвещенный абсолютизм Эпоха Екатерины II. Государственные реформы. Просвещенный абсолютизм. XVIII век — век Просвещения. Модернизация как переход от традиционного к индустриальному обществу. Крепостное хозяйство и крепостное право в системе хозяйственных и социальных отношений. Вопрос о крепостном праве и положении крестьян в политике Екатерины II. Обострение социальных противоречий. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
	Тема 3.2. Социально-экономическое и религиозное реформирование Формирование сословной структуры российского общества. Положение дворянства: привилегии «благородного сословия» и политика правительства по укреплению роли дворянства в качестве господствующего сословия. Взаимоотношения государства и церкви. Секуляризация церковных владений, ее последствия для дальнейшей жизни монастырей. Политика по отношению к старообрядцам, лицам инославных и нехристианских конфессий. Национальная и конфессиональная политика Российской империи. Расширение территории Российского государства	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
	Тема 3.3. Борьба за укрепление международного положения России при Екатерине II. Внешняя политика России середины и второй половины XVIII в. Россия — как одна из ведущих держав на международной арене. Упрочение ее статуса, признание ее в качестве империи. Основные цели Российской империи во внешней политике. Роль России в решении важнейших вопросов международной политики. Россия и революция во Франции. Павел I. Основные черты, особенности и цели его внутренней политики. Вопрос о наличии определенной системы в правлении Павла I или хаотичности его мер. Поворот во внешней политике России, переход к союзу с Наполеоном Бонапартом. XVIII век — век Просвещения.	

**Приложение № 2 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
практических (семинарских) занятий по
дисциплине (модулю)**

**КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная дисциплина: **История России XVIII века**

Тема 1.1. Социально-экономические преобразования Петра I

Цели занятия: познакомить студентов с социально-экономическими реформами Петра I и их значением в истории и культуре России.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Развитие образования и создание условий для научных исследований и их начало.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Государство и церковь в эпоху Петра I	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Россия в эпоху преобразований Петра I.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

опрос с элементами научной дискуссии

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие образования и создание условий для научных исследований и их начало.
2. Государство и церковь в эпоху Петра I
3. Россия в эпоху преобразований Петра I.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Основание Санкт-Петербурга, становление его в качестве столицы Российской империи.
2. Преобразования в области государственного управления.

Тема 1.2. Военная реформа и международное положение России.

Цели занятия: познакомить студентов с результатами военной реформы и международным положением России первой половины XVIII века.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Военная реформа Петра I.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Создание российского флота	Опрос, оценка знаний студентов

3.	Военная деятельность Петра I.	Опрос, оценка знаний студентов
----	-------------------------------	--------------------------------

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Военная реформа Петра I.
2. Создание российского флота
3. Военная деятельность Петра I.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

4. Северная война и ее итоги.
5. Изменение главного вектора внешней политики России на рубеже XVII и XVIII вв.

Тема 2.1. Дворцовые перевороты в России в первой половине XVIII века. Екатерина I, Петр II и Анна Иоанновна

Цели занятия: уяснить сущность и причины дворцовых переворотов в первой половине XVIII века, особенности и историческое значение правления Екатерины I, Петра II и Анны Иоанновны

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Сущность эпохи «дворцовых переворотов» 1725–1762 гг.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Борьба за власть российской элиты.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Отстранение от власти фактических правителей А. Д. Меншикова, Долгоруких.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Петр II и вектор его деятельности.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность эпохи «дворцовых переворотов» 1725–1762 гг.
2. Борьба за власть российской элиты.
3. Отстранение от власти фактических правителей А. Д. Меншикова, Долгоруких.
4. Петр II и вектор его деятельности.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Российское управление Э. И. Бирона.
2. Приход к власти Анны Иоанновны.

Тема 2.2. Приход к власти и правление Елизаветы Петровны

Цели занятия: уяснить особенности внутренней и внешней политики периода правления Елизаветы Петровны 1741-1761 гг.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Свержение Анны Леопольдовны (Ивана VI).	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Правление Елизаветы Петровны.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Внутренняя политика Елизаветы Петровны.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Внешняя политика Елизаветы Петровны.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Свержение Анны Леопольдовны (Ивана VI).
2. Правление Елизаветы Петровны.
3. Внутренняя политика Елизаветы Петровны.
4. Внешняя политика Елизаветы Петровны.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Светская жизнь при Елизавете Петровне
2. Петр III — результаты его правления в сфере внутренней политики.

Тема 3.1 Государственные реформы и просвещенный абсолютизм

Цели занятия: уяснить сущность, причины и последствия государственных реформ Екатерины II, особенности политики просвещенного абсолютизма

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Эпоха Екатерины II. Государственные реформы.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Просвещенный абсолютизм.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Модернизация как переход от традиционного к индустриальному обществу.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Крепостное хозяйство и крепостное право в системе хозяйственных и социальных отношений.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Эпоха Екатерины II. Государственные реформы.
2. Просвещенный абсолютизм.
3. Модернизация как переход от традиционного к индустриальному обществу.
4. Крепостное хозяйство и крепостное право в системе хозяйственных и социальных отношений.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Вопрос о крепостном праве и положении крестьян в политике Екатерины II.
2. XVIII век - век Просвещения.

Тема 3.2. Социально-экономическое и религиозное реформирование

Цели занятия: познакомить студентов с содержанием и последствиями социально-экономических и религиозных реформ Екатерины II.

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Формирование сословной структуры российского общества.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Положение дворянства: привилегии «благородного сословия» и политика правительства по укреплению роли дворянства в качестве господствующего сословия.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Взаимоотношения государства и церкви.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Секуляризация церковных владений, ее последствия для дальнейшей жизни монастырей.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Формирование сословной структуры российского общества.
2. Положение дворянства: привилегии «благородного сословия» и политика правительства по укреплению роли дворянства в качестве господствующего сословия.
3. Взаимоотношения государства и церкви.
4. Секуляризация церковных владений, ее последствия для дальнейшей жизни монастырей.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Политика по отношению к старообрядцам, лицам инославных и нехристианских конфессий.
2. Национальная и конфессиональная политика Российской империи.

Тема 3.3. Борьба за укрепление международного положения России при Екатерине II.

Цели занятия: познакомить студентов с особенностями внешней политики России периода правления Екатерины II

Структура практического (семинарского) занятия:

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Расширение территории Российского государства.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2.	Основные цели Российской империи во внешней политике.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Роль России в решении важнейших вопросов международной политики.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Россия и революция во Франции.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Расширение территории Российского государства.
2. Основные цели Российской империи во внешней политике.
3. Роль России в решении важнейших вопросов международной политики.
4. Россия и революция во Франции.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Павел I. Основные черты, особенности и цели его внутренней политики.
2. Поворот во внешней политике России, переход к союзу с Наполеоном Бонапартом.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением Ученого совета факультета на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)		__.:__.____
2.	*		__.:__.____
3.	*		__.:__.____
4.	*		__.:__.____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой комплекса
гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)

И.М. Меликов

«30» марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

**Направление подготовки
46.03.01 История**

**Направленность (профиль)
«Россия и мировой исторический процесс»**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
*ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА***

**Форма обучения
*Очная, заочная***

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине «Этнология и социально-культурная антропология» разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291, учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Методические материалы по дисциплине «Этнология и социально-культурная антропология» разработаны рабочей группой в составе: доктора философских наук, профессора Г. П. Отыцкого.

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от «30» марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)



И.М. Меликов

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	8
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	113
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	22
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	22
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	22
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	23
Приложение № 1 к Методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	25
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	25
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	29
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	29
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	37

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
Раздел 1. Социальная антропология в системе наук о человеке	
Тема 1.1. Социальная антропология как научная и учебная дисциплина.	Социокультурная антропология в системе социального и гуманитарного знания, ее объект и предмет. К. Клакхон о сущности социальной антропологии. Функции социокультурной антропологии. Понятийный (категориальный) аппарат социокультурной антропологии. Специфика социальной антропологии как теории. Особенности построения теорий в социокультурной антропологии. Система методов социальной антропологии. Маргарет Мид и методологическая революция. Понятие «культура» в системе социально-антропологического (этнологического) знания. Понятие цивилизации
Тема 1.2. Предпосылки становления социальной антропологии и ее генезис в XIX — начале XX века	Предпосылки становления социально-антропологического (этнологического) знания. Становление и развитие классического эволюционизма в антропологии. Диффузионистское направление в культурно-антропологическом знании. Основные разновидности диффузионизма. Социологическая школа в антропологии. Особенности метода Э. Дюркгейма.
Тема 1.3. Развитие социальной антропологии в XX — начале XXI века	Культурно-историческая школа в антропологии. Общая характеристика биологизаторского направления в социальной антропологии. Психологическое направление в социальной антропологии. Структурный функционализм в социально-культурной антропологии. Становление и развитие структурализма в социально-антропологическом знании. Становление и развитие символической антропологии. Когнитивная антропология: основные идеи и методы. Специфика исследований социокультурной антропологии на рубеже XX—XXI вв.
Тема 1.4 Этнография (этнология) в России и СССР	Развитие этнографии в России. XVIII в. и его место в развитии российской этнографии: В.Н. Татищев, Г.Ф. Миллер, П.С. Паллас. Роль ИРГО в развитии этнографических знаний. Социально-антропологические взгляды Н. Н. Миклухо-Маклая. Д. Н. Анучин как основоположник отечественной антропологической науки. Развитие советской этнографии. С. А. Токарев как «этнографический университет». идеи теории этноса Ю. В. Бромлея. Постсоветский период в развитии отечественной этнологии и антропологии.
Раздел 2. Теоретические проблемы социальной антропологии	
Тема 2.1. Социальные аспекты происхождения человека и человеческого общества (антропосоциогенеза)	Сущность антропогенеза в концепциях современной антропологии. Роль взглядов Ламарка и Дарвина в становлении концепции антропогенеза. Основные этапы антропогенеза. Основные положения трудовой теории антропогенеза. Современные представления о биологических и социальных факторах антропогенеза. Трудовая теория антропогенеза. Роль культуры в процессе антропосоциогенеза. Функции палеолитического искусства

	в жизни первобытного человека.
Тема 2.2. Социокультурные аспекты экономики и хозяйственного уклада	Общая характеристика экономической антропологии (антропологии хозяйства). Б. Малиновский и М. Мосс как основатели экономической антропологии. Методологические проблемы экономической антропологии: формализм и субстантивизм. Классификация ошибочных шаблонных суждений антропологов по М. Салинзу. Разнообразие хозяйственной жизни и ее отражение в экономической антропологии. Сущность престижной экономики. Смысл процедуры потлач. Основные характеристики «человека экономического» и «человека неэкономического».
Тема 2.3. Исследование повседневности в рамках социальной антропологии	Культура повседневности как объект социально-антропологического исследования. Повседневность как мир опыта и практики: основные подходы. Антропология повседневности и историческая антропология. Существующие смыслы понятия «историческая антропология». Влияние на формирование исторической антропологии работ Э. Л. Ладюри, К. Гинзбурга, Н. З. Дэвис, П. Берка. Соотношение повседневности с другими «мирами» опыта. Пространство и время повседневности. Антропология повседневности и историческая антропология в России.
Тема 2.4. Антропология детства	Детство как социальный феномен и как объект антропологического исследования. Особенности архивных, полевых и экспериментальных исследований детства. Методологическая роль нативизма, эмпиризма и интериоризации культуры в исследовании детства. Роль концепции «человека играющего» в исследовании процессов инкультурации. Методологическая специфика межкультурного исследования детства. Методологические различия бихевиористской схемы и этнологического подхода. Специфика «сензитивного» периода. Основные положения теории привязанности Дж. Боулби. Изучение когнитивного аспекта детства в традиционном и современном обществах: концепции Жана Пиаже и Маргарет Мид.
Тема 2.5. Социализация и инкультурация индивида	Сущность и специфика социализации, инкультурации и культурной трансмиссии. Исследование проблем социализации и инкультурации в научной школе «Культура и личность». Макросоциальные детерминанты социализации детей. Отрочество и переход в «мир взрослых». Соотношение семейной и внесемейной социализации в разных культурах и на разных стадиях развития общества. Современные проблемы социализации личности.

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные

учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра — это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательно-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных, культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие

(искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредством применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманый ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий),

рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Раздел 1. Социальная антропология в системе наук о человеке

Тема 1.1. Социальная антропология как научная и учебная дисциплина

Вопросы для самоподготовки:

1. Каковы особенности предметного поля социокультурной антропологии?
2. Каковы точки зрения на различия между социальной антропологией и культурной антропологией?
3. Каковы истоки и смысл понятий «этнология» и «этнография»?
4. Охарактеризуйте основные функции изучаемой учебной дисциплины.
5. Покажите роль и значение научных понятий.
6. Почему философию культуры можно рассматривать в качестве мировоззренческого и методологического основания социокультурной антропологии?
7. Каковы основные философские подходы к пониманию культуры?
8. Какое понимание культуры сложилось в разных школах социокультурной антропологии?
9. Какие точки зрения на этнос и этничность существуют в социокультурной антропологии (этнологии)?
10. Охарактеризуйте основные подходы к понятию «этнос».

11. Покажите соотношение понятий «этнос» и «раса».

Тема 1.2. Предпосылки становления социальной антропологии и ее генезис в XIX — начале XX века

Вопросы для самоподготовки:

1. Охарактеризуйте систему предпосылок становления социокультурной антропологии.
2. Покажите предпосылки становления эволюционистского направления в социальной антропологии.
3. Каковы основные методологические позиции эволюционизма?
4. Какие недостатки эволюционизма стремились преодолеть представители диффузионистского направления в социокультурной антропологии?
5. Охарактеризуйте основные разновидности диффузионизма.
6. В чем заключается специфика социологического направления в социальной антропологии?
7. Охарактеризуйте особенности метода Э. Дюркгейма.

Тема 1.3. Развитие социальной антропологии в XX — начале XXI века

Вопросы для самоподготовки:

1. Раскройте предпосылки и условия становления школ социальной антропологии, в XX – начале XXI вв.
2. Каковы основные идеи культурно-исторической школы?
3. Дайте общую характеристику биологизаторского направления в социальной антропологии.
4. Покажите специфику теоретических концепций структурного функционализма и структурализма.
5. Раскройте ведущие положения когнитивной антропологии.

Тема 1.4. Этнография (этнология) в России и СССР

Вопросы для самоподготовки:

1. Охарактеризуйте основные этапы развития этнографического знания в России.
2. Покажите, почему XVIII в. занимает особое место в развитии российской этнографии.
3. Какую роль в развитии этнографических знаний сыграло ИРГО?
4. Охарактеризуйте социально-антропологические взгляды Н. Н. Миклухо-Маклая.
5. Почему Д. Н. Анучина считают основоположником отечественной антропологической науки?
6. Покажите основные этапы развития исследований советской этнографической школы.
7. Почему С. А. Токарева называют ученым, который действительно воплощал собой целый этнографический университет?
8. Охарактеризуйте основные идеи теории этноса Ю. В. Бромлея.
9. Покажите основные направления исследований постсоветской российской этнологии и социокультурной антропологии.

Раздел 2. Теоретические проблемы социальной антропологии

Тема 2.1. Социальные аспекты происхождения человека и человеческого общества (антропосоциогенеза)

Вопросы для самоподготовки:

1. Охарактеризуйте роль взглядов Ламарка и Дарвина в становлении концепции антропогенеза.

2. Что нового в сравнении с предыдущими концепциями внесла в понимание эволюции синтетическая теория эволюции?
3. Каковы основные аргументы симиальной теории антропогенеза?
4. По каким признакам определяется грань перехода от обезьяноподобных предков собственно к человеку?
5. Каковы основные этапы антропогенеза?
6. Раскройте основные положения трудовой теории антропогенеза.
7. Какие аспекты трудовой теории не удовлетворяют современных антропологов?
8. Какова роль культуры в процессе антропосоциогенеза?
9. Раскройте функции палеолитического искусства в жизни первобытного человека.

Тема 2.2. Социокультурные аспекты экономики и хозяйственного уклада

Вопросы для самоподготовки:

1. Раскройте основные этапы развития экономической антропологии.
2. Покажите сущность престижной экономики.
3. Приведите классификацию ошибочных шаблонных суждений антропологов по М. Салинзу. Раскройте их истоки.
4. В чем проявляется «своего рода материальное изобилие» с точки зрения концепции бедности? Чем оно обуславливается?
5. По каким основаниям охотники отнесены Салинзом к типу «человек неэкономический»? Приведите основные характеристики «человека экономического» и «человека неэкономического».
6. Охарактеризуйте «стратегию нарочитой беззаботности» охотников, каковы их ключевые взаимодополняющие хозяйственные наклонности — расточительность и отсутствие обыкновения делать запасы?
7. Что понимается под обычаями и нормами потребления в различных культурах? Приведите примеры. Какова здесь роль полезности и престижа?
8. Раскройте смысл процедуры потлач. В чем его основная цель?

Тема 2.3. Исследование повседневности в рамках социальной антропологии

Вопросы для самоподготовки:

1. Покажите важнейшие характеристики повседневности.
2. Покажите существующие смыслы понятия «историческая антропология».
3. Раскройте специфику факторов, способствующих становлению исторической антропологии во второй половине XX в.
4. В чем заключается роль исторической школы «Анналов» для исследования повседневности?
5. Покажите национальную специфику исследований повседневности в сфере исторической антропологии.
6. Раскройте влияние на формирование исторической антропологии работ Э. Л. Ладюри, К. Гинзбурга, Н. З. Дэвис, П. Берка.
7. Покажите основные направления развития исторической антропологии в XXI в.
8. Как соотносится повседневность с другими «мирами» опыта?
9. Каковы основные характеристики повседневности?
10. Почему обыденный мир можно назвать прагматическим?
11. Охарактеризуйте пространство и время повседневности.

Тема 2.4 Антропология детства

Вопросы для самоподготовки:

1. Покажите специфику детства как объекта антропологических исследований.
2. Каковы основные проблемы, исследуемые антропологией детства? При ответе используйте опыт западной и отечественной социальной антропологии.

3. Дайте характеристику детской субкультуры.
4. Раскройте методологическую роль нативизма, эмпиризма и интериоризации культуры в исследовании детства.
5. Покажите соотношение социализации и инкультурации.
6. Какова роль концепции «человека играющего» в исследовании процессов инкультурации?
7. Раскройте методологическую специфику межкультурного исследования детства.
8. Покажите методологические различия бихевиористской схемы и этнологического подхода.
9. В чем заключается специфика «сензитивного» периода?
10. Покажите основные положения теории привязанности Дж. Боулби.
11. Раскройте специфику когнитивного аспекта детства, раскрытого в работах Ж. Пиаже. Какие стадии формирования мышления им раскрываются?
12. Покажите специфику трех типов культур, которые выделяла М. Мид в соответствии с особенностями детства.

Тема 2.5. Социализация и инкультурация индивида

Вопросы для самоподготовки:

1. Что такое социализация и как это понятие соотносится с понятиями «воспитание» и «образование»?
2. Каковы макросоциальные детерминанты социализации детей?
3. Проследите, как изменяются цели и задачи воспитания ребенка в зависимости от подразумеваемого культурой нормативного образа человека.
4. Возможен ли процесс социализации, лишенный внутренних противоречий? Какие противоречия этого процесса Вы могли бы выделить?
5. От чего зависит и чем измеряется эффективность поощрений и наказаний?
6. Каково соотношение семейной и внесемейной социализации в разных культурах и на разных стадиях развития общества?
7. Чем современная социализация детей и подростков отличается от «традиционной»?

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Этнология и социально-культурная антропология» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;

- ориентирует в учебном процессе.
- С этой целью:
- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
 - ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
 - внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
 - запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
 - постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
 - узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным

содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того, насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и

дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы,

умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.
2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.
3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;
 - фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
 - фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
 - год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.
5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частности, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

– ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;

– логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;

– ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;

– студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;

– студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

– ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;

– присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;

– незнание терминологии;

– ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;

2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;

3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;

4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;

5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

– текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);

– промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для зачета с оценкой.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

**Приложение № 1 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
лекционных занятий по дисциплине (модулю)**

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина: Этнология и социально-культурная антропология

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	<p>Тема 1.1. Социальная антропология как научная и учебная дисциплина Цель: показать специфику объекта и предмета учебной дисциплины, ее функции и место в системе наук, сформировать представление о соотношении понятий «этнология», «этнография», «социально-культурная антропология», раскрыть основные подходы к пониманию понятий «этнос» и «культура».</p> <p>Перечень изучаемых элементов содержания: Социокультурная антропология в системе социального и гуманитарного знания, ее объект и предмет. К. Клакхон о сущности социальной антропологии. Функции социокультурной антропологии. Понятийный (категориальный) аппарат социокультурной антропологии. Специфика социальной антропологии как теории. Особенности построения теорий в социокультурной антропологии. Система методов социальной антропологии. Маргарет Мид и методологическая революция. Понятие «культура» в системе социально-антропологического (этнологического) знания. Понятие цивилизации. Понятия «этнос», «этничность», «раса» в социокультурной антропологии (этнологии).</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
2.	<p>Тема 1.2. Предпосылки становления социальной антропологии и ее генезис в XIX — начале XX века Цель: показать предпосылки становления социальной антропологии и ее генезис в 19-начале 20 вв.; выявить содержание классического эволюционизма, диффузионистского направления и социологической школы в антропологии.</p> <p>Перечень изучаемых элементов содержания: Предпосылки становления социально-антропологического (этнологического) знания. Становление и развитие классического эволюционизма в антропологии. Диффузионистское направление в культурно-антропологическом знании. Основные разновидности диффузионизма.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

	Социологическая школа в антропологии. Особенности метода Э. Дюркгейма.	
3.	<p>Тема 1.3. Развитие социальной антропологии в XX — начале XXI века</p> <p>Цель: рассмотреть содержание и выявить особенности основных направлений современной социально-культурной антропологии: биологизаторства, структурного функционализма, символической и когнитивной антропологии (ОПК-3).</p> <p>Перечень изучаемых элементов содержания: Культурно-историческая школа в антропологии. Общая характеристика биологизаторского направления в социальной антропологии. Психологическое направление в социальной антропологии. Структурный функционализм в социально-культурной антропологии. Становление и развитие структурализма в социально-антропологическом знании. Становление и развитие символической антропологии. Когнитивная антропология: основные идеи и методы. Специфика исследований социокультурной антропологии на рубеже XX—XXI вв.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
4.	<p>Тема 1.4 Этнография (этнология) в России и СССР</p> <p>Цель: рассмотреть содержание и выявить особенности развития этнографии в России; охарактеризовать специфику советского и постсоветского периодов развития отечественной социально-культурной антропологии.</p> <p>Перечень изучаемых элементов содержания: Развитие этнографии в России. XVIII в. и его место в развитии российской этнографии: В.Н. Татищев, Г.Ф. Миллер, П.С. Паллас. Роль ИРГО в развитии этнографических знаний. Социально-антропологические взгляды Н. Н. Миклухо-Маклая. Д. Н. Анучин как основоположник отечественной антропологической науки. Развитие советской этнографии. С. А. Токарев как «этнографический университет». идеи теории этноса Ю. В. Бромлея. Постсоветский период в развитии отечественной этнологии и антропологии.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	<p>Тема 2.1. Социальные аспекты происхождения человека и человеческого общества (антропосоциогенеза)</p> <p>Цель: выявить сущность антропогенеза и охарактеризовать современные представления о биологических и социальных факторах антропогенеза.</p> <p>Перечень изучаемых элементов содержания дисциплины:</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

	<p>Сущность антропогенеза в концепциях современной антропологии. Роль взглядов Ламарка и Дарвина в становлении концепции антропогенеза. Основные этапы антропогенеза. Основные положения трудовой теории антропогенеза. Современные представления о биологических и социальных факторах антропогенеза. Трудовая теория антропогенеза. Роль культуры в процессе антропосоциогенеза. Функции палеолитического искусства в жизни первобытного человека.</p>	
6.	<p>Тема 2.2. Социокультурные аспекты экономики и хозяйственного уклада Цель: выявить сущность социокультурных аспектов экономики и хозяйственного уклада, рассмотреть особенности теоретических взглядов Б. Малиновского и М. Мосса; выявить специфику формализма и субстантивизма. Перечень изучаемых элементов содержания дисциплины: Общая характеристика экономической антропологии (антропологии хозяйства). Б. Малиновский и М. Мосс как основатели экономической антропологии. Методологические проблемы экономической антропологии: формализм и субстантивизм. Классификация ошибочных шаблонных суждений антропологов по М. Салинзу. Разнообразие хозяйственной жизни и ее отражение в экономической антропологии. Сущность престижной экономики. Смысл процедуры потlach. Основные характеристики «человека экономического» и «человека неэкономического».</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>
7.	<p>Тема 2.3. Исследование повседневности в рамках социальной антропологии Цель: выявить особенности культуры повседневности как объекта социально-антропологического исследования; сравнить основные подходы к анализу повседневности как мира опыта и практики. Перечень изучаемых элементов содержания дисциплины: Культура повседневности как объект социально-антропологического исследования. Повседневность как мир опыта и практики: основные подходы. Антропология повседневности и историческая антропология. Существующие смыслы понятия «историческая антропология». Влияние на формирование исторической антропологии работ Э. Л. Ладюри, К. Гинзбурга, Н. З. Дэвис, П. Берка. Соотношение повседневности с другими «мирами» опыта. Пространство и время повседневности. Антропология повседневности и историческая антропология в России.</p>	<p>Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций</p>

8.	<p>Тема 2.4 Антропология детства</p> <p>Цель: дать характеристику детства как социального феномена и как объекта антропологического исследования; выявить особенности исследований детства; охарактеризовать концепции Жана Пиаже и Маргарет Мид.</p> <p>Перечень изучаемых элементов содержания дисциплины:</p> <p>Детство как социальный феномен и как объект антропологического исследования. Особенности архивных, полевых и экспериментальных исследований детства. Методологическая роль нативизма, эмпиризма и интериоризации культуры в исследовании детства. Роль концепции «человека играющего» в исследовании процессов инкультурации. Методологическая специфика межкультурного исследования детства. Методологические различия бихевиористской схемы и этнологического подхода. Специфика «сензитивного» периода. Основные положения теории привязанности Дж. Боулби. Изучение когнитивного аспекта детства в традиционном и современном обществах: концепции Жана Пиаже и Маргарет Мид.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
9.	<p>Тема 2.5. Социализация и инкультурация индивида</p> <p>Цель: выявить сущность и специфику социализации, инкультурации и культурной трансмиссии; охарактеризовать современные проблемы социализации личности.</p> <p>Перечень изучаемых элементов содержания дисциплины:</p> <p>Сущность и специфика социализации, инкультурации и культурной трансмиссии. Исследование проблем социализации и инкультурации в научной школе «Культура и личность». Макросоциальные детерминанты социализации детей. Отрочество и переход в «мир взрослых». Соотношение семейной и внесемейной социализации в разных культурах и на разных стадиях развития общества. Современные проблемы социализации личности.</p>	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

**Приложение № 2 к методическим материалам
по дисциплине (модулю). Конспекты
практических (семинарских) занятий по
дисциплине (модулю)**

**КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная дисциплина: **Этнология и социально-культурная антропология**

Тема 1.1. Социальная антропология как научная и учебная дисциплина

Цели занятия: уяснить специфику объекта и предмета учебной дисциплины, ее функции и место в системе наук, сформировать представление о соотношении понятий «этнология», «этнография», «социально-культурная антропология», раскрыть основные подходы к пониманию понятий «этнос» и «культура»

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Социокультурная антропология в системе социального и гуманитарного знания	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Особенности построения теорий в социокультурной антропологии.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Понятие «культура» в системе социально-антропологического (этнологического) знания.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Понятия «этнос», «этничность», «раса» в социокультурной антропологии (этнологии)	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

1. Каковы точки зрения на различия между социальной антропологией и культурной антропологией?
2. Каковы истоки и смысл понятий «этнология» и «этнография»?
3. Охарактеризуйте основные функции изучаемой учебной дисциплины.
4. Покажите роль и значение научных понятий.
5. Почему философию культуры можно рассматривать в качестве мировоззренческого и методологического основания социокультурной антропологии?

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Основные философские подходы к пониманию культуры.
2. Понимание культуры в разных школах социокультурной антропологии.
3. Точки зрения на этнос и этничность в социокультурной антропологии.
4. Соотношение понятий «этнос» и «раса»

Тема 1.2. Предпосылки становления социальной антропологии и ее генезис в XIX — начале XX века

Цели занятия: показать предпосылки становления социальной антропологии и ее генезис в 19-начале 20 вв.; выявить содержание классического эволюционизма, диффузионистского направления и социологической школы в антропологии.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предпосылки становления социально-	Опрос, оценка знаний

	антропологического (этнологического) знания	студентов
2..	Становление и развитие классического эволюционизма в антропологии.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Диффузионистское направление в культурно-антропологическом знании.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Социологическая школа в антропологии.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Покажите предпосылки становления эволюционистского направления в социальной антропологии.
2. Каковы основные методологические позиции эволюционизма?
3. Какие недостатки эволюционизма стремились преодолеть представители диффузионистского направления в социокультурной антропологии?
4. Охарактеризуйте основные разновидности диффузионизма.
5. В чем заключается специфика социологического направления в социальной антропологии?

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Предпосылки становления социально-культурной антропологии.
2. Предпосылки становления эволюционистского направления в социальной антропологии (Вайц, Тайлор, Морган).
3. Основные методологические позиции эволюционизма.
4. Основные разновидности диффузионизма.
5. Специфика социологического направления в социальной антропологии (О. Конт, Э. Дюркгейм, Мосс и Летурно).
6. Концепция первобытного мышления Люсьена Леви-Брюля
7. Особенности метода Э. Дюркгейма и его значение для социокультурной антропологии.

Тема 1.3. Развитие социальной антропологии в XX — начале XXI века

Цели занятия: рассмотреть содержание и выявить особенности основных направлений современной социально-культурной антропологии: биологизаторства, структурного функционализма, символической и когнитивной антропологии

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Культурно-историческая школа в антропологии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Общая характеристика биологизаторского направления в социальной антропологии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Психологическое направление в социальной антропологии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Структурный функционализм в социально-культурной антропологии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Раскройте предпосылки и условия становления школ социальной антропологии, в XX – начале XXI вв.
2. Каковы основные идеи культурно-исторической школы?
3. Дайте общую характеристику биологизаторского направления в социальной антропологии.
4. Покажите специфику теоретических концепций структурного функционализма и структурализма.
5. Раскройте ведущие положения когнитивной антропологии.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Основные идеи культурно-исторической школы (Ф, Боас, Уисслер, Крёбер).
2. Общая характеристика биологизаторского направления в социальной антропологии (Гобино, Лапуж, Аммон, Вольтман, Чемберлен).
3. «Групповая психология» Г. Лебона и Г. де Тарда.
4. Специфика теоретических концепций структурного функционализма и структурализма (Б, Малиновский, Радклифф-Браун, Парсонс, Мертон).
5. Символическая антропология: основные идеи (Л. Уайт, Д.Г. Мид, Ч. Х. Кули)

Тема 1.4. Этнография (этнология) в России и СССР

Цели занятия: рассмотреть содержание и выявить особенности развития этнографии в России; охарактеризовать специфику советского и постсоветского периодов развития отечественной социально-культурной антропологии

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Развитие этнографии в России.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Развитие советской этнографии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Постсоветский период в развитии отечественной этнологии и антропологии	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Охарактеризуйте основные этапы развития этнографического знания в России.
2. Покажите, почему XVIII в. занимает особое место в развитии российской этнографии.
3. Какую роль в развитии этнографических знаний сыграло ИРГО?
4. Охарактеризуйте социально-антропологические взгляды Н. Н. Миклухо-Маклая.
5. Почему Д. Н. Анучина считают основоположником отечественной антропологической науки?
6. Покажите основные этапы развития исследований советской этнографической школы.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. С. А. Токарев как «целый этнографический университет».
2. Основные идеи теории этноса Ю. В. Бромлея.
3. Роль ИРГО в развитии этнографических знаний.
4. Основные направления исследований постсоветской российской этнологии и социокультурной антропологии.
5. В.А. Тишков и развитие отечественной социально-культурной антропологии.

Тема 2.1. Социальные аспекты происхождения человека и человеческого общества (антропосоциогенеза)

Цели занятия: выявить сущность антропогенеза и охарактеризовать современные представления о биологических и социальных факторах антропогенеза.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Сущность антропогенеза в концепциях современной антропологии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Современные представления о биологических и социальных факторах антропогенеза	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Трудовая теория антропогенеза	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.**Задания к практическому занятию:**

1. Охарактеризуйте роль взглядов Ламарка и Дарвина в становлении концепции антропогенеза.
2. Что нового в сравнении с предыдущими концепциями внесла в понимание эволюции синтетическая теория эволюции?
3. Каковы основные аргументы симиальной теории антропогенеза?
4. Каковы основные этапы антропогенеза?
5. Раскройте основные положения трудовой теории антропогенеза.
6. Какова роль культуры в процессе антропосоциогенеза?
7. Раскройте функции палеолитического искусства в жизни первобытного человека.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Роль взглядов Ламарка в становлении концепции антропогенеза.
2. Роль взглядов Дарвина в становлении концепции антропогенеза.
3. Роль синтетической теории эволюции в становлении современных взглядов на механизм эволюции.
4. Основные аргументы симиальной теории антропогенеза.
5. Основные положения трудовой теории антропогенеза.
6. Роль культуры в процессе антропосоциогенеза.
7. Функции палеолитического искусства в жизни первобытного человека.

Тема 2.2. Социокультурные аспекты экономики и хозяйственного уклада

Цели занятия: выявить сущность социокультурных аспектов экономики и хозяйственного уклада, рассмотреть особенности теоретических взглядов Б. Малиновского и М. Мосса; выявить специфику формализма и субстантивизма.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Общая характеристика экономической антропологии (антропологии хозяйства).	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Б. Малиновский и М. Мосс как основатели экономической антропологии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Методологические проблемы экономической антропологии: формализм и субстантивизм.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Разнообразие хозяйственной жизни и ее отражение в экономической антропологии	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Раскройте основные этапы развития экономической антропологии.
2. Покажите сущность престижной экономики.
3. В чем проявляется «своего рода материальное изобилие» с точки зрения концепции бедности? Чем оно обуславливается?
4. Охарактеризуйте «стратегию нарочитой беззаботности» охотников, каковы их ключевые взаимодополняющие хозяйственные наклонности — расточительность и отсутствие обыкновения делать запасы?
5. Что понимается под обычаями и нормами потребления в различных культурах? Какова здесь роль полезности и престижа?

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Основные этапы развития экономической антропологии.
2. Сущность престижной экономики
3. М. Салинз об ошибочных шаблонных суждениях антропологов.
4. Смысл и цель процедуры потлач.
5. Основные характеристики «человека экономического» и «человека неэкономического».

Тема 2.3. Исследование повседневности в рамках социальной антропологии

Цели занятия: выявить особенности культуры повседневности как объекта социально-антропологического исследования; сравнить основные подходы к анализу повседневности как мира опыта и практики.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Культура повседневности как объект социально-антропологического исследования.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

2..	Культура повседневности как объект социально-антропологического исследования.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Антропология повседневности и историческая антропология.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Антропология повседневности и историческая антропология в России	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Покажите существующие смыслы понятия «историческая антропология».
2. Раскройте специфику факторов, способствующих становлению исторической антропологии во второй половине XX в.
3. В чем заключается роль исторической школы «Анналов» для исследования повседневности?
4. Покажите национальную специфику исследований повседневности в сфере исторической антропологии.
5. Раскройте влияние на формирование исторической антропологии работ Э. Л. Ладюри, К. Гинзбурга, Н. З. Дэвис, П. Берка.
6. Покажите основные направления развития исторической антропологии в XXI в.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Пространство и время повседневности.
2. Важнейшие характеристики повседневности.
3. Роль исторической школы «Анналов» в исследования теоретических проблем повседневности.
4. Развитие исторической антропологии в XXI в.
5. Повседневность и другие «миры» опыта.

Тема 2.4 Антропология детства

Цели занятия: дать характеристику детства как социального феномена и как объекта антропологического исследования; выявить особенности исследований детства; охарактеризовать концепции Жана Пиаже и Маргарет Мид

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Детство как социальный феномен и как объект антропологического исследования.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Методология и основные направления исследования детства.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Особенности архивных, полевых и экспериментальных исследований детства.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Особенности архивных, полевых и экспериментальных исследований детства.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Покажите специфику детства как объекта антропологических исследований.
2. Дайте характеристику детской субкультуры.
3. Раскройте методологическую роль нативизма, эмпиризма и интериоризации культуры в исследовании детства.
4. Какова роль концепции «человека играющего» в исследовании процессов инкультурации?
5. Раскройте методологическую специфику межкультурного исследования детства.
6. Покажите методологические различия бихевиористской схемы и этологического подхода.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Методологические основания межкультурного исследования детства.
2. Основные положения теории привязанности Дж. Боулби.
3. Ж. Пиаже о когнитивном аспекте детства.
4. Ж. Пиаже о стадиях формирования мышления.
5. М. Мид о трех типах культур в соответствии с особенностями детства.

Тема 2.5. Социализация и инкультурация индивида

Цели занятия: выявить сущность и специфику социализации, инкультурации и культурной трансмиссии; охарактеризовать современные проблемы социализации личности

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Сущность и специфика социализации, инкультурации и культурной трансмиссии.	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
2..	Исследование проблем социализации и инкультурации в научной школе «Культура и личность».	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
3.	Отрочество и переход в «мир взрослых».	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов
4.	Современные проблемы социализации личности	Опрос с элементами научной дискуссии, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Что такое социализация и как это понятие соотносится с понятиями «воспитание» и «образование»?
2. Проследите, как изменяются цели и задачи воспитания ребенка в зависимости от подразумеваемого культурой нормативного образа человека.
3. Возможен ли процесс социализации, лишенный внутренних противоречий? Какие противоречия этого процесса Вы могли бы выделить?
4. От чего зависит и чем измеряется эффективность поощрений и наказаний?

5. Каково соотношение семейной и внесемейной социализации в разных культурах и на разных стадиях развития общества?

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Соотношение социализации и инкультурации.
2. Роль концепции «человека играющего» в исследовании процессов инкультурации.
3. Макросоциальные детерминанты социализации детей.
4. Соотношение семейной и внесемейной социализации в разных культурах.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-субъектные отношения) на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)	Протокол заседания кафедры № 8 от «30» марта 2023 года	
2.	*		__.:__.:_____
3.	*		__.:__.:_____
4.	*		__.:__.:_____



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

УТВЕРЖДАЮ

**Заведующий кафедрой комплекса гуманитарных дисциплин (субъект-
субъектные отношения)**

 **И.М. Меликов**

« » _____ 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

История средних веков

Направление подготовки (специальность)
46.03.01 **История**

Направленность (специализация)
«Россия и мировой исторический процесс»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

Форма обучения
Очная, заочная

Москва, 2023 г.

Методические материалы по дисциплине "История средних веков" (разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (уровень бакалавриата) по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291; учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

Методические материалы по дисциплине (модулю) "История средних веков" разработаны рабочей группой в составе:

доктор исторических наук, профессор М.В. Виниченко
кандидат исторических наук, доцент С.А. Макушкин

Методические материалы дисциплины (модуля) обсуждены и утверждены на заседании кафедры комплекса гуманитарных дисциплин
Протокол № 8 от « 30 » марта 2023 года.

Заведующий кафедрой
комплекса гуманитарных
дисциплин (субъект-субъектные
отношения)


_____ (подпись)

И.М. Меликов

СОДЕРЖАНИЕ:

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ	4
1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)	4
1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)	6
1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)	11
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	11
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	20
3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)	20
3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	20
3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	21
Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)	23
КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	23
Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)	26
КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	26
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	37

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1.1. Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи включает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, — это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
МОДУЛЬ 1. Раннее и высокое средневековье.	
РАЗДЕЛ 1. История раннего средневековья. Складывание феодальных отношений	
Тема 1. Сущность понятия «Средние века» и феодализм	Содержание термина «Средние века». Периодизация эпохи Средневековья в Западной Европе. Характеристика феодализма. Историческое место западноевропейского феодализма и цивилизационные особенности региона.
Тема 2. Источники по истории Средних веков V—XV вв.	Классификация средневековых источников. Общая характеристика средневековых источников и методов их изучения. Источники по истории V—XI вв. Источники по истории XI—XV века.
Тема 3. От Античности к Средневековью	Проблема перехода от Античности к Средневековью. Судьба Римской империи. Наследство античной цивилизации. Народы Европы в I-V веках.
Тема 4. Великое переселение народов	Причины начала Великого переселения народов. Завоевания варваров на территории Римской империи. Образование варварских королевств. Германцы и римляне во 2-ом — середине 4-го века. Падение Западной Римской империи.
Тема 5. Франкское государство	Образование Франкского государства. Франкское государство при династии Каролингов. «Римская империя» Карла Великого.
РАЗДЕЛ 2. Европа в эпоху высокого средневековья	
Тема 6. Византийская империя	Начало Византийской империи. Утверждение феодальных отношений в Византии (вторая половина IX-конец XI в.)
Тема 7. Крестовые походы	Предпосылки, организация и начало Крестовых походов. Государства крестоносцев. Формирование духовно-рыцарских орденов. Трансформация крестоносного движения. Результаты Крестовых походов.
Тема 8. Средневековый город	Новации в аграрном производстве и ремесле. Формирование средневекового города. Внешний облик средневекового города. Управление и городское право. Городское ремесло, торговля и кредитное дело. Культурное своеобразие средневекового города. Город и деревня в XI-XIII веках.

РАЗДЕЛ 3. Позднее средневековье	
Тема 9. Скандинавия в эпоху викингов.	Социально-политическое развитие Скандинавии в эпоху викингов. Походы викингов: причины, направления, последствия. Образование скандинавских королевств в IX–XI веках. Образование и своеобразие Нормандского герцогства. Сицилия и Южная Италия под властью норманнов. Нормандское завоевание Англии. Свообразие монархии Вильгельма Завоевателя.
Тема 10. Завоевательные походы германских императоров и немецкая колонизация.	Специфика Священной Римской империи. Итальянская политика Штауфенов. Немецкая экспансия в Восточную Европу. Возникновение и деятельность Тевтонского ордена.
Тема 11. Средневековая церковь и ереси, культура и идеология.	Церковь и ереси. Средневековая культура и идеология.
Тема 12. Политико-правовые системы.	Социально-экономическое и социально-политическое развитие Западной Европы в XI—XIII веках. Трансформация системы управления. Развитие права и правового сознания. Трансформация права и правового сознания. Возникновение и развитие институтов представительства.
Раздел 4. Возрождение и гуманизм	
Тема 13. Возрождение и гуманизм.	Возрождение как тип культуры; предпосылки, хронология и ареал распространения. Возникновение и развитие культуры Возрождения в Италии (середина XIV - конец XV века). Расцвет культуры Возрождения в Италии XVI века. Искусство и архитектура. Культура Возрождения в Заальпийской Европе.
Тема 14. Великие географические открытия. Начало колониальных захватов, кризисы и войны.	Искусство и архитектура. Культура Возрождения в Заальпийской Европе.
Тема 15. Социально-экономические трансформации и социальные движения.	Кризис римско-католической церкви. Османские завоевания и гибель Византии. Социально-экономическое и социально-политическое развитие Западной Европы в XI—XIII веках. Переход к новому этапу общественного производства и изменения в социальной структуре европейских государств. Причины и особенности социальных движений в странах Западной и Центральной Европы.

1.2. Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут. Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это четко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать

свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Раздел 1. История раннего средневековья. Складывание феодальных отношений.

Тема 1. Сущность понятия «Средние века» и феодализм».

Вопросы для самоподготовки:

1. Происхождение и смысл понятия «средние века» в истории и историографии.
2. Хронологические границы и основные периоды истории средних веков.
3. Дискуссии по вопросам периодизации средневековой истории, ее места, исторического и культурного значения во всемирной истории.
4. Западноевропейская средневековая цивилизация: особенности становления и развития.
5. Появление термина «Средние века».

Тема 2. Источники по истории Средних веков V—XV вв.

Вопросы для самоподготовки:

1. Отношение к Средневековью в эпоху Просвещения.
2. Направления в историографии.
3. Изучение Средних веков позитивистами.
4. Развитие представлений о сущности феодализма в исторической науке XVIII - XIX вв. (от эпохи Просвещения до «критического направления»).
5. Марксистская методология.

Тема 3. От Античности к Средневековью.

Вопросы для самоподготовки:

1. Поздняя Римская империя: состояние, причины упадка.
2. Культурное значение римской цивилизации.
3. Кризис рабовладельческого строя и зарождение феодальных отношений в Римской империи.
4. Упадок античной культуры и образованности.
5. Продолжатели античных традиций в варварском мире.

Тема 4. Великое переселение народов.

Вопросы для самоподготовки:

1. Древние германцы.
2. Великое переселение народов: причины, сущность, передвижение народов, этапы, результаты и последствия.
3. Гунны: происхождение, продвижение в Европе.
4. Королевство гуннов и его исчезновение.
5. Расселение германцев на территории Западной Римской империи и образование.

Тема 5. Франкское государство.

Вопросы для самоподготовки:

1. Образование Франкского королевства. Хлодвиг. Военная организация. Политическая организация и королевская власть. Система управления.
2. От Меровингов к Каролингам.
3. Империя Карла Великого: от объединения к распаду.
4. Развитие феодальных отношений во Франкском государстве. Иммунитет. Вассалитет.
5. Каролингское поместье. Категории крепостного и зависимого населения. Формы ренты.

Раздел 2. Европа в эпоху высокого средневековья.

Тема 6. Византийская империя.

Вопросы для самоподготовки:

1. Политический кризис второй половины XI в. и борьба империи и папства.
2. Византия при Юстиниане.
3. Внешняя политика и войны Юстиниана: захват Северной Африки и Италии, войны в Испании.
4. Социально-экономические и политические изменения в Византии в 7 - 8 вв.
5. Апогей могущества ранней Византии.

Тема 7. Крестовые походы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятия «Крестовый поход». Предпосылки Крестовых походов.
2. Специфика общественного и культурного развития Европы в 10-11 вв. как ключ к «тайне» Крестовых походов.
3. «Семь тощих лет». Паломничества и войны в Европе в средние века как попытка решения комплекса проблем.
4. Эволюция отношения церкви к войне. Рыцарство как «воинство Христово». Выбор объекта экспансии.
5. Клермонский собор. Начало Крестоносного движения.
6. Поход бедноты. Первый крестовый поход и образование крестоносных государств.
7. «Иерусалимские ассизы». Духовно-рыцарские ордена. Причины непрочности крестоносных государств на востоке.
8. Государство Салах ад-Дина.
9. Четвертый крестовый поход и Венеция. Разгром Константинополя крестоносцами, основание Латинской империи и особенности ее развития.
10. Последние крестовые походы. Упадок крестоносного движения и его причины.

Тема 8. Средневековый город.

Вопросы для самоподготовки:

1. Возникновение и развитие «феодалного» города.
2. Типы городского самоуправления в средние века.

Раздел 3. Позднее средневековье.

Тема 9. Скандинавия в эпоху викингов.

Вопросы для самоподготовки:

1. Скандинавы и Русь.
2. Торговые пути Скандинавов.
3. Появление Дании.
4. Появление Швеции.
5. Появление Норвегия.
6. Завоевания Скандинавов в Италии.
7. Появление Нормандия.
8. Скандинавские завоевания в Англии.

Тема 10. Завоевательные походы германских императоров и немецкая колонизация.

Вопросы для самоподготовки:

1. Особенности экономического и политического Развития Южной Италии в XIII-XV вв.
2. Сицилийское королевство при Фридрихе II Штауфене.
3. Анжуйская династия в Южной Италии.
4. Переход Сицилии и Неаполитанского королевства под власть Арагонского дома.
5. Экономическое и политическое развитие Италии в XV в.
6. Торговля итальянских городов.

Тема 11. Средневековая церковь и ереси, культура и идеология.

Вопросы для самоподготовки:

1. Политический кризис второй половины XI в. и борьба империи и папства.
2. Возникновение ислама. Мохаммед: жизнь и деятельность.
3. Арабские завоевания и Европа.
4. «Мусульманская культура»: определение понятия, специфика.
5. Папство и католическая церковь в X—XI веках.
6. Папство и католическая церковь в XII—XV вв.

Тема 12. Политико-правовые системы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Социально-экономическое и социально политическое развитие Западной Европы в XI—XIII веках;
2. Трансформация системы управления. Развитие права и правового сознания;
3. Трансформация права и правового сознания;
4. Возникновение и развитие институтов представительства.

Раздел 4. Возрождение и гуманизм.

Тема 13. Возрождение и гуманизм.

Вопросы для самоподготовки:

1. Возрождение как тип культуры; предпосылки, хронология и ареал распространения;
2. Возникновение и развитие культуры Возрождения в Италии (середина XIV - конец XV века);
3. Расцвет культуры Возрождения в Италии XVI века.
4. Искусство и архитектура;
5. Культура Возрождения в Заальпийской Европе.

Тема 14. Великие географические открытия. Начало колониальных захватов, кризисы и войны.

Вопросы для самоподготовки:

1. Мавры на Пиренейском полуострове.
2. Возвышение Кастилии и Арагонии. Образование Португалии.
3. Страны Южной и Восточной Азии в эпоху развитого феодализма.
4. Страны южной Америки в VIII—XV вв.
5. Страны Африки в VIII—XV вв.

Тема 15. Социально-экономические трансформации и социальные движения.

Вопросы для самоподготовки:

1. Ян Гус, его учение и деятельность. Гуситские войны.
2. Базельский собор.
3. Славяне и Европа в XII—XV вв.
4. Сербия и её могущество в XIV веке.

1.3. Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) «Истории средних веков» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программой дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

– узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к занятию семинарского типа.

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает:

– консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач.

– самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной рабочей программой дисциплины (модуля) тематики.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту в области медицины общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература

может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное — это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в

строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. *refere* – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 x 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится сверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала,

характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисовочными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения, по сути, поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ, по сути, этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«Зачтено» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«Не зачтено» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Презентация

Методические материалы к презентациям

1. Объем презентации 10 -20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
 - наименование факультета;
 - тема презентации;

- фамилия, имя, отчество, направление подготовки / специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;

- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10-20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщённых знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;

– логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;

– ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;

– студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;

– студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

– ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;

– присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;

– незнание терминологии;

– ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;

2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;

3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;

4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;

5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение учебных дисциплин (модулей) завершается зачетом/зачетом с оценкой или экзаменом. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете или экзамене студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

3.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины (модуля) реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине (модулю) складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов);
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов).

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины (модуля) в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Университета.

3.2. Проведение текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины (модуля) формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по учебной дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

– академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);

– выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, кейс-задания, лабораторные работы, расчетные задания и др., активное участие в групповых интерактивных занятиях (дискуссии, WiKi-проекты и др.), защита проектов и др.);

– прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Для планирования расчета текущего рейтинга обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20
рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине (модулю) обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае неликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов. В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

3.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программ специалитета в Российском государственном социальном университете и Положением о балльно-

рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине (модулю) выставляется по пятибалльной системе для экзамена и по системе зачтено/не зачтено для зачета.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Российском государственном социальном университете.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный рейтинг	Критерии оценки освоения обучающимся учебной дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина.
2. Раздел/Тема лекционного занятия.
3. Цели занятия.

(Цели занятия можно формулировать следующим образом: сформировать представление о ... , сформировать понимание ..., раскрыть основные положения ... , раскрыть сущность ...)

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Тема 1. Сущность понятия «Средние века» и феодализм» Содержание термина «Средние века». Периодизация эпохи Средневековья в Западной Европе. Характеристика феодализма. Историческое место западноевропейского феодализма и цивилизационные особенности региона.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
2.	Тема 2. Источники по истории Средних веков V—XV вв. Классификация средневековых источников. Общая характеристика средневековых источников и методов их изучения. Источники по истории V—XI вв. Источники по истории XI—XV века.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
3.	Тема 3. От Античности к Средневековью Проблема перехода от Античности к Средневековью. Судьба Римской империи. Наследство античной цивилизации. Народы Европы в I-V веках.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
4.	Тема 4. Великое переселение народов Причины начала Великого переселения народов. Завоевания варваров на территории Римской империи. Образование варварских королевств. Германцы и римляне во 2-ом — середине 4-го века. Падение Западной Римской империи.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
5.	Тема 5. Франкское государство Образование Франкского государства. Франкское государство при династии Каролингов. «Римская империя» Карла Великого.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
6.	Тема 6. Византийская империя Начало Византийской империи. Утверждение феодальных отношений в Византии (вторая половина IX—конец XI в.)	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
7.	Тема 7. Крестовые походы Предпосылки, организация и начало Крестовых походов. Государства крестоносцев. Формирование	Устное изложение материала с использованием

	духовно-рыцарских орденов. Трансформация крестоносного движения. Результаты Крестовых походов.	мультимедийных презентаций
8.	Тема 8. Средневековый город. Новации в аграрном производстве и ремесле. Формирование средневекового города. Внешний облик средневекового города. Управление и городское право. Городское ремесло, торговля и кредитное дело. Культурное своеобразие средневекового города. Город и деревня в XI-XIII веках.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
9.	Тема 9. Скандинавия в эпоху викингов. Социально-политическое развитие Скандинавии в эпоху викингов. Походы викингов: причины, направления, последствия. Образование скандинавских королевств в IX-XI веках. Образование и своеобразие Нормандского герцогства. Сицилия и Южная Италия под властью норманнов. Нормандское завоевание Англии. Свообразие монархии Вильгельма Завоевателя.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
10.	Тема 10. Завоевательные походы германских императоров и немецкая колонизация. Специфика Священной Римской империи. Итальянская политика Штауфенов. Немецкая экспансия в Восточную Европу. Возникновение и деятельность Тевтонского ордена.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
11.	Тема 11. Средневековая церковь и ереси, культура и идеология Церковь и ереси. Средневековая культура и идеология.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
12.	Тема 12. Политико-правовые системы Социально-экономическое и социально политическое развитие Западной Европы в XI—XIII веках. Трансформация системы управления. Развитие права и правового сознания. Трансформация права и правового сознания. Возникновение и развитие институтов представительства.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
13.	Тема 13. Возрождение и гуманизм Искусство и архитектура. Культура Возрождения в Заальпийской Европе.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
14.	Тема 14. Великие географические открытия. Начало колониальных захватов, кризисы и войны Искусство и архитектура. Культура Возрождения в Заальпийской Европе.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
15.	Тема 15. Социально-экономические трансформации и социальные движения Кризис римско-католической церкви. Османские завоевания и гибель Византии. Социально-экономическое и социально-политическое развитие Западной Европы в XI—XIII веках. Переход к новому этапу общественного производства и изменения в социальной структуре европейских государств. Причины и особенности социальных движений в	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

	странах Западной и Центральной Европы.	
--	--	--

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Учебная дисциплина: История средних веков

Тема 1. Сущность понятия «Средние века» и феодализм»

Цели занятия: уяснить сущность понятия «Средние века» и феодализм»

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Содержание термина «Средние века»	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Периодизация эпохи Средневековья в Западной Европе. Характеристика феодализма	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Историческое место западноевропейского феодализма и цивилизационные особенности региона	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Происхождение и смысл понятия «средние века» в истории и историографии.
2. Хронологические границы и основные периоды истории средних веков.
3. Дискуссии по вопросам периодизации средневековой истории, ее места, исторического и культурного значения во всемирной истории.
4. Западноевропейская средневековая цивилизация: особенности становления и развития.
5. Появление термина «Средние века».

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Отношение к Средневековью в эпоху Просвещения.
2. Романтическое направление в историографии.
3. Изучение Средних веков позитивистами.
4. Развитие представлений о сущности феодализма в исторической науке XVIII - XIX вв. (от эпохи Просвещения до "критического направления").
5. Марксистская методология.

Тема 2. Источники по истории Средних веков V—XV вв.

Цели занятия: дать студентам источники по истории Средних веков V—XV вв.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Классификация средневековых источников.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Общая характеристика средневековых источников и методов их изучения.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Источники по истории V—XI вв.	Опрос, оценка знаний

		студентов
4.	Источники по истории XI— XV века.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Отношение к Средневековью в эпоху Просвещения.
2. Направления в историографии.
3. Изучение Средних веков позитивистами.
4. Развитие представлений о сущности феодализма в исторической науке XVIII - XIX вв. (от эпохи Просвещения до «критического направления»).
5. Марксистская методология.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Произведения античных авторов как источник по истории древних германцев.
2. Законодательные памятники раннего средневековья.
3. Агиографические сочинения.
4. Биографии.
5. Исторические сочинения VI-XII вв.
6. Документальные источники.

Тема 3. От Античности к Средневековью.

Цели занятия: дать студентам знания по проблемным вопросам перехода от Античности к Средневековью.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Проблема перехода от Античности к Средневековью.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Судьба Римской империи.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Наследство античной цивилизации.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Народы Европы в I-V веках.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Поздняя Римская империя: состояние, причины упадка.
2. Культурное значение римской цивилизации.
3. Кризис рабовладельческого строя и зарождение феодальных отношений в Римской империи.
4. Упадок античной культуры и образованности.
5. Продолжатели античных традиций в варварском мире.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Поздняя Римская империя: состояние, причины упадка.
2. Культурное значение римской цивилизации.

3. Кризис рабовладельческого строя и зарождение феодальных отношений в Римской империи.
4. Упадок античной культуры и образованности.
5. Продолжатели античных традиций в варварском мире.

Тема 4. Великое переселение народов.

Цели занятия: сформировать у студентов знания по великим переселениям народов.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Причины начала Великого переселения народов.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Завоевания варваров на территории Римской империи.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Образование варварских королевств.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Германцы и римляне во 2-ом — середине 4-го века.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Падение Западной Римской империи.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Древние германцы.
2. Великое переселение народов: причины, сущность, передвижение народов, этапы, результаты и последствия.
3. Гунны: происхождение, продвижение в Европе.
4. Королевство гуннов и его исчезновение.
5. Расселение германцев на территории Западной Римской империи и образование.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Древние германцы.
2. Великое переселение народов: причины, сущность, передвижение народов, этапы, результаты и последствия.
3. Гунны: происхождение, продвижение в Европе.
4. Королевство гуннов и его исчезновение.
5. Расселение германцев на территории Западной Римской империи и образование.

Тема 5. Франкское государство.

Цели занятия: познакомить студентов с источниками по Франкскому государству.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Образование Франкского государства.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Франкское государство при династии Каролингов.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	«Римская империя» Карла Великого.	Опрос, оценка знаний

	студентов
--	-----------

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Образование Франкского королевства. Хлодвиг. Военная организация. Политическая организация и королевская власть. Система управления.
2. От Меровингов к Каролингам.
3. Империя Карла Великого: от объединения к распаду.
4. Развитие феодальных отношений во Франкском государстве. Иммунитет. Вассалитет.
5. Каролингское поместье. Категории крепостного и зависимого населения. Формы ренты.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Образование Франкского королевства. Хлодвиг. Военная организация. Политическая организация и королевская власть. Система управления.
2. От Меровингов к Каролингам.
3. Империя Карла Великого: от объединения к распаду.
4. Развитие феодальных отношений во Франкском государстве. Иммунитет. Вассалитет.
5. Каролингское поместье. Категории крепостного и зависимого населения. Формы ренты.

Тема 6. Византийская империя.

Цели занятия: познакомить студентов с источниками по Франкскому государству.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Начало Византийской империи.	Опрос, оценка знаний студентов
2..	Утверждение феодальных отношений в Византии (вторая половина IX-конец XI в.)	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Политический кризис второй половины XI в. и борьба империи и папства.
2. Византия при Юстиниане.
3. Внешняя политика и войны Юстиниана: захват Северной Африки и Италии, войны в Испании.
4. Социально-экономические и политические изменения в Византии в 7 - 8 вв.
5. Апогей могущества ранней Византии.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. От Восточной Римской империи к Византии.
2. Окончательный раздел Римской империи.
3. Военная, политическая организация и королевская власть Франкского королевства.

Тема 7. Крестовые походы.

Цели занятия: сформировать у студентов знания по истории Крестовых походов.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Предпосылки, организация и начало Крестовых походов.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Государства крестоносцев.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Формирование духовно-рыцарских орденов.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Трансформация крестоносного движения.	Опрос, оценка знаний студентов
.	Результаты Крестовых походов.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Понятия «Крестовый поход». Предпосылки Крестовых походов.
2. Специфика общественного и культурного развития Европы в 10-11 вв. как ключ к «тайне» Крестовых походов.
3. «Семь тощих лет». Паломничества и войны в Европе в средние века как попытка решения комплекса проблем.
4. Эволюция отношения церкви к войне. Рыцарство как «воинство Христово». Выбор объекта экспансии.
5. Клермонский собор. Начало Крестоносного движения.
6. Поход бедноты. Первый крестовый поход и образование крестоносных государств.
7. «Иерусалимские ассизы». Духовно-рыцарские ордена. Причины непрочности крестоносных государств на востоке.
8. Государство Салах ад-Дина.
9. Четвертый крестовый поход и Венеция. Разгром Константинополя крестоносцами, основание Латинской империи и особенности ее развития.
10. Последние крестовые походы. Упадок крестоносного движения и его причины.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Понятия «Крестовый поход». Предпосылки Крестовых походов.
2. Периодизация крестовых походов.
3. Специфика общественного и культурного развития Европы в 10-11 вв. как ключ к «тайне» Крестовых походов.
4. «Семь тощих лет». Паломничества и войны в Европе в средние века как попытка решения комплекса проблем.
5. Эволюция отношения церкви к войне. Рыцарство как «воинство Христово». Выбор объекта экспансии.

Тема 8. Средневековый город.

Цели занятия: познакомить студентов с историей средневековых городов.

Структура практического (семинарского) занятия.

№	Содержание (кратко)	Методы и средства
---	---------------------	-------------------

п/п		обучения
1.	Новации в аграрном производстве и ремесле.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Формирование средневекового города.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Внешний облик средневекового города.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Городское ремесло, торговля и кредитное дело.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Культурное своеобразие средневекового города.	Опрос, оценка знаний студентов
6.	Город и деревня в XI-XIII веках.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Возникновение и развитие «феодалного» города.
2. Типы городского самоуправления в средние века.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Возникновение и развитие «феодалного» города.
2. Типы городского самоуправления в средние века.

Тема 9. Скандинавия в эпоху викингов.

Цели занятия: разобрать со студентами историю Скандинавии в эпоху викингов.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Социально-политическое развитие Скандинавии в эпоху викингов.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Походы викингов: причины, направления, последствия.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Образование скандинавских королевств в IX-XI веках.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Образование и своеобразие Нормандского герцогства.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Сицилия и Южная Италия под властью норманнов.	Опрос, оценка знаний студентов
6.	Нормандское завоевание Англии.	Опрос, оценка знаний студентов
7.	Своеобразие монархии Вильгельма Завоевателя.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Скандинавы и Русь.
2. Торговые пути Скандинавов.
3. Появление Дании.
4. Появление Швеции.

5. Появление Норвегия.
6. Завоевания Скандинавов в Италии.
7. Появление Нормандия.
8. Скандинавские завоевания в Англии.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Археологические памятники эпох викингов как исторический источник (Сооружения древней Скандинавии; корабли викингов; изобразительные источники);
2. Поселения (дом, очаг), скотоводство, растениеводство, хозяйственный инвентарь, домашняя утварь, ремесла;
3. Кораблестроения, судоходство, проблемы навигации, географические открытия в эпоху викингов;
4. Военные лагеря, варяжская дружина, вооружение, военная подготовка викингов;
5. Изобразительное искусство, монументальная архитектура, искусство мелкой пластики и резьбы, ювелирное искусство, музыка и поэзия викингов.

Тема 10. Завоевательные походы германских императоров и немецкая колонизация.

Цели занятия: разобрать со студентами историю германских императоров.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Специфика Священной Римской империи.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Итальянская политика Штауфенов.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Возникновение и деятельность Тевтонского ордена.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Особенности экономического и политического Развития Южной Италии в XIII-XV вв.
2. Сицилийское королевство при Фридрихе II Штауфене.
3. Анжуйская династия в Южной Италии.
4. Переход Сицилии и Неаполитанского королевства под власть Арагонского дома.
5. Экономическое и политическое развитие Италии в XV в.
6. Торговля итальянских городов.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Борьба итальянских городов против германских императоров и феодалов.
2. Походы Фридриха I в Италию.
3. Ломбардская лига.
4. Южная Италия и Сицилия под властью норманнских королей.
5. Особенности аграрного и городского развития Сицилийского королевства.
6. Процесс личного освобождения крестьян в XIII в. Формы поземельных отношений.

Тема 11. Средневековая церковь и ереси, культура и идеология.

Цели занятия: разобрать со студентами историю средневековую церковь и ереси, культура и идеология.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Церковь и ереси.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Средневековая культура и идеология.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Политический кризис второй половины XI в. и борьба империи и папства.
2. Возникновение ислама. Мохаммед: жизнь и деятельность.
3. Арабские завоевания и Европа.
4. «Мусульманская культура»: определение понятия, специфика.
5. Папство и католическая церковь в X—XI веках.
6. Папство и католическая церковь в XII—XV вв.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Папство и католическая церковь в X—XI веках.
2. Папство и католическая церковь в XII—XV вв.
3. «Вавилонское пленение» пап.
4. Антипапские движения в Англии (Виклеф) и в Италии (Колади Риенцо).
5. Великий раскол в католической церкви и попытки к прекращению его.

Тема 12. Политико-правовые системы.

Цели занятия: разобрать со студентами историю политико-правовых систем.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Социально-экономическое и социально политическое развитие Западной Европы в XI—XIII веках.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Трансформация системы управления.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Развитие права и правового сознания.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Трансформация права и правового сознания.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Возникновение и развитие институтов представительства.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Социально-экономическое и социально политическое развитие Западной Европы в XI—XIII веках;
2. Трансформация системы управления. Развитие права и правового сознания;
3. Трансформация права и правового сознания;
4. Возникновение и развитие институтов представительства.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Ян Гус, его учение и деятельность. Гуситские войны.
2. Базельский собор.
3. Славяне и Европа в XII—XV вв.
4. Сербия и её могущество в XIV веке.

Тема 13. Возрождение и гуманизм.

Цели занятия: разобрать со студентами историю возрождения и гуманизма.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Возрождение как тип культуры; предпосылки, хронология и ареал распространения.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Возникновение и развитие культуры Возрождения в Италии (середина XIV - конец XV века).	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Расцвет культуры Возрождения в Италии XVI века.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Искусство и архитектура.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Культура Возрождения в Заальпийской Европе.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Возрождение как тип культуры; предпосылки, хронология и ареал распространения;
2. Возникновение и развитие культуры Возрождения в Италии (середина XIV - конец XV века);
3. Расцвет культуры Возрождения в Италии XVI века.
4. Искусство и архитектура;
5. Культура Возрождения в Заальпийской Европе.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Расцвет культуры Возрождения в Италии XVI века.
2. Искусство и архитектура;
3. Культура Возрождения в Заальпийской Европе.

Тема 14. Великие географические открытия. Начало колониальных захватов, кризисы и войны.

Цели занятия: разобрать со студентами историю великих географических открытий. Начало колониальных захватов, кризисы и войны.

Структура практического (семинарского) занятия.

№	Содержание (кратко)	Методы и средства
---	---------------------	-------------------

п/п		обучения
1.	Предпосылки великих географических открытий.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Столетняя война.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Социальные и политические конфликты 14-15 веков.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Политическая карта Европы в конце 15 века.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Мавры на Пиренейском полуострове.
2. Возвышение Кастилии и Арагонии. Образование Португалии.
3. Страны Южной и Восточной Азии в эпоху развитого феодализма.
4. Страны южной Америки в VIII—XV вв.
5. Страны Африки в VIII—XV вв.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Пиренейские государства в VIII—XV вв.
2. Испания в XVI- первой половине XVII в.
3. Испания в XVI-первой половине XVII в.
4. Мавры на Пиренейском полуострове.
5. Возвышение Кастилии и Арагонии. Образование Португалии.

Тема 15. Социально-экономические трансформации и социальные движения.

Цели занятия: разобрать со студентами историю великих географических открытий. Начало колониальных захватов, кризисы и войны.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Кризис римско-католической церкви.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Османские завоевания и гибель Византии.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Социально-экономическое и социально-политическое развитие Западной Европы в XI—XIII веках.	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Переход к новому этапу общественного производства и изменения в социальной структуре европейских государств.	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Причины и особенности социальных движений в странах Западной и Центральной Европы.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Задания к практическому занятию:

1. Ян Гус, его учение и деятельность. Гуситские войны.
2. Базельский собор.

3. Славяне и Европа в XII—XV вв.
4. Сербия и её могущество в XIV веке.

Темы докладов, сообщений и презентаций:

1. Ян Гус, его учение и деятельность. Гуситские войны.
2. Базельский собор.
3. Славяне и Европа в XII—XV вв.
4. Сербия и её могущество в XIV веке.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждены и введены в действие решением Ученого совета факультета на основании Федерального государственного образовательного стандарта (указываем реквизиты ФГОС)		__ . __ . ____
2.	*		__ . __ . ____
3.	*		__ . __ . ____
4.	*		__ . __ . ____