

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный социальный университет" □

Утвержден решением Ученого совета  
Протокол № 25 от 28.02.2023

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.01

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Направленность: Дизайн среды

Кафедра: Искусства и народного творчества

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Форма обучения: Заочная

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1004 от 13.08.2020

Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
10	АРХИТЕКТУРА, ПРОЕКТИРОВАНИЕ, ГЕОДЕЗИЯ, ТОПОГРАФИЯ И ДИЗАЙН
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	художественно-творческий
+	проектный
+	организационно-управленческий
+	педагогический







Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как целостную систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	-
УК-1.2	Разрабатывает варианты решения проблемной ситуации на основе критического анализа источников информации.	-
УК-1.3	Вырабатывает стратегию действий для решения проблемной ситуации в виде последовательности шагов, планируя результат каждого из них.	-
Б1.О.01	Управление проектами и программами	
Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Технологии электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий	
ФТД.03	Основы когнитивных и семантических технологий	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-2.1	Понимает принципы проектного подхода к управлению, демонстрирует способность управления проектами.	-
УК-2.2	Формирует проектную задачу, разрабатывает концепцию, критерии и показатели оценки проекта, план реализации проекта.	-
УК-2.3	Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта.	-
Б1.О.01	Управление проектами и программами	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-3.1	Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели.	-
УК-3.2	Координирует и направляет деятельность участников команды на достижение поставленной цели с учетом особенностей поведения ее участников, временных и прочих ограничений.	-
УК-3.3	Организует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений, а также распределяет полномочия и делегирует полномочия в соответствии с поставленными целями.	-
Б1.О.01	Управление проектами и программами	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Технологии командной работы и лидерство	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
УК-4.1	Составляет в соответствии с нормами государственного языка РФ и иностранного языка документы для академического и профессионального взаимодействия.	-
УК-4.2	Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на мероприятиях различного формата, включая международные	-
УК-4.3	Принимает участие в академических и профессиональных дискуссиях, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	-
Б1.О.03	Иностранный язык академического и профессионального взаимодействия	
Б1.О.04	Деловой русский язык в сфере профессиональной коммуникации	
Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-5.1	Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	-
УК-5.2	Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	-
УК-5.3	Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом различия этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур.	-
Б1.О.02	Культурно-исторический опыт России	
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
УК-6.1	Выбирает приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста.	-
УК-6.2	Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки.	-
УК-6.3	Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития.	-
Б1.О.01	Управление проектами и программами	
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Изучает материалы в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; понимает значение произведений искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
ОПК-1.2	Сравнивает и анализирует информацию в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; оценивает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.	-
ОПК-1.3	Применяет актуальные знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
Б1.О.05	История и методология дизайна	
Б1.О.08	Академический рисунок	
Б1.В.01	Аналитический рисунок	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК
ОПК-2.1	Изучает научную литературу; собирает результаты научных исследований; оценивает полученную информацию; понимает научно-исследовательскую работу; участвует в научно-практических конференциях	-
ОПК-2.2	Анализирует научную литературу; обобщает результаты научных исследований; синтезирует полученную информацию; участвует в научно-исследовательской работе; участвует в научно-практических конференциях	-
ОПК-2.3	Применяет результаты работы с научной литературой и результаты научных исследований; оценивает полученную информацию; самостоятельно проводит научно-исследовательскую работу; участвует в научно-практических конференциях	-
Б1.О.05	История и методология дизайна	
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	ОПК
ОПК-3.1	Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	-
ОПК-3.2	Владеет способами выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; формирует возможные решения проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; оценивает и выбирает набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	-
ОПК-3.3	Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	-
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	
Б1.В.ДЭ.01.01	Креативное проектирование	
Б1.В.ДЭ.01.02	Фотография	
Б1.В.ДЭ.02.01	Ландшафтный дизайн	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	

Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Макеты выставочного пространства	
ОПК-4	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК
ОПК-4.1	Изучает информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям	-
ОПК-4.2	Анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их организации и проведения	-
ОПК-4.3	Демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	-
Б1.О.10	Современные живописные практики	
Б1.В.ДЭ.02.02	Арт-объект в современной среде	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Макеты выставочного пространства	
ОПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК
ОПК-5.1	Определяет особенности педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	-
ОПК-5.2	Анализирует и систематизирует информацию в рамках осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	-
ОПК-5.3	Использует необходимые средства в педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	-
Б1.О.09	Академическая живопись	
Б1.В.02	Техника и технологии живописного искусства	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский	
ПК-1	Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	ПК
ПК-1.1	Знает методологию и методы научного исследования основные понятия в области дизайна, научные школы и подходы, способы сбора, анализа, обработки информации и обобщения полученных результатов	-
ПК-1.2	Умеет разбираться в основных понятиях, структуре и методах исследования; способен представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями	-
ПК-1.3	Владет методами теоретического и эмпирического исследования, новыми информационными технологиями обучения; опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	-
Б1.О.05	История и методология дизайна	
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий	
ПК-3	Способен системно понимать художественно-творческие задачи проекта, выбирать необходимые методы исследования и творческого исполнения, связанные с конкретным дизайнерским решением	ПК
ПК-3.1	Демонстрирует знание основ концептуальной и художественно-технической разработки дизайн-проектов, понимает основные требования, художественно-творческие задачи реализации проекта	-
ПК-3.2	Разрабатывает творческую проектную идею, умеет готовить техническую документацию, осуществлять выбор необходимых методов и технологий творческого воплощения идеи проекта средствами прогрессивных дизайнерских решений	-
ПК-3.3	Демонстрирует владение навыками конструктивного, пространственного, художественно-образного мышления, навыками проектирования объектов дизайна; навыками реализации проекта на всех его стадиях	-
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	
Б1.В.ДЭ.01.01	Креативное проектирование	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен создавать рисунок, его линейно-конструктивное построение, применять техники академической живописи и современных (в том числе цифровых) технологий живописного искусства	ПК
ПК-4.1	Знает основы композиции, академической живописи и рисунка, специфику и закономерности создания аналитического рисунка	-
ПК-4.2	Умеет разрабатывать проектное задание, использовать средства академической живописи, композиции и рисунка в области архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды	-
ПК-4.3	Владет навыками линейно-конструктивного построения объектов действительности, методами создания композиции, технологиями живописного искусства	-
Б1.О.07	Композиция	
Б1.О.08	Академический рисунок	
Б1.О.09	Академическая живопись	
Б1.В.01	Аналитический рисунок	
Б1.В.02	Техника и технологии живописного искусства	
Б2.О.04(П)	Технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен давать оценку технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства	ПК
ПК-7.1	Понимает особенности использования современных технологических достижений науки и инновационных разработок, способы контроля и оценки проектно-конструкторских решений	-
ПК-7.2	Проводит опытно-конструкторские работы	-
ПК-7.3	Владет навыками анализа и контроля разработки комплексного проекта архитектурной среды и организации его экспертизы	-
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	
Б1.В.02	Техника и технологии живописного искусства	
Б1.В.ДЭ.02.02	Арт-объект в современной среде	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
Б2.О.04(П)	Технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-12	Способен сохранять и транслировать традиции, технологию академической живописи, трансформировать их в современное изобразительное искусство, экстраполировать в сферу архитектурно-строительного проектирования	ПК
ПК-12.1	Применяет приемы и способы классических и современных технологий в живописи, а также в сфере архитектурно-строительного проектирования	-
ПК-12.2	Отбирает возможные методы и технологии творческого воплощения живописного проекта современными или академическими средствами	-
ПК-12.3	Владет техниками и технологиями академической и современной живописи	-
Б1.О.05	История и методология дизайна	
Б1.О.09	Академическая живопись	
Б1.О.10	Современные живописные практики	
Б1.В.02	Техника и технологии живописного искусства	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-13	Способен анализировать форму и пространство, аналитически подходить к изображаемому объектам в среде, сохранять традиции академической школы изобразительного искусства	ПК
ПК-13.1	Разбирается в классических и современных технологиях в графике, приемах изображения объектов в пространстве, законах аналитического изображения предметов на плоскости	-
ПК-13.2	Осуществляет выбор техники и метода исполнения поставленной задачи в графическом и композиционном исполнении	-
ПК-13.3	Владет техникой и технологией современной графики, аналитически подходит к решению композиционной задачи	-
Б1.О.07	Композиция	
Б1.О.08	Академический рисунок	
Б1.О.09	Академическая живопись	
Б1.В.ДЭ.01.02	Фотография	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-15	Способен организовывать пространство средствами современных технологий	ПК
ПК-15.1	Разбирается в методах проектирования и установки определенных видов арт-объектов, зданий и объектов отдыха	-
ПК-15.2	Выбирает оптимальные подходы к организации пространства	-
ПК-15.3	Организует процесс установки арт-объектов, анализирует результаты воплощенного проекта	-
Б1.В.ДЭ.02.01	Ландшафтный дизайн	

Б1.В.ДЭ.02.02	Арт-объект в современной среде	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	проектный	
ПК-5	Способен разрабатывать дизайн-проекты в области архитектурно-строительного проектирования среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов, отбирать возможные решения и подходы к выполнению проекта, анализировать формы организации архитектурной среды, формирования безопасной, устойчивой и эстетичной среды обитания	ПК
ПК-5.1	Знает художественно-творческие задачи архитектурно-строительного проектирования среды	-
ПК-5.2	Отбирает возможные решения выполнения проекта, разрабатывает проектную идею, составляет подробную спецификацию требований к проекту	-
ПК-5.3	Владеет методами, формами и технологиями реализации дизайн-проекта	-
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	
Б2.О.04(П)	Технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Технологии продвижения бренда в сфере визуального искусства	
ПК-6	Способен применять комплекс информационно-технологических знаний и digital технологий для решения профессиональных задач	ПК
ПК-6.1	Обладает комплексом информационно-технологических знаний	-
ПК-6.2	Использует современные технологии (в том числе цифровые) для решения профессиональных задач	-
ПК-6.3	Владеет приемами компьютерного мышления, методикой комплексного проектирования	-
Б1.О.10	Современные живописные практики	
Б1.В.ДЭ.02.01	Ландшафтный дизайн	
Б1.В.ДЭ.02.02	Арт-объект в современной среде	
Б2.О.04(П)	Технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-14	Способен трансформировать идею в визуальное современное решение, развивать ее и проектировать в новых технологиях	ПК
ПК-14.1	Проявляет креативность в визуализации и воплощении художественно-творческих идей	-
ПК-14.2	Составляет план проектирования и продвижения идей, организации мероприятий, исследований, направленных на выявление оптимальных решений и действий при реализации идеи	-
ПК-14.3	Демонстрирует владение методами и способами проектирования и визуализации идеи, новыми современными технологиями	-
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	
Б1.В.ДЭ.01.01	Креативное проектирование	
Б2.О.03(П)	Проектная практика	
Б2.О.04(П)	Технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Технологии продвижения бренда в сфере визуального искусства	
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческий	
ПК-8	Способен организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний	ПК
ПК-8.1	Имеет представление о способах организации рабочего пространства дизайнера, требования к охране труда	-
ПК-8.2	Осуществляет авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; контроль за состоянием условий труда на рабочих местах	-
ПК-8.3	Оценивает эффективность трудовой деятельности в условиях организованного пространства	-
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен организовывать работу коллектива исполнителей, принимать профессиональные и управленческие решения, определять порядок выполнения работ и искать оптимальные решения при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости	ПК
ПК-9.1	Знает основы организации работы профессионального или творческого коллектива	-
ПК-9.2	Осуществляет поиск и отбор оптимальных решений, определяет порядок выполнения работ при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости	-
ПК-9.3	Владеет навыками выполнения конкретных управленческих действий и решения организационно-управленческих задач; навыками контроля за выполнением работ	-
Б1.О.05	История и методология дизайна	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Технологии продвижения бренда в сфере визуального искусства	
ПК-10	Способен применять методы авторского надзора, технологии продвижения творческого продукта на рынке услуг и способы проведения процедур консультационного характера	ПК
ПК-10.1	Знает основы современного маркетинга в области дизайн-индустрии	-
ПК-10.2	Осуществляет бизнес-планирование, составляет план продвижения дизайн-проекта	-
ПК-10.3	Владеет методами маркетинговых исследований, авторского надзора, способами продвижения творческого продукта на рынке услуг	-
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Способен реализовывать художественные идеи, результаты научных исследований, внедрять их в практику организации и проведения художественно-творческих мероприятий	ПК
ПК-11.1	Знает приемы и способы воплощения художественно-творческих идей на практике	-
ПК-11.2	Умеет организовывать художественно-творческие мероприятия	-
ПК-11.3	Владеет методами внедрения результатов научных исследований в сферу практической деятельности	-
Б1.О.10	Современные живописные практики	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Макеты выставочного пространства	
Тип задач проф. деятельности:	педагогический	
ПК-2	Способен определять цели, отбирать содержание, организовывать образовательную деятельность и оценивать ее результаты, выбирать образовательные технологии, направленные на разработку и внедрение инновационных форм обучения	ПК
ПК-2.1	Знает современные образовательные технологии, подходы, концепции, инновационные формы и технологии обучения (в том числе с использованием цифровых ресурсов)	-
ПК-2.2	Разрабатывает содержание образовательной деятельности, в том числе авторских курсов; отбирает эффективные образовательные технологии, оценивает результаты образовательного процесса	-
ПК-2.3	Владеет навыками рефлексии профессиональной деятельности, применения своих профессиональных знаний в решении образовательных и творческих задач	-
Б1.О.05	История и методология дизайна	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.О.01	Управление проектами и программами	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
Б1.О.02	Культурно-исторический опыт России	УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык академического и профессионального взаимодействия	УК-4
Б1.О.04	Деловой русский язык в сфере профессиональной коммуникации	УК-4
Б1.О.05	История и методология дизайна	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-9; ПК-12
Б1.О.06	Проектирование в дизайне среды	ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-14
Б1.О.07	Композиция	ПК-4; ПК-13
Б1.О.08	Академический рисунок	ОПК-1; ПК-4; ПК-13
Б1.О.09	Академическая живопись	ОПК-5; ПК-4; ПК-12; ПК-13
Б1.О.10	Современные живописные практики	ОПК-4; ПК-6; ПК-11; ПК-12
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.В.01	Аналитический рисунок	ОПК-1; ПК-4
Б1.В.02	Техника и технологии живописного искусства	ОПК-5; ПК-4; ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)	ОПК-3; ПК-3; ПК-14
Б1.В.ДЭ.01.01	Креативное проектирование	ОПК-3; ПК-3; ПК-14
Б1.В.ДЭ.01.02	Фотография	ОПК-3; ПК-13
Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности	УК-1; УК-4
Б1.В.ДЭ.01.04	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	УК-1; УК-4; УК-5; УК-6
Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	ОПК-3; ПК-6; ПК-15
Б1.В.ДЭ.02.01	Ландшафтный дизайн	ОПК-3; ПК-6; ПК-15
Б1.В.ДЭ.02.02	Арт-объект в современной среде	ОПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-15
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-2; ПК-11
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	ОПК-1; ОПК-5; ПК-2; ПК-12
Б2.О.03(П)	Проектная практика	ОПК-3; ОПК-4; ПК-7; ПК-14; ПК-15
Б2.О.04(П)	Технологическая практика	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-14
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-15
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-15
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-11; ПК-14
ФТД.01	Технологии электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий	УК-1
ФТД.02	Технологии командной работы и лидерство	УК-3
ФТД.03	Основы когнитивных и семантических технологий	УК-1
ФТД.04	Технологии продвижения бренда в сфере визуального искусства	ПК-5; ПК-9; ПК-14
ФТД.05	Макеты выставочного пространства	ОПК-3; ОПК-4; ПК-11



Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	ПК-2	
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	ПК-2	Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеобразовательным программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности
C/03.6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	ПК-2	
10	АРХИТЕКТУРА, ПРОЕКТИРОВАНИЕ, ГЕОДЕЗИЯ, ТОПОГРАФИЯ И ДИЗАЙН		
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15	
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15	Высшее образование - магистратура
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов	ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-13; ПК-14; ПК-15	
D/02.7	Контроль разработки комплексного проекта архитектурной среды и организация его экспертизы	ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-12	
D/03.7	Экспертно-научная деятельность в области создания устойчивой среды обитания	ПК-1; ПК-10; ПК-11	

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский
ПК-1	Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/03.7	Экспертно-научная деятельность в области создания устойчивой среды обитания
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий
ПК-3	Способен системно понимать художественно-творческие задачи проекта, выбирать необходимые методы исследования и творческого исполнения, связанные с конкретным дизайнерским решением
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-4	Способен создавать рисунок, его линейно-конструктивное построение, применять техники академической живописи и современных (в том числе цифровых) технологий живописного искусства
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-7	Способен давать оценку технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/02.7	Контроль разработки комплексного проекта архитектурной среды и организация его экспертизы
ПК-12	Способен сохранять и транслировать традиции, технологию академической живописи, трансформировать их в современное изобразительное искусство, экстраполировать в сферу архитектурно-строительного проектирования
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/02.7	Контроль разработки комплексного проекта архитектурной среды и организация его экспертизы
ПК-13	Способен анализировать форму и пространство, аналитически подходить к изображаемым объектам в среде, сохранять традиции академической школы изобразительного искусства
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-15	Способен организовывать пространство средствами современных технологий
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
Тип задач проф. деятельности:	проектный
ПК-5	Способен разрабатывать дизайн-проекты в области архитектурно-строительного проектирования среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов, отбирать возможные решения и подходы к выполнению проекта, анализировать формы организации архитектурной среды, формирования безопасной, устойчивой и эстетичной среды обитания
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-6	Способен применять комплекс информационно-технологических знаний и digital технологий для решения профессиональных задач
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
ПК-14	Способен трансформировать идею в визуальное современное решение, развивать ее и проектировать в новых технологиях
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/01.7	Организация и планирование процесса архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческий
ПК-8	Способен организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/02.7	Контроль разработки комплексного проекта архитектурной среды и организация его экспертизы
ПК-9	Способен организовывать работу коллектива исполнителей, принимать профессиональные и управленческие решения, определять порядок выполнения работ и искать оптимальные решения при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/02.7	Контроль разработки комплексного проекта архитектурной среды и организация его экспертизы
ПК-10	Способен применять методы авторского надзора, технологии продвижения творческого продукта на рынке услуг и способы проведения процедур консультационного характера
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/03.7	Экспертно-научная деятельность в области создания устойчивой среды обитания
ПК-11	Способен реализовывать художественные идеи, результаты научных исследований, внедрять их в практику организации и проведения художественно-творческих мероприятий
10.028	АРХИТЕКТОР-ДИЗАЙНЕР
D	Управление процессом архитектурно-строительного проектирования архитектурной среды, в том числе перспективных объектов и систем объектов
D/03.7	Экспертно-научная деятельность в области создания устойчивой среды обитания
Тип задач проф. деятельности:	педагогический
ПК-2	Способен определять цели, отбирать содержание, организовывать образовательную деятельность и оценивать ее результаты, выбирать образовательные технологии, направленные на разработку и внедрение инновационных форм обучения.
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/03.6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности