

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный социальный университет" □

*Утвержден решением Ученого совета
Протокол № 16 от 16.02.2021
Актуализирован решением Ученого совета
Протокол № 15 от 29.11.2022*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура □

Направленность: Руководство этнокультурным центром

Факультет: Факультет искусств

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1178 от 06.12.2017

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

организационно-управленческий

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.0.01	Философия	
Б1.0.08	Экономика	
Б1.0.09	Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.0.07	Правоведение	
Б1.0.10	Социология	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.0.06	Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.0.03	Иностранный язык	
Б1.0.06	Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Русский язык и культура речи	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.0.01	Философия	
Б1.0.02	История России	
Б1.0.02.01	История	
Б1.0.02.02	Новейшая история России	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Историческая политика и историческая память	
ФТД.06	Традиционные ценности: основа российского общества	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.0.06	Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	
Б1.0.05.01	Физическая культура и спорт	
Б1.0.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.0.08	Экономика	
ФТД.05	Основы противодействия коррупции	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.0.07	Правоведение	
ФТД.05	Основы противодействия коррупции	
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОПК
Б1.0.11	Проектная деятельность	
Б1.0.16	История искусств	
Б1.0.19	Арт-дирекшн	
Б1.В.08	История и теория музыкального искусства	
Б1.В.ДВ.01.02	Арт-терапевтические технологии	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы социально-культурного проектирования	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их при решении задач профессиональной деятельности;	ОПК
Б1.0.09	Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий	
Б1.0.11	Проектная деятельность	
Б1.0.21	Цифровые технологии в сфере культуры и искусства	
Б1.В.ДВ.02.03	Информационно-просветительные технологии в сфере культуры и искусства	
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Студент в среде электронного обучения	
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;	ОПК
Б1.0.11	Проектная деятельность	
Б1.В.ДВ.01.01	Коммуникативная культура руководителя учреждения культуры, искусства и образования	
Б1.В.ДВ.01.03	Технологии возможностей и безбарьерной среды	
Б1.В.ДВ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии	
Б1.В.ДВ.02.04	Рекреативные технологии в учреждениях культуры и искусства	
Б2.0.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Технологии трудоустройства	
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК
Б1.0.11	Проектная деятельность	
Б1.В.ДВ.02.02	Культуротворческие технологии	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		
ПК-1	Способность выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры	ПК
Б1.0.12	Маркетинг в сфере культуры искусства и образования	
Б1.0.13	Организационные основы деятельности учреждений культуры, искусства и творческого образования	
Б2.0.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды	ПК
Б1.0.23	Режиссура и сценография массовых праздников и театрализованных представлений	
Б1.В.09	Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности	
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.02(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-3	Способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры	ПК

Б1.О.16	История искусств	
Б1.О.17	Педагогика и психология художественного творчества	
Б1.О.20	Музейная педагогика	
Б1.О.24	Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры искусства и образования	
Б1.О.26	Технологии и методики художественно-творческой деятельности	
Б1.В.06	Основы аниматорской деятельности	
Б1.В.07	История и теория народной художественной культуры и этнохудожественного образования	
Б2.В.02(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Владение основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогики, педагогического руководства коллективом народного творчества	ПК
Б1.О.15	Этнокультурные технологии	
Б1.О.17	Педагогика и психология художественного творчества	
Б1.В.02	Музыкально-теоретические дисциплины (элементарная теория музыки)	
Б1.В.04	Музыкально-теоретические дисциплины (Анализ музыкальных произведений)	
Б1.В.05	Музыкально-теоретические дисциплины (сопрано)	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-5	Способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества	ПК
Б1.О.14	Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования	
Б1.О.18	Интерпретация произведений искусств	
Б1.О.22	Современные культурные формы и практики	
Б1.О.25	Научно-исследовательская деятельность в сфере культуры, искусства и творческого образования	
Б1.В.01	Музыкально-исполнительское искусство (по видам исполнительской деятельности)	
Б1.В.03	Ансамбль (по видам музыкально-исполнительской деятельности)	
Б1.В.07	История и теория народной художественной культуры и этнохудожественного образования	
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.02(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История России	УК-5
Б1.0.02.01	История	УК-5
Б1.0.02.02	Новейшая история России	УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.05.01	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.0.06	Технологии самоорганизации и эффективного взаимодействия	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.0.07	Правоведение	УК-2; УК-10
Б1.0.08	Экономика	УК-1; УК-9
Б1.0.09	Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий	УК-1; ОПК-2
Б1.0.10	Социология	УК-2
Б1.0.11	Проектная деятельность	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
Б1.0.12	Маркетинг в сфере культуры искусства и образования	ПК-1
Б1.0.13	Организационные основы деятельности учреждений культуры, искусства и творческого образования	ПК-1
Б1.0.14	Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования	ПК-5
Б1.0.15	Этнокультурные технологии	ПК-4
Б1.0.16	История искусств	ОПК-1; ПК-3
Б1.0.17	Педагогика и психология художественного творчества	ПК-3; ПК-4
Б1.0.18	Интерпретация произведений искусств	ПК-5
Б1.0.19	Арт-дирекшн	ОПК-1
Б1.0.20	Музейная педагогика	ПК-3
Б1.0.21	Цифровые технологии в сфере культуры и искусства	ОПК-2
Б1.0.22	Современные культурные формы и практики	ПК-5
Б1.0.23	Режиссура и сценография массовых праздников и театрализованных представлений	ПК-2
Б1.0.24	Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры искусства и образования	ПК-3
Б1.0.25	Научно-исследовательская деятельность в сфере культуры, искусства и творческого образования	ПК-5
Б1.0.26	Технологии и методики художественно-творческой деятельности	ПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Музыкально-исполнительское искусство (по видам исполнительской деятельности)	ПК-5
Б1.В.02	Музыкально-теоретические дисциплины (элементарная теория музыки)	ПК-4
Б1.В.03	Ансамбль (по видам музыкально-исполнительской деятельности)	ПК-5
Б1.В.04	Музыкально-теоретические дисциплины (Анализ музыкальных произведений)	ПК-4
Б1.В.05	Музыкально-теоретические дисциплины (сольфеджио)	ПК-4
Б1.В.06	Основы аниматорской деятельности	ПК-3
Б1.В.07	История и теория народной художественной культуры и этнохудожественного образования	ПК-3; ПК-5
Б1.В.08	История и теория музыкального искусства	ОПК-1
Б1.В.09	Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности	ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Коммуникативная культура руководителя учреждения культуры, искусства и образования	ОПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Арт-терапевтические технологии	ОПК-1
Б1.В.ДВ.01.03	Технологии возможностей и безбарьерной среды	ОПК-3
Б1.В.ДВ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии	ОПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ОПК-1
Б1.В.ДВ.02.01	Основы социально-культурного проектирования	ОПК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Культуротворческие технологии	ОПК-4
Б1.В.ДВ.02.03	Информационно-просветительные технологии в сфере культуры и искусства	ОПК-2
Б1.В.ДВ.02.04	Рекреативные технологии в учреждениях культуры и искусства	ОПК-3
Б2	Практика	ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.0	Обязательная часть	ОПК-3; ПК-1; ПК-4
Б2.0.01(У)	Ознакомительная практика	ОПК-3; ПК-1
Б2.0.02(П)	Педагогическая практика	ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ОПК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика	ОПК-2; ПК-2; ПК-5
Б2.В.02(П)	Преддипломная практика	ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-4; УК-5; УК-9; УК-10; ОПК-2; ОПК-3
ФТД.01	Студент в среде электронного обучения	ОПК-2
ФТД.02	Технологии трудоустройства	ОПК-3
ФТД.03	Русский язык и культура речи	УК-4
ФТД.04	Историческая политика и историческая память	УК-5
ФТД.05	Основы противодействия коррупции	УК-9; УК-10
ФТД.06	Традиционные ценности: основа российского общества	УК-5