



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

ПРИНЯТО:
Решением Ученого совета
Протокол от «19» октября 2023 г. № 4

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
_____ /Я.В. Шимановская/

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

Ландшафтное проектирование

(наименование дополнительной профессиональной программы)

Категория слушателей: слушатели со средним профессиональным и (или) высшим образованием.

Форма обучения: очно-заочная с применением ДОТ

Москва
2023 г

Программа дополнительного профессионального образования повышения квалификации «*Ландшафтное проектирование*». – М.: РГСУ, 2023г.32 с.

Дополнительная образовательная программа: дополнительная профессиональная программа - программа *повышения квалификации «Ландшафтное проектирование»* подготовлена:

1. Реуцкой Верой Владимировной, РГСУ, доцентом кафедры экологии и экосистем

Дополнительная профессиональная программа - программа *повышения квалификации* обсуждена на Ученом совете факультета экологии и природоохранной деятельности
Протокол № 8 от «31» января 2023 года

Заведующий кафедрой
экологии и экосистем, канд.
пед. наук, доцент



А.В. Гапоненко

(подпись)

Дополнительная профессиональная программа *повышения квалификации «Ландшафтное проектирование»* включает пояснительную записку, основные требования к уровню освоения содержания дисциплины, учебный и учебно-тематический план, содержание разделов программы по модулям с кратким содержанием тематики, организационно-педагогические условия реализации программы, формы аттестации и оценочные материалы для обучения слушателей по программе, рассчитанной на 72 учебных часов.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	5
1.1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	5
1.2. СВЯЗ ПРОГРАММЫ С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ СТАНДАРТАМИ, КВАЛИФИКАЦИОННЫМИ СПРАВОЧНИКАМИ	5
1.3. СОПОСТАВЛЕНИЕ ОПИСАНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНДАРТЕ С ТРЕБОВАНИЯМИ К РЕЗУЛЬТАТАМ ПОДГОТОВКИ ПО ФГОС ВО	5
1.4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ПОСТУПАЮЩЕГО НА ОБУЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОМУ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	7
1.5. ТРУДОЕМКОСТЬ ОБУЧЕНИЯ	7
1.6. ФОРМА И РЕЖИМ ОБУЧЕНИЯ	8
1.7. ХАРАКТЕРИСТИКА НОВОЙ КВАЛИФИКАЦИИ И СВЯЗАННЫХ С НЕЙ ВИДОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ И/ИЛИ УРОВНЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ	8
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	9
2.1. УЧЕБНЫЙ И УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	9
2.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	10
2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	13
2.3.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ 1. «ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»	14
РАЗДЕЛ 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	20
РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	21
4.1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	21
4.2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ СЛУШАТЕЛЕЙ ПО ПРОГРАММЕ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	21
4.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	23
РАЗДЕЛ 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	24
РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДАМИ	27
РАЗДЕЛ 7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»	28
7.1. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	28
7.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ	29

**7.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ..29**

Лист регистрации изменений.....32

РАЗДЕЛ 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

1.1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Ландшафтное проектирование» направлена на совершенствовании компетенции в области ландшафтной архитектуры, необходимой для профессиональной деятельности.

Реализация программы *повышения квалификации «Ландшафтное проектирование»* направлена на получение обучающимися теоретических знаний об основах ландшафтного проектирования и ландшафтного дизайна с последующим применением навыков на практике, а также применение методов прогнозирования результатов воздействия человека на окружающую среду в профессиональной деятельности. Формирование у обучающихся системного подхода к географическому и геоэкологическому познанию мира, представлений о единстве ландшафтной сферы Земли и слагающих ее природных и природно-антропогенных геосистем, способности человека решать применяя полученные знания практические задачи по преобразованию ландшафта.

Программа повышения квалификации «Ландшафтное проектирование» разрабатывается организацией на основании установленных квалификационных требований, профессиональных стандартов и требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к результатам освоения образовательных программ.

1.2. СВЯЗЬ ПРОГРАММЫ С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ СТАНДАРТАМИ, КВАЛИФИКАЦИОННЫМИ СПРАВОЧНИКАМИ

Наименование программы	Наименование выбранного профессионального стандарта (одного или нескольких)/ квалификационного справочника	Уровень квалификации
<i>Ландшафтное проектирование</i>	10.005 «Специалист по благоустройству и озеленению территорий и объектов» Приказ Минтруда России от 09.09.2020 N 599н	5,6

1.3. СОПОСТАВЛЕНИЕ ОПИСАНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНДАРТЕ С ТРЕБОВАНИЯМИ К РЕЗУЛЬТАТАМ ПОДГОТОВКИ ПО ФГОС ВО

Профессиональный стандарт/ Квалификационный справочник	ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г.№ 736)
10.005 «Специалист по благоустройству и озеленению территорий и объектов»	

Обобщенная трудовая функция (ОТФ) или трудовая функция (ТФ) соответствующего уровня квалификации	Виды профессиональной деятельности (ВПД)
D. Организация производства комплекса работ (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах	Комплексное благоустройство территорий и объектов городских, сельских поселений и межселенных территорий
C. Техническое и организационное обеспечение производства работ одного вида (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах	
Трудовые функции или трудовые действия	Профессиональные задачи, профессиональные компетенции (ПК)
D/01.6 Организация производства комплекса работ по благоустройству и озеленению на территориях и объектах	<p>ПК-1 Документальное оформление управления качеством работ по благоустройству и озеленению на территориях и объектах;</p> <p>ПК-2 Разработка, согласование проекта производства комплекса работ и календарных планов благоустройства и озеленения на территориях и объектах</p>
Умения, другие характеристики трудовых функций	Общепрофессиональные компетенции (ОПК)
<p>Необходимые умения:</p> <p>Выбирать и применять оптимальные методы и средства разработки отдельных элементов по благоустройству и озеленению</p> <p>Разрабатывать проекты организации строительства, проекты производства работ и календарные планы благоустройства и озеленения</p>	<p>ОПК-1. Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий;</p>
<p>Необходимые знания:</p> <p>Основные требования к проектным решениям, параметрам и необходимым сочетаниям элементов благоустройства и озеленения при производстве комплекса работ по благоустройству и озеленению</p> <p>Состав и порядок подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению</p>	

Трудовые функции или трудовые действия	Профессиональные задачи, профессиональные компетенции (ПК)
С/02.5 Оперативное управление производством работ одного вида на территориях и объектах	ПК-3 Умеет оперативно управлять производством работ одного вида на территориях и объектах
Умения, другие характеристики трудовых функций	Общепрофессиональные компетенции (ОПК)
Необходимые умения: Документальное сопровождение производства работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию Визуально определять санитарное состояние насаждений	ОПК-4. Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;
Необходимые знания: Правила производства озеленительных работ на благоустраиваемых объектах и территориях Правила ведения исполнительной и учетной документации при производстве работ, проведении технического обслуживания, содержанию элементов благоустройства и озеленения	

1.4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ПОСТУПАЮЩЕГО НА ОБУЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОМУ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1) Предшествующий уровень образования слушателя – среднее профессиональное или высшее образование.

1.5. ТРУДОЕМКОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

Трудоемкость учебной работы слушателя по данной программе – 72 акад. часов, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы.

Вид учебной работы	Всего часов
Контактная работа, всего	60
в том числе:	
Лекции	28
Практические и семинарские занятия	32
Самостоятельная работа	10
Контроль, всего	2
в том числе:	
Промежуточная аттестация	
Итоговая аттестация	2
Общая трудоемкость	72

1.6. ФОРМА И РЕЖИМ ОБУЧЕНИЯ

Форма обучения: очно-заочная (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий).

Режим занятий: 2-4 академических часов в день.

1.7. ХАРАКТЕРИСТИКА НОВОЙ КВАЛИФИКАЦИИ И СВЯЗАННЫХ С НЕЙ ВИДОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ И/ЛИ УРОВНЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Дополнительная профессиональная программа - программа повышения квалификации направлена на получение компетенции, необходимой для профессиональной деятельности «Ландшафтное пилотирование», приобретение новой квалификации.

Виды деятельности	Профессиональные компетенции или трудовые функции	Умения	Знания
Комплексное благоустройство территорий и объектов городских, сельских поселений и межселенных территорий	ПК-1 Документальное оформление управления качеством работ по благоустройству и озеленению на территориях и объектах;	Выбирать и применять оптимальные методы и средства разработки отдельных элементов по благоустройству и озеленению Разрабатывать проекты организации строительства, проекты производства работ и календарные планы благоустройства и озеленения	Основные требования к проектным решениям, параметрам и необходимым сочетаниям элементов благоустройства и озеленения при производстве комплекса работ по благоустройству и озеленению Состав и порядок подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению
	ПК-2 Разработка, согласование проекта производства комплекса работ и календарных планов благоустройства и озеленения на территориях и объектах		
	ПК-3 Умеет оперативно управлять производством работ одного вида на территориях и объектах	Документальное сопровождение производства работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию Визуально определять санитарное состояние насаждений	Правила производства озеленительных работ на благоустраиваемых объектах и территориях Правила ведения исполнительной и учетной документации при производстве работ, проведении технического

		обслуживания, содержанию элементов благоустройства и озеленения
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)		
ОПК-1. Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий;		
ОПК-4. Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности		

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

2.1. УЧЕБНЫЙ И УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ».

Категория слушателей: слушатели со средним профессиональным и (или) высшим образованием.

Срок обучения: 72 часа

Форма обучения: очная-заочная

Режим занятий: 2-4 академических часов в день без отрыва от работы

№ п/п	Наименование модулей, разделов и дисциплин	Всего часов	В том числе			Контроль	Форма контроля
			Лекции	Практические и семинарские занятия	Самостоятельная работа		
УЧЕБНЫЙ ПЛАН							
1.	Модуль 1 Основы ландшафтного проектирования	72	28	32	10		
2.	Итоговая аттестация	2				2	зачёт
	ИТОГО	72	28	32	10	2	зачёт
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН							
1.	Модуль 1. ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ						
	РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ И СТИЛИСТИКА САДА.	8	4		4		

	Тема 1.1 Сад как исторический объект. Прошлое, настоящее, будущее.	4	2		2		
	Тема 1.2. Стили садов. Виды садов	4	2		2		
1.1	РАЗДЕЛ 2. ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ. ИНЖЕНЕРНОЕ ОСНАЩЕНИЕ УЧАСТКА. ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ	38	16	20	2		
	Тема 2.1. Ландшафтная и агрономическая оценка участка. Разработка проектной документации	27	10	16	1		
	Тема 2.2. Основы материаловедения в ландшафтном проектировании.	11	6	4	1		
1.2	Раздел 3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОДНЫХ ОБЪЕКТОВ В САДУ. ПРОЕКТИРОВАНИЕ АЛЬПИНАРИЯ.	16	4	10	2		
	Тема 3.1. Проектирование водных объектов в саду. Рыбы и растения в садовых водоемах	9	2	6	1		
	Тема 3.2. Проектирование альпинария	7	2	4	1		
	Раздел 4. РАСТЕНИЯ В ВАШЕМ САДУ. ЦВЕТНИКИ.	8	4	2	2		
	Тема 4.1. Обзор видов и форм декоративных растений.	4	2		2		
	Тема 4.2. Цветники.	4	2	2			
	Итоговая аттестация	2				2	зачёт
	ИТОГО	72	28	32	10	2	

2.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Образовательный процесс по дополнительным профессиональным программам осуществляется в течение всего учебного года. Календарный учебный график составляется по мере комплектования учебных групп.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Неделя	День недели ¹	Форма занятия	Кол-во часов (контактная работа, контроль)	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	
1	Сентябрь	1	Понедельник	лекции	2	Тема 1.1. Сад как исторический объект. Прошлое, настоящее, будущее.	Учебная аудитория		
				лекции	2	Тема 1.2. Стили садов. Виды садов	Учебная аудитория		
		2	Среда	лекции и практические занятия	4	Тема 2.1 Ландшафтная и агрономическая оценка участка. Разработка проектной документации	Учебная аудитория		
				Пятница	лекции и практические занятия	4	Тема 2.1 Ландшафтная и агрономическая оценка участка. Разработка проектной документации	Учебная аудитория	
					Понедельник	лекции и практические занятия	4	Тема 2.1. Ландшафтная и агрономическая оценка участка. Разработка проектной документации	Учебная аудитория

¹ Возможен перенос учебных занятий, выпадающих на нерабочие праздничные дни, на другой день недели.

					и		
			Среда	лекции и практические занятия	4	Тема 2.1. Ландшафтна я и агрономичес кая оценка участка. Разработка проектной документаци и	Учебная аудитория
			Пятница	лекции и практические занятия	4	Тема 2.1. Ландшафтная и агрономическ ая оценка участка. Разработка проектной документаци и	Учебная аудитория
		3	Понедельни к	лекции и практические занятия	4	Тема 2.1. Ландшафтная и агрономическ ая оценка участка. Разработка проектной документаци и	Учебная аудитория
			Среда	лекции и практические занятия	2	Тема 2.1. Ландшафтная и агрономическ ая оценка участка. Разработка проектной документаци и	Учебная аудитория
				лекции и практические занятия	2	Тема 2.2. Основы материаловед ения в ландшафтно м проектирован ии.	Учебная аудитория
			Пятница	лекции и практические занятия	4	Тема 2.2. Основы материаловед ения в ландшафтно	Учебная аудитория

					м проектирован ии.		
		4	Понедельник	лекции и практические занятия	4	Тема 2.2. Основы материаловедения в ландшафтном проектировании.	Учебная аудитория
			Среда	лекции и практические занятия	4	Тема 3.1. Проектирование водных объектов в саду. Рыбы и растения в садовых водоемах.	Учебная аудитория
			Пятница	лекции и практические занятия	4	Тема 3.1. Проектирование водных объектов в саду. Рыбы и растения в садовых водоемах.	Учебная аудитория
	Октябрь	1	Понедельник	лекции и практические занятия	4	Тема 3.2. Проектирование альпинария	Учебная аудитория
			Среда	лекции и практические занятия	2	Тема 3.2. Проектирование альпинария	Учебная аудитория
				лекции	2	Тема 4.1. Обзор видов и форм декоративных растений.	Учебная аудитория
			Пятница	лекции и практические занятия	4	Тема 4.2. Цветники	Учебная аудитория
		2	Понедельник	Итоговая аттестация	2	зачет	Учебная аудитория
							Итоговая аттестация

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа дисциплины (модуля) отражают дисциплинарное содержание дополнительной профессиональной программы - программы повышения квалификации:

Модуль 1. Основы ландшафтного проектирования.

2.3.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ 1. «ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ».

1. Компетенции (трудовые функции) обучающегося, формируемые в результате освоения учебного Модуля 1

1. ПК-1 – Документальное оформление управления качеством работ по благоустройству и озеленению на территориях и объектах;
ПК-2 - Разработка, согласование проекта производства комплекса работ и календарных планов благоустройства и озеленения на территориях и объектах
2. ПК-3-Умеет оперативно управлять производством работ одного вида на территориях и объектах
3. ОПК-4. Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности
4. ОПК-1. Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий

2. Учебно-тематический план Модуля 1

№ п/п	Наименование модулей, разделов и дисциплин	Всего часов	В том числе			Контроль	Форма контроля
			Лекции	Практические и семинарские занятия	Самостоятельная работа		
1.	Модуль 1. ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ						
	РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ И СТИЛИСТИКА САДА.	8	4		4		
	Тема 1.1 Сад как исторический объект. Прошлое, настоящее, будущее.	4	2		2		
	Тема 1.2. Стили садов. Виды садов	4	2		2		
1.1	РАЗДЕЛ 2. ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ. ИНЖЕНЕРНОЕ ОСНАЩЕНИЕ УЧАСТКА. ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ	38	16	20	2		

	Тема 2.1. Ландшафтная и агрономическая оценка участка. Разработка проектной документации	27	10	16	1		
	Тема 2.2. Основы материаловедения в ландшафтном проектировании.	11	6	4	1		
1.2	Раздел 3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОДНЫХ ОБЪЕКТОВ В САДУ. ПРОЕКТИРОВАНИЕ АЛЬПИНАРИЯ.	16	4	10	2		
	Тема 3.1. Проектирование водных объектов в саду. Рыбы и растения в садовых водоемах	9	2	6	1		
	Тема 3.2. Проектирование альпинария	7	2	4	1		
	Раздел 4. РАСТЕНИЯ В ВАШЕМ САДУ. ЦВЕТНИКИ.	8	4	2	2		
	Тема 4.1. Обзор видов и форм декоративных растений.	4	2		2		
	Тема 4.2. Цветники.	4	2	2			
	ИТОГО	72	28	32	10	2	

РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ И СТИЛИСТИКА САДА.

Содержание Раздела 1. История и стилистика сада.

Тема 1.1. Сад как исторический объект. Прошлое, настоящее, будущее.

Перечень изучаемых элементов содержания

История возникновения и развития садово-паркового искусства начиная от древнейших времен и до настоящего времени. История развития садово-паркового строительства в разные эпохи по странам и регионам.

Формат занятия – лекция.

Вопросы для самостоятельной работы

1. Основные понятия эстетики: гармония, красота, эстетическое восприятие.
2. Золотое сечение в природе и искусстве.
3. Ландшафтное искусство древнего Востока и древней Греции.
4. Эпоха Возрождение и Новое время. Развитие ландшафтного строительства.
5. Составить презентацию по теме: «Золотое сечение как важнейший закон в архитектуре и ландшафтном искусстве».
6. Ландшафтная симметрия: билатеральная, радиально-лучевая, шаровая.

7. Ландшафтная ритмика.
8. Основные понятия эстетики и дизайна ландшафта: гармония в природе, эстетическое восприятие красоты природных объектов, ландшафтная архитектура, ландшафтный дизайн.
9. Изучение симметрии, ритма, спиралевидных структур – характерные свойства системно организованных структур.
10. Изучение развития ландшафтного искусства в разных странах мира в разные эпохи.

Тема 1.2. Стили садов. Виды садов.

Перечень изучаемых элементов содержания

История возникновения и развития садово-паркового искусства начиная от древнейших времен и до настоящего времени. Понятие стиля садов. История развития паркового строительства. Регулярный сад. Итальянский стиль. Пейзажный стиль. Японский сад. Модерн. Голландский сад. Колониальный стиль. Сельский сад. Русское парковое искусство.

Формат занятия – лекция.

Задания для самостоятельной работы

1. Восточное садово-парковое искусство.
2. Сады Китая и Японии.
3. Европейское садово-парковое искусство.
4. Западно-европейские регулярные парки.
5. Западно-европейские пейзажные парки.
6. Российское ландшафтное искусство.

РАЗДЕЛ 2. ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ. ИНЖЕНЕРНОЕ ОСНАЩЕНИЕ УЧАСТКА. ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ

Содержание Раздела 2. Ландшафтное проектирование. Инженерное оснащение участка. Основы материаловедения

Тема 2.1. Ландшафтная и агрономическая оценка участка. Разработка проектной документации.

Перечень изучаемых элементов содержания

Изучение садового участка. Микроклимат (температурный перепад, роза ветров, ветровой коридор, морозный карман, освещенность, наличие больших деревьев, состав грунта, гидрорежим, теплое защищенное место, коррекция микроклимата). Почва (типы почвы, механический состав). Рельеф (уклон, естественный рельеф). Растительность (лес, порубочный билет). Состав ландшафтного проекта. Этапы проектирования. (геодезическая съемка, топосъемка, эскиз, этап рабочего проектирования. Экологические аспекты обследования участка. Основные правила ландшафтного проектирования. Показать особую эстетическую и экологическую значимость дизайна в ландшафтном проектировании. Изучить основные материалы, используемые в ландшафтном строительстве

Формат занятия – лекция, практическая работа.

Задания для самостоятельной работы

1. Психологическая природа эстетического восприятия.
2. Приемы эстетической оценки ландшафтов.
3. Состав ландшафтного проекта.

4. Психофизиологическая природа эстетического восприятия.
5. Приемы эстетической оценки ландшафтов.

Задания для практической работы:

1. На миллиметровой бумаге изобразить ландшафтный эскиз в стиле по зданию преподавателя для участка 25 соток, прямоугольной формы. Масштаб выбирается 1:500 или 1:1000. Для этого же участка создать генеральный план и разбивочный чертеж. На участке запланировать дом, парковочную площадку, зону отдыха. Остальные элементы выбираются в произвольном порядке.

2. Создать дендроплан и ассортиментную ведомость в соответствии с требованиями, приведенными в тексте учебника. Для определения состава растений необходимо обратиться в раздел справочная информация – Растения для вашего сада.

Тема 2.2. Основы материаловедения в ландшафтном проектировании.

Перечень изучаемых элементов содержания

Изучение видов тротуарной плитки (виды, цвет, оттенки, применение). Фигурная плитка. Простая плитка. Мощение дорожек. Искусственный камень. Натуральный камень. Дерево. Сыпучие материалы. Грунт

Задания для самостоятельной работы: Написание эссе по следующим темам:

1. Использование искусственных материалов в ландшафтном дизайне.
2. Технологии укладки садовых дорожек.
3. Примеры расчета количества материалов необходимых для укладки садовых дорожек из искусственных материалов и натурального камня.
4. Использование натурального камня в ландшафтном дизайне.
5. Ландшафтный дизайн ЦПКиО на Крымской набережной и Нескучного сада.
6. Ландшафтный дизайн жилых кварталов европейских городов и городов мусульманского Востока.
7. Ландшафтный дизайн садовых участков.
8. Ландшафтный дизайн межквартальных пространств города
9. Ландшафтный дизайн сельскохозяйственных усадеб.
10. Как применяется тротуарная плитка. Опишите ее достоинства.
11. Как укладывается тротуарная плитка. Опишите технологию ее укладки.
12. Какие виды мощения дорожек вы знаете.
13. Какие виды искусственного камня применяются в ландшафтном дизайне. Преимущества и недостатки искусственного камня.
14. Какие виды натурального камня применяются в ландшафтном дизайне? Охарактеризуйте их преимущества и недостатки.
15. Как применяется натуральный камень при строительстве альпинария?
16. Как применяется натуральный камень при строительстве водоема?
17. Как используется натуральное дерево при ландшафтном строительстве?
18. Как используются сыпучие материалы?
19. Охарактеризуйте различные виды растительных грунтов. Их преимущества и недостатки.

Формат занятия – лекция, практическая работа

Задания для практической работы:

Разработать различные элементов (мостики, дорожки, фонари, водоемы, беседки, миниатюрные строения, садовую мебель, и мн. др.) для малого сада по предложению преподавателя с учетом основных тенденций садово-паркового искусства.

Малыми архитектурными формами называются конструкции небольших размеров, выполняющие декоративное или функциональное предназначение. К ним могут относиться не только отдельно стоящие элементы, но и сложные композиции, входящие в состав ландшафтного дизайна садового участка. Для их изготовления могут использоваться различные материалы: металл, дерево, натуральный или искусственный камень, кирпич, бетон и прочее. Одна из отличительных черт, присущих малым архитектурным формам – это отсутствие капитального основания (фундамента). Всем своим видом они дополняют основной интерьер садового участка: жилое или подсобное строение, стиль ландшафтного дизайна. Создают общую концепцию красоты, комфорта, практичности.

Приставка «малые» образовалась из-за того, что они всегда меньше основной постройки участка (дома). В современном ландшафтном дизайне существует огромное количество малых архитектурных построек, классифицирующийся по разным признакам.

Стили для разработки проекта:

1. Пейзажный;
2. Деревенский;
3. Японский;
4. Итальянский.

РАЗДЕЛ 3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОДНЫХ ОБЪЕКТОВ В САДУ. ПРОЕКТИРОВАНИЕ АЛЬПИНАРИЯ.

Содержание Раздела 3. Проектирование водных объектов в саду. Проектирование альпинария.

Тема 3.1. Проектирование водных объектов в саду. Рыбы и растения в садовых водоемах.

Перечень изучаемых элементов содержания

Водоем как основной элемент ландшафтного дизайна. Виды садовых водоемов. Материалы для устройства водоемов в саду. Растения для водоема. Растения по берегам водоема. Посадка растений. Технологии. Уход за водоемом в саду. Рыбы в садовом водоеме.

Формат занятия – лекция, практическая работа.

Задания для самостоятельной работы:

1. Какие виды садовых водоемов вы знаете?
2. Как устроить садовый водоем. Опишите различные технологии.
3. Какие технические системы применяться для обустройства и обслуживания садового водоема?
4. Какие виды растений используются для декорирования садового водоема?
5. Какие виды рыб можно поселить в садовом водоеме?

Задания для практической работы:

К Выполнению практического занятия приступайте только тогда, когда усвоите весь теоретический материал. Задание может потребовать обращения к теоретическому материалу. Начинайте работу с черновика. Затем будет легче вносить исправления.

Составьте проектную документацию садового водоема в пейзажном стиле – план, разбивочный чертеж, дендроплан и ассортиментную ведомость. Пользуясь рекомендациями, приведенными во 2 разделе. Чертежи выполняются на миллиметровой бумаге. Масштаб произвольный. Общие рекомендации по созданию разбивочного чертежа и дендроплана ищите в разделе Проектирование садового участка.

Для определения состава растений необходимо обратиться к справочнику интернет ресурсов по теме водная и околводная флора. Названия растений приводятся полностью, включая латинское название.

Тема 3.2. Проектирование альпинария.

Перечень изучаемых элементов содержания

Понятие об альпинарии. Виды альпинариев. Создание альпинария. Растения для альпинария.

Формат занятия – *лекция, практическая работа*

Задания для самостоятельной работы:

1. Какие виды альпинариев вы знаете? Опишите их характерные особенности.
2. Опишите основные принципы создания альпийской горки.

Задания для практической работы:

К Выполнению практического занятия приступайте только тогда, когда усвоите весь теоретический материал главы. Домашнее задание может потребовать обращения к предыдущему теоретическому материалу. Начинайте работу с черновика. Затем будет легче вносить исправления.

Составьте проектную документацию Составьте схему альпинария и дендроплан для альпинария. Для составления дендроплана необходимо обратиться к разделу 5.4 Растения для альпинария.

Чертежи выполняются на миллиметровой бумаге. Масштаб произвольный. Общие рекомендации по созданию разбивочного чертежа и дендроплана ищите в разделе Проектирование садового участка.

Для определения состава растений необходимо обратиться в предыдущий раздел – Растения для альпинария. Названия растений приводятся полностью, включая латинское название.

РАЗДЕЛ 4. РАСТЕНИЯ В ВАШЕМ САДУ. ЦВЕТНИКИ.

Содержание Раздела 4. Растения в вашем саду. Цветники.

Тема 4.1. Обзор видов и форм декоративных растений.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Общий обзор видов и форм декоративных деревьев. Вечнозеленые и листопадные деревья. Хвойные деревья условия произрастания, виды. Кустарники декоративнолиственные. Кустарники декоративноцветущие. Вечнозеленые кустарники. Живая изгородь. Вертикальное озеленение.

Формат занятия – *лекция*

Задания для самостоятельной работы:

1. Какие формы крон бывают у растений. Приведите примеры растений с различными формами крон.
2. Какие виды деревьев и кустарников используют в ландшафтном дизайне? Приведите примеры.
3. Что такое вертикальное озеленение. Какие растения используются для вертикального озеленения.

Тема 4.2. Цветники.**Перечень изучаемых элементов содержания**

Формы цветников. Цветочные композиции.

Формат занятия – лекция, практическое занятие

Задания для самостоятельной работы:

1. Какие виды цветников вы знаете. Опишите их характерные особенности.
2. Какие виды знаков используются для посадки в саду.

Задания для практической работы:

Форма практического задания: проект

Задание:

Пользуясь рекомендациями, приведенными в разделе, составьте схему клумбы в пейзажном стиле. К чертежу должна прилагаться ассортиментная ведомость.

РАЗДЕЛ 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

Освоение слушателями программы предполагает изучение материалов дисциплин (модулей) на учебных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Учебные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Написание эссе. (при наличии в учебном плане)

Эссе - вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе слушатель должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые слушатели уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между слушателями по желанию.

Эссе проводится письменно, по объему не более 3-х печатных листов.

Требования к оформлению эссе:

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их

нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что слушатель не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Требования к составу ландшафтного проекта:

1. план благоустройства территории — разбивочный чертёж планировки с указанием переноса элементов планировки в натуру, размеров, габаритов; М 1:100, с конструкциями и спецификациями дорожных одежд;
2. план озеленения — посадочный чертёж с привязкой растений к постоянным линиям-базисам, с посадочной ассортиментной ведомостью и с показом конструктивных элементов посадки растений (в ямы, котлованы);
3. рабочие чертежи — МАФ и оборудования (светильники, конструкции оросительной системы, водосточных устройств, фонтана, водоёма и т. п.).

РАЗДЕЛ 4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

4.1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Итоговая аттестация выполняется в виде сдачи зачета. К итоговой аттестации допускается слушатель, не имеющий задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план (индивидуальный учебный план) по программе.

Контроль качества знаний осуществляется после прохождения разделов модуля, а также во время изучения учебных дисциплин на семинарских, практических занятиях.

Текущий контроль успеваемости слушателей проводится в течение периода обучения в устной форме.

Объектом оценивания выступают: учебная тема (мотивация, активность, своевременное прохождение контрольных мероприятий, посещаемость) слушателей, степень усвоения ими теоретических знаний, уровень овладения практическими умениями и навыками во всех видах учебных занятий, способность к самостоятельной работе и др.

Текущий контроль успеваемости должен учитывать следующее:

- выполнение слушателем всех видов работ, предусмотренных программой переподготовки (в том числе ответы на семинарах, коллоквиумах, при тестировании; подготовка докладов и рефератов; выполнение контрольных работ, участие в деловых играх и т.п.);

- посещаемость;

- исследовательская работа и т.д.

Итоговая аттестация слушателей проводится в сроки, предусмотренные учебным планом и графиком учебного процесса.

4.2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ СЛУШАТЕЛЕЙ ПО ПРОГРАММЕ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ» .

Форма и условия аттестационных испытаний - зачет в виде ответа на теоретические вопросы

Примерные вопросы для проведения итоговой аттестации обучающихся по модулю:

Теоретический блок вопросов:

1. Композиционные элементы естественного пейзажа.
2. Композиционные элементы антропогенного пейзажа
3. Композиционные элементы садово-паркового дизайна.
4. Специфика построения садов и парков в древнем Китае и Японии.
5. Итальянские и французские регулярные парки.
6. Пейзажные парки Великобритании.
7. Шедевры паркового искусства России.
8. Ландшафтный дизайн Петергофа.
9. Ландшафтный дизайн Павловского парка в окрестностях г. Санкт-Петербург.
10. Ландшафтный дизайн Кузьминского парка в г. Москве.
11. Ландшафтный дизайн сельской усадьбы
12. Ландшафтный дизайн усадьбы «Архангельское» под Москвой.
13. Дизайн главных площадей Москвы.
14. Дизайн лесопарковых территорий Москвы.
15. Ландшафтный дизайн сельских поселений Франции.
16. Дизайн лесопарковых ландшафтов Англии.
17. Дизайн сельскохозяйственных объектов Ирландии
18. Дизайн территорий промышленных предприятий и комплексов
19. Дизайн внутридворового пространства города, поселка, села
20. Дизайн городских площадей Голландии
21. Дизайн транспортных магистралей Германии.
22. Дизайн объектов инфраструктуры Германии
23. Дизайн объектов инфраструктуры Дании
24. Дизайн объектов инфраструктуры Канады
25. Дизайн объектов инфраструктуры Австралии
26. Дизайн объектов инфраструктуры России
27. Дизайн городских парков (на примере крупнейших парков Европы).
28. Дизайн объектов санаторно-курортного назначения юга России
29. Дизайн объектов коммунального хозяйства Дании
30. Дизайн объектов оздоровительного и реабилитационного назначения Финляндии
31. Дизайн объектов сельского быта Ирландии
32. Дизайн жилых городских кварталов Англии.
33. Основные композиционные элементы садово-паркового дизайна: газоны, аллеи, рожи, группы, боскеты, солитеры и др. (на примере стран Восточной Азии)
34. Законы цветовой гармонии, используемые в садово-парковом дизайне Японии
35. Понятие стиля садов. История развития паркового строительства.
36. Регулярный сад. Итальянский стиль.
37. Пейзажный стиль. Японский сад.
38. Модерн. Голландский сад.
39. Колониальный стиль. Сельский сад.
40. Русское парковое искусство.
41. Сектора сада по Фэн-шуй: плюсы и минусы для развития растений.
42. Гармония окружающего мира как объективная основа представлений о красоте.
43. Гармонические каноны природы и их использование в ландшафтном проектировании.
44. Гармонические каноны природы и их использование в дизайне пространственных объектов
45. Гармонические каноны природы и их использование в дизайне промышленных предприятий
46. Гармонические каноны природы и их использование в дизайне сельских поселений.
47. Гармонические каноны природы и их использование в дизайне рекреационных зон

48. Гармонические каноны природы и их использование в дизайне реабилитационных объектов.
49. Законы и принципы ландшафтного проектирования при организации территории.
50. Гармонические правила при организации территорий садово-паркового комплекса.
51. Гармонические правила в искусстве.
52. Изучение садового участка.
53. Микроклимат (температурный перепад, роза ветров, ветровой коридор, морозный карман, освещенность, наличие больших деревьев, состав грунта, гидрорежим, теплое защищенное место, коррекция микроклимата).
54. Почва (типы почвы, механический состав). Рельеф (уклон, естественный рельеф).
55. Состав ландшафтного проекта. Этапы проектирования. (геодезическая съемка, топсъемка, эскиз, этап рабочего проектирования).
56. Композиция (расположение различных форм в пространстве в сочетании друг с другом, при котором создается единое целое. Другими словами, размещая предметы в пространстве, мы добиваемся того, чтобы их сочетание радовало глаз и вызывало ощущение гармонии).
57. Подбор цветовой гаммы элементов. Основы сочетания цветов.
58. Перспектива в ландшафтном дизайне. Ритм в ландшафтном дизайне.
59. Дендроплан и ассортиментная ведомость.
60. Дополнительное проектирование (вертикальная планировка участка, чертежи инженерных систем, системы водоотвода, дренажа, полива и освещения, сложные элементы благоустройства).
61. Тротуарная плитка (виды, цвет, оттенки, применение).
62. Натуральный камень (известняк, песчаник, бут, гранит, гнейс, валун, окатыш).
63. Искусственный камень.
64. Дерево (дека, садовый паркет, термодерево, спилы, щепка, кора).
65. Сыпучие материалы (гравий, песок, ракушка).
66. Водоем как основной элемент ландшафтного дизайна.
67. Виды садовых водоемов – Болотце, декоративный водоем, водоем с купальной, пруд с гейзером, каскад, горный ручеек, садовый фонтан).
68. Материалы для устройства водоемов в саду. Типы почв и выбор материалов для водоема.
69. Уход за водоемом в саду.
70. Водные растения для садового водоема
71. Рыбы в садовом водоеме.
72. Альпинарий. Виды Альпинариев
73. Вечнозеленые листопадные деревья.
74. Хвойные лиственные растения – условия произрастания, виды.
75. Кустарники декоративнолиственные.
76. Кустарники декоративноцветущие.
77. Вечнозеленые кустарники.
78. Живая изгородь.

4.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При проведении итоговой аттестации в **форме зачета** предлагается следующая шкала оценок:

Отметка «незачтено» выставляется слушателю, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций) предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не справившемуся с выполнением аттестационной работы.

Отметку «зачтено» заслуживает слушатель, показавший освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций) предусмотренных программой, сформированность новых

компетенций и профессиональных умений для осуществления профессиональной деятельности, знакомый с литературой, публикациями по программе.

В случае несогласия с результатами итоговой аттестации слушатель имеет право подать апелляцию в аттестационную комиссию на имя председателя.

Апелляция принимается в день сдачи итоговой аттестации сразу после объявления оценок.

В ходе рассмотрения апелляции проверяется правильность и аргументированность выставленной оценки. При необходимости ИАК принимает решение о возможности пересдачи итоговой аттестации. Итоги рассмотрения апелляции вносятся в соответствующий протокол в раздел «Особое мнение комиссии».

ИАК рассматривает апелляцию по итоговой аттестации и сообщает свое решение не позднее, чем через сутки с момента подачи апелляции. При принятии решения о возможности пересдачи комиссией анализируется лист ответа слушателя и при необходимости ведется беседа по дополнительным вопросам. Решение ИАК по апелляции является окончательным.

РАЗДЕЛ 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

Методические материалы к лекционному занятию

Под лекцией понимается систематическое, последовательное, монологическое устное изложение преподавателем учебного материала.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающегося по овладению программным материалом.

Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний, в умении аргументировано излагать материал, в формировании кругозора и общей культуры.

Основными организационными вопросами при этом являются, во-первых, подготовка к восприятию теории, и, во-вторых, как записывать теоретический материал. Особое значение лекции состоит в том, что оно знакомит обучающегося с основами, расширяет, углубляет и совершенствует ранее полученные знания.

Кроме того, на лекции мобилизуется внимание, вырабатываются навыки слушания, восприятия, осмысления и записывания информации. Все это призвано воспитывать логическое мышление обучающегося. Каждому лекционному занятию отводится конкретное место в системе занятий по курсу, а работа с теоретическим материалом является одной из форм самостоятельной внеаудиторной работы обучающегося.

При подготовке к лекции необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию теоретического типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку оно является важнейшей формой организации процесса обучения, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет элементы, трудные для понимания;
- систематизирует материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику, учебным пособиями и иным источникам с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях тетради;

- запишите возможные вопросы, которые вы зададите преподавателю на занятии по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Методические материалы к практическим занятиям

Практическое занятие – особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к теоретическому курсу.

Практическое занятие – это такая форма организации обучения, при которой на этапе подготовки доминирует самостоятельная работа обучающихся с учебной литературой и другими дидактическими средствами над серией вопросов, проблем и задач, а в процессе практического занятия идут активное обсуждение, дискуссии и выступления обучающихся, где они под руководством преподавателя делают обобщающие выводы и заключения. Практическое занятие обычно посвящено детальному изучению отдельной темы. Планы занятий практического занятия, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Целью практических занятий является приобретение обучающимися и новых знаний, умений и навыков, необходимых для, развития у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины. Все это требует тщательной подготовки к практическим занятиям.

Основные задачи практического занятия:

1. Помочь обучающимся глубоко овладеть изучаемым предметом.
2. Способствовать развитию у обучающихся необходимых умений и навыков мышления.
3. Осуществлять в системе контроль за качеством подготовки в целом и по изучаемому предмету в частности.

Практическое занятие представляет собой особую форму организации учебного процесса, в ходе которого обучающийся должен приобрести умения получать новые учебные знания, их систематизировать и концептуализировать; оперировать базовыми понятиями и теоретическими конструкциями дисциплины.

Подготовка обучающихся к практическому занятию.

Готовясь к практическому занятию обучающиеся должны:

- познакомиться с рекомендованной литературой;
- рассмотреть различные точки зрения по вопросу;
- выделить проблемные области;
- сформулировать собственную точку зрения;
- предусмотреть спорные моменты и сформулировать дискуссионный вопрос.

При подготовке к практическим занятиям следует использовать всю рекомендованную литературу. Прежде всего, обучающиеся должны уяснить предложенный план занятия, осмыслить вынесенные для обсуждения вопросы, место каждого из вопросов в раскрытии темы практического занятия. В процессе подготовки к практическому занятию закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории. Сталкиваясь в ходе подготовки с недостаточно понятными моментами темы, обучающиеся находят ответы самостоятельно или фиксируют свои вопросы для постановки и уяснения их на самом семинаре. На первом этапе подготовки к практическому занятию следует внимательно прочитать конспект лекций, изучить лекционный материал, проблемы и вопросы, освещавшиеся на теоретических занятиях. При этом важно обратить внимание на научные категории, понятия, определения, которые использовал преподаватель для раскрытия содержания темы. После внимательного изучения конспекта лекций

и уяснения смысла и содержания основных понятий и вопросов темы можно обращаться к теоретическому изучению материала по данной теме, проблеме.

Во время практического занятия преподаватель опрашивает обучающихся по вопросам, заданным на данное занятие. Вопросы объявляются преподавателем на предыдущем практическом занятии и, как правило, они коррелируются с вопросами, содержащимися в соответствующей теме программы, но преподаватель вправе задать и некоторые другие вопросы, относящиеся к теме практического занятия и указать, на что обучающимся следует обратить особое внимание при подготовке к следующему занятию. Более того, поскольку вопросы в плане практических занятий даны в самом общем виде, подробнее узнать о разных аспектах того или иного вопроса можно в соответствующем разделе содержания курса.

Практические занятия могут проводиться в форме свободной дискуссии при активном участии всех обучающихся. В таких случаях у каждого имеется возможность проявить свои познания: дополнять выступающих, не соглашаться с ними, высказывать альтернативные точки зрения и отстаивать их, поправлять выступающих, задавать им вопросы, предлагать для обсуждения новые проблемы, анализировать практику применения законодательства по рассматриваемому вопросу. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Практические задания чаще всего представляют собой образцы задач, примеров и тестов, разобранных в аудитории. Для самостоятельного выполнения требуется, чтобы обучающийся овладел показанными методами решения. Основной формой упражнений по большинству читаемых дисциплин являются задачи и примеры. Важно помнить, что решение каждой задачи или примера нужно стараться довести до конца. По нерешенным или не до конца понятым задачам обязательно проводятся консультации преподавателя. На практическом занятии каждый обучающийся имеет возможность критически оценить свои знания, сравнить со знаниями и умениями их излагать других студентов, сделать выводы о необходимости более углубленной и ответственной работы над обсуждаемыми проблемами. В ходе занятия семинарского типа каждый студент опирается на свои конспекты, сделанные на теоретическом занятии, собственные выписки из учебников, первоисточников, статей, другой исторической литературы, на словарь по данной теме. При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к практическому занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения практического занятия включает:

- консультирование обучающегося преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает материалы теоретических занятий, рекомендуемую литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практической работы

При выполнении практической работы обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель работы;
2. Ознакомиться с правилами и условиями выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы.

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на указанные в программе источники.

РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДАМИ

Обучение по Программе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Образовательная организация располагает специальными условиями, необходимыми для освоения Программы указанными категориями обучающимися.

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания образовательной организации, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение Программы обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Сроки обучения по Программе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов могут быть увеличены с учетом особенностей их психофизического развития в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов.

В целях доступности получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами образовательная организация обеспечивает:

- а) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению: адаптацию официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" с учетом особых потребностей инвалидов по зрению;

размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме;

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

доступ обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию образовательной организации, располагающему местом для размещения собаки-поводыря в часы обучения самого обучающегося;

б) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной;

предоставление надлежащих звуковых средств воспроизведения информации;

в) для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

материально-технические условия, предусматривающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также их пребывания в указанных помещениях.

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов, инвалидов.

Численность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в учебной группе устанавливается до 15 человек.

Занятия в объединениях с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами организуются как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

С обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами может проводиться индивидуальная работа как в образовательной организации, так и по месту жительства.

Программа может быть адаптирована, при необходимости, для обучения указанных обучающихся, с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогических работников, освоивших соответствующую программу профессионального обучения.

При реализации Программы обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

С учетом особых потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов образовательной организацией обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

РАЗДЕЛ 7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

7.1. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Реализация программы осуществляется педагогическими работниками, имеющими *специальное, биологическое* образование (или дополнительное профессиональное образование - профессиональная переподготовка (*специальное, биологическое*) направленности (для лиц, не имеющих соответствующего образования), отвечающее квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

7.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ *ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ*

Для эффективного осуществления образовательного процесса необходимы: аудитории, оснащенные оборудованием

Требуются мультимедиа проектор со звуковыми колонками; копировальная техника;

В процессе обучения применяются технологии», которые предусматривают использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме лекций -дискуссий, разбор конкретных ситуаций, анализ проектов.

Слушатели, планирующие обучение, должны иметь в своем распоряжении персональный компьютер и возможность использовать программу Microsoft Word и Microsoft PowerPoint для работы с презентациями

Все взаимодействие со слушателями (рассылка новостей, информационные материалы, техническая поддержка и пр.) осуществляется по электронной почте.

7.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ *ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ*

Рекомендуемые источники оборудованные аудитории;

- ноутбук;
- мультимедиа проектор со звуковыми колонками;
- копировальная техника;
- *другие технические средства.*

Нормативные акты:

1. "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)
2. ГОСТ 17.5.3.06-85 Охрана природы. Земли. Требования к определению норм снятия плодородного слоя почвы при производстве земляных работ
3. ГОСТ 24835-81 Саженцы деревьев и кустарников. Технические условия
4. ГОСТ 24909-81 Саженцы деревьев декоративных лиственных пород. Технические условия
5. ГОСТ 25769-83 Саженцы деревьев хвойных пород для озеленения городов. Технические условия
6. ГОСТ 26213-91 Почвы. Методы определения органического вещества
7. ГОСТ 26869-86 Саженцы декоративных кустарников. Технические условия
8. ГОСТ 28055-89 Саженцы деревьев и кустарников. Садовые и архитектурные формы. Технические условия
9. ГОСТ 28329-89 Озеленение городов. Термины и определения
10. ГОСТ Р 52024-2003 Услуги физкультурно-оздоровительные и спортивные. Общие требования
11. ГОСТ Р 52025-2003 Услуги физкультурно-оздоровительные и спортивные. Требования безопасности потребителей
12. ГОСТ Р 52169-2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний. Общие требования
13. ГОСТ Р 52875-2007 Указатели тактильные наземные для инвалидов по зрению.

Технические требования

14. ГОСТ Р 55627-2013 Археологические изыскания в составе работ по реставрации, консервации, ремонту и приспособлению объектов культурного наследия
15. ГОСТ Р 55935-2013 Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово
16. СП 34.13330.2012 "СНиП 2.05.02-85* Автомобильные дороги" (с изменением N 1)
17. СП 42.13330.2016 "СНиП 2.07.01-89* Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений"
18. СП 48.13330.2011 "СНиП 12-01-2004 Организация строительства" (с изменением N 1)
19. СП 53.13330.2011 "СНиП 30-02-97* Планировка и застройка территорий садоводческих (дачных) объединений граждан, здания и сооружения"
20. СП 59.13330.2016 "СНиП 35-01-2001 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения"
21. СП 78.13330.2012 "СНиП 3.06.03-85 Автомобильные дороги" (с изменением N 1)
22. СП 113.13330.2016 "СНиП 21-02-99* Стоянки автомобилей"
23. СП 131.13330.2012 "СНиП 23-01-99* Строительная климатология" (с изменениями N 1, N 2)
24. СП 136.13330.2012 Здания и сооружения. Общие положения проектирования с учетом доступности для маломобильных групп населения (с изменением N 1)
25. СП 140.13330.2012 Городская среда. Правила проектирования для маломобильных групп населения (с изменением N 1)
26. СП 323.1325800.2017 Территории селитебные. Правила проектирования наружного освещения
27. СП 332.1325800.2017 Спортивные сооружения. Правила проектирования
28. СанПиН 2.1.7.1287-03 Санитарно-эпидемиологические требования к качеству почвы
29. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов.

Рекомендуемая литература:

1. Базавлук, В. А. Инженерное обустройство территорий. Мелиорация : учебное пособие для прикладного бакалавриата / В. А. Базавлук. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 139 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-01532-4. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/58A81AD1-118B-4104-B39F-3B39915F6C5C.
2. Ласточкин, А.Н. Основы общей теории геосистем: учебное пособие / А.Н. Ласточкин; Санкт-Петербургский государственный университет. - СПб.: Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2016. - Ч. 1.- 132 с. : схем., табл., ил. - Библиогр.: с. 130. - ISBN 978-5-288-05636-9; ISBN 978-5-288-05637-6 (ч. 1); [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458067>
3. Ласточкин, А.Н. Основы общей теории геосистем : учебное пособие / А.Н. Ласточкин ; Санкт-Петербургский государственный университет. - СПб.: Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2016. - Ч. 2. - 170 с. : схем., табл., ил. - Библиогр.: с. 1168. - ISBN 978-5-288-05636-9; ISBN 978-5-288-05707-6 (ч. 2); То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458068>
4. . Воронина, О.Н. Ландшафтная архитектура Нижегородских парков : монография / О.Н. Воронина. - Н. Новгород : ННГАСУ, 2013. - 263 с. : ил. - Библиогр. в кн.; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427514>

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система: Astra Linux SE
2. Пакет офисных программ: LibreOffice
3. Справочная система Консультант+
4. Okular или Acrobat Reader DC
5. Ark или 7-zip
6. User Gate
7. TrueConf (client)

Интернет-ресурсы

1. <https://ohranatruda.ru/>
2. <https://mintrud.gov.ru/>

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ №	Название электронного ресурса	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Электронная библиотека, обеспечивающая доступ высших и средних учебных заведений, публичных библиотек и корпоративных пользователей к наиболее востребованным материалам по всем отраслям знаний от ведущих российских издательств	http://biblioclub.ru/
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов	http://elibrary.ru/
3.	Образовательная платформа Юрайт	Электронно-библиотечная система для ВУЗов, ССУЗов, обеспечивающая доступ к учебникам, учебной и методической литературе по различным дисциплинам.	https://urait.ru/
4.	База данных "EastView"	Полнотекстовая база данных периодических изданий	https://dlib.eastview.com
5.	Электронная библиотека "Grebennikon"	Библиотека предоставляет доступ более чем к 30 журналам, выпускаемых Издательским домом "Гребенников".	https://grebennikon.ru/

Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа	Дата введения изменения
1	Утверждена и введена в действие решением Ученого совета Российского государственного социального университета	Протокол заседания Ученого совета № __ от «__» ____ 20__ года	дд.мм.гггг
2	Актуализирована решением Ученого совета факультета.....	Протокол заседания Ученого совета № __ от «__» ____ 20__ года	дд.мм.гггг