



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА *БАКАЛАВРИАТА***

**Направление подготовки
«51.03.01 Культурология»**

**Направленность
«Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства»**

**Уровень профессионального образования
Высшее образование – бакалавриат**

**Форма обучения
*Очная, заочная***

**Год начала подготовки по основной профессиональной
образовательной программе**

2019

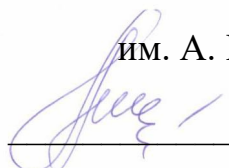


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Высшей школы музыки

им. А. Шнитке (институт)

 /Ануфриева Н.И./

«03» июля 2020 г.

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ
УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**

**Направление подготовки
51.03.01 «Культурология»**

Направленность
«Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства»

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

**Квалификация (степень)
*Бакалавр***

**Форма обучения
*очная, заочная***

Москва, 2019

Содержание

Б1 Дисциплины (модули)

Обязательная часть

Б1.О.01.Общекультурный модуль

Б1.О.01.01 Иностранный язык

Б1.О.01.02 История (История России, всеобщая история)

Б1.О.01.03 Философия

Б1.О.01.04 Правоведение

Б1.О.01.05 Основы патентоведения

Б1.О.01.06 Экономика

Б1.О.01.07 Социология

Б1.О.01.08 Русский язык и культура речи

Б1.О.01.09 Основы управления проектами

Б1.О.01.10 Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия

Б1.О.01.11 Основы критического мышления и системного анализа

Б1.О.01.12 Физическая культура и спорт

Б1.О.01.13 Безопасность жизнедеятельности

Б1.О.01.14 Реализация современной социальной политики

Б1.О.01.15 Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности

Б1.О.02.Общепрофессиональный модуль

Б1.О.02.01 История искусств

Б1.О.02.02 Педагогика и психология художественного творчества

Б1.О.02.03 Арт-дирекшн

Б1.О.03.Профессиональный модуль

Б1.О.03.01 Теория и история культуры

Б1.О.03.02 Социология музыки

Б1.О.03.03 Технологии реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры, искусства и творческого образования

Б1.О.03.04 Технологии изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия

Б1.О.03.05 Основы аниматорской деятельности

Б1.О.03.06 Технологии реализации программ дополнительного образования

Б1.О.04 Элективные курсы по физической культуре и спорту

Б1.О.ДВ.01 Дисциплины (модули) по выбору 1

Б1.О.ДВ.01.01 Социальная психология

Б1.О.ДВ.01.02 Теория и методика инклюзивного взаимодействия

Б1.О.ДВ.02 Дисциплины (модули) по выбору 2

Б1.О.ДВ.02.01 Культурология

Б1.О.ДВ.02.02 Современные культурные формы и практики в глобальном мире

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Б1.В.01 Технологии и методики художественно-творческой деятельности

Б1.В.02 Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства

Б1.В.03 Музейная педагогика

Б1.В.04 Прикладная культурология

Б1.В.05 Организационные основы деятельности учреждений культуры и искусства

Б1.В.06 Режиссура массовых праздников и театрализованных представлений

Б1.В.07 Методы изучения культуры

Б1.В.08 Современная массовая культура

Б1.В.ДВ.01 Дисциплины (модули) по выбору 1)

Б1.В.ДВ.01.01 Продюсирование

Б1.В.ДВ.01.02 Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства

Б1.В.ДВ.01.03 Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования

Б1.В.ДВ.01.04 Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет

Б1.В.ДВ.01.05 Основы звукорежиссуры

Б1.В.ДВ.02 Дисциплины (модули) по выбору 2

Б1.В.ДВ.02.01 Арт-терапевтические технологии

Б1.В.ДВ.02.02 Основы государственной политики в сфере культуры и искусства

Б1.В.ДВ.02.03 Актерское мастерство

Б1.В.ДВ.02.04 Техники анализа текстов культуры

Б1.В.ДВ.02.05 Философия культуры

ФТД.Факультативы

ФТД.01 Межкультурные коммуникации

ФТД.02 Мода и стиль

Б1 Дисциплины (модули)
Обязательная часть
Б1.О.01.Общекультурный модуль
Б1.О.01.01 Иностранный язык

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об иностранном языке (английском) с последующим применением в профессиональной деятельности и практических навыков по использованию иностранного языка в социальной сфере.

Задачи учебной дисциплины:

формирование представлений о нормах изучаемого языка в традиционной общелитературной области,
развитие умений устной и письменной коммуникации на иностранном языке в межличностном общении.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Иностранный язык» реализуется в базовой части основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 Культурология очной и заочной формы обучения.**

Изучение учебной дисциплины «Иностранный язык» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения базового программного материала учебной дисциплины «Иностранный язык» в средней школе.

Изучение учебной дисциплины «Иностранный язык» является базовым для последующего освоения программного материала учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности».

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих **универсальных** компетенций: УК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой **Культурология** по направлению подготовки **51.03.01 Культурология.**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и

			<p>неофициальных писем УК-4.3. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный УК-4.4. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения УК-4.5. Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения.</p>
--	--	--	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося
Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1-4 семестрах, составляет 10 зачетных единиц.

Б1.О.01.02 История (История России, всеобщая история)

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, а также культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации с последующим применением в профессиональной сфере практических навыков по формированию творческого начала, способности решать через средства научной информации исследовательские задачи.

Задачи учебной дисциплины:

1. дать знание о движущих силах и основных закономерностях исторического процесса, этапах исторического развития России и мира; а также месте человека в историческом процессе, политической организации общества;

2. формирование и развитие навыков исторической аналитики: способность на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;

3. формирование понимания многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса;

4. развитие творческого мышления, самостоятельности суждений, умения логически мыслить, вести научные дискуссии; выработка навыков работы с учебной и научной литературой, а также с другими источниками информации;

5. воспитание чувства патриотизма и гордости за историю своей страны.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «История (История России, Всеобщая история)» реализуется в базовой части основной профессиональной образовательной программы «Культурология» по направлению подготовки 51.03.01 Культурология очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «История (История России, Всеобщая история)» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: философия, культурология, право.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций УК-5 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой «Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства» по направлению подготовки 51.03.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем
			УК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии
			УК-5.3. Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий.

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой во 2 семестре, составляет 2 зачетные единицы.

Б1.О.01.03 Философия

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цели и задачи учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об основах философии с последующим применением в

профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по работе с оригинальными и адаптированными философскими текстами; развитию навыков критического восприятия и оценки источников информации, умению логично формулировать, излагать и отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Задачи учебной дисциплины:

1. Формирование знаний об истории возникновения, развитии и современном состоянии философской проблематики; показ ее методологической и мировоззренческой значимости для становления молодого специалиста, т.е. формирование философской культуры будущего специалиста на основе обширного исторического и современного материала, анализа постановки и решения — вечных философских проблем человечества
2. формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, об основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
3. овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Философия» реализуется в базовой части основной образовательной программы по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Философия» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «История», «Правоведение», «Экономика».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Реализация современной социальной политики» и дисциплины общепрофессионального уровня.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1); способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации.

		<p>применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>Основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования. Основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. Основные виды источников информации;</p> <p>Уметь:осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную,</p>
--	--	--	--

			<p>историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.</p> <p>Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза; методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные</p>

			<p>понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.</p> <p>Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.</p> <p>Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.</p>
--	--	--	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 3 семестре, составляет 3 зачетные единицы.

Б1.О.01.04 Правоведение

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины «Правоведение» является получение обучающимися теоретических знаний о правовых явлениях с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по обеспечению способности использовать основы правовых знаний в проектной и производственно-прикладной сферах деятельности, а также выработка умений использовать нормативные правовые документы в своей деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

- усвоение комплекса общетеоретических знаний о государственно-правовых явлениях;

- формирование умения правильно толковать и применять общетеоретические знания для последующей практической деятельности;
- научиться определять и прослеживать взаимосвязь основных категорий, отражающих особые свойства государства и права;
- обучение навыкам практического применения нормативно-правовых актов в различных сферах жизнедеятельности, в том числе в профессиональной деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Правоведение» реализуется в обязательной части основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки **51.03.01.**

Культурология.

Изучение учебной дисциплины «**Правоведение**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «**Философия**».

Изучение учебной дисциплины «**Правоведение**» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «**Управление в сфере культуры**», «**Культурология**».

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующей универсальной компетенции:

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальная	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач УК-2.2 Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений УК-2.3 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время УК-2.4 Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 4 семестре, составляет 2 зачетных единицы.

Б1.О.01.05 Основы патентования

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины «Основы патентования» является освоение магистрами инструментов выявления объектов интеллектуальной собственности, подготовки и подачи заявок на объекты промышленной собственности (изобретение, полезную модель и промышленный образец).

Задачи освоения дисциплины состоят в:

- получении студентами общих представлений о видах интеллектуальной собственности;
- осознании важности патентной системы и необходимости охраны объектов интеллектуальной собственности как одной из ключевых основ развития экономики, техники и юриспруденции;
- ознакомлении с порядком получения патентных прав на объекты интеллектуальной промышленной собственности;

- получении представления об **инновационной деятельности**, внедрении достижений науки и техники, использовании передового опыта, обеспечивающих эффективную работу учреждения, организации, предприятия;
- развитии творческой инициативы, рационализации и изобретательства.
- разработке и реализации программ научных исследований в области патентования объектов интеллектуальной собственности;
- составлении отчетов, докладов, научных статей на основании проделанной в соответствии с принятыми требованиями работы;
- самостоятельном оформлении и подаче заявок на приобретение патента;

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Основы патентования» реализуется в обязательной части основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки **51.03.01**

Культурология очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Основы патентования» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Правоведение», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Арт-дирекшн;
- Методика и методология исследований в области народной художественной культуры;
- Современные культурные формы и практики в глобальном мире;
- Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет и др.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующей универсальной компетенции:

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальная	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и	УК-2.1.Знать: основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, права; принципы и методы правового регулирования общественных отношений <i>в сфере защиты интеллектуальной собственности</i> ; основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы

		ограничений	<p>человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, <i>содержание авторских и смежных прав</i></p> <p>УК-2.2. Уметь: самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем, <i>регламентирующего охрану авторских и смежных прав</i> анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития этнокультурной сферы <i>и способах защиты, возникающих в этой сфере субъективных авторских и смежных прав</i></p> <p>УК-2.3. Владеть: основными понятиями общей теории <i>в области защиты интеллектуальной собственности</i></p>
--	--	-------------	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 4 семестре, составляет 2 зачетных единицы.

Б1.О.01.06 Экономика

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о закономерностях функционирования экономики на микро и макроуровне и условиях оптимизации деятельности рыночных экономических агентов, с последующим применением в профессиональной сфере.

Задачи учебной дисциплины:

В результате изучения курса выпускник должен решать следующие профессиональные задачи:

1. изучение студентами экономических законов, закономерностей функционирования экономических субъектов и рынков, общих принципов государственной политики в области регулирования экономики;

2. овладение студентами способностью анализировать ситуацию в экономике, влияние внешних и внутренних факторов на социально-экономическое развития общества.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Экономика» реализуется в **базовой** части основной профессиональной образовательной программы Культурология по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология» (уровень бакалавриата) очной и заочной формам обучения.**

Изучение учебной дисциплины «Экономика» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия»

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций УК-1 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки **51.03.01 «Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства» (уровень бакалавриата).**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и

мышление		и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	готовность к нему.
			УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
			УК- 1.3 Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.
			УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.
			УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
			УК-1.6. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
			УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1 семестре, составляет 3 зачетные единицы.

Б1.О.01.07 Социология

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о социологии с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по социологии, развитию навыков самоорганизации и самообразования, толерантного восприятия социальных процессов и явлений.

Задачи учебной дисциплины:

1. Усвоить знания о социологии (в сферах педагогической и культурно-просветительской деятельности): концепции основных социологических парадигм и теорий; структуре социологии;

социологическом подходе к изучению общества, его структурных образований; принципах комплексного применения методического аппарата и технологиях социологического исследования при анализе собственной профессиональной деятельности; основных понятиях социологии, источниках социальных проблем и возможных путях их разрешения;

2. Развить навыки самоорганизации, самообразования, дисциплины.

3. Научить осуществлять системный социологический подход к анализу общества, социальных явлений и процессов; выявлять массовые закономерности; составлять программу социологических исследований, применять конкретные социологические методы в профессиональной деятельности исследователя социума;

4. Формировать представления о содержании, особенностях дисциплины «социология»

5. Углубить представления о работе с людьми в сфере социологии;

6. Овладеть навыками формирования программы социологического исследования в предметном поле изучения социума, организации сбора и анализа социологических данных в специализированных исследованиях;

7. Обучить навыкам толерантного взаимодействия с различными группами и слоями населения, в трудовых коллективах, а также при возникновении проблемных и критических ситуаций на разных уровнях управления социальными процессами; комплексного использования теоретических и методических знаний для социологического анализа конкретных проблем и ситуаций профессиональной деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Социология» реализуется в обязательной части основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Социология» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Правоведение», «История».

Изучение учебной дисциплины «Социология» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Теория и история культуры», «Управление персоналом».

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций (УК-2): Разработка и реализация проектов (способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений) в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки «51.03.01 Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальная	УК-2	Разработка и реализация проектов (Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя	УК 2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения

		из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	поставленных задач
			УК 2.2.Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
			УК 2.3. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время
			УК 2.4.Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Б1.О.01.08 Русский язык и культура речи

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о культуре речи во всех её основных аспектах и в использовании соответствующего комплекса знаний в профессиональной деятельности, которая носит коммуникативный характер.

Задачи учебной дисциплины:

- 1.Формирование у студентов чёткого представления о культуре речи, об основных функциональных стилях и видах языковых норм.
- 2.Овладение практическими навыками по составлению текстов публичных выступлений, работе с текстами разных стилей речи и исправлению речевых ошибок.
- 3.Формирование практических навыков по нахождению в предложенных текстах различных средств художественной выразительности.
4. Овладение основами устной и письменной деловой речи.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» реализуется в базовой части основной профессиональной образовательной программы «Культурология» по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата), очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «История».

Изучение учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Философия», «Иностранный язык».

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих **универсальных** компетенций в соответствии с основной профессиональной образовательной программой 51.03.01 Культурология очной и заочной форм обучения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код Компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения
УК-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ных) языке (ах).	<p>УК-4.1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - основные типы норм современного русского литературного языка; - особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; - правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники. - основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека. <p>УК-4.2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; - выявлять и устранять собственные речевые ошибки; -строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; - анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.

		<p>УК-4.3. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; - иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.
--	--	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой во 2 семестре, составляет 3 зачетные единицы.

Б1.О.01.09 Основы управления проектами

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о теории проектного управления, основах современной концепций управления проектами, жизненном цикле, организационной структуре, ресурсах и ограничениях проектной деятельности, о методологии управления проектами, в том числе принципах, целях и задачах проектного управления, подходах, моделях и стандартах управления проектами с последующим применением полученных знаний и практических навыков в своей профессиональной деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

1. Изучение студентами основных положений управления проектами, особенностей организационной структуры компаний, использующих корпоративные системы управления проектами, ключевые взаимосвязи целей, задач, стратегии организации и ее проектной деятельности, понятие, фазы и модели жизненного цикла проекта, параметры выбора оптимальных альтернатив при осуществлении проектной деятельности в интересах достижения целей организации;

2. Овладение студентами умениями применять на практике теоретические положения анализа ресурсов и ограничений проектной деятельности, в том числе проводить мониторинг внешней и внутренней среды проекта, осуществлять планирование состава участников проекта согласно целям и задачам проектной деятельности.

3. Привитие студентам способности разработки методологических основ проектной деятельности в современных компаниях: определение круга задач в рамках поставленной цели и выбор оптимальных способов их решения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Основы управления проектами» реализуется в части основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01. Культурология очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Основы управления проектами» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Экономическая теория», «Социология», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Основы теории управления и организации», «Стратегический менеджмент», «Управление персоналом».

Изучение учебной дисциплины «Основы управления проектами» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Социальное проектирование и прогнозирование», а также при выполнении учебно-исследовательских аналитических работ.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих **профессиональных** компетенций: УК-2, УК-3 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01. Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенции	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Разработка и реализация проектов	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Знать: - основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, права; принципы и методы правового регулирования общественных отношений; - основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры.
			УК-2.2. Уметь: - самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; - анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития этнокультурной сферы.
			УК-2.3. Владеть: - основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового права.

Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знать: - особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; - особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; - основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.
			УК-3.2. Уметь: - организовать собственное социальное взаимодействие в команде; - определять свою роль в команде; - принимать рациональные решения и обосновывать их; - планировать последовательность шагов для достижения заданного результата.
			УК-3.3. Владеть: - навыками организации работы в команде для достижения общих целей; - навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики.

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в третьем семестре, составляет 3 зачетные единицы.

Б1.О.01.10 Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в усвоении обучающимися **первичных коммуникативных и управленческих навыков** в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков; в получении обучающимися теоретических **знаний о природе самоорганизации и содержании ее технологий**, а также психологических особенностей выстраивания эффективных взаимодействий и формирования стремления к саморазвитию с последующим применением в профессиональной деятельности; знаний об **эффективной личной и деловой коммуникации** с последующим применением в профессиональной сфере и формировании практических навыков по **организации эффективного взаимодействия с клиентами, партнерами, коллегами в процессе профессиональной деятельности**; теоретических знаний, практических умений и навыков в области управления проектами с последующим применением их в профессиональной

деятельности; в усвоении обучающимися теоретических знаний о становлении и развитии **социальной позиции в профессиональной деятельности** с последующим применением в профессиональной сфере и формировании практических навыков волонтерства, вожатства, наставничества, социального предпринимательства.

Задачи учебной дисциплины:

1. Приобретение умений эффективной самоорганизации и самоуправления в учебной деятельности;
2. Приобретение умений эффективной самоорганизации и самоуправления в учебной деятельности;
3. Развитие навыков тайм-менеджмента и целеполагания;
4. Формирование мотивации к самоконтролю и самоорганизации в учебной и профессиональной деятельности;
5. Усвоение знаний о природе смысловознательной навигации, содержании ее технологий, а также особенностей их применения в практической деятельности.
6. Способствовать формированию у студентов умения моделировать собственное время в контексте эффективного принятия решений и саморазвитию, соответствующих умений и навыков, помогающих развиваться в профессиональной деятельности.
7. Создать теоретико-практические условия для формирования и развития умений выстраивать методику личной стрессоустойчивости, креативных подходов к приоритетным целям и задачам.
8. Развитие теоретических знаний и практических навыков в сферах волонтерства, вожатства, наставничества, социального предпринимательства.
9. Мотивация обучающихся к самостоятельному и инициативному применению полученных в ходе освоения дисциплины знаний и практических умений в профессиональной деятельности.
10. Способствовать формированию у обучающихся проектного мышления и развитию первичных умений в области управления проектами и процессами их реализации;
11. Содействовать самостоятельной работе обучающихся в области управления проектами, которая позволит им отработать практические навыки проектирования жизненной траектории и управления проектами в научной сфере.
12. Мотивация студентов к самостоятельному и инициативному применению полученных в ходе освоения дисциплины знаний и практических умений в профессиональной деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Учебная дисциплина **«Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия»** реализуется в базовой части основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки **51.03.01 Культурология очной и заочной форм обучения**.

Изучение учебной дисциплины **«Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия»** базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Русский язык и культура речи», «История», «Иностранный язык».

Изучение учебной дисциплины **«Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия»** является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Теория и методика инклюзивного взаимодействия», «Социальная психология», «Иностранный язык в профессиональной деятельности».

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций: УК-4, УК-6 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой «**Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства**» по направлению подготовки **51.03.01 Культурология**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1 Знать: основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного русского литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники; основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека.</p>
			<p>УК-4.2 Уметь: осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять собственные речевые ошибки; строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.</p>

			<p>УК-4.3 Владеть: навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК-6.1. Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.</p>
			<p>УК-6.2. Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>
			<p>УК-6.3. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.</p>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой по очной и заочной форме обучения – в 1, 2 семестре составляет 4 зачетных единицы.

Б1.О.01.11 Основы критического мышления и системного анализа

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об основах критического мышления и системного анализа с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по работе с оригинальными и адаптированными политологическими текстами; развитию навыков критического восприятия и оценки источников информации, умению логично формулировать, излагать и отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Задачи учебной дисциплины:

- Формирование знаний об основах критического мышления и системного анализа; показ их методологической и мировоззренческой значимости для становления молодого специалиста, формирование полемической культуры будущего специалиста;
- формирование представления о специфике критического мышления как способа познания и духовного освоения мира, об основных приемах критического мышления, о специфике системного анализа;
- овладение базовыми принципами и приемами критического мышления и системного анализа применительно к осмыслению проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Основы критического мышления и системного анализа» реализуется в базовой части основной профессиональной образовательной программы 51.03.01 «Культурология» (уровень бакалавриата).

Изучение учебной дисциплины «**Основы критического мышления и системного анализа**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «История», «Правоведение», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Русский язык и культура речи».

Изучение учебной дисциплины «**Основы критического мышления и системного анализа**» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Основы управления проектами», «Основы патентования», «Педагогика» и др.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих общекультурных компетенций:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория универсальных компетенций	Код универсальной компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез	УК-1.1. Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы

мышление		информации, применять системный подход для решения поставленных задач	поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации
			УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами
			УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 3 семестре, составляет 2 зачетные единицы.

Б1.О.01.12 Физическая культура и спорт

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о средствах, методах и организационных формах физической культуры, позволяющие выпускнику методически обоснованно и целенаправленно использовать их при организации деятельности по удовлетворению особых образовательных потребностей различных групп населения, направленных на повышение уровня их социальной адаптации и реабилитации, обеспечения здорового образа жизни.

Задачи учебной дисциплины:

1. формировать личную физическую культуру студента;
2. развивать у студентов знания о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
3. формировать готовность применять спортивные и оздоровительные технологии для достижения высокого уровня физического здоровья и поддержания его в процессе обучения, и дальнейшей профессиональной деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» реализуется в базовой части основной профессиональной образовательной программы «**Культурология**» по направлению подготовки **51.03.01 "Культурология"** очной и заочной формы обучения.

Изучение учебной дисциплины «**Физическая культура и спорт**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения школьного материала и программного материала ряда учебных дисциплин: «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия».

Знает: - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития; - основы социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни,

их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; - современное состояние, стратегические цели и перспективу развития физической культуры и спорта; - принципы образования в течение всей жизни.

Умеет: - определять свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы; - разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде

Навыки: - планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, временной перспективы развития сферы профессиональной деятельности и требований рынка труда; - выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся и спортсменов, связанных с особенностями их развития; - формирования системы регуляции поведения и деятельности обучающихся и спортсменов

Изучение учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Безопасность жизнедеятельности» «Элективные курсы по физической культуре и спорту».

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций: УК-7, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой «Культурология» по направлению подготовки **51.03.01 "Культурология"**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Знает: - значение физической культуры как фактора развития человеческого капитала, основной составляющей здорового образа жизни; - основные показатели физического развития, функциональной подготовленности и работоспособности и влияние физических упражнений на данные показатели; - основы организации здорового образа жизни; - требования профессиональной деятельности в области физической культуры и спорта к уровню физической подготовленности работников; - правила безопасности при проведении занятий по физической культуре и спорту; - методики обучения технике двигательных действий и развития физических качеств средствами базовых видов спорта и ИВС; - основы планирования и проведения занятий по физической культуре; -

		<p>основы контроля и самооценки уровня физической подготовленности по результатам УК-7.2. Умеет: - самостоятельно оценивать уровень физической подготовленности; - планировать отдельные занятия и циклы занятий по физической культуре оздоровительной направленности с учетом особенностей профессиональной деятельности; - проводить занятия по общей физической подготовке; - определять и учитывать величину нагрузки на занятиях; - соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений; - пользоваться спортивным инвентарем, оборудованием и контрольно-измерительными приборами и обнаруживать их неисправности.</p> <p>УК-7.3. Имеет опыт: - проведения с обучающимися теоретических занятий и бесед о пользе, значении физической культуры и спорта, основах здорового образа жизни, о важности физической подготовки к систематическим занятиям и использовании средств физической культуры и спорта для оптимизации двигательного режима; - планирования и проведения занятий по обучению технике базовых видов спорта; - планирования и проведения учебно-тренировочных занятий по ИВС по обучению технике выполнения упражнений, развитию физических качеств и воспитанию личности; - владения техникой основных двигательных действий базовых видов спорта и ИВС на уровне выполнения контрольных нормативов; - самоконтроля и анализа своего физического состояния и физической подготовленности</p>
--	--	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины, включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1 и 2, у очной формы обучения и во 2 семестре у заочной формы обучения, составляет 2 зачетные единицы.

Б1.О.01.13 Безопасность жизнедеятельности

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о формировании профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере своей профессиональной деятельности; характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета;

– формирование у студентов представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека.

Изучением дисциплины достигается понимание того, что реализация требований безопасности жизнедеятельности гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека в различных жизненных условиях и готовит его к рациональным действиям при возникновении экстремальных ситуаций с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по социально технической, проектной и организационно-управленческой профессиональной деятельности

Задачи учебной дисциплины:

1. Приобретение понимания проблем устойчивого развития и рисков, связанных с деятельностью человека;
2. Овладение приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;
3. Формирование культуры безопасности, экологического сознания и риск-ориентированного мышления, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека;
4. Формирование культуры профессиональной безопасности, способностей для идентификации опасности и оценивания рисков в сфере своей профессиональной деятельности;
5. Готовности применения профессиональных знаний для минимизации негативных экологических последствий, обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности;
6. Мотивации и способностей для самостоятельного повышения уровня культуры безопасности;
7. Способностей к оценке вклада своей предметной области в решение экологических проблем и проблем безопасности;
8. Способностей для аргументированного обоснования своих решений с точки зрения безопасности;
9. Приобретения устойчивых навыков, необходимых для принятия быстрых и четких решений и выполнения действий, необходимых для предупреждения опасных последствий.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельность» реализуется в *обязательной части Б1.0.01.13*, основной образовательной программы по направлению подготовки по направлению подготовки **51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата)** в очной и заочной форме обучения.

Изучение учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: "История", «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Правоведение», «Экономика», "Физическая культура", "Общая психология, история и методология психологической науки",

Изучение учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Социальная психология», «Социальная экология», «Социальная информатика» и др.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций: способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8) в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата)**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
универсальные	УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК 8.1 Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте УК 8.2 Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте УК 8.3 Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте УК 8.4 Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой во 2 семестре, составляет 2 зачетные единицы.

Б1.О.01.14 Реализация современной социальной политики

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о сущности и содержании современной социальной политики с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков по реализации отдельных мероприятий социальной политики.

Задачи учебной дисциплины:

1. усвоение студентами знаний о сущности и содержании современной социальной политики России в отношении общества и отдельного человека;
2. овладение студентами навыками использования элементов системы социальной защиты населения с целью саморазвития и эффективного социального взаимодействия
3. формирование у студентов представлений о социальной защите различных категорий населения России.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина *«Реализация современной социальной политики»* реализуется в обязательной части основной образовательной программы по направлению подготовки *51.03.01«Культурология» очной и заочной* формам обучения.

Изучение учебной дисциплины *«Реализация современной социальной политики»* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала учебных дисциплин *«Правоведение» «Безопасность жизнедеятельности»*.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

– *«Социальная психология»*.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций: УК-3, УК-6 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки *51.03.01 «Культурология»*.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное	УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы

		<p>взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</p> <p>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работы; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</p> <p>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	<p>УК-6</p>	<p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК- 6.1 Знает основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире</p> <p>УК - 6.2 Определяет приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивает собственную образовательную траекторию развития</p> <p>УК – 6.3 владеет навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом</p>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Б1.О.01.15 Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о сущности, структуре информатики? видах современных информационных технологий с последующим применением в профессиональной деятельности в условиях перехода к цифровой экономике, систематизации и углублении базовых знаний студентов по теории информации, основам алгоритмизации, вычислительной техники и информационных технологий, формировании практических навыков работы с информацией с использованием современного программного обеспечения с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по видам профессиональной деятельности: культурно-просветительский; организационно-управленческий; педагогический;.

Задачи учебной дисциплины:

- развитие аналитических, логических и абстрактных форм мышления, необходимых в сфере информатики и информационных технологий;
- получение знаний и формирование умений и навыков решения прикладных задач на персональных компьютерах,
- овладение навыками применения компьютерных технологий создания и обработки текстовых документов профессионального качества,
- формирование умений и получение навыков работы с табличным процессором,
- овладение навыками создания компьютерных презентаций,
- усвоение студентами знаний о современных средствах и методах компьютерной обработки информации различных объемов и типов,
- приобретение практических навыков применения современных информационных технологий в профессиональной деятельности

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности» реализуется в обязательной части Б1.О.01.15 основной образовательной программы по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология»** направленность «**Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства**» очной, заочной, заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися на предыдущих уровнях образования, является базовой для всех курсов, использующих компьютерную технику

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Арт-дирекшн», «Технологии изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия», «Деловая коммуникация в

сфере культуры и искусства», «Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет».

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций:

УК-1; ОПК-2 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01«Культурология»**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации
			УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами
			УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического

			знания
			ОПК- 2.1 Знает основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности
	ОПК-2	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК- 2.2 Применяет информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности в соответствии с поставленными задачами
			ОПК- 2.3 Владеет навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1, 2, 3 семестрах, составляет 10 зачетных единиц.

Б1.О.02 Общепрофессиональный модуль

Б1.О.02.01 История искусств

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических системных знаний об историческом процессе развития искусства в его важнейших явлениях от древности до современности с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков в области образования и науки, социального обслуживания, культуры и искусства.

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология»

Задачи учебной дисциплины:

1. **Приобретение** системных знаний о закономерностях исторического развития культуры, ее своеобразия и особенностей у различных народов, раскрытие связей исторического процесса развития искусства с процессом исторического развития общества;
2. **Формирование** навыков эстетического и стилистического анализа закономерностей и основных направлений зарубежного и отечественного художественного наследия в контексте мировой культуры;
3. **Развитие** умений обобщать, анализировать информацию по основным направлениям истории искусства; обнаружение основных стилевых особенностей искусства в контексте художественной культуры данной эпохи;
4. **Обучение** навыкам использования образовательной среды для обеспечения качества образования; решения актуальных задач воспитания подрастающего поколения, развития их духовно-нравственной культуры

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «История искусства» реализуется в основной части основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» очной и заочной формам обучения.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- «История»

Знания: основных этапов и закономерностей исторического развития общества с древности до наших дней, выдающихся деятелей истории, а также различные подходы и оценки ключевых исторических событий

Умения: выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий, соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения,

Навыки: анализировать и осмысливать процессы, события и явления истории в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма

- «Философия»

Знания: основных категорий и понятий философии, направлений, школ и концепций философского знания, истории возникновения и развития философской мысли.

Умения: применять общеполитические и общенаучные приемы и методы познания; формировать и аргументировано отстаивать собственную мировоззренческую позицию, использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных тенденций, фактов и явлений действительности.

Навыки: применять общеполитические и общенаучные приемы и методы познания, вести дискуссию, аргументированно излагать собственную точку зрения.

- «Теория и история культуры»

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Научно-исследовательская деятельность в сфере культуры, искусства и творческого образования»
- «Культурология»
- «Основы музееведения и экскурсоведения»
- учебная и производственная практика

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-5; ОПК-1; ПК-2в соответствии с основной образовательной программой по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.
			Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.
			Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного

			анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.
Разработка и реализация проектов в области социально-научного и гуманитарного знания	ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	<p><i>ОПК 1.1 Знает:</i> теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.</p> <p><i>ОПК 1.2 Умеет:</i> применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.</p> <p><i>ОПК 1.3 Владеет:</i> навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</p>
Профессиональные компетенции	ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	<p>ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки</p> <p>ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 1 семестре составляет 4зачетных единицы.

Б1.О.02.02 Педагогика и психология художественного творчества

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Педагогика и психология художественного творчества является одной из отраслей современной педагогической науки. Предметом данного курса является изложение общих психологических аспектов художественного творчества. Предмет сформировался на стыке многих дисциплин: общей психологии, психологии, педагогики, философии, социологии, культурологии и эстетики. Предлагаются приемы и методы, направленные на развитие художественно-творческих способностей в различных видах искусства.

Целью данного курса является раскрытие особенностей художественно-творческой деятельности с точки зрения педагогического процесса.

Задачи освоения дисциплины:

- раскрыть особенности процессов формирования творческой личности художника и закономерностей его художественной деятельности;
- изложить методы, которые ведут к развитию художественного таланта;
- рассмотреть исторические этапы становления психологии художественного творчества, раскрывается роль и значение искусства в жизни общества;
- дать основные положения современных подходов к педагогике художественного творчества

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Педагогика и психология художественного творчества» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений частью основной образовательной программы общепрофессиональных дисциплин по направлению подготовки «51.03.01 Культурология», направленность «Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Педагогика и психология художественного творчества» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Основы социально-культурного проектирования», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Современные культурные формы и практики;
- Рекреативные технологии в учреждениях культуры и искусства.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ПК-3 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки «51.03.01 Культурология», направленность «Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства» В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.
			УК-6.2. Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать

			<p>эффективность, планировать свою профессионально-образовательную свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>УК-6.3. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.</p>
Разработка и реализация проектов в области социально-научного и гуманитарного знания	ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	<p><i>ОПК 1.1 Знает:</i> теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.</p> <p><i>ОПК 1.2 Умеет:</i> применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.</p> <p><i>ОПК 1.3 Владеет:</i> навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</p>
Самоорганизация и	ОПК-3	Способен соблюдать	<i>ОПК 3.1</i>

саморазвитие		<p>требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики</p>	<p><i>Знает:</i> содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики.</p> <p><i>ОПК 3.2 Умеет:</i> соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.</p> <p><i>ОПК 3.3 Владеет:</i> навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения.</p>
	ПК-3	<p>Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся</p>	<p>ПК-3.1. Знает содержание преподаваемой дисциплины (модуля); – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся</p> <p>ПК-3.2. Проводит с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия, организывает контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; – планирует учебный процесс, составляет учебные программы</p> <p>ПК-3.3. Владеет профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; –</p>

		педагогическими методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и взрослых
--	--	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 4 семестре, составляет 3 зачетные единицы.

Б1.О.02.03 Арт-дирекшн

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование комплексного понимания массовой культуры как формы организации и трансляции культурных значений и образцов. Именно такое понимание позволяет связать изучение массовой культуры с проблематикой культурной политики и социокультурного проектирования.

Задачи учебной дисциплины:

- дать представление о типологических особенностях массовой культуры;
- дать общий очерк эволюции форм массовой культуры в XIX-XX вв.;
- представить основные подходы к изучению массовой культуры;
- представить направления проектной работы в области массовой культуры.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Арт-дирекшн» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология»** очной, заочной формам обучения. Учебная дисциплина реализуется в части основной образовательной программы по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология»** очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Арт-дирекшн» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Проектная деятельность», «Основы социально-культурного проектирования», «Маркетинг в сфере культуры искусства и образования», «Организационные основы деятельности учреждений культуры, искусства и творческого образования», «Экономика».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Режиссура и сценография массовых праздников и театрализованных представлений», «Технология изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия», «Технология продвижения культурно-

досуговых учреждений в сети интернет», «Основы аниматорской деятельности», «Социально-культурные институты: теория и практика деловых коммуникаций», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-4; ПК-5 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология»**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.
			УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
			УК-1.3 Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.
			УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.
			УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
			УК-1.6. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
			УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.

Универсальная	УК-2	Разработка и реализация проектов (Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений)	УК 2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач
			УК 2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
			УК 2.3. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время
			УК 2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности
Универсальная	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК-6.1. Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.</p> <p>УК-6.2. Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>

			УК-6.3. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.
Самообразование и саморазвитие	ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК4.1 <i>Знает:</i> теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях
			ОПК 4.2 <i>Умеет:</i> анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики.
			ОПК-4.3. Владеть: способностью анализировать проблемы и динамику в области сохранения культурного наследия.
Организационно-управленческий	ПК-5	Способен управлять практической реализацией социокультурных проектов и программ, координировать различные виды деятельности	ПК-5.1. Знает основы менеджмента в социокультурной сфере; специфику современной повседневной и организационной культуры
			ПК-5.2. Организует и координирует совместную работу, взаимодействие между различными подразделениями и организациями; контролирует и оценивает результаты деятельности
			ПК-5.3. Владеет навыками составления должностных инструкций, планов, графиков, отчетов для координации, контроля и оценки этапов реализации социокультурных проектов и

			программ
--	--	--	----------

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 6 семестре, составляет 3 зачетные единицы.

Б1.О.03 Профессиональный модуль Б1.О.03.01 Теория и история культуры

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о мировой и отечественной культуре; теоретическим аспектам ее изучения; развитие гуманитарного мышления и научно-исследовательских навыков; формирование научного мировоззрения и исторического мышления; оказание содействия в ориентации в системе научных знаний по теории и истории культуры.

Задачи учебной дисциплины: формирование знаний о культуре (в сфере организационно-управленческой, культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной деятельности).

1. Формирование у студентов целостных представлений об основных теоретических и концептуальных положениях исследований культуры, культурологических школ и методологических установок в истории культурологической мысли;

2. Обеспечение студентов широким набором материалов, информации, содержанием научно-исследовательской литературы и учебно-методических источников, необходимых для самостоятельной исследовательской и учебной работы;

3. Формирование навыков самообразования и аналитической работы как условия творческого овладения знаниями по теории и истории культуры.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «**Теория и история культуры**» реализуется в **базовой** части основной профессиональной образовательной программы «**Культурология**» по направлению подготовки «**51.03.01 Культурология**» очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «**Теория и история культуры**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «История», «История искусств».

Изучение учебной дисциплины «**Теория и история культуры**» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Современная массовая культура», «Прикладная культурология», «Культурология», «Технологии изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия», «Методы изучения культуры», преддипломная практика.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих **общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных** компетенций: УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-6 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки «**51.03.01 Культурология**».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.</p> <p>Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.</p>

		Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.
ОПК-1	способность владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик	Знать: теоретические основы и методы культурологии
		Уметь: оперировать категориями и концепциями культурологии
		Владеть: навыками применения теоретических знаний при изучении различных культурных парадигм
ПК-1	готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе	Знать: концепции и инструментарий знания о культуре
		Уметь: использовать знания концепций культуры в социально-культурной деятельности
		Владеть: основами организационно-управленческой деятельности в сфере культуры
ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки
		ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания
		ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и

		искусства
ПК-6	готовность к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участие в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов	Знать: основные теоретические положения культурологии
		Уметь: применять теоретические знания в области проектной деятельности в сфере культуры
		Владеть: основами проектной работы в социокультурной сфере

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 1–7 семестрах, составляет 21 зачетная единица.

Б1.О.03.02 Социология музыки

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины: *изучить общие закономерности развития музыкальных культур и их историческую типологию, формы музыкальной жизни общества, различные виды музыкальной деятельности (профессиональные и самодеятельные, фольклор), особенности музыкальной коммуникации в разных социальных условиях, формирование музыкальных потребностей и интересов различных социальных групп общества, закономерности исполнительских трактовок музыкальных произведений, проблемы доступности и популярности музыкальных произведений.*

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать у обучающихся о развитии музыкального искусства в его взаимосвязи с развитием общества;
- ознакомить с практическими методами анализа музыкальных явлений в контексте жизни общества
- сформировать практические навыки анализа музыкальных произведений с точки зрения социальной обусловленности их содержания, отражающего жизнь общества, мировоззрение композитора.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина Социология музыки реализуется в обязательной части основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» очной и заочной формы обучения.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

«Социология»

Знания: предмета, структуры и функций социологии, основные законы и категории изучаемой дисциплины; основные этапы социально-культурного развития общества и факторы общественного развития; сущность и формы социальных взаимодействий и отношений; природу социальных процессов, возникновения специфических интересов

социальных общностей и групп; социальную структуру личности как субъекта социального действия.

Умения: применять основы социологических знаний в профессиональной деятельности и анализе различных социальных явлений;

Навыки: владеть методами социологического анализа и прогноза социальных (общественных) ситуаций; достаточной аргументацией объяснения и подтверждения разнообразных социологических ситуаций в российском обществе.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Современная массовая культура»

«Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования»

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-6 в соответствии с основной образовательной программой высшего образования – программой бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</p> <p>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работу; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</p> <p>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном

		историческом, этическом философском контекстах	и	<p>контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</p> <p>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</p> <p>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</p>
Самоорганизация и саморазвитие	ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования профессиональной деятельности и социальной практике	и	<p>ОПК-1.1 Знает теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде</p> <p>ОПК -1.2 Применяет теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач</p> <p>ОПК - 1.3 Владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок</p>
Реализация государственной культурной политики	ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политике Российской Федерации	в	<p>ОПК-4.1 Знает теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях</p> <p>ОПК- 4.2 Анализирует основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики</p> <p>ОПК – 4.3 Владеет навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики</p>
Культурно-просветительская	ПК-1	Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области	и	<p>ПК-1.1. Знает границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности.</p> <p>ПК-1.2. Разрабатывает культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в</p>

		культуры и искусства	области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ. ПК-1.3. Владеет навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности
Организационно-управленческая	ПК-6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную коммуникацию	ПК -6.1 Разработка социокультурных проектов ПК- 6.2 Популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания ПК- 6.3 Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

Б1.О.03.03 Технологии реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры, искусства и творческого образования

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о технологиях реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры, искусства и творческого образования с последующим применением данных технологий в профессиональной сфере.

Задачи учебной дисциплины:

1. Формирование знаний об истории развития технологий реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры, искусства и творческого образования.

2. Формирование **знаний об основных принципах** реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры, искусства и творческого образования.

3. Овладение навыками проведения мероприятий и учебных занятий с применением технологий реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями.

4. Развитие способности использовать технологии реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья для решения задач профессиональной социокультурной и педагогической деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина *«Технологии реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры, искусства и творческого образования»* реализуется в профессиональном модуле обязательной части основной образовательной программы по направлению подготовки *«51.03.01 Культурология»* очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины *«Технологии реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры, искусства и творческого образования»* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: *«Организационные основы деятельности учреждений культуры и искусства»*, *«Арт-дирекшн»*, *«Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства»*, *«Технологии и методики художественно-творческой деятельности»*.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: *«Арттерапевтические технологии в образовании»*, *«Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования»*, *«Технологии реализации программ дополнительного образования»*, *«Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства»*, *проектно-технологическая и преддипломная практики*.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-4, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки *«51.03.01 Культурология»*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1.Знать: - особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; - особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности;

			<ul style="list-style-type: none"> - основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.
			<p>УК-3.2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать собственное социальное взаимодействие в команде; - определять свою роль в команде; - принимать рациональные решения и обосновывать их; - планировать последовательность шагов для достижения заданного результата.
			<p>УК-3.3. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации работы в команде для достижения общих целей; - навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики.
общепрофессиональная	ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	<p>ОПК-1.1 Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы культуроведения; - принципы, методики и технологии социокультурного проектирования.
			<p>ОПК -1.2 Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в исследовательских и проектных работах в профессиональной сфере.
			<p>ОПК-1.3. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; - навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы
	ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы	<p>ОПК- 3.1 Знает содержание документов, регламентирующих профессиональную</p>

		профессиональной этики	<p>деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики</p> <p>ОПК- 3.2 Соблюдает требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики</p> <p>ОПК- 3.3 Владеет навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения</p>
	ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политике Российской Федерации	<p>ОПК-4.1 Знает теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях</p> <p>ОПК- 4.2 Анализирует основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики</p> <p>ОПК – 4.3 Владеет навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики ; навыками разработки стратегии и программ культурной политики</p>
Производственно-технологическая	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и	ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания

		гуманитарного цикла	ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере
			ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 7 семестре, составляет 3 зачетные единицы.

Б1.О.03.04 Технологии изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование комплексного понимания массовой культуры как формы организации и трансляции культурных значений и образцов. Именно такое понимание позволяет связать изучение массовой культуры с проблематикой культурной политики и социокультурного проектирования.

Задачи учебной дисциплины:

- дать представление о типологических особенностях массовой культуры;
- дать общий очерк эволюции форм массовой культуры в XIX-XX вв.;
- представить основные подходы к изучению массовой культуры;
- представить направления проектной работы в области массовой культуры.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «**Технологии изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия**» реализуется в вариативной части профессионального модуля основной профессиональной образовательной программы «**Культурология**» по направлению подготовки 51.03.01 Культурология(уровень бакалавриата), очной, заочной формы обучения.

Изучение учебной дисциплины «**Технологии изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися в ходе освоения программного материала учебных дисциплин:

Изучение учебной дисциплины «**Технологии изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия**» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Межкультурные коммуникации», «Современные культурные формы и практики в глобальном мире», а также при прохождении проектно-технологической и преддипломной практик.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-3; УК-5; ОПК-1; ПК-2

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты образования:

Код компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.
		УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
		УК- 1.3 Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.
		УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.
		УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
		УК-1.6. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.
		УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации
		УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работу; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата
		УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие	УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного

	общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</p> <p>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</p> <p>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</p>
ОПК-1	способность владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик	<p>Знать: исследовательские традиции и новейшие подходы гуманитарных наук к изучению актуальных проблем современности</p> <p>Уметь: анализировать актуальные проблемы современного общества с точки зрения соответствующих исследовательских традиций и с учетом новейших научных подходов</p> <p>Владеть: методами культурно-исторического анализа проблем современности</p>
ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	<p>ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки</p> <p>ПК-2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>ПК-2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 3, 4, 5, 6 семестре, составляет 13 зачетных единиц.

Б1.О.03.05 Основы аниматорской деятельности

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины «Основы аниматорской деятельности» состоит в овладении знаниями в области социокультурной анимации и формирование навыков их использования в своей будущей профессиональной деятельности

Задачи учебной дисциплины:

- освоение форм и методов социокультурной анимации;
 - знание основных технологий анимационной работы;
 - владение методикой организации анимационной деятельности;
- знание организационно-управленческих аспектов социокультурной анимации.
владение основами организации мероприятий с применением методов социально-культурной анимации.
- освоение методики внедрения анимационных технологий в творческо-производственную деятельность учреждения культуры.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Основы аниматорской деятельности» реализуется в профессиональном модуле в части, формируемой участниками образовательных отношений в 4 и 5 семестрах.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки: «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности», «Технологии и методики художественно-творческой деятельности» :

Знания: компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий;

Умения: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации;

Навыки: осуществлением устными и письменными коммуникациями; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно-телекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.

Данная дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП (общекультурного, общепрофессионального и профессионального модулей), в отношении компетенций, необходимых при освоении как предшествующих, так и последующих дисциплин. Для освоения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и готовности:

Знания: специфики современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации; теоретические основы культурологи и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде;

Умения: находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами; применяет теоретические знания в области культурологи и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач; разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки; сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания

Навыки: владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания; владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок; создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1;

ОПК-1; ПК-2 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория универсальных компетенций	Код универсальной компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации
			УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами
			УК-1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания
	ОПК-1;	Способен применять полученными знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Знает теоретические основы культурологи и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде
			ОПК-1.2 Применяет теоретические знания в области культурологи и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач
			ОПК-1.3 Владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок

Проектно-аналитическая	ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки
			ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания
			ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 4 и 5 семестре, составляет 6 зачетных единиц.

Б1.О.03.06 Технологии реализации программ дополнительного образования

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины «Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры, искусства и образования» заключается в освоении обучающимися профессиональных знаний о порядке разработки и реализации дополнительных образовательных программ, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, приобретении способности проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и методики обучения, формировании готовности педагогического проектирования дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов, необходимых для осуществления профессиональной педагогической и художественно-творческой видов деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

1. изучение понятия образовательной программы и видов образовательных программ;
2. освоение нормативно-правовой базы и технологий проектирования образовательных программ;
3. постижение сущности, основных положений и принципов системно-деятельностного подхода как методологической основы проектирования программ;
4. изучение понятия, целей, задач, видов, примерных структур и назначения дополнительных образовательных программ;
5. изучение понятия, функций, структуры рабочей программы по предмету, требований к разработке и алгоритма проектирования рабочей программы по предмету.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры

Учебная дисциплина «Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры, искусства и образования» реализуется в обязательной части основной

профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры, искусства и образования» на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Информационно-просветительные технологии в сфере культуры и искусства», «Теория и история культуры».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Преддипломная практика», «Социально-культурные институты: теория и практика деловых коммуникаций»

При освоении данной дисциплины необходимы знания, умения и готовности, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин:

Знания: современных средств информационно-коммуникационных технологий при проведении педагогических исследований; методологических основ учебной и воспитательной деятельности; стандартных методов и технологий, позволяющих решать задачи проектирования образовательной среды; принципов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

Умения: самостоятельно выбирать методологические подходы к организации совместной и индивидуальной деятельности; осуществлять взаимодействие с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в вопросах учебной и воспитательной деятельности; анализировать и применять методы психолого-педагогического проектирования образовательной среды;

Навыки: проведения проектирования образовательной среды (в том числе совместной и индивидуальной деятельности); организовывать, прогнозировать и проводить анализ учебной и воспитательной деятельности.

Данные дисциплины логически и содержательно-методически взаимосвязаны с другими дисциплинами ОПОП (общекультурного, общепрофессионального и профессионального модулей), в отношении как формируемых компетенций, так и компетенций, необходимых при освоении последующих дисциплин и приобретенных в результате освоения данной.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ПК-7в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.03.01 Культурология

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление \	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.
			УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

		задач	<p>УК- 1.3 Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.</p> <p>УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.</p> <p>УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>УК-1.6. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p> <p>УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.</p>
Универсальная	УК-2	Разработка и реализация проектов (Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений)	<p>УК 2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач</p> <p>УК 2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК 2.3. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время</p>
Универсальная	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации

			<p>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работы; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</p>
			<p>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</p>
<p>профессиональная компетенция</p>	<p>ПК-3</p>	<p>Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся</p>	<p>ПК-3.1. Знает содержание преподаваемой дисциплины (модуля); – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся</p> <p>ПК-3.2. Проводит с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия, организывает контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; – планирует учебный процесс, составляет учебные программы</p> <p>ПК-3.3. Владеет профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; – педагогическими методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и взрослых</p>

Организационно-управленческая	ПК-7	Способен организовывать и координировать мероприятия в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, осуществлять и координировать межкультурную коммуникацию	ПК-7.1 Разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества
			ПК- 7.2 Управление и практическая реализации проектов в области культуры и искусства, культурного и природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества
			ПК – 7.3 Реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям организация и координация межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 7 семестре, составляет 3 зачетные единицы.

Б1.О.04 Элективные курсы по физической культуре и спорту

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об организации физкультурно-спортивной деятельности и подготовка их к разносторонней профессиональной деятельности в сфере физической культуры и спорта.

Задачи учебной дисциплины:

1. обеспечить усвоение знаний в области организации физкультурно-спортивной работы, средств, методов, форм организации работы с различными возрастными группами, опираясь на закономерности и особенности развития каждой возрастной группы;
2. обеспечить формирование навыков определения цели и задач, планирования, проведения, анализа и оценки физкультурно-спортивных занятий с различными возрастными группами населения;
3. формировать устойчивый интерес к работе с различными возрастными группами населения в сфере физической культуры и спорта.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «**Элективные курсы по физической культуре и спорту**» реализуется в **вариативной** части основной профессиональной образовательной программы «**Культурология**» по направлению подготовки **51.03.01 Культурология** очной и заочной формы обучения.

Изучение учебной дисциплины «**Элективные курсы по физической культуре и спорту**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала среднего (полного) общего образования или среднего профессионального образования, а также дисциплины: «**Физическая культура и спорт**».

Изучение учебной дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Безопасность жизнедеятельности».

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих общекультурных компетенций: ОК-8, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой «Культурология» по направлению подготовки **51.03.01 Культурология.**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7.	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Умеет использовать основы физической культуры для осознанного выбора и применения здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности
			УК-7.2. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 3,4,5,6,7 семестрах, составляет 328 часов.

Б1.О.ДВ.01 Дисциплины (модули) по выбору 1

Б1.О.ДВ.01.01 Социальная психология

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний в области современной социальной психологии, ее понятийным и методологическим аппаратом, методами практической деятельности, коррекции, консультировании и просвещения.

Задачи учебной дисциплины:

1. Знать специфику и содержание социальной психологии как науки, ее связь с другими науками;
2. Уметь хорошо ориентироваться в сложной социально-психологической обстановке, возникающей в жизни и деятельности людей;
3. Владеть методологией и методами профессиональной деятельности психолога;

4. Быть компетентными в вопросах: психологической диагностики, психологической коррекции, психологического консультирования, психологической прогностики, психологической профилактики и психологического просвещения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Социальная психология» реализуется в вариативном профиле основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки специальности

51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата) очной, заочной формы обучения.

Изучение учебной дисциплины «Социальная психология» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «История», «Теория и история культуры», «Культура мировых цивилизаций».

Изучение учебной дисциплины «Социальная психология» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Социология», «Управление персоналом», «Теория и методика инклюзивного взаимодействия», «Межкультурные коммуникации».

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-3, ОПК-4, ПК-6, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 Культурология для (бакалавров)**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК 3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; определяет свою роль в команде
			УК 3.2 Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности
			УК 3.3 Устанавливает разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)

			<p>УК 3.4 Понимает результаты (последствия) личных действий; планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</p> <p>УК 3.5 Эффективно взаимодействует с другими членами команды; участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды</p>
	ОПК-4	<p>Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политике Российской Федерации</p>	<p>ОПК-4.1 Знает теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях</p> <p>ОПК- 4.2 Анализирует основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики</p> <p>ОПК – 4.3 Владеет навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики ; навыками разработки стратегии и программ культурной политики</p>

Организационно-управленческая	ПК-6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную коммуникацию	ПК-6.1 Разработка социокультурных проектов
			ПК-6.2 Популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания
			ПК-6.3 Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 6 семестре, составляет 2 зачетные единицы.

Б1.О.ДВ.01.02 Теория и методика инклюзивного взаимодействия

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о особенностях и технологиях инклюзивного взаимодействия с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по образованию, развитию, абилитации, реабилитации и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья, осуществлению психолого-педагогического сопровождения процессов их социализации и профессионального самоопределения.

Задачи учебной дисциплины:

1. Ознакомление с особенностями и технологиями инклюзивного взаимодействия
2. Формирование системы знаний об особых коммуникативных потребностях различных категорий людей с ограниченными возможностями здоровья
3. Формирование четкого представления об информационной доступной среде и различных средствах ее построения и обеспечения
4. Овладение приемами ведения просветительской работы в области инклюзивного взаимодействия.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Теория и методика инклюзивного взаимодействия» реализуется в обязательной части основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» очной и заочной формы обучения.

Изучение учебной дисциплины «Теория и методика инклюзивного взаимодействия» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения

программного материала ряда учебных дисциплин: «*Возрастная и педагогическая психология*».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Технологии реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры, искусства и творческого образования.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-3, ОПК-4, ПК-6, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 Культурология для (бакалавров)**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК 3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; определяет свою роль в команде
			УК 3.2 Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности
			УК 3.3 Устанавливает разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)
			УК 3.4 Понимает результаты (последствия) личных действий; планирует последовательность шагов

			<p>для достижения заданного результата</p> <p>УК 3.5 Эффективно взаимодействует с другими членами команды; участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды</p>
	ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политике Российской Федерации	<p>ОПК-4.1 Знает теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях</p> <p>ОПК- 4.2 Анализирует основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики</p> <p>ОПК – 4.3 Владеет навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики ; навыками разработки стратегии и программ культурной политики</p>

Организационно-управленческая	ПК-6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную коммуникацию	ПК-6.1 Разработка социокультурных проектов
-------------------------------	------	---	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 6 семестре, составляет 2 зачетные единицы.

Б1.О.ДВ.02 Дисциплины (модули) по выбору 2

Б1.О.ДВ.02.01 Культурология

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об основных достижениях человечества в истории культуры с зарождения общества и культуры до наших дней; основных закономерностях развития культуры и общества с последующим применением в профессиональной сфере.

Задачи учебной дисциплины:

- усвоение комплекса общетеоретических знаний о культуре;
- формирование умения применять общетеоретические знания в практической деятельности;
- развитие гуманитарной культуры профессионала на основе освоения культурно-исторического наследия мира и России;
- обучение навыкам практического применения культурологических знаний в различных сферах жизнедеятельности, включая профессиональную деятельность.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Б1.О.ДВ.02.01 Культурология» реализуется в обязательной части основной образовательной программы по направлению подготовки «51.03.01

Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Культурология» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «История», «Философия», «Социология», «Русский язык и культура речи», «Основы критического мышления и системного анализа», «История искусств».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Технологии реализации программ дополнительного образования», «Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования», «Философия культуры», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-5, ОПК-1 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки «51.03.01 Культурология»

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук
			УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации
			УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики
	ОПК-1	Способен применять полученными знания в области культуроведения и	ОПК-1.1 Знает теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы

		социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде
			ОПК -1.2 Применяет теоретические знания в области культурологи и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач
			ОПК - 1.3 Владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 5 семестре, составляет 2 зачетные единицы.

Б1.О.ДВ.02.02 Современные культурные формы и практики в глобальном мире

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины - освоение современных культурных форм и практик на основе изучения традиционного и инновационного опыта, накопленного современной наукой и практикой.

Задачи учебной дисциплины:

формирование знаний о культуре(в сфере организационно-управленческой; культурно-просветительской; проектно-аналитической и экспертной деятельности):

1. Формирование понимания сущности постмодерна как культурной доминанты новейшего времени, логики его исторического формирования, сущности и структуры; освоение концептуально-методологических познавательных практик и процедур, применяющихся по отношению к этому феномену в современном гуманитарном знании, формирование навыков ситуативного анализа культурных форм постмодерна (реализуется в модуле «Современное искусство»);
2. Освоение формы изучения визуального текста как доминирующего в современном обществе типа текста, специфических форм его производства и потребления культурных значений, а также интерпретации и использования с учетом новейших тенденций в гуманитарных науках (реализуется в модуле «Визуальная культура»).
3. Формирование знаний, навыков и умений организации и проведения социально-культурных мероприятий в рамках основных технологий социально-культурной деятельности по созданию и распространению культурных ценностей, формированию мировоззрения, удовлетворению культурных потребностей, развитию творческих способностей и снятию психической напряженности(реализуется в модуле «Технологические основы социально-культурной деятельности»);
4. Формирование знаний, навыков и умений, необходимых менеджеру в сфере управления производственными процессами в области культуры и искусства, которые они могут

применить на первичных должностях в органах государственной исполнительной власти, осуществляющих функции по выработке и воплощению в жизнь государственной политики в сфере культуры и искусства, историко-культурного наследия и кинематографии, учреждениях культуры РФ и коммерческих организациях, осуществляющих свою деятельность в сфере культуры и искусства (реализуется в модуле «Арт-менеджмент»).

5. Формирование навыков организации социально-культурной деятельности с применением реабилитационных технологий и использование современных культурных форм и практик в процессе реабилитации инвалидов (реализуется в учебной дисциплине «Социально-культурная реабилитация»).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Современные культурные формы и практики» реализуется в вариативной части профессионального модуля основной профессиональной образовательной программы «Культурология» по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Современные культурные формы и практики» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Теория и история культуры».

Изучение учебной дисциплины «Современные культурные формы и практики» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Современная массовая культура», «Методы изучения культуры», «Межкультурные коммуникации», «Технологии изучения, сохранения и использования культурно-исторического наследия», а также при выполнении учебно-исследовательских работ, выпускной квалификационной работы.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-5, ОПК-1 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки «51.03.01 Культурология»

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном

			<p>социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</p> <p>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</p> <p>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</p>
	ОПК-1	Способен применять полученными знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	<p>ОПК-1.1 Знает теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде</p> <p>ОПК -1.2 Применяет теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач</p> <p>ОПК - 1.3 Владеет навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок</p>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 5 семестре, составляет 2 зачетные единицы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Б1.В.01 Технологии и методики художественно-творческой деятельности

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о технологии и методике художественного творчества с последующим применением в профессиональной сфере и формирование практических навыков при решении задач профессиональной деятельности следующих типов: проектно-аналитической, производственно-технологической, культурно-просветительской, педагогической, организационно-управленческой.

Задачи учебной дисциплины:

1. Изучение положений и закономерностей развития технологии и методики художественно-творческой деятельности .
2. Определение закономерностей развития личности в процессе творческого освоения художественного творчества.
3. Применение навыков психолого-педагогической работы в практической подготовке и реализации в работе художественно-творческой направленности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Технологии и методики художественно-творческой деятельности» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы общепрофессиональных дисциплин по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Технологии и методики художественно-творческой деятельности» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Реализация современной социальной политики», «Основы управления проектами», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Основы критического мышления и системного анализа».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «История искусств»,
- «Педагогика и психология художественного творчества»,
- «Основы аниматорской деятельности»,
- «Технологии и методики художественно-творческой деятельности»,
- «Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства».
- Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства,
- Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет
- Основы звукорежиссуры, где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного

цикла необходимые для освоения профессиональной программы с учетом предыдущего теоретического и практического опыта.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-3; УК-5; ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации
			УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами
			УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания
Универсальные компетенции	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою	УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации
			УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет

			<p>обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работу; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</p>
<p>Универсальные компетенции</p>	<p>УК-5</p>	<p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</p>
			<p>УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</p>
			<p>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</p>
<p>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального</p>			

			взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики
Профессиональные компетенции	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания
			ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере
			ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1 семестре, составляет 3 зачетные единицы.

Б1.В.02 Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о типах, видах, институциональной специфике деловых коммуникаций в разных учреждениях культуры, искусства и образования и формирование соответствующих практических навыков для успешной профессиональной культурно-просветительской, организационной, педагогической деятельности в учреждениях культуры, искусства и образования.

Задачи учебной дисциплины:

1. Формирование знаний о типологии и видовых особенностях учреждений культуры, искусства и образования в России и за рубежом.

2. Формирование знаний о классификации профессий и должностей в сфере культуры, искусства и образования.

3. Формирование знаний о типологии и сущности деловых коммуникаций в учреждениях культуры, искусства и образования разных типов и видов.

4. Формирование навыков профессиональной деятельности в трансграничных областях сферы культуры, искусства и образования.

5. Формирование умений и навыков успешной деловой коммуникации в разных учреждениях сферы культуры, искусства и образования.

6. Развитие потребности в совершенствовании процесса деловой коммуникации в профессиональной деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений частью основной образовательной программы по выбору по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Технологии и методики художественно-творческой деятельности», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства,
- Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет
- Основы звукорежиссуры
- Основы государственной политики в сфере культуры и искусства.

- Актерское мастерство из раздела дисциплин «По выбору», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла, необходимые для освоения профессиональной программы с учетом предыдущего теоретического и практического опыта.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-2; УК-6; ПК-7 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода,

		подход для решения поставленных задач	<p>методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации</p> <p>УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами</p> <p>УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания</p>
Универсальные компетенции	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.1 Знает принципы и методы правового регулирования общественных отношений; виды нормативных документов и принципы работы с ними; законодательство в сфере культуры и образования</p> <p>УК-2.2 Анализирует и обобщает информацию об имеющихся ресурсах и ограничениях конкретной практической деятельности; определяет последовательность задач для достижения цели; самостоятельно ориентируется в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем</p> <p>УК - 2.3 Владеет навыками отбора оптимальных технологий целедостижения; навыками работы с различными нормативными документами</p>
Универсальные компетенции	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и	УК- 6.1 Знает основы гуманистической психологии, приемы

		<p>реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире</p> <p>УК - 6.2 Определяет приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивает собственную образовательную траекторию развития</p> <p>УК – 6.3 владеет навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом</p> <p>ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>
<p>Организационно-управленческая</p>	<p>ПК-7</p>	<p>Способен организовывать и координировать мероприятия в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, осуществлять и координировать межкультурную коммуникацию</p>	<p>ПК-7.1 Разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества</p> <p>ПК- 7.2 Управление и практическая реализации проектов в области культуры и искусства, культурного и природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества</p> <p>ПК – 7.3 Реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям организация и координация межкультурной</p>

			коммуникации, международного культурного сотрудничества
--	--	--	--

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 2, 3, 4, 5, 6 семестрах, составляет 17 зачетных единиц.

Б1.В.03 Музейная педагогика

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в рассмотрении теоретических аспектов музейной педагогики, психолого-педагогической специфики и методики работы в музее с разновозрастной аудиторией.

Задачи учебной дисциплины:

1. Рассмотрение теоретических основ музейной педагогики, типологией музеев по образовательной деятельности.
2. Ознакомление с целостным представлением о музее и его роли в системе социокультурных институтов.
3. Рассмотрение технологий и методики работы на музейной экспозиции и с музейными экспонатами.
4. Овладение навыками моделирования системы взаимодействия музея и образовательного учреждения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Музейная педагогика» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы по выбору по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Музейная педагогика» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Реализация современной социальной политики», «Основы управления проектами», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Основы критического мышления и системного анализа», «История искусств», «Педагогика и психология художественного творчества», «Основы аниматорской деятельности», «Технологии и методики художественно-творческой деятельности», «Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства,
- Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет
- Основы звукорежиссуры

Учебная дисциплина «Музейная педагогика» относится к дисциплинам вариативной части профессионального цикла, изучается в течение третьего семестра. Ее изучение требует от студентов знания общепедагогических и психологических категорий и понятий. Знание данной

учебной дисциплины потребуется для успешного дальнейшего освоения практических курсов, прохождения практики по специальности и выполнения дипломной работы.

Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-5, УК-6, ПК-4 и ПК-6 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук
			УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации
			УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики
Универсальные компетенции	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и	УК- 6.1 Знает основы гуманистической психологии, приемы практической психологии,

		реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире</p> <p>УК - 6.2 Определяет приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивает собственную образовательную траекторию развития</p> <p>УК – 6.3 владеет навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом</p>
Профессиональные компетенции	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	<p>ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере</p> <p>ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>
Профессиональные компетенции	ПК - 6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную коммуникацию	<p>ПК -6.1 Разработка социокультурных проектов</p> <p>ПК- 6.2 Популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания</p> <p>ПК- 6.3 Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания</p>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 3 семестре, составляет 4 зачетных единиц.

Б1.В.04 Прикладная культурология

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины- изучение прикладной культурологии как одной из составляющих наук о культуре, овладение принципами и методами прикладного культурологического исследования, а также овладение основами разработки теоретико-методологического обоснования социокультурных программ разного уровня, направленных на решение актуальных социальных проблем.

Задачи учебной дисциплины:

1. Формирование у студентов целостных представлений об актуальных проблемах современного общества в различных сферах (организационно-управленческой, культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной.) в связи с исследовательскими традициями и новейшими подходами к их решению;
2. Освоение студентами разных методик применения культурологического знания для решения актуальных проблем современного общества;
3. Формирование навыков применения культурологического подхода в теоретико-методологическом обосновании деятельности, направленной на решение социальных проблем.

Предмет изучения - методики и опыт применения культурологического знания для осмысления и решения социальных проблем современности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Б1.В.04 Прикладная культурология» реализуется в обязательной части основной образовательной программы по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «**Прикладная культурология**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «История», «Философия», «Социология», «Русский язык и культура речи», «Основы критического мышления и системного анализа», «История искусств».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования», «Организационные основы деятельности учреждений культуры и искусства», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1, УК-5, ПК-7 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки «51.03.01 Культурология»

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации
			УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами
			УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук

			УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации
			УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики
Организационно управленческая	ПК-7	Способен организовывать и координировать мероприятия в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, осуществлять и координировать межкультурную коммуникацию	ПК-7.1 Разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества
			ПК -7.2 Управление и практическая реализации проектов в области культуры и искусства, культурного и природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества
			ПК - 7.3 Реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям организация и координация межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 4, 5 семестрах, составляет 9 зачетных единиц.

Б1.В.05 Организационные основы деятельности учреждений культуры и искусства

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об особенностях реализации социально-культурных и художественно-творческих программ, формах культурно-досуговой деятельности с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по созданию, сохранению, распространению культурных ценностей.

Задачи учебной дисциплины:

1. Изучить организационные основы деятельности учреждений культуры и искусства (в сфере организационно-управленческой, культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной);
2. Исследовать способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и частной сферах жизни общества, формы, способы и средства культурных массовых коммуникаций; межличностные и межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях;
3. Подготовить обучаемых к практической деятельности по сохранению и распространению культурных ценностей.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина *«Организационные основы деятельности учреждений культуры и искусства»* реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы по направлению подготовки **«51.03.01 Культурология»** заочной формы обучения.

Изучение учебной дисциплины *«Организационные основы деятельности учреждений культуры и искусства»* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: *«Теория и история культуры»*, *«Прикладная культурология»*.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Современные культурные формы и практики», *«Современная массовая культура»*.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих профессиональных компетенций: ПК-4; ПК-7; ПК-10; ПК-16 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 Культурология**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4	готовностью к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе	Знать: порядок анализа результатов процесса использования методик, технологий и приемов обучения в образовательной организации с учетом регионального компонента
		Уметь: разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения с учетом этнической специфики
		Владеть: опытом реализации методик и технологий диагностики и оценивания качества образовательного процесса в образовательной организации по различным образовательным программам

ПК-7	способность владеть навыками проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере	Знать: основные методики проведения экспертизы и подготовки экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере
		Уметь: выделять региональную специфику проблем современности в социокультурной сфере и применять соответствующий инструментарий подготовки экспертных документов
		Владеть: навыками персонального и коллективного представления экспертных документов, сопровождающих принятие решений в социокультурной сфере
ПК-10	готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности	Знать: теорию социально-культурной деятельности, историю социально-культурной деятельности
		Уметь: применять полученные знания при разработке социокультурных проектов
		Владеть: опытом реализации методик и технологий диагностики и оценивания качества образовательного процесса в образовательной организации по различным
ПК-16	способность к реализации социально-культурных и художественно-творческих программ в социокультурной сфере	Знать: особенности социально-культурных программ; особенности художественно-творческих программ.
		Уметь: применять культурологическое знание в социокультурной практике.
		Владеть: навыками использования организации социально-культурных и художественно-творческих программ.

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 5 семестре, составляет 7 зачетных единиц.

Б1.В.06 Режиссура массовых праздников и театрализованных представлений

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о технологии подготовки и проведения мероприятий праздничной индустрии с последующим применением в профессиональной сфере и формирование практических навыков при постановке массовых зрелищ при решении задач профессиональной деятельности следующих типов: проектно-аналитической, производственно-технологической, культурно-просветительской, педагогической, организационно-управленческой.

Задачи учебной дисциплины:

1. Освоение теоретических знаний создания массовых праздников и театрализованных представлений различной направленности
2. Освоение методики работы режиссера с исполнителями, участниками и зрителями
3. Применение навыков организационной работы в практической подготовке и реализации массовых праздников и театрализованных представлений различного уровня

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «**Режиссура и сценография массовых праздников и театрализованных представлений**» реализуется в основной части основной образовательной программы по выбору по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Режиссура массовых праздников и театрализованных представлений» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин:

Основы социально-культурного проектирования

Культуротворческие технологии

Интерпретация произведений искусств

Информационно-просветительные технологии в сфере культуры и искусства

Маркетинг в сфере культуры искусства и образования

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры искусства и образования

- Научно-исследовательская деятельность в сфере культуры, искусства и творческого образования

- Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети интернет,

где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла необходимые для освоения профессиональной программы с учетом предыдущего теоретического и практического опыта.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-3; УК-5; УК-8; ПК-4, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p align="center">Универсальные компетенции</p>	<p align="center">УК-3</p>	<p align="center">Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою</p>	<p>УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</p>
			<p>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работу; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</p>
			<p>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</p>
<p align="center">Универсальные компетенции</p>	<p align="center">УК-5</p>	<p align="center">Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</p> <p>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию</p>

			и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации
			УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики
Универсальные компетенции	УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1 Знать: основы экологии, правила безопасности жизнедеятельности, классификацию опасных и вредных факторов окружающей среды
			УК-8.2 Уметь: определять степень опасности угрожающих факторов, адекватно реагировать при возникновении чрезвычайных ситуаций
			УК- 8.3 Владеть: навыками оказания первой помощи и использования индивидуальных средств защиты
Профессиональные компетенции	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания
			ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере
			ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 6 семестре, составляет 4 зачетные единицы.

Б1.В.07 Методы изучения культуры

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины - введение в общеметодологическую проблематику наук о культуре путем освоения основных исследовательских методик изучения культуры как феномена.

Задачи учебной дисциплины: формирование знаний в области изучения культуры (в сфере организационно-управленческой, культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной).

1. Ознакомление с основными методами изучения культуры.
2. Формирование умений проводить культурологические исследования.
3. Обогащение теоретическими знаниями концепций и методик исследований в различные периоды развития науки.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Методы изучения культуры» реализуется в вариативной части основной профессиональной образовательной программы «Культурология» по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Методы изучения культуры» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Теория и история культуры», «Философия».

Изучение учебной дисциплины «Методы изучения культуры» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Прикладная культурология», «Современная массовая культура».

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-4; УК-6; ПК-2 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки «51.03.01 Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. Основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии,

		<p>социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования. Основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. Основные виды источников информации</p>
		<p>Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать</p>

		<p>последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение</p> <p>Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза; методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере</p>
<p>УК-4</p>	<p>Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ных) языке (ах).</p>	<p>УК-4.1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - основные типы норм современного русского литературного языка; - особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; - правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники. - основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека. <p>УК-4.2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах);

		<ul style="list-style-type: none"> - оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; - выявлять и устранять собственные речевые ошибки; -строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; - анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.
		<p>УК-4.3. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; - иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.
<p>УК-6</p>	<p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.</p> <p>УК-6.2. Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>

		УК-6.3. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.
ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки
		ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания
		ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 6 семестре, составляет 8 зачетных единиц.

Б1.В.08 Современная массовая культура

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование комплексного понимания массовой культуры как формы организации и трансляции культурных значений и образцов. Именно такое понимание позволяет связать изучение массовой культуры с проблематикой культурной политики и социокультурного проектирования.

Задачи учебной дисциплины:

- дать представление о типологических особенностях массовой культуры;
- дать общий очерк эволюции форм массовой культуры в XIX-XX вв.;
- представить основные подходы к изучению массовой культуры;
- представить направления проектной работы в области массовой культуры.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Современная массовая культура» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» очной, заочной формам обучения. Учебная

дисциплина реализуется в части основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» очной, заочной формы обучения.

Изучение учебной дисциплины «Современная массовая культура» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися в ходе освоения программного материала учебных дисциплин: «Теория и история культуры», «Культура мировых цивилизаций»

Изучение учебной дисциплины «Современная массовая культура» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Прикладная культурология», «Организационные основы деятельности учреждений культуры и искусства», «Методы изучения культуры», а также при выполнении учебно-исследовательских работ, выпускной квалификационной работы.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1, УК-5, ПК-6.

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты образования:

Код компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации
		УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами
		УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук
		УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации
		УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия,

		оценки социокультурной ситуации и ее динамики
ПК-6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную коммуникацию	ПК-6.1 Разработка социокультурных проектов
		ПК-6.2 Популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания
		ПК-6.3 Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре, составляет 9 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.01 Дисциплины (модули) по выбору 1)

Б1.В.ДВ.01.01 Продюсирование

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины «Продюсирование» является обучение основам продюсерского мастерства студентов, ориентированное на раскрытие их личностно-деловых качеств, профессиональной направленности, смысловых образований, корректирующих их поведение. Курс нацелен на теоретическую и практическую подготовку студента к продюсированию культурно – досуговых и других художественно – зрелищных программ.

Задачи учебной дисциплины:

Представить в целостном виде историю формирования продюсерского мастерства, механизмы его развития; понять важнейшие тенденции и закономерности социально-культурного процесса основ продюсерского мастерства как в Европе, так и в Российской Федерации; содействовать освоению понятийно-терминологического аппарата, которым оперирует современная гуманитарная наука, и исследовательских подходов к разработке проблем продюсерского мастерства в пространстве современной культуры.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Продюсирование» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Данная дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП (общекультурного, общепрофессионального и профессионального модулей), в отношении компетенций, необходимых при освоении как предшествующих, так и последующих дисциплин. Для освоения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и готовности:

- Знать: функции продюсерской деятельности в социально-культурной сфере, специфику маркетинга и менеджмента в деятельности продюсера культурно-досуговых программ (смета и бизнес-план); технологии коммерческой деятельности продюсера, ее правовые основы; сущность промоутерской деятельности в социально-культурной сфере; основные методики промоутерской деятельности и художественно-технического решения культурно-досугового проекта;
- Уметь: осуществлять постановку и продюсирование массовых, групповых и индивидуальных форм культурно-досуговой деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения; организовывать репетиционную работу по подготовке культурно-досуговых программ в соответствии с постановочными задачами; использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, владеть подходами общей и специальной методологии анализа текстов

культуры; критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной деятельности; гуманитарно, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, транспарентно осуществлять анализ текстов мировой и отечественной культуры; выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного, и профессионального саморазвития; квалифицированно использовать методы эмпирических исследований.

- Владеть технологиями постановки и продюсирования культурно-досуговых программ с применением художественно-образных, выразительных средств; способами воздействия на социокультурные процессы, включая процедуры прогнозирования и механизмы социальной и культурной политики; формулировать выводы мировоззренческого характера и системно-аналитических оснований, обобщать наблюдаемые социокультурные явления, выявляя их сущность, содержание и формы проявления, использовать в анализе инвариантные теоретические модели; развитым внутренним локусом контроля, чувством социальной и нравственной ответственности человека перед собой и обществом; уважением к историческому наследию и культурным традициям; культурой коммуникации с научно-исследовательскими учреждениями и информационно-аналитическими службами по обмену информацией в анализе художественных практик продюсерской деятельности в России и за рубежом.

1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ПК-2, ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки **51.03.01 Культурология**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Знает принципы и методы правового регулирования общественных отношений; виды нормативных документов и принципы работы с ними; законодательство в сфере культуры и образования
			УК-2.2 Анализирует и обобщает информацию об имеющихся ресурсах и ограничениях конкретной практической деятельности; определяет последовательность задач для достижения цели; самостоятельно ориентируется в законодательстве РФ, в том числе с использованием

			сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем
			УК - 2.3 Владеет навыками отбора оптимальных технологий целедостижения; навыками работы с различными нормативными документами
Универсальные компетенции	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации
			УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работу; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата
			УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих
			поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой
Универсальные компетенции	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской	УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)
			УК-4.2 Осуществляет

		Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки</p> <p>УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии</p>
Универсальные компетенции	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</p> <p>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</p> <p>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</p>
Универсальные компетенции	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и	<p>УК- 6.1 Знает основы гуманистической психологии, приемы практической психологии,</p>

		реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире</p> <p>УК - 6.2 Определяет приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивает собственную образовательную траекторию развития</p> <p>УК – 6.3 владеет навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом</p>
Профессиональные компетенции	ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	<p>ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки</p> <p>ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>
Профессиональные компетенции	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	<p>ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере</p> <p>ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в</p>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.01.02 Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических и знаний о технологии и методике коммуникативной компетентности специалиста, закономерностей и механизмов функционирования и развития коммуникации как атрибута социальной системы и формирование практических навыков для успешной профессиональной, культурно-просветительской деятельности в учреждениях культуры, искусства и музыкального образования.

Задачи учебной дисциплины:

13. Приобретение знаний сущности развития коммуникативной культуры;
14. Развитие навыков тайм-менеджмента и целеполагания;
15. Формирование мотивации к самоконтролю и самоорганизации в учебной и профессиональной деятельности;
16. Усвоение знаний о природе смысложизненной навигации, содержании ее технологий, а также особенностей их применения в практической деятельности.
17. Способствовать формированию у студентов умения моделировать собственное время в контексте эффективного принятия решений и саморазвитию, соответствующих умений и навыков, помогающих развиваться в профессиональной деятельности.
18. Создать теоретико-практические условия для формирования и развития умений выстраивать методику личной стрессоустойчивости, креативных подходов к приоритетным целям и задачам.
19. Обеспечить личную и профессиональную эффективность в областях сферы коммуникации:
 - Межличностной диагностики, адекватного моделирования личности партнера по взаимодействию и прогнозирования его поведения.
 - Невербальной коммуникации.
 - Ассертивного (уверенного) поведения.
 - Использования приемов и навыков аттракции и межличностного влияния.
 - Активного слушания.
 - Управления дискуссией
 - Ведения результативных переговоров
 - Управления конфликтами.
 - Личного и корпоративного нетворкинга.
 - Спичрайтинга.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы по выбору по направлению подготовки 51.03.01 Культурология очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Реализация современной социальной политики», «Основы управления проектами», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Основы критического мышления и системного анализа», «История искусств», «Педагогика и психология художественного творчества», «Основы аниматорской деятельности», «Технологии и методики художественно-творческой деятельности», «Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства,
- Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет
- Основы звукорежиссуры
- Актерское мастерство из раздел дисциплин «По выбору», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла необходимые для освоения профессиональной программы с учетом предыдущего теоретического и практического опыта.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ПК-2, ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология»

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы	УК-2.1 Знает принципы и методы правового регулирования общественных отношений; виды нормативных документов и принципы

		<p>их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>работы с ними; законодательство в сфере культуры и образования</p> <p>УК-2.2 Анализирует и обобщает информацию об имеющихся ресурсах и ограничениях конкретной практической деятельности; определяет последовательность задач для достижения цели; самостоятельно ориентируется в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем</p> <p>УК - 2.3 Владеет навыками отбора оптимальных технологий целедостижения; навыками работы с различными нормативными документами</p>
<p>Универсальные компетенции</p>	<p>УК-3</p>	<p>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</p> <p>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работы; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</p> <p>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих</p>

			<p>поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</p>
Универсальные компетенции	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)</p>
			<p>УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки</p>
			<p>УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии</p>
Универсальные компетенции	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</p>
			<p>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном</p>

			<p>социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</p> <p>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</p>
Универсальные компетенции	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК- 6.1 Знает основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире</p>
			<p>УК - 6.2 Определяет приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивает собственную образовательную траекторию развития</p>
			<p>УК – 6.3 владеет навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом</p>
Профессиональные компетенции	ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	<p>ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки</p>
			<p>ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p>
			<p>ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>
Профессиональные	ПК-4	Способен	ПК – 4.1. Систематизация

компетенции		разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания
			ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере
			ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.01.03 Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических и знаний о технологии и методике культурно-просветительской деятельности и формирование практических навыков для успешной профессиональной, культурно-просветительской деятельности в учреждениях культуры, искусства и музыкального образования .

Задачи учебной дисциплины:

1. Формирование личностного, эмоционально-ценностного, творческого отношения к культурно-просветительской деятельности специалиста в сфере культуры, искусства и музыкального образования.
2. Формирование навыков организации культурно-просветительской деятельности специалиста в сфере культуры, искусства и музыкального образования.
3. Развитие интереса к культурно-просветительской деятельности специалиста в сфере культуры, искусства и музыкального образования.
4. Формирование знаний культурно-просветительской деятельности специалиста в сфере культуры, искусства и музыкального образования, музейного дела.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений частью основной образовательной программы по выбору по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Реализация современной социальной политики», «Основы управления проектами», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Основы критического мышления и системного анализа», «История искусств», «Педагогика и психология художественного творчества», «Основы аниматорской деятельности», «Технологии и методики художественно-творческой деятельности», «Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства,
- Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет
- Основы звукорежиссуры
- Актерское мастерство из раздел дисциплин «По выбору», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла необходимые для освоения профессиональной программы с учетом предыдущего теоретического и практического опыта.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ПК-2, ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать	УК-2.1 Знает принципы и методы правового регулирования общественных отношений; виды нормативных

		<p>оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>документов и принципы работы с ними; законодательство в сфере культуры и образования</p> <p>УК-2.2 Анализирует и обобщает информацию об имеющихся ресурсах и ограничениях конкретной практической деятельности; определяет последовательность задач для достижения цели; самостоятельно ориентируется в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем</p> <p>УК - 2.3 Владеет навыками отбора оптимальных технологий целедостижения; навыками работы с различными нормативными документами</p>
<p>Универсальные компетенции</p>	<p>УК-3</p>	<p>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</p> <p>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работы; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</p> <p>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для</p>

			достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой
Универсальные компетенции	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)
			УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки
			УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии
Универсальные компетенции	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук
			УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную

			<p>коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</p> <p>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</p>
Универсальные компетенции	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК- 6.1 Знает основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире</p> <p>УК - 6.2 Определяет приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивает собственную образовательную траекторию развития</p> <p>УК – 6.3 владеет навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом</p>
Профессиональные компетенции	ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	<p>ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки</p> <p>ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>

Профессиональные компетенции	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания
			ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере
			ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.01.04 Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины «Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети интернет» заключается в формировании у обучающихся профессиональных знаний, умений и навыков в области маркетинговых коммуникаций, воспитании у них соответствующих профессиональных и личностных качеств, необходимых менеджеру учреждения культуры и искусства, освоении форм продвижения продуктов и услуг учреждений культуры и искусств в электронно-коммуникативном пространстве и технологий продвижения учреждений культуры и искусства в сети Интернет.

Задачи учебной дисциплины:

1. освоение возможностей Интернет-площадки для рекламы и продвижения продуктов и услуг учреждений сферы культуры и искусства;
2. овладение технологией продвижения культурно-досуговых учреждений через официальные сайты;
3. изучение специфики использования контекстной, таргетированной или медийной видов рекламы;
4. освоение методов повышения эффективности продвижения технологий продвижения культурно-досуговых учреждений в сети интернет;
5. расширение спектра используемых инструментов интернет-продвижения и рекламы.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети интернет» реализуется в обязательной части основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети интернет» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин:

Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий

Социология

Основы социально-культурного проектирования

Информационно-просветительные технологии в сфере культуры и искусства

Маркетинг в сфере культуры искусства и образования

Педагогика и психология художественного творчества

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры искусства и образования

Научно-исследовательская деятельность в сфере культуры, искусства и творческого образования

Социально-культурные институты: теория и практика деловых коммуникаций.

Данная дисциплина относится к модулю общепрофессиональных дисциплин и логически и содержательно-методически взаимосвязана с другими частями ООП. При освоении данной дисциплины необходимы знания, умения и готовности обучающегося, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин:

Знания: особенностей принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретико-методологических основ саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; основных научных школ психологии и управления; деятельностного подхода в исследовании личностного развития; технологии и методики самооценки; теоретических основ акмеологии, уровни анализа психических явлений;

Умения: определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач;

Готовности: определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; принятием решений на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ПК-2, ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология»

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p align="center">Универсальные компетенции</p>	<p align="center">УК-2</p>	<p align="center">Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1 Знает принципы и методы правового регулирования общественных отношений; виды нормативных документов и принципы работы с ними; законодательство в сфере культуры и образования</p>
			<p>УК-2.2 Анализирует и обобщает информацию об имеющихся ресурсах и ограничениях конкретной практической деятельности; определяет последовательность задач для достижения цели; самостоятельно ориентируется в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем</p>
			<p>УК - 2.3 Владеет навыками отбора оптимальных технологий целедостижения; навыками работы с различными нормативными документами</p>
<p align="center">Универсальные компетенции</p>	<p align="center">УК-3</p>	<p align="center">Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</p>
			<p>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую</p>

			<p>работы; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</p> <p>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих</p> <p>поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</p>
Универсальные компетенции	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)</p> <p>УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки</p> <p>УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии</p>
Универсальные компетенции	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	<p>УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном</p>

		контекстах	<p>контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</p> <p>УК – 5.2</p> <p>Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</p> <p>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</p>
Универсальные компетенции	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК- 6.1 Знает основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире</p> <p>УК - 6.2 Определяет приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивает собственную образовательную траекторию развития</p> <p>УК – 6.3 владеет навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом</p>
Профессиональные компетенции	ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области	<p>ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки</p>

		культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	<p>ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>
Профессиональные компетенции	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	<p>ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p> <p>ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере</p> <p>ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.01.05 Основы звукорежиссуры

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний в области художественного образования практической деятельности звукорежиссера, способного воплотить идеи и замыслы как современных композиторов, так и классиков путем применения современных средств звукорежиссуры. Бакалавр должен осознавать место звукорежиссуры в современной музыкальной культуре и осуществлять профессиональную звукорежиссерскую деятельность в области музыкального искусства и художественного образования с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков

(формирование) пореализации государственной культурной политики, организации народного художественного творчества, изучении, сохранения и трансляции в современное мировое культурно-информационное пространство ценностей народного художественного творчества, а также многообразного художественного наследия народов России, осуществлении межнационального и международного культурного сотрудничества.

Задачи учебной дисциплины:

1. развитие художественного и образного мышления;
2. умение создавать на высоком профессиональном уровне продукцию в области музыкальной звукорежиссуры;
3. умение выражать свой творческий замысел с привлечением технических и художественно-выразительных средств;
4. знание звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратуры;
5. умение производить записи с учетом особенностей звучания музыкальных инструментов (оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов, фортепиано, органа, клавесина, арфы), различных их составов (ансамблей, оркестров), речи, хорового пения (хоровых жанров), музыкально-театральных постановок;
6. владеть технологией создания эстрадных фонограмм, записи биг-бенда, джаз, поп- и рок-ансамблей.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «*Основы звукорежиссуры*» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы по направлению подготовки «*51.03.01 Культурология*» очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «*Основы звукорежиссуры*» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «*Теория и история музыкального искусства*», «*Арт-дирекшн*», «*Музыкально-теоретические дисциплины*»,

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: *Б.1В.06 Основы сценарно-режиссерских технологий, Б1.В.ДВ.01.01 Продюсирование, Б1.В.ДВ.01.05 Концертно-исполнительский практикум*

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК2, УК3, УК-4, УК-5, УК-6, ПК-2, ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки *51.03.01 Культурология*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория универсальных компетенций	Код универсальной компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
--	--------------------------------------	---------------------------------	---

<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2</p>	<p>Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, права; принципы и методы правового регулирования общественных отношений; - основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры. <p>УК-2.2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; - анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития этнокультурной сферы. <p>УК-2.3. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового права.
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p>УК-3</p>	<p>Способен осуществлять</p>	<p>УК-3.1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности, правила и

		<p>социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>приемы социального взаимодействия в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; - основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях. <p>УК-3.2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать собственное социальное взаимодействие в команде; - определять свою роль в команде; - принимать рациональные решения и обосновывать их; - планировать последовательность шагов для достижения заданного результата. <p>УК-3.3. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации работы в команде для достижения общих целей; - навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики.
Коммуникация	УК-4.	<p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном</p>	<p>УК-4.1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - основные типы норм

		<p>языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; - правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники. - основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека. <p>УК-4.2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; - выявлять и устранять собственные речевые ошибки; -строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; - анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни. <p>УК-4.3. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); - способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды;
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; - многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; - роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.
			<p>УК-5.2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; - применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.
			<p>УК-5.3. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях;

			<ul style="list-style-type: none"> - навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК-6.1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития. основы и правила здорового образа жизни.
			<p>УК-6.2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; - анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; - критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; - применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.
			<p>УК-6.3. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками эффективного целеполагания, приемами организации собственной познавательной деятельности; - приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.

	ПК-2	<p>Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы различными категориями обучающихся</p>	<p>ПК-2.1 Разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки</p>
<p>ПК -2.2 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p>			
<p>ПК - 2.3 Создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>			
	ПК-4	<p>Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла</p>	<p>ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p>
<p>ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере</p>			
<p>ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>			

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.02 Дисциплины (модули) по выбору 2

Б1.В.ДВ.02.01 Арт-терапевтические технологии

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об арттерапевтических технологиях в образовании с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков педагогической деятельности с применением арттерапевтических технологий.

Задачи учебной дисциплины:

1. Формирование знаний об истории развития арттерапевтических технологий и применения их в образовании.
2. Формирование знаний об основных принципах арттерапии и их применении в образовательном процессе.
3. Овладение технологиями проведения учебных занятий с применением арттерапевтических технологий.
4. Развитие способности использовать арттерапевтические технологии для решения задач профессиональной педагогической деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина *«Арттерапевтические технологии в образовании»* реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки **51.03.01 Культурология** очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины *«Арттерапевтические технологии в образовании»* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: *«Педагогика и психология художественного творчества»*, *«История искусств»*, *«Арт-дирекшн»*.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: *«Технологии реадaptации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры, искусства и творческого образования»*, *«Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства»*, *«Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования»*, *«Технологии реализации программ дополнительного образования»*.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-4; ПК-6, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 Культурология**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза

		поставленных задач	<p>информации, основные виды источников информации</p> <p>УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами</p> <p>УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания</p>
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</p> <p>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работу; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</p> <p>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</p>
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном	УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее

		<p>языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)</p> <p>УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки</p> <p>УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии</p>
<p>Межкультурное взаимодействие</p>	<p>УК-5</p>	<p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</p> <p>ПКО-4.2. Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять содержание и тенденции развития основных форм и методов этнокультурного образования; - обнаруживать взаимосвязи форм и методов в области этнокультурного образования и этнопедагогике; - высказывать оценочное суждение о формах и методах народной

			<p>педагогики и потенциале их использования в современном этнокультурном образовании;</p> <p>- использовать теоретические знания применительно к практике руководства коллективом народного творчества.</p>
			<p>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</p>
Производственно-технологическая	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	<p>ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</p>
			<p>ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере</p>
			<p>ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</p>
Организационно-управленческая	ПК-6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять	<p>ПК -6.1 Разработка социокультурных проектов</p>
			<p>ПК- 6.2 Популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания</p>

		социокультурную коммуникацию	ПК- 6.3 Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания
--	--	------------------------------	---

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.02.02 Основы государственной политики в сфере культуры и искусства

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о сущности и содержании государственной культурной политики с последующим применением в профессиональной сфере.

Задачи учебной дисциплины:

1. **Освоение** знаний о сущности и содержании государственной культурной политики
2. **Расширение** представлений о взаимодействии государства и общественного сектора в культурной политике.
3. **Изучение** возможностей повышения эффективности государственной культурной политики.
4. **Формирование** умения и навыков системного анализа состояния государственной культурной политики.
5. **Изучение** специфики государственной культурной политики в различных подотраслях культуры.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина *«Основы государственной политики в сфере культуры и искусства»* реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки /специальности *«51.03.01 Культурология»* очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины *«Основы государственной политики в сфере культуры и искусства»* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: *«История», «Теория и история культуры», «Социология», «Основы критического мышления и системного анализа»,*

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: *«Современная массовая культура».*

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-4; ПК-6, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология»**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<i>УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации</i>
			<i>УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами</i>
			<i>УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания</i>
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<i>УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</i>
			<i>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работы; принимают, обосновывают решения;</i>

			<p><i>планирует последовательность действий для достижения заданного результата</i></p>
			<p><i>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</i></p>
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p><i>УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)</i></p>
			<p><i>УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки</i></p>
			<p><i>УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии</i></p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p><i>УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</i></p>
			<p><i>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и</i></p>

			<p><i>культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</i></p> <p><i>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</i></p>
Производственно-технологическая	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	<i>ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</i>
			<i>ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере</i>
			<i>ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</i>
Организационно-управленческая	ПК-6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную коммуникацию	<i>ПК -6.1 Разработка социокультурных проектов</i>
			<i>ПК- 6.2 Популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания</i>
			<i>ПК- 6.3 Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания</i>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.02.03 Актерское мастерство

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в обучении и воспитании бакалавра, обладающего актерскими способностями, владеющего внутренней и внешней техникой публичных выступлений, методом работы над собой, соблюдающего этические принципы коллективного творчества, способного силой своего искусства влиять на духовный мир слушателей, самосовершенствоваться и применять профессиональные знания, умения и навыки, а также актерские способности в педагогической и культурно-просветительской деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

1. изучить общие основы теории актерского мастерства, сценического движения и публичного выступления, культурой мимики, жестикуляции;
2. научиться давать психологическую характеристику личности, интерпретацию психологического анализа личности в интересах повышения эффективности работы;
3. использовать речь преподавателя как один из основных приемов обучения;
4. развивать зрительное восприятие, воображение, пространственное представление, память, чувства и эстетическое восприятие у обучающегося;
5. определять и изучать возрастные особенности психики человека на всех этапах его жизненного пути и использовать знания в своей педагогической деятельности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина *«Б1.В.ДВ.02.03 Актерское мастерство»* реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы по направлению подготовки *«51.03.01 Культурология»* очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины *«Актерское мастерство»* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: *«Социология»*, *«Русский язык и культура речи»*, *«Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия»*, *«История искусств»*, *«Педагогика и психология художественного творчества»*, *«Теория и история культуры»*, *«Основы импровизации»*, *«Основы аниматорской деятельности»*, *«Культурология»*, *«Технологии и методики художественно-творческой деятельности»*, *«Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства»*, *«Режиссура массовых праздников и театрализованных представлений»*.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- *«Продюсирование»*,
- *«Современная массовая культура»*,
- *«Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства»*,
- *«Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования»*,
- *«Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет»*,
- проектно-технологическая практика.

Данная дисциплина содержательно-методически взаимосвязана с другими частями ООП. При освоении данной дисциплины необходимы знания, умения и готовности обучающегося, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин:

Знания: основ деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах);

Умения: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); выявлять и устранять языковые ошибки;

Готовности: владеть навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-4; ПК-6, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки «51.03.01 Культурология»

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации
			УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами
			УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации
			УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работы; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного

			<p><i>результата</i></p> <p><i>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</i></p>
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p><i>УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)</i></p>
			<p><i>УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки</i></p>
			<p><i>УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии</i></p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p><i>УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</i></p>
			<p><i>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</i></p>

			<i>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</i>
Производственно-технологическая	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	<i>ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</i>
			<i>ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере</i>
			<i>ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</i>
Организационно-управленческая	ПК-6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную коммуникацию	<i>ПК -6.1 Разработка социокультурных проектов</i>
			<i>ПК- 6.2 Популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания</i>
			<i>ПК- 6.3 Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания</i>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.02.04 Техники анализа текстов культуры

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины - введение в общеметодологическую проблематику наук о культуре путем освоения основных техник анализа текстов культуры.

Задачи учебной дисциплины: формирование знаний в области изучения культуры (в сфере организационно-управленческой, культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной).

1. Ознакомление с основными техниками анализа текстов культуры.
2. Формирование умений проводить культурологические исследования.
3. Обогащение теоретическими знаниями концепций и методик исследований в различные периоды развития науки.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалавриата

Учебная дисциплина «Б1.В.07 Техники анализа текстов культуры» реализуется в обязательной части основной образовательной программы по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Техники анализа текстов культуры» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «История», «Философия», «Социология», «Русский язык и культура речи», «Основы критического мышления и системного анализа», «История искусств».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Методы изучения культуры», «Философия культуры», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-4; ПК-6, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки «51.03.01 Культурология»

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации
			УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами
			УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией,

			<i>практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания</i>
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<i>УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</i>
			<i>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работу; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного результата</i>
			<i>УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой</i>
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<i>УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)</i>
			<i>УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки</i>
			<i>УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки</i>

			<i>зрения и ведения дискуссии</i>
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<i>УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук</i>
			<i>УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации</i>
			<i>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</i>
Производственно-технологическая	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	<i>ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</i>
			<i>ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере</i>
			<i>ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</i>
Организационно-управленческая	ПК-6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную	<i>ПК -6.1 Разработка социокультурных проектов</i>
			<i>ПК- 6.2 Популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания</i>
			<i>ПК- 6.3 Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания</i>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

Б1.В.ДВ.02.05 Философия культуры

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о наиболее общих закономерностях и исторических этапах развития культуры, а так же об онтологических, гносеологических, социально-философских и аксиологических основах и проблемах социально-культурного процесса с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков.

Задачи учебной дисциплины:

1. Дать представление об основных философских подходах к пониманию культуры;
2. Познакомить бакалавров с историей становления философии культуры;
3. Раскрыть общее и особенное в развитии философских представлений о культуре в России и за рубежом;
4. Познакомить с основными отечественными философами культуры и представить наиболее значительные их работы;
5. Познакомить с основными зарубежными философами культуры и представить наиболее значительные их работы;
6. Дать представление об основных направлениях и традициях в рамках философии культуры;
7. Показать противоречивый характер культуры как явления;
8. Развивать навыки самостоятельного анализа и интерпретации текстов наиболее значимых отечественных и зарубежных философов культуры.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина *«Б1.В.ДВ.02.05 Философия культуры»* реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология»** очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины *«Философия культуры»* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: *Б1.О.01.03 «Философия»*, *Б1.О.03.01 «Теория и история культуры»*.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования»;
- «Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства»;
- «Современная массовая культура»;
- «Актерское мастерство»;
- «Техники анализа текстов культуры».

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-4; ПК-6 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология»**.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<i>УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации</i>
			<i>УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами</i>
			<i>УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания</i>
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<i>УК-3.1 Знает основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации</i>
			<i>УК- 3.2 Определяет свою роль в команде и выполняет обозначенные функции, согласовывает свои действия с другими участниками команды; координирует общую работу; принимают, обосновывают решения; планирует последовательность действий для достижения заданного</i>

			результата
			УК- 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)
			УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки
			УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК- 5.1 Знает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук
			УК – 5.2 Анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивает межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил

			<i>коммуникации</i>
			<i>УК – 5.3 Владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики</i>
Производственно-технологическая	ПК-4	Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла	<i>ПК – 4.1. Систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания</i>
			<i>ПК – 4.2. Применение и разработка технологий в социокультурной сфере</i>
			<i>ПК – 4.3 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства</i>
Организационно-управленческая	ПК-6	Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную коммуникацию	<i>ПК -6.1 Разработка социокультурных проектов</i>
			<i>ПК- 6.2 Популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания</i>
			<i>ПК- 6.3 Просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания</i>

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 7 семестре составляет 5 зачетных единиц.

ФТД.Факультативы

ФТД.01 Межкультурные коммуникации

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний в области межкультурных коммуникаций, развитие навыков аналитического мышления, анализа и обобщения информации, умения логически структурировать речь, развивать знание иностранных языков и способности на основе теоретических знаний налаживать межкультурную коммуникацию и общение с последующим применением в профессиональной сфере.

Задачи учебной дисциплины:

1. **усвоение** теоретических знаний системы норм межкультурных коммуникаций в области организационно-управленческой, культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной деятельности;
2. **формирование** знаний современных научных представлений о сущности и роли межкультурных коммуникаций в современном поликультурном художественном пространстве; основных подходов к исследованию коммуникативной культуры личности; специфики профессиональной педагогической коммуникации; роли культурных факторов в коммуникативном художественном процессе;
3. **формирование** навыков психологического сопровождения поликультурного образовательного процесса всеми субъектами педагогической деятельности; навыка самостоятельного анализа социокультурной коммуникативной художественной ситуации; классификации и кодификации культурных артефактов; выявления, исследования, популяризации, сохранения историко-культурных памятников;
4. **развитие** способности выдвижения новых идей в исследовании межкультурных коммуникаций, приоритетных качеств личности, необходимых для эффективного формирования художественно-коммуникативных навыков.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «ФТД.01 Межкультурные коммуникации» реализуется в части «ФДТ. Факультативы» основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «ФТД.01 Межкультурные коммуникации» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Теория и история культуры».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Б1.О.01.03 «Философия»
- Б1.О.03.01 «Теория и история культуры»
- Б1.В.02 «Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства»
- Б1.В.06 «Режиссура массовых праздников и театрализованных представлений»
- Б1.В.ДВ.01.02 «Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства»

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; УК-4; УК-6; ПК-7, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения
------------------------------	------------------------	---------------------------------	---

			компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<i>УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации</i>
			<i>УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами</i>
			<i>УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания</i>
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)
			УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах); выявляет и устраняет языковые ошибки
			УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии
Самоорганизация и саморазвитие (в том	УК-6	Способен управлять	УК- 6.1 Знает основы гуманистической психологии,

числе здоровьесбережение)		своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире
			УК - 6.2 Определяет приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивает собственную образовательную траекторию развития
			УК – 6.3 владеет навыками самодиагностики, самообразования, самотивации, планирования, тайм- менеджментом
Организационно- управленческая	ПК-7	Способен организовывать и координировать мероприятия в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, осуществлять и координировать межкультурную коммуникацию	ПК-7.1 Разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества
			ПК- 7.2 Управление и практическая реализации проектов в области культуры и искусства, культурного и природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества
			ПК – 7.3 Реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям организация и координация межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 4 семестре, составляет 2 зачетные единицы.

ФТД.02 Мода и стиль

1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о технологии подготовки и проведения мероприятий в сфере индустрии моды с последующим применением в профессиональной сфере и формирование практических навыков при решении задач профессиональной деятельности следующих типов: проектно-аналитической, производственно-технологической, культурно-просветительской, педагогической, организационно-управленческой.

Задачи учебной дисциплины:

1. Освоение теоретических знаний создания мероприятий в сфере индустрии моды
2. Освоение методики работы специалиста в сфере индустрии моды
3. Применение навыков организационной работы в практической подготовке мероприятий в сфере индустрии моды различного уровня

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы бакалаврита

Учебная дисциплина «Мода и стиль» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы по выбору по направлению подготовки «51.03.01 Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Мода и стиль» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Основы управления проектами», «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Основы критического мышления и системного анализа», «История искусств», «Педагогика и психология художественного творчества», «Основы аниматорской деятельности», «Технологии и методики художественно-творческой деятельности», «Деловая коммуникация в сфере культуры и искусства».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Современная массовая культура;
- Технологии продвижения культурно-досуговых учреждений в сети Интернет
- Основы аниматорской деятельности
- Коммуникативная культура руководителя учреждений в сфере искусства из раздела дисциплин «По выбору», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла необходимые для освоения профессиональной программы с учетом предыдущего теоретического и практического опыта.

1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1, УК-4, УК-6, ПК-7, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Знает специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации
			УК-1.2 Находит, анализирует, синтезирует информацию, применяет системный подход в соответствии с поставленными задачами
			УК- 1.3 Владеет навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания
Универсальные компетенции	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК- 4.1 Знает основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах)
			УК-4.2 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке (ах);

			<p>выявляет и устраняет языковые ошибки</p> <p>УК- 4.3 Владеет навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии</p>
Универсальные компетенции	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК- 6.1 Знает основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире</p>
			<p>УК - 6.2 Определяет приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивает собственную образовательную траекторию развития</p>
			<p>УК – 6.3 владеет навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом</p>
Профессиональные компетенции	ПК-7	Способен организовывать и координировать мероприятия в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, осуществлять и координировать межкультурную коммуникацию	<p>ПК-7.1 Разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества</p>
			<p>ПК- 7.2 Управление и практическая реализации проектов в области культуры и искусства, культурного и</p>

			природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества
			ПК – 7.3 Реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям организация и координация межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества

РАЗДЕЛ 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 7 семестре, составляет 2 зачетные единицы.