



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директора Высшей школы музыки  
им. А. Шнитке (институт)

/Ануфриева Н.И./  
«28» апреля 2022 г.

## **АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**

**Адаптированная основная профессиональная  
образовательная программа высшего образования**

**Наименование образовательной программы  
Культурология**

**Направление подготовки  
51.04.01 «Культурология»**

**Направленность программы  
«Управление в сфере культуры и искусства»**

**Уровень образования  
ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ - УРОВЕНЬ МАГИСТРАТУРЫ**

**Наименование квалификации  
МАГИСТР**

**очная, заочная форма обучения**

**Москва, 2022**

# Содержание

## **Блок 1. Дисциплины (модули)**

### **Обязательная часть**

- Б1.О.01 Методология научных исследований
- Б1.О.02 История и онтология науки
- Б1.О.03 Защита интеллектуальной собственности
- Б1.О.04 Управление проектами и программами
- Б1.О.05 Иностранный язык академического и профессионального взаимодействия
- Б1.О.06 Проектная деятельность
- Б1.О.07 Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования
- Б1.О.08 Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование
- Б1.О.09 Арт-педагогика
- Б1.О.10 Современная визуальная культура
- Б1.О.11 История стилей в мировой и отечественной культуре
- Б1.О.12 История и методология культурологии

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Б1.В.01 Исследования культуры в современном мире
- Б1.В.02 Кросс-культурология и межкультурная коммуникация
- Б1.В.03 Гендерные исследования в сфере культуры и искусства
- Б1.В.ДЭ.01 Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)**
  - Б1.В.ДЭ.01.01 Основы имагологии
  - Б1.В.ДЭ.01.02 Реализация государственной культурной политики в регионах Российской Федерации
  - Б1.В.ДЭ.01.03 Современные социально-культурные институты
- Б1.В.ДЭ.02 Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)**
  - Б1.В.ДЭ.02.01 Декоративно-прикладное искусство народов мира: теория и практика
  - Б1.В.ДЭ.02.02 Арт-менеджмент
  - Б1.В.ДЭ.02.03 Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования
  - Б1.В.ДЭ.02.04 Научно-педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования

## **ФТД. Факультативы**

- ФТД.В.01 Технологии электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий
- ФТД.В.02 Технологии командной работы и лидерство
- ФТД.В.03 Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности
- ФТД.В.04 Реализация возможностей в инклюзивном обществе

## **Блок 1. Дисциплины (модули)**

### **Обязательная часть**

#### **Б1.О.01 Методология научных исследований**

##### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины «Методология научных исследований» заключается в получении обучающимися теоретических знаний о науке и научных исследованиях в области культурологии с последующим применением их в профессиональной сфере, а также формирование практических навыков по организации, планированию и осуществлению научных исследований в области культурологии, использованию различных инструментов проведения исследований в профессиональной деятельности, включая такие области, как образование, культура и искусство.

##### Задачи учебной дисциплины:

1. проектирование, планирование и организация процесса обучения и воспитания в сфере образования и культуры с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;
2. изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития;
3. анализ, систематизация, обобщение результатов и проведение научных исследований в сфере культуры путем применения комплекса методов изыскания и технологий при решении конкретных научно-исследовательских задач;
4. повышение культурно-образовательного уровня различных групп населения, изучение и формирование культурных потребностей обучающихся;
5. разработка стратегии культурно-просветительской деятельности, проектирование и реализация ориентированных на потребности различных социальных групп комплексных культурно-просветительских программ в контексте региональной и демографической специфики.

##### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Методология научных исследований» реализуется в базовой части основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Методология научных исследований» базируется на знаниях и умениях, полученных ранее в ходе освоения программы бакалавриата.

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Проектная деятельность»;
- «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования»;
- «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования»;
- научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

Данная дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП (общекультурного, общепрофессионального и профессионального модулей), в отношении компетенций, необходимых при освоении как предшествующих, так и последующих дисциплин. Для освоения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и готовности:

Знания: базовых философских и социогуманитарных категорий и концепций;

Умения: применять философские и социогуманитарные знания для изучения иных дисциплин учебного плана;

Навыки: владения основами философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.

### 1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-1; ОПК-1; в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программой магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК 1.1 Выявляет в процессе анализа проблематичность ситуации, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов
			ИУК 1.2 Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации
			ИУК 1.3 Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски
			ИУК 1.4 Грамотно, логично, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки; предлагает стратегию действий
			ИУК 1.5 Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1 Определяет проблемное поле, цели, задачи, рамки исследовательской и проектной деятельности, возможные этапы, сценарии, технологии, деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев.
			ОПК -1.2 Распределяет последовательность и виды работ, определяет временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности.

			ОПК - 1.3 Координирует и контролирует результативность и эффективность рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирует исследовательскую и проектную деятельность в случае необходимости
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 1, 2 и 3 семестрах, составляет **6** зачетных единиц. По дисциплине предусмотрены зачёты.

## **Б1.О.02 История и онтология науки**

### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о специфике и содержании истории и онтологии науки с последующим применением в профессиональной сфере практических навыков научно-исследовательской деятельности в научных организациях; теоретических знаний и практических навыков научно-исследовательской и преподавательской деятельности в образовательных организациях высшего образования и организациях дополнительного профессионального образования.

#### Задачи учебной дисциплины:

1. Формирование представлений о сущности и содержании основных этапов истории науки и ее онтологии;
2. Знание основных направлений развития науки и современных ее достижений;
3. Овладение навыками применения системного анализа и синергетического подхода;
4. Формирование умений выявления и формулирования актуальных научных проблем в междисциплинарных исследованиях и в области своей профессиональной деятельности;
5. Формирование навыка анализа перспектив развития и прогнозирования алгоритмов решения профессиональных научных проблем.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «**История и онтология науки**» реализуется в основной части профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология **очной формы обучения, заочной формы обучения.**

Изучение учебной дисциплины «**История и онтология науки**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Методология научных исследований».

Изучение учебной дисциплины «**История и онтология науки**» является базовым для последующего освоения программного материала учебной дисциплины «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования».

### **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих **универсальных и общепрофессиональных** компетенций: УК-1; УК-5 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой – программой магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компет енции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарных подходов УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Анализирует социокультурные параметры различных групп и общностей и социокультурный контекст взаимодействия.

## 2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 1 семестре очной формы обучения и на 1 курсе заочной формы обучения составляет 2 зачетных единицы. По дисциплине предусмотрен зачет.

### Б1.О.03 Защита интеллектуальной собственности

#### 1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины «Патентование и защита интеллектуальной собственности» заключается в освоении магистрами инструментов выявления объектов интеллектуальной собственности, подготовки и подачи заявок на объекты промышленной собственности (изобретение, полезную модель и промышленный образец).

Задачи освоения дисциплины:

1. получение студентами общих представлений о видах интеллектуальной собственности;
2. осознание важности патентной системы и необходимости охраны объектов интеллектуальной собственности как одной из ключевых основ развития экономики, техники и юриспруденции;
3. ознакомление с порядком получения патентных прав на объекты интеллектуальной промышленной собственности;
4. получение представления об инновационной деятельности, внедрении достижений науки и техники, использование передового опыта, обеспечивающего эффективную работу учреждения, организации, предприятия;

5. развитие творческой инициативы, рационализация и изобретательство;
6. разработка и реализация программ научных исследований в области патентования объектов интеллектуальной собственности;
7. составление отчетов, докладов, научных статей на основании проделанной в соответствии с принятыми требованиями работы;
8. самостоятельное оформление и подача заявок на приобретение патента.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Патентование и защита интеллектуальной собственности» реализуется в обязательной части основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Патентование и защита интеллектуальной собственности» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Проектное управление», «Современные коммуникативные технологии».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Инновационные образовательные технологии в сфере культуры и искусства»;
- «Музыкально-педагогические технологии в инклюзивном образовании»;
- научно-исследовательская работа и преддипломная практика.

Данная дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП (общекультурного, общепрофессионального и профессионального модулей), в отношении компетенций, необходимых при освоении как предшествующих, так и последующих дисциплин. Для освоения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и готовности:

**Знания:** компьютерных технологий и информационной инфраструктуры в организации; коммуникаций в профессиональной этике; факторов улучшения коммуникации в организации, коммуникационных технологий в профессиональном взаимодействии; характеристик коммуникационных потоков; значения коммуникации в профессиональном взаимодействии; методов исследования коммуникативного потенциала личности; современных средств информационно-коммуникационных технологий;

**Умения:** создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать содержание информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации;

**Навыки:** осуществлением устными и письменными коммуникациями, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; владеет технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно-телекоммуникационных сетях; использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.

## **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальной и общепрофессиональной компетенций в соответствии с основной

профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01  
Культурология:

Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1).

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Анализирует проблемную ситуацию с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации. УК-1.2 Разрабатывает и содержательно аргументирует возможные стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды. УК-1.3 Разрабатывает сценарий реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий.

## **2.1. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость учебной дисциплины, изучаемой в 1 семестре очной формы обучения и на 1 курса (сессии 1, 2) заочной формы обучения, составляет 2 зачетных единицы. По дисциплине предусмотрен зачет.

### **Б1.О.04 Управление проектами и программами**

#### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

Цель дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об основах управления программами и портфелями проектов, процедурах управления проектом на этапах его жизненного цикла с последующим применением полученных знаний и практических навыков в своей профессиональной деятельности.

#### Задачи дисциплины:

1. Изучение студентами основных функциональных областей управления проектами, в том числе основ управления поставками и контрактами в проекте, управления качеством проекта, управления ресурсами, коммуникациями и рисками в проекте;

2. Овладение студентами умениями применять теоретические положения управления программами и портфелем проектов в профессиональной деятельности, в том числе: определять цели и этапы управления портфелем проектов, формировать портфель проектов, согласно стратегии развития компании, управлять программой;

3. Привитие студентам способности разработки жизненного цикла управления портфелем проекта, основ управления программой в современных компаниях.



### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры**

Дисциплина «Управление проектами и программами» реализуется в части основной профессиональной образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

Изучение дисциплины «Управление проектами и программами» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Проектирование и оценка качества реализации образовательных программ».

Изучение дисциплины «Управление проектами и программами» является базовым для последующего освоения программного материала дисциплин: «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования», «Научно-педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования».

### **1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-2, УК-6 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК 2.1 Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации; определяет этапы жизненного цикла проекта
		ИУК 2.2 Диагностирует проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта; определяет исполнителей проекта
		ИУК 2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения в опоре на действующие правовые нормы и имеющиеся ресурсы и ограничения
		ИУК 2.4 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время; оценивает риски и результаты проекта
		ИУК 2.5 Публично представляет результаты проекта; вступает в обсуждение хода и результатов проекта
УК-6	Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИУК 6.1 Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития
		ИУК 6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивая планы их достижения
		ИУК 6.3 Формулирует цели собственной деятельности, определяя пути их достижения с

		учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов
		ИУК 6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности
		ИУК 6.5 Демонстрирует интерес к учебе; использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений с целью совершенствования своей деятельности
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Вырабатывает стратегию командной работы для достижения поставленной цели, организует отбор участников команды.

## **2.1. Объем дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины в 1 семестре очной формы обучения и на 1 курсе (Сессии 1, 2) заочной формы обучения составляет 2 зачетные единицы. По дисциплине предусмотрен зачет.

## **Б1.О.05 Иностранный язык академического и профессионального взаимодействия**

### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об иностранном языке (английском) с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по организационно-управленческой, педагогической и научно-исследовательской профессиональной деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

1. формирование представлений о нормах изучаемого языка в традиционной общелитературной области, сфере официально-делового общения, в социальной сфере;
2. развитие умений иностранного языка в межличностном общении и профессиональной деятельности в социальной сфере;
3. овладение навыками, навыками разговорной речи на иностранном языке, ведения дискуссии, полемики, диалога.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы магистратуры**

Учебная дисциплина «*Иностранный язык академического и профессионального взаимодействия*» реализуется в *обязательной* части основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 *Культурология очной и заочной* формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «*Иностранный язык академического и профессионального взаимодействия*» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала учебной дисциплины «*Иностранный язык*» по программе бакалавриата.

### 1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-4, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки 51.04.51 *Культурология*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Коммуникация	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Создает различные типы письменных и устных текстов на русском и иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия.
			УК-4.2 Участвует в процессах профессиональной коммуникации на русском и иностранном языке, в том числе с применением современных коммуникативных технологий.
			УК-4.3 Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке.

### 2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1 семестре очной формы обучения и на 1 курсе (сессии 1,2) заочной формы обучения, составляет 2 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрены *зачет*.

## Б1.О.06 Проектная деятельность

### 1.1 Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля) «Проектная деятельность» заключается в освоении основных методов и технологий проектирования и моделирования культурной среды, приобретения навыков системного анализа ее элементов, структуры, функциональной целостности.

**Задачи** дисциплины (модуля):

1. формирование представлений о проектной деятельности, в том числе об основах социокультурного проектирования, о научно-исследовательской и научно-педагогической проектной деятельности в области культуры и искусства, об управлении социокультурными проектами;
2. изучение современного состояния науки и практики по вопросу создания творческих проектов в области культуры, искусства и художественно-творческого образования;
3. освоение инновационного научно-исследовательского опыта проектирования в области создания проектов в стране и за рубежом;
4. формирование навыков исследовательской работы в области социокультурного проектирования.

### **1.2 Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Дисциплина (модуль) «Проектная деятельность» реализуется в обязательной части основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология очной и заочной формы обучения.

Изучение дисциплины (модуля) «Проектная деятельность» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин:

«Управление проектами и программами», История, теория и методология социально-культурной деятельности.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования».

### **1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций.**

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ПК-2 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство народов мира: теория и практика» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин:

«Исследования культуры в современном мире»,

«Кросс-культурология и межкультурная коммуникация».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования»,

«Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования»,

«Арт-педагогика»,

«Современная визуальная культура»,

Научно-исследовательская работа.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

- знать основные этапы истории развития декоративно-прикладного искусства; основные стилистические направления в истории декоративно-прикладного искусства;

- уметь в истории изобразительного искусства декоративно-прикладного искусства; систематизировать исторический материал; вычленять необходимое для самостоятельной творческой работы;

- владеть информацией о происхождении и эволюции декоративно-прикладного искусства; о влиянии географических, экономических, психологических факторов на формирование и развитие искусства.

### 1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Командная работа и лидерство Нормативные основания профессиональной деятельности Разработка основных и дополнительных образовательных программ	УК-5 ОПК-1 ОПК-3	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	УК 5.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; определяет роль каждого участника в команде УК 5.2 Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей
			5.3 Устанавливает разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели УК 5.4 Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий; планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели и контролирует их выполнение УК 5.5 Эффективно взаимодействует с членами команды; участвует в обмене информацией, знаниями и опытом; содействует презентации результатов работы команды; соблюдает этические нормы взаимодействия
			ОПК 1.1 обладает развитым критическим мышлением (аналитическим; ассоциативным; логическим; системным); проявляет творческое мышление (пространственное воображение, самостоятельный перенос знаний, прогностические умения);

			<p>ОПК 1.2 работает с информацией (отбирает нужную; анализирует; систематизирует и обобщает; выявляет проблемы; выдвигает обоснованные гипотезы, их решения; ставит эксперименты; статистически обрабатывает данные);</p> <p>ОПК 1.3 работает в коллективе; сознательно и ответственно относится к проектно – образовательной сфере</p> <p>ОПК 3.1 Демонстрирует знание нормативных документов для проектирования ОП, структуру и виды образовательной программы, понимание сущности проектирования ; анализирует структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса</p> <p>ОПК 3.2 Обнаруживает умение учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использует методы педагогической диагностики; выстраивает этапы работы над проектом ОП; проектирует отдельные структурные компоненты ООП</p> <p>ОПК 3.3 Грамотно применяет методы диагностики особенностей учащихся в практике; владеет способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП</p>
	ПК-6	Готовность к организации и проведению научных конференций, семинаров, круглых столов, других мероприятий в рамках профессиональной деятельности	<p>ПК-6.1. Знает основы организационной культуры, формы, нормы, требования, правила, технологии проведения научных конференций, семинаров, круглых столов, других мероприятий из возможных областей деятельности культуролога</p> <p>ПК-6.2. Формулирует концепцию, цели, задачи мероприятия, готовит необходимый объем письменных сопроводительных текстов,</p>

			разрабатывает календарный график подготовки мероприятия с учетом необходимых условий проведения мероприятия, выполняет другие функции в качестве организатора или участника оргкомитета ПК-6.3. Проводит конкретное мероприятие самостоятельно или в составе оргкомитета, координирует и контролирует рабочий процесс, подводит итоги
	ПК-7	Готовность к организационно-управленческой работе в социокультурной и образовательной сферах: практическому применению социально-научного знания и теоретических основ управления, прогнозированию последствий принимаемых решений, координации и контролю профессиональных процессов	ПК-7.1. Знает, как применять социально-научное знание и теоретические основы управления в социокультурной сфере ПК-7.2. Способен прогнозировать последствия принимаемых решений в организационно-управленческой работе в социокультурной сфере. ПК-7.3. Координирует и контролирует организационные процессы в социокультурной сфере.

**2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1-3 семестре очной и на 2 курсе заочной формы обучения, составляет 8 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрен *зачет*.

### **Б1.О.07 Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования**

Цель учебной дисциплины «Методология и методы научного исследования в сфере досуговой деятельности» заключается в получении обучающимися теоретических знаний о науке и научных исследованиях с последующим применением их в профессиональной сфере, а также формировании практических навыков по организации, планированию и осуществлению научных исследований, использованию различных инструментов проведения исследований в профессиональной деятельности, включая такие области, как образование и наука, культура и искусство.

Задачи учебной дисциплины:

1. изучение методологии как основы теории, истории и методики досуговой деятельности;

2. обнаружение связей методологии педагогики социокультурного образования с философией, психологией, музыковедением;
3. освоение теоретических и эмпирических методов познания и преобразования культурно-досуговой действительности;
4. изучение методологических характеристик социокультурного исследования;
5. освоение форм и видов исследовательской культурно-досуговой деятельности.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Методология и методы научного исследования в сфере досуговой деятельности» реализуется в обязательной части основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Методология и методы научного исследования в сфере досуговой деятельности» базируется на знаниях и умениях, полученных ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Методология научных исследований», «История и онтология науки».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования»;
- «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования».

Данная дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП (общекультурного, общепрофессионального и профессионального модулей), в отношении компетенций, необходимых при освоении как предшествующих, так и последующих дисциплин. Для освоения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и готовности:

**Знания:** особенностей научно-исследовательской деятельности в предметной области науки и образования; требования к профессиональной компетентности организатора досуговой деятельности, пути и средства ее изучения и развития; базовых естественнонаучных категорий и концепций;

**Умения:** решать профессиональные задачи с учетом контекстов; проектировать пути собственного профессионального развития; применять естественнонаучные знания в учебной и профессиональной деятельности;

**Навыки:** анализа и оценки собственной профессиональной деятельности, программ, механизмов и инструментария оценки качества образования на соответствующем уровне образования; применения естественнонаучных знаний в учебной и профессиональной деятельности.

## **1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ПК-1; ПК-2; ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

<b>Категория компетенций</b>	<b>Код компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
------------------------------	------------------------	---------------------------------	-------------------------------------------------------------



Научно-исследовательская	ПК-1	Готовность к проведению культурологических исследований	<p>ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры</p> <p>ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов</p> <p>ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования</p>
	ПК-2	Способность представлять результаты научных исследований в формах отчетов, графиков, рефератов, обзоров, докладов, научных статей, других заданных формах	<p>ПК-2.1. Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов</p>
			<p>ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями</p> <p>ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы</p>
ПК-4	Готовность к практическому применению результатов научных исследований в форме прикладных разработок и рекомендаций	<p>ПК-4.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере</p> <p>ПК-4.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных исследований, в том числе собственных</p> <p>ПК-4.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных</p>	

			разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению
--	--	--	----------------------------------------------------------------------

## **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой во 2 и 3 семестрах очной формы обучения и на 2 курсе (сессии 3, 4) заочной формы обучения, составляет 5 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрен экзамен.

## **Б1.О.08 Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование**

### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины «Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование» заключается в получении обучающимися теоретических знаний о новых исследовательских подходах и задачах в истории, культурологии, литературоведении, опирающихся на применение методов компьютерной обработки информации с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков для проведения исследований в профессиональной деятельности, включая такие области, как образование и наука, культура и искусство.

#### Задачи учебной дисциплины:

1. теоретически изучить и практически применить образовательный, развивающий, творческий, научный потенциал методов компьютерной обработки музыкальной информации;
2. вооружить студентов практическими навыками работы с существующими инструментами компьютерных исследований в гуманитарной сфере;
3. изучить концептуальную структуру цифровых гуманитарных наук;
4. освоить компьютерные технологии в области музыкального искусства;
5. приобрести практические навыки применения цифровых технологий в сфере культуры, искусства и творческого образования.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология очной и заочной формы обучения.

Изучение учебной дисциплины «Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование: культура, искусство, образование» базируется на знаниях и умениях, полученных ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Информационные технологии в образовательной деятельности».

Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования»
- «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования»;

Данная дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП в отношении компетенций, необходимых при освоении как

предшествующих, так и последующих дисциплин. Для освоения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и готовности:

Знания: базовых естественнонаучных категорий и концепций;

Умения: применять естественнонаучные знания в учебной и профессиональной деятельности;

Навыки: применения естественнонаучных знаний в учебной и профессиональной деятельности.

### **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся компетенций: ПК-7; в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

<b>Категория компетенций</b>	<b>Код компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
Организационно-управленческий	ПК-7	Готовность к организационно-управленческой работе в социокультурной сфере: практическому применению социально-научного знания и теоретических основ управления, прогнозированию последствий принимаемых решений, координации и контролю профессиональных процессов	ПК-7.1. Знает, как применять социально-научное знание и теоретические основы управления в социокультурной сфере.
			ПК-7.2. Способен прогнозировать последствия принимаемых решений в организационно-управленческой работе в социокультурной сфере.
			ПК-7.3. Координирует и контролирует организационные процессы в социокультурной сфере

### **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 2,3 семестрах очной формы обучения и на 2 курсе (сессия 3,4) заочной формы обучения, составляет 4 зачетные единицы. По дисциплине предусмотрен зачет и дифференцированный зачет – для очной формы обучения; зачет – для заочной формы обучения.

## **Б1.О.09 Арт-педагогика**

### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

**Целью** дисциплины является подготовка учителей (педагогов), обладающих готовностью к реализации целей и задач арт-педагогика, способностью применять арт-терапевтические технологии для работы с различными категориями детей, в том числе и с детьми с особыми образовательными потребностями.

**Задачи** учебной дисциплины:

1. Формирование знаний об истории развития арт-педагогика и применения их в образовании.

2. Формирование знаний об основных принципах арт-педагогике и их применении в образовательном процессе.

3. Овладение технологиями проведения учебных занятий с применением арт-терапевтических технологий.

4. Развитие способности использовать арт-терапевтические технологии для решения задач профессиональной педагогической деятельности.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Арт-педагогика» реализуется в профессиональном модуле *обязательной* части основной образовательной программы по направлению подготовки «51.04.01 Культурология» очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Арт-педагогика» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Арт-менеджмент», «Декоративно-прикладное искусство народов мира: теория и практика», «Кросс-культурология и межкультурные коммуникации».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования», «Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование» и педагогическая практика.

### **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры.**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ОПК-2 и ПК-5 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки «51.04.01 Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

<b>Категория компетенций</b>	<b>Код компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
общепрофессиональная	ОПК-2	Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2.1 Владеет навыками преподавания и интерактивной коммуникации в рамках определенной содержательной области с учетом групповой специфики обучающихся
			ОПК-2.2 Владеет навыками преподавания и интерактивной коммуникации в рамках определенной содержательной

			области с учетом групповой специфики обучающихся
			ОПК-2.3 Разрабатывает методические материалы и оценочные средства для реализуемых образовательных программ с учетом содержательной и социокультурной специфики
профессиональная	ПК-5	Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных, профессиональных и других образовательных организациях	ПК-5.1. Знает современные теории и технологии профессионального обучения, психологии обучения взрослых
			ПК-5.2. Умеет применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальные стратегии преподавания в зависимости от целей обучения и уровня подготовки обучающихся
			ПК-5.3. Владеет навыками применения современных психолого-педагогических теорий и методов в практике образовательной деятельности

**2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 3 семестре очной формы обучения и на 2 курсе (сессия 3,4) заочной формы обучения, составляет 3 зачетные единицы. По дисциплине предусмотрен *дифференцированный зачет*.

**Б1.О.10 Современная визуальная культура**

**Цель учебной дисциплины** - представить студентам теоретические основания изучения визуальных текстов, а также специфическую форму производства и потребления культурных значений индустриальной и информационной эпох, связанную с развитием оптических медиа и средств технической воспроизводимости, ее условиями и ее эффектами.

### **Задачи учебной дисциплины:**

- ознакомить студентов с условиями производства и потребления культурных значений в эпоху современности;
- содействовать освоению проблемного поля визуальных исследований, связанных с соотношением таких категорий как зрение/познание, образ/знак, опыт/репрезентация.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Современная визуальная культура» реализуется в обязательной части основной образовательной программы по направлению подготовки «51.04.01 Культурология» очной и заочной форм обучения.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования

История и методология культурологии

Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование,

где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла, необходимые для освоения профессиональной программы с учетом предыдущего теоретического и практического опыта.

### **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

ПК-1 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

<b>Профессиональные компетенции</b>	<b>ПК-1</b>	Готовность к проведению культурологических исследований	ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры
			ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов,

			практик, других культурных объектов
			ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования

**2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 3 семестре очной формы обучения и на 3 курсе (сессия 1, 2) заочной формы обучения, составляет 3 зачетные единицы. По дисциплине предусмотрен *зачет с оценкой*.

**Б1.О.11 История стилей в мировой и отечественной культуре**

**1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины заключается в освоении обучающимися теоретических знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях, о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре; воспитании художественно-эстетического вкуса; формировании потребности в освоении ценностей мировой культуры; овладении умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственные суждения.

Задачи учебной дисциплины:

1. Изучить основные виды и жанры искусства.
2. Ознакомиться с направлениями и стилями мировой художественной культуры.
3. Изучить шедевры мировой художественной культуры.
4. Научиться определять особенности языка различных видов искусства.
5. Приобрести знания и умения для расширения кругозора, формирования собственной культурной среды.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина *«История стилей в мировой и отечественной культуре»* реализуется в профессиональном модуле *обязательной* части основной образовательной программы по направлению подготовки *«51.04.01 Культурология»* очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины *«История стилей в мировой и отечественной культуре»* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: *«Декоративно-прикладное искусство народов мира: теория и практика»*, *«Исследования культуры в современном мире»*.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: *«Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования»*, *«Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование»*, *научно-исследовательская работа*.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать: основные виды и жанры искусства, изученные направления и стили мировой художественной культуры, шедевры мировой художественной культуры, особенности языка различных видов искусства;

Уметь: узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением, устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства, пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре, выполнять учебные и творческие задания.

Владеть: полученными умениями и знаниями в их применении в профессиональной деятельности.

### 1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих профессиональных компетенций: ПК-1 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программой магистратуры по направлению подготовки «51.04.01 Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Научно-исследовательский	ПК-1	Способен к обеспечению процесса реализации государственной культурной политики в деятельности учреждений социально-культурной сферы	ПК-1.1. Знать: правовые и нормативные документы, регламентирующие культурную политику на федеральном и региональном уровнях.
			ПК-1.2. Уметь: определять назначение и ориентиры государственной культурной политики, обобщать опыт организации деятельности учреждений социально- культурной сферы в соответствии с целями и задачами культурной политики на федеральном и региональном уровнях.
			ПК-1.3. Владеть: технологиями выявления, сбора информации и навыками разработки и реализации целей, задач



			культурной политики на федеральном и региональном уровнях.
--	--	--	------------------------------------------------------------

## **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 3 семестре очной формы обучения и на 3 курсе (сессия 1, 2) заочной формы обучения, составляет 3 зачетные единицы. По дисциплине предусмотрен *дифференцированный зачет*.

## **Б1.О.12 История и методология культурологии**

### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

**Целью** учебной дисциплины является освоение основных теоретических концепций, с помощью которых исторически осуществлялось осмысление категории «культура» в гуманитарном знании; осознание многомерности, масштабности и сложности феномена культуры.

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об основных теоретических концепциях, с помощью которых исторически осуществлялось осмысление категории «культура» в гуманитарном знании; многомерности, масштабности и сложности феномена культуры с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по профессиям: педагог, педагог дополнительного образования детей и взрослых, педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, специалист по техническим процессам художественной деятельности.

**Задачи** учебной дисциплины:

1. Изучение исторических концепций культуры и их анализ в организационно-управленческой, научно-исследовательской, педагогической сферах;
2. Формирование понимания принципиальной множественности теоретических подходов к анализу феномена истории и методологии культуры; освоение основных отечественных и зарубежных исследовательских методик изучения культуры как феномена;
3. Введение в общеметодологическую проблематику наук о культуре.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина *«История и методология культурологии»* реализуется в *части, формируемой участниками образовательных отношений* части основной образовательной программы по направлению подготовки *«51.04.01 Культурология»* очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины *«История и методология культурологии»* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: *«Изучение культурно-исторической памяти в современной гуманитаристике»*.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Управление социокультурными проектами;
- Исследования культуры в современном мире;
- Кросс-культурология и межкультурные коммуникации.

### **1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ОПК-2;

ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки «51.04.01 Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория универсальных компетенций	Код универсальной компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
общепрофессиональная	ОПК-2	Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2.1 Владеет навыками преподавания и интерактивной коммуникации в рамках определенной содержательной области с учетом групповой специфики обучающихся
			ОПК-2.2 Владеет навыками преподавания и интерактивной коммуникации в рамках определенной содержательной области с учетом групповой специфики обучающихся
			ОПК-2.3 Разрабатывает методические материалы и оценочные средства для реализуемых образовательных программ с учетом содержательной и социокультурной специфики
Научно-исследовательская	ПК-1	Готовность к проведению культурологических исследований	ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры
			ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов
			ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования

Научно-исследовательская	ПК-2	Способность представлять результаты научных исследований в формах отчетов, графиков, рефератов, обзоров, докладов, научных статей, других заданных формах	ПК-2.1. Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов
			ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями
			ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы
Научно-исследовательская	ПК-3	Готовность осуществлять коммуникацию в профессиональной сфере	ПКО-3.1. Применяет правила и нормы социокультурной (в том числе профессиональной) коммуникации в различных социокультурных ситуациях и контекстах, использует современные средства массовой коммуникации и возможности массовой культуры
			ПКО-3.2. Готовит и транслирует различные типы устных и письменных текстов в соответствии с ситуацией профессионального взаимодействия, профессиональными целями и задачами
			ПКО-3.3. Способен осуществлять интерактивную коммуникацию: озвучивать и аргументировать свою позицию, проводить переговоры, вести профессиональную дискуссию, осуществлять

			коммуникацию в других формах
Научно-исследовательская	ПК-4	Готовность к практическому применению результатов научных исследований в форме прикладных разработок и рекомендаций	ПК-4.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере
			ПК-4.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных исследований, в том числе собственных
			ПК-4.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению

**2.1. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1-3 семестрах очной формы обучения и на 2 курсе (сессии 1-4) заочной формы обучения, составляет 10 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрены *зачет, дифференцированный зачет и экзамен* – для очной формы обучения и *дифференцированный зачет и экзамен* – для заочной формы обучения.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Б1.В.01 Исследования культуры в современном мире**

#### **1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.**

Целью освоения дисциплины «**Исследования культуры в современном мире**» является формирование представлений и знаний о культурных исследованиях в организационно-управленческой, научно-исследовательской, педагогической сферах в открытом пространстве социально-гуманитарного знания второй половины XX – начала XXI в., создание условий для осмысления специфики его концептуального и информационного оформления в социальном и институциональном контексте.

**Задачи учебной дисциплины:** формирование знаний в области исследования культуры в организационно-управленческой, научно-исследовательской, педагогической видах деятельности:

- формирование знаний о современных процессах в исследовании культуры, их содержании, формах и проблемных полях; об основных концепциях современного культурологического знания;
- приобретение умения оценивать качество исследований современной культуры;

- приобретение умения использовать методы современной науки в изучении культуры;
- овладение понятийным аппаратом современных культурологических теорий и умение логично представлять освоенное знание;
- формирование навыков научной работы.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Учебная дисциплина «**Исследования культуры в современном мире**» реализуется в **обязательной** части основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки «**51.04.01 Культурология**» в **очной и заочной форме обучения**.

Изучение учебной дисциплины «**Исследования культуры в современном мире**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «**Основы межкультурного взаимодействия**», «**Изучение культурно-исторической памяти в современной гуманитаристике**».

Изучение учебной дисциплины «**Исследования культуры в современном мире**» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «**Кросс-культурология и межкультурные коммуникации**», «**Основы имагологии**», «**Основы лингвокультурологии**», «**Культурная антропология**», «**Гендерные исследования в сфере культуры и искусства**» из разделов дисциплин «**Профессионального модуля**», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, развивать способность к разработке и осуществлению учебно-методического сопровождения образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла.

### **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

<b>Категория универсальных компетенций</b>	<b>Код универсальной компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>Научно-исследовательская</b>	<b>ПК-4</b>	ПК-4. Готовность к практическому применению результатов научных исследований в форме прикладных разработок и рекомендаций	ПК-4.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере
			ПК-4.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных

		исследований, в том числе собственных
		ПК-4.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению

## **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1, 2 семестрах очной формы обучения и на 1 курсе (сессии 3,4) заочной формы обучения, составляет 10 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрены *зачет и дифференцированный зачет* – для очной формы обучения; *дифференцированный зачет* – для заочной формы обучения.

## **Б1.В.03 Кросс-культурология и межкультурная коммуникация**

### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об основных закономерностях межкультурных коммуникаций и перспективах их дальнейшего развития с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по кросс-культурологии и межкультурным коммуникациям в организационно-управленческой, научно-исследовательской, педагогической деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

1. изучение сущности, генезиса и основных этапов развития кросс-культурологии как научно-теоретической дисциплины, а также овладение ее методологией;
2. формирование понимания сущности межкультурной коммуникации как динамического процесса, а также логики ее предпосылок, форм, видов и уровней, специфики, структуры, аспектов и результатов.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Кросс-культурология и межкультурные коммуникации» реализуется в *части, формируемой участниками образовательных отношений* части основной образовательной программы по направлению подготовки /специальности 51.04.01 «*Культурология*» дистанционной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Кросс-культурология и межкультурные коммуникации» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Основы межкультурного взаимодействия», «Научные исследования в профессиональной деятельности».

Изучение учебной дисциплины «Кросс-культурология и межкультурные коммуникации» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Исследования культуры в современном мире», «Кросс-культурология и межкультурные коммуникации», «Основы имагологии», «Основы лингвокультурологии», «Культурная антропология», «Гендерные исследования в сфере культуры и искусства» из разделов дисциплин «Профессионального модуля», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, развивать способность к разработке и

осуществлению учебно-методического сопровождения образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла.

### 1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки/ специальности 51.04.01 *Культурология*.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Научно-исследовательский	ПК-1	ПК-1. Готовность к проведению культурологических исследований	ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры
			ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов
			ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования
Научно-исследовательский	ПК-2	ПК-2. Способность представлять результаты научных исследований в формах отчетов, графиков, рефератов, обзоров, докладов, научных статей, других заданных формах	ПК-2.1. Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов
			ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями
			ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы
Научно-исследовательский	ПК-3	ПК-3. Готовность осуществлять коммуникацию в	ПКО-3.1. Применяет правила и нормы социокультурной (в том числе профессиональной) коммуникации в различных

		профессиональной сфере	социокультурных ситуациях и контекстах, использует современные средства массовой коммуникации и возможности массовой культуры
			ПКО-3.2. Готовит и транслирует различные типы устных и письменных текстов в соответствии с ситуацией профессионального взаимодействия, профессиональными целями и задачами
			ПКО-3.3. Способен осуществлять интерактивную коммуникацию: озвучивать и аргументировать свою позицию, проводить переговоры, вести профессиональную дискуссию, осуществлять коммуникацию в других формах
Научно-исследовательский	ПК-4	ПК-4. Готовность к практическому применению результатов научных исследований в форме прикладных разработок и рекомендаций	ПК-4.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере
			ПК-4.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных исследований, в том числе собственных
			ПК-4.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению

**2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1, 2 семестрах очной формы обучения и на 1 курса (сессии 3,4) заочной формы обучения, составляет 10 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрен *дифференцированный зачет и экзамен* – для очной формы обучения и *экзамен* – для заочной формы обучения.

**Б1.В.04 Гендерные исследования в сфере культуры и искусства**



### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

**Цель** учебной дисциплины заключается в ознакомлении студентов с некоторыми результатами гендерных исследований в области анализа социально-культурных общественных отношений, а также с тем, как в современном обществе проявляется гендерный конфликт, и что является условием его устранения и трансформации.

**Задачи** учебной дисциплины:

1. Исследование культурных различий, составляющих основу современного общества, и соответствующих им стратегий репрезентации.
2. Формирование системы представлений о гендерных отношениях в обществе.
3. Анализ содержания современных гендерных норм и выявление репрессивного компонента гендерных технологий.
4. Характеристика основных форм и способов трансляции гендерных стереотипов в современном обществе.
4. Ознакомление студентов с направлениями гендерных исследований по проблемам толерантности, изучение традиций культуры толерантности в гендерном аспекте.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Гендерные исследования в сфере культуры и искусства» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы по выбору по направлению подготовки «51.04.01 Культурология» очной, заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Гендерные исследования в сфере культуры и искусства» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин:

История и методология культурологии;

Исследования культуры в современном мире;

Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования;

Арт-менеджмент.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Технологии реализации дополнительных профессиональных образовательных программ в сфере культуры и искусства; Фандрайзинг в сфере культуры, искусства и творческого образования; Художественно-коммуникативные основы профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства

Учебная дисциплина «Гендерные исследования в сфере культуры и искусства» относится к дисциплинам вариативной части профессионального цикла. Ее изучение требует от студентов знания общепедагогических и психологических категорий и понятий. Знание данной учебной дисциплины потребуется для успешного дальнейшего освоения практических курсов, прохождения практики по специальности и выполнения дипломной работы.

Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Профессиональные компетенции	ПК-1	Готовность к проведению культурологических исследований	ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры
			ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов
			ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствие с требованиями к проведению научного исследования
Профессиональные компетенции	ПК-2	Способность представлять результаты научных исследований в формах отчетов, графиков, рефератов, обзоров, докладов, научных статей, других заданных формах	ПК-2.1. Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов
			ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями
			ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы
Профессиональные компетенции	ПК-3	Готовность осуществлять коммуникацию в профессиональной сфере	ПК-3.1. Применяет правила и нормы социокультурной (в том числе профессиональной) коммуникации в различных социокультурных ситуациях и контекстах, использует современные средства массовой коммуникации и возможности массовой культуры
			ПК-3.2. Готовит и транслирует различные типы устных и письменных текстов в соответствии с ситуацией профессионального взаимодействия, профессиональными целями и задачами
			ПК-3.3. Способен осуществлять интерактивную коммуникацию: озвучивать и аргументировать свою

			позицию, проводить переговоры, вести профессиональную дискуссию, осуществлять коммуникацию в других формах.
<b>Профессиональные компетенции</b>	<b>ПК-4</b>	<b>Готовность к практическому применению результатов научных исследований в форме прикладных разработок и рекомендаций</b>	ПК-4.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере
			ПК-4.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных исследований, в том числе собственных
			ПК-4.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению

## **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой 2 и 3 семестрах очной формы обучения и на 2 курсе (сессии 1,2) заочной формы обучения, составляет 10 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрены *зачет* и *экзамен* – для очной формы обучения; *экзамен* – для заочной формы обучения

## **Б1.В.ДЭ.01 Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)**

### **Б1.В.ДЭ.01.01 Основы имагологии**

#### **1.1. Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель освоения дисциплины «**Основы имагологии**»: формирование системы знаний о междисциплинарной области научного гуманитарного знания – имагологии – и умений и навыков его использования в практической (организационно-управленческой и педагогической) деятельности, а также демонстрация возможностей использования методов имагологии в культурологических научных исследованиях.

#### **Задачи учебной дисциплины:**

1. Раскрыть общетеоретические основы имагологии как области междисциплинарного гуманитарного научного знания;
2. Показать процесс зарождения, эволюции и особенности современного состояния имагологических исследований;
3. Продемонстрировать основные направления современных имагологических исследований;
4. Освоение понятийного аппарата современных имагологических исследований;
5. Формирование навыков научно-исследовательской деятельности.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «**Основы имагологии**» реализуется в **вариативной** части основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки «**51.04.01 Культурология**» в **очной и заочной форме обучения**.

Изучение учебной дисциплины «**Основы имагологии**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Научные исследования в профессиональной деятельности», «Основы межкультурного взаимодействия».

Изучение учебной дисциплины «**Основы имагологии**» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Исследования культуры в современном мире», «Кросс-культурология и межкультурные коммуникации», «История и методология культурологии» из разделов дисциплин «Профессионального модуля», где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

### **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»

<b>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты: Категория универсальных компетенций</b>	<b>Код универсальной компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>Научно-исследовательская</b>	<b>ПК-1</b>	Готовность к проведению культурологических исследований	ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры
			ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов
			ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования

<p><b>Научно-исследовательская</b></p>	<p><b>ПК-2</b></p>	<p>Способность представлять результаты научных исследований в формах отчетов, графиков, рефератов, обзоров, докладов, научных статей, других заданных формах</p>	<p>ПК-2.1. Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов</p> <p>ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями</p> <p>ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы</p>
<p><b>Научно-исследовательская</b></p>	<p><b>ПК-3</b></p>	<p>ПК-3. Готовность осуществлять коммуникацию в профессиональной сфере</p>	<p>ПК-3.1. Применяет правила и нормы социокультурной (в том числе профессиональной) коммуникации в различных социокультурных ситуациях и контекстах, использует современные средства массовой коммуникации и возможности массовой культуры</p> <p>ПК-3.2. Готовит и транслирует различные типы устных и письменных текстов в соответствии с ситуацией профессионального взаимодействия, профессиональными целями и задачами</p> <p>ПК-3.3. Способен осуществлять интерактивную коммуникацию: озвучивать и аргументировать свою позицию, проводить переговоры, вести профессиональную дискуссию, осуществлять коммуникацию в других формах.</p>
<p><b>Научно-исследовательская</b></p>	<p><b>ПК-4</b></p>	<p>ПК-4. Готовность к практическому применению результатов научных исследований в форме прикладных разработок и рекомендаций</p>	<p>ПК-4.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере</p> <p>ПК-4.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с</p>

			учетом результатов научных исследований, в том числе собственных
			ПК-4.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению

## **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1 и 2 семестрах очной формы обучения и на первом курсе (сессии 3, 4) заочной формы обучения, составляет 8 зачетных единицы. По дисциплине предусмотрен *дифференцированный зачет*.

## **Б1.В.ДЭ.01.02 Реализация государственной культурной политики в регионах Российской Федерации**

### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

Целью учебной дисциплины «Реализация государственной культурной политики в регионах Российской Федерации» является владение студентами знаниями, умениями, навыками в области теории и практики культурной политики государства и регионов России, разработки и реализации целевых и комплексных программ сохранения и развития культуры России и ее отдельных регионов.

Задачи учебной дисциплины:

1. Освоение знаний о сущности и содержании государственной культурной политики
2. Расширение представлений о взаимодействии центр и регионов в культурной политике.
3. Изучение возможностей повышения эффективности государственной культурной политики в регионах.
4. Формирование умения и навыков системного анализа состояния государственной культурной политики.
5. Изучение специфики государственной культурной политики в различных регионах.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Реализация государственной культурной политики в регионах Российской Федерации» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Реализация государственной культурной политики в регионах Российской Федерации» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Исследования культуры в современном мире», «Современные социально-культурные институты». Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Патентоведение и защита интеллектуальной собственности
- Управление социокультурными проектами
- Кросс-культурология и межкультурная коммуникация
- История и методология культурологии

### 1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ПК-7, в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки/ специальности 51.04.01 *Культурология (уровень магистратуры)*.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Организационно-управленческая	ПК-7	Готовность к организационно-управленческой работе в социокультурной сфере: практическому применению социально-научного знания и теоретических основ управления, прогнозированию последствий принимаемых решений, координации и контролю профессиональных процессов	ПК-7.1. Знает, как применять социально-научное знание и теоретические основы управления в социокультурной сфере.
			ПК-7.2. Способен прогнозировать последствия принимаемых решений в организационно-управленческой работе в социокультурной сфере.
			ПК-7.3. Координирует и контролирует организационные процессы в социокультурной сфере

### 2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1 и 2 семестрах очной формы обучения и на первом курсе (сессии 3,4) заочной формы обучения, составляет 8 зачетных единицы. По дисциплине предусмотрены *дифференцированный зачет*.

## Б1.В.ДВ.01.03 Современные социально-культурные институты

### 1.1 Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о типах, видах, институциональной специфике разных учреждений культуры, искусства и образования и формирование соответствующих практических навыков для успешной профессиональной культурно-просветительской, организационной, педагогической деятельности в учреждениях культуры, искусства и образования.

Задачи учебной дисциплины:

1. Формирование знаний о типологии и видовых особенностях учреждений культуры, искусства и образования в России и за рубежом.
2. Формирование знаний о классификации профессий и должностей в сфере культуры, искусства и образования.
4. Формирование навыков профессиональной деятельности в трансграничных областях сферы культуры, искусства и образования.
5. Формирование умений и навыков успешной профессиональной деятельности в разных учреждениях сферы культуры, искусства и образования.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Современные социально-культурные институты» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений части основной образовательной программы по выбору по направлению подготовки «51.04.01 Культурология» очной и заочной форм обучения.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования;
- Научно-педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования;
- Арт-менеджмент.

где необходимо осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания, способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла, необходимые для освоения профессиональной программы с учетом предыдущего теоретического и практического опыта.

## **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ПК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология».

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

<b>Организационно-управленческая</b>	<b>ПК-4</b>	<b>Готовность к практическому применению результатов научных исследований в форме прикладных разработок и рекомендаций</b>	ПК-4.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере.
			ПК-4.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных исследований, в том числе собственных.



			ПК-4.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению.
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1 и 2 семестрах очной формы обучения и на первом курсе (сессии 3,4) заочной формы обучения, составляет 8 зачетных единицы. По дисциплине предусмотрены *дифференцированный зачет*.

**Б1.В.ДЭ.02 Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)**

**Б1.В.ДЭ.02.01 Декоративно-прикладное искусство народов мира: теория и практика**

**1.1. Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство народов мира: теория и практика» заключается в изучении истории возникновения и развития широкого спектра направлений декоративно-прикладного искусства народов мира.

**Задачи учебной дисциплины:**

1. овладеть фундаментальными профессиональными знаниями, умениями и технологиями творчества в декоративно-прикладном искусстве;
2. сформировать умение вступать культурный диалог через собственное творчество в различных материалах;
3. развить навык создания не только самостоятельных концептуальных произведений и сформировать культуротворческую среду с учетом национальных традиций;
4. развить способность обучающихся интерпретировать отдельные факты культуры и самоидентифицироваться в современном социокультурном пространстве, воспринимать «язык» других культур через предметы декоративно-прикладного искусства.

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Декоративно-прикладное искусство народов мира: теория и практика» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство народов мира: теория и практика» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программно-материала ряда учебных дисциплин:

- «Исследования культуры в современном мире»,
- «Кросс-культурология и межкультурная коммуникация».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования»,
- «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования»,
- «Арт-педагогика»,
- «Современная визуальная культура»,
- Научно-исследовательская работа.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

- знать основные этапы истории развития декоративно-прикладного искусства; основные стилистические направления в истории декоративно-прикладного искусства;
- уметь в истории изобразительного искусства декоративно-прикладного искусства; систематизировать исторический материал; вычленять необходимое для самостоятельной творческой работы;
- владеть информацией о происхождении и эволюции декоративно-прикладного искусства; о влиянии географических, экономических, психологических факторов на формирование и развитие искусства.

### **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих профессиональных компетенций: ПК-5 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

<b>Категория компетенций</b>	<b>Код компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
профессиональная	ПК-5	Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных, профессиональных и других образовательных организациях	ПК-5.1. Знает современные теории и технологии профессионального обучения, психологии обучения взрослых
			ПК-5.2. Умеет применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальные стратегии преподавания в зависимости от целей обучения и уровня подготовки обучающихся
			ПК-5.3. Владеет навыками применения современных психолого-педагогических теорий и методов в практике образовательной деятельности

### **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой во 2 и 3 семестрах очной и на 1 курсе (сессии 3,4) заочной формы обучения, составляет 6 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрен *зачет*.

## **Б1.В.ДЭ.02.01 Арт-менеджмент**

### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины «Арт-менеджмент» заключается в изучении понятия, функций и профессиональных задач арт-директора, PR и личного бренда, приобретении умений обрабатывать бриф, контролировать сбор данных для проекта и выстраивать музыкально-творческие процессы, презентовать свои решения команде, партнерам и клиентам, защищать

проект и продвигать его в обществе, выработке навыка генерации идей и разработки креатива, освоении креативных методик для поиска творческих решений в команде, способов активации творческого мышления в зависимости от целей и задач проекта, технологий управления командой в зависимости от стадии творческого проекта, формирования команды и управления музыкально-творческими проектами.

**Задачи учебной дисциплины:**

1. развитие организационно-управленческих качеств и проектного мышления, приобретение системных знаний, необходимых для организации и управления музыкально-творческими процессами, проектами и мероприятиями;

2. развитие способностей использовать систематизированные теоретические и практические знания в области организации и управления музыкально-творческих процессов (сольного инструментального исполнительства, вокального исполнительского искусства, вокально-хорового исполнительства, коллективного оркестрового и ансамблевого музицирования, музыкального образования, проведения культурно-просветительских мероприятий);

3. овладение методами изучения научно-методической литературы по арт-дирекшну и обобщению опыта работы арт-директоров современности, менеджеров и администраторов в области художественного творчества;

4. обучение навыкам организационно-управленческой работы с музыкальным коллективом и овладение методиками организации и управления различными музыкально-исполнительскими коллективами и проектами.

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Арт-менеджмент» реализуется в обязательной части (профессиональный модуль) основной образовательной программы по специальности 51.04.01 Культурология очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Арт-менеджмент» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин:

«Патентование и защита интеллектуальной собственности»,

«Управление проектами и программами»,

«Исследования культуры в современном мире»,

«Кросс-культурология и межкультурная коммуникация»,

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Проектная деятельность»,

«Арт-педагогика»,

«Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование»,

«История и методология культурологии».

**1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся компетенции ПК-7 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
профессиональная	ПК-7	Готовность организационно-	к ПК-7.1.Знает, как применять социально-научное знание и

		управленческой работе в социокультурной сфере: практическому применению социально-научного знания и теоретических основ управления, прогнозированию последствий принимаемых решений, координации и контролю профессиональных процессов	теоретические основы управления в социально-культурной сфере. ПК-7.2. Способен прогнозировать последствия принимаемых решений в организационно-управленческой работе в социокультурной сфере. ПК-7.3. Координирует и контролирует организационные процессы в социокультурной сфере
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой во 2 и 3 семестрах очной и на 1 курсе (сессии 3,4) заочной формы обучения, составляет 6 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрен *зачет*.

## **Б1.О.06.02 Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования**

### **1. Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования» заключается в освоении основных методов и технологий проектирования и моделирования культурной среды, приобретения навыков системного анализа ее элементов, структуры, функциональной целостности.

#### **Задачи учебной дисциплины:**

1. формирование представлений научно-исследовательской проектной деятельности в области культуры и искусства;
2. изучение современного состояния науки и практики по вопросу создания творческих проектов в области культуры, искусства и художественно-творческого образования.
3. освоение инновационного научно-исследовательского опыта проектирования в области создания проектов в стране и за рубежом;
4. формирование навыков исследовательской работы в области социокультурного проектирования;

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин:

- «Управление проектами и программами»,
- «Проектирование и оценка качества реализации образовательных программ»

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования»

«Технологии командной работы и лидерство»

«Технологии электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий»

### 1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-5, ОПК-1; ОПК-3, ПК-2, ПК-6 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Анализирует социокультурные параметры различных групп и общностей и социокультурный контекст взаимодействия
			УК-5.2 Выстраивает социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста
			УК-5.3 Выстраивает профессиональное взаимодействие в мультикультурной среде
Организация научно-исследовательских проектов	ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1 Определяет проблемное поле, цели, задачи, рамки исследовательской и проектной деятельности, возможные этапы, сценарии, технологии, деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев
			ОПК-1.2 Распределяет последовательность и виды работ, определяет временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности

			ОПК - 1.3 Координирует и контролирует результативность и эффективность рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирует исследовательскую и проектную деятельность в случае необходимости
Руководство коллективом в профессиональной и педагогической деятельности	ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	ОПК-3.1 Знает основы управления в социокультурной сфере, принципы взаимодействия в команде, правила руководства коллективом специфику современной социокультурной коммуникации
			ОПК 3.2 Умеет планировать, координировать и контролировать коллективную работу, принимать управленческие решения на основе существующих социокультурных норм с учетом возможных последствий
			ОПК – 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий, навыками интерактивного взаимодействия коммуникации, технологиями создания и управления командой
Научно-исследовательская	ПК-2	Способность представлять результаты научных исследований в формах отчетов, графиков, рефератов, обзоров, докладов, научных статей, других заданных формах	ПК-2.1. Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов
			ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями
			ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы
Организационно-управленческий	ПК-6	Готовность к организации и проведению научных конференций,	ПК-6.1. Знает основы организационной культуры, формы, нормы, требования, правила, технологии

		семинаров, круглых столов, других мероприятий в рамках профессиональной деятельности	проведения научных конференций, семинаров, круглых столов, других мероприятий из возможных областей деятельности культуролога
			ПК-6.2. Формулирует концепцию, цели, задачи мероприятия, готовит необходимый объем письменных сопроводительных текстов, разрабатывает календарный график подготовки мероприятия с учетом необходимых условий проведения мероприятия, выполняет другие функции в качестве организатора или участника оргкомитета
			ПК-6.3. Проводит конкретное мероприятие самостоятельно или в составе оргкомитета, координирует и контролирует рабочий процесс, подводит итоги

## **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой во 2 и 3 семестрах очной и на 1 курсе (сессии 3,4) заочной формы обучения, составляет 6 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрен *зачет*.

## **Б1.В.ДЭ.02.03 Научно-педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования**

### **1.1. Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины «Научно-педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования» заключается в получении теоретических знаний о педагогическом проектировании как особом виде профессиональной научно-педагогической деятельности.

#### **Задачи учебной дисциплины:**

1. освоение технологий разработки и реализации научно-педагогических проектов в сфере культуры, искусства и образования;
2. постижение особенностей применения данных технологий, методов оценки качества образовательного процесса
3. освоение и применение нестандартных форм проведения занятий, способствующих развитию мышления, самостоятельности, творческих способностей обучаемых.

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Научно-педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Научно-педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин:

- «Методология научных исследований»,
- «История и онтология науки»,
- «Управление проектами и программами».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования»,
- «Цифровые методы в гуманитарных науках: культура, искусство, образование»,
- «Арт-педагогика»,
- Педагогическая практика.

### **1.3 Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ПК-2; ПК-6 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

<b>Категория компетенций</b>	<b>Код компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Анализирует социокультурные параметры различных групп и общностей и социокультурный контекст взаимодействия
			УК-5.2 Выстраивает социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста
			УК- 5.3 Выстраивает профессиональное взаимодействие в мультикультурной среде
Организация научно-исследовательских проектов	ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1 Определяет проблемное поле, цели, задачи, рамки исследовательской и проектной деятельности, возможные этапы, сценарии, технологии, деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий



			реализации различных сценариев
			ОПК -1.2 Распределяет последовательность и виды работ, определяет временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности
			ОПК - 1.3 Координирует и контролирует результативность и эффективность рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирует исследовательскую и проектную деятельность в случае необходимости
Руководство коллективом в профессиональной и педагогической деятельности	ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	ОПК-3.1 Знает основы управления в социокультурной сфере, принципы взаимодействия в команде, правила руководства коллективом специфику современной социокультурной коммуникации
			ОПК 3.2 Умеет планировать, координировать и контролировать коллективную работу, принимать управленческие решения на основе существующих социокультурных норм с учетом возможных последствий
			ОПК – 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий, навыками интерактивного взаимодействия коммуникации, технологиями создания и управления командой
Научно-исследовательская	ПК-2	Способность представлять результаты научных исследований в формах отчетов, графиков, рефератов, обзоров, докладов, научных статей, других заданных формах	ПК-2.1. Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов
			ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями
			ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме

			отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы
Организационно-управленческий	ПК-6	Готовность к организации и проведению научных конференций, семинаров, круглых столов, других мероприятий в рамках профессиональной деятельности	ПК-6.1. Знает основы организационной культуры, формы, нормы, требования, правила, технологии проведения научных конференций, семинаров, круглых столов, других мероприятий из возможных областей деятельности культуролога
			ПК-6.2. Формулирует концепцию, цели, задачи мероприятия, готовит необходимый объем письменных сопроводительных текстов, разрабатывает календарный график подготовки мероприятия с учетом необходимых условий проведения мероприятия, выполняет другие функции в качестве организатора или участника оргкомитета
			ПК-6.3. Проводит конкретное мероприятие самостоятельно или в составе оргкомитета, координирует и контролирует рабочий процесс, подводит итоги

## **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой во 2 и 3 семестрах очной и на 1 курсе (сессии 3, 4) заочной формы обучения, составляет 6 зачетных единиц. По дисциплине предусмотрен *зачет*.

## **Блок 2. Практика Обязательная часть**

### **Б2.О.01(У) Педагогическая практика**

#### **1.1 Цель и задачи практики**

##### Цель прохождения практики:

- развитие практических навыков и умений,
- формирование компетенций обучающихся в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью,

- получение обучающимися теоретических знаний о месте, роли и специфике научно-исследовательской деятельности в образовательном процессе и практических навыков научно-исследовательской деятельности.

Задачи прохождения практики:

- стимулирование навыков систематизации и обобщения магистрантами полученных данных;
- стимулирование магистрантов к максимальной осознанности правильности собственного профессионального выбора;
- расширение представлений об объектах профессиональной деятельности: ознакомление с учреждениями различных организационно-правовых форм, основными типами концертно-зрелищных и культурно-спортивных комплексов, учреждений и организаций культуры;
- развитие мотивации к повышению интеллектуального и общекультурного уровня в решении профессиональных задач, связанных с последующей профессиональной деятельностью в творческих коллективах, учреждениях культуры, творческих организациях и объединениях;
- получение первичных практических навыков и умений, связанных с основными видами профессиональной деятельности;
- развитие навыков самостоятельного творчества;
- освоение работы по поиску разнообразных источников информации – интеграция теоретического обучения с практической деятельностью;
- ознакомление с основными видами и задачами будущей профессиональной деятельности.

### 1.2 Вид, форма, способ проведения практики

*Педагогическая* практика проводится в дискретной форме:

1. По заочной форме обучения с применением ДОТ во 2-м семестре путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики.

Способы проведения *педагогической* практики: стационарная и/или выездная.

Практика проводится в форме иной контактной работы (4 ч. ИКР) и в форме самостоятельной работы обучающихся (104 ч.)

### 1.3 Место практики в структуре основной образовательной программы

*Педагогическая* практика реализуется в **обязательной части** по направлению подготовки **51.04.01 Культурология** заочной с применением ДОТ формы обучения.

Прохождение *педагогической* практики является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Научно-исследовательская работа», «Научно-педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования», «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования», «Арт-педагогика».

### 1.4 Планируемые результаты обучения при прохождении практики в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы

В результате прохождения *учебной педагогической* практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты прохождения практики, характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
-----------------------	-----------------	--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Общепрофессиональная	ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	<p>ОПК-3.1 Знает основы управления в социокультурной сфере, принципы взаимодействия в команде, правила руководства коллективом, специфику современной социокультурной коммуникации</p> <p>ОПК 3.2 Умеет планировать, координировать и контролировать коллективную работу, принимать управленческие решения на основе существующих социокультурных норм с учетом возможных последствий</p> <p>ОПК – 3.3 Владеет навыками планирования собственных действий, навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации, технологиями создания и управления командой</p>
профессиональная	ПК-5	Готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных, профессиональных и других образовательных организациях	<p>ПК-5.1. Знает современные теории и технологии профессионального обучения, психологии обучения взрослых</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальные стратегии преподавания в зависимости от целей обучения и уровня подготовки обучающихся</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения современных психолого-педагогических теорий и методов в практике</p>

			образовательной деятельности
--	--	--	------------------------------

## **Б2.О.02(У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)**

### **1.1 Цель и задачи практики**

#### Цель прохождения практики:

- формирование компетенций обучающихся в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью,
- получении обучающимися умений, знаний и навыков по сбору и обобщению информации в области искусства и образования, технологий, средств и форм обучения, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по организации процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям.

#### Задачи прохождения практики:

- исследование возможностей, потребностей и достижений обучающихся;
- исследование способов организации процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;
- овладение методами и приемами научного исследования;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста.

### **1.2 Вид, форма, способ проведения практики**

Практика *научно-исследовательская работа* проводится в дискретной форме:

1. По заочной форме обучения с применением ДОТ в 3-м семестре путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики

Способы проведения практики *научно-исследовательская работа*: стационарная и/или выездная.

Практика проводится в форме иной контактной работы (4 ч. ИКР) и в форме самостоятельной работы обучающихся (104 ч.).

### **1.3 Место практики в структуре основной образовательной программы**

Практика *научно-исследовательская работа* реализуется в **обязательной части** по направлению подготовки **51.04.01 Культурология** заочной с применением ДОТ формы обучения.

Прохождение практики *научно-исследовательская работа* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Педагогическая практика», «Методология научных исследований», «История и онтология науки», «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования».

Прохождение практики *научно-исследовательская работа* является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования», «Научно-

педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования», «Исследования культуры в современном мире», «Кросс-культурология и межкультурные коммуникации».

При определении мест прохождения практики инвалидами учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации/абилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером ограничений здоровья, а также с учетом характера выполняемых трудовых функций. Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья должен учитывать требования их доступности. Формы проведения практики лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

#### 1.4 Планируемые результаты обучения при прохождении практики в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы

В результате прохождения учебной практики научно-исследовательская работа обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты прохождения практики, характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
Обще профессиональная	ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1 Определяет проблемное поле, цели, задачи, рамки исследовательской и проектной деятельности, возможные этапы, сценарии, технологии, деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев.
			ОПК -1.2 Распределяет последовательность и виды работ, определяет временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности.
			ОПК - 1.3 Координирует и контролирует результативность и эффективность рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирует исследовательскую и проектную деятельность в случае необходимости

Профессисональная	ПК-1	ПК-1. Готовность к проведению культурологических исследований	ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры
			ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов
			ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования
Профессиональная	ПК-2	ПК-2. Способность представлять результаты научных исследований в формах отчетов, графиков, рефератов, обзоров, докладов, научных статей, других заданных формах	ПК-2.1. Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов
			ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями
			ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы
Профессиональная	ПК-3	ПК-3. Готовность осуществлять коммуникацию в профессиональной сфере	ПКО-3.1. Применяет правила и нормы социокультурной (в том числе профессиональной) коммуникации в различных социокультурных ситуациях и контекстах, использует современные средства массовой коммуникации и возможности массовой культуры
			ПКО-3.2. Готовит и транслирует различные типы устных и письменных текстов в соответствии с ситуацией профессионального взаимодействия,

			<p>профессиональными целями и задачами</p> <p>ПКО-3.3. Способен осуществлять интерактивную коммуникацию: озвучивать и аргументировать свою позицию, проводить переговоры, вести профессиональную дискуссию, осуществлять коммуникацию в других формах.</p>
Профессиональная	ПК-4	ПК-4. Готовность к практическому применению результатов научных исследований в форме прикладных разработок и рекомендаций	ПК-4.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере
			ПК-4.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных исследований, в том числе собственных
			ПК-4.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению

## **Б2.О.03(П) Научно-исследовательская работа**

### **1.1 Цель и задачи практики**

#### Цель прохождения практики:

- формирование компетенций обучающихся в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью,
- получении обучающимися умений, знаний и навыков по сбору и обобщению информации в области искусства и образования, технологий, средств и форм обучения, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по организации процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям.



### Задачи прохождения практики:

- исследование возможностей, потребностей и достижений обучающихся;
- исследование способов организации процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;
- овладение методами и приемами научного исследования;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста.

### **1.2 Вид, форма, способ проведения практики**

Практика *научно-исследовательская работа* проводится в дискретной форме:

1. По очной форме обучения в 4 семестре, по заочной форме на 2 курсе (сессия 4) путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения практики

Способы проведения практики *научно-исследовательская работа*: стационарная и/или выездная.

Практика проводится в форме иной контактной работы (4 ч. ИКР) и в форме самостоятельной работы обучающихся (424 ч.).

### **1.3 Место практики в структуре основной образовательной программы**

Практика *научно-исследовательская работа* реализуется в части формируемой участниками образовательных отношений по направлению подготовки **51.04.01 Культурология** заочной с применением ДОТ формы обучения.

Прохождение практики *научно-исследовательская работа* базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Педагогическая практика», «Методология научных исследований», «История и онтология науки», «Методология и методы научно-исследовательской деятельности в сфере культуры, искусства и образования».

Прохождение практики *научно-исследовательская работа* является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования», «Научно-педагогические проекты в сфере культуры, искусства и образования», «Исследования культуры в современном мире», «Кросс-культурология и межкультурные коммуникации», преддипломная практика.

### **1.4 Планируемые результаты обучения при прохождении практики в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

В результате прохождения *производственной практики научно-исследовательская работа* обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты прохождения практики, характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
Универсальная: Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы	УК-6.1 Определяет приоритеты собственной деятельности, оценивает собственные ресурсы (личностные временные и др.) и их пределы,

		ее совершенствования на основе самооценки	целесообразно их использует с учетом параметров социокультурной среды
			УК-6.2 Определяет траекторию личного и профессионального саморазвития и инструменты целедостижения, в том числе образовательные (самообразование, повышения квалификации, переподготовка и др.)
			УК- 6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, изменяющихся требований рынка труда, стратегии личностного развития
Профессиональная			ПК-1.1. Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры
	ПК-1	ПК-1. Готовность к проведению культурологических исследований	ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов
			ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования
Профессиональная	ПК-2	ПК-2. Способность представлять результаты научных исследований в	ПК-2.1. Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов

		<p>формах отчетов, графиков, рефератов, обзоров, докладов, научных статей, других заданных формах</p>	<p>ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями</p> <p>ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы</p>
<p>Профессиональная</p>	<p>ПК-3</p>	<p>ПК-3. Готовность осуществлять коммуникацию в профессиональной сфере</p>	<p>ПКО-3.1. Применяет правила и нормы социокультурной (в том числе профессиональной) коммуникации в различных социокультурных ситуациях и контекстах, использует современные средства массовой коммуникации и возможности массовой культуры</p> <p>ПКО-3.2. Готовит и транслирует различные типы устных и письменных текстов в соответствии с ситуацией профессионального взаимодействия, профессиональными целями и задачами</p> <p>ПКО-3.3. Способен осуществлять интерактивную коммуникацию: озвучивать и аргументировать свою позицию, проводить переговоры, вести профессиональную дискуссию, осуществлять коммуникацию в других формах.</p>

Профессиональная	ПК-4	ПК-4. Готовность к практическому применению результатов научных исследований в форме прикладных разработок и рекомендаций	ПК-4.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере
			ПК-4.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных исследований, в том числе собственных
			ПК-4.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению

## **ФТД . Факультативы**

### **ФТД.В.01 Технологии электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий**

#### **1.1 Цель и задачи учебной дисциплины**

Цель учебной дисциплины заключается в освоении обучающимися системных знаний в области обучения с применением дистанционных образовательных технологий и применению технологий электронного обучения с последующим их применением в профессиональной сфере: в научно-исследовательской, организационно-управленческой и проектной деятельности.

#### *Задачи учебной дисциплины:*

1. формирование представлений об основных категориях дистанционного обучения; нормативно правовых актах, обеспечивающими реализацию электронного обучения;
2. знакомство с моделями электронного обучения;
3. получение знаний об основных методах, средствах и формы организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий и применения технологий электронного обучения;
4. формирование представлений о деятельности преподавателя и обучающихся при электронном обучении.

#### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования-программы магистратуры.**

Учебная дисциплина «*Технологии электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий*» реализуется в факультативной части основной

профессиональной образовательной программы «Музыкальное искусство в образовании» по направлению подготовки 51.04.01 Культурология очной и заочной форм обучения.

Изучение учебной дисциплины «Технологии электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин бакалавриата.

Изучение учебной дисциплины «Технологии электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий» является базовым для выполнения учебно-исследовательских работ.

### 1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций: УК-4 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программой магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие результаты образования:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации.
			УК-1.2 Разрабатывает и содержательно аргументирует возможные стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды.
			УК- 1.3 Разрабатывает сценарий реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий.

### 2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическими работниками и самостоятельную работу обучающегося

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 1 семестре очной формы обучения и на 1 курсе (сессии 1, 2) заочной формы обучения, составляет 2 зачетных единицы. По дисциплине предусмотрен зачет.

## ФТД.В.02 Технологии командной работы и лидерство

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины «Технологии командной работы и лидерство» заключается в предоставлении студентам возможность изучить на теоретическом и организационно-практическом уровнях сущность и особенности управленческих взаимодействий на основе

изучения специфики объекта и субъекта управления, моделей и механизмов управленческих взаимодействий, которые существенным образом влияют на результаты управленческой деятельности, с последующим применением этих знаний в сфере организационно-управленческой и аналитической деятельности.

Кроме того, изучить теоретические основы поведения, общения, взаимодействия и деятельности сотрудников в организации; изучить возможности управления поведением организации; формирование умений применять накопленные теоретические знания для анализа организационного поведения; развитие способностей к поддержанию (формированию) психологического здоровья и оптимального морально-психологического состояния, как у отдельных сотрудников, так и в организации в целом.

Задачи учебной дисциплины:

1.1 Обучить навыкам руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этические, конфессиональные и культурные различия.

1.2 Развить способности у студентов использовать основные теории мотивации, лидерства и власти для решения управленческих задач.

1.3 Развить способности у студентов к анализу и проектированию межличностных, групповых и организационных коммуникаций

1.4 Овладение студентами умением проводить аудит человеческих ресурсов и осуществлять диагностику организационной культуры

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Учебная дисциплина «Технологии командной работы и лидерство» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений (факультатива) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 *Культурология* очной и заочной формам обучения.

Изучение учебной дисциплины «Технологии командной работы и лидерство» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин:

- «Управление проектами и программами»,

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Психология профессиональной деятельности»,

- «Научно-исследовательские проекты в сфере культуры, искусства и образования»,

- «Научно-исследовательская работа».

**1.3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся компетенций УК-3 и УК-5 в соответствии с основной образовательной программой высшего образования – программой магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 *Культурология*.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальная	УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая	УК 3.1 Знает: методы организационного поведения в управлении УК 3.2 Умеет: выявить интересы и потребности различных социальных групп

		командную стратегию для достижения поставленной цели	УК 3.3 Владеет: основными методами оценки эффективности принятия управленческих решений
Универсальная	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК 5.1 Знает: сущность и специфику организационно-управленческих решений в процессе межкультурного взаимодействия ПК 5.2 Умеет: самостоятельно принимать решения по вопросам совершенствования профессиональной деятельности и организации управления. ПК 5.3 Владеет: навыками разработки организационно-управленческих решений, опираясь на достижения научных школ в области управления и разнообразие культур

### **2.1 Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с педагогическим работником и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 3 семестре очной формы обучения и на 2 курсе (сессии 1, 2) заочной формы обучения, составляет 2 зачетных единицы. По дисциплине предусмотрен *зачет*.

## **ФТД.В. 03. АДАПТИВНЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)**

Цель дисциплины (модуля) заключается в получении обучающимися теоретических знаний об использовании компьютерной техники, оснащенной альтернативными устройствами ввода-вывода информации с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по эффективной организации индивидуального информационного пространства.

Задачи дисциплины (модуля):

- приемы использования компьютерной техники, оснащенной альтернативными устройствами ввода-вывода информации;
- приемы поиска информации и преобразования ее в формат, наиболее подходящий для восприятия с учетом ограничений здоровья.
- осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с учебными и профессиональными задачами;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- использовать альтернативные средства коммуникации в учебной и будущей профессиональной деятельности;
- использовать специальные информационные и коммуникационные технологии в индивидуальной и коллективной учебной и будущей профессиональной деятельности;
- осуществлять безопасную работу в Интернет при организации индивидуального информационного пространства.

### **1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата**

Учебная дисциплина «Адаптивные информационно-коммуникационные технологии» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.01 Культурология очной формы обучения.

Изучение дисциплины (модуля) «Адаптивные информационно-коммуникационные технологии» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин): «Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия», «Социология», «Проектная деятельность».

Перечень последующих дисциплин (модулей), для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной: «Проектная деятельность»; «Коммуникативная культура руководителя учреждения культуры искусства и образования».

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующей универсальной компетенции: УК-1 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации.
			УК-1.2 Разрабатывает и содержательно аргументирует возможные стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды.
			УК- 1.3 Разрабатывает сценарий реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий.
Коммуникация	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Создает различные типы письменных и устных текстов на русском и иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия.
			УК-4.2 Участвует в процессах профессиональной коммуникации на русском и



			иностранном языке, в том числе с применением современных коммуникативных технологий.
			УК- 4.3Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке.

## **2.1 Объем дисциплины (модуля), включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины (модуля), изучаемой по очной форме обучения в 1 семестре очной формы обучения и на 1 курсе (сессии 3, 4) заочной формы обучения, составляет 2 зачетных единицы. По дисциплине (модулю) предусмотрен *зачет*.

## **ФТД.В.04 РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБЩЕСТВЕ**

### **1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)**

Целью дисциплины (модуля) является формирование у обучающихся профессиональных компетенций, предусмотренных современными требованиями ФГОС в области организации безбарьерной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья с целью интеграции их в общество

#### **Задачи дисциплины (модуля):**

1. Ознакомление с законодательными основами соблюдения прав человека в контексте гуманизации современного общества.
2. Формирование представления об инклюзивном обществе, его составляющих
3. Формирование системы знаний об особенностях проектирования инклюзивной среды
4. Формирование системы знаний об инклюзивном образовании
5. Ознакомление с основными нозологическими особенностями, требующими применения технологий возможностей.
6. Формирование системы знаний о средствах реабилитации, необходимых для обеспечения доступности среды.

### **1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре адаптированной основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина (модуль) «Реализация возможностей в инклюзивном обществе» реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Управление в сфере культуры и искусства», магистерская программа «Управление в сфере культуры и искусства» и является частью факультативного специализированного адаптационного модуля социально-профессиональной адаптации для обучающихся с инвалидностью и лиц с ограниченными возможностями здоровья к образовательному учреждению и адаптированной образовательной программе (далее – «адаптационный модуль»).

### **1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций: УК-1; УК-4; УК-5, УК-6 в соответствии с основной

профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология».

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

<b>Категория компетенций</b>	<b>Код компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1.Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного (модуль)ного подходов
Коммуникация	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии УК-4.2. Составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров

Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; УК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп; УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6	Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, ресурсы времени), целесообразно их использует; УК-6.2. Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной профессиональной деятельности на основе самооценки; УК-6.3. Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков; УК-6.4. Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований

			рынка труда и стратегии личного развития.
--	--	--	-------------------------------------------

**2.1. Объем дисциплины (модуля), включая контактную работы обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Общая трудоемкость дисциплины (модуля), изучаемой по очной форме обучения в 1 семестре очной формы обучения и на 1 курсе (сессии 3, 4) заочной формы обучения, составляет 2 зачетных единицы. По дисциплине (модулю) предусмотрен *зачет*.