

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный социальный университет" □

*Утвержден решением Ученого совета  
Протокол № 25 от 28.02.2023  
Актуализирован решением Ученого совета  
Протокол № 7 от 15.12.2023*

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

*Направленность:* Руководитель творческого коллектива

*Кафедра:* Кафедра искусства и народного творчества

*Квалификация:* Бакалавриат

*Год начала подготовки (по учебному плану)* 2023

*Учебный год* 2023-2024

*Образовательный стандарт (ФГОС)* № 1178 от 06.12.2017

*Форма обучения:* Очная форма

*Срок получения образования:* 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

*Типы задач профессиональной деятельности*

художественно-творческий

педагогический

организационно-управленческий

методический





Конт. роль	СР	Конт. роль	Закрытые кадры	
			Код	Наименование
2	106	36		
				УК-1, УК-5, УК-6
				УК-8
				УК-5
				УК-5
				УК-4
				УК-8
				УК-7
				УК-7
				УК-2, УК-10
				УК-9
				УК-3
				УК-1, УК-4, ОПК-2
				УК-6
				УК-5
				УК-5
				УК-4
				УК-1
				УК-2, УК-10
				УК-10
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-2, ОПК-1, ПК-1, ПК-2
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-2, ПК-3, ПК-4
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ОПК-1, ПК-1, ПК-4
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-5, ПК-8
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-3, ПК-4
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-6, ПК-7
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-3, ОПК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-2
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-3, ПК-4
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ОПК-2
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-3, ПК-6, ПК-9
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ОПК-4, ПК-3, ПК-4, ПК-9
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-4, ПК-7
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-1, ПК-2, ПК-6
				ПК-1, ПК-2
2	106	36		
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-5, ПК-5, ПК-7, ПК-8
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-5, ПК-7, ПК-8
45	9		1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-5, ПК-7, ПК-8
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-5, ПК-7
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-5, ПК-7
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-6, ПК-7, ПК-8
2	34	18	1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-4, ПК-8
			27	9
				ПК-6
				<b>УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2</b>
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-7, ПК-4, ПК-5
				УК-1, УК-4
				УК-1
				УК-3
				<b>УК-8</b>
				ПК-8
				УК-8
				<b>ПК-1; ПК-6</b>
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-1, ПК-6
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ОПК-1, ОПК-4, ПК-2
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-2, ПК-9
4	419	9		
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, ПК-3, ПК-4
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-2, ОПК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-5
4	419	9		
4	419	9	1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3; ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9
2	322			
2	322		1	Кафедра искусств и народного творчества
				УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10; ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3; ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9
				УК-1, УК-2, УК-6
				УК-1, УК-2, УК-4
				УК-1
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ОПК-1, ПК-8
			1	Кафедра искусств и народного творчества
				ПК-5, ПК-7
				ПК-4
				УК-2, УК-3

Идент.	Идент.	Содержание	Тип
УК-1		Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
УК-1.1		находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи	-
УК-1.2		Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия на основе синтеза и критического анализа информации	-
УК-1.3		Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор	-
Б1.01		Философия	
Б1.01.01		История философии	
Б1.01.02		История философии и основы информационно-коммуникационных технологий	
Б1.01.03		Основы современного образования	
Б1.01.04		Научно-исследовательская деятельность в сфере культуры, искусства и творческого образования	
Б1.8.Д3.01.03		Технологии взаимодействия и фабрикиной среды	
Б1.8.Д3.01.04		Адаптивные информационно-коммуникационные технологии	
Б2.01.01(У)		Самостоятельная практика	
Б2.01.02(П)		Педагогическая практика	
Б2.01.03(П)		Преддипломная практика	
Б3.01.01(Д)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТ1.01		Студент в среде электронного обучения	
ФТ1.02		Технологии взаимодействия	
ФТ1.03		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2		Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых актов, оценивая риски и возможные последствия	УК
УК-2.1		Понимает базовые принципы постановки задач и выработки решений	-
УК-2.2		Определяет ресурсное обеспечение для решения поставленной задачи и проектирует пути ее решения, выбирая оптимальный способ исходя из действующих правовых актов	-
Б1.01.06		Правоведение	
Б1.01.17		Матрицы в сфере культуры искусства и образования	
Б1.01.30		Научно-исследовательская деятельность в сфере культуры, искусства и творческого образования	
Б2.01.01(У)		Самостоятельная практика	
Б2.01.02(П)		Педагогическая практика	
Б2.01.03(П)		Преддипломная практика	
Б2.8.01(П)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТ1.01		Студент в среде электронного обучения	
ФТ1.02		Технологии взаимодействия	
ФТ1.07		человека и его права в контексте современной реальности	
УК-3		Способен осуществлять социальные взаимодействия и реализовывать свою роль в команде	УК
УК-3.1		Понимает основные формы взаимодействия и проблемы коммуникаций	-
УК-3.2		В социальных взаимодействиях соблюдает этические принципы, проявляет уважение к мнению и культуре других участников	-
УК-3.3		Определяет свою роль в социальных взаимодействиях и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, может активно взаимодействовать с коллегами	-
Б1.01.08		Социология	
Б1.01.04		Арт-дизайн	
Б1.01.08		Теория и методология научных исследований и методологические представления	
Б1.8.Д3.01.01		Коммуникативная культура руководителя учреждения культуры, искусства и образования	
Б1.8.Д3.01.05		Реализация возможностей в инновационном обществе	
Б2.01.01(У)		Самостоятельная практика	
Б2.01.02(П)		Педагогическая практика	
Б2.8.01(П)		Преддипломная практика	
Б3.01.01(Д)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТ1.07		человека и его права в контексте современной реальности	
УК-4		Способен осуществлять деловые коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	УК
УК-4.1		Способен применять современные коммуникативные навыки и этику делового общения, правила делового этикета	-
УК-4.2		демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке РФ ( иностранном языке)	-
УК-4.3		использует информационно-коммуникационные технологии в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном языках	-
Б1.01.03		Иностранная культура	
Б1.01.09		История философии и основы информационно-коммуникационных технологий	
Б1.01.13		Русский язык и культура речи	
Б2.01.01(У)		Самостоятельная практика	
Б2.01.02(П)		Педагогическая практика	
Б2.8.01(П)		Преддипломная практика	
Б3.01.01(Д)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТ1.06		Второй иностранный язык	
УК-5		Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах	УК
УК-5.1		Понимает разнообразие культур и цивилизаций и их взаимодействия, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, оценивая риски и возможные последствия	-
УК-5.2		Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах	-
УК-5.3		Выделяет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этнических, религиозных и ценностных систем	-
Б1.01.01		Философия	
Б1.01.02		История	
Б1.01.02.01		История России	
Б1.01.02.02		Историческая политика и историческая память	
Б1.01.10		Традиционные ценности: основы российского общества	
Б1.01.11		История родной России	
Б1.01.12		Основы российской государственности	
Б1.01.21		История искусства	
Б1.8.01		История и теория мировой художественной культуры	
Б2.8.01(П)		Преддипломная практика	
Б3.01.01(Д)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6		Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
УК-6.1		Объективно оценивает временные ресурсы и ограниченно и эффективно использует эти ресурсы для достижения поставленных целей	-
УК-6.2		Выстраивает и реализует персональную траекторию непрерывного образования и саморазвития	-
Б1.01.01		Философия	
Б1.8.Д3.01.03		Технологии взаимодействия и фабрикиной среды	
Б2.01.01(У)		Самостоятельная практика	
Б2.8.01(П)		Преддипломная практика	
Б3.01.01(Д)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТ1.01		Студент в среде электронного обучения	
ФТ1.02		Технологии взаимодействия	
УК-7		Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-7.1		Понимает влияние сбалансированных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний	-
УК-7.2		Соблюдает нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности	-
УК-7.3		Выполняет комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	-
Б1.01.06		Физическая культура и спорт	
Б1.01.05.01		Физическая культура и спорт	
Б1.01.05.02		Здоровые дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.8.Д3.01.02		Арт-терапевтические технологии	
Б2.8.01(П)		Преддипломная практика	
Б3.01.01(Д)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8		Способен создавать и лидерствовать в общественной жизни и в профессиональной деятельности. Бесплатные условия жизнедеятельности для обеспечения трудовой среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и иных опасных ситуаций	УК
УК-8.1		Выявляет основы и принципы обеспечения безопасности жизнедеятельности, классифицирует опасные и вредные факторы среды обитания человека, риски и социальные условия безопасности жизнедеятельности	-
УК-8.2		Осуществляет оперативные действия в случае возникновения чрезвычайных ситуаций в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов	-
УК-8.3		Создает и лидерствует в общественной жизни и в профессиональной деятельности, активно реагирует на возникновение социальных ситуаций и обеспечивает их решение в соответствии с требованиями трудовой среды	-
Б1.01.04		Безопасность жизнедеятельности	
Б1.8.Д3.01.01		Основы военной подготовки	
Б1.8.Д3.01.02		Основы гражданской защиты	
Б2.8.01(П)		Преддипломная практика	
Б3.01.01(Д)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9		Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-9.1		Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели формы участия государства в экономике	-
УК-9.2		Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей	-
УК-9.3		использует финансовые инструменты для управления личным финансовым (личными финансами), контролирует собственные экономические и финансовые риски	-
Б1.01.07		Экономика	
Б1.01.15		Основы подготовки кадров	
Б2.8.01(П)		Преддипломная практика	
Б3.01.01(Д)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10		Способен формировать четкое мнение и принимать этическое, творческое, коррупционно-поведенческое и предпринимательское решение в профессиональной деятельности	УК
УК-10.1		Проявляет четкое отношение к проведению этического, творческого и коррупционно-поведенческого, уважительное отношение к праву и закону	-
УК-10.2		Проявляет коррупционно-поведенческое отношение в профессиональной деятельности, исключает конфликтность в свою профессиональную деятельность и лично связанную с профессиональной деятельностью	-
УК-10.3		Этикет и соблюдение деловых норм, обеспечивающих борьбу с коррупцией, провозглашение этического и творческого в различных условиях жизнедеятельности, в том числе в профессиональной	-
Б1.01.06		Правоведение	
Б1.01.15		Основы подготовки кадров	
Б1.01.16		Основы проблематики и подготовки творческому и этическому	
Б2.8.01(П)		Преддипломная практика	



ПК-3.3	Владеть методами использования средств народной художественной культуры для воспитания различных групп населения; уметь анализировать эффективность средств народной художественной культуры в воспитании различных групп населения, развитии духовно-эстетической культуры, обогащении национального самосознания.	
Б1.0.19	Педагогическая деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования	
Б1.0.20	Педагогика и психология искусства	
Б1.0.25	Народная педагогика	
Б1.0.29	Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры искусства и образования	
Б2.0.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.0.03(П)	Традиционная практика	
Б3.01(П)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Владение основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества	ПК
ПК-4.1	Знать историю развития этнопедагогике и этнокультурного образования; применять этнопедагогике и способы их применения для качественного обучения, воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений; образовательные, воспитательные, развивающие задачи применения этнопедагогике в школе; специфику организационных форм обучения и воспитательных мероприятий; специфику организационных форм обучения на территории и с помощью средств народной художественной культуры	
ПК-4.2	Уметь применять в своей образовательной и воспитательной деятельности приемы и методы этнокультурного образования, вербальные и невербальные средства выразительности народного искусства; использовать средства и формы организации художественно-творческой деятельности учащихся в рамках изучения различных дисциплин и во внеурочной деятельности; организовывать творческую самостоятельную работу учащихся, направленную на развитие духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на территории и за ее пределами	
ПК-4.3	Владеть основными приемами и методами развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений педагогике; использовать педагогические приемы, направленные на развитие духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на территории и за ее пределами	
Б1.0.19	Педагогическая деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования	
Б1.0.20	Этнокультурные технологии	
Б1.0.22	Педагогика и психология искусства	
Б1.0.25	Народная педагогика	
Б1.0.29	Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры искусства и образования	
Б1.8.07	История и теории музыкального искусства	
Б1.8.20.01.08	Арт-педагогические технологии	
Б2.0.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.0.03(П)	Традиционная практика	
Б3.01(П)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формировать на их основе собственные педагогические приемы и методы обучения	ПК
ПК-5.1	Знать историю развития театральной педагогики; применять театральную педагогику и способы их применения для качественного обучения; образовательные, воспитательные, развивающие задачи применения этнопедагогике в школе; специфику организационных форм обучения и воспитательных мероприятий	
ПК-5.2	Уметь применять в своей педагогической деятельности приемы актерского мастерства, вербальные и невербальные средства выразительности речи; использовать приемы, средства организации театрализованной деятельности учащихся в рамках изучения различных учебных дисциплин и во внеурочной деятельности; организовывать творческую самостоятельную работу учащихся	
ПК-5.3	Владеть основными приемами актерского мастерства и (или сценические) эстетическими средствами результативной вербальной, невербальной общении, знакомые сценарной(сценострой, мизансценической) режиссуры, приемами театральной педагогики; основными приемами актерской режиссуры и сценической постановки пьесных и театрализованных представлений	
Б1.0.29	Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры искусства и образования	
Б1.8.23.02.04	Режиссерские технологии в учреждениях культуры и искусства	
Б2.0.03(П)	Традиционная практика	
Б3.01(П)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.01.04	Специфика творческой деятельности	
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческой	
ПК-6	Способность выполнять художественно-творческую деятельность коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, специфику организационных задач и особенностей среды.	ПК
ПК-6.1	Знать специфику локальных этнокультурных традиций и особенности социокультурной среды, особенности управления художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества	
ПК-6.2	Уметь создавать программы развития народного художественного коллектива, оценивать результаты художественной деятельности, налаживать межколлективные отношения	
ПК-6.3	Владеть основами организации руководства художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды	
Б1.0.17	Методы в сфере культуры искусства и образования	
Б1.0.18	Организационные основы деятельности учреждений культуры, искусства и творческого образования	
Б1.0.24	Этнокультурные технологии	
Б1.0.24	Арт-педагогика	
Б1.0.31	Технологии и методы художественно-творческой деятельности	
Б1.0.32	Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности	
Б1.8.23.02.01	Организационные работы с творческими коллективами	
Б2.0.03(П)	Традиционная практика	
Б2.0.03(П)	Профессиональная практика	
Б2.8.04(П)	Традиционная практика	
Б3.01(П)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способность выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры	ПК
ПК-7.1	Знать содержание работы этнокультурного центра и других учреждений культуры и функциональные обязанности их функциональной основы; законодательства РФ о культуре, нормативные документы вышестоящих органов по вопросам культуры и искусства; функции и технологии реализации этнокультурных программ дополнительного образования	
ПК-7.2	Уметь разрабатывать стратегические и перспективные планы развития этнокультурного центра и других учреждений культуры; использовать организационно-управленческие, педагогические и финансовые экономические методы управления деятельностью этнокультурного центра и других учреждений культуры; уметь анализировать деятельность современных зарубежных этнокультурных центров и других учреждений культуры	
ПК-7.3	Владеть навыками работы художественного руководителя и организации деятельности этнокультурного центра, клубного учреждения	
Б1.0.17	Методы в сфере культуры искусства и образования	
Б1.0.18	Организационные основы деятельности учреждений культуры, искусства и творческого образования	
Б1.0.19	Педагогическая деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования	
Б1.0.24	Арт-педагогика	
Б1.0.31	Технологии и методы художественно-творческой деятельности	
Б1.0.32	Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности	
Б1.8.23.01.01	Коммуникативная культура руководителей учреждений культуры, искусства и образования	
Б1.8.23.02.03	Культурно-педагогические технологии	
Б1.8.23.02.04	Режиссерские технологии в учреждениях культуры и искусства	
Б2.8.04(П)	Традиционная практика	
Б3.01(П)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
B1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
B1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
B1.0.01	Философия	УК-1; УК-5; УК-6
B1.0.02	История	УК-5
B1.0.02.01	История России	УК-5
B1.0.02.02	Историческая политика и историческая память	УК-5
B1.0.03	Иностранный язык	УК-4
B1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
B1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
B1.0.05.01	Физическая культура и спорт	УК-7
B1.0.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
B1.0.06	Правоведение	УК-2; УК-10
B1.0.07	Экономика	УК-9
B1.0.08	Социология	УК-3
B1.0.09	Информатика и основы информационно-коммуникационных технологий	УК-1; УК-4; ОПК-2
B1.0.10	Традиционные ценности: основа российского общества	УК-5
B1.0.11	История религий России	УК-5
B1.0.12	Основы российской государственности	УК-5
B1.0.13	Русский язык и культура речи	УК-4
B1.0.14	Основы современного естествознания	УК-1
B1.0.15	Основы противодействия коррупции	УК-9; УК-10
B1.0.16	Основы профилактики и противодействия терроризму и экстремизму	УК-10
B1.0.17	Маркетинг в сфере культуры искусства и образования	УК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-2
B1.0.18	Организационные основы деятельности учреждений культуры, искусства и творческого образования	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
B1.0.19	Просветительская деятельность в учреждениях культуры, искусства и образования	ПК-2; ПК-3; ПК-4
B1.0.20	Этнокультурные технологии	ОПК-1; ПК-1; ПК-4
B1.0.21	История искусств	УК-5; ПК-8
B1.0.22	Педагогика и психология искусства	ПК-3; ПК-4
B1.0.23	Интерпретация произведений искусств	ПК-6; ПК-7
B1.0.24	Арт-дирекция	УК-3; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
B1.0.25	Музейная педагогика	ПК-3; ПК-4
B1.0.26	Цифровые технологии в сфере культуры и искусства	ОПК-2
B1.0.27	Современные культурные формы и практики	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4
B1.0.28	Режиссура и сценария массовых праздников и театрализованных представлений	УК-3; ПК-6; ПК-9
B1.0.29	Технологии реализации программ дополнительного образования в сфере культуры искусства и образования	ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-9
B1.0.30	Научно-исследовательская деятельность в сфере культуры, искусства и творческого образования	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-4; ПК-7
B1.0.31	Технологии и методики художественно-творческой деятельности	ПК-1; ПК-2; ПК-6
B1.0.32	Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности	ПК-1; ПК-2
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
B1.B.01	История и теория народной художественной культуры	УК-5; ПК-5; ПК-7; ПК-8
B1.B.02	Музыкально-исполнительское искусство (по видам исполнительской деятельности)	ПК-5; ПК-7; ПК-8
B1.B.03	Ансамбль (по видам музыкально-исполнительской деятельности)	ПК-5; ПК-7; ПК-8
B1.B.04	Музыкально-теоретические дисциплины (элементарная теория музыки)	ПК-5; ПК-7
B1.B.05	Музыкально-теоретические дисциплины (сопрано)	ПК-5; ПК-7
B1.B.06	Музыкально-теоретические дисциплины (анализ музыкальных произведений)	ПК-6; ПК-7; ПК-8
B1.B.07	История и теория музыкального искусства	ПК-4; ПК-8
B1.B.08	Основы сценарного мастерства	ПК-6
B1.B.Д3.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (Д3-1)	УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
B1.B.Д3.01.01	Коммуникативная культура руководителя учреждения культуры, искусства и образования	УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
B1.B.Д3.01.02	Арт-терапевтические технологии	УК-7; ПК-4; ПК-5
B1.B.Д3.01.03	Технологии возможностей и безбарьерной среды	УК-1; УК-6
B1.B.Д3.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии	УК-1
B1.B.Д3.01.05	Реализация возможностей в инклюзивном обществе	УК-3
B1.B.Д3.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (Д3-2)	УК-8
B1.B.Д3.02.01	Основы военной подготовки	УК-8
B1.B.Д3.02.02	Основы медицинских знаний	УК-8
B1.B.Д3.03	Элективные дисциплины (модули) 3 (Д3-3)	ПК-1; ПК-6
B1.B.Д3.03.01	Организация работы с творческими коллективами	ПК-1; ПК-6
B1.B.Д3.03.02	Информационно-просветительские технологии в сфере культуры и искусства	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4
B1.B.Д3.03.03	Культуротворческие технологии	ОПК-1; ОПК-4; ПК-2
B1.B.Д3.03.04	Рекреативные технологии в учреждениях культуры и искусства	ПК-2; ПК-9
B2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9
B2.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
B2.0.01(У)	Ознакомительная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1
B2.0.02(П)	Педагогическая практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ПК-3; ПК-4
B2.0.03(П)	Проектно-технологическая практика	УК-2; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-5
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9
B2.B.01(П)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9
B3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
B3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ПК-5; ПК-7; ПК-9
ФТД.01	Студент в среде электронного обучения	УК-1; УК-2; УК-6
ФТД.02	Технологии трудоустройства	УК-1; УК-2; УК-6
ФТД.03	Введение в аналитические исследования информационных ресурсов	УК-1
ФТД.04	Основы аниматорской деятельности	ОПК-1; ПК-9
ФТД.05	Народный танец	ПК-5; ПК-7
ФТД.06	Второй иностранный язык	УК-4
ФТД.07	Человек и его права в контексте современной реальности	УК-2; УК-3



Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9	
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9	<p>Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или</p> <p>Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности</p> <p>или</p> <p>Успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации не менее чем за два года обучения по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ</p>
A/01.6	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-9	
A/02.6	Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9	
A/04.6	Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	ПК-1; ПК-2; ПК-7; ПК-9	
A/05.6	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9	
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9	<p>Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или</p> <p>Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности</p>
C/01.6	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9	
C/03.6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9	

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий
ПК-5	Способен исполнять народную музыку в соответствии с ее нотной записью, региональным певческим стилем, используя все необходимые для этого возможности голоса или инструмента, комплекс средств музыкально-исполнительской выразительности
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/02.6	Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
A/05.6	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/01.6	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий
ПК-6	Способен участвовать вместе с другими исполнителями в создании художественных образов фольклорных произведений выразительными средствами народно-песенного фольклора и их сценическом воплощении в концертной деятельности
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/02.6	Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
A/05.6	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/01.6	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий
ПК-7	Способен создавать исполнительский план и собственную интерпретацию произведения народного творчества
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/02.6	Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
A/04.6	Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы
A/05.6	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/03.6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности
ПК-8	Способен работать над концертным, ансамблевым, сольным репертуаром как в качестве солиста, так и в составе ансамбля
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/02.6	Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/03.6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности
Тип задач проф. деятельности:	педагогический
ПК-3	Способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/01.6	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/01.6	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий
C/03.6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности
ПК-4	Владение основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогики, педагогического руководства коллективом народного творчества
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/01.6	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/03.6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности
Тип задач проф. деятельности:	методический
ПК-9	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/01.6	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
A/02.6	Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
A/04.6	Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы
A/05.6	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/01.6	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий
C/03.6	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческий
ПК-1	Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/02.6	Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
A/04.6	Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/01.6	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий
ПК-2	Способность выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
A	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам
A/01.6	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
A/02.6	Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
A/04.6	Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы
C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ
C/01.6	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий