МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B702B62B2039803F6B5D5BD273DA9854
Владелец: Шимановская Янина Васильевна
Действителен: с 02.07.2024 до 25.09.2025

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ И ПРОГРАММАМИ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
39.04.01 «Социология»

НАПРАВЛЕННОСТЬ
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА *МАГИСТРАТУРЫ*

Москва, 2025 г.

П.2.1. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля) и самостоятельной работе

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому и лабораторному занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических и лабораторных занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами

(а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных

средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические материалы по выполнению лабораторного задания

При выполнении лабораторного задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Ознакомиться с темой и целью задания;
2. Изучить правила и условия выполнения задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Написание курсовой работы

Курсовая работа должна содержать следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- содержание (оглавление);
- введение;
- основную часть, состоящую из двух или трех глав;
- заключение, включающее выводы и описание перспектив дальнейшего развития темы работы;

– список использованных источников;
– приложения (при необходимости);
– справку о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований в системе «Антиплагиат» (результат, необходимый для допуска к защите курсовой работы: **не менее 65% авторского текста).**

Содержание курсовой работы должно соответствовать названию темы.

Курсовая работа должна быть написана с соблюдением норм русского литературного языка. Текст работы должен соответствовать научному стилю речи.

При написании работы от обучающегося требуется корректно использовать научную терминологию, соблюдать логическую последовательность в процессе аргументации.

Объем курсовой работы должен составлять **20–25 страниц текста**. Текст работы печатается через 1,5 интервал (27-30 строк на странице) и через 1 интервал (ссылки и сноски) шрифтом Times New Roman, размером 14 (основной текст), 12 – текст в ссылках, сносках и таблицах. Размер левого поля 30 мм, правого – 10 мм, верхнего и нижнего – по 20 мм. Текст работы выравнивается по ширине.

При исчислении требуемого количества страниц в курсовой работе в её объем не включаются:
– страница с титульным листом;
– страница с «Содержанием»;
– страницы, на которых размещены только иллюстрации, таблицы и относящиеся к ним пояснения;
– приложения.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний

П.2.2. Методические материалы к лекционным занятиям по дисциплине (модулю)

Тема лекционного занятия

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля).

Методы и средства обучения, основные методические приемы

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	**Тема 1.1. Концептуальные основы разработки проекта: клю-**	Устное изложение ма-

	чевые фазы, методы и показатели эффективности, роль субъектов управленческой деятельности при разработке и реализации проекта. Понятие проекта и его отличие от задачи, рабочего задания. Проект как объект управления в органах власти. Проект как бизнес-процесс. Типы проектов. Специфика социальных проектов. Жизненный цикл проекта: понятие, специфика работки, закономерности. Модели жизненного цикла проекта: каскадная модель, итерационная модель, спиральная модель, инкрементная модель. Их преимущества и недостатки. Формирование проектного замысла. Концептуализация проекта. Спецификация. Определение целей и содержания проекта. Планирование в проектной деятельности. Бюджет проекта и ресурсные планы. Порядок разработки сметы проекта. Методы проведения экспертизы проекта. Оценка инновационных проектов. Показатели эффективности проекта. Контроль исполнения календарных планов проекта. Контроль стоимости проекта. Методы обеспечения и контроля качества. Организационная структура управления проектом, принципы построения организационных структур управления проектами, факторы выбора организационных структур управления проектами, влияние корпоративной культуры на выбор организационной структуры управления проектами. Функциональная структура управления проектами, проектная структура, матричная структура управления проектами (слабая матрица, сбалансированная матрица, сильная матрица). Проектные структуры: преимущества и недостатки. Управление человеческими ресурсами проекта. Команды проекты: понятие и виды. Концепция развития команды проекта. Гибкие методы управления проектами и роль проектных команд. Управление коммуникациями проекта. Схемы организационных взаимоотношений и сфер ответственности при разработке и реализации проекта. Управление конфликтами в проекте. Основы управления организационными изменениями в проектной деятельности. Стандарты описания компетенций менеджера проекта. Понятие «проектный офис», типы проектных офисов, функции проектного офиса, разработка концепции и структуры проектного офиса, определение стандартов и методологии проектного офиса, этапы внедрения проектного офиса в современных компаниях. Проектные офисы в органах власти: понятие, особенности, полномочия.	териала с использованием мультимедийных презентаций
2	**Тема 1.2. Проектная деятельность в государственном и муниципальном управлении.** **Инструменты реализации стратегии развития территории.** Стратегическое планирование развития территории и его инструменты. Государственные программы, национальные проекты, кластеры, государственно-частное партнерство. Сущность и особенности программно-целевых и проектных методов в государственном управлении. Понятие и роль программно-целевого метода в управлении. Понятие и роль проектного метода в управлении. Соотношение программно-целевого и проектного методов в управлении. Исторический опыт развития программно-целевого метода. Трансформация программно-целевого планирования и управления в процессе проведения рыночных реформ в РФ. Проектное управление в органах государственной власти. Проекты- как объекты управления в органах власти. Понятие проекта и проектного управления. Проектное управление в органах государственной власти. Нормативно-правовое и организационное обеспечение проектной деятельности органов власти. Государственное регулирование проектного управления в органах исполнительной власти.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

	Методические рекомендации федерального проектного офиса. Перевод государственных программ на принципы проектного управления. Государственные, региональные и муниципальные программы. Федеральные государственные программы и проекты как основные инструменты реализации стратегических планов социально-экономического развития. Обзор государственных региональных и муниципальных программ. Национальные, федеральные, региональные проекты РФ. Характеристика национальных проектов, федеральных и региональных проектов. Соответствие национальных проектов целям развития РФ. Анализ на соответствие требованиям к разработке проектов. Методические основы разработки проектов и программ. Паспорт проекта (программы). Критерии отбора проблем для программной проработки. Структура и содержание программ. Методика формирования государственных программ. Содержательный анализ программ и проектов. Компетенции участников проектной деятельности. Система компетенций участников проектной деятельности. Требования к должностям государственной гражданской службы в связи с внедрением проектного управления.	
3	**Тема 2.1. Организационные основы управления программой.** Понятие программы, ее отличие от проекта. Особенности управление программой (на уровне бизнес-структуры, на уровне муниципального образования/региона/государства). Модель зрелости управления портфелями, программами и проектами (Р3М3). Стандарты управления программами. Требования к управлению программой. Организация управления программой. Процесс инициации программы. Процессы планирования программы. Процесс контроля выполнения программы и управления изменениями программы. Процесс завершения программы. Национальные проекты и программы стратегического развития.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций
4	**Тема 2.2. Процедуры управления портфелем проектов: сущность, основные этапы, оптимизация и эффективность.** Понятие портфеля проектов. Преимущества портфельного управления. Виды портфеля проектов. Цели управления портфелем проектов. Этапы управления портфелем проектов. Инструменты управления портфелем проектов. Активная и пассивная модели управления портфелем проектов. Задачи портфельного управления проектами. Организационная структура управления портфелем проектов. Функциональная структура управления портфелем проектов. Инвентаризации портфеля проектов. Перегрузка портфеля проектами: отбор и расстановка приоритетов. Оптимизации портфеля проектов. Балансировка портфеля проектов.	Устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций

П.2.3. Методические материалы к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

РАЗДЕЛ 1. ПРОЦЕДУРЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТОМ НА ЭТАПАХ ЕГО ЖИЗНЕННОГО ЦИКЛА.

Тема практического занятия: Концептуальные основы разработки проекта. Ключевые фазы, методы и показатели эффективности.

Цели занятия: сформировать представление об основах разработки проекта

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Концептуальные основы разработки проекта. Ключевые фазы, методы и показатели эффективности.	Опрос, презентации, оценка знаний студентов
2.	Роль субъектов управленческой деятельности при раз-	Дебаты

	работке и реализации проекта	

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией.

Форма практического задания: расчетное практическое задание.

Темы расчетного практического задания:

1. Возьмите за основу любую проектную идею (например, открытие своего бизнеса, выпуск нового товара, проведение масштабного мероприятия, реализацию социального проекта, проекта по развитию территории муниципального образования/региона и т.п.). Предложите для нее модель жизненного цикла. Рассчитайте количество и состав фаз жизненного цикла проекта. Обоснуйте свой выбор.

2. Построить и рассчитать временные параметры модели сетевого графика, исходные данные взять в таблице.

Название работы	Продолжительность работы	Упорядочение работ
A	10	1) Работы C, I, G являются исходными работами проекта, которые могут выполняться одновременно. 2) Работы E и A следуют за работой C. 3) Работа H следует за работой I. 4) Работы D и J следуют за работой G. 5) Работа B следует за работой E. 6) Работа K следует за работами A и D, но не может начаться прежде, чем не завершится работа H. 7) Работа F следует за работой J.
B	8	
C	4	
D	12	
E	7	
F	11	
G	5	
H	8	
I	3	
J	9	
K	10	

3. Заполните лист спецификации работ любого проекта (на выбор студента). В качестве шаблона заполнения спецификации можно использовать, представленную ниже таблицу.

Перечень работ	Единица измерения	Стоимость всего	Сроки исполнения	Ограничения/допущения

Перечень тем рефератов:

1. Проектный подход как инструмент повышения эффективности деятельности органов власти.
2. Эффекты внедрения проектного управления в деятельность органов власти
3. Особенности управления проектами в государственном секторе
4. Российские и международные стандарты управления проектами
5. Необходимость совершенствования программно-целевого метода управления
6. Государственное регулирование управления проектами в органах власти
7. Методическое обеспечение проектного управления в органах власти
8. Организационное обеспечение проектного управления в органах власти
9. Национальные, федеральные, ведомственные и региональные проекты и их
10. соотношение
11. Организационная структура проектной деятельности в органах власти
12. Федеральные, региональные и ведомственные проектные офисы
13. Функции Проектного офиса Правительства РФ и регионального проектного офиса
14. Национальные проекты в социальной сфере
15. Государственные программы и проекты в системе управления социальной защиты
16. населения

17. Национальные проекты в здравоохранении
18. Государственные программы и проекты в сфере культуры
19. Государственные программы и проекты в образовании
20. Государственные программы и проекты в сфере ЖКХ
21. Разработка региональных проектов
22. Проблемы реализации государственных программ и национальных проектов
23. Проблемы реализации региональных проектов
24. Трансформация программно-целевого планирования и управления в процессе проведения рыночных реформ в РФ.
25. Федеральные государственные программы и проекты как основные инструменты реализации стратегических планов социально-экономического развития
26. Эффективность и результативность государственных программ и проектов.
27. Роль проектов в развитии современных организаций.
28. Команда проекта и ее типы.
29. Методы проведения экспертизы проекта.
30. Процесс инициации проекта.
31. Процесс планирования содержания проекта
32. Процесс разработки расписания.
33. Процесс планирования бюджета проекта.
34. Процесс планирования персонала проекта.
35. Процесс планирования закупок в проекте,
36. Процесс планирования рисков.
37. Процесс планирования обмена информацией в проекте.
38. Процесс планирования управления изменениями в проекте.
39. Процесс организации исполнения проекта.
40. Процесс контроля исполнения проекта.
41. Процесс завершения проекта.

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММОЙ И ПОРТФЕЛЕМ ПРОЕКТОВ.

Тема практического занятия: Концептуальные основы разработки проекта. Ключевые фазы, методы и показатели эффективности.

Цели занятия: сформировать представление об основах управления программой и портфелем проектов.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Организационные основы управления программой.	Опрос, презентации, оценка знаний студентов
2.	Процедуры управления портфелем проектов: сущность, основные этапы, оптимизация и эффективность	Дебаты

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией.

Тема практического занятия: Процедуры управления портфелем проектов: сущность, основные этапы, оптимизация и эффективность.

Форма практического задания: расчетное практическое задание.

Темы расчетного практического задания:

1. Взять за основу любую организацию/муниципальное образование. Определить стратегическую цель и задачи ее/его развития. Составить пул проектов, которые могли бы помочь в достижении стратегических задач развития организации/муниципального образования. Описать актуальность, стоимость, возможность реализации в современных условиях, значимость для решения стратегических задач и пр. Сформировать рейтинг проектов и провести их отбор в портфель проектов на общую стоимость 10/50 млн. руб. В

портфеле расставляем приоритеты реализации проектов. Рассмотреть влияние выбранного портфеля проектов на изменение состояния организации/муниципального образования. Рассчитать риски от внедрения вашего портфеля проектов.

2. Рассчитайте мультипликативный эффект от поддержки гражданских культурных инициатив в форме субсидий некоммерческим организациям (НКО), которые являются создателями собственных творческих мастерских, культурных центров, музеев.
3. Имеются следующие данные о стоимости работ по проекту из вашего портфеля проектов. Рассчитайте показатели, которых не хватает, чтобы заполнить таблицу. На основе рассчитанных данных примите решение: 1) о перспективах данного проекта 2) о целесообразности использования таких инструментов портфельного управления, как: балансировка портфеля, максимизация его стоимости и пр. Какие действия по управлению портфелем проектов вы предпримите?

Работа	**Плановые затраты (BCWS), руб.**	**Освоенный объем (BCWP), руб.**	**Фактические затраты (ACWP), руб.**	**Отклонение по затратам**		**Отклонение по расписанию**	
				CV, руб.	**CVP, руб.**	**SV, руб.**	**SVP, руб.**
1	55 000	50 000	52 000				
2	42 000	42 000	43 500				
3	38 000	25 000	27 000				
4	15 000	5 000	3 000				
Всего							

Перечень тем рефератов:

1. Требования к управлению программой.
2. Требования к управлению портфелем проектов.
3. Процесс планирования содержания и выгод программы.
4. Преимущества управление портфелем проектов
5. Сущность управления портфелем проектов.
6. Виды портфелей проектов.
7. Формирование портфеля проектов.
8. Жизненный цикл управления портфелем проекта.
9. Организация управления портфелем проектов.
10. Процесс формализации процедур управления и параметров оценки портфеля проектов.
11. Процесс идентификации и оценки компонентов портфеля проектов.
12. Процесс оптимизации и балансировки портфеля проектов.
13. Ключевые цели национальных проектов.
14. Финансовое и ресурсное обеспечение национальных проектов.
15. Программы и планы развития российских территорий.
16. Показатели эффективной реализации Национальных проектов и программ.
17. Риски реализации национального проекта (рассмотреть на примере одного из нацпроектов).

П.2.4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел, тема	**Вид самостоятельной работы**
Модуль 1	
Раздел 1. Процедуры управления проектом на этапах его жизненного цикла.	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
	Подготовка реферата
Раздел 2. Основы управления	Самостоятельное изучение материала раздела/темы

Раздел, тема	Вид самостоятельной работы
программой и портфелем проектов	Подготовка реферата

Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 1:

1. Ключевые понятия проектного управления.
2. Принципы внедрения проектного управления в органах публичной власти.
3. Особенности управления проектами в современных организациях.
4. Признаки проекта и его отличие от рабочих заданий/задач.
5. Развитие методологии проектной деятельности: отечественный и зарубежный опыт.
6. Международные организации/ассоциации проектного управления.
7. Особенности жизненного цикла проекта.
8. Принципы развертывания жизненного цикла проекта.
9. Фазы жизненного цикла проекта.
10. Факторы выбора модели жизненного цикла проекта.
11. Участники проекта.
12. Команда проекта и команда управления проектом: соотношение понятий, состав.
13. Роли членов команды проекта.
14. Системный подход в управлении проектами.
15. Постановка цели проекта.
16. Управление проектом в организации с функциональной структурой.
17. Календарно-сетевое планирование и особенности построения диаграммы Ганта.
18. Выбор формы организации проекта.
19. Общие принципы построения организационных структур управления проектами.
20. Виды проектов в органах государственной власти (приоритетные, внешние, внутренние проекты).
21. Проектная и процессная деятельность в органах власти
22. Проектно-ориентированная м процессно-ориентированная модель управления
23. Предпосылки внедрения процессного подхода в деятельность органов власти
24. Эффекты внедрения проектного управления в деятельность органов власти
25. Особенности управления проектами в государственном секторе
26. Цели и принципы управления проектами в органах власти
27. Российские и международные стандарты управления проектами
28. Государственное регулирование управления проектами в органах власти
29. Методическое обеспечение проектного управления в органах власти
30. Организационное обеспечение проектного управления в органах власти
31. Национальные, федеральные, ведомственные и региональные проекты и их соотношение
32. Паспорт национального проекта (программы)
33. Требования к национальным и федеральным проектам
34. Организационная структура проектной деятельности в органах власти
35. Федеральные, региональные и ведомственные проектные офисы
36. Функции Проектного офиса Правительства РФ и регионального проектного офиса
37. Целеполагание и декомпозиция работ в проектах органов власти
38. Программно-целевой метод: основные черты, признаки, особенности
39. Классификация программ
40. Государственные программы – основной инструмент программно-целевого планирования и управления

41. Инвестиционные проекты в составе государственной программы
42. Подпрограммы в составе государственной программы
43. Социально-экономическая эффективность государственной программы
44. Финансирование государственных программ

Перечень тем рефератов к Разделу 1:

1. Проектный подход как инструмент повышения эффективности деятельности органов власти.
2. Роль проектов в развитии современных организаций.
3. Команда проекта и ее типы.
4. Методы проведения экспертизы проекта.
5. Процесс инициации проекта.
6. Процесс планирования содержания проекта
7. Процесс разработки расписания.
8. Процесс планирования бюджета проекта.
9. Процесс планирования персонала проекта.
10. Процесс планирования закупок в проекте,
11. Процесс планирования рисков.
12. Процесс планирования обмена информацией в проекте.
13. Процесс планирования управления изменениями в проекте.
14. Процесс организации исполнения проекта.
15. Процесс контроля исполнения проекта.
16. Процесс завершения проекта.
17. Эффекты внедрения проектного управления в деятельность органов власти
18. Особенности управления проектами в государственном секторе
19. Российские и международные стандарты управления проектами
20. Необходимость совершенствования программно-целевого метода управления
21. Государственное регулирование управления проектами в органах власти
22. Методическое обеспечение проектного управления в органах власти
23. Организационное обеспечение проектного управления в органах власти
24. Национальные, федеральные, ведомственные и региональные проекты и их
25. соотношение
26. Организационная структура проектной деятельности в органах власти
27. Федеральные, региональные и ведомственные проектные офисы
28. Функции Проектного офиса Правительства РФ и регионального проектного офиса
29. Национальные проекты в социальной сфере
30. Государственные программы и проекты в системе управления социальной защиты
31. населения
32. Национальные проекты в здравоохранении
33. Государственные программы и проекты в сфере культуры
34. Государственные программы и проекты в образовании
35. Государственные программы и проекты в сфере ЖКХ
36. Разработка региональных проектов
37. Проблемы реализации государственных программ и национальных проектов
38. Проблемы реализации региональных проектов
39. Трансформация программно-целевого планирования и управления в процессе проведения рыночных реформ в РФ.
40. Федеральные государственные программы и проекты как основные инструменты реализации стратегических планов социально-экономического развития
41. Эффективность и результативность государственных программ и проектов.

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Современные возможности использования модели организационной зрелости управления проектами (любой на выбор).

2. Контрольное событие программы.
3. Расписание программы (календарный план программы).
4. Ограничение программы.
5. Ролевая (организационная) структура управления программами.
6. Куратор программы и его роль.
7. Руководитель программы и его роль.
8. Инициация программы в организации/органах власти.
9. Процесс планирования бюджета программы.
10. Процесс организационного планирования программы.
11. Процесс планирования управления рисками программы.
12. Процесс планирования коммуникаций программы.
13. Процесс планирования управления изменениями программы.
14. Процесс обеспечения исполнения программы.
15. Процесс запуска проекта программы.
16. Процесс контроля выполнения программы и управления изменениями программы.
17. Процесс приемки результатов проектов и организация использования промежуточных выгод программы.
18. Процесс закрытия проекта программы.
19. Процесс завершения программы.
20. Задачи портфельного управления проектами.
21. Схема организационной структуры управления портфелем проектов.
7.

Перечень тем рефератов к Разделу 2:

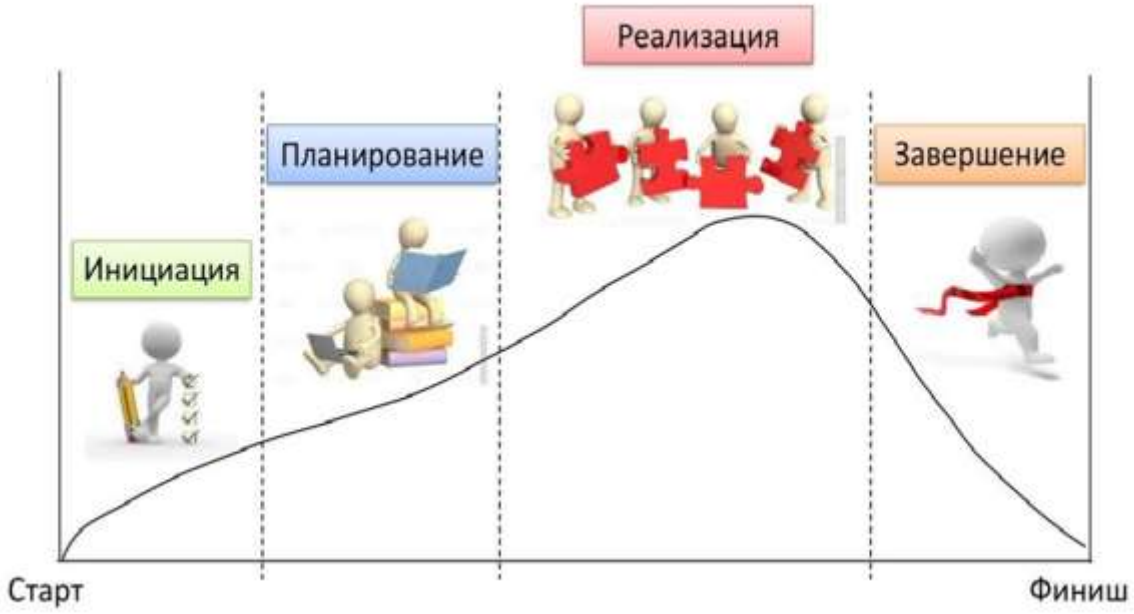
1. Требования к управлению программой.
2. Требования к управлению портфелем проектов.
3. Процесс планирования содержания и выгод программы.
4. Преимущества управление портфелем проектов
5. Сущность управления портфелем проектов.
6. Виды портфелей проектов.
7. Формирование портфеля проектов.
8. Жизненный цикл управления портфелем проекта.
9. Организация управления портфелем проектов.
10. Процесс формализации процедур управления и параметров оценки портфеля проектов.
11. Процесс идентификации и оценки компонентов портфеля проектов.
12. Процесс оптимизации и балансировки портфеля проектов.
13. Ключевые цели национальных проектов.
14. Финансовое и ресурсное обеспечение национальных проектов.
15. Программы и планы развития российских территорий.
16. Показатели эффективной реализации Национальных проектов и программ.
17. Риски реализации национального проекта (рассмотреть на примере одного из нацпроектов).

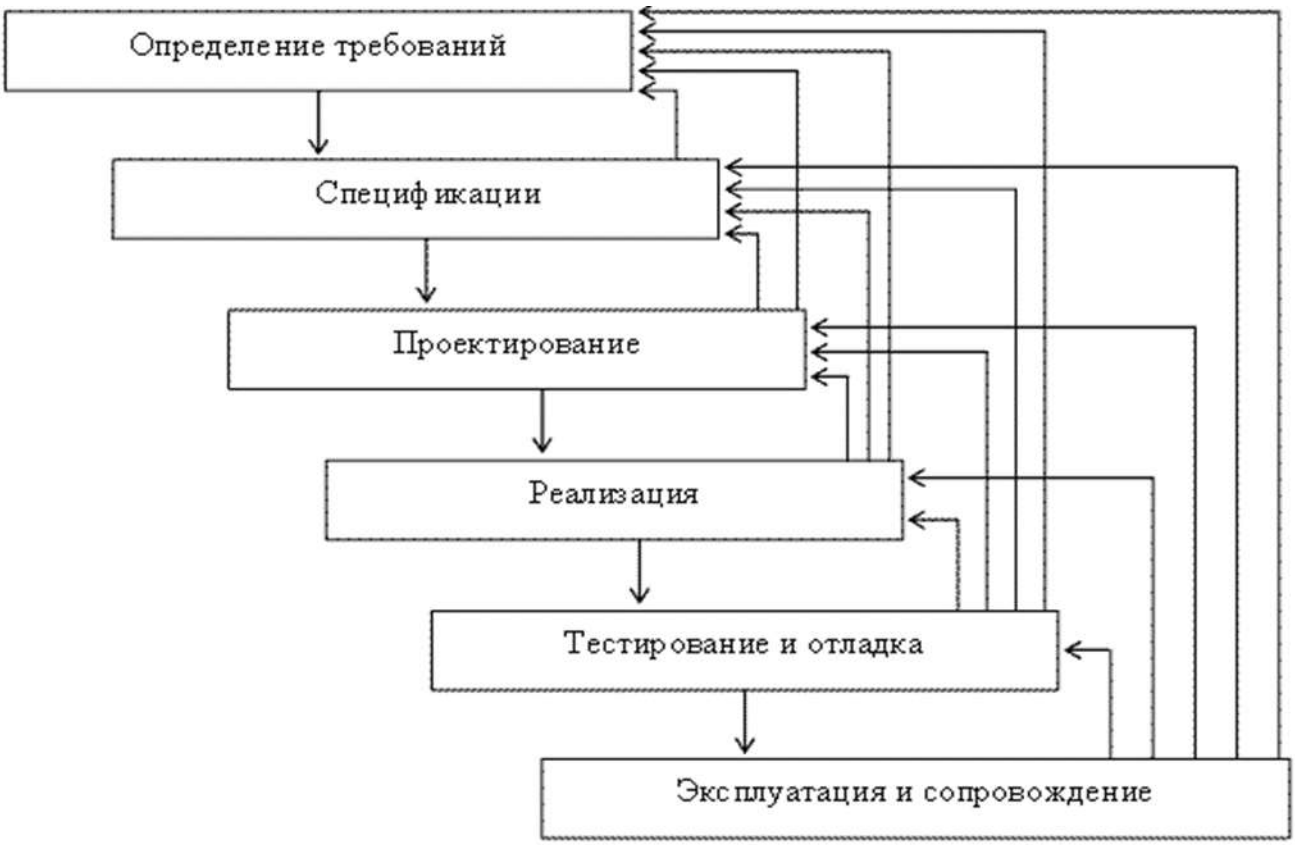
П.2.5. Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

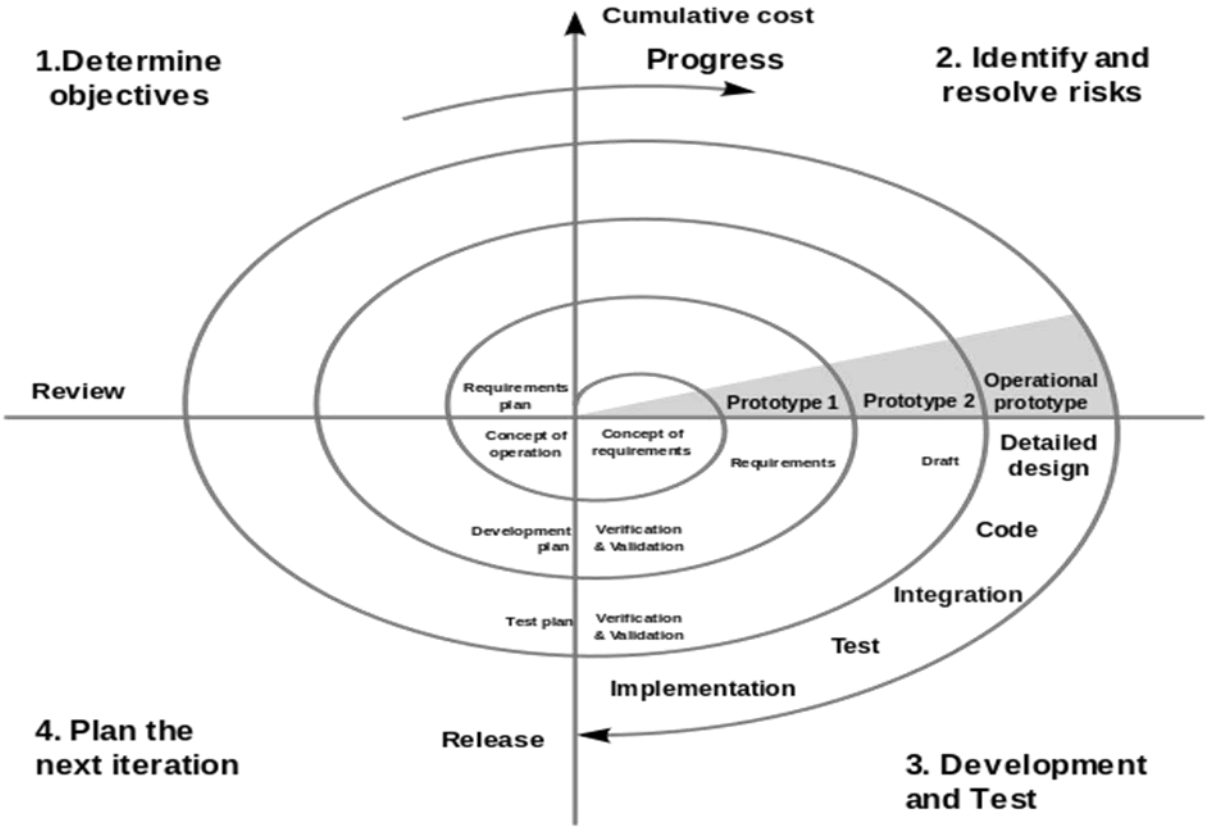
РАЗДЕЛ 1. ПРОЦЕДУРЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТОМ НА ЭТАПАХ ЕГО ЖИЗНЕННОГО ЦИКЛА.

Тема 1.1. Концептуальные основы разработки проекта: ключевые фазы, методы и показатели эффективности, роль субъектов управленческой деятельности при разработке и реализации проекта.

Традиционный менеджмент	Управление проектами
Ответственность за поддержание «статус-кво»	Ответственность за возникающие изменения. Преобладание инновационной деятельности
Полномочия определены организационной структурой, которая достаточно стабильна	Неопределенность полномочий. Организационные структуры создаются и действуют в рамках проектного цикла
Устойчивый круг задач	Постоянно изменяющийся круг задач
Основная задача – оптимизация	Основная задача – разрешение конфликтов
Успех определяется достижением промежуточных функциональных результатов	Успех определяется достижением установленных конечных целей


Реализация
Планирование
Завершение
Инициация
Старт
Финиш


Определение требований
Спецификации
Проектирование
Реализация
Тестирование и отладка
Эксплуатация и сопровождение

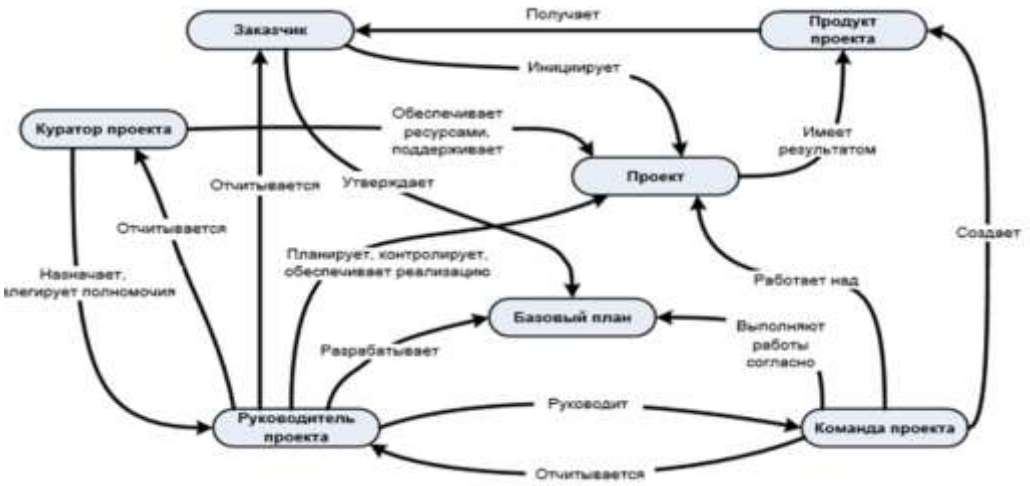

Cumulative cost
Progress
1.Determine objectives
2. Identify and resolve risks
Review
Requirements plan
Prototype 1
Prototype 2
Operational prototype
Concept of operation
Concept of requirements
Requirements
Draft
Detailed design
Development plan
Verification & Validation
Code
Integration
Test plan
Verification & Validation
Test
Implementation
4. Plan the next iteration
Release
3. Development and Test

Окружение проекта
Внешняя среда (дальнее окружение проекта)
Внешняя среда (ближнее окружение проекта)
Внутренняя среда проекта
Политика
Инфраструктура
Экономика
Руководство предприятия
Сфера финансов
Экология
Другие сферы и отделы
Сфера сбыта
Общество
Стиль руководства
Организация
Участники
Команда
Коммуникации
Информационное и другое обеспечение
Экономические и социальные условия
Прочие факторы
Сфера инфраструктуры
Сфера изготовления
Природа
Сфера обеспечения
Законы и право
Культура
Наука и техника

Таблица №3 Сравнение показателей проекта и показателей конкурентов.

Область сравнения	Рынок А		Рынок Б	
	Проект	Конкуренты	Проект	Конкуренты
Качество				
Количество				
Уникальность				
Цены				
Ассортимент				
Сервис				
Надежность				
Реклама				
Имидж				

Матрица SWOT-анализа		Внешняя среда предприятия	
		Возможности (O)	*Угрозы (T)*
Внутренняя среда предприятия	*Сила (S)*	Поле SO	Поле ST
	Слабость (W)	Поле WO	Поле WT



Членство

- какие категории сотрудников организации входят в состав рабочей команды

Цели и функции

- какие цели и задачи ставятся перед рабочей командой; какие функции выполняет команда

Жизненный цикл

- какова продолжительность периода времени существования рабочей команды

Управление

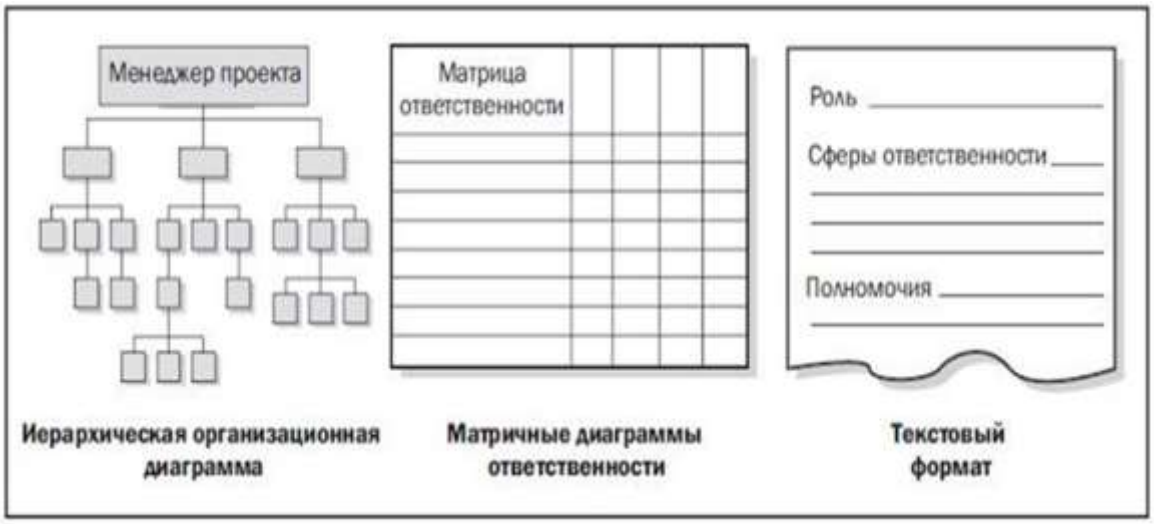
- каким образом осуществляется руководство рабочей командой

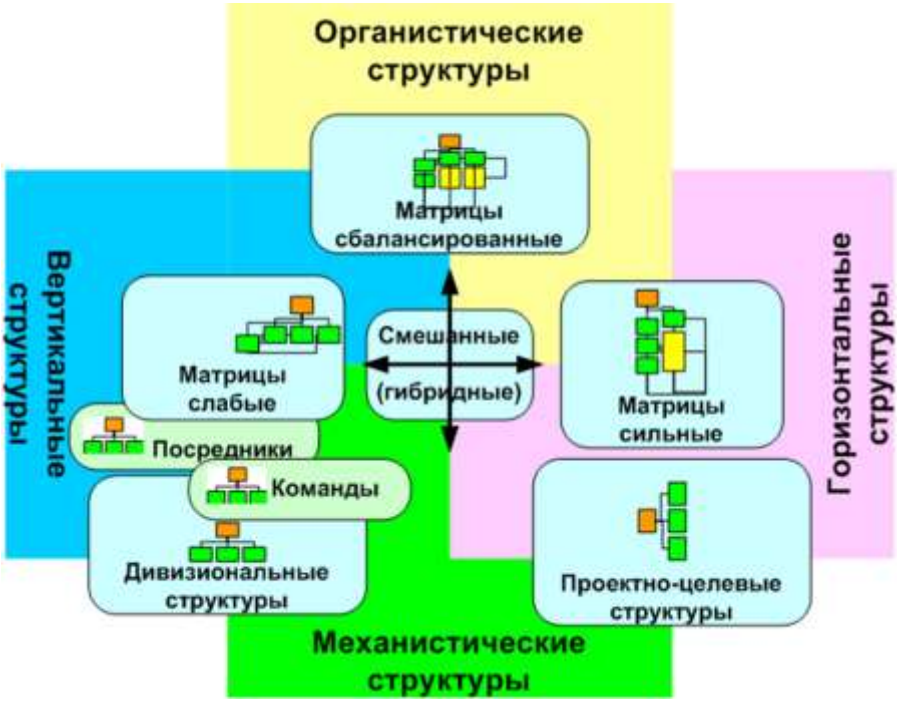
Взаимодействие

- какие формы отношений используются в процессе функционирования рабочей команды

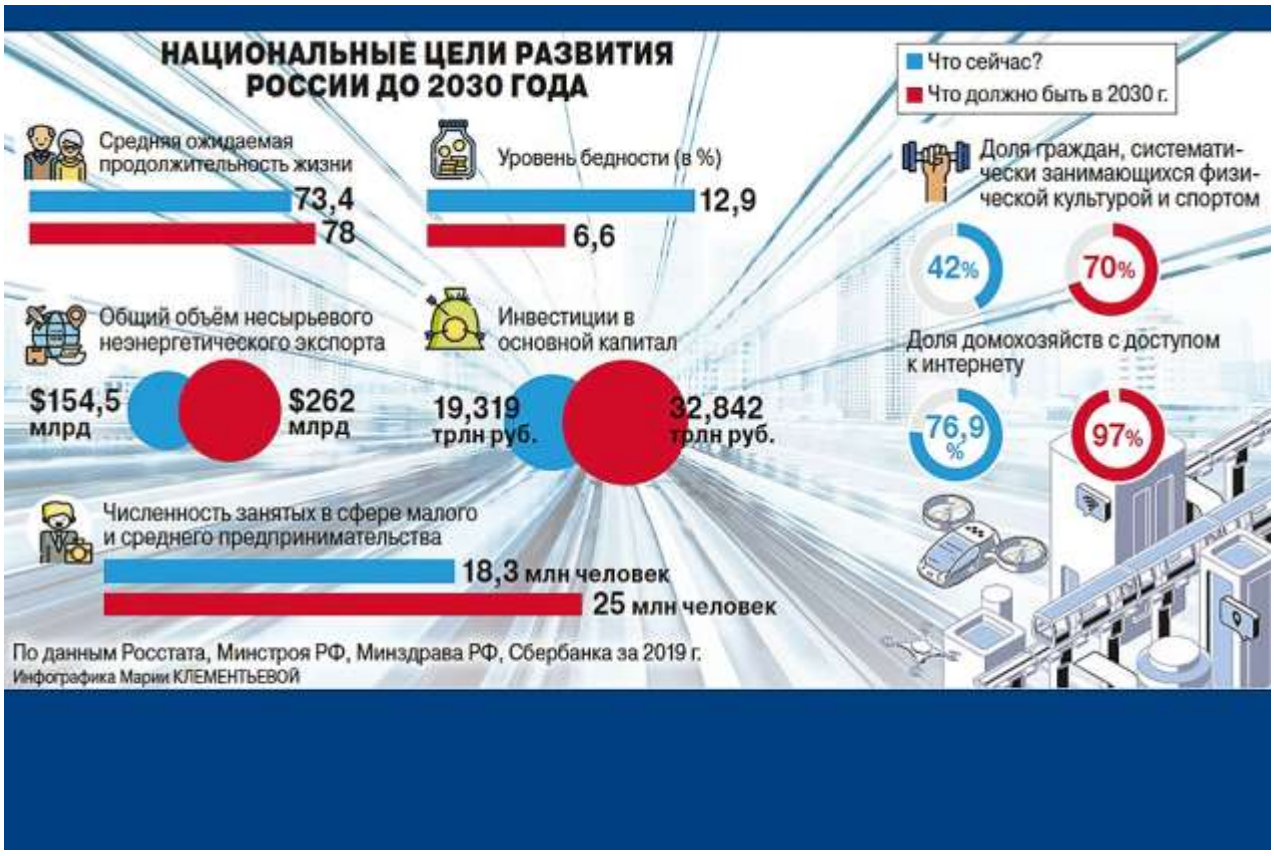
Методы

- какими способами и средствами пользуются команды для достижения поставленных целей



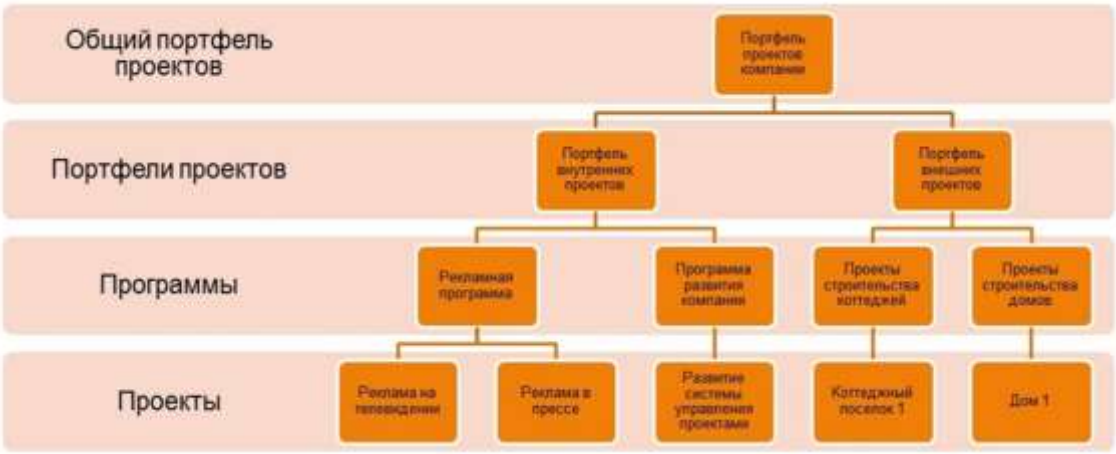


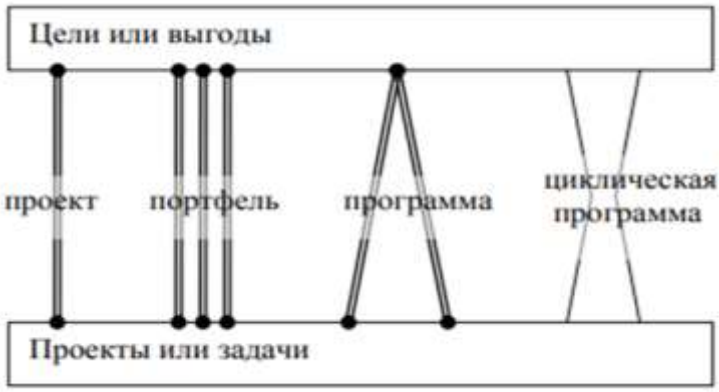
Тема 1.2. Проектная деятельность в государственном и муниципальном управлении.



РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММОЙ И ПОРТФЕЛЕМ ПРОЕКТОВ

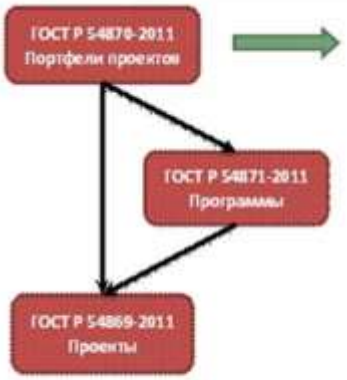
Тема 2.1. Организационные основы управления программой





Основные понятия менеджмента программы и их взаимосвязь

Тема 2.2. Процедуры управления портфелем проектов: сущность, основные этапы, оптимизация и эффективность.



Портфель проектов – это набор проектов или программ, которые выполняются в рамках портфеля и группируются вместе с целью эффективного управления для достижения стратегических целей организации

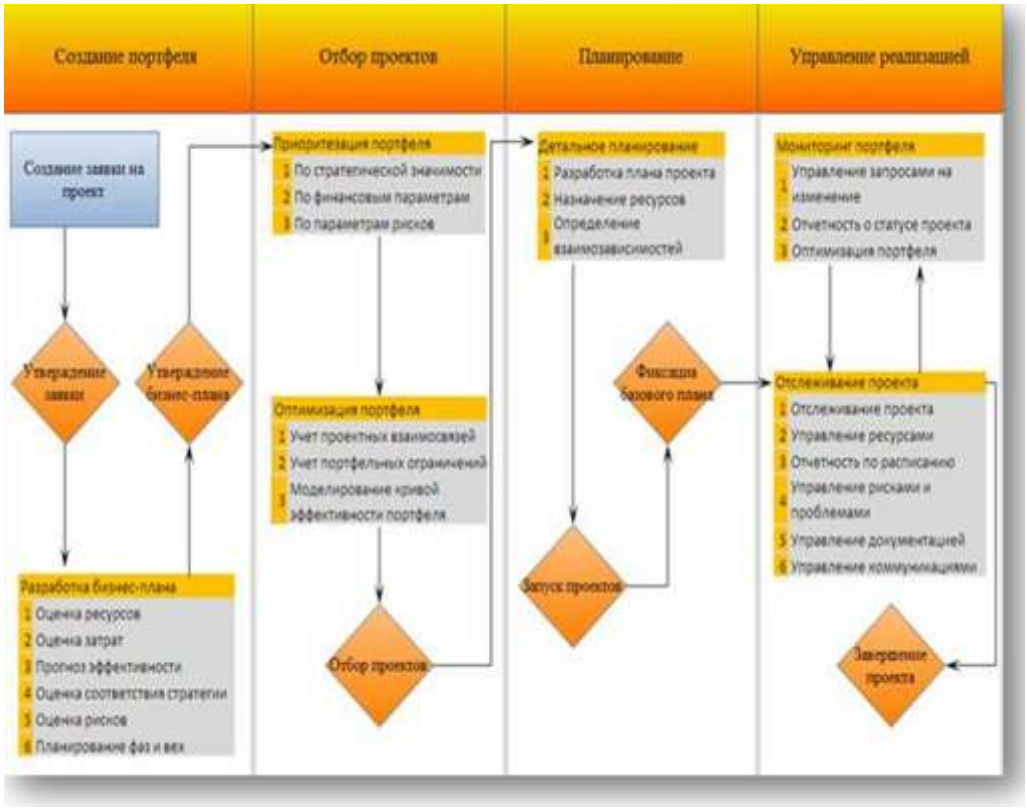
Задачи портфельного управления проектами:

- обеспечение инновационной деятельности компании;
- обеспечение развития компании;
- обеспечение операционной деятельности компании;
- повышение эффективности работы компании;
- повышение эффективности распределения бюджетов по группам проектов.

Преимущества управление портфелем проектов

- определение наиболее выгодных для компании путей развития, с учетом финансовых ограничений, принятых политик и правил;
- четкость в реализации стратегических планов и достижении стратегических целей;
- сокращение расхода ресурсов компании на ненужные проекты;
- повышение эффективности использования ресурсов на имеющихся проектах.

Высокоуровневые понятия менеджмента портфеля проектов и их взаимо-связь


Создание портфеля
Отбор проектов
Планирование
Управление реализацией
Создание заявки на проект
Утверждение заявки
Утверждение бизнес-плана
Разработка бизнес-плана
1 Оценка ресурсов
2 Оценка затрат
3 Прогноз эффективности
4 Оценка соответствия стратегии
5 Оценка рисков
6 Планирование фаз и вех
Приоритезация портфеля
1 По стратегической значимости
2 По финансовым параметрам
3 По параметрам рисков
Оптимизация портфеля
1 Учет проектных взаимосвязей
2 Учет портфельных ограничений
3 Моделирование кривой эффективности портфеля
Отбор проектов
Детальное планирование
1 Разработка плана проекта
2 Назначение ресурсов
3 Определение взаимозависимостей
Фиксация базового плана
Запуск проектов
Мониторинг портфеля
1 Управление запросами на изменение
2 Отчетность о статусе проекта
3 Оптимизация портфеля
Отслеживание проекта
1 Отслеживание проекта
2 Управление ресурсами
3 Отчетность по расписанию
4 Управление рисками и проблемами
5 Управление документацией
6 Управление коммуникациями
Завершение проекта

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ РОССИИ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
39.04.01 «Социология»

НАПРАВЛЕННОСТЬ
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА *МАГИСТРАТУРЫ*

Москва, 2025 г.

П.2.1. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля) и самостоятельной работе

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы

Работа с литературой

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами

(а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных

средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические материалы по выполнению лабораторного задания

При выполнении лабораторного задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Ознакомиться с темой и целью задания;
2. Изучить правила и условия выполнения задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний

П.2.2. Методические материалы к лекционным занятиям по дисциплине (модулю)

Тема 1.1. лекционного занятия: Место отечественной культуры в истории мировой культуры. Культура Древней Руси

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией: Определение культуры. Типы и виды культур. Место и значение культуры в историческом развитии народов. Происхождение и занятия славян. Поселения типа городищ. Древние ремесла. Язычество восточных славян. Византийская (христианская) культура. Создание славянской азбуки. Кирилл и Мефодий.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций.

Тема 1.2. лекционного занятия: Культура России периода Средневековья

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией: Древнерусские города как центры культуры. Храм как центр художественной и духовной жизни. Литература IX - середины XIII в. Жанровые особенности Древнерусской литературы. Жития. Хождения. Поучения. Летописи. Выдающиеся достижения древнерусской литературы. «Повесть временных лет». «Слово о полку Игореве». Утверждение независимости княжества. Формирование местных культурных центров. Искусство Древней Руси (IX - середина XIII в.). Каменное зодчество в русских землях XII- начала XIII в. Появление архитектурных школ в XII в. Материальная культура Руси. Костюм, украшения, ремесло. Повседневная жизнь жителей домонгольской Руси. Берестяные грамоты. Татарское нашествие и русская культура. Культурные последствия походов монголо-татар для Руси. Людские и материальные потери. Сохранение отдельных очагов культуры. Литература эпохи татаро-монгольского нашествия. Москва и Тверь как культурные центры. Святой Сергий Радонежский и религиозно-нравственное возрождение Руси. Культурный подъём второй половины XIV-начала XV в. Национальный подъём после Куликовской битвы. Выдающиеся мастера иконописи. Творчество А. Рублева. Образования централизованного государства (вт. пол. XV – XVI вв.). Единое государство: экономика, общество, культура. Социальное расслоение общества. Культурная политика Ивана IV. Социально-философская доктрина «Москва – третий Рим». Архитектура Московского царства. Пути развития русского искусства в XVI в. Просвещение в XVI в. Начало книгопечатания. Материальная культура русского народа в XVI в. Период Смутного времени. Народно-патриотическое движение.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций.

Тема 1.3. лекционного занятия: Культура периода Российской империи XVIII - XIX вв.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией: XVII век — начало Нового времен. Старина и новизна в русской культуре. Укрепление связей с Европой. Немецкая слобода. Формирование светской эстетики живописи. Эпоха Петра I (1682-1725).

Культурные преобразования в России на рубеже XVII – XVIII вв. Значение личного участия Петра I в преобразовании культуры и быта России. Европейская ориентация в культурной политике Петра I. Новые идеалы светской культуры. Тенденции просветительства. Создание Московского университета. Новые архитектурные стили. Эпоха Екатерины II. Формирование дворянской культуры. Русское Просвещение. Расцвет художественной культуры. Реформаторская деятельность Александра I. Отечественная война 1812. Декабристское движение. Правление Николая I. Введение цензуры. Реформа системы образования. Теория «официальной народности». «Славянофилы» и «западники». «Золотой век» русской культуры. Литература. Архитектура. Живопись. Развитие научной мысли в России.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций.

Тема 2.1. лекционного занятия: Серебряный век русской культуры (конец XIX – начало XX вв.)

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией: состояние русской культуры в конце XIX - начале XX века. Традиции и новаторство. Общие эстетические установки символизма как философии культуры. Художественный авангард начала XX в. Связь между направлениями в живописи и в литературе. Реалистическая живопись этого периода и ее взаимодействие с новыми направлениями. Театральное действо и театр как ведущий вид искусства. Философия театра этот период. Развитие русского кино. Развитие русской музыки. Русская культура 1917-1920-х годов как завершение серебряного века.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций.

Тема 2.2. лекционного занятия: Культура СССР и России XX в.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией: культурная революция. Советская государственная культурная политика. Эпоха НЭПа. Марксистско-ленинская (материалистическая) наука и искусство. Ужесточение идеологической цензуры. Массовые репрессии. Великая Отечественная война. Милитаризация культуры. «Церковное возрождение». Хрущевская «оттепель». Холодная война. Расцвет советской культуры. Брежневская эпоха «застоя». Явление диссидентства. Неофициальная и официальная культура.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций.

Тема 2.3. лекционного занятия: Культура России конца XX – начала XXI вв.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией: культура эпохи «перестройки». Распад СССР. Культура в современной России. Советская культура в эпоху перестройки и гласности. Политика открытости по отношению к мировой культуре. Трансформация культуры в условиях рыночной экономики Массовая культура постсоветского времени. Роль интернета в современной культурной ситуации России. Содержание и направленность изменений в отечественной культуре в период спецоперации.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: устное изложение материала с использованием мультимедийных презентаций.

П.2.3. Методические материалы к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1

Тема 1.1. Место отечественной культуры в истории мировой культуры. Культура Древней Руси.

Форма практического задания: работа с источником (контрольная работа), опрос с элементами научной дискуссии.

1. работа с источником (контрольная работа)

Примерный перечень тем к контрольной работе:

Даны несколько берестяных грамот, прочитайте их и напишите письменную работу, в которой ответьте на следующие задания:

1. Что вы знаете о берестяных грамотах, какова их роль в изучении истории России? Опишите о чём говорится в каждой из грамот в выбранном вами варианте.

2. Определите кем являлись авторы данных грамот, их пол и социальное положение. Чем занимались или могли заниматься авторы данных грамот

3. Воспользуйтесь предложенной литературой или дополнительными источниками и опишите как могли жить авторы данных грамот или сословие, к которому они принадлежат в период с XII по XV века (Средневековой Руси). Их повседневную жизнь, права и обязанности. Так же можете описать определенный аспект из жизни представителей данного сословия, описанный в грамоте или найденный вами в других источниках, например: брак, суд, хозяйская деятельность и прочее.

Вариант 1

Текст

…| … [п]о[кле](п)аеть сего 40-ми резанами. А замъке келе, а двьри келе, а господарь въ не тяже не дее. А продаи клеветьника того. А оу сего смьръда въз[яти] епископоу ---------- смьрьди побити клеветьник[а] … (|…)

Перевод

"…обвиняет этого (человека) в ущербе на 40 резан. А замок цел, и двери целы, и хозяин по этому поводу ущерба не предъявляет. Так что накажи штрафом того обвинителя. А с этого смерда епископа должен получить (указана сумма). (могут ведь?/если же захотят?) смерды избить обвинителя."

Вариант 2

Текст

На Бояне въ Роусе гривна. На Житоб(о)[у]де въ Роусе 13 коуне и гривна истине. На Лоуге на Негораде 3 коуне и гривна съ намы. На Добровите съ людьми 13 коуне и гривна. На Нежьке на Прожневици полъ гривне, на Сироме без дъвоу ногатоу гривна. На Шелоне на Добромысле 10 коунъ, на Животтъке 2 гривне кроупемь. Серегери на Хъмоуне и на Дрозьде 5 гривнъ бес коуне. На Азъгоуте и на погощахъ 9 коунъ семее гривне. | Доубровьне на Хрипане 16 третьее гривне.

Перевод

За Бояном в Русе гривна. За Житобудом в Русе основного долга 13 кун и гривна. На Луге за Негорадом 3 куны и гривна долга и процентов. За Добровитом с людьми 13 кун и гривна, за Неж-

ком Прожневичем полгривны, за Сиромом(омой?) гривна без двух ногат. На Шелони за Добромыслом 10 кун, за Животком 2 гривны обломками (серебра). На Селигере за Хмуном(ной?) и за Дроздом 5 гривен без куны, за Азгутом и за погощанами 6 гривен и 9 кун. В Дубровне за Хрипаном 2 гривны и 19 (кун).

Вариант 3

Текст

---------- ... (к)[ъ] тобе тришьдъ. А в сю неделю цеть до мень зъла имееши оже е[с]и къ мъне н[ь при]ходиль? А язь тя есм(ь им)ела акы братъ собе. Ци оуже ти есмь задела сълюци? А тобе веде яко есть не годьнъ. Аже бъ ти годьнъ то [из] оцью бы ся вытьрьго притькль ...

...----------...

... [ны]не к[ъ]дь инодь. Въспиши жъ ми [пр]о ---------- ...[тьбь] хаблю. Ци ти боудоу задела своимъ бьзоумьемь, аже ми ся поцьньши насмихати, а соудить Бг [и] моя хоудостъ.

Перевод

... (Я посылала?) к тебе трижды. Что за зло ты против меня имеешь, что в эту неделю (воскресенье?) ты ко мне не приходил? А я к тебе относилась как к брату! Неужели я задела тебя тем, что посылала (к тебе)? А тебе, я вижу, это не любо. Если бы тебе было любо, то ты бы вырвался из-под (людских) глаз и пришел... (пропущено 2 строки) ... теперь где-нибудь в другом месте. Отпиши же мне про ... (пропущено 6-8 слов) ... (смысл совсем неясен, варианты – я никогда - не? если хочешь, то я?) тебя брошу. Может быть, я тебя по своему неразумию задела, но если ты начнешь надо мною насмехаться, то суди тебя Бог и моя худость (=я).

Вариант 4

Текст

…/ Несъдицеви полъ пяте реза[не, а] (мъ)не еси въдале дъве коуне. Цто же за м[ъ](но)[ю] твориши, [за] мъною осмь коунъ и гривьна. Поиди же въ горо(дъ) – [мо]гоу ся съ тобою яти на водоу.

Перевод

… [Ты дал (?)] Несдичу четыре с половиной резаны, а [мне] ты дал две куны. Что же ты утверждаешь, будто за мной восемь кун и гривна? Пойди же в город – могу вызваться с тобой на испытание водой.

Вариант 5

Текст

Грамота отъ Жизномира к Микоуле. Коупилъ еси робоу Плъскове, а ныне мя въ томъ яла кънягыни. А ныне ся дроужина по мя пороучила. А ныне ка посъли къ томоу моужеви грамотоу: е ли оу него роба? А се ти хочоу, коне коупив и къняжъ моужъ въсадивъ, та на съводы. А ты атче еси не възалъ коунъ техъ, не емли ничъто же оу него.

Перевод

Грамота от Жизномира к Микуле. Ты купил рабыню во Пскове, а теперь меня за это схватила (подразумевается: уличая в краже) княгиня. Но за меня поручилась дружина. А ты теперь пошли к тому мужу грамоту: есть ли у него рабыня? (или: у него ли рабыня?) А я вот хочу, коня (или: коней) купив и посадив [на коня] княжеского мужа, [идти] на очные ставки. А ты, если [еще] не взял тех денег, не бери у него ничего.

Вариант 6

Текст

Сторона 1.

+ Отъ Ивана къ Дристьливоу. Аже то [на]мъ възяле еси Павловъ (а) [н]а Прокопе взяти. А взяле ли [е]си а в[ъзь]ми –з---доу-е. А възя[ле а] (пр)[и]съ[ли т]акоую же весть семо [ол]и есмь саме в[ь]хоу [лих]в[оу въ]дале.

Сторона 2.

(О)тъ Дристлива къ Виваноу. Не възяле есмь ни векъше ни ви[д]алъ его. Толико възяль есмь я Прокопье възялъ без ногате гривьня.

Перевод

От Ивана к Дристливу. Если ты взял Павловы проценты, то [нужно] взять у Прокопьи. Если же ты [уже] взял, то возьми (для Завида?). Если же [и это] взял, то пришли об этом весть сюда, пока я сам не отдал все проценты (то есть по своим собственным долгам).

От Дристлива к Ивану. Я ни взял ни векши (т.е. ни гроша) и [даже] не видел его. Я взял только у Прокопьи, (и) взял без ногаты гривну.

Вариант 7

Текст

+ От Нежеке ко Завиду. Чемоу не восолеши чето ти есемо водала ковати? Я дала тобе, а Нежяте не дала. Али чимо есемо виновата, а восоли отроко. А водале ми еси хамече. А чи за то не даси, а восоли ми весть. А не сестра я вамо оже тако делаете, не исправить ми ничето же. А во три колотоке вокуе то ти. 4 золотьнике во кольцю тию.

Перевод

От Нежки к Завиду. Почему ты не присылаешь то, что я тебе дала выковать? Я дала тебе, а не Нежате. Если я что-нибудь должна, то посылай отрока (судебного исполнителя). Ты дал мне полотнишко: если поэтому не отдаешь (то, что я дала выковать), то извести меня. А (тогда) я вам не сестра, если вы так поступаете, не исполняете для меня ничего! Так вкуй же (отданный тебе металл) в три колтка; его четыре золотника в тех двух кольцах.

Вариант 8

Текст

Покланяние от Ефрема къ братоу моемоу Исоухие. Не распрашавъ розгневася: мене игоумене не поустиле. А я прашалъся, нъ посълалъ съ Асафъмь к посадьникоу медоу дела. А пришьла есве оли звонили. А чемоу ся гневаеши? А я вьсьгда оу тебе. А соромъ ми оже ми лихо мълвляше. И покланяю ти ся братьче мои, то си хотя мълви. Ты еси мои, а я твои.

Перевод

Поклон от Ефрема к брату моему Исухии. Ты разгневался, не расспросив: меня игумен не пустил. А я отпрашивался, но он послал (меня) с Асафом к посаднику за медом. А пришли (мы) двое, когда уже звонили. Зачем же ты гневаешься? Ведь я всегда при тебе. А зазорно мне, что ты злое мне говорил. И (все же) кланяюсь тебе, братец мой, хоть ты и такое говори. Ты мой, а я твой.

Вариант 9

Текст

(Г)р[а](мота) о[тъ гю]р[ьг]я къ отьчеви и къ матери. Продавъше дворъ идите же семо

Смольньску ли Киевоу ли: дешеве ти хлебе. Али не идете а присъте ми грамотичу сторови ли есте.

Перевод

Грамота от Гюргия к отцу и к матери. Продавши двор, идите сюда – в Смоленск или в Киев: дешев (здесь) хлеб. Если же не пойдете, то пришлите мне грамотку, как вы живы-здоровы.

Вариант 10

Текст

От Жировита к Стоянови. Како ты оу мене и честное древо възъямь и вевериць ми не присълещи то девятое лето. А не присълещи ми полоу пяты гривьны, а хоцоу ти выройти въ тя лоуцьшаго новъгорожанина. Посъли же добръмь.

Перевод

От Жировита к Стояну. С тех пор, как ты поклялся мне на кресте и не присылаешь мне денег, идет девятый год. Если же не пришлешь мне четырех с половиной гривен, то я собираюсь за твою вину конфисковать товар у знатнейшего новгородца. Пошли же добром.

2. опрос с элементами научной дискуссии

Вопросы для обсуждения:

1. Геополитическое положение России и особенности культуры
2. Влияние христианской (византийской) культуры на культуру Древней Руси.
3. Крещение Руси: история и значение.
4. Первое южнославянское влияние. Церковно-славянский язык как основной для литературы Древней Руси
5. Святые правители Киевской Руси

Тема 1.2. Культура России периода средневековья.

Форма практического задания: подготовка реферата/эссе, опрос с элементами научной дискуссии.

1. подготовка реферата/эссе

Перечень тем рефератов/эссе:

1. «Повесть временных лет»: свидетельство эсхатологического восприятия истории
2. Древнерусские города как центры культуры.
3. Создание славянской азбуки. Кирилл и Мефодий.
4. Искусство Древней Руси (IX - середина XIII в.).
5. Каменное зодчество в русских землях XII- начала XIII в.
6. Литература эпохи татаро-монгольского нашествия.
7. Преподобный Сергий Радонежский и духовное возрождение Руси.
8. Происхождение и содержание социально-философской доктрины «Москва – третий Рим».
9. Начало книгопечатания в России
10. Народно-патриотическое движение в период Смутного времени.
11. Колонии иностранцев в российских столицах: культурная диффузия
12. Укрепление связей с Европой и культурные преобразования Петра I
13. "Петровское просвещение": переписка Петра Великого с Г.В. Лейбницем и Х. Вольфом

14. Столичная повседневность Петровской эпохи: трансформация быта.
15. Праздничная культура эпохи Петра Великого. Пародийно-кощунственные ритуалы как символическое преодоление Московии
16. Барокко как стиль эпохи перемен в российской культуре
17. Парсуны первой половины XVIII в.
18. Историческая живопись российского классицизма
19. Регулярные парки: идея и воплощение
20. Классицизм как идеология Екатерининской эпохи
21. Сатира А.Д. Кантемира
22. Российский эпос XVIII в.: А.П. Сумароков, М.М. Херасков
23. Теория штилей М.В. Ломоносова
24. Российские академии: институциализация науки в России XVIII в
25. Екатерина Дашкова – президент двух академий.
26. Рококо в русской культуре
27. Русское просветительство: официальная и демократическая версии
28. Генеральные планы: регулярное градостроительство эпохи классицизма
29. Литературно-публицистическое творчество Екатерины II
30. Просветительские проекты И.И. Бецкого
31. Парадный портрет XVIII в.: от парсуности к психологизму
32. Романтизм в русской культуре
33. Михайловский замок - воплощение рыцарских идеалов Павла I
34. Ландшафтные парки: теория и практика
35. Н.М. Карамзин: писатель и историк
36. Академизм в русской культуре
37. "Золотой век" русской литературы
38. Историческая романистика: складывание жанра
39. Н.В. Гоголь: выражение религиозного мировоззрения в литературе
40. Церковная архитектура и искусство: от Петра I до Николая II
41. Славянофилы и западники: поиск культурной идентичности
42. "Русские ночи" В.Ф. Одоевского - романтическая критика западной цивилизации
43. "Семирамида": историко-философская концепция А.С. Хомякова
44. "Могучая кучка": формирование классики русской музыки
45. "Передвижники" - апологеты реализма
46. Ф.М. Достоевский: психологизм русской литературы второй половины XIX в.

2. опрос с элементами научной дискуссии

Вопросы для обсуждения:

1. Летописание Древней Руси (IX - середина XIII в.)
2. Культура Руси в период монголо-татарского ига.
3. Духовная культура Руси в XIV -XV вв. Рост национального самосознания и идеи единства Руси.
4. Нестяжатели и иосифляне. Складывание официальной идеологии самодержавия: Иван Грозный и Андрей Курбский
5. Зарождение новой культуры в XVII в., ее основные черты.

Тема 1.3. Культура периода Российской Империи XVIII - XIX вв.

Форма практического задания: создание наглядного пособия (стенда), опрос с элементами научной дискуссии.

1. проект – создание наглядного пособия (стенда)

Примерный перечень тем проектов:

6. Культурная география (географические аспекты феномена «культура»): история и содержание нового научного направления.
7. Русский Север как культурно-историческая целостность
8. Освоение Сибири и Дальнего Востока в XVII веке.
9. «Греческий проект» Екатерины II. Внешнеполитические итоги правления императрицы
10. Аляска: история освоения, открытия и продажи.
11. Новороссия: история и современность региона.
12. Политика Екатерины II по отношению к казачеству: От Упразднения Запорожской Сечи к дарованию Кубанских земель.

2. опрос с элементами научной дискуссии

Вопросы для обсуждения:

1. Петровская революция в культуре.
2. Церковное искусство начала синодального периода. Петровское барокко.
3. Классицизм и неоклассицизм: идеологические и дидактические функции искусства
4. Представители критического реализма в литературе 50-60-х ; «Могучая кучка» в музыке и «Передвижники» в живописи.
5. Позднеимперская культура России. "Воскрешение Московии": русский стиль 1880-1890-х гг.

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2

Тема 2.1. Серебряный век русской культуры (конец XIX – начало XX вв.)

Форма практического задания: тестирование, опрос с элементами научной дискуссии.

1. тестирование

Примеры тестов:

1. Когда религиозно-философская мысль в России достигла своего расцвета:
а) в первой половине XIX века
б) в середине XIX века
в) в конце XIX века
г) в середине XX века

2. Кто занимал доминирующее положение в культуре второй половины XIX века:
а) дворянство
б) церковь
в) интеллигенция
г) рабочие и крестьяне

3. В центре внимания русской литературы второй половины XIX века были:
а) развлечения и детективные сюжеты
б) сущность человека и трагизм его бытия
в) интеллигенция
г) церковь

4. Какой стиль преобладал в архитектуре России во второй половине XIX в:
а) псевдорусский
б) рококо
в) конструктивизм
г) барокко

5. Кто является автором «Философического письма», опубликованного в 1836 году в журнале Телескоп и вызвавшего резкую критику властей?
а) Г. В. Белинский
б) А. С. Хомяков
в) П. Я. Чаадаев
г) А.И. Герцен

6. Кто является автором картины «Явление Христа народу»?
а) К. Брюллов
б) А. Иванов
в) А. Венецианов
г) В. Суриков

7. «Евгений Онегин», «Мазепа», «Пиковая дама», «Иоланта». Что объединяет эти названия:
а) это название балетов, созданных Н.Римским-Корсаковым
б) это название опер, автором которых является П.Чайковский
в) название поэм принадлежащих перу А.С. Пушкина
г) название произведений, написанных М. Лермонтовым

8. Назовите крупный художественный центр России, сыгравший значительную роль в возрождении и развитии основных направлений русского прикладного искусства в конце XIX- начале XX вв., организатором которого была М. Тенишева:
а) Абрамцево
б) Кусково
в) Талашкино

9. Художников «серебряного века» объединяет:
а) правдоискательство
б) борьба во имя свободы творчества и свободы духа
в) все вышеперечисленное

10. Родиной символизма и импрессионизма были:
а) Россия
б) Франция
в) Германия

11. Кому принадлежат стихи:
«Ночь, улица, фонарь, аптека.
Бессмысленный и тусклый свет.

Живи еще хоть четверть века –
Все будет так. Исхода нет»
а) М. Волошину
б) А. Ахматовой
в) А. Блоку
г) А.Фету

12. Модерн возник:
а) в Австро-Венгрии
б) Германии
в) Франции
г) России

13. Кто из перечисленных ниже был лауреатом Нобелевской премии по литературе?
а) М. Зощенко
б) А. Булгаков
в) А. Бродский

14. Спор славянофилов и западников был спором о:
а) познаваемости мира
б) природе добра и зла
в) о судьбах России и ее призвании
г) о первичности духа и материи

15. Какова была главная цель культурной революции в СССР?
а) утверждение марксистской идеологии в качестве государственной
б) ликвидация неграмотности населения
в) всесторонний расцвет духовной культуры

2. опрос с элементами научной дискуссии

Вопросы для обсуждения:

13. Понятие русского культурного ренессанса.
14. Переход к модернистским проектам общекультурного характера. Модерн в России: стиль, направление.
15. Декаданс как феномен конца XIX века в Европе и в России
16. Символизм как «миропонимание», эстетическая программа и художественный метод.
17. Массовая и элитарная культура русского Модернизма.

Тема 2.2. Культура СССР и России XX века

Форма практического задания: реферат, опрос с элементами научной дискуссии

1. реферат

Примерный перечень тем рефератов:

1. Стиль "модерн": ар-нуво в России
2. Классика в эпоху модерна: неоклассицизм в русской культуре
3. Толстовство как религиозно-социальное движение
4. Культура революционной эпохи.
5. Советская государственная культурная политика.
6. Поместный Собор 1917–1918 гг.: возрождение патриаршества и другие решения Собора

7. Патриарх Тихон: личность и деятельность.
8. Церковь в общественной и политической жизни начала XX в.
9. Социально-педагогическая работа с беспризорными детьми в начале советской власти.
10.
10. Дома-коммуны и новый быт в первое десятилетие советской власти.
11. Осоавиахим как пример сращивания добровольной общественной организации с государственным аппаратом. Его роль в подготовке населения к обороне страны.
12. Новомученики и исповедники Церкви Русской
13. Митрополит Сергий (Страгородский) и декларация 1927 г.
14. Культура эпохи НЭПа
15. Начало эпохи Сталинизма. Превращение марксизма-ленинизма в государственную идеологию.
16. Ужесточение идеологического контроля над культурой в конце 20-х - 30-х годах.
17. Массовые репрессии в СССР: истоки, цели, проявления.
18. Осмысление темы репрессий в литературе.
19. Самиздат: периодизация, направления, роль в советском обществе.
20. Всемирно-историческое значение подвига советского народа в Великой отечественной войне и его отражение в советском искусстве.
21. Обращение власти к традиции патриотизма и его проявлениям в истории в годы Великой Отечественной войны.
22. Церковь в период Великой Отечественной войны.
23. Великая Отечественная война в судьбах деятелей искусства и культуры.
24. Послевоенная культура Сталинизма
25. Культура хрущевской «Оттепели».
26. Космическая тема в советском искусстве
27. Тема науки в советском искусстве.

2. опрос с элементами научной дискуссии

Вопросы для обсуждения:

1. Ленинское понимание культурной революции, направления ее осуществления. Разрушение традиционной духовности и противостояние ему.
2. Культура Серебряного века и становление советской культуры. Культура русского зарубежья
3. Социалистический реализм – большой стиль эпохи Сталинизма
4. Период «Оттепели» в литературе, живописи, кинематографе. Обстоятельства его завершения
5. Культура эпохи «Застоя». Вторая культура.

Тема 2.3. Культура России конца XX – начала XXI веков

Форма практического задания: реферат, опрос с элементами научной дискуссии

1. реферат

Примерный перечень тем рефератов:

1. Антирелигиозная пропаганда в XX в.
2. Явление диссидентства.

3. Официальная и неофициальная культура 70-х -80-х годов.
4. Русское Православие за рубежом
5. Духовно-нравственное состояние советского общества в 70-х-80-х годах.
6. Культура эпохи Перестройки
7. Моральный релятивизм современной культуры. Ценности современных россиян
8. Влияние глобализации на культуру России
9. Массовая культура в России как пространство манипуляции.
10. Место и роль христианской символики в современной культуре: образы и толкование
11. Проблема утраты культурной идентичности и духовной связи с предшествующими поколениями у молодежи постсоветского времени.
12. Проблема утраты культурной идентичности и духовной связи с предшествующими поколениями у молодежи постсоветского времени.
13. Глобализм и антиглобализм в культуре постсоветской России
14. Поворот к традиционным ценностям в современной культуре России

2. опрос с элементами научной дискуссии

Вопросы для обсуждения:

18. Советская культура в эпоху перестройки и гласности.
19. Политика открытости к мировой культуре в постсоветское время. Глобализм и антиглобализм как социокультурные феномены.
20. Трансформация культуры России в условиях рыночной экономики. Массовая культура постсоветского времени.
21. Роль интернета в современной культурной ситуации России.
22. Содержание и направленность изменений в отечественной культуре в период спецоперации.

П.2.4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел, тема	Вид самостоятельной работы
Раздел 1. Культура России в период доминирования традиционного мировосприятия	Самостоятельное изучение материала раздела
Раздел 2. Культура России конца XIX-нач. XXI вв.: период радикальных трансформаций народного сознания	Самостоятельное изучение материала раздела
Общий объем по дисциплине (модулю), часов	

Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Геополитическое положение России и особенности культуры
2. Влияние христианской (византийской) культуры на культуру Древней Руси.
3. Крещение Руси: история и значение.
4. Первое южнославянское влияние. Церковно-славянский язык как основной для литературы Древней Руси
5. Святые правители Киевской Руси
6. Летописание Древней Руси (IX - середина XIII в.)
7. Культура Руси в период монголо-татарского ига.
8. Духовная культура Руси в XIV -XV вв. Рост национального самосознания и идеи единства Руси.
9. Нестяжатели и иосифляне. Складывание официальной идеологии самодержавия: Иван Грозный и Андрей Курбский
10. Зарождение новой культуры в XVII в., ее основные черты.
11. Петровская революция в культуре. Петровское барокко.
12. Церковное искусство начала синодального периода.
13. Классицизм и неоклассицизм: идеологические и дидактические функции искусства
14. Реализм 1860-х: Позднеимперская культура России. "Воскрешение Московии": русский стиль 1880-1890-х гг.

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Понятие русского культурного ренессанса.
2. Переход к модернистским проектам общекультурного характера. Модерн в России: стиль, направление.
3. Декаданс как факт социальной психологии конца XIX века.
4. Символизм как «миропонимание», эстетическая программа и художественный метод.
5. Массовая и элитарная культура русского Модернизма.
6. Ленинское понимание культурной революции, направления ее осуществления. Разрушение традиционной духовности и противостояние ему.
7. Культура авангарда Серебряного века и становление советской культуры
8. Культура русского зарубежья
9. Соцреализм – большой стиль эпохи Сталинизма
10. Период «Оттепели» в литературе, живописи, кинематографе. Обстоятельства его завершения
11. Советская культура в эпоху застоя. Вторая культура.
12. Трансформация советской культуры в эпоху гласности и демократизации
13. Возрождение духовных ценностей. Православие в культуре постсоветской России
14. Влияние глобализации на постсоветскую культуру
15. Обращение к традиционным ценностям как культурный выбор современности.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК АКАДЕМИЧЕСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
39.04.01 «Социология»

НАПРАВЛЕННОСТЬ
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА *МАГИСТРАТУРЫ*

Москва, 2025 г.

П.2.1. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля) и самостоятельной работе

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому и лабораторному занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических и лабораторных занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами

(а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных

или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические материалы по выполнению лабораторного задания

При выполнении лабораторного задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Ознакомиться с темой и целью задания;
2. Изучить правила и условия выполнения задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Написание курсовой работы

Курсовая работа должна содержать следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- содержание (оглавление);
- введение;
- основную часть, состоящую из двух или трех глав;
- заключение, включающее выводы и описание перспектив дальнейшего развития темы работы;

- список использованных источников;
- приложения (при необходимости);
- справку о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований в системе «Антиплагиат» (результат, необходимый для допуска к защите курсовой работы: **не менее 65% авторского текста).**

Содержание курсовой работы должно соответствовать названию темы.

Курсовая работа должна быть написана с соблюдением норм русского литературного языка. Текст работы должен соответствовать научному стилю речи.

При написании работы от обучающегося требуется корректно использовать научную терминологию, соблюдать логическую последовательность в процессе аргументации.

Объем курсовой работы должен составлять **20–25 страниц текста**. Текст работы печатается через 1,5 интервал (27-30 строк на странице) и через 1 интервал (ссылки и сноски) шрифтом Times New Roman, размером 14 (основной текст), 12 – текст в ссылках, сносках и таблицах. Размер левого поля 30 мм, правого – 10 мм, верхнего и нижнего – по 20 мм. Текст работы выравнивается по ширине.

При исчислении требуемого количества страниц в курсовой работе в её объем не включаются:

- страница с титульным листом;
- страница с «Содержанием»;
- страницы, на которых размещены только иллюстрации, таблицы и относящиеся к ним пояснения;
- приложения.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний

П.2.2. Методические материалы к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Тема занятия: The world of science

Формы практических заданий: письменная работа.

Text A GUI operating systems

The term user interface refers to the standard procedures that the user follows in order to interact with a computer. In the late 1970s and early 80s, the way users accessed computer systems was very complex. They had to memorize and type a lot of commands just to see the contents of a disk and to

copy files. In fact, it was only experts who used computers, so there was no need for a user-friendly interface. In 1984, Apple produced the Macintosh, the first computer with a mouse and a graphical user interface (GUI). Macs were designed with one clear aim: to facilitate interaction with the computer. A few years later, Microsoft launched Windows, another operating system based on graphics and intuitive tools. Nowadays, computers are used by all kinds of people, and as a result there is growing emphasis on accessibility and user-friendly systems. A GUI makes use of a WIMP environment: windows, icons, menus and pointer. A drop-down menu, or pull-down menu, is a list of options that appear below a menu bar when you click on an item. The pointer is an arrow, controlled by the mouse, which lets you choose options from menus. The background of the screen is called the desktop, which contains labeled pictures called icons. These icons represent files or folders. Double-clicking a folder opens a window which contains programs, documents, or more nested folders. When you are in a folder, you can launch a program or document by double-clicking the icon or you can drag it to another location. When you run a program, your PC opens a window that lets you work with different tools. All the programs have a high level of consistency, with similar toolbars, menu bars, buttons and dialog boxes. A modem OS also provides access to networks and allows multitasking, which means you can run several programs – and do various tasks – at the same time. The most popular operating systems are: Windows Vista, Mac OS, Unix, Linux, Windows Mobile, Palms OS, The Symbian.

Тема занятия: Professional communication

Формы практических заданий: контрольная работа.

Task 1. Read and translate the text, make a summary of it.

Making an Effective Presentation

A presentation is a report one gives to the audience. It can be a short report, a long analysis, a narrative of any length, formal, or informal. Whether oral or written, the presentation format should be clear and organized. Simplicity, clarity and brevity are characteristic features of perfect presentation. The best presenters take the view that presenting is not formalized public speaking, it is a dynamic way of dealing with people. If you want to be effective you are to maintain the delicate balance and proportion dealing with the three essential elements of presenting: presenter – audience – message. Thus, you are to study how to do it. 1. Work on your image. Perceptions are sometimes more powerful than facts! First impressions influence the audience‟s attitudes to you. Wear an outfit that you know and love, not something new or fussy to feel comfortable. 2. Know your audience, their background and their motives. The factor of the listener is one of the most important parameters of effective communication. The golden rule of public speaking is that you should always keep your audience in mind. The best advice which can be given by an experienced presenter is: make your language natural and comprehensive for the audience. 3. Define your objective and analyze the communication situation. This will help you decide on the vocabulary and style you use in your presentation. Lexical expressive means help you personalize your message, reveal your attitudes. 4. Being an oral form of communication, presentation is to be well structured. The traditional and generally accepted structure of a speech contains the following elements: – introduction, in which the speaker grabs the attention of the audience, introduces the subject, his purpose and himself to the audience; – the body of the speech, which contains a summary of the major ideas and information that supports and clarifies the ideas; – conclusion (close), which contains a summary or a conclusion from the information presented and which helps the speaker to end his speech gracefully. Methods of Delivery – successful delivery of the speech depends to a considerable extent on the method of presentation selected by the speaker. Four general methods of delivery may be distinguished: impromptu, manuscript, memorized and extemporaneous. The impromptu method of delivery involves speaking without any specific preparation. In the manuscript method the entire speech is read to the

audience. The memorized method of delivery involves writing out the speech word for word and committing it to memory. The extemporaneous method of delivery is based upon thorough preparation, memorizing the main ideas and abbreviating the manuscript to a number of key words and phrases. There is no commitment to exact wording. This method is usually described as the most effective one. The main advantage of this method is that it allows you great flexibility. Making the Presentation – the following practical tips can be useful: greet the audience, and tell them who you are, then tell them what you are going to tell them; keep to the time allowed; if you can, keep it short; stick to the plan for the presentation; leave time for discussion; at the end of your presentation ask if there are any questions; finally, make your closing remarks by thanking your audience. Voice Qualities – your voice is you. Bearing it in mind the speaker should know how to master his voice qualities, change them, adjust to the occasion. It is common knowledge that your voice shows not only your character but also your mood. During the presentation the speaker sounds self-assured, concerned, personally involved, very often enthusiastic. Follow the following tips: speak clearly; don‟t shout or whisper; be natural – don‟t rush, or talk deliberately slowly; pause at key points; avoid jokes; to make the presentation interesting, change your delivery, but not too obviously, e.g. speed (rate), pitch of voice, volume, etc. Body Language – keep your body relaxed and use controlled gestures and pauses. Be careful not to move around too much during your talk (as this will 133 distract your audience). Strike up eye contact if possible. The idea is to give the impression that you are talking to each individual in your audience. Visual aids significantly improve the interest of a presentation. Visuals help to: focus the attention of your audience, illustrate points which are hard to visualize, reinforce your main ideas, involve and motivate the audience.

Тема занятия: Science and its progress

Формы практических заданий: письменная работа.

Task 1. Read and translate the text, make a summary of it.

Gathering and Organizing Information

To gather information for an informative speech, begin with your own experience by brainstorming a list of everything you already know about the subject. Then consult several other good resources of information both electronic and published: reference materials, books, periodicals. You might also interview people who are knowledgeable about the subject. Be sure to make notes through your research.

Use the strategies for organizing your speech:

1 Arrange your materials by topics and subtopics in the order you plan to present your information. Make a detailed outline of your speech and then draft an introduction and a conclusion.

2 To capture the interest of your audience, begin your speech with an anecdote, an unusual fact, a question, an interesting quotation, or some other attention-getting device. Include a thesis statement that makes clear the main idea and the purpose of your speech.

3 Arrange the supporting points or details in a logical order for the body of your speech. Revise your outline as needed to improve the logical flow of ideas. Think of the transitions you will use to connect your ideas.

4 Write a conclusion for your speech that summarizes your main idea and signals to the audience that you have finished.

5 Use computer technologies in listening: software, multimedia while preparing and delivering your speech.

Тема занятия: Postgraduate education

Формы практических заданий: письменная работа.

Task 1. Read and translate the text, make a summary of it.

My research work

I'm an economist in one of the Orenburg auditing firms. My special subject is accounting. I combine practical work with scientific research, so I'm a doctoral candidate (соискатель). I'm doing research in auditing which is now widely accepted in all fields of economy. This branch of knowledge has been rapidly developing in the last two decades. The obtained results have already found wide application in various spheres of national economy. I'm interested in that part of auditing which includes its internal quality control. I have been working at the problem for two years. I got interested in it when a student. The theme of the dissertation is "Internal quality control of audit services". The subject of my thesis is the development of an effective internal quality control system for audit firm services. I think this problem is very important nowadays as a major portion of public accounting practice is involved with auditing. In making decisions it is necessary for the investors, creditors and other interest ed parties to know whether the financial statements may be relied on. Hence there should be an internal control of auditing operations for insuring the fairness of presentation. My work is both of theoretical and practical importance. It is based on the theory developed by my research adviser, professor S. Petrov. He is head of the department at the Orenburg State University. I always consult him when I encounter difficulties in my research. We often discuss the collected data. These data enable me to define more precisely the theoretical model of the audit internal quality system. I have not completed the experimental part of my thesis yet, but I'm through with the theoretical part. For the moment I have 4 scientific papers published. One of them was published in the US journal. I take part in various scientific conferences where I make reports on my subject and participate in scientific discussions and debates. I'm planning to finish writing the dissertation by the end of the next year and prove it in the Scientific Council of the Orenburg State University. I hope to get a Ph. D. in Economics.

П.2.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел, тема	Вид самостоятельной работы
Модуль 1	
Тема 1 Science as it is.	Самостоятельное изучение материала темы
	Подготовка к работе с текстом
Тема 2. Science and universities.	Самостоятельное изучение материала темы
	Выполнение грамматического упражнения с обоснованием ответа.
Тема 3. Science and its progress. The relations between science and society.	Самостоятельное изучение материала темы
	Подготовка к работе с текстом
Тема 4. Your own research.	Самостоятельное изучение материала темы
	Выполнение контрольных тестов/заданий

Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Теме 1

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Теме 1:

1. What do you mean by the term science?
2. What aspects does knowledge or a system of knowledge cover?

3. What facets are included in science?
4. What are the most important characteristics of science?
5. What are the most common misconceptions students have about science?
6. What is the difference between a hypothesis and a theory?
7. What are the most important and famous scientists in your field that you know? What have they done?

Текст - задание к Теме 1:

Прочитайте текст. Добавьте в него в примеры, подходящие под Ваше направление подготовки.

We are living in a world of technologies now and cannot remember our life being different. The humanity has made many discoveries and invented lots of mechanisms and devices that have simplified our life significantly.

We were acquainted with light and sound and explored their characteristics that helped us to use them effectively. The radio, the TV, the telephone was invented and enabled us to get in touch with each other, learn about what is happening in our native city and all over the world. The humanity never stopped on the way to unexplored places and even planets! We devised a satellite and made a rocket to travel to the moon and round the Earth. Special equipment lets us make photos of the faraway planets and study their environment. The most recent breakthrough in technology is supposed to be the internet. It has broadened our abilities and opened new horizons. We connect with people from other countries without any problems, search for any information and get it in one click, and have many other opportunities accessing the net from our smartphones, tablets, and computers. However, other realms of science have also been developing. Medicine, biology, archeology and many other sciences have achieved great results. We do have everything to maintain a high quality of life now. Many processes have been automated and people have got rid of many unpleasant things and difficulties they used to face in the past.

Задания для самостоятельной работы к Теме 2

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Теме 2:

1. Describe what you are doing now or plan to do to increase your English language proficiency.
2. Where did you study? What degree have you got? When did you graduate from the University?
3. Why have you chosen this Master`s degree program?
4. What are the areas of study which you would like to pursue?
5. What are your personal aims you hope to reach by researching in your field?
6. What field of knowledge are you doing research in?

Задание к Теме 2. Выполните грамматическое упражнение. Объясните свой выбор.

Underline the correct form. If both are correct, underline both.

1. ***Tim / Tim's*** paper was the first to …
2. ***Tim's et al. / Tim et al's*** articles were the first to …
3. ***Smits / Smits's / Smits'*** most recent investigation into …
4. We met all the ***referee / referee's / referees'*** requests …
5. ***Turing / turing's / The Turing's*** original thesis was that …. He then went on to reformulate this thesis by …
6. In our work ***Fourier / Fourier's*** analisis was used to derive the …
7. Physicist Stephen ***Hawking / Hawking's*** early career was …

Задания для самостоятельной работы к Теме 3

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Теме 3:

1. Read the quotation. Do you agree with the author or not? «The important thing in science is not so much to obtain new facts as to discover new ways of thinking about them» © William Lawrence Bragg
2. Read the statement and decide whether you agree or disagree with it: Scientific ideas are absolute and unchanging.
3. Read the quotation. Do you agree with the author or not "The saddest aspect of life right now is that science gathers knowledge faster than society gathers wisdom" © Isaac Asimov

Текст - задание к Теме 3.

Прочитайте текст. Определите его основную идею.

It is difficult to overestimate the role of science and technology in our life. They accelerate the development of civilization and help us in our co-operation with nature. Scientists investigate the laws of the universe, discover the secrets of nature, and apply their knowledge in practice improving the life of people. Let us compare our life nowadays with the life of people at the beginning of the 20th century. It has changed beyond recognition. Our ancestors had not the slightest idea of the trivial things created by the scientific progress that we use in our everyday life. I mean refrigerators, TV sets, computers, microwave ovens, radiotelephones, what not. They would seem miracles to them that made our life easy, comfortable and pleasant. On the other hand, the great inventions of the beginning of the 20th century, I mean radio, airplanes, combustion and jet engines have become usual things and we cannot imagine our life without them. A century is a long period for scientific and technological progress, as it is rather rapid. Millions of investigations the endless number of outstanding discoveries have been made. Our century has had several names that were connected with a certain era in science and technology. At first, it was called the atomic age due to the discovery of the splitting of the atom. Then it became the age of the conquest of space when for the first time in the history of humankind a man overcame the gravity and entered the Universe. Now we live in the information era when the computer network embraces the globe and connects not only the countries and space stations but also many people all over the world. All these things prove the power and the greatest progressive role of science in our life. However, every medal has its reverse. In addition, the rapid scientific progress has aroused a number of problems that are a matter of our great concern. These are ecological problems, the safety of nuclear power stations, the nuclear war threat, and the responsibility of a scientist. Still we are grateful to the outstanding men of the past and the present who have courage and patience to disclose the secrets of the Universe.

Задания для самостоятельной работы к Теме 4

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Теме 4:

1. What is data? What type of data do you plan to collect and analyze for your research?
2. Will you use experimental data in your research?
3. How is evidence accumulated in scientific research?
4. What is a claim? How to prove a claim?
5. What was your bachelor`s thesis about?
6. What was the aim in your bachelor`s thesis?
7. How can your results of the study be used in practice?

Примеры тестовых заданий к Теме 4:

1. *Выберите высказывание, которое может быть научно доказано или опровергнуто.*
    1) All living things are composed of one or more cells.
    2) If you break a mirror, you will have seven years of bad luck.
    3) Horoscopes can predict significant events in personal lives based on the positions of celestial objects.
    4) Humans have a soul.

    Ответ _____

2. *Выберите правильную структуру научной статьи с общепринятым порядком расположения ее частей.*
    1) Methods, Results, Introduction, Discussion
    2) Discussion, Introduction, Methods, Results
    3) Introductions, Methods, Discussion, Results
    4) Introduction, Methods, Results, Discussion

    Ответ _____

3. *Выберите правильную структуру исследовательской работы с общепринятым порядком расположения ее частей.*
    1) Introduction, Theoretical Chapter, Practical Chapter, Conclusion, References, Appendices
    2) Introduction, Practical Chapter, Theoretical Chapter, Conclusion, Appendices, References
    3) Appendices, References, Introduction, Theoretical Chapter, Practical Chapter, Conclusion
    4) Appendices, Introduction, Theoretical Chapter, Practical Chapter, References, Conclusion

    Ответ _____

4. *Выберите правильное название магистерской степени.*
    1) Bachelor’s degree
    2) Master’s degree
    3) PhD
    4) Asssociate degree

    Ответ _____

5. *Выберите правильное название для уровня образования магистратура.*
    1) Higher education
    2) Secondary Education
    3) Post-Graduate Education
    4) Pre-School Education

    Ответ _____

6. *Найдите лишнее в перечисленных обязанностях для предложенной должности, выбрав правильный вариант ответа*
    Academic responsibilities
    1) conduct research
    2) speak at conferences
    3) design courses
    4) supervise and consult postgraduate research students

    Ответ _____

7. *Найдите в перечисленных обязанностях лишнее для предложенной должности, выбрав правильный вариант ответа*
Teaching and Tutoring responsibilities
    1) prepare material for lectures
    2) mark / assess student's work
    3) design courses
    4) conduct research

Ответ _____

8. *Найдите в перечисленных обязанностях лишнее для предложенной должности, выбрав правильный вариант ответа*
Administration responsibilities
    1) prepare a schedule for students
    2) screening applications for admission to courses
    3) write accompanying letters for students seeking for employment
    4) deliver lectures

Ответ _____

9. *Подберите правильное определение к предложенному слову, выбрав правильный вариант ответа*
abstract
    1) a shortened version of an academic paper
    2) an idea or set of ideas that explains facts or events
    3) a procedure or process for attaining an object
    4) a set of accepted beliefs or organized principles that explain facts or events

Ответ _____

10. *Подберите правильное определение к предложенному слову, выбрав правильный вариант ответа*
method
    1) something that truly exists or happens
    2) a brief synopsis of the most important points
    3) a systematic and organized approach to achieve a specific goal
    4) an extraordinary, unusual or notable event

Ответ _____

11. *Подберите правильное определение к предложенному слову, выбрав правильный вариант ответа*
fact
    1) a specific set of techniques to gather data or information
    2) a statement that is true and can be proven with evidence or data
    3) a brief summary of a research article, thesis, review, conference proceeding
    4) an investigation into a topic or idea to discover new information

Ответ _____

П.2.4. Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

Тема 1. Science as it is.

Describe a scientific experiment you have seen or know about	
You should say:	where and when you saw the programme / experiment what happened in the programme / experiment why the programme / experiment was enjoyable and explain what you learnt from watching it

Describe a famous scientist you know about	
You should say:	how famous that person is why that person is famous

You should say:	what he/she is doing now and say if you think he/she will become more or less famous in the future, and why

Describe a project you had to do at your university or a project that was done by other students	
You should say:	who asked you to do that project what the main aim of the project was who helped you with it and say if you think that project was a success or not, and why

Тема 2. Science and universities.

Genitive: possessive form of nouns

Context	Comment
Adrian Wallwork's manual on academic writing.	Do not use construction "***the*** + name of person + ***'s***".
As predicted by **Newton's theory** of gravity, Mercury's orbit is elliptical. As predicted by **the Newton** theory of gravity…	"***the*** + name of person + noun": This construction can be used instead of the genitive, with no change in meaning. This construction is very formal and is used only with famous scientists. This means that you cannot write *the Adrian Wallwork theory of writing*, because Adrian Wallwork is not sufficiently famous! Note: *a + name of person + noun* : when making reference to pieces of equipment etc.
We may think of a **Turing machine** as a tool of… **Turing's machine** was designed to be an idealized model of a human computer.	"name of person +***'s*** + noun": The focus is usually more on the scientist. We are talking about their original concept, their life, etc.

Тема 3. Science and its progress. The relations between science and society.

SUMMARY

Definition

Summary is a short, clear description that gives the mainfacts or ideas about something.

Writing a summary test shows well a student understands something that he or she has read.

How to Write a Summary: Some Guidelines

1) **Shorten the text** in such a way that all facts are in the summary. Leave out examples, evaluations and interpretations.

2) **Skim** the text. You should know what the **main content** of it is. Read the headline carefully. It is important.

3) Read the text again to understand more **details**. You must understand the whole text.

4) Make **notes** (use keywords). Underline important words in the text.

5) **Form** sentences with the help of your **keywords**. These sentences should reflect the main content of the text.

6) **Connect the sentences** using suitable conjunctions. The first sentence should describe the main content of the text.

7) Use **Simple Present** or **Simple Past**. Write sentences in Reported speech.

8) Sometimes you have to **change the persons**.

9) **Check** your summary. Watch out for spelling mistakes.

Тема 4. Your own research.

Linking words

Listing	**Giving Examples**	**Generalising**
first, second, third	for example	in general
first, furthermore, finally	for instance	generally
to begin, to conclude	as follows:	on the whole
next	that is	as a rule
Reinforcement	**Giving Examples** (*termination*)	**Generalising** (*termination*)
also	in this case	for the most part
furthermore	namely	in most cases
moreover	in other words	usually

what is more	**Result / Consequence**	**Highlighting**
in addition	so	in particular
besides	therefore	particularly
above all	as a result/ consequence	especially
as well (as)	accordingly	mainly
in the same way	consequently	**Reformulation**
not only... but also	because of this/that	in other words
Similarity	thus	rather
equally	hence	to put it more simply
likewise	for this/that reason	**Expressing an Alternative**
similarly	so that	alternatively
correspondingly	in that case	rather
in the same way	under these circumstances	on the other hand
Transition to New Point	**Deduction**	the alternative is
now,	then	another possibility would be

as far as *x* is concerned	in other words	**Contrast**
with regard/ reference to	in that case	instead
as for...	otherwise	conversely
it follows that	this implies that...	on the contrary
turning to	if so/not	in contrast
Summary	**Stating the Obvious**	in comparison
in conclusion	obviously	**Concession (smth Unexpected)**
to conclude	clearly	however
in brief	naturally	even though
to summarise	of course	however much
to sum up	as can be expected	nevertheless
overall	surely	still
therefore	after all	yet

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

МЕТОДОЛОГИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность
Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКОЙ МЕТОДОЛОГИИ	
Тема 1.1. Методология социологической науки	Понятие методологии науки и специфика научного исследования в социологии. Специфика методологии социологической науки: назначение, направленность, принципы, познавательные парадигмы, реализация концептуальных идей. Уровни методологии социологической науки: общенаучный, общесоциологический и предметная методология. Понятийный аппарат. Социологическое мышление и воображение.
Тема 1.2. Исторические парадигмы научного мышления	Социальная философия как методология общественных наук. Философские основания социологических исследовательских парадигм. Методы и субметоды философии как теоретические основания различных методологических подходов в социологическом исследовании. Стили научного мышления в социологии. Исследовательская этика. Философия науки и социология науки.

Тема 1.3. Системный подход как способ познания общества	Системный подход как направление методологии научного познания. Общество как сложная социальная система. Основные элементы системы и системные характеристики общества. Системная методология Гегеля-Маркса: полярные оппозиции категориальных понятий, трехмерное видение мира, бинарные измерения социальных процессов. Теория самоорганизации систем Пригожина-Хакена. Дискурс теории хаоса. Социодинамика.
Тема 1.4. Типологизация обществ	История типологизации обществ: формы, критерии и параметры классификации. Формационный подход (К. Маркс, Д. Белл). Цивилизационный подход (Н. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби, С. Хантингтон). Типологизация обществ по П. Сорокину. Мир-системная градация обществ (И. Валлерштайн). Теория постиндустриального или информационного общества. (Д. Белл, А. Турен, Ю. Хабермас). Принципиальные различия подходов линейного и цивилизационного паттернов.
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА	
Тема 2.1. Методологические подходы классической социологии	Общество как целостная система; как социальный организм, независимый от человека. Изучение социальных фактов, социальных структур, институтов, социальных действий и взаимодействий в статике и динамике. Позитивизм, марксизм, эволюционизм, неопозитивизм, структурный функционализм, теории конфликта (О. Конт, Э. Дюркгейм, П. Сорокин, К. Маркс, Т. Парсонс, Р. Мертон, Л. Козер, Р. Дарендорф, Р. Коллинз).
Тема 2.2. Антропоцентризм – методологическая основа неклассической метапарадигмы	Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности агентами, которые и производят социальные изменения. Изучение процесса конструирования человеком меняющегося социального мира. Веберианство, символический интеракционизм, феноменология, этнометолология, теория обмена (М. Вебер, Дж. Мид, Г. Блумер, И. Гоффман, А. Шюц, П. Бергер, Т. Лукман, Г. Гарфинкель, Дж. Хоманс, П. Блау, Ч. Кули, А. Халлер).
Тема 2.3. Изучение общества с позиций постклассической социологии	Общество как сфера интеракции, коммуникации, социальных институтов и солидарности. Новая системная трактовка общества с позиций макросоциологического анализа. Постпозитивизм, теории системного анализа, теории модернизации, постиндустриального общества, глобализации (И. Валлерстайн, А. Турен, Ш. Эйзенштадт, С. Коэн, Д. Белл, Э. Тоффлер).

Тема 2.4. Новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии	Общество как единство социальных структур и активных действий личности. Изучение интегративных процессов в различных типах социума. Интегративные концепции, теория коммуникативного действия, постмодернизм, автореферентные социальные системы (Дж. Ритцер, Э. Гидденс, П. Бурдье, П. Штомпка, Ю. Хабермас, М. Фуко, Н. Луман, Дж. Александер).

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра — это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательно-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных,

культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в

течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКОЙ МЕТОДОЛОГИИ

Тема 1.1. Методология социологической науки

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятие методологии научного исследования.
2. Специфика методологии социологической науки.
3. Уровни методологии социологической науки.
4. Социологическое мышление и воображение.
5. Основные функции социологии.
6. Сущность познавательной функции социологии.
7. Сущность мировозренческой функции социологии.
8. Сущность прогностической функции социологии.
9. Сущность идеологической функции социологии.
10. Циклический паттерн общественного развития.
11. Разрешающие способности цивилизационного подхода.
12. Неортодоксальный подход в изучении институциональных структур.
13. Номотетическая направленность и идеография в социологии.
14. Мир-системная методология анализа.
15. Революции и реформы: подходы к рассмотрению и анализу в социологии
16. Концепции классовой структуры общества
17. Социальный статус личности
18. Ролевая теория в социологии
19. Соотношение объектно-предметной области социологии и других наук: психологии, социальной философии
20. Основные методологические работы в социологии.

Тема 1.2. **Исторические парадигмы научного мышления**

Вопросы для самоподготовки:

1. Анализ общества как сложной системы.
2. Исследование общества по различным критериям.
3. Методы философии как основания различных исследовательских подходов.
4. Этика научного исследования.
5. Анализ исторических предпосылок выделения социологии в отдельную научную дисциплину.
6. Основные этапы становления и особенности мировой социологии.
7. Анализ исторических предпосылок появления социологии в России.
8. Основные этапы становления и особенности российской социологии.
9. Научные течения в рамках российской социологии.
10. Жизнь и творчество О. Конта. Предпосылки его социологии.
11. Понятие позитивизма в социологии.
12. Жизнь и творчество Г. Спенсера.
13. Г. Спенсер о предмете социологии.
14. Общество в социологической концепции Г. Спенсера.
15. Г. Спенсер о социальных институтах.
16. Понятие натурализма в социологии.
17. Социал-дарвинизм (Л. Гумплович, Г. Ратценхофер, А. Смолл, У. Самнер и др).
18. Расово-антропологическая школа в социологии (Ж.-А. де Гобино, Х. Чемберлен, М. Грант и др.).
19. Географическое направление в социологии (Г. Бокль, Ф. Ратцель, Ж. Реклю, П. Видаль и др.).
20. Понятие психологического направления в социологии.

Тема 1.3. **Системный подход как способ познания общества**
Вопросы для самоподготовки:

1. Системный подход в методологии научного познания.
2. Сложная социальная система: элементный состав и основные характеристики.
3. Системный подход к анализу общества.
4. Синергетика как методология научного анализа.
5. Структурные парадигмы: сущность и основные теории
6. Конфликт как норма развития социальной системы
7. Интерпретативные парадигмы
8. Интегральные и объединительные парадигмы как постмодерн в социологической науке
9. Школы и направления социологического психологизма
10. Общая характеристика символического интеракционизма.
11. Полипарадигмальность социологии
12. Системно-диалектические парадигмы теоретической социологии
13. Неклассические социологические парадигмы
14. Принципы постнеклассической науки
15. Черты и принципы социосинергетики
16. Представители постмодернистской социологии
17. Предпосылки возникновения феноменологической парадигмы
18. Парадигма систем Н. Лумана
19. Сторонники системного подхода и его критики.
20. Перспективы развития системного подхода в социологии.

Тема 1.4. Типологизация обществ

Вопросы для самоподготовки:

1. Типологии общества в истории обществознания.
2. Типологизация обществ в рамках линейного паттерна.
3. Типологизация обществ в рамках цивилизационного паттерна.
4. Мир-системный подход к типологизации обществ.
5. Социальная мысль России XVII—XVIII вв.
6. Социально-экономические предпосылки возникновения социологии.
7. Идейно-теоретические предпосылки возникновения социологии.
8. Естественнонаучные предпосылки возникновения социологии.
9. Зарождение социального мышления и его первоначальное развитие в первобытном обществе
10. Социальная мысль в религиозных учениях брахманизма, буддизма, даосизма, конфуцианства
11. Социальные идеи Платона и Аристотеля
12. Основные направления социально-политической мысли России XIX в.
13. Преднаучный этап социальной мысли в России.
14. Социально-экономические условия и предпосылки возникновения социологии в России
15. Предыстория появления и развития социологии в России
16. Предпосылки возникновения социологии в России.
17. Предыстория социальных исследований в России.
18. Географический детерминизм
19. Органицизм
20. Легальный и “ортодоксальный” марксизм

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Тема 2.1. Методологические подходы классической социологии

Вопросы для самоподготовки:

1. Общество как целостная система
2. Структура социологии. Теории среднего уровня в социологии
3. Основные категории социологической науки
4. Понятие «социальное»
5. Социетальный уровень общественных отношений
6. Позитивизм как способ социального познания
7. Изучение общества в статике и динамике
8. Парадигмы классической социологии
9. Социальные институты в жизнедеятельности общества
10. Дисфункция социальных институтов
11. Понятие «социальная стратификация общества»
12. Концепция социальной мобильности общества
13. «Открытые» и «закрытые» типы обществ
14. Функции культурных ценностей
15. Социальная структура общества
16. Теории социального прогресса в социологии
17. Социальные движения и процессы
18. Процесс глобализации: сущность
19. Основные аспекты процесса глобализации
20. Глобальные проблемы: сущность, классификация

Тема 2.2. Антропоцентризм – методологическая основа неклассической метапарадигмы

Вопросы для самоподготовки

1. Непрерывно меняющаяся социальная реальность.
2. Конструирование человеком социального мира.
3. Методология неклассической метапарадигмы.
4. Теории антропоцентристского направления.
5. Основные признаки социальных законов
6. Нормы социальной жизни
7. Функциональные законы жизни общества
8. Закон социальной интеграции и дифференциации
9. Закон социальной мобильности
10. Закон интернационализации социальной жизни
11. Закон социализации индивида
12. Закон урбанизации общества
13. Закон однокачественности компонентов социальной организации
14. Социальная целенаправленность человеческой деятельности
15. Общие и специфические социальные законы и закономерности
16. Законы функционирования и развития общества
17. Законы социального развития в марксистской социологии
18. Закон трех стадий развития общества О. Конта
19. Эволюция общества в концепции Г. Спенсера
20. Закон социальной солидарности Э. Дюркгейма

Тема 2.3. Изучение общества с позиций постклассической социологии

Вопросы для самоподготовки

1. Общественные взаимодействия и взаимоотношения.
2. Модернизм, неомодернизм и постмодернизм в социологии.
3. Макросоциология в свете постпозитивизма.
4. Методология постклассической социологии.
5. Общество как сфера интеракции, коммуникации
6. Общество как сфера социальных институтов и солидарности.
7. Новая системная трактовка общества с позиций макросоциологического анализа.
8. Постпозитивизм в социологии
9. Теории системного анализа
10. Теории модернизации
11. Теории постиндустриального общества
12. Теории глобализации
13. Цифровая социология.
14. Работы И. Валлерстайна
15. Работы А. Турена
16. Работы Ш. Эйзенштадта
17. Работы С. Коэна
18. Работы Д. Белла
19. Работы Э. Тоффлера
20. Творческая биография представителя постклассической социологии (по выбору студента)

Тема 2.4. Новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии

Вопросы для самоподготовки:

1. Социальная реальность в парадигме постмодерна.
2. Имманентная логика исследований на различных этапах развития науки.
3. Метапарадигмы теоретической социологии.
4. Общество как целостная система в социологии.
5. Типология методологических подходов к исследованию.
6. Полипарадигмальность социологической науки.
7. Методология исследования в классической социологии.
8. Методология исследования в неоклассической социологии.
9. Парадигма социальных фактов.
10. Парадигма социально-исторического детерминизма.
11. Антропоцентризм – основа неклассической метапарадигмы.
12. Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности.
13. Микросоциологическая интерпретивная парадигма.
14. Интеракционистская ориентация в социологическом исследовании.
15. Методология социологического бихевиоризма.
16. Изучение общества с позиций постклассической социологии.
17. Методологические подходы модернистской социологии.
18. Новая системная трактовка общества.
19. Социологические исследования в рамках постпозитивизма.
20. Исследования постиндустриального общества и глобализации.
21. Новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии.

22. Общество как единство социальных структур и активных действий.
23. Методология исследования постнеклассической социологии.
24. Интегративные концепции.
25. Объединительные парадигмы.

Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКОЙ МЕТОДОЛОГИИ

Тема 1.1. Методология социологической науки

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 1.2. Исторические парадигмы научного мышления

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 1.3. Системный подход как способ познания общества

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме

Тема 1.4. Типологизация обществ

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Тема 2.1. Методологические подходы классической социологии

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 2.2. Антропоцентризм – методологическая основа неклассической метапарадигмы

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 2.3. Изучение общества с позиций постклассической социологии

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 2.4. Новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего

важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное

превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;

2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: *Методология социологического исследования современного общества*

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКОЙ МЕТОДОЛОГИИ

Тема 1.1. Методология социологической науки

Цель: изучение методологии социологический науки

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие методологии науки и специфика научного исследования в социологии. Специфика методологии социологической науки: назначение, направленность, принципы, познавательные парадигмы, реализация концептуальных идей. Уровни методологии социологической науки: общенаучный, общесоциологический и предметная методология. Понятийный аппарат. Социологическое мышление и воображение.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции.

Тема лекции 1.1. Методология социологической науки

1. Понятие методологии науки и специфика научного исследования в социологии;
2. Уровни методологии социологической науки;
3. Элементы структуры социологической методологии;
4. Социологическое мышление и воображение.

Понятие методологии науки и специфика научного исследования в социологии

В современной методологии – и в нашей стране, и за рубежом – научное знание принято понимать иерархически и мыслить здание социологической науки состоящим из пяти этажей. На самом верхнем расположена научная картина мира (философские предпосылки), на четвертом – общая теория, включающая категории самого абстрактного уровня, на третьем находятся частные, или специальные теории — обычно формализованные, логически компактные и конкретные модели социальных процессов. На втором этаже размещается эмпирические исследования – сравнительные, крупномасштабные, репрезентативные исследования, соответствующие самым строгим требованиям науки и способствующие приращению нового знания. Они обслуживают три верхних этажа, так как основное

предназначение эмпирических исследований – не просто собрать и обработать факты, а обеспечить надежную проверку теории, ее верификацию. На нижнем этаже находятся прикладные исследования – маломасштабные и нерепрезентативные исследования, призванные изучить конкретную социальную проблему и разработать практические рекомендации для ее решения. К прикладной социологии надо отнести все политические опросы, изучение общественного мнения, маркетинговые исследования, управленческое консультирование, деловые игры и ряд других направлений, которые не ориентированы на проверку фундаментальной теории и приращение нового знания. Четыре верхних этажа социологического здания занимает фундаментальная социология, а последний, пятый – прикладная. Три верхних уровня в пятиэтажном здании социологии занимают теоретические знания, а два нижних принято именовать общим названием эмпирического знания.

Методология – учение о методе, то есть совокупность теоретических положений о том, какова природа научного знания, как устроена научная теория и как она развивается, о том, как строятся гипотезы и происходят их эмпирические подтверждения, как надо концептуализировать и операционализировать понятия, строить выборочную совокупность, делать логический анализ данных и т.д.

1. Научная картина мира – совокупность общетеоретических и философских категорий, описывающих реальность, которая изучается данной наукой. Самый верхний уровень теоретического знания, связанный с научной картиной мира, еще не является собственно социологическим. Поскольку он образован абстрактными категориями, имеющими универсальное для всех наук значение, его правильнее относить к философии. Философское знание (позитивизм, неокантианство, марксизм) определяет основу научной картины мира. Какой философской традиции придерживается социология в данной стране, такова и научная картина мира.

Картина мира включает следующие компоненты:

- общефилософские (мета-теоретические) положения о строении мира (онтология) и его развитии (динамика, генезис);
- общенаучные принципы, выступающие в роли нормативных регуляторов деятельности ученого (объективность и достоверность научного знания, истинность, и др.);
- идеологические стандарты и нравственные ценности;
- эвристические модели, заимствованные из других областей знания и используемые как средство объяснения социальной реальности (например, сравнение общества с живым организмом у Г. Спенсера).

К примеру, социологическая картина мира определяет, что социолог должен изучать, в отличие от физика, не природу, а общество. На абстрактном уровне совершенно очевидно, что общество, во-первых, состоит из конкретных людей, во-вторых, обладает некой структурой и формируется этими людьми. Но как конкретно выглядят общество и люди? Общество и людей изучает множество наук, в том числе антропология, демография, этнография, политология. А в чем заключается специфика социологии. Представители различных направлений (в данном случае их лучше именовать перспективами) предлагали свое определение специфики социологии и того, что она, в отличие от других наук, должна изучать.

2. Общая теория – совокупность логически взаимосвязанных теоретических понятий и суждений, объясняющих крупный фрагмент реальности, которая изучается данной наукой. Центральным элементом в системе теоретического знания, занимающего три верхних этажа в иерархии, выступает не научная картина мира, а научная теория, которая подразделяется на два уровня – общая теория и частная теория. Прежде чем рассматривать особенности социологической теории, проанализируем сущность научной теории как таковой. В методологической литературе вы найдете не одно, а множество определений научной теории. Теорию можно понимать, как совокупность логически связанных между собой абстрактных понятий, которые переводятся в переменные, наделяемые эмпирическими признаками, а также в совокупность гипотез, которые подвергаются эмпирической проверке. Теорию можно

определить, как иерархически организованную систему предложений и гипотез, находящихся в отношениях выводимости. Теория – совокупность утверждений о реальном мире, которые описывают связь переменных. У научной теории две важнейшие функции – объяснять устройство реального мира и предсказывать будущие события. Объяснение – это знание связи абстрактных объектов модели, а предсказание – связи реальных объектов в окружающем мире. Объяснение надо отличать от описания и интерпретации. Объяснение происходит при помощи построения причинно-следственных (каузальных) моделей, которые получают теоретическое доказательство и эмпирическое подтверждение. Считается, что в физике с этим обстоит все нормально, но в социологии строгие каузальные модели построить невозможно. Здесь преобладают описательные схемы, а вместо логического доказательства используется очень похожий на него прием – интерпретация. Интерпретации представляют специфический класс обобщений, встречающихся только в социальных науках. В них нет гипотез, логического выведения одних утверждений из других, аксиом и постулатов, эмпирического подтверждения, зато много философских рассуждений и субъективных оценок. Интерпретации нельзя ясно и недвусмысленно вывести из данных. Они представляют собой выводы, которые нельзя подвергнуть экспериментальной проверке или статистическому анализу, как например, интерпретацию нацизма. По сравнению с физикой социологию считают очень молодой, а потому пока находящейся в теоретическом поиске наукой.

3. Частная теория – логически взаимосвязанная система конкретно-научных понятий и суждений, описывающих отдельное явление (группу явлений) или процесс (совокупность процессов), получивших эмпирическое подтверждение на основе фундаментального исследования.

4. Эмпирическое исследование – фундаментальное исследование, проведенное в соответствии с требованиями научного метода и направленное на подтверждение частной теории. Главная цель – приращение научных знаний, открытие новых закономерностей и обнаружение неизвестных социальных тенденций. На подготовку эмпирического исследования уходит от 3 до 10 лет. Над его организацией трудится многочисленный коллектив. Оно проводится только академическими социологами. Пример: межстрановые, общенациональные, региональные исследования и др. Основой эмпирического исследования является получение репрезентативной (достоверной и представительной) информации.

5. Прикладные исследования – самый низкий уровень социологии. Это совокупность частных исследований, как правило, одно-объектных, которые завершаются разработкой практических мероприятий и иногда их внедрением (одно-объектные исследования – практические рекомендации – внедрения). Прикладные исследования – это исследования местных событий. Цель прикладного исследования – не описания социальной реальности, а ее изменение. Важно знать инструменты прикладной социологии, ее цели и задачи. Если социолог, не зная этого, принесет на предприятие методологию фундаментального исследования и будет изучать, например, динамику ценностных ориентации, то его не поймут. Потому что практические работники, которые будут выступать заказчиками, в этих категориях не рассуждают, они говорят совершенно другим языком. Перед прикладником возникают совершенно другие проблемы, чем перед академическим ученым.

Эмпирические и прикладные исследования – разные типы социологического исследования, у них разные методологии и технологии. Существуют две отличительные черты, которые позволяют их разграничить.

1) Приращение новых знаний. Эмпирические исследования нацелены на приращение знаний, и они подтверждают либо опровергают какую-то частную теорию. Прикладные исследования не нацелены на приращение новых знаний, и они лишь дублируют частные теории, т. е. прикладывают их к конкретному объекту.

2) Репрезентативность. Эмпирические исследования обязательно должны быть репрезентативными (представительными, отражающими типичные черты, действительные для всей совокупности изучаемых объектов). У них множество объектов, например, средние города

в разных регионах. Прикладное исследование не обязано быть репрезентативными оно проводится на одном объекте (одно предприятие).

Таким образом, социологическое знание в целом не является гомогенной системой и не только потому, что в ней присутствуют разнокачественные уровни – теоретический и эмпирический, но еще и потому, что сюда органически включено мета-теоретическое (философское) знание. В современной логике науки существует признание как удлинение теоретического цикла познания, так и введение в него новых, дополнительных уровней, что предполагает переориентацию содержания теоретического знания.

Уровни методологии социологической науки. Социологическая методология является, вместе с формально-логической и диалектической, базовой для понимания общества. Их единство обеспечивает необходимую глубину и, в сущности, требуемую полноту теоретического знания об общественной жизни и с точки зрения ее сущности, и с точки зрения ее проявлений.

Общая характеристика социологической методологии такова:

1) она является научной по своим исходным установкам и принципам;

2) в основу ее положены позитивистские философские установки;

3) она не носит общенаучного характера, поскольку предметной областью социологической методологии во всем объеме ее видов и уровней выступает только общественная жизнь;

4) она связана с познанием общественной жизни по ее проявлениям;

5) в контексте социологической методологии различимы лишь закономерности и особенности (но не разовость и индивидуальность), а случайности являются отражением низкого уровня типичности наблюдаемых связей, отношений;

6) социологическая методология позволяет получить богатое, разностороннее, дифференцированное, конкретное и т.д. знание явлений и сфер общественной жизни;

7) социологическое знание носит в той или иной мере тенденциозный, субъективный характер; его интерпретации подвержены сильному влиянию исходных идейных установок (идеологем);

8) выводы и обобщения, добываемые с помощью социологической методологии, опираются на многофакторную обусловленность явлений, что сообщает социологическому знанию ту или иную степень неопределенности, приблизительности.

Сегодня методология социологической науки представлена тремя уровнями: общенаучным, определяющем подходы к исследованию; общесоциологическим, представленным теоретической социологией и предметной методологией, опирающейся на прикладную логику частных социологических теорий. Три уровня общесоциологической методологии:

а) общесоциологический уровень, связанный с изучением характеристик, касающихся всего общества на определенном историческом этапе его существования;

б) средне-социологический уровень, связанный с изучением отдельных сфер и родов предметной деятельности, социально-групповых характеристик и т.п., но на основе методов общесоциологического уровня;

в) конкретно-социологический уровень, связанный с использованием методов и средств эмпирического (статистического, количественного) анализа.

Следует отметить, что данное деление произведено – с формально-логической точки зрения – не строго, не по единому основанию. Сочетание указанных уровней в принципе, возможно, и используется, но чаще всего оно все же некорректно. Так, неадекватным будет использование количественных параметров конкретно-социологического уровня применительно к обще-социальным процессам, например, при выяснении общественного мнения по общеполитическим вопросам и актам (выборы), поскольку они дают весьма поверхностную картину и часто просто вводят в заблуждение, потому что отражают

информацию, получаемую, как правило, от малокомпетентных или вовсе некомпетентных людей (как граждане, электорат и т.п.).

Сущность социологической методологии заключена в выявлении возможностей рассуждения об обществе, государстве и т.п. системах в целом по их фрагментарным проявлениям, в определении предельных приближений к целому, опираясь при этом на частное знание. Научная индукция здесь играет лишь принципиальное, установочное значение, но не определяет особенностей (и не сглаживает их) в области познания социальных явлений. В той мере, в какой социологическая методология последовательно научна, она эмпирична и описательна (выступает своего рода введением к идейно-ценностным обобщениям); в той мере, в какой она связана с обобщениями, она является моделированием (конструированием) социальной реальности на основе идей.

Назначение социологической методологии состоит в следующем:

а) получение дифференцированного (детализированного) знания как условие упорядочения (или ограничения) круга факторов, связанных с исследуемым явлением, а также тем или иным типом связи;

б) выявление закономерностей различных уровней общности и вероятности; в) построение (формирование) моделей исследуемых отношений и на их основе – создание социальных структурных образований.

С течением времени фундаментальная социология трансформировалась из знания, выполняющего описательную, аналитическую и инструментальную функции познания общественной жизни в самодостаточную теоретическую систему, которая формулирует принципы и законы познания предметной области объективного мира и одновременно является методом этого познания. Общенаучная методология рассматривается только на уровне принципов устойчивости, инвариантности и процессуальности.

На пороге XXI в. социологическое сообщество было вынуждено признать необходимость объединения разных подходов к осмыслению социальной реальности. Образовавшийся пробел попробовала восполнить синергетика, которая пошла сложившимся традиционным путем, сформулировав теории нелинейного развития, порядка, рожденного хаосом, т. е. представив еще один вариант методик и концептуальных подходов в объяснении социума. Нельзя не отметить ряд объективных сложностей, сопряженных с развитием и совершенствованием методологической базы исследования социальных процессов. С одной стороны, трудности возникают в плоскости многообразия интерпретаций самого понятия «методология», которое рассматривается как:

1) совокупность познавательных средств, методов, приемов, используемых в какой-либо науке;

2) область знания, изучающая средства, предпосылки и принципы организации познавательной и практически-преобразующей деятельности. Терминологическое пространство провоцирует подмену системообразующих принципов исследовательской деятельности инструментальными методами ее реализации. Весьма представительной выглядит позиция, согласно которой методология на практике не определяет содержания знания о реальном мире, а имеет дело с совокупностью исследовательских процедур, техник и методов. Такая постановка вопроса делает правомерным тот факт, что некоторые исследователи методологии науки выделяют философию науки как сферу формирования принципов научного познания и социологию науки, которая рассматривается как область средств, обслуживающих научное познание. В контексте рассматриваемого вопроса принципиально, что по мере институционализации методологии как предмета рационального познания она утверждается как система социально апробированных правил и нормативов познания и действия, которые соотносятся со свойствами и законами действительности. С другой стороны, еще одна методологическая проблема возникает в плоскости оценки объективности и конструктивности предлагаемых подходов, т. е. интерпретируется через полипарадигмальность познания.

Элементы структуры социологической методологии. К адекватному в рамках социологической методологии понятийному аппарату теории относятся:

1) понятия онтологического (а именно – социологического) смыслового ряда, понятия общественной и индивидуальной жизни, которые имеют эмпирические аналоги, хотя эти аналоги далеко не исчерпывают содержания понятий.

2) специфичным для понятий является то, что их содержанием являются исключительно свойства и отношения с точки зрения их эмпирического (наблюдаемой) проявления.

3) развитие адекватного смыслового аппарата происходит посредством непрерывной дифференциации содержания понятий, а не «разбухания» понятийного аппарата, как в догматике, опирающейся на исключительно формально-логическую методологию.

4) артикуляция и закрепление понятий могут опираться на практику определений. При этом базовыми следует считать генетические определения.

Примером познавательных парадигм, определяющих направленность применения социологической методологии, могут быть следующие утверждения:

- сущности общественных явлений и процессов познаются посредством установления причин, их порождающих;
- изменения, происходящие в общественной жизни, носят необратимый характер;
- значимыми для познания общества в его действительности являются лишь эмпирические наблюдаемые социальные факты;
- все, являющееся предметом изучения, имеет свойства структуры и тенденцию к структурированию;
- количественные характеристики социальных явлений и процессов непосредственно выражают их качественную определенность (могут считаться их заместителями);
- социологически обнаруживаемые явления и их количественные характеристики обладают свойством репрезентативности;
- нет однозначно интерпретируемых социальных явлений.

К принципам, на основе которых реализуется социологическая методология, можно отнести:

- принцип научности, согласно которому интерес и значение имеют только те знания (утверждения), которые обладают эмпирической адекватностью и инструментальностью;
- принцип обусловленности, в соответствии с которым любое социальное явление, связь или процесс должны рассматриваться как результат наличия (и действия) определенных причин, факторов, обстоятельств, условий, т.е. как не имеющие произвольного, чисто случайного характера;
- принцип многофакторности, согласно которому любое социальное явление, связь или процесс не носят причинного характера, неоднозначны, а потому могут быть только сынтерпретированы различным образом в зависимости от того, какое множество факторов и какого плана принимаются исследователем во внимание;
- принцип закономерности, согласно которому любое социальное явление, связь или процесс не носят разовый (единичный) характер, но имеют свойство повторяемости на той или иной основе, чаще всего вследствие цикличности, не-случайности или существенности;
- принцип функциональности, требующий не ограничиваться констатацией какого-либо социального явления, связи или процесса, самим фактом их существования (наличия) и даже их обусловленности, но рассматривать их как имеющие некоторое назначение, устойчивую «роль» и определенную ею направленность изменения;
- принцип системности, в соответствии с которым любое социальное явление или процесс возникают и функционируют не сами по себе, а, во-первых, во взаимодействии различного характера (посредством влияния или зависимости) с другими явлениями и процессами, во-вторых, в их функциональной и структурной определенности некоторыми условиями (функциями, свойствами, задачами и т.п.) более общего характера, сообщающими явлению или процессу свойства элемента, стороны, аспекта некоторой целостности;

- принцип структурирования, в соответствии с которым определенность и существенность знания достигается только на стадии выявления структурных связей процесса или явления с другими процессами и явлениями;

- принцип аналитичности, определяющий, во-первых, характер знания, пока оно строго информативное, во-вторых, направленность познания, а именно - дифференцирование знания как условие приближения к реальности;

- принцип индуктивности, указывающий на то, что эмпирические обобщения (микро-обобщения) носят статистический характер, а макро-обобщения, в силу своей вероятностности, не обходятся без включения идейно-установочных компонентов;

- принцип субъективности, согласно которому знания (утверждения) носят, во-первых, интерпретационный характер, во-вторых, зависят от выбора исходных позиций, в том числе и предпочтений;

- принцип фрагментарности, указывающий на то, что от степени насыщения информации о предмете полнота знаний о нем изменяется не в прямой зависимости, знание всегда носит ограниченный характер, касается только стороны или аспекта предмета исследования;

- принцип динамизма, содержащий требование, во-первых, ставить ценность знания в зависимость от его способности к изменению, к обновлению, во-вторых, считать любое знание относительным.

Преимущества и недостатки социологической методологии вытекают из характеристики ее назначения и применения к проблемам общества. К положительным характеристикам социологической методологии можно отнести: содержательность; конкретность мышления общественных проблем; возможность объяснить свойства общества исходя из природы самого этого общества; в принципе необъятный познавательный (и описательный) потенциал; возможность выстроить концепцию на базе научного понятийного аппарата. К отрицательным характеристикам относятся: встречающаяся в существующих концепциях определенная искусственность, тенденциозность идеологического характера; манипулятивный характер применения социологического знания на групповом и индивидуальном уровне.

Социологическое мышление и воображение. Обучение социологов преследует четыре цели: научить языку этого предмета, набору понятий, с помощью которых познается социальная реальность; привить определенный взгляд на предмет, перспективу подхода к социальной реальности; научить применять методы, процедуры и технику эмпирических исследований; использовать информацию об основных фактах и сведениях о современной общественной жизни. Объединение пункты (а) и (б) – языка и перспективы – и составляет суть «социологического воображения». Под социологическим мышлением понимается умение или способность рассматривать общество под определенным углом зрения.

Это умение включает пять компонентов:

а) рассматривать все социальные явления как результат деятельности социальных агентов, индивидов либо групп и идентифицировать этих агентов;

б) понимать скрытые за поверхностью явлений структурные и культурные ресурсы и ограничения, влияющие на социальную жизнь, в том числе те возможности, которые имеются в распоряжении агентов;

в) изучение предшествующей традиции, живого наследия прошлого и его постоянного влияния на настоящее;

г) воспринимать общественную жизнь в ее динамике, изменчивом процессе становления;

д) признание огромного разнообразия и вариантов форм проявления общественной жизни.

Социологическое мышление – это вытекающая из признания разнообразия и множественности социальных установлений способность связать любое событие в обществе со структурным, культурным и историческим контекстами, а также с индивидуальными и коллективными действиями членов общества. Основоположником концепции социологического воображения явился Ч. Р. Миллс, опубликовавший в 1959 году одноименный

труд. Социологическое мышление и социологическое воображение возникли вместе, имеют свою общую, имманентную логику развития. Разумеется, в социологическом воображении гораздо больше и рельефнее, чем в социологическом мышлении, проявляются личностные качества социолога, его способности к самовыражению. При этом сама структура социологического воображения подвержена динамике, которая способствует переходу от одного типа социологического воображения к другому. Рассмотрим типы социологического воображения в контексте их динамичного развития.

Первый тип социологического воображения – мышление в виде организованного скептицизма появилось, когда определенное научное сообщество стало критически мыслить по основным жизненно важным вопросам; характерен для социологов, представляющих первое поколение социологических теорий.

Второй тип социологического воображения, сформированный на основе антипозитивистского мышления, был главным образом нацелен на выявление внутренних, латентных, как правило, неосознаваемых механизмов деятельности людей, формирующихся в контексте определенных ценностей. Анализ «духа капитализма», проделанный М. Вебером, позволил раскрыть внутренний смысл современного капитализма, формирование принципиально новых типов рациональностей, солидарностей, экономических и политических организаций.

Концепция социологического воображения Ч. Миллса знаменует собой его третий, достаточно зрелый тип, адекватный динамическому типу мышления. По Ч. Миллсу, социологическое воображение – плодотворная форма самосознания интеллектуала, с помощью которого оживает способность удивляться. Его ключевым элементом является взгляд как бы стороннего наблюдателя – попытка абстрагирования исследователя от привычного культурного контекста, что может привести к обнаружению новых, неизвестных ранее смысловых пластов человеческого бытия.

П. Штомпкой выработана концепция социологического воображения, представляющая ее исторически четвертый тип (см. Рис.4). Эта концепция, адекватная рефлексивной метапарадигме радикального модерна, делает акцент на восприятии общественной жизни в контексте «ускользающего мира» (Э. Гидденс), «текучей современности» (З. Бауман), на признании увеличивающегося разнообразия и вариантов форм проявления общественной жизни. Ее основные постулаты следующие: рассматривать все социальные явления как результат деятельности социальных агентов и идентифицировать их; понимать скрытые за поверхностью явлений структурные и культурные ресурсы и ограничения, влияющие на социальную жизнь; изучение предшествующей традиции, живого наследия прошлого и его постоянного влияния на настоящее; воспринимать общественную жизнь в ее динамике; признание огромного разнообразия и вариантов форм проявления общественной жизни.

Ныне формируется пятый тип социологического воображения, который, предполагается, адекватен нелинейной метапарадигме постмодерна, которая связана со становлением «пост-человека» – современного человека, чье социальное взаимодействие немыслимо без использования новейших технологий и «интеллектуальных машин». Сегодня эти машины, естественно, влияют на характер функционирования социального фактора, придают ему новые властные возможности и очерчивают определенные перспективы.

Формула общества выглядит следующим образом:

общество – бессознательное – человек (антропологический проект) – структура

Эта формула в общем виде действует и в условиях Пре-модерна (где она наиболее очевидна) и в условиях Модерна (где между членами равенства начинает проявляться асимметрия). В условиях Постмодерна эта формула рушится, и равенство более не верно.

Во-первых, необратимо трансформируется само общество, которое перестает быть развернутой структурой «большого человека». Фундаментальное свойство социума – его тотальность, его интегративность, его холизм, его первичность – отрицается, а значит, общество – таким, каким его знали Пре-модерн и Модерн – более не существует.

Во-вторых, Постмодерн ставит перед собой задачу – изгнания структуры (постструктурализм), то окончательный переход от структурного подхода к системного.

В-третьих, бессознательное, индивидуализируется, Легитимация фриков и первертов в качестве норматива (шизомассы) лишает человека последней возможности нормативной индивидуации, так как исчезает представление об общей базе (коллективном бессознательном) и о императивном сценарии.

В результате исчезает «большой человек» как нормативная интегрирующая инстанция, которая ориентировала бы социализацию по ясно обозначенному сценарию, отражающему основные параметры каждого конкретного общества, то есть конкретные издания «большого человека». Остается только «маленький человек» не равный ни обществу, ни бессознательному, ни структуре. Он утрачивает свое коннотативное свойство, выпадает из текста и превращается в пустой знак.

«Малый человек» имеет дело с комбинацией останков как социальных, так и психических. Вовне рвутся социальные связи и рассыпаются в прах социальные структуры. Утратив связь с историей «малый человек», предоставленный сам себе, не понимает цели и причин многих технических, социальных и культурных объектов, которые начинает использовать не по назначению либо вообще утрачивать.

В Постмодерне это «новое варварство» наступает не после «ядерной катастрофы», но вместо нее. Модерну трудно помыслить ситуацию, в которой демонтаж его привычных социальных структур придет изнутри него самого, а не извне, как следствие чрезвычайных обстоятельств. Снос структур идет последние десятилетия полным ходом, и «малый человек», перестает быть гипотетической фигурой грядущего, но незаметно становится типовой фигурой будничного постмодернистского пейзажа уже сейчас.

Такая антропологическая картина ставит на повестку дня появление пост-человека. Одна из задач в выведении пост-человека – лишить его бессознательного, произвести симулякр человека, его дубль. Дубль можно вооружить не только логемой (способностью различать одно от другого и разрабатывать короткие стратегические циклы поведения), но и протезом – мифемой – ассоциативными аппаратом, датчиками аффектов, эмуляторами желаний, все это с каждым днем становится все более осуществимо технически. Симуляцию человека допостмодернового общества, постоянно интегрирующегося в социум и постоянно индивидуализирующего коллективное бессознательное осуществить невозможно. Но продукт фрагментации человека, «малого человека», и так постепенно соскальзывающего к появлению недочеловека – киборга, имитации и техническому воспроизводству теоретически подлежит. Более того, в пределе между «культурным идиотом» естественного происхождения и рациональной и слегка чувствующей машиной большой разницы не будет ощущаться, разве что киборги будут несколько разнообразнее, спонтаннее, креативнее и естественнее, нежели натуральные «малые пост-люди».

Тема 1.2. Исторические парадигмы научного мышления

Цель: изучение парадигм научного мышления.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Социальная философия как методология общественных наук. Философские основания социологических исследовательских парадигм. Методы и субметоды философии как теоретические основания различных методологических подходов в социологическом исследовании. Стили научного мышления в социологии.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	Исследовательская этика. Философия науки и социология науки.	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Тема лекции 1.2. Исторические парадигмы научного мышления.

1. Социальная философия как методология общественных наук;
2. Философские основания социологических исследовательских парадигм;
3. Стили научного мышления в социологии;
4. Социология науки и исследовательская этика.

Социальная философия как методология общественных наук. Социальная философия – система научного знания о наиболее общих закономерностях и тенденциях взаимодействия социальных явлений, функционирования и развития общества, целостного процесса социальной жизни. Социальная философия воссоздает целостную картину развития общества. В связи с этим она решает многие общие вопросы, касающиеся природы и сущности того или иного общества, взаимодействия его основных сфер и социальных институтов, движущих сил исторического процесса и т.д. С этими вопросами постоянно сталкиваются при исследовании своих проблем различные общественные науки: история, политическая экономия, социология, политология, социальная психология, право, этика и др. социальная философия играет роль методологии общественных наук, определенным образом направляет проводимые ими исследования соответствующих сторон общественной жизни, вырабатывает подходы и принципы их изучения. Это возможно потому, что она помогает представителям общественных наук осмыслить место в обществе изучаемых ими явлений, их связи с другими социальными явлениями, сочетание закономерностей и случайностей в их развитии и т.д. Воссоздавая ту или иную идеальную модель развития общества и его отдельных сторон, социальная философия способствует пониманию сущности различных общественных явлений, их места и роли в обществе, вскрывает наиболее значимые прямые и обратные связи между этими явлениями как элементами социальной системы. В конечном счете она воспроизводит целостную картину существования общества, раскрывает основные механизмы взаимодействия его сторон, тенденции и закономерности его развития. Методологическая функция социальной философии, заключается в применении ее положений при исследовании отдельных явлений и процессов общественной жизни, изучаемых теми или иными общественными науками. В этом случае положения социальной философии играют роль методологии в исследованиях, осуществляемых в области исторических, социологических, юридических, экономических, психологических и других наук. Центральными проблемами позитивистской социальной философии являются проблемы закономерного характера развития общества и его первоосновы.

Принципы социальной философии:

• подход к обществу как к целостной социальной системе, все элементы которой находятся между собой во взаимосвязи и взаимозависимости; особое значение придается причинно- следственным и закономерным связям, анализ которых составляет основное содержание социального детерминизма как теоретического и методологического принципа исследования социальных явлений, ориентирующего на всесторонний учет существующих между ними причинно-следственных и закономерных связей и отношений;

• рассмотрение всех общественных явлений и процессов в их постоянной динамике, т.е. в движении, изменении и развитии; это есть принцип историзма, требующий анализа любых социальных явлений в исторически развивающемся социальном контексте, т.е. в системе их развивающихся и изменяющихся связей с другими общественными явлениями, вместе с которыми и под влиянием которых развиваются и данные явления. Это значит, что при анализе социальных явлений нельзя искусственно вырывать их из исторического контекста, т.е. той системы обстоятельств, в которой происходило или происходит их развитие, чтобы не получить поверхностных, а то и ложных выводов об их сути и социальном значении;

• нахождение и анализ тех социальных противоречий, которые определяют суть и источник развития данных общественных явлений и процессов;

• рассмотрение последних в их исторической преемственности с учетом того, что действительно устарело и играет ныне консервативную, а то и откровенно реакционную роль, а что продолжает жить, сохраняет свое значение и дает возможность обществу развиваться по пути цивилизации и прогресса;

• все это выражается в принципе перехода от абстрактного к конкретному в анализе развития общества, отдельных социальных явлений, исторического процесса в целом; данный принцип, обоснованный в рамках диалектического метода, не потерял своей актуальности и значения по сей день.

Основополагающие методологические подходы к изучению общества:

Общество – это прежде всего совместная жизнь многих людей, активно взаимодействующих между собой по поводу удовлетворения своих жизненно необходимых потребностей. В результате между ними складываются определенные отношения, касающиеся средств и способов удовлетворения их потребностей исходя из существующих условий жизни. Со временем данные отношения приобретают устойчивый характер, и само общество предстает как совокупность общественных отношений.

Эти отношения носят во многом объективный характер, поскольку возникают на основе объективных потребностей людей и объективных условий их существования. Отношения развиваются вместе с развитием условий их жизни и деятельности. Разумеется, система общественных отношений не обязательно жестко и однозначно определяет каждый шаг поведения человека. Однако в конечном счете она прямо или косвенно обусловливает основное содержание и направленность его деятельности и поведения. Даже самая выдающаяся, творчески активная личность действует под влиянием сложившихся общественных отношений, в том числе социально-классовых, национальных, семейно-бытовых и др.

Можно выделить объективную и субъективную стороны общественного бытия. Объективная его сторона – это то, что существует вне и независимо от сознания и воли людей. К ней относятся условия природной среды, потребности людей в пище, тепле, жилище, продолжении рода и т.д., которые они не могут отменить и которые заставляют их действовать в определенном направлении. К объективной стороне общественного бытия относится и то состояние материального производства, социальной структуры и политической системы общества, которое каждое новое поколение людей застает уже сложившимся. Для него это объективная данность, в условиях которой оно вынуждено начинать свою общественную жизнь. Субъективная сторона общественного бытия людей – это их сознание и воля. Здесь, однако, надо сделать одно пояснение. К сознанию и воле понятие «бытие» применимо только в том смысле, что они есть, существуют. Они присутствуют в деятельности людей, в их общественных отношениях и являются их наиболее существенными родовыми признаками, отличающими их от животных. В то же время сознание людей, будучи неотъемлемым атрибутом их общественной жизни, есть, скорее, не непосредственно общественное бытие в его, так сказать, предметном существовании, а его мысленное отражение – идеальная копия, выраженная в образах и представлениях людей, их взглядах и теориях о явлениях и процессах общественной жизни. Вопрос о соотношении общественного бытия людей как реального процесса их общественной жизни и их общественного сознания – один из основополагающих

методологических вопросов социальной философии. Ответ на него предполагает, в частности, выяснение того, насколько полно и глубоко общественное сознание людей отражает их общественное бытие. В этом обнаруживается степень понимания людьми происходящих в обществе явлений и тем самым возможности их приспособительной и творчески-преобразующей деятельности в собственных интересах. Социальная философия как методология познания социальной реальности ориентирована на поиск и обоснование новых знаний на основе разработки самой логики познания общественной жизни.

Философские основания социологических исследовательских парадигм. В проведении социологического исследования парадигмы рационального мышления (монизм-плюрализм как крайние оппозиции) обусловливают создание определенного типа логической системы исследования, что обращает к рассмотрению философско-теоретических основ конкретных исследовательских парадигм.

Необходимым условием развития науки является регулярное исследование содержания объяснительных моделей на предмет установления валидности аккумулированного знания, оперативной рефлексии и внедрения теоретических инноваций. Мета-социологический анализ нацелен на установление степени соответствия концептуальных возможностей существующих теорий реалиям окружающего мира. Разрешение конкретных проблем зависит от базовых предположений, семантики понятий и логико-методологических норм применяемой методологии. Объектом мета-исследования выступают существующие в социологической науке методологические подходы как принципиальные исследовательские ориентации и способы определения объекта изучения. Предметный интерес представляют эвристические и дескриптивные возможности подобных теоретических конструктов как линейного, так и цивилизационного паттернов, в части способности последних служить адекватным исследовательским инструментарием в изучении социальных систем и интерпретации происходящих в них изменений. Парадигмальная состоятельность конкретного методологического подхода рассматривается через призму отношения к феномену социальных изменений, а критерием адекватности подхода определяется его соответствие действительному функционированию социальных систем с использованием научного потенциала теории.

Теоретическая основа предмета социологии наиболее четко выражена в принципе методологического индивидуализма, сформулированного К. Поппером: «Все социальные явления, и особенно функционирование всех социальных институтов, всегда следует понимать, как вытекающие из решений, действий, установок, и т. д. людей». Это положение адресует к исследованию множества свободных индивидов как движущей силы социально-исторического процесса и к рассмотрению общества как результату совместной деятельности людей, способных создавать необходимые условия для существования совместными усилиями. Усложняющаяся структура взаимодействий потребовала включения в поле зрения исследователей социальной структуры (классы, слои и группы, связь между ними). Изучение социальной дифференциации привело к необходимости задействования адекватного метода для представления общества как социальной целостности. Им стала диалектика, которая при этом не устранила другие используемые методы. Так, в диалектике применяется монизм, когда вместо индивида общество является объектом исследования, что привело к появлению социоцентризма. Представители монизма считают, что на каждом уровне социальной структуры может быть найден основной системообразующий фактор, который влияет на все остальные условия (то есть части системы находятся в подчиненной зависимости). Более того, это уже не множество индивидуумов, а множество социальных объектов, выделяемым по отношение к средствам производства, господствующей религия или типу менталитета, биологические особенности индивидов: нации, культуры, цивилизации, этносы и субэтносы, классы, расы, и т.д. В рамках этих исследований наибольшее значение приобрел бинарный субметод диалектики, который создал новое направление в исследованиях. Упрощенная трактовка антагонистической оппозиции К. Маркса хорошо известна. А. Тойнби считал, что причиной смерти любой цивилизации является конфликт между творческим меньшинством и

нетворческим большинством. С. Хантингтон представляет будущее как столкновение западной (христианской) и восточной (мусульманской) цивилизаций. Таким образом, разделение общества на две отдельные и противоположные части привело к тому, что социально-исторический процесс часто упрощался до бинарного характера, а роль индивида не учитывалась. Такое понимание социальной структуры игнорирует действия и события, которые не соответствуют этому подходу.

Использовании другого субметода диалектики – динамического – позволило рассматривать развитие человеческого общества как прошлое, эволюционирующее во времени. «Люди сами делают свою историю, но они ее делают не так, как им вздумается, при обстоятельствах, которые не сами они выбрали, а которые непосредственно имеются налицо, даны им и перешли от прошлого» (К. Маркс). Такой подход позволяет выявить накопившиеся проблемы, наметить перспективы их решения. Он определяется как целостное единство явлений и сущностей. Более того, изучение структуры социально-исторического процесса показывает, что целесообразно выделить три уровня: действие, комбинированное действие-события, комплекс событий. Таким образом, происходит движение от абстрактного к конкретному. Более того, вертикальные отношения на всех уровнях находят выражение в комплексе событий. Такие отношения дают основания говорить о невозможности стихийности и маргинальности социальных действий. Социальное действие понимается как активная форма преобразования социальной среды, осознанное мотивированное действие. Изменения в структуре действий приводят к изменению событий, а затем и к изменению их структуры.

Обстоятельства, структурирующие социальные действия

Каждому социальному действию предшествуют социальные контакты, но, в отличие от них, социальные действия представляют собой довольно сложное явление. Любое социальное действие должно включать субъекта, необходимость усиления поведения, цель действия, метод действия, другого субъекта, на которого направлено действие, результат действия. Список элементов, составляющих отдельное социальное действие, будет неполным без учета внешней среды субъекта или самой ситуации, что обращает к исследованию в рамках конкретной ситуационной семантики. Любой действующий субъект не находится в изоляции, так как он окружен материальным миром и действует в определенной культуре и социальной сфере. Этот комплекс материальных, социальных и культурных обстоятельств создает ситуацию, которая выражает условия и средства действия. Условиями действия выступают элементы среды, которые субъект не может изменить, а средства – это элементы, которые субъект контролирует. Актор осуществляет социальную деятельность, принимая во внимание сложившуюся ситуацию, поскольку социальные действия являются сознательными по определению. Ситуация отображена в социальном действии через ориентацию субъекта. В связи с этим различаются оценочная и мотивационная направленность субъекта: каждый субъект должен оценивать свое окружение и с помощью мотивации корректировать цели и методы улучшения социальных действий. Однако, когда один человек пытается сознательно воздействовать на другого, даже отсутствие социальной среды не освобождает их от необходимости учитывать культурные нормы их предыдущего социального опыта. Прошлое является неотъемлемой частью настоящего и будущего, проявляется и существует в них в имплицитной форме. Индивид не столько мыслит сам, сколько актуализирует опыт прошлых поколений, цитирует свой социальный опыт мышления. Специфика социокультурной среды задает алгоритмы и вектор процесса социокультурной динамики, определяет менталитет, жизненную позицию и стереотипы поведения, обеспечивает связь времен и преемственность поколений. Более того, эта специфика определяет различные формы заимствования и адаптации инноваций к локальным условиям, их сущностное содержание и дальнейшее использование в общественной практике.

Социальное действие в отличие от рефлексивных, импульсивных действий никогда не происходит мгновенно, так как в сознании субъекта деятельности должен быть достаточно сильный импульс для устойчивой деятельности. Такое побуждение к совершению действий

есть мотивация – совокупность факторов, механизмов и процессов, обеспечивающих возникновение намерения к достижению целей субъекта, иными словами, мотивация – это сила, которая подталкивает субъекта к выполнению определенных действий. Таким образом, механизм социального действия содержит в себе и мотивацию, и само действие. В контексте нашего исследования приоритетным является тот факт, что любое социальное действие начинается с потребностей субъекта. Необходимость социальных изменений также может быть определена как такая потребность. Потребность связывает субъект и объект внешней социальной среды, усиливая четко определенные мотивы. Мотивы для каждого субъекта, а также его конкретные социальные установки придают уникальную индивидуальность социальным действиям. Механизм социальных действий осуществляется в рамках конкретного контакта. Более того, этот контакт происходит не только в пространстве и во времени, но и с точки зрения ценностных отношений. Это объясняет социокультурную уникальность различных обществ и противоположную глобализации тенденцию – борьбу за сохранение уникальности национальных культур в условиях стандартизации образа жизни. Во время выполнения социальных действий каждый субъект находится под воздействием других субъектов, то есть происходит обмен действиями или социальным взаимодействием. Социальное взаимодействие означает систему взаимозависимых социальных действий, связанных с циклической причинно-следственной зависимостью, в которой действия одного субъекта являются как причиной, так и следствием реакции других объектов. Это означает, что каждое социальное действие вызывается предшествующим социальным действием, и одновременно является причиной последующих действий. Социальное действие выступает как результат сопряжения детерминирующих и недетерминированных (случайных) факторов. Таким образом, совокупные социальные действия в масштабах общества представляют собой звенья непрерывной цепи взаимодействий. Взаимодействие человека со сложными открытыми системами происходит таким образом, что само действие человека не является внешним, но оно включается в систему, каждый раз изменяя свое поле возможных состояний. Вовлеченные во взаимодействие люди имеют дело не с неизменными предметами и свойствами, а с множеством возможностей. Необходимо отметить, что каждый раз возникает проблема выбора определенного направления развития из множества возможных путей эволюции системы. Этот выбор довольно сложно рассчитать, и он необратим. Социально-исторический процесс можно представить, как многоуровневую систему социальных действий, событий и их комбинаций, которая на конкретном этапе анализа статична, а изучение динамики такой системы в поступательном движении дает основание говорить о поливариантности процесса. Следуя логике гипотез, предложенных А. Пуанкаре, социальные изменения могут идти линейными и нелинейными путями, что обращает к исследованию социальных событий, действий, институтов и систем в многомерности и поливариантности их развития. Термин «вариант» означает модификацию, вариацию, одну из возможных комбинаций, раскрывающую процесс на уровне явлений, которая имеет статус реальности и находящую выражение в наблюдаемости, обнаружении и причинности. Вариант представлен как объективно существующая тенденция общественного развития, которая коренится в материальных условиях общества, содержащих возможность определенных исторических действий. Историю самого человеческого общества можно рассматривать как возможность реализовать общественную жизнь, а значит – как альтернативу небытию человечества. Любое разнообразие обществ с этой точки зрения рассматривается как варианты под этой альтернативы, реализованные посредством конкретных структурированных действий и событий. Реальный вариант эмпирически наблюдаем и реален, альтернативный же вариант считается потенциальной реальностью. Идея нелинейности и выбора в социальной деятельности включает вариативность свершившихся фактов в конкретно-исторических условиях, выбор альтернативного пути эволюции и необратимость. Однако упрощенное понимание материализма и детерминированности общественного развития, по существу, не оставляет места для субъективного фактора. Абсолютизация принципа первичности общественного бытия и рассмотрение общественного сознания как вторичного и

его экстраполяция в равной степени и в принципах исторического материализма, и в идеологемах классической теории модернизации приводит к ослаблению роли творческого сознания, моральных принципов, интересов и духовные потребности людей. Человек появляется как исчезающе малый элемент в ряде многочисленных абстрактных категорий, таких как класс, экономическая база, надстройка, общество постмодернизма, этнографический материал и т.д. При таком антропоцентричном подходе целенаправленная рациональность как эталонная категория теряет познавательную значимость. Природа рациональности заключается не только в оптимальности, но и в том, что она плохо согласуется со смыслом человеческой жизни. Как несводимы в «общечеловеческие» ценности различных культур, также разняться и понимание добра и зла, и понимание наиболее рационального варианта действия в конкретных обстоятельствах. Общим смыслом жизни для всех людей является их удовлетворенность собственным существованием, которое они называют счастьем. Удовлетворенность жизнью не зависит от содержания деятельности и даже от ее социальной оценки. Такое удовлетворение игнорирует фактор рациональности и является пределом человеческой деятельности. Человеческий выбор особенно актуален во времена масштабных социальных преобразований, что необходимо учитывать при изучении социальных и исторических процессов. Онтологически выработанный и исторически отформатированный уникальный социокультурный компонент становится доминирующим в принятии решений в точках бифуркации. Попытки игнорировать факт социокультурных особенностей приводят к тотальной нормативности и номинализму, отрицанию различия перцептуальных миров и мыслительных процессов.

Различные типы цивилизаций создают определенные типы личности, а также ценностные ориентации, мировоззрения и образ жизни. Разные типы культур форматируют разные когнитивные и поведенческие стереотипы и создают уникальные алгоритмы решения любой социальной проблемы. Исследование социального действия не может узко ограничиваться постижением микроуровней социума в рамках номиналистской социологии, но, представая как универсальный факт осуществления социального во всех поливариантных формах, обращает к изучению конкретики локальных обществ, со специфическими алгоритмами осуществления социальной деятельности. Проблемность современного социального знания диктует необходимость воспринимать его не как сумму универсальных истин, подходящих на все случаи жизни, а скорее, как творческий поиск ответов на философские вопросы и вопросы личного существования. Этот подход может быть реализован посредством применения принципа гуманизма, путем преодоления психологии зависимости от положений линейного мейнстрима, путем усвоения современного стиля мышления, который вытекает из признания естественной поливариантности социальных структур и множественности культур народов мира, приоритета человека и его ценности. В практике социологических исследований необходимом учитывать компромиссную комплиментарность возможностей диалектической пары «коммунитарность – субсидиарность», имманентные свойства саморазвития и саморегулирования социальных систем, специфику и особенности ментальных программ и моделей индивидуального и коллективного поведения. Необходимо отказаться от обобщающих, унифицирующих и обобщающих теорий вообще и, в частности, – от попыток глобального насаждения универсального социального поведения на основе объяснительных возможностей американской психологической школы в социологии (символический интеракционизм, теории социального обмена, и т. д.), изначально предназначенных для анализа и описания психотипных, когнитивных и поведенческих стереотипов представителей одного определенного цивилизационного типа, но не эффективных для описания поведения и социального выбора представителей других культур в разных регионах планеты. Рациональность действия (инструментальная, функциональная, и т.д.) в прочтении существующего мейнстрима не приобретает (даже будучи насаждаемой) тотального характера в реальности, будучи ограниченной цивилизационной спецификой, дискуссионностью главного приоритета списка «общечеловеческих ценностей» – проблема

жизни и смерти имеет нетождественное прочтение в разных культурах. Анализ различных стратегий исследования социального поведения, факт структурированности социального действия, взаимосвязь между социальными изменениями и принципами солидарности и доверия различных типов обществ, специфическое разнообразие изучаемых объектов обращают в разрешении проблемы вариативности социального поведения к сравнительному изучению отдельных локальных цивилизаций и их динамики, а также отказу в управленческой практике от универсалистских решений социальных проблем и утверждению дифференциации в планировании сценариев развития для разных обществ.

Стили научного мышления в социологии. Стиль научного мышления – это система наиболее общих познавательных установок, направляющих познавательный процесс в соответствии с определенным способом репрезентации исследуемой реальности. Стиль научного мышления является сложно-структурированным образованием, включающим в себя четыре основных компонента:

1) эпистемологическую сферу как совокупность наиболее общих представлений о рациональной познавательной деятельности и ценности ее результатов;

2) стилевую установку, задающую определенный способ репрезентации исследуемых объектов;

3) набор методологических характеристик, конкретизирующих стилевую установку;

4) исследовательскую программу, соединяющую установки стиля мышления с содержанием конкретно-научных исследований.

Определяющее значение имеет стилевая установка, предлагая определенное решение главного вопроса – о специфике системной организации исследуемого объекта, которая, как было показано выше, детерминирует особенности операционально-нормативного содержания разрабатываемого метода. Историческая эволюция научного мышления может быть отмечена такой последовательностью:

- механическое (жестко-детерминированное),
- диалектическое,
- вероятностно-статистическое,
- синергетическое (нелинейное).

В свое время много говорилось о перспективах перехода от жестко-детерминированного стиля научного мышления с его установкой на рассмотрение изучаемого объекта как системы, состоящей из совокупности элементов, связанных между собой однозначной причинной зависимостью, к вероятностному, в соответствии с которым мыслилась всеобщая переориентация на вероятностные методы, реализующие установку на структурирование исследуемого объекта в виде сложной иерархизированной динамической системы, сочетающей в себе вероятностные и одно-однозначные связи между его элементами. В настоящее время уже достаточно очевидно, что данная тенденция, рассматриваемая в качестве главной в эволюции стиля научного мышления и развитии методов исследования и периодически набиравшая силу, не стала доминирующей. Возникновение новой стилевой тенденции в развитии научного мышления связывается с разработкой нелинейных методов исследования, изучением природы нелинейности в объектах социальной, живой и неживой природы и в конечном счете формированием нелинейного стиля мышления.

К настоящему времени выработана развернутая концепция, описывающая основные параметры нелинейных систем. Она включает понятие открытости системы, ее способности к флуктуациям, создающим так называемые точки бифуркации, фиксирующие состояние системы, когда невозможно предсказать направление ее дальнейшей эволюции – к хаотическому состоянию или к новому более высокому уровню упорядоченности, называемому диссипативной структурой. Эта структура; для поддержания которой требуется больше энергии, чем для той, на смену которой она приходит, – результат процесса самоорганизации, реализующего возможность возникновения порядка из хаоса в сильно неравновесных системах, обладающих чрезвычайной чувствительностью к внешним воздействиям.

В современном научном знании сосуществуют и приобретают особую конфигурацию три исторические парадигмы, определяющие деятельность ученых: «субъектная идеология», «объектная идеология» и «дискурсивная идеология», что соответствует трем периодам развития науки – донаучному, научному и современному. Первая парадигма – «субъектная идеология» – позволяет дать обоснование синкретическому стилю мышления, возникшему в античном мире и заложившему основы т. н. «кентавровой» области знания, которая сегодня получила название «философия науки». Этот стиль мышления возник и существует благодаря структурированности сознания человека, в котором наличествуют различные типы и слои знания и ценностей. В различные исторические эпохи он приобретал различное наполнение и окраску. В процессе развития синкретический стиль мышления получил бинарное основание через появление метафизики и диалектики, понимаемых как мировоззрение и философская наука. В связи с этим можно говорить о метафизическом и диалектическом стиле мышления, которые определяют границу и взаимоотношение между философским и конкретно-научным знанием. Этот стиль мышления невыделял многие науки, в т. ч. и социологию из философского знания.

Вторая парадигма – «объектная идеология» – явилась следствием противоречий между наукой и философией. Научные и научно-технические революции определили сциентистский и техницистский стиль мышления. «Знание – сила» и «техника решает все» – лозунги этого стиля мышления, которые определяли направленность сознания не только ученых, но и всех людей, живущих в век бурного развития науки и техники. Сциентистский стиль мышления заключается в абсолютизации роли науки в системе культуры, в социальной и духовной жизни общества. Одной из форм теоретического обоснования сциентистской позиции является позитивистская философия и позитивистская социология. Под влиянием утверждения именно этого стиля мышления социология, и не только она, выделилась в самостоятельную отрасль науки, стремящуюся к объективному знанию. Но «субъективность» стала проникать не только в общественные и гуманитарные науки, но и естественные и технические. Появление и утверждение «кентавровой» области науки делает проблематичным сциентистский и техницистский стили научного мышления. «Человеческий» фактор проникает в такие области научного знания, откуда он исключался по определению.

Третья парадигма – «дискурсивная идеология» – лежит в основании нового стиля научного мышления, который получил название «синергетический». Его основными характеристиками являются нелинейность, открытая диалогичность, определяющая необходимость диалога между наукой и философией и утверждения двух самостоятельных областей знания – «Философия науки» и «Социология науки», роль которых состоит в том, что они способствуют пониманию самоорганизации не только науки, но и общества. Синергетический стиль мышления выходит за пределы функционирования науки внутри самой себя в повседневную жизнь людей благодаря развитию социологического знания и распространению социологического мышления, позволяющего людям посмотреть на себя со стороны через «зеркало» социологии. Именно социология позволяет акцентировать внимание на вечную проблему человечества – соотношение природного и общественного, общественного и социального, социального и индивидуального, личного и социального начала. Практическое решение этой проблемы находит мышление человека, основанное на социологическом знании, которое «развивает наши склонности и воображение, открывает новые перспективы в понимании источников нашей активности и углубляет нашу способность воспринимать культурные установки, отличающиеся от наших собственных».

Таким образом, три исторические парадигмы научного мышления («субъектная идеология», «объектная идеология», «дискурсивная идеология») и три исторических стиля мышления («синкретический», «сциентистско-техницистский» и «синергетический») сосуществуют сегодня и их необходимо использовать при моделировании гуманитарных объектов, которые становятся особыми предметами познания.

Социология науки и исследовательская этика

Социология науки, являясь ветвью социологии, вносит свой вклад в развитие социологического знания в целом. Наука в социологии – это социальный институт, функцией которого является производство, накопление, распространение и использование новых знаний.

Наука включает:

- систему кооперации и разделения труда;
- сообщество ученых;
- специализированные учреждения: университеты, институты, лаборатории, оборудование и т.д.;
- систему норм, ценностей и правил, определяющих научную деятельность;
- методологию и методы исследования;
- систему категорий, теоретических знаний и эмпирических данных. Социология науки, если она претендует на статус самостоятельной научной области, должна иметь свой предмет, специальную понятийную базу и свои методы исследования. Социология науки, если она претендует на универсальность своих понятий и методов, должна допускать исследование с их помощью своих собственных представлений и инструментов. Р. Мертона принято считать основоположником «институциональной» социологии науки. Его концепция основывается на позитивистских взглядах на социальную нейтральность и кумулятивное свойство динамики развития научного знания.

Поскольку наука социальный институт, а любой социальный институт с точки зрения структурно-функционального анализа – это прежде всего специфическая система отношений, ценностей и норм поведения. Для утверждения специфики социологии науки крайне важно было показать типологические отличия этого института в современной социальной системе. Поскольку деятельность реализуется в конкурентной среде, нормы и правила, гарантирующие честную конкуренцию, должны быть простыми и понятными всем участникам. Острота конкуренции должна специально стимулироваться с тем, чтобы интенсивность деятельности была максимальной. Система должна быть очень устойчивой, чтобы деятельность участников не подвергалась существенным искажениям под влиянием местных условий (культурных традиций и законов страны проживания; конкретных организационных форм на месте работы участников; идеологических и политических различий). Наконец, концепция должна быть рациональной, прозрачной и компактной, с тем чтобы обеспечить ее успешное развертывание в материале, по возможности исключая многозначность интерпретаций. В основе идеи вклада лежит представление о «решенной проблеме», принципиальная инновация, укоренившаяся в европейском естествознании со времен британской эмпирической школы. Результат, удостоверенный редколлегией и опубликованный в дисциплинарном журнале, признается событием, «закрывающим» исследуемую проблему на данный момент. Этот результат входит в дисциплинарное знание. Его можно обсуждать и опровергать, но им нельзя пренебрегать – это свидетельство некомпетентности. Таким образом, вкладом в дисциплинарное знание (основным мерилом заслуг ученого перед сообществом) является либо перевод в разряд решенных какой-либо новой проблемы, либо опровержение или корректировка решения проблемы, которая уже была известна.

Пожалуй, наибольшую, местами до сих пор не прекратившуюся дискуссию, вызвали сформулированные Р. Мертоном императивы научного этоса, обеспечивающие нормативную составляющую научного сообщества. Наука, функционирующая в качестве социального института, подвергается регулированию посредством системы социальных норм и ценностей, которые составляют этос науки. Термин «этос» означает набор правил и норм, действующих в определенной среде аналогично нравственным, но не являющихся таковыми по существу (отсутствуют нравственные максимы и, соответственно, такие регулятивы, как идеал, совесть и т. п. или рефлексивные атрибуты – основа любой этической системы).

Императивы – это своего рода минимальные нормы, гарантирующие честную конкуренцию в науке, основу профессионального поведения. Попытки многих социологов обнаружить и зафиксировать эти императивы эмпирически не привели, да и не могли привести

к успеху. Императивы – это нормы, регулирующие поведение ученого. Это отношение к его поведению и результатам работы, которое он должен (долженствование – смысл любого императива) ожидать со стороны сообщества, реакция, на которую он должен рассчитывать, добиваясь научного признания. Само же признание не является результатом соблюдения каких бы то ни было норм – в науке оцениваются только отличные успехи, о примерном поведении и прилежании вспоминают лишь в случае их отсутствия.

Р. Мертон формулирует следующие императивы: универсализм, коллективизм, организованный скептицизм, бескорыстие.

Универсализм подчеркивает внеличностный характер научного знания.

Коллективизм предписывает ученому незамедлительно передавать результаты своих исследований в пользование сообществу. «Право собственности» в науке (речь идет о фундаментальной науке) фактически существует лишь в виде признания приоритета автора.

Бескорыстие предписывает ученому строить свою деятельность так, как будто кроме постижения истины у него нет никаких других интересов.

Организованный скептицизм: автор вклада должен доказывать критикам ценность и перспективность своего результата. Они же не только вправе, но и обязаны сомневаться, ограждая существующий корпус знания от недостаточно обоснованных претензий. Ученый должен быть готов к критическому восприятию своего результата.

Функциональный смысл императивов научного этоса, их ориентирующая роль в поведении ученого обусловлены тем, что сама система распределения признаний и, соответственно, мотивация исследователя постоянно ставят его в ситуацию жесткого выбора одной из альтернатив. Этот набор альтернатив Р. Мертон формулирует в виде списка, каждая позиция которого предполагает выбор между равно обоснованными стратегиями поведения – «амбивалентности». Так, ученый должен: как можно быстрее передавать свои научные результаты коллегам, но он не должен торопиться с публикациями; быть восприимчивым к новым идеям, но не поддаваться интеллектуальной «моде»; стремиться добывать такое знание, которое получит высокую оценку коллег, но при этом работать, не обращая внимания на оценки других; защищать новые идеи, но не поддерживать опрометчивые заключения; прилагать максимальные усилия, чтобы знать относящиеся к его области работы, но при этом помнить, что эрудиция иногда тормозит творчество; быть крайне тщательным в формулировках и деталях, но не быть педантом, ибо это идет в ущерб содержанию; всегда помнить, что знание универсально, но не забывать, что всякое научное открытие делает честь нации, представителем которой оно совершено; воспитывать новое поколение ученых, но не отдавать преподаванию слишком много внимания и времени; учиться у крупного мастера и подражать ему, но не походить на него. В 1970-е годы под влиянием той идеи Т. Куна, что «нормальная наука» представляет собой парадигму, принятую научным сообществом, в теоретических основаниях социологии науки на Западе наметился глубокий поворот. Была раскритикована теория социологии науки Мертона как ориентированная на «стандартную концепцию научного знания». В понимание науки был внесен элемент историзма, динамики, развития с акцентом на изучение процесса рождения нового знания. Произошло сближение социологии науки с социологией знания и постпозитивистской методологией науки. Вместе с тем начали размываться предметные границы социологии науки, превращаемой в расплывчатое «социальное исследование науки». Исследования, направленные на выявление тенденций, регулярностей, закономерностей, стали заменяться ситуационными (case studies) – изучением отдельных эпизодов, например, социальных обстоятельств конкретного научного открытия, не претендующим на какие-либо обобщения. Как правило, все эти направления не имели выхода на решение назревших социальных проблем науки, поэтому продолжали проводиться и исследования в традиционных для социологии науки рамках.

События 1990-х годов в СНГ и Восточной Европе, рыночные реформы болезненно сказались на состоянии науки в большинстве этих стран в связи с резким сокращением государственных ассигнований на науку и ее невостребованностью производством. Стало

очевидным, что без выработки концепции взаимоотношений научного сообщества и власти не обойтись, ибо это чревато возможными огромными потерями и утратой имеющегося в мире позиций. Ведь по прогнозу Комиссии Совета Европы по образованию, убытки России достигают 50-60 млрд. долларов в год за счёт миграции учёных за границу. Согласно выводам ИСПИ РАН, состояние науки определяется в первую очередь отсутствием осознания государством её значимости для судеб России. Авторитетные учёные, выступавшие в роли экспертов, указали ряд факторов, обуславливающих кризис науки: политическая ситуация в обществе, общее экономическое положение страны, место науки и образования в системе приоритетов государственной политики, а также сознательный курс руководства на формирование принципиально нового слоя интеллигенции – носителя иных идеалов и ценностных ориентаций. Эти события рельефно выявили, что зависимость науки от общества может иметь для нее и позитивные, и весьма негативные последствия. Процессы адаптации науки к переходным экономическим условиям, изменениям в политико-идеологической сфере поставили ее перед лицом принципиально новых социальных проблем, которые общество и наука должны решать, чтобы наука могла развиваться дальше. Все это создает обширное проблемное поле для новых социологических исследований науки.

Тема 1.3. Системный подход как способ познания общества

Цель: сформировать представление об системном подходе

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Системный подход как направление методологии научного познания. Общество как сложная социальная система. Основные элементы системы и системные характеристики общества. Системная методология Гегеля-Маркса: полярные оппозиции категориальных понятий, трехмерное видение мира, бинарные измерения социальных процессов. Теория самоорганизации систем Пригожина-Хакена. Дискурс теории хаоса. Социодинамика.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Тема лекции 1.3. Системный подход как способ познания общества

1. Системный подход как направление методологии научного познания;
2. Общество как сложная социальная система;
3. Системная методология Гегеля-Маркса;
4. Теория самоорганизации систем Пригожина-Хакена.

Системный подход как направление методологии научного познания. Системный подход ориентирует исследователей на раскрытие целостности объекта, на выявление многообразных связей и сведение их в единую теоретическую картину. Задачи, которые решает системный подход:

- позволяет разработать методы исследования и конструирования сложноорганизованных объектов;
- развивает методы познания, методы исследования и конструирования;
- позволяет объединить знания различных, традиционно разделенных дисциплин;
- позволяет глубоко исследовать предметную область. в совокупности с создаваемой информационной системой.

Системный подход нельзя воспринимать как одноразовую процедуру, как выполнение какой-то последовательности определенных действий, дающую предсказуемый результат. Системный подход – это обычно многоцикловый процесс познания, поиска причин и принятия решений для достижения определенной цели, для которой создается (выделяется) нами некоторая искусственная система. Очевидно, что системный подход – процесс творческий и, как правило, на первом цикле он не заканчивается.

Общая характеристика системной методологии такова:

1) для нее предметом является многообразие связей с точки зрения их разно-качественности и соподчиненности, а не содержательности;

2) она связана с исследованием сложных (неоднородных) объектов, сложность которых, однако, имеет свои пределы в контексте системного анализа; слишком сложные системы (макросистемы) нуждаются в упрощении за счет намеренного ограничения их параметров, что делает представление о них в определенной степени условным;

3) она нацеливает на описание состояний, обеспечивая содержательность анализа, при этом приравнивая качество состояний к целостности;

4) если в эмпирической сфере (например, применительно к биологическим организмам) познавательные модели являются вторичными, то в социальной сфере системная методология связана с разработкой познавательных моделей, позволяющих различать системы в действительности;

5) она предполагает описание каждого из элементов систем (структур) только в их связи с целым; наличность этой связи является условием и основанием различения элементов;

6) она рассчитана на получение знания о системах как объектах с точки зрения их функционирования; функциональность приравнивается к действительности;

7) в ее рамках и отдельные элементы системы, и существование ее в целом понимаются исключительно с точки зрения их целесообразности, т.е. данная методология содержит телеологические установки;

8) с ее помощью действительность в целом и ее отдельные (неэлементарные) фрагменты (сферы, множества и т.п.) воспринимается как определенный порядок (упорядоченность); специфика упорядоченности в той или иной области (предметной или смысловой) выступает важнейшим критерием качественной определенности систем;

9) она связана с выявлением условий сохранения организации и самоорганизации систем и с точки зрения их функционирования в более общих системах, и с точки зрения их само-воспроизводства;

10) в ее рамках любая система рассматривается в ее неотделимости от условий существования (среды), что позволяет решить проблему реактивности и активности систем;

11) с ее помощью выявляется инвариантный аспект системы, что позволяет на научно-эмпирической основе решать вопрос о сущности объекта;

12) она предполагает понимание любой реальной, в той или иной мере содержательно конкретизированной системы как имеющей ту или иную степень неопределенности.

Говоря о применимости системной методологии, необходимо различать в ней два компонента:

1) общую теорию систем, которая, в силу очевидной разнородности систем, носит лишь обще-постановочный характер и не способна сама по себе обеспечить понимания специфики системных образований и состояний; она нуждается в конкретизациях и понятийного аппарата, и применяемых моделей, но уже не за счет инструментария самого системного анализа;

2) структурно-функциональный анализ, который позволяет сосредоточиться на формальном аспекте действующего права и государства, т.е. на закономерностях, стабильных связях, состояниях и организации, отводя содержанию вспомогательную роль и придавая исследуемым системам смысл организмов.

В целом же применение системной методологии связано с существенными конкретизациями и ограничениями, определяемыми исследуемой предметной областью. Ее применение допускает широкое привлечение аналогий. Сущность системной методологии состоит в образовании (посредством абстрагирования, либо конструирования, либо вычленения из реальности) систем под определенную цель познания и, как следствие, под определенные атрибуты. Назначение системной методологии состоит в том, чтобы:

- устанавливать системообразующие свойства различного типа как характеристики целого (что сопрягается с вопросом о природе и сущности предмета исследования, но только в аспекте функциональности и инвариантности);
- создавать познавательные модели, связанные с определенным объемом задач;
- определять элементный состав как основу дифференциации и предмета исследования, и самих систем;
- в-четвертых, вырабатывать средства управления системами.

Адекватный в рамках системной методологии понятийный аппарат образуется за счет простой (посредством указания на предметную область) конкретизации смысловых единиц, характерных для выделенных компонентов системного анализа:

во-первых, это понятия общей теории систем: система (система права, правовая система, нормативная система, система функций и т.д.), элемент, атрибут, отношение, целесообразность, целостность, самоорганизация, механизм и т.д.;

во-вторых, это смыслообразующие понятия в рамках структурно-функционального анализа: структура, функция, инвариантность, интеграция, дифференциация, статус, управление, среда и т.п.

К принципам, на основе которых реализуется системная методология, можно отнести (см. Рис. 10):

- принцип системности, согласно которому предмет исследования, во-первых, является только стороной объекта исследования, во-вторых, должен быть ясно (жестко) организованным, в-третьих, быть организованным по определенным и четко оговоренным правилам;

- принцип единства интеграции и дифференциации, характеризующий одновременную разнонаправленность изменений, происходящих в системе, в совокупности дающих понимание существа любой системы в ее динамике;

- принцип единства самоорганизации и дезорганизации, согласно которому ни один существенный для системы процесс не выступает только как позитивный или негативный, а также любой системный процесс нуждается в постоянной корректировке и управлении;

- принцип целесообразности, исходящий из необходимости признания любого процесса или изменения в системе как обусловленного неслучайностью и имеющего свои рациональные объяснения;

- принцип инвариантности, требующий рассматривать структуру, элементы и атрибуты системы как неизменные точки отсчета, делающие возможным сохранение знания о системе в ее качественной определенности;

- принцип целостности, указывающий на то, что в системах (особенно самоорганизующихся); во-первых, любой процесс так или иначе связан с воспроизводством системы в целом; во-вторых, любое отношение структурируется; в-третьих, целое всегда важнее отдельного;

- принцип обратной связи, согласно которому тип системы является решающим фактором во влиянии изменений, происходящих в отдельных элементах или структурах, на систему в целом;

- принцип неопределенности, требующий рассматривать любую систему, за исключением полностью абстрактных, как в той или иной степени открытую;

- принцип иерархичности, обязывающий исходить из предположения (имеющего базовое значение), что структурные связи в системе не носят равнозначного характера, а потому, во-первых, одни связи и структуры могут быть объяснены с помощью других структур и связей, во-вторых, в аспекте управления системами решающим является практика предпочтения одних связей, характеристик, элементов другим;

- принцип генетической ограниченности, согласно которому любая система имеет пределы возможностей во всем комплексе происходящих в ней процессов;

- принцип целевой ограниченности, требующий рассматривать любую систему как строго определенную конечным, обозримым и подконтрольным множеством целей, которые система способна и должна реализовать;

- принцип эволюционности, исходящий из существенности признания факта, что качественная определенность и системы в целом, и отдельных ее элементов и структур носит относительный характер, что, следовательно, содержательный анализ из системного анализа элиминировать невозможно;

- принцип нормальности, указывающий на то, что любая система в своих изменениях устойчива тогда, когда она тяготеет к «усредненному» состоянию; что усилия по совершенствованию (улучшению, повышению эффективности и т.п.) системы не могут быть программно-стратегическими (существенными); управление системой носит противоречивый характер.

Особенно это касается социальных систем.

К преимуществам системной методологии можно отнести:

1) возможность формирования познавательных систем (схем), идентичных (эквивалентных) познаваемым системам;

2) то, что основу анализа составляют проблемные ситуации (а их – неопределенное множество), конкретные (отдельные) цели познания и реальность многовариантных решений (что особенно значимо для управления системами в социальной области);

3) относительную независимость структурных отношений от элементов (что, в частности, объясняет целесообразность формальности права);

4) наличие познавательных процедур, позволяющих максимально ограничиться типом систем, возможных в сфере правовой и государственной жизни.

К недостаткам системной методологии можно отнести следующее:

1) большие системы не поддаются корректному системному анализу, а потому возможны только частные приложения данного общенаучного подхода, применимого только к определенному кругу задач;

2) пока внутренняя иерархия связей системы достаточно ясна, функциональный анализ плодотворен, но только в этих пределах;

3) системный подход сориентирован на описательность, что создает известный разрыв между строго научным и идейно ориентированным (имманентным теории государства и права) анализом;

4) системный подход вполне адекватен только по отношению к органичным (с соподчиненность частей) целостностям;

5) в социальной сфере системы носят полуэмпирический-полуабстрактный характер; при этом эмпирическая составляющая относительна, а абстрактная – малосодержательна;

6) существует реальная возможность подмены системного анализа многофакторным.

Последовательность этапов, реализуемых при системном подходе:

Выделение объекта исследования выделение объекта исследования из общей массы явлений, объектов; определение контура, пределов системы, его основных подсистем, элементов, связей с окружающей средой;

Установление цели исследования определение функции системы, ее структуры, механизмов управления и функционирования;

Определение основных критериев и ограничений в процессе исследований определение основных критериев, характеризующих целенаправленное действие системы, основные ограничения и условия существования (функционирования) ;

Определение альтернативных вариантов поведения исследуемой системы определение альтернативных вариантов при выборе структур или элементов для достижения заданной цели; по возможности необходимо учесть факторы, влияющие на систему, и варианты решения проблемы;

Разработка модели функционирования составление модели функционирования системы, с учетом всех существенных факторов; значимость факторов определяется по их влиянию на определяющие критерии цели;

Оптимизация (улучшение) организационной структуры модели по критерию эффективности оптимизация модели функционирования или работы системы; выбор решений по критерию эффективности при достижении цели;

Проектирование оптимальной структуры системы проектирование оптимальных структур и функциональных действий системы; определение оптимальной схемы их регулирования и управления;

Контроль за работой системы контроль за работой системы, определение ее надежности и работоспособности;

Установление надежной обратной связи в целях стабилизации работы системы установление надежной обратной связи по результатам функционирования.

Общество как сложная социальная система

В широком смысле общество – это обособившаяся от природы, но тесно связанная с ней часть материального мира, которая состоит из индивидуумов, обладающих волей и сознанием, и включает в себя способы взаимодействия людей и формы их объединения.

Общество характеризуется как динамическая саморазвивающаяся система, т. е. такая система, которая способна, серьезно изменяясь, сохранять в то же время свою сущность и качественную определенность. При этом система понимается как комплекс взаимодействующих элементов. В свою очередь, элементом называется некоторый далее неразложимый компонент системы, принимающий непосредственное участие в ее создании.

Для анализа сложноорганизованных систем, подобных той, которую представляет собой общество, учеными было выработано понятие «подсистема». Подсистемами именуются «промежуточные» комплексы, более сложные, чем элементы, но менее сложные, чем сама система.

Подсистемами общества принято считать сферы общественной жизни, их обычно выделяют четыре:

1) экономическая, элементами которой являются материальное производство и отношения, возникающие между людьми в процессе производства материальных благ, их обмена и распределения;

2) социальная, состоящая из таких структурных образований, как классы, социальные слои, нации, взятые в их взаимоотношении и взаимодействии друг с другом;

3) политическая, включающая в себя политику, государство, право, их соотношение и функционирование;

4) духовная, охватывающая различные формы и уровни общественного сознания, которые, будучи воплощены в реальном процессе жизни общества, образуют то, что принято называть духовной культурой.

Каждая из этих сфер, являясь элементом системы, называемой «общество», в свою очередь, оказывается системой по отношению к элементам, ее составляющим. Все четыре сферы общественной жизни не только взаимосвязаны, но и взаимно обусловливают друг друга. Разделение общества на сферы несколько условно, но оно помогает вычленять и изучать

отдельные области реально целостного общества, многообразную и сложную общественную жизнь.

Система представляет собой целостный комплекс взаимосвязанных элементов, находящихся в функциональных отношениях и связях друг с другом. Существует определенная иерархия систем: одна система может быть элементом системы более высокого порядка, элементы любой системы, в свою очередь, могут выступать как системы более низкого порядка. Все социальные явления и процессы рассматриваются как системы, обладающие определенной внутренней структурой. Наиболее общей и сложной социальной системой является общество, а ее элементами – люди, социальная деятельность которых обуславливается определенным социальным статусом, социальными ролями, которые они выполняют, социальными нормативами и ценностями, принятыми в данной системе, а также индивидуальными качествами личности. Сложность общества требует использования системного подхода. Последний основан на применении универсальной двухступенчатой процедуры: во-первых, анализируемая система должна быть рассмотрена как подсистема, как часть более крупной системы (т.е. должны быть проанализированы внешние связи системы); во-вторых, необходимо выявить подсистемы, из которых состоит данная система, рассмотреть ее внутреннюю структуру. Прежде всего, общество является подсистемой, частью действительности. Вся действительность может быть рассмотрена как система, характер развития которой определяется взаимодействием двух подсистем – естественной и социальной, или природы и общества. Общество – это обособившаяся от природы часть материального мира, представляющаяся собой развивающуюся форму жизнедеятельности людей. Здесь социологический анализ с необходимостью выводит нас на пограничные, междисциплинарные проблемы и требует использования экологического подхода, дополняющего системный. В то же время в теории, в рамках системологии, математически доказано, что закрытая система обречена на деградацию и самоуничтожение. И современное человечество со всей печальной полнотой демонстрирует логику реализации этого научного вывода. Не учитывая своих внешних связей – с биосферой и геосферой, – социосфера «истончается», вырождается, делает вполне вероятной перспективу самоуничтожения. Соответственно, исходя из противоположного, выживание общества, его устойчивое и достойное существование в стратегической перспективе может осуществиться лишь при самом внимательном анализе его внешних связей, зависимости общества от природы. Внутренняя структура общества представлена разнообразными социальными группами и системой связей между ними. Социальная структура – это определенный способ связи и взаимодействия элементов, т.е. индивидов, занимающих определенные социальные позиции и выполняющих определенные социальные функции в соответствии с принятой в данной социальной системе совокупностью норм и ценностей. При этом структура общества может рассматриваться в различных ракурсах, в зависимости от основания выделения структурных частей (подсистем) общества. Так, важным основанием для выделения структурных элементов общества служат естественные, природные факторы, разделившие людей по полу, возрасту, расовым признакам. Деление общества на группы связано с выработкой в социосфере оптимальных путей воспроизводства и саморегуляции. Есть группы, возникшие раньше, есть более поздние. Так естественные, природные факторы выступают первоначальной основой выделения гендерных групп, поколений, этносов. Однако именно социальное развитие определяет их дальнейшее изменение, трансформацию их роли в социальном воспроизводстве. А такие большие социальные группы, как классы и территориально-поселенческие группы, порождаются уже причинами сугубо социальными – разделением труда на умственный и физический и процессом урбанизации. Составными элементами общества как социальной системы являются социальные институты и организации, социальные общности и группы, вырабатывающие определенные социальные ценности и нормы, состоящие из отдельных людей, объединяемых социальными связями и отношениями и выполняющими определенные социальные роли. Все эти элементы связаны между собой и составляют структуру общества. На макроуровне социального взаимодействия

структура общества представлена в виде системы социальных институтов (семья, государство и т.п.).

Социальный институт – исторически сложившаяся, относительно устойчивая форма организации и регулирования общественной жизни, это своеобразная форма человеческой деятельности, основанной на четко разработанной идеологии, системе правил и норм, а также развитом социальном контроле за их исполнением. Институциональная деятельность осуществляется людьми, организованными в группы или ассоциации, где проведено разделение на статусы и роли в соответствии с потребностями данной социальной группы или общества в целом. Институты, таким образом, поддерживают социальные структуры и порядок в обществе. Есть важные, в высшей степени необходимые институты, вызванные к жизни непреходящими потребностями. Социологи считают, что таких институтов в развитых обществах всего пять: это институты семейные, политические, экономические, образовательные и религиозные. Кроме того, поскольку ценности и процедуры научной жизни стали очень важными и высоко-стандартизированными, к важнейшим можно было бы причислить и институт науки. Несмотря на то, что институты и социальные группы – различные научные понятия, они неотделимы друг от друга. Институт, будучи совокупностью взаимосвязей и систем поведения, определяется, в конечном счете, потребностями людей. Именно люди сами с помощью институциональных норм организуют себя в группы и ассоциации. Таким образом, в каждый институт входит много групп и ассоциаций, определяющих институциональное поведение. Институт образования реализуется через коллективы школ и других учебных заведений, т.е. через определенные социальные группы. На микроуровне социальная структура формируется в виде системы социальных ролей. Духовная сфера общества делиться на такие подсистемы, как культура, наука, образование, религия. Общество структурировано и по другим параметрам, связанным вертикальным расслоением людей: по отношению к собственности – на имущих и неимущих, по отношению к власти – на управляющих и управляемых и т.д. Для более полного и глубокого понимания сущности общества на макроуровне выделим несколько его отличительных черт (признаков), сформулированных Э. Шилзом:

1) территория – географическое пространство, очерченное границами, на котором осуществляются взаимодействия, складываются социальные связи и отношения; 2) автономность, которая проявляется в том, что общество не является частью какого-либо другого общества. Жизнь общества регулируется и управляется теми социальными институтами и организациями и на основании тех норм и принципов, которые вырабатываются и создаются внутри самого общества; 3) пополнение преимущественно за счет детей тех людей, которые уже являются его признанными представителями, заключение браков преимущественно внутри данного объединения; 4) наличие собственного названия и идентификации; истории; 5) большая интегрирующая сила: общество, имея общую систему ценностей и норм (культуру), приобщает к этой системе каждое новое поколение (социализирует их), включая в сложившуюся систему социальных связей и отношений; 6) устойчивость и способность воспроизводить внутренние связи и взаимодействия; 7) продолжительность существования, превышающая среднюю продолжительность жизни одного человека.

Названные признаки общества, взаимодействуя друг с другом, обеспечивают целостность и устойчивость развития общества как единой и сложно-структурированной системы.

Системная методология Гегеля-Маркса. В условиях чрезвычайного усложнения современного мира, латентности бурно развивающихся социальных процессов социологическая наука, увлеченная эмпирикой, оказалась перед фактом предельности социологической методологии познания в объяснении развития, функционирования и организации социального взаимодействия. В XXI в. социологическое сообщество было вынуждено признать необходимость объединения разных подходов к осмыслению социальной реальности. Системная методология объединяет обозначенные парадигмы научного познания

и стилей мышления, а системотехника позволяет осуществить моделирование. Примером такой методологии в истории науки является методология Гегеля – Маркса. Основой системной методологии Гегеля – Маркса является трехмерное видение мира, связанное с выделением единичного, особенного и общего, причем каждое имеет два полярных состояния (бинарность). Последовательное и чередующееся «расщепление» терминов, обозначающих гуманитарный объект, в сочетании с принципом топологического соответствия образующихся производных частей – понятий единому целому, удовлетворяет требованиям подобия, иерархии, цикличности, что соответствует методу познания – восхождение от абстрактного к конкретному во всей его полноте. Получаемая при этом модель, является универсальным носителем системного социального порядка вообще, или Логоса. Однако и эта классическая модель организации познания и практической деятельности нуждается в современных интерпретациях.

Было бы большим упрощением понимать гегелевскую концепцию метода как простую редукцию «логики вещей» к субъективной логике понятий, а революционный переворот в диалектике, осуществленный марксизмом, – как обратную редукцию логики понятий к логике вещей. В обоих случаях диалектика содержит в себе принципиальное понимание логического, чем то, которое развивалось традиционной логикой, в кантианской, а впоследствии в позитивистской ее трактовке. Это понимание логического предполагает системный подход к вопросу о взаимоотношении «логики вещей» и «логики понятий», означающее, что диалектика исследует те взаимно обусловленные определения объективного и субъективного, которые эти категории приобретают только в системе – в системе теоретического познания, и которыми они не обладают, если рассматривать их как рядом положенные и обособленные, сами по себе. Следовательно, специфику форм и процедур мышления можно понять только из этой взаимосвязи, а не отвлекаясь от нее, только из этого единства, а не независимо от него. Вот это преобразование формы объективного и формы субъективного в процессе теоретического познания и составляет основную проблему гегелевской диалектики как логики и теории познания. Ее решение определяет своеобразие, удельный вес и общенаучное значение гегелевской концепции системного подхода.

К. Маркс дает концептуальное определение своего метода следующим образом. «Мой диалектический метод по своей основе не только отличен от гегелевского, но является прямой его противоположностью. Для Гегеля процесс мышления, который он превращает даже под именем идеи в самостоятельный субъект, есть демиург (создатель) действительного, которое составляет лишь его внешнее проявление. У меня же, наоборот, идеальное есть не что иное, как материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней… У Гегеля диалектика стоит на голове. Надо ее поставить на ноги, чтобы вскрыть под мистической оболочкой рациональное зерно… В своем рациональном виде диалектика внушает буржуазии и ее доктринерам-идеологам лишь злобу и ужас, так как в позитивное понимание существующего она включает в то же время понимание его отрицания, его необходимой гибели…» Метод Маркса и диалектического материализма имеет вторичную по сравнению с методом философии Гегеля основу и является достаточно узким, неприменимым ко многим процессам. В частности, поэтому диалектический материализм не может оперировать объективными категориями и понятиями. С другой стороны, обсуждение противоречий при построении социализма привело к пониманию т.н. неантагонистических противоречий. Они сами по себе объективны, существенны, но требуют не преодоления, а регулирования, которое, в свою очередь, должно проводиться на соответствующей новым условиям методологической базе, более того, учитывающей субъективные факторы. Но, как было отмечено выше, к таким моментам диалектический метод Маркса, по крайней мере, в СССР не был адаптирован. И в общественной плоскости трагичной оказалась следующая ситуация: после объявления бесклассового общества в СССР классовое основание метода Маркса оказалось исключенным, а сам метод – обесточенным, что привело к его омертвлению – известному догматизму.

Теория самоорганизации систем Пригожина-Хакена. Постулат о способности материи к саморазвитию был введен достаточно давно. А вот его необходимость в фундаментальных

естественных науках (физике, химии) начали осознавать только сейчас. На этой волне и возникла теория самоорганизации. Ее разработка началась несколько десятилетий назад. В настоящее время теория самоорганизации развивается по нескольким направлениям, ее основными концепциями являются синергетика (Г. Хакен), неравновесная термодинамика (И.Р. Пригожин).

Синергетика (греч. synergetikos - совместный, согласовано действующий) - научное направление, изучающее связи между элементами структуры (подсистемами), которые образуются в открытых системах (биологических, физико-химических и др.) благодаря процессам самоорганизации в природе и обществе, т.е. интенсивному (потоковому) обмену веществами и энергией с окружающей средой в неравновесных условиях; в таких системах наблюдается согласованное поведение подсистем, в результате чего возрастает степень ее упорядоченности, т.е. уменьшается энтропия (т.н. самоорганизация). Исследует механизмы возникновения новых структур за счет разрушения старых, а синергетические системы функционируют в соответствии с принципом положительной обратной связи. Синергетика претендует на открытие универсальных механизмов самоорганизации как в живой, так и в неживой природе. Теоретической основой синергетики выступает термодинамика нелинейных систем, или неравновесная термодинамика. Исходным принципом синергетической концепции является различие процессов в открытых и закрытых системах. Синергетика в качестве предмета изучения выбирает открытые системы. Опираясь на это знание, синергетика предлагает следующее объяснение механизма возникновения порядка из хаоса. Пока система находится в состоянии термодинамического равновесия, все ее элементы ведут себя независимо друг от друга и на создание упорядоченных структур неспособны. В какой-то момент поведение открытой системы становится неоднозначным. Та точка, в которой проявляется неоднозначность процессов, называется точкой бифуркации (разветвления). Между системой и средой устанавливается отношение положительной обратной связи, т.е. система начинает влиять на окружающую среду таким образом, что формирует условия, способствующие изменениям в ней самой. Т.е. система противостоит разрушительным влияниям среды, меняя условия своего существования.

Под влиянием энергетических взаимодействий с окружающей средой в открытых системах возникают так называемые эффекты согласования и кооперации, когда различные элементы начинают действовать в унисон. Такое согласованное поведение синергетика называет когерентным. После возникновения новая структура, называемая диссипативной, включается в дальнейший процесс самоорганизации материи. Таким образом, внешние взаимодействия оказываются фактором внутренней самоорганизации систем, которые в свою очередь способствуют самоорганизации других систем и т.д. Взаимодействие системы со средой оказывается существенным условием ее эволюции. Синергетика утверждает, что законы самоорганизации действуют на всех уровнях материи, поэтому синергетический подход позволяет преодолеть разрыв между живой и неживой природой и объяснить происхождение жизни через самоорганизацию неорганических систем.

Сегодня синергетика (а также входящая в неё и близкая по смыслу теория самоорганизации) включает в себя, по крайней мере, три уровня идей:

Частно-научный (конкретные теории самоорганизации структур в физике, химии, биологии, экологии, психологии и других частных науках, в том числе теории динамического хаоса).

Общенаучный (концепции самоорганизации Г. Хакена, И. Пригожина, и других авторов, которые формулируют общие понятия, принципы и законы самоорганизации, применяемые во всех объективных, связанных с эмпирическим опытом, науках, включая теорию хаоса, а также в математике как общенаучной дисциплине).

Мировоззренческий (синергетика как ядро мировоззрения нового типа, обобщающего мировоззрения прежнего типа мифологию, религию, философию). Общий смысл комплекса синергетических идей, которые развивают эти направления, заключается в следующем:

процессы разрушения и созидания, деградации и эволюции во Вселенной равноправны; процессы созидания имеют единый алгоритм, независимо от природы систем, в которых они осуществляются. Таким образом, синергетика претендует на открытие некоего универсального механизма, при помощи которого осуществляется самоорганизация как в живой, так и неживой природе. Под самоорганизацией при этом понимается спонтанный переход открытой неравновесной системы от менее сложных и упорядоченных форм организации к более сложным и упорядоченным. Отсюда следует, что объектом синергетики могут быть отнюдь не любые системы, а только те, которые отвечают, как минимум двум условиям. Прежде всего, они должны быть: открытыми, т.е. обмениваться веществом или энергией с внешней средой; и существенно неравновесными, или находиться в состоянии, далеком от термодинамического равновесия. Следует отметить распространение идей синергетики на биологические явления: переходы между паттернами в биологии и возможности исследования биологической эволюции как процесса самоорганизации в сложной системе. С синергетикой устойчиво ассоциируются такие физические объекты и явления как: аттракторы, бифуркация, самоорганизация (когерентная, континуальная и в других смыслах и интерпретациях), хаос и детерминированный хаос, открытие системы в неравновесном состоянии. Синергетика является теорией эволюции и самоорганизации сложных систем мира, выступая в качестве современной (пост-дарвиновской) парадигмы эволюции.

Тема 1.4. Типологизация обществ

Цель: изучить основные этапы и подходы типологизации обществ

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	История типологизации обществ: формы, критерии и параметры классификации. Формационный подход (К. Маркс, Д. Белл). Цивилизационный подход (Н. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби, С. Хантингтон). Типологизация обществ по П. Сорокину. Мир-системная градация обществ (И. Валлерштайн). Теория постиндустриального или информационного общества. (Д. Белл, А. Турен, Ю. Хабермас). Принципиальные различия подходов линейного и цивилизационного паттернов.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Тема лекции 1.4. Типологизация обществ

1. История типологизации обществ;
2. Формационный подход и линейный паттерн;
3. Цивилизационный подход;
4. Мир-системная градация обществ.

История типологизации обществ. Общество – явление многогранное, обладающее в каждом конкретном случае специфическими чертами. Многообразие обществ обусловило появление различных вариантов их классификации. Одним из них является типология обществ,

представляющая собой их распределение на основании таких критериев, как социальные, экономические, исторические, культурные и т.д. Понятие «тип» подразумевает форму, которая составляет основу ряда родственных объектов, являясь образцом для предметов определенного вида. В современном мире существуют различные типы обществ, различающихся между собой по многим параметрам, как явным (язык общения, культура, географическое положение и т.д.), так и скрытым (степень социальной сплоченности, уровень стабильности и др.). Научная классификация предполагает выделение наиболее существенных, типичных признаков, отличающих одни группы обществ от других и объединяющих общества одной и той же группы.

Один из подходов к типологии делит все общества на простые и сложные в зависимости от числа уровней управления и степени социальной дифференциации (расслоения). Простое общество – это общество, в котором составные его части однородны; в нем нет богатых и бедных, руководителей и подчиненных; структурное деление либо отсутствует, либо находится в зачаточном состоянии. Таким было первобытное общество на заре человеческой цивилизации. И по сей день в укромных уголках земли существуют племена, находящиеся на первобытнообщинной стадии развития.

В отличие от простого, сложное общество – это общество с сильно развитыми структурными элементами, которые взаимосвязаны и взаимозависимы друг от друга. В сложных обществах существует расслоение людей на богатых и бедных, возникает специальный аппарат управления (государство); развитие общества происходит в разных направлениях и более быстрыми темпами. Имущественная дифференциация общества возникла еще в рамках первобытнообщинного строя, но формирование подлинно иерархической структуры общества связано с созданием государства. Первые государства возникли более пяти тысяч лет назад – в междуречье Евфрата и Тигра и в Египте. С тех пор многие народы неизбежно вставали на путь создания государства. Если в древние времена сложные общества были исключением в общей массе простых обществ, то сейчас наоборот, простые общества составляют единичные случаи среди сложных. Под типологией общества подразумевается выделение определенных конкретных социально-исторических организмов (типов), качественно отличающихся друг от друга. В основу такого деления разные мыслители кладут разные социальные, экономические, культурные, цивилизационные, религиозные и иные факторы.

Самую первую типологию обществ предложили древнегреческие мыслители Платон и Аристотель. Согласно их воззрениям, все общества можно разделить по формам государственного устройства на монархии, тирании, аристократии, олигархии, демократии.

В последующие века исследователи делили общества на открытые и закрытые, на первобытные и современные, на варварские и цивилизованные и т.д.

Конт предложил трехчленную стадиальную типологию, которая, несмотря на ее позитивный в целом характер, еще несет черты умозрительной конструкции:

стадия военного господства, соответствующая теологической стадии духовного развития общества;

стадия феодального господства, совпадающая с метафизической стадией;

стадия промышленной цивилизации, соответствующая позитивной стадии общественного сознания.

Вико создал теорию исторического круговорота (Век Богов – Век Героев – Век Людей). Каждая нация совершает поступательное движение от божественной эпохи до человеческой, а потом возвращается к своему первоначальному состоянию.

Кондорсе в основу деления истории на определенные эпохи положил прогресс человеческого разума, который он понимал довольно широко, так как, в сущности, охватывал все сферы общественной жизни. Весь исторический процесс он разбил на десять эпох и дал соответствующую характеристику каждой из них, когда происходит постепенное развитие наук благодаря тому, что человеческий разум приобретает новую энергию.

Гегель всемирную историю считает проявлением духа во времени. Но все это он связывает с географической средой. В полном соответствии с географией Гегель историю делит на Восточный мир, куда входят Китай, Индия, Персия, Сирия, Египет и т. д., Греческий, Римский и Германский.

Спенсер разделяет общества военного и промышленного типов в соответствии с принципом эволюционного развития обществ, идущего от простого к сложному, от элементарного общества ко все более дифференцированному. Однако не настаивал на обязательном единообразном линейном развитии всех обществ, считая, что социальные типы не образуют единого ряда, а классифицируются по расходящимся и распространяющимся группам.

Дюркгейм пишет об обществах, основанных на механической и органической солидарности. В простых обществах действует «механическая солидарность», потому что составляющие их индивиды очень похожи по сознанию и жизненной ситуации – как частицы механического целого. В сложных обществах существуют сложная система разделения труда, дифференцированные функции индивидов, поэтому сами индивиды далеки друг от друга по образу жизни и сознанию. Их объединяют функциональные связи, а их солидарность является «органической», функциональной, а не механической. Оба типа солидарности представлены в любом обществе, но в архаических обществах доминирует механическая солидарность, а в современных – органическая.

Вебер рассматривал социальное как систему господства и подчинения. Его подход основан на представлении об обществе не столько как о продукте солидарности, сколько как о результате борьбы за власть и удержание господства. Общества классифицируются по типу сложившегося в них господства. Харизматический тип господства возникает на основе личной особой силы правителя – харизмы. Харизмой обычно обладают жрецы или вожди, и такое господство внерационально и не требует особой системы управления. Современному обществу, по Веберу, присущ легальный тип господства, основанный на праве, характеризующийся наличием бюрократической системы управления и действием принципа рациональности.

Теннис главное внимание уделяет разграничению двух основных типов обществ – до промышленного, традиционного (Гемайншафт – сельская. крестьянская община) и современного промышленно-городского (Гезельшафт).

Существует типология обществ, основанная на выделении способа производства. По этому критерию различают общество собирателей и охотников, общество земледельцев, общество скотоводов, индустриальное общество. Общество собирателей и охотников существовало в период господства присваивающей экономики в рамках первобытнообщинного строя. Люди брали от природы готовые продукты и полностью зависели от ее капризов. Изменение климата, увеличение численности населения, нехватка пищи привели к тому, что люди стали добывать средства к существованию другим путем. На смену собирательству пришло земледелие, а на смену охоте – скотоводство. Произошел переход от присваивающей экономики к про-изводя щей. Земледельческие и скотоводческие общества долгие века существовали по соседству друг с другом. Соседство не всегда было мирным. Нередко кочевники нападали на оседлые народы. Но, несмотря на разорения, земледельцы восстанавливали свое хозяйство и часто давали отпор кочевникам. История показала, что более жизнеспособным оказалось земледельческое общество, так как большинство народов перешло со временем к оседлому образу жизни. Именно на основе базы, созданной земледельческими, в первую очередь европейскими народами, возникает индустриальное общество, основанное на промышленном производстве. Оно существует всего 300-400 лет, но отличается более высокими, по сравнению с предыдущими обществами, темпами развития.

В науке существует классификация обществ (К. Поппер), выделяющая закрытые и открытые типы. В основе различий между ними лежат уровень контроля над личностью и степень свободы индивида. Для закрытого общества характерна неизменная социальная структура, невосприимчивость к нововведениям, консерватизм, догматичная идеология,

коллективизм. К такому типу обществ относятся все антидемократические режимы прошлого и настоящего. Открытое общество характеризуется динамичной социальной структурой, способностью к обновлению, индивидуализмом и демократической идеологией. Подобный тип общества широко распространен в современном мире, в первую очередь в развитых демократический государствах.

Формационный подход и линейный паттерн. Формационный подход был разработан К. Марксом Общественно-экономическая формация (строй) – исторически определенная ступень в развитии человеческого общества, характеризующаяся свойственным только ей способом производства и обусловленными этим способом социальными и политическими отношениями, юридическими нормами и учреждениями, а также идеологией. По мнению К. Маркса, господствующий в обществе способ производства и форма собственности обуславливают формирование соответствующих сфер общества: политической, социальной, духовной. Маркс считал, что общество в своем развитии проходит пять общественно-экономических формаций:

1) первобытнообщинное общество, которое характеризуется примитивно-присваивающим способом производства;

2) рабовладельческое общество, специфической чертой которого является собственность на людей – рабов и продукты их труда;

3) феодальное общество, основанное на эксплуатации прикрепленных к земле крестьян;

4) капиталистическое (буржуазное) общество, в котором происходит переход к экономической зависимости формально свободных работников наемного труда;

5) коммунистическое общество, которое возникает в результате установления равного отношения всех к собственности на средства производства путем ликвидации частнособственнических отношений.

Одним из существенных недостатков формационного подхода многие исследователи считают чрезмерное преувеличение роли экономических факторов развитии общества и преуменьшение роли других сфер жизнедеятельности.

Рассматривать смену технологических укладов можно и через призму традиционной марксовой «пятичленки», и через видение Д. Белла, с градацией эпох на доиндустриальную, индустриальную и постиндустриальную. Само обращение к выделяемым формационным подходом особенностям технологического развития актуализируется в контексте изучаемой проблематики в связи с необходимостью выяснения характера и направленности насущных преобразований, требующих безотлагательной модернизации обществ в современных условиях. Проанализируем формационную смену способа производства и сопутствующие существенные сдвиги в структуре современного общества.

Марксистская концепция отразила определённые исторические реалии, ибо в эпоху доиндустриального общества и на ранних его ступенях собственность на средства производства действительно выступала в качестве важнейшего фактора социальной дифференциации, обуславливая природу политической власти, престижа и привилегий социальных групп. В то время общественное устройство отличалось относительной простотой, но современное общество характеризуется огромным разнообразием социальных связей и отношений, которое не укладывается в старые схемы.

Основанная на теории антагонизма классов гипотетическая идея марксизма о том, что по мере развития капиталистического уклада хозяйствования все промежуточные слои и группы мелкой и средней буржуазии («средний класс» в марксистском понимании) исчезнут, а общество разделится на узкую группу богатых людей и огромную массу обнищавшего пролетариата – пауперов, с полнейшей социальной однородностью оставшихся основных классов, на примере развитых стран Запада исторически не подтвердилась.

Практика общемирового развития, как критерий истины, выявила, как мы полагаем, не пирамидальный (с тотальным кризисом в апокалипсической тупиковой точке апогея и государственно-монополистическим диктатом в экономике), но скорее синусоидальный

(близкий ко всем природным формам, к примеру, структура ДНК, ритм биения сердца и т.д.) ход общеисторического процесса, доказав жизнеспособность капиталистического способа производства, в кризисные моменты способного структурно перестраивать производство в целом, строить новые производственные отношения, модернизироваться, не изменяя самого уклада хозяйствования. Проявившаяся эмпирически способность капитализма к саморазвитию и прогрессу расшифровывается как постоянный поиск инновационных путей, непрерывное модернизирование (пионерское и догоняющее) всего общества.

Констатируемым является факт появления новой формации, где продолжает сохраняется имущественное неравенство, с неравным же распределением доходов. Но перераспределение части их среди большей массы населения свидетельствует об участии этих средних слоёв в процессе общественного производства несколько иной формой собственности, нежели собственность на средства производства, достигшая в процессе естественной конкурентной борьбы определённой степени концентрации. Речь, по всей видимости, может идти об изменении структуры капитала, задействованного в общественном производстве. Если представить себе категорию капитала как ресурс, обладающий определённой ликвидностью, способной превращаться в денежную форму, и дифференцировать любой капитал человеческого сообщества как экономический, человеческий, социально-культурный, то можно говорить о превалирующей в современном общественном производстве, или, во всяком случае, возросшей как никогда, роли человеческого капитала, который, накапливаясь, опосредствуется через форму обладающего ликвидностью и востребованного производством ресурса, перетекает в стоимость, приносящую прибавочную стоимость, превращаясь при этом в желаемую для обладания «ту самую» собственность, прерогативными правами на которую обладает, не имея большой массовой доли личного участия в других видах капитала, и создателем которой, в основном, является средний класс. Былое противостояние антагонистических классов, основанное на безальтернативном отношении к собственности на средства производства, сменилось определением участия в общественном производстве предпочтительным видом капитала – недвижимым имуществом, производственным, оборотным (денежным), профессиональным, интеллектуальным и т.д. Представляется возможным предположить, что в течение хода всемирной истории, в процессе усложнения видов жизнедеятельности человека, развития процесса общественного производства под воздействием фундаментальных научно–технических открытий, усложнением его структуры, происходит переоценка значимости составляющих производства, изменяются векторы направленности стремления обладать конкретной собственностью, капиталом. В простых процессах производства «вожделенным предметом обладания» были его субъекты, исполняющая рабочая сила – рабы. Отношение к этой форме «собственности» и определяло социально–классовый статус индивида. Следующее изменение хозяйственного уклада стало возможным в виду возникшего интереса к объекту производства – земле. Борьба за обладание средствами производства, сырьевой базой производства, инструментарием труда и техническими мощностями, и путём вооружённого силового передела, и с помощью «гуманных» способов: спекулятивной игрой фондовых и товарно–сырьевых бирж, долговым закабалением стран, применением манипулятивных технологий в информационных войнах и т.д., стала следующим шагом в истории борьбы за обладание собственностью приоритетного значения в общественном производстве.

Отслеживая логическую цепочку, «кто сделает» – «на чём сделает» – «чем сделает», приходит вопрос «как сделает», с ответом «know how», передовыми высокотехнологичными наукоёмкими технологиями, внедрение которых стало основным определяющим фактором роста производства в современном обществе. Борьба за обладание собственностью на технологии, на вновь выявленную информацию, востребованную глобализирующимся Мировым Рынком, становится характерной чертой современного общества. Формированием постиндустриального общества является в первую очередь переход от товаропроизводящего

общества к обществу информационному с наукоёмкими технологиями и с соответствующими изменениями в структуре массы работников, занятых в производстве различных форм знаний.

Д. Белл по этому поводу пишет: «Постиндустриальное общество представляет собой, прежде всего, изменение характера социальной структуры, изменение принципа измерения общества, а не всей его конфигурации. Три компонента этих перемен можно описать следующим образом: в экономике имеет место сдвиг от обрабатывающих отраслей к сфере услуг; в технологии утверждается ведущая роль основанных на науке отраслей промышленности; в социологическом измерении формируются новые технократические элиты, и возникает новый принцип стратификации».

Теории индустриального и постиндустриального общества находятся в рамках социального эволюционизма, поскольку они предполагают прохождение обществом определенных стадий на основе технических и технологических нововведений в сочетании с различными психологическими мотивами деятельности: национализмом, духом предпринимательства, конкуренции, протестантской этикой, личными амбициями предпринимателей и политических деятелей и т. д. Технологические перевороты влекут за собой перевороты в других сферах общественной жизни, однако они не сопровождаются социальными конфликтами, социальными революциями.

Концепция социального эволюционизма занимает доминирующее положение в социологии при истолковании социальных изменений. Однако наряду с ней довольно широкое распространение имела теория революционного преобразования общества. Переход от одной общественно-экономической формации к другой осуществляется на основе социальной революции. Социальная революция – это коренной качественный переворот по всей системе общественной жизни. Экономической основой социальной революции является углубляющийся конфликт между ростом производительных сил общества и устаревшей, консервативной системой производственных отношений, который проявляется в усилении социальных антагонизмов.

Все вышеперечисленные типологии относятся к линейному паттерну развития, основу которого составляет Библия, в которой определена история развития общества от Адама и Евы до страшного суда. И Маркс, и сторонники постиндустриального развития общества придерживались библейской историософии Августина Аврелия Блаженного впервые рассмотревшего всю историю человечества как единый направленный процесс, встроенный в процесс эволюции мира в целом и имеющий строгую направленность и предопределенность. Мистическая диалектика всемирной истории представляется в «De civitate Dei» противоборством двух диаметрально противоположных по своим интересам и судьбам человеческих сообществ: «сообщества земного» (civitas terrestris) и «сообщества небесного» (civitas coelestis). «Мы делим человечество на два рода людей (genera hominum): первый род состоит из тех, кто живет по человеческим стандартам; другой – из тех, кто живет согласно божественной воле. Символически (mystice) мы также называем эти два рода двумя государствами, т.е. двумя сообществами человеческих существ, одному из которых предначертано царствовать в вечности с богом, а другому – подвергнуться вечному наказанию вместе с дьяволом».

Линейный паттерн развития, сформировавшись в рамках иудео-христианской традиции, был воспринят секулярной философией и наукой, превратившись в идею прогресса. Этот подход в различных интерпретациях и трактовках и сегодня является мейнстримом западной науки, служит основанием существующих и конструируемых теорий современного, компьютеризированного и цифрового общества. В области социокультурных изменений задача упрощается невероятно: все сведено к построению главной линии развития – прямой, волнообразной, ветвящейся или спиралеобразной, ведущей от «первобытного» человека, общества, культуры к современным цифровым формам. Достигшие высших форм развития, следовательно, имеют полное право смотреть на недоразвитых недочеловеков, копошащихся в своих жалких неотмодернизированных пока еще, транзитно-переходных обществах.

В XX в. стала расширяться критика положений линейной теории социокультурного изменения и линейных законов развития общества. Критиковавшие логику линейных теорий показали, что, во-первых, линейный тип изменения лишь один из многих возможных; во-вторых, для того чтобы линейное движение или изменение было возможно, изменяющийся объект должен либо находиться в абсолютном вакууме и не испытывать воздействия внешних сил, либо действие этих сил на протяжении всего процесса изменения должно быть скомпенсировано, т. е. эти силы должны находиться в таком «замечательном равновесии», чтобы они могли нейтрализовать друг друга в каждый момент времени и таким образом позволить изменяющемуся объекту двигаться в одном направлении, будь это движение прямолинейным, спиралеобразным или колебательным. Факты явно противоречат утверждениям о существова-нии каких-либо универсальных и вечных линейных тенденций или каких-либо универсальных стадий эволюции, относящихся ко всему человечеству, к любым группам и индивидам. Социология, другие общественные и естественные науки все больше внимания стали уделять изучению постоянно повторяющихся ритмов, осцилляций, флуктуаций, циклов и периодичностей в ходе социокультурного процесса.

Цивилизационный подход. При всём плюрализме современных подходов, полипарадигмальности в интерпретациях социально-исторического процесса, мы считаем, что наибольшей целостностью, системностью и адекватностью обладают теории цивилизационного паттерна (Н. Данилевский, О. Шпенглер, П. Сорокин, А. Тойнби, С. Хантингтон), основанного на принципе самодостаточности локального развития и уникальности форм конкретных обществ. В основе цивилизованного подхода лежит идея своеобразия пути, пройденного народами. Любая цивилизация является уникальной. Уникальность каждой цивилизации обуславливается не только материальной базой и способом производства, но и соответствующей им культурой. Культура в данном случае определяется совокупностью определенного мировоззрения, образом жизни населения и моралью народа. Локальные цивилизации являются целостными системами, представляющими собой комплекс экономической, политической, социальной и духовной подсистем и развивающиеся по законам определенных циклов. Цивилизация в данном контексте определяется как целостность материальной и духовной жизни людей в определенных пространственно-временных границах.

Отдавая предпочтение цивилизационному подходу, который связывает историческую стадиальность культурных систем с их онтологической дискретностью и ценностно-нормативной уникальностью, необходимо отметить, что социокультурная доминанта в понимании исторической динамики является прерогативой в изучении цивилизаций, но она не перекрывает и других открытий этой парадигмы: диалектического сцепления и опосредствования «общества» и «культуры», которое временами игнорируется, но на деле выступает программой понимания динамики локальных социокультурних миров, включая западный, который претендует своими технологиями и ценностями культурно интегрировать дискретное человечество. П. Сорокин, так оценивал книгу Н. Данилевского «Россия и Европа»: «Начатая как политический памфлет высочайшего уровня, она демонстрирует политическую дискуссию такой пробы, что превращается в выдающийся трактат по философии истории и социологии культуры и оканчивается как образец необычайно проницательного и верного по существу политического прогнозирования и проповеди». Применение цивилизационной концепции общественного развития в качестве методологической основы научно обоснованного и детально разработанного плана масштабных социальных преобразований, само осознание обществом естественного существования разнородных культур, приведёт последнее к пониманию того, что ничья великая культура не может быть наивысшим достижением человечества и объективно развернёт вялотекущие догоняющие модернизации современности по образцу и подобию страны-гегемона в сторону решения собственных национальных задач.

В отличие от теорий локальных цивилизаций, относительная закрытость которых скорее может рассматриваться не как базовая модель, а как описание некоего предельного случая

цивилизационной динамики, в современном социологическом цивилизационном анализе подчёркивается гетерогенность, амбивалентность и антиномичность культурных предпосылок цивилизационных формаций. Культурные ориентации цивилизаций не программируют институциональное устройство обществ, а скорее формируют общую проблематику, предполагающую различные интерпретаций. Отличительными характеристиками социологической цивилизационной парадигмы является акцент на межцивилизационных взаимодействиях, в которых диффузионные рецепции являются важнейшим фактором становления и развития цивилизаций.

Использование цивилизационного подхода в исследовании представляется перспективным методологическим инструментом, обладающим аналитическим преимуществом, которое позволит преодолеть эвристические ограничения идеи универсального для всех Модерна, равно как и всех модификаций редукционистских моделей. Такой подход позволяет исследовать долговременные программы массового воспроизводства, сложившиеся в культуре и обеспечивающие выживание социума на протяжении его истории. Основанный на социокультурной уникальности каждого культурно-исторического типа подход акцентирует внимание на устойчивых транс-исторических структурах, задающих объективные ограничения преобразований общества. Одновременно он объясняет многообразие проявлений социальных процессов в различных культурно-исторических контекстах. Ключевыми факторами социальных трансформаций Нового и Новейшего времени предстают межцивилизационные взаимодействия незападных обществ с западным Модерном, и как следствие такого взаимодействия – уникальный в каждом конкретном случае опыт адаптаций и рецепций.

Определившись с основанным на социокультурном разнообразии конкретных обществ цивилизационным подходом, как наиболее релевантным к исследованиям современной социальной реальности, считаем необходимым отметить, что цивилизационный и формационный подходы вовсе не являются антагонистичными и взаимоисключающими, а эвристические возможности формационного подхода отнюдь не исчерпаны, поскольку в рамках развития локальных цивилизаций фиксируются в том числе и формационные сдвиги, то есть в исторических рамках жизнедеятельности конкретных обществ наблюдаются технологические изменения и смены укладов хозяйствования.

Мир-системная градация обществ. Мир-системный анализ был разработан в 1970-е гг. И. Валлерстайном, А.Г. Франком, У. Мак-Нилом, С. Амином, Дж. Арриги и Т. дос Сантасом и др. В качестве важнейшего предшественника мир-системного подхода обычно рассматривается Ф. Бродель. Он ввел понятие мира-экономики. Как отмечал Ф. Бродель, в отличие от мировой экономики, которая по определению совпадает со всем миром, мир-экономика представляет собой самодостаточное экономическое образование, которое является только частью мира, стремящееся распространиться на все пространство.

В отличие от предшествующих социологических подходов, в рамках которых теории социальной эволюции рассматривали развитие прежде всего отдельных обществ, мир-системный подход заключается в исследовании социальной эволюции всего общества. Мир-системный подход в отличие от цивилизационного рассматривает не только эволюцию отдельных социальных систем одной цивилизации, но и системы, включающие все цивилизации мира. Наиболее распространенная версия мир-системного анализа разработана И. Валлерстайном.

Его главный вклад в развитие социальных наук заключается в разработке оригинальной теории мировых систем. Разработанная им мир-системная теория синтезирует социологический, исторический, экономический и геополитический подходы к общественной эволюции. Валлерстайн анализирует эволюцию капиталистической мир-экономики в XIX–XX вв. и даже делает прогнозы на XXI в. В соответствии мир-системным подходом уровень развития каждой страны является результатом общих процессов развития всей мир-системы.

Мир-система (world-system) – это глобальная социальная система со своими границами, структурами, элементами, правилами легитимации и иерархичностью; она обладает определенной продолжительностью жизни, в течение которой некоторые ее свойства изменяются, а другие остаются стабильными. Глобальная мир-система является относительно самостоятельной целостностью с пространственно-временными границами. По И. Валлерстайну, в процессе исторического развития существовало три типа систем:

1) мини-системы, характерны для первобытнообщинного строя, соответствуют понятиям рода или племени. Они недолговечны – период жизни всего нескольких поколений людей – локальные элементы мир-системы более не существуют;

2) мир-империи (world-empire), состоят из нескольких локальных культур, присоединенных путем завоевания (например, Древний Египет, Древний Рим, Россия эпохи крепостного права или Османская империя). Мир-империи характеризуются преобладанием сельскохозяйственного производства, наличием развитого военно-бюрократического правящего класса, перераспределительным способом производства;

3) мир-экономики (world-economy) – это часть мира или весь мир, которые являются единым экономическим целым, где именно экономика становится главной сферой общественной деятельности. Она представлена независимыми государствами-нациями с капиталистическим способом производства – Европа от Нового времени до наших дней, США, Япония и др.

Собственно, мир-системами являются мир-империи и мир-экономики. До XVI в. наиболее устойчивыми и долговечными были мир-империи, объединявшие в единые политические системы огромные территории на разных континентах. На смену мир-империям из Европы пришла капиталистическая мир-экономика, охватившая в XIX в. весь земной шар, поглотившая все прочие системы и образовавшая современную мир-систему.

Валлерстайн выделял также мир-социализм, который представляет теоретическую систему, никогда и нигде не осуществленную.

Мир-экономика имеет трехуровневую структуру. В ее центре, или ядре (core), находятся высокоразвитые государства, доминирующие в экономических отношениях, извлекающие дополнительные прибыли из мирового разделения труда, определяющие мировую политику (в современном мире – это высокоразвитые страны). Ядро мир-системы состоит из нескольких государств, т.е. фактически социо-исторических организмов. Но они не равноправны. Одно из них является гегемоном. История ядра – история борьбы за гегемонию между несколькими претендентами, победы одного из них, его господства над мир-экономикой и последующего его упадка. Но главное – отношения ядра и периферии. Суть их заключается в том, что государства ядра безвозмездно присваивают излишек, созданный в странах периферии. Периферию (periphery) мир-экономики составляют страны, поставляющие сырье странам ядра и поэтому экономически и политически зависимые от последних. Полу-периферийные (semi-periphery) страны мир-экономики занимают промежуточное положение между государствами ядра и периферии (государства Центральной, Восточной Европы, быстроразвивающиеся страны Юго-Восточной Азии, Россия).

И. Валлерстайн выделял три этапа развития мир-экономики. На первом этапе (XV–XVI вв.) произошло возникновение мир-экономики из мир- империй в результате географических открытий и колониальной экспансии европейских стран. Государства, составляющие ядро системы (Португалия, Испания, Нидерланды, Великобритания, Франция и др.), получили доступ к дешевой рабочей силе и богатым природными ресурсами периферийным областям, которые вошли в состав мир-экономики. Это способствовало первоначальному накоплению капитала и развитию мир-экономики на втором этапе (XVI – первая треть XVII в.).

Для каждого уровня части этой системы присущ свой характер труда. В странах ядра действует свободный рынок труда, в полу-периферийной зоне преобладает неэкономический, принудительный характер труда при меньшем уровне квалификации трудовых ресурсов, в периферийных районах представлен рабский труд. На третьем этапе развития мир-экономики

возрастает роль политических процессов. Это проявляется в увеличении роли государства в регулировании экономической деятельности. При развитии экономики происходит укрепление государственных структур за счет подготовки большого количества чиновников, формируются постоянные национальные армии, которые служат для поддержания внутренней стабильности государств. Укрепление государств и усиление их роли в экономике вызывает рост конкуренции между ними на международной арене, восхождение одних и падение других.

Дальнейшее развитие мир-системный анализ получил в 1990-х гг. в трудах Андре Г. Франка, Б. Гиллса и их последователей, которые разработали новый вариант теории мировой системы. Новая теория мировой системы основывается на следующих положениях:

1. Мировая система – это совокупность регионов, объединенных между собой торговыми связями. Особенности ее функционирования проявляются через взаимодействие центра с периферией, циклы накопления и распределения капитала, соотношение гегемонии и конкуренции.
2. Мировая система начата формироваться 5 тыс. лет назад в Западной Азии и Северной Африке (Месопотамия, Египет), затем распространилась на большую часть Евразии и Африки; в XV столетии стала включать в себя Северную и Южную Америку, а в XVIII в. – Австралию и Океанию. Поэтому мировая система – это единственная структура, в рамках которой может быть понята большая часть истории человечества за последние 5 тыс. лет.
3. Периферийные страны в этой мировой системе превращаются в элементы механизма распределения излишка созданной стоимости в центр, а потому их развитие подчинено требованиям стран, которые его образуют.
4. Невозможно понять развитие отдельных частей мировой экономики вне их взаимоотношений между собой и с остальным миром. Мировая экономика может оказывать как положительное, так и отрицательное воздействие на периферийные страны. Это означает, что страны развиваются в рамках определенной глобальной структуры, когда глобальная торговля, перемещение финансов, рабочей силы и технологий оказывают огромное влияние на внутреннее развитие.
5. Ошибочно считать существующую мировую систему «капиталистической» и ожидать ее смену более хорошей «социалистической» альтернативой.

По общему мнению, сторонников мир-системного подхода, современная мир-система находится в глубоком кризисе, так как перестали работать многие позитивные системные факторы, в частности, сдерживающая роль советского противоцентра и «холодной воны», а также исчерпание природных ресурсов, энергетические кризисы, демографические проблемы Запада и кризис либеральной идеологии капитализма. И. Валлерстайн в последних исследованиях указывает, что мировой порядок, который возникнет к 2050-2075 гг. будет кардинально отличаться от современной капиталистической мир-системы структурно и функционально.

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Тема 2.1. Методологические подходы классической социологии

Цель: изучить методологические подходы классической социологии

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Общество как целостная система; как социальный организм, независимый от человека. Изучение социальных фактов, социальных структур, институтов, социальных	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	действий и взаимодействий в статике и динамике. Позитивизм, марксизм, эволюционизм, неопозитивизм, структурный функционализм, теории конфликта (О. Конт, Э. Дюркгейм, П. Сорокин, К. Маркс, Т. Парсонс, Р. Мертон, Л. Козер, Р. Дарендорф, Р. Коллинз).	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Тема лекции 2.1. Методологические подходы классической и неоклассической социологии

1. Общество как целостная система;
2. Методология исследования в классической и неоклассической социологии;
3. Парадигма социальных фактов;
4. Парадигма социально-исторического детерминизма.

Общество как целостная система. Общество – это объединение людей, имеющее закрепленную совместную территорию, общие культурные ценности и социальные нормы, характеризуемое осознанной социокультурной идентичностью (самопричислением) его членов.

Классическая социология рассматривает общество как целостную систему, включающую в себя подсистемы более низкого порядка. Общество, как система сложная, многомерная, динамично изменяющаяся во времени и пространстве, имеет сложную многомерную структуру, включающую элементы разной степени сложности, которые объединены разного рода связями, взаимодействиями и коммуникациями, функционирующие в тесном единстве.

Основатели социологии – О. Конт, Э. Дюркгейм, Г. Спенсер, К. Маркс, М. Вебер, Г. Зиммель рассматривали общество как целостную функционально связанную систему, элементы которой теснейшим образом взаимосвязаны и часто взаимообусловлены.

В классической социологии обществом принято считать объединение людей, которое имеет следующие признаки:

1) не является частью какой-либо другой более крупной системы;
2) его пополнение идет главным образом за счёт деторождения;
3) имеет собственную территорию;
4) имеет собственное название и историю;
5) существует дольше средней продолжительности жизни отдельного индивидуума;
6) имеет развитую собственную культуру.

Таким образом, можно сказать, что общество – это люди, взаимодействующие на определенной территории и имеющие общую культуру. Под культурой принято понимать определенный набор (комплекс) символов, норм, установок, ценностей, присущих данной социальной группе и передаваемых из поколения в поколение. Общество должно быть рассмотрено как совокупность разного рода групп людей, которые формируются на базе общих интересов, целей, взаимодействий, общения, взаимопомощи. Целостность этой системе придают взаимодействия и взаимоотношения, которые объединяют элементы системы в некое единство. Отсюда следует, что общество является целостной системой и предметом взаимодействия людей.

Элементами общества как системы являются:

- социальные институты,

- социальные общности,
- социальные группы, классы, слои,
- организации,
- человеческие индивиды.

Соответственно в обществе выстраиваются различные отношения: экономические, юридические, правовые, управленческие, религиозные, личные, групповые, семейные и др.

При рассмотрении и изучении общества часто используется принцип выделения сфер:

- экономическую сферу жизни общества составляют экономические, материальные, производственные отношения между людьми и их объединениями;
- политическую сферу – деятельность политических институтов и организаций, органов власти, правоохранительных органов, социальных и политических движений, политических лидеров разного уровня;
- духовную сферу жизни образуют образование, наука, общественное сознание, религия, культура, искусство;
- социальную сферу – взаимодействующие общности разного рода людей – классы, этносы, социальные слои, группы, организации.

Все сферы жизни общества функционируют в теснейшей взаимосвязи, вместе с этим, все сферы выполняют определенные функции в обществе и являются сложными общественными подсистемами. Они имеют, в свою очередь, сложную структуру, которая включает в себя разного уровня сложности элементы, объединенные общественными отношениями. Общественные отношения, с одной стороны – главный признак общественной системы, а с другой стороны – важнейший ее элемент.

Все многообразие отношений в обществе можно, в общем виде, свести к двум типам отношений – материальным и духовным отношениям, которые взаимосвязаны и не существуют в отрыве друг от друга.

Методология исследования в классической и неоклассической социологии.

Типология методологических подходов к исследованию по стилю научного мышления связано с понятием научной парадигмы. Парадигма – одно из ключевых понятий современной философии науки, обозначающее совокупность убеждений, ценностей, методов и технических средств, принятых научным сообществом и обеспечивающих существование научной традиции. В широкий научный оборот понятие «парадигма» ввел Т. Кун («Структура научных революций», 1962). Парадигма – это упорядоченная система методологических принципов, концептов, подходов и процедур, которая принимается в данной науке в качестве эталона, образца построения и оформления любой теории и научного труда. Парадигмы являются не только хронологическими рубежами в развитии науки, но выступают и в качестве научной культуры или стилистики профессионального мышления ученых. В социологии под парадигмой понимается исходная концептуальная схема, модель постановки и решения проблем, доминирующих на протяжении определенного исторического периода в научном сообществе. Это целостная система исходных категорий, идей, положений, допущений и принципов научного мышления, позволяющую давать непротиворечивое объяснение изучаемым явлениям, выстраивать теории и методы, на основе которых реализуются исследования. Парадигма, фактически, является алгоритмом решения исследовательской задачи.

В дискурсивном аспекте какой-либо самостоятельной области знаний или теоретического подхода парадигма предстает как краткое описание основных понятий, допущений, предложений, процедур и проблем. В методологии парадигма понимается как представления о предмете науки, ее основополагающих теориях и специфических методах, в соответствии с которыми организуется исследовательская практика научным сообществом в определенный исторический период. Иногда под парадигмами понимаются крупные теории, группы теорий или метатеории. Одна и та же парадигма может стать основой не одной, а ряда теорий, и разрабатываться представителями нескольких социологических школ. Каждая

парадигма определяет угол зрения, стиль мышления ученого, его теоретический подход к изучению, интерпретации и оценке социальных фактов и требует выработки своеобразного категориального аппарата. Парадигма, обеспечивая будущих ученых готовой системой знаний, составляет совокупность принципов и подходов, лежащих в основе соответствующих теоретических и методологических концепций, школ и направлений. В парадигму может быть включена и совокупность методов, развертывающих ее в целую систему соответствующих исследовательских процедур.

Появление и институционализация в социологическом знании различных парадигм и теорий связаны с поиском учеными адекватного методологического инструментария для изучения и объяснения социальной реальности, которая по-разному интерпретируется исследователями. Парадигма – это теория, принятая в качестве образца для решения задач. Парадигма, как дисциплинарная матрица, требует разносторонней коммуникации (общения) ученых и единодушия их профессиональных суждений. Согласно Куну, научное сообщество состоит из специалистов определенной области науки, получивших схожее образование, имеющих сходные исследовательские навыки, усвоивших одну и ту же учебную литературу и отвечающих за развитие своей дисциплины, включая обучение научной смены.

В своем становлении социология проходила эпохи профессионального рефлексивно-критичного мышления, на протяжении которых ученые существенно меняли свои представления о том, «что есть наука». В результате сегодня в науке сосуществуют и взаимодействуют три основные социологические парадигмы: классика, модерн и постмодерн. Развитие парадигм социологии глубоко связано с имманентной логикой процессов развития современной науки и общества.

Со всеми своими достоинствами и недостатками эти парадигмы продолжают и сегодня сосуществовать, и развиваться в современной социологии: классическая методология – вопреки известному скепсису и моде; неклассическая – вопреки собственной сложности и превышающему все мыслимые пределы теоретическому плюрализму мнений и даже просто «разброду»; постнеклассическая (парадигма постмодерна) – вопреки массовому непониманию и собственной внутренней неопределенности.

Под метапарадигмой понимается обобщающая теоретическая характеристика родственных парадигм; объектом исследования метапарадигмы являются парадигмы и теории, взятые во взаимосвязи. Метапарадигма в социологии есть такое системное представление о взаимосвязях между различными теориями, которое включает:

а) принятие некоторой общей для данных теорий философской («метафизической») идеи о социальном мире с ответом на критериальный вопрос: что есть «социальное»;

б) признание некоторых общих принципов, критериев обоснованности

и достоверности знания относительно социальных процессов и явлений и, наконец,

в) принятие некоторого общего круга проблем, подлежащих или, напротив, не подлежащих исследованию в рамках данной парадигмы.

В теоретической социологии выделяются пять метапарадигм: классическая, неоклассическая, постклассическая, неклассическая, постнеклассическая. Формирование классической метапарадигмы приходится на конец XIX – начало XX в. и соответствует классическому этапу развития социологии, а последующие четыре метапарадигмы возникли в XX в., существуют и развиваются на современном этапе теоретической социологии.

Классическая социология рассматривала свой объект, т.е. тот фрагмент реальности, который подвергался изучению, как нечто данное извне и потому совершенно независимое, отделенное в своем существовании от исследователя – познающего субъекта. По этим представлениям, и такой объект, как общество, представляет собой объективно существующую реальность, которую можно научно анализировать и строго измерять происходящие в ней изменения, сравнивать, экстраполировать, осуществлять научное предвидение, делать обоснованные прогнозы. В сущности, стандарты естествознания распространялись на всю

науку, включая гуманитарные дисциплины. В этом и состояла главная идея позитивизма, на теоретико-методологической базе которого и возникла в XIX в. научная социология.

Чтобы выводы ученого были точны и объективны, необходимо лишь использовать соответствующий инструментарий и выдерживать установившиеся правила замеров раз за разом, что позволяет надежно выявлять истинное положение вещей и иметь возможность сравнивать и анализировать полученные результаты. Эта тактика до сих пор приносит неоспоримые результаты в социологии малых групп и в социологии общественного мнения.

Классическая парадигма социологического исследования построена на следующих простых положениях:

- идея независимости объекта и познающего субъекта;
- идея приоритетной значимости выявления природы объекта: его бесстрастно наблюдают, описывают, регистрируют, анализируют посредством стандартных процедур;
- идея самоценности количественных (эмпирических) методов;
- широкое использование инструментальных подходов;
- понимание ценности эксперимента как главного способа проверки истинности достигнутых результатов;
- принципиальный отказ от субъективности, идеологической предвзятости и широких обобщений.

Эта парадигма и сегодня имеет широкое распространение среди социологов-прикладников и теоретиков неомарксистской школы. В классической парадигме социологи следуют за своим объектом, и именно объект выступает ведущим элементом в процессе познания. А вот субъект (ученый) здесь последовательно объективируется, фактически становится в один ряд со стандартными процедурами и обычными инструментами. Ведь в классической парадигме субъект – величина заменяемая, от перемены субъектов только улучшается верификация – независимое подтверждение полученных результатов разными исследователями, экспериментаторами. В результате классическая парадигма до сих пор считается предпочтительной в любой науке в силу массовости своих представителей, «древности» и авторитетности традиций, строгости сциентистских принципов, позволяющих отличить истинную научность от ненаучности, значимый результат – от гипотез и интерпретаций.

Однако строгость и кажущаяся самоочевидность теоретических построений классической науки своей обратной стороной зачастую имели очевидную односторонность, безапелляционность суждений и явную склонность к догматизму. Такой подход плохо соответствует живой динамике столь сложного объекта исследования, как современное общество. Неоклассическая метапарадигма развивалась как синтез (симбиоз) обновляющихся классических теорий. Особенно это касается трактовок общества и его революционного/эволюционного развития.

При ретроспективном взгляде на историю социологической мысли отчетливо выявляются два типа парадигм научной социологии, или, иначе говоря, две принципиально различные типологии парадигм социологии, принципиально отличающиеся по отношению к социальной действительности. По этому вопросу в теоретической социологии и сегодня продолжается противостояние двух основных научных лагерей – эволюционистов и конфликтологов.

Эволюционисты рассматривают, как устанавливаются функциональные соответствия в социальной системе, то общественное согласие, которое формируется на основе единой системы норм и ценностей, разделяемой большинством граждан, и которое и образует собственно общество. По их мнению, изменения в обществе в большинстве своем носят постепенный, а не революционный характер. Время от времени возникающие отклонения и дисфункции адаптируются и интегрируются социальной системой с помощью специальных социальных механизмов – правоохранительные органы, суды, демократическая избирательная система, культура и т.п. Общество в целом развивается в сторону повышения адаптивности на

основе функциональной дифференциации. Главными социальными ценностями выступают общественное согласие, равновесие и стабильность. В рамках данной парадигмы наибольшую известность получили структурно-функциональный анализ, теории общественного взаимодействия и глобализации мира.

Конфликтологи акцентируют внимание на борьбе в обществе различных социальных групп и направлений. Они изучают, как социальная конкуренция, противоборство, «война всех против всех» в современном обществе отражаются на форме и устройстве человеческого общежития. Согласно этому подходу, конфликты имманентно и объективно присущи любому обществу и, в принципе, неустранимы, но их можно рационально регулировать и разрешать. Именно конфликты являются основой развития современного общества. Из конфликтологических концепций наиболее известными являются теории классовой борьбы (марксизм) и расовой эксплуатации. Таким образом, конфликтологи видят в основе строения и развития общества противоречие, а эволюционисты – функциональное единство и равновесие. Поэтому эволюционистские теории хорошо подходят для анализа стабильных, гармонично развивающихся обществ, а конфликтологические – для обществ, вошедших в стадию острого кризиса, потерявших социальную управляемость и действенность обычных адаптационных и интеграционных механизмов, особенно для обществ переходного типа, переживающих тяготы модернизационных процессов с их острыми противоречиями, повышенной конфликтностью и зигзагами развития. В классической социологии выделяют наиболее отчетливые и значимые для развития социального знания исследовательские парадигмы, связанные с конкретными школами и направлениями.

Парадигма социальных фактов связана с именем Э. Дюркгейма и школой функционализма. В этой парадигме социальная реальность рассматривается как самостоятельная и не зависящая от воли и действий отдельных индивидов, состоящая из социальных фактов – социальных структур и институтов, которые и выступают предметом изучения социологии. Общая гипотеза функционализма заключается в том, что любой конкретный социальный феномен должен исследоваться с точки зрения выполняемых им в обществе функций. Парадигма социальных фактов или, иначе, структуралистская (фактуалистская) парадигма представляет собой макросоциологическую парадигму и объединяет функционализм, структурный функционализм и конфликтосоциологию. Постулатами данной парадигмы в общесоциологическом плане являются: признание функционального единства общества, его рассмотрение как относительно равновесной системы, которой характерны саморегуляция, самосохранение, способность к самовоспроизводству, а каждому элементу присущ набор явных и скрытых функций, или дисфункций.

Структуралистская парадигма рассматривает общество как целостность (самодостаточность), которая обеспечивается его главными структурами, среди которых выделяются: социальные системы (общественные институты); культурная система как регулятивная сила; поведенческие системы, задающие принципы и правила; личностные системы (как репертуар ролей и личностные мотивации). Общественная жизнь представляет собой бесконечное множество взаимодействия людей и переплетения этих взаимодействий. И главная задача социологии с этих позиций – это изучение механизма и структуры социальной системы, которые обеспечивают социальный порядок, равновесие, стабильность и выживаемость системы и различных подсистем общества. Общим свойством системы является взаимозависимость. Взаимозависимость – это определенный порядок взаимодействия между элементами, входящими в систему, то есть существование контроля, ограничение в поведении, учет поведения других. Все системы действуют в сложном взаимодействии со средой.

Процесс рассматривается как целостное, многоуровневое образование; изучение явления осуществляется с учетом вариативности – в пределах конкретной культуры либо более обширного пространства, в котором оно изменяется; в качестве конечного результата выступает моделирование «структуры», установление скрытой логики формирования культурной

целостности. Методы, используемые при исследовании форм в рамках парадигмы, изучают общечеловеческие универсалии, социальные законы и схемы интеллектуальной работы. Эти формы обозначаются понятием структуры. Она, в свою очередь, трактуется как комплекс отношений, сохраняющих свою устойчивость в течение продолжительного исторического периода либо в разных районах мира. Эти основополагающие структуры функционируют как бессознательные механизмы, осуществляющие регулирование всей духовно-творческой деятельности человека (см. Рис. 5).

Функциональная парадигма тесно связана со структуралистской парадигмой, так как функция является одним из основных понятий структурного функционализма. Во-первых, функция влияет на устойчивость социальной системы, во-вторых, она принадлежит всем структурным элементам системы и, в-третьих, через функции эти элементы выполняют свои цели и задачи. Функция является связью между целым (системой образования как социальным институтом) и его структурными элементами. В рамках функциональной парадигмы система и его сегменты рассматриваются через его функции, назначение которых – нивелирование любых социальных различий, исправление социального статуса. Поэтому важен анализ образования с точки зрения функциональности/дисфункциональности, функциональной необходимости, функционального единства и т.п.

Являясь методологическим принципом анализа явлений общественной жизни, функционализм основывается на вычленении исследуемого объекта (общества, общественно-экономической формации, социального института, социального процесса и т. д.) в качестве целого; разложение его на составные части (элементы, факторы, переменные); выявление функциональных зависимостей как между этими составными частями, так и между составными частями и целым. Исходная проблема функционализма – вычленение целого; в конечном счёте способ вычленения целого обусловлен явными или скрытыми предпосылками теоретического мышления.

В пределах рассмотрения уже выделенного целого функциональный подход сосредоточивает внимание на выяснении специфики связей между элементами и целым. В связи с этим возникает вопрос о типах связи между частью и целым, о степени вариабильности рассматриваемых систем в зависимости от жесткости или гибкости связей различного рода (см. Рис.6). Наиболее важными понятиями функционализма, описывающими процесс воспроизводства социального целого, являются понятия культуры, социальной системы и социализации. В процессе социализации индивиды научаются определенным формам взаимодействия с окружающей социальной средой, интериоризируют, то есть глубоко усваивают эти формы, включая их в свою личность, и становятся членами различных социальных групп, приобретая в них конкретный статус. Социальная система – некоторая совокупность обществ. отношений, обладающая устойчивостью и способностью воспроизводить себя во времени. Любая социальная система сохраняет свои формы и способы функционирования независимо от конкретных индивидов, ее составляющих. Она имеет свои пространство, временные и социальные границы, отделяющие ее от иных систем. В процессе исследования фиксируется определенную совокупность «входов», «выходов» и внутренних состояний системы. Преемственность социальной системы обеспечивается благодаря культуре, которая содержит в себе информацию о структуре социальной системы и обладает определенными материальными и идеальными средствами передачи этой информации. Важнейшей стороной воспроизводства социальной системы является процесс социализации индивидуума, в ходе которого он усваивает заданные культурой средства общения, навыки деятельности, знания, нормы и ценности. В ситуации, когда систему социальных ценностей характеризует устойчивость, воспроизводимость во времени и распространенность в пределах данного общества, эта система формализуется, конкретизируется в форме социальных норм. Сложившиеся в данной культуре ценности выступают по отношению к индивидууму и – через него – по отношению к последующим состояниям системы в виде социальных потребностей,

конечные основания которых следует искать в разделении труда, сформировавшихся формах общения, в соотношении наличных образов жизни, присущих различным социальным группам.

Структурно-функциональная методология и явилась конкретным результатом решения данной задачи. Общество рассматривается как система взаимозависимых элементов (структур), составляющих в своем единстве общество как систему. Семья, государство, религия – это всего лишь элементы целого и только как таковые они имеют какое-либо значение. То есть, они имеют смысл лишь как части целого и как выполняющие определенные функции (работающие на целое) ради целого, обеспечивая его целостность и устойчивость (адаптивность, целедостижение, интегративность и поддержание ценностного образца). Основное внимание социологов данного направления сосредотачивается на исследовании того, какой вклад различные части общества (структуры) вносят в интеграцию целостного – социальной системы. Все внимание сосредотачивается на изучении тех функций, которые играют в обществе, скажем, государство, мораль, семья и т.д. То есть, главная задача социологии, по их мнению, заключается в изучении механизмов и структур, обеспечивающих устойчивость социальной системы. Характерной чертой данного направления в социологии, является «нормативизм», суть которого в признании обусловленности поведения человека и социальной организации нормативными предписаниями и ценностями, рассматриваемые как высший уровень регуляции социальных процессов. Понятие «общепринятая норма» означает, что все члены общества знают данное предписание, согласны с ним, признают его позитивный характер и руководствуются им в большинстве случаев, а также ожидают друг от друга поведения, соответствующего этой норме. Структурный функционализм – это такое направление в социологии, которое рассматривает общество, социум, их явления и процессы как социальные системы, имеющие свою структуру и механизм взаимодействия соответствующих структурных элементов, каждый из которых выполняет своеобразную роль, функцию в данной системе. Один из центральных постулатов структурного функционализма гласит: «Функцией отдельного социального феномена является его вклад в совокупную социальную жизнь, которая представляет собой функционирование социальной системы в целом». Другим выражением сути функционализма может служить положение о том, что как одно явление может иметь различные функции, так и одна и та же функция может выполняться различными явлениями. В структурно-функциональной теории социальных систем исходное место занимает понимание социального действия как единства трех подсистем: субъекта действия (индивида как действующего лица), определенной ситуации и ценностно-нормативных предписаний как условий действия. Эмпирические данные, по Парсонсу, обретают действительный смысл, если они исследуются в системе координат «действующее лицо – ситуация». Важнейшее значение придается категории «система действия», а сама социальная система понимается не как система «культурных стандартов» (Э. Дюркгейм), а как система социального действия, мотивированного поведения, взаимодействующая с культурными-стандартами, как и с физическими и биологическими элементами окружающей среды. Социальное действие – это самоорганизующаяся система, отличающаяся символичностью (язык, ценности и др.), нормативностью и волюнтаристичностью (независимостью от среды). В общей системе социального действия Т. Парсонс выделял четыре подсистемы: социальная система, культура, личность и поведенческий организм, которые друг для друга выступают как специфические среды их деятельности. Каждое общество, каждую культуру следует рассматривать как целостность, состоящую из взаимодействующих элементов, выполняющих определенную функцию, что обеспечивает функционирование всей системы в целом; структурный функционализм исследует, каким образом социальные явления выполняют различные функции системы. Под структурой понимается совокупность статусов, ролей, стратифицированных социальных групп, связанных между собой в соответствии с функциональными отношениями. Функция служит саморегуляции системы или приспособлению ее к среде. Функции могут иметь две формы: «явную» (понятную и признанную) и «латентную» (скрытую). «Дисфункция» – условия, ограничивающие стабильность, ослабляющие саморегуляцию данной системы. Для

выявления дисфункциональности системы используются понятия аномии и девиантного (отклоняющегося) поведения. Аномия – особое нравственно-психологическое состояние индивидуального и общественного сознания, которое характеризуется разложением системы моральных ценностей и вакуумом идеалов. В широком смысле аномия – это состояние общества, при котором нарушается нормативная регуляция поведения индивидов и социальных групп, поскольку общепринятые прежде нормы, законы, культурные ценности либо не соответствуют новым, либо новые еще отсутствуют. Основная мысль структурного функционализма заключается в том, что любая система старается поддержать равновесие и согласовать различные элементы между собой, чтобы добиться максимальной гармонии между ними.

Р. Мертон выдвинул гипотезу: отклоняющееся поведение есть «симптом расхождения между культурно предписанными устремлениями и социально структурированными путями осуществления этих устремлений». Р. Мертон вывел типы приспособления индивидов к культурным ценностям через принятие или отвержение и замены их новыми – это конформность, инновация, ритуализм, бегство, мятеж. Люди могут переходить от одной альтернативы ролевого поведения к другой по мере вовлечения в разные сферы социальной деятельности». Мертон выделяет пять типов индивидуальной адаптации в зависимости от способов усвоения, принятия или отрицания господствующих в обществе культурных норм:

- конформизм (социальные цели общества и способы их достижения принимаются личностью полностью);
- инновационность (личность принимает социальные цели, но не способы их достижения);
- ритуализм (социальные цели не осмысливаются, но способы их достижения непоколебимы);
- ретритизм (отрицание как общепринятых социальных целей, так и способов их достижения);
- мятеж, бунт (замена общепризнанных целей и средств их достижения).

Основные положения структурного функционализма:

Общество – это полноценная система, а потому любые законы системного анализа на него распространяются. В частности, общество не сводится к простой сумме входящих в него членов, оно имеет относительную самостоятельность, хоть и зависит в какой-то степени от других обществ. Процессы этой системы изучаются с точки зрения входящих в нее частей и их взаимодействия, но всегда первичное значение придается целостности. Система все равно ограниченная. Проще говоря, внутри нее существуют процессы, которые направляются на сбережение целостности ее границ. Примером такого структурного элемента является армия.

Основные недостатки структурно-функционалистской методологии:

1) телеологизм;

2) статическое рассмотрение общества;

3) абстрактность понятийного аппарата;

4) неспособность учесть индивидуальное в социальном, ввести индивида логически строгим путем в описание саморегулирующихся систем;

5) недооценка проблем зарождения и социальных норм и ценностей, в соответствии с которыми должны вести (и ведут) себя люди, группы людей, организации в социальной системе;

6) идеологичность, суть которой в оправдании стабильности, неизменности, интегрированности западного общества, а отсюда – и игнорирование факта и роли социального конфликта, самой мысли о зарождении конфликта в процессе взаимодействия социальных субъектов.

Парадигма социально-исторического детерминизма связана с именами К. Маркса и его последователей. В этой парадигме социальная реальность рассматривается как совокупность отношений между людьми, складывающаяся в процессе их совместной деятельности, в первую

очередь, – в процессе трудовой деятельности; роль самих реальных индивидов фактически минимизируется, а единственным фактором развития общества считаются социально-экономические структуры, взаимодействующие между собой согласно внутренней логике естественно-исторического процесса. связана с работами классиков марксизма. В фокусе внимания парадигмы социально-исторического детерминизма – социальные структуры, которые, взаимодействуя друг с другом, порождают социальный процесс. Реальная историческая роль отводится не индивидам, а массам, причем последние могут действовать только в благоприятном для этого контексте взаимодействия структур. Фактическое устранение из объяснительной схемы реального человека, приписывание ведущей роли в общественном развитии производственно-экономическим факторам дают основание определить эту парадигму как экономический детерминизм.

Социальный конфликт (К. Маркс, Р. Дарендорф) признается в качестве решающего, главного или по крайней мере одного из решающих факторов социального развития. Конфликты могут содействовать или разрушению, или укреплению социальных связей, то есть общества. В закрытых («ригидных») обществах конфликты, разделяя общество на враждующие классы, подрывают основы коллективного согласия и ведут к революционному насилию; в открытых (плюралистических) обществах, – наоборот, – им дается выход и соответствующие институты оберегают его целостность.

Целостность конфликтов в том, что они не дают обществу окостенеть и открывают дорогу инновациям. Конфликт рождается на основе противодействия, сопротивления одной группы (силы) давлению или господству противоположной силы. Другой какой-то группы. Конфликт есть оборотная сторона (альтер эго – другое я) интеграции и поэтому он естественен, более того неизбежен также как естественная интеграция. Подавления конфликтов ведет к их обострению, а «рациональная регуляция» – к «контролируемой эволюции».

Причины конфликтов неустранимы, однако «либеральное», демократическое, открытое общество может улаживать их на уровне конкуренции между индивидами, группами и классами. Что касается причин социальных конфликтов, то они разными социологами усматриваются в разных вещах: в психологии людей, в противоборстве групп за несовместимые цели, за перераспределение доходов. Признавая важную роль в жизни общества социальных конфликтов, их неизбежность, западная конфликтосоциология, тем не менее, считает их временным явлением, тогда как согласие, порядок, спокойствие – нормальным явлением. Сам классовый конфликт возникает потому, что люди разделены на различные классы в зависимости от того, владеют ли они средствами производства или не владеют (собственностью), в зависимости от того, каково их экономическое положение в обществе. Двумя такими классами в капиталистическом обществе являются буржуазия и пролетариат. Они постоянно враждуют между собой. Принципиальной теоретической характеристикой понимания личности в марксизме является детерминированность личности общественными и, в первую очередь, производственными отношениями. Личность в таком теоретическом контексте становится прежде всего носителем качеств, которые формирует в ней принадлежность к определенному классу – социальной общности, определяемой отношением к средствам производства.

С тем, что Марксова социология сыграла важную роль в становлении современной конфликтосоциологии следует согласиться. Но безоговорочно отнести ее к конфликтосоциологии было бы неверно. Таковой она является лишь в силу того, что Маркс считал источником развития общества (как и вообще всякого развития) противоречия, проявляющее себя как единство и борьба противоположностей. Однако конфликт в марксизме – это всего лишь стадия, ступень в процессе формирования и разрешения противоречия – высшая ступень развития противоречия, требующая своего разрешения. Это – во-первых, во-вторых, конфликт между классами у Маркса носит временный характер, так как сами классы по Марксу имеют исторический характер: они не вечны – возникают и исчезают при соответствующих условиях. Родовой строй (первобытный коммунизм) – неклассовое общество,

– как неклассовым по Марксу, будет и коммунистическое общество, идущее на смену капитализму (человеческое общество или обобществившееся человечество).

Западные социологи действительно, много заимствовали у Маркса. Но подменили терминологию: противоречие заменено конфликтом. Это сделано, чтобы отмежеваться от марксизма, массированно используя его, что, однако не корректно по указанным уже ранее причинам. Некорректным является и распространение на всю историю и классовой борьбы, которая по Марксу исчезнет вместе с исчезновением частной собственности и самих классов. Следовательно, марксизм оказал важное влияние на конфликтосоциологию (ее формирование), но считать марксистскую социологию буквально конфликтосоциологической неверно. Таковой ее можно считать лишь с учетом определенных оговорок.

Влияние структурного функционализма ослабло, как под влиянием критики со стороны других социологических направлений, особенно за его известную метафизичность и консерватизм, так и под воздействием новой, резко обострившейся общественно-политической ситуации в странах Запада, прежде всего в связи с неприспособленностью структурного функционализма к адекватному отражению и анализу острых социальных конфликтов.

Тема 2.2. Антропоцентризм – методологическая основа неклассической метапарадигмы

Цель: сформировать представление об антропоцентризме

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности агентами, которые и производят социальные изменения. Изучение процесса конструирования человеком меняющегося социального мира. Веберианство, символический интеракционизм, феноменология, этнометолология, теория обмена (М. Вебер, Дж. Мид, Г. Блумер, И. Гоффман, А. Шюц, П. Бергер, Т. Лукман, Г. Гарфинкель, Дж. Хоманс, П. Блау, Ч. Кули, А. Халлер).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Тема лекции 2.2. Антропоцентризм – основа неклассической метапарадигмы

1. Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности;
2. Микросоциологическая интерпретивная парадигма;
3. Интеракционистская ориентация в социологическом исследовании;
4. Методология социологического бихевиоризма.

Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности

В неклассической социологии объектом исследования выступает общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности агентами, которые производят социальные изменения. Рационализируя социальный объект, К. Маркс концептуализировал представления о поступательном стадиальном развитии общества (в известной теории общественно-экономической формации) и предельно обобщенной в своих социальных оппозициях классовой структуре общества. М. Вебер, решая сходную задачу, создал теорию «идеальных типов», т.е.

научных представлений о неких социологических моделях – о том, как строились и развивались бы социальные объекты в «чистом виде», без влияния «посторонних» для них помех, воздействий и случайных отклонений. Рационализируя технологии познания, социологи эпохи модерна стали внимательнее относиться к методологии, методике и технике исследования. В системе отношений между субъектом и объектом ведущую роль стала играть познавательная деятельность, т.е. проблема, как можно изучать социальную реальность. В результате на смену социологическому позитивизму, структурному функционализму, психологизму и эконом-детерминизму пришли социальная феноменология, теория рационального действия, символический интеракционизм, теория социального обмена и этносоциология.

Если основные классические парадигмы сложились в Западной Европе (во Франции и в Германии), то неклассические парадигмы – в США. Соответственно, объектом, который описывают классические социологические парадигмы, является классический западноевропейский капитализм XVII-XIX вв. Объект неклассической социологии – капитализм XX – XXI вв., постепенно приобретающий черты «постиндустриального» или «информационного» общества.

Если для классической социологии характерен упор на макро-социологические исследования (т.е. попытка понять наиболее общие законы развития общества как целого), то неклассических социологов интересуют в основном исследования микро-социологические. В отличие от классических социологов, социологи XX в. все более и более разочаровывались в глобальных схемах развития исторических процессов (в т.н. «Больших Нарративах», как их называл Ж.Ф. Лиотар) и все более и более интересовались конкретными социологическими «теориями среднего уровня», описывающими достаточно узкие сферы общественной жизни – семью, образование, науку, религию и т.д.

Если классическая социология в качестве идеала ориентировалась в основном на наиболее развитые в то время физико-математические науки, то постепенно интерес сместился от механики и физики к биологии (Т. Парсонс), а затем – в сторону гуманитарных наук, включая психологию и психоанализ. Социологи все больше и больше стали осознавать, что общество составляют сознательные и своевольные существа, которые в своем взаимодействии совсем не похожи на молекулы идеального газа.

Микросоциологическая интерпретивная парадигма

Исследовательские подходы неклассической социологии, направленные на исследование не общества в целом с его структурой и функциями, а на изучение действий отдельных людей и малых групп объединяются в группу интерпретативных парадигм. Интепретативные или микро-социологические парадигмы противостоят позитивизму, согласно которому: общество – объективная реальность, существующая независимо от нашей воли и сознания, развивающаяся по объективным законам, которые можно обнаружить точными научными методами. Микросоциологическая парадигма гласит: общество – вторичная реальность, создана из человеческих впечатлений, субъективных смыслов, представлений людей о том, какая она должна быть; возникает в момент социального взаимодействия и является такой, какой мы её конструируем. Исследователь такой реальности неизбежно влияет на изучаемые процессы даже самим своим присутствием. Это течение определяется принципиальным отказом от исследования макропроцессов и анализа материальных факторов. Интерпретативная парадигма пытается преодолеть противопоставление человека и общества или их рассмотрение в качестве самостоятельных автономных подсистем, что характерно для структурного функционализма. В то же время попытки достичь этой цели все же приводят представителей интерпретативные парадигмы к признанию приоритета социального над индивидуальным.

Центральной категорией считается «социальный процесс», или «социальный акт», который отождествляется с непрерывным, постоянным изменением и развитием. Содержанием социальных процессов является взаимодействие индивидов в группе и обществе. Все остальное, что существует в социальном пространстве, является следствием социального процесса

взаимодействия- и социальный мир, то есть общество в целом, и среда социальной деятельности, и сам индивид. Взаимодействие или диалог, происходит с помощью знаков (жеста, языка). В процессе взаимодействия осуществляется не только обмен действиями, социальными ролями и информацией, но и становление индивида, полностью обусловленного социальными функциями. Поэтому стремление преодолеть противопоставление человека и общества приводит в конечном итоге к абсолютизации последнего и превращения конкретного человека на вторичную, производную от социального действия существо. Свобода понимается лишь как возможность человека выбирать те социальные роли, которые она выполняет.

Интерпретативные концепции микроуровневого изучения направлены на изучение различных сторон человеческого поведения. Причем, область может быть настолько узкой, что и парадигма носит название «микросоциологическая парадигма». Иными словами, эту парадигму можно назвать антропоцентрической, поскольку в центре ее внимания – человеческая личность и ее поведенческие мотивы и особенности. В парадигмах такого вида социологи акцентируют свое внимание на том, чтобы исследовать человеческое поведение с точки зрения социального действия. Своими корнями интерпретативные парадигмы уходят в герменевтику – искусство и теорию толкования древних текстов и памятников. Социологи полагают, что герменевтические методы могут быть использованы и для диагностики социальной реальности, прежде всего характера поведения людей, выявления степени его рациональности. Герменевтика – метод интерпретации чужой индивидуальности – «другого», а также социокультурных реалий.

Интерпретативная парадигма предполагает переход к принципиально новому теоретизированию и мышлению и, соответственно, иным методам социальной диагностики и даже иным сферам исследования. Американский социолог У. Томас в концентрированной форме через призму своего социологического воображения выразил се суть в постулате, который получил название теоремы Томаса. Теорема Томаса: «Если люди определяют некоторые ситуации как реальные, эти ситуации реальны в своих последствиях». Иными словами, в результате социальных действий индивидов, руководствующихся определенными социальными смыслами, некоторые ситуации начинают определяться как реальные, – в итоге конструируется сама социальная реальность определенного характера, обусловленная этими смыслами.

Естественно, жизненные смыслы и восприятия людей, социализировавшихся в разных культурах, различны. Из этого следует, что знание не универсально, как казалось первым социологам, а зависит от пространственно-временных координат. Люди, живущие в разных культурах, динамично производят знания, внося коррективы в свои представления о «реальности» некоторых ситуаций, и потому знание исторично, релятивно. Для успешной диагностики человеческих действий необходимо начинать с эмпирических исследований, нацеленных на выявление социально-культурного, экономического, политического, языкового и иного контекста, в которых реализуются действия.

Эти действия могут быть адекватно интерпретированы не только с помощью прямого наблюдения или логического мышления (что акцентировалось первыми социологами), но и путем проникновения в сознание действующих (исследуемых) для выяснения их смысловой мотивации. Главное – получить знание о субъективном значении действий в конкретном социальном и культурном контексте.

Исторически такой тип социологического теоретизирования сформировался на основе антипозитивистского мышления, для которого характерна возрастающая динамика мыслительных операций: признание не только объективности, но и субъективности социальных реалий. По существу, антипозитивистское, релятивное мышление легло в основу социологического воображения представителей интерпретативной парадигмы.

К появлению таких направлений, как феноменологическая социология А. Шюца, этнометодология Г. Гарфинкеля, символический интеракционизм Т. Лукмана и Дж. Мида привело рассмотрение социальной реальности сквозь призму понимания ее субъектами

социального действия – индивидами. То, что любой социальный феномен должен пониматься как результат наложения индивидуальных действий является базисной гипотезой парадигмы понимания (парадигмы социальных дефиниций), или социологии действия, связанной с именем М. Вебера. Согласно Веберу, в основе всякого действия лежит понимание, и социолог должен выявить его, постигнуть рациональные мотивы актора. Важным моментом понимающей социологии М. Вебера является понятие целенаправленного действия. Для этого последнего характерным является совпадение смысла действия и смысла действующего. Понять смысл действия – это значит понять действующего и наоборот, – понять действующего, значит понять смысл его действий.

Вебер рассматривал рационализацию действий (поведения) людей и общества как важный естественноисторический процесс. М. Вебер предложил типологию социальных действий, где основой социального действия считает рациональность и выделяет два типа рационального действия – ценностно-рациональный и целерациональный. Кроме рациональных типов социального действия М. Вебер выделяет два нерациональных – аффективный тип, основанный на эмоциях и традиционный, основанный на подражании. То есть, что должно привлекать внимание социолога, – это субъективно переживаемый индивидом смысл его действия. Это объясняется тем, что, как уже говорилось, социальное неотделимо от представлений о нем индивидов (нас, людей); оно зависит от этих представлений. Социологи изучают не только поведение (и его мотивацию) индивидов, но и тех или иных сообществ, государства, различных организаций, семьи и т.д. Однако он должен свести действия (деятельность) этих последних к понятному поведению участвующих в этой деятельности отдельных людей (индивидов). Чтобы представить революционность инновационного мышления, мощь социологического воображения Вебера, отметим, что, по существу, он выступил оппозиционером по отношению ко всем значимым научным теориям его времени. Ученый скептически отнесся и подверг критике, казалось бы, незыблемые, универсальные, объективные законы общественного развития.

По Веберу, наряду с понятием субъективного смысла действия предметом социологического анализа является все многообразие идей, мнений, убеждений, представлений, образов мира, составляющих в совокупности то, что было названо репрезентативной культурой. Именно то, что содержится в репрезентативной культуре, составляет актуально или в потенции содержание человеческой мотивации, то есть подразумеваемого смысла действий. В мотивации просто-напросто не может быть того, что отсутствует в культуре. Соответственно то, чего нет в культуре, не может стать предметом социологического изучения.

М. Вебер одним из первых стал проводить принципиальное различие между естественными и социальными науками: если задача первых состоит в открытии детерминистских законов, то задача вторых – дать причинное объяснение и понимание социальных действий людей конкретного общества лишь в определенном культурном и историческом контексте, учитывая, что общие поведенческие ориентиры, обусловленные конкретными ценностями, всегда историчны и относительны. Раз так, то может показаться, что причинность исчезает вообще, и общество не поддается научному познанию. Как же тогда изучать связи явлений, как основу типизации общественных процессов?

По Веберу, отличие естественных наук от наук социальных, прежде всего, состоит в том, что они по-разному трактуют причинность. Причинность в социальных науках означает вероятность, что событие произойдет или что одно событие зависимо от другого. В этой связи, по Веберу, человеческое общество не есть нечто «исторически неизбежное», а результат «множества возможностей». Так, ученый видел в определенном религиозном воззрении (протестантской этике) один из факторов возникновения духа современного капитализма, но считал «глупостью», что это был единственный социальный фактор.

Чтобы разграничить причинность в естественных науках от причинности в науках социальных, он вводит понятие «адекватной причинности» применительно к социальным

наукам. Отсюда социология изначально может иметь дело с вероятностными утверждениями о взаимосвязях между социальными явлениями. Её цель – установить степень того, что при событии X имеется определенная степень вероятности наступления события Y. Как видно, понятия и само знание в социальных науках имеют иное содержание, чем знания в естественных науках.

Принципиальное же отличие социальных наук от естественных, по Веберу, заключается в способности первых дать понимание социальным явлениям, так или иначе имеющих отношение к мысли, рациональности. Естественные науки просто не имеют дела с пониманием поведения физических тел, ибо в их движении мысль отсутствует. Вместе с тем, социальные науки, имея свою специфику, обладают общими качествами, характерными для наук вообще. Так, социология является научной дисциплиной благодаря тому факту, что люди действуют рационально по крайней мере значительную часть времени и это позволяет осуществлять типизацию их поведения, систематизацию собственно социальных фактов.

Микросоциологический подход, также названный как феноменология, предложен А. Шюцем, адаптировавшем философскую феноменологию Э. Гуссерля. Феноменологическая социология – направление социологии, основанное на феноменологическом методе: как обычные члены общества, создают и воссоздают мир, в котором они живут, свой жизненный мир.

Исходная посылка Феноменологической социологии: индивид не является пленником социальной структуры, социальная реальность постоянно воссоздается нами, зависима от нашего сознания и наших её интерпретаций. Соответственно, в фокус внимания социологии должна попасть человеческая субъективность. Однако взгляд на неё с позиции внешнего наблюдателя как минимум непродуктивен, не позволяет «пробиться» к её истокам. Следовательно, необходимо погружение в мир, в котором живет человек, т. е. в мир жизни или жизненный мир.

Любая адекватная своему предмету социологическая стратегия должна: 1) исходить из «взятия в скобки» вопроса о существовании мира объектов вне сознания; 2) провести феноменологическую редукцию, т. е. освободиться от «предвзятостей» видения и обнаружить исходное значимое для всякого субъекта, разделяемое им (но не независимое от него); 3) зафиксировать естественную установку (естественное, «незатемненное» наработанными условностями и абстракциями непосредственное отношение к миру), которая возможна только в жизненном мире; 4) дать анализ-реконструкцию возможных согласований-пониманий, достигаемых субъектами в интерсубъективном взаимодействии-общении и выявить основополагающие принципы и механизмы конструирования при этом социокультурного мира.

Феноменология – это исследование структур сознания, как они переживаются с точки зрения первого лица. Главной структурой переживания является его интенциональность, направленность на что-то, так как оно является переживанием какого-то объекта или о нем. Переживание направлено на объект вследствие его содержания или смысла (репрезентирующего объект) вместе с соответствующими условиями возможности этого. В зависимости от уровня организации деятельности можно выделить взаимосвязанные стороны личности:

1. Внутреннюю или субъективную, изучаемую главным образом общей философией и психологией личности.

2. Внешнюю или объективно детерминированную, опосредующую взаимодействие субъекта и окружающего Мира и исследуемую преимущественно науками о поведении, в том числе и социологией.

3. Смешанную или интерсубъективную, согласующую позиции индивидов, их взаимные представления или ожидания, изучаемую феноменологической социологией.

По мнению сторонников данного направления, субъективным смыслом пронизаны не только действия конкретно взятой личности, но и весь окружающий мир, который она воспринимает. Реальность предстает перед человеком не такой, какая она есть на самом деле, а

интерпретированной, т.е. но-своему истолкованной им. С этой реальностью и имеет дело индивид. Таким образом, окружающий мир должен пониматься как смысловой мир, в котором люди действуют, исходя из субъективной значимости своих поступков.

Феноменологическая социология – это разновидность понимающей социологии, сторонники которой характеризуют общество как явление, которое было создано и постоянно воссоздается в духовном взаимодействии индивидов. Возникает вопрос: если социальная реальность конструируется субъективно, то как же люди понимают друг друга; как формируется схожее восприятие и общее представление о мире?

Конечно, каждый человек обладает уникальной биографией и воспринимает социальную реальность по-своему. Но вместе с тем существует единое «поле восприятий», имеется «взаимность перспектив» в жизни людей, а, следовательно, формируется нечто общее, позволяющее им взаимодействовать. Таким объединяющим началом является, например, словарь повседневной речи. Наличие «взаимности перспектив», а также «со-творимости» социальной реальности свидетельствует о том, что последняя представляет собой феномен сознания множественных субъектов, который принято обозначать термином «жизненный мир». Иначе говоря, социальная реальность не является объективной; она есть продукт сознания множества эмпирических субъектов, мир «коллективных представлений», благодаря которым смыслы и значения одного субъекта сочетаются со смыслами и значениями другого субъекта, и им удается взаимодействовать. В этом заключается суть интерсубъективности. Жизненный мир есть мир человеческой повседневности, в котором конституируется социальная реальность. Именно мир повседневности как непосредственная данность объявляется высшей реальностью. В нем рождаются обыденные смыслы и значения, еще не переработанные длительным анализом научного мышления, а, следовательно, являющиеся, исходным материалом для работы социолога. Задача социологии состоит в изучении повседневности, донаучного опыта людей с их чувствами, переживаниями, мнениями, верованиями. Когда человек мыслит, он переживает то, что осмысливает, но не замечает и не анализирует своего переживания. Социолог же должен изучать данный процесс и закреплять его в точных понятиях. Мысли, переживания, идеи человека обнаруживаются исследователем через языковые выражения и различные проявления психики (тон речи, волнение, грусть и т.п.).

Значимым феноменологическим социальным исследованием является работа Т. Лукмана и П. Бергера «Социальное конструирование реальности». Началом их труда является феноменологический анализ повседневного знания, которой практически всегда присуща типизация. По своей сущности знания всегда направлены на решение тех или иных практических проблем. Лукман и Бергер утверждают, что практическое знание производится индивидами, которые испытывают влияние всего объема знаний, производимого другими людьми. По мнению авторов, существуют системы смыслов жизненного мира, и человек может перемещаться из одной системы в другую. Так, имеют место религиозная или нерелигиозная, подростковая или старших поколений системы смыслов, в каждой из которых сформировались и закрепились специфические интерсубъективные представления, идеи, значения. Переход из одной системы смыслов в другую происходит нередко весьма болезненно. В этой связи индивид, например, конструирует несогласие с прежней системой смыслов. Если же человека не устраивает ни одна из наличных систем смыслов, то его существование может превратиться в маргинальное. Тем самым индивид подвергается добровольному изгнанию. Если же при этом находятся единомышленники, то появляется вероятность сконструировать некое в своем роде анти-общество в форме секты или иной общности и тем самым, предотвратив одиночество, пребывать в «подпольном мире» особых смыслов. Допустим, группа ученых увлечена какой-либо научной идеей, работает над ее реализацией и не замечает ничего вокруг себя, кроме книг, приборов для проведения опытов; все их разговоры связаны только с интересующей отраслью знаний и т.п. В результате конструируется система смыслов группы увлеченных людей, которая чужда непосвященным.

Таким образом, феноменологическая социология обращает внимание на проблему активности, самостоятельности личности и ее свободного самоопределения. Даже в условиях устоявшихся общепринятых норм и ценностей отдельный индивид не является фатально пленником общих предписаний, от него тоже что-либо зависит. Сторонники данного направления социологической мысли склоняются к убеждению, что общепринятые смыслы не всемогущи в своей принудительной силе, как утверждал Э. Дюркгейм. Личность имеет свободу выбора вариантов поведения даже в такой ситуации, в которой большинство говорит себе: «Не мог поступить иначе». Люди нередко предпочитают бегство от свободы и добровольно признают необходимостью то, что на самом деле желают.

Обратившись вплотную к вопросу личности, ее повседневным проблемам, феноменологическая социология внесла существенный вклад в гуманизацию социологической науки. А. Шюц, П. Бергер, Т. Лукман и другие ее представители средствами социологии показали роль субъективного фактора в обществе и порождаемых им иллюзий, а также возможность человека преодолеть самообман и обрести подлинную свободу.

Для того, чтобы появилась феноменологическая социология, были важные причины, часть которых находилась в логике развития всей социологической науки. Одна из главных причин – необходимость в изучении социального мира как обыденного, так называемого повседневного, мира индивида. При этом здесь имеется в виду индивид, который умеет чувствовать, переживать и стремиться достичь чего-либо. Исходя из этого, социальный мир, являясь объектом социологического исследования, превращался в мир субъективного опыта, иными словами, феноменальный мир. Теперь социальный мир – это жизненный мир людей, действия которых имеют субъективный смысл и полностью зависят от тех объектов, который на них воздействуют. Вот такой жизненный мир и должна была изучать феноменологическая социология. Современная феноменология в социологии, а в частности ее сторонники, руководствуются тем, что окружающий (внешний) мир людей является результатом их творения сознания. Не отрицая существования объективного мира, социологи считают, что он становится важным для людей лишь тогда, когда они действительного его воспринимают, а также тогда, когда он из объективного внешнего превращается для людей во внутренний субъективный. При этом индивиды воспринимают не столько сам мир, как его явления, т.е феномены. Задача феноменологической социологии: состоит в том, чтобы понять каким образом индивиды структурируют воспринимаемы мир в своем сознании и как воплощают свое сознание в повседневной жизни. С точки зрения феноменологии, личность – это прежде всего носитель смыслов собственного жизненного мира. Жизненный мир личности понимается как сфера сосуществования с другими людьми в общих культурных и символических смыслах данных в повседневности. Феноменологическая социология в таком случае носит одну главную задачу – выяснить, понять и познать, как люди упорядочивают (структурируют) явления воспринимаемого мира в своем сознании, а затем воплощают свои знания мира в повседневную жизнь. Чтобы удобнее было решать такую задачу, наряду с феноменологической социологией применяется социология знания. Таким образом, феноменологическая социология интересуется не столько объективным миром социальных процессов и явлений, сколько тем, как мир и многочисленные структуры воспринимают обычные люди в своей повседневной жизни. Именно поэтому можно уверенно говорить о том, что сторонники этого направления ставят перед собой следующую цель – осмыслить и понять мир в его духовном бытии.

Интеракционистская ориентация в социологическом исследовании

Интерпретативная парадигма М. Вебера, который подчеркивал значимость понимания той среды, в которой существует человек, а также в которой он осуществляет наиболее значимую деятельность, получила развитие в символическом интеракционизме: Ч. Кули, Дж. Мид, и его последователи – Г. Блумер, И. Гоффман, Ф. Дэвис. Именно они сосредоточили свои усилия для объяснения тех социальных действий, которые совершает человек в повседневной жизни. Сделали они это через призму значения, которое сам индивид этим действиям придает. Понятийный аппарат и проблематика интеракционизма взяты из концепций Мида. За основу в

анализе берётся не отдельный индивид, а социальный процесс, понимаемый как процесс интеракции индивидов в группе, обществе. Поведение группы рассматривается не с точки зрения составляющих её отдельных индивидов, а из их сложной групповой активности, в рамках которой анализируется поведение каждого отдельного индивида. Поведение индивида определяется в основном тремя переменными: структурой личности, ролью и референтной группой.

Ч. Кули – основоположник теории малых групп концепции «Зеркального Я». Первоначально точка зрения Кули заключалась в том, что индивид первичен по отношению к обществу. Однако позже он пересмотрел этот взгляд и в большей степени акцентировал роль общества, утверждая, что личность и общество имеют общий генезис и, следовательно, представление об изолированном и независимом эго – иллюзия. Действия индивидов и социальное давление оказывают взаимное модифицирующее влияние. Позже произошел дальнейший сдвиг в основах этой теории, когда Мид пришел к выводу о том, что личность фактически определяется социальными условиями.

Представителей интеракционистской ориентации интересует сам процесс социального взаимодействия, анализ которого необходим для понимания социального поведения отдельного человека, какими средствами осуществляется и регулируется процесс социальной интеракции. Интерес к проблеме коммуникации при помощи символов, языка, к интерпретации ситуации, к проблемам структуры личности, ролевого поведения и референтной группы как источнику норм социального взаимодействия и социальных установок. А. Халлер в дополнение к теории Дж. Мида разработал концепцию «значимого другого». «Значимый другой» – это та личность, одобрения которой данный индивид добивается и чьи указания он принимает. Такие личности оказывают наибольшее влияние на установки индивидов и формирование их собственного Я. В качестве «значимых других» могут выступать родители, замечательные учителя, наставники, некоторые участники детских игр и, возможно, популярные личности. Индивид стремится примерить их роли, подражать им и таким образом осуществлять процесс социализации через «значимого другого».

Г. Блумер, чтобы подчеркнуть ситуационный характер человеческого действия, сформулировал три значимых постулата, которые являются основой для описания и объяснения социальных явлений как ключевых процессов интеракции индивидов:

все действия людей, направленные на объекты, основываются на тех значениях, которые он придает этим самым объектам (положительное, отрицательное, нейтральное);

значение объектов для индивида определяется только лишь в процессе взаимодействия с ними. Человек принимает на себя определенную роль, в соответствии с которой участвует во взаимодействии с объектом, что и определяет его отношение к нему и к ситуации в целом;

значения в дальнейшем используются для того, чтобы выявить особенности интеракции с объектом. Также индивид может изменять значение, а может и вовсе отказаться от него.

Методология Блумера предполагает отказ от операциональных понятий в пользу содержательных (так как социология – наука о человеческих феноменах), выработку «мягких» методов, которые обеспечат доступ к изменчивой «материи» субъективных смыслов социальных действий. Символический интеракционизм развил собственную исследовательскую стратегию, основывающуюся на описании, близком этнографическому, и включенном наблюдении. В идеале социолог должен включаться в социальную ситуацию самих субъектов, наблюдать их поведение, «понимать» интерпретации и практики их повседневной жизни, отражая это в своих социологических отчетах. Эти описания должны составлять как бы «портреты» отдельных социальных «миров», такие как мир профессий, мир преступности, мир деятельности и тому подобное. В портретах, прежде всего, должны фиксироваться основные практики, организующие эти миры, и сопровождающие их символические структуры (идеологии, интерпретации, объяснения). Адекватность этих портретов должна проверяться не путем применения к ним стандартных методологических процедур, а путем консультаций с самими заинтересованными субъектами. Сторонники

символического интеракционизма полагают, что социология должна «делаться» путем исследования, а не путем сочинения теоретических трактатов. Это – последовательный вывод из их видения общества как социального процесса, состоящего из совокупности самоорганизующихся и замкнутых в себе контекстов. Социология сводится к анализу частных проблем в специфических контекстах. Попытка универсализировать определенные закономерности, вывести их за границы того опыта, в котором они обнаружились, невозможна, ибо оказывается отрицанием самого интеракционистского видения общества.

И. Гоффман дополнил данную парадигму и определил свою версию символического интеракционизма, дав ей название «драматический анализ». Именно И. Гоффман показал, что индивиды даже в самых обычных и повседневных ситуациях способны целенаправленно добиваться той интерпретации, которая будет максимально благоприятна для них и их дальнейшего существования. Они делают это, выстраивая свою версию того, каким должно быть действие (так называемую «пьесу»), затем выбирают из множества ситуаций одну и подготавливают ее для дальнейшего взаимодействия («сцена»), а заключительный этап – использование особенностей и вещей, которыми располагает окружающая среда («декорации» и «реквизиты»).

Основные положения символического интеракционизма сводятся к следующему:

люди взаимодействуют друг с другом, руководствуясь прежде всего символическими значениями, которые они придают тем или иным объектам;

сами символы являются продуктом социального взаимодействия (интеракции) между людьми;

символические значения возникают и изменяются посредством интерпретации и переопределения символов.

Представители интеракционизма утверждают, что индивид создает свои объекты на основе тех значений, которые он им придает. С точки зрения Мида, люди обретают свою человеческую природу благодаря тому, что взаимодействуют с помощью символов, важнейшие из которых представлены в языке. Именно язык является первейшим и основным фактором человеческого взаимодействия, «все люди создаются в разговорах», – считают интеракционисты, если нет языкового общения, то нет и человека. При общении индивиды как бы обмениваются символами. Чтобы интеракция (общение) продолжалась, каждый вовлеченный в нее должен еще и интерпретировать намерения других с помощью принятия роли, т.е. поставить себя на место партнера. Само же общение есть обмен взаимопонятных символов с целью достижения практических результатов в совместной деятельности.

Символический интеракционизм сосредотачивается на анализе символических аспектов социальных взаимодействий. Основной принцип интеракционизма тот, что индивид воспринимает (оценивает) себя в соответствии с оценками других, то есть личность становится для себя тем, что она есть через то, что она представляет, из себя для других в социальном мире. Символических интеракционистов объединяет не строгая теория, а общность видения социального процесса, трактуемого как процесс выработки и изменения социальных значений, постоянного определения и переопределения ситуаций взаимодействия их участниками. В ходе этого переопределения меняется и объективная (с точки зрения взаимодействующих индивидов) среда социальной деятельности, ибо мир, по представлениям интеракционистов, имеет полностью социальное происхождение. Различные группы вырабатывают различные миры, которые меняются в процессе изменения значений в ходе социального взаимодействия.

Символический интеракционизм опирается на три основные посылки:

люди реагируют на окружающую среду в зависимости от тех значений- символов, которыми они наделяют элементы своего окружения.

эти значения (способ связи явления и символа) выступают продуктом социального повседневного межличностного взаимодействия – интеракции.

эти социокультурные значения подвержены изменениям в результате индивидуального восприятия в рамках такого взаимодействия.

Перед символическим интеракционизмом стоит важная задача: исследование коллективного поведения, т.е. взаимодействия нескольких человек. Его интересует, как складываются символы, являющиеся способами связи индивидуальных действий и «подгонки» поведения одного индивида к поведению других людей. Для решения этого вопроса сторонники данного направления прибегают к помощи психологического учения о механизмах возбуждения, заражения и внушения.

Методология социологического бихевиоризма

Бихевиористическое направление в американской социологии и психологии зародилось в конце XIX – начале XX вв. Отец-основатель – Дж. Уотсон, влияние, на идейные воззрения которого оказало учение российского физиолога И. П. Павлова. Парадигма социального поведения опирается на психологическую ориентацию в американской социологии и выражается в бихевиористской социологии и теории социального обмена. Суть данной парадигмы заключается в понимании поведения человека как соответствующей реакции на определенные внешние стимулы. Особое внимание акцентируется на проблеме вознаграждения ожидаемого и наказания нежелательного социального поведения.

Методология бихевиоризма тесно связана с рационалистическим и формально-поверхностным описанием поведения индивида, его внешних реакций и сознательным пренебрежением к внутреннему миру. Во фрейдизме изучение личности обусловлено следующими мировоззренческими ориентациями: противопоставление личностного смысла и общественного смысла поступков и отношений, переоценкой роли сексуальности и агрессивности в природе человека Бихевиористская методология нацелена на исследование не сознания, а поведения, то есть того, что эмпирически наблюдаемо, поддается фиксации. В ее свете право предстает как совокупность психических элементов, как психическая реальность, имеющая механизмы подавления, блокирования одних мотивов и стимулирования других. Социологический бихевиоризм исходит из самого буквального понимания двух выдвинутых Дюркгеймом лозунгов: рассматривать социальные факты как вещи и изучать взаимоотношения этих фактов на основе их наблюдаемых признаков.

При этом утверждается, что научное наблюдение и анализ возможны лишь по отношению к операционально определенным фактам явного поведения, то есть действительно научным анализом может быть лишь анализ поведения объекта, 1) обладающего установленными признаками, 2) реагирующего на определенный стимул 3) в определенном силовом поле. Все социальные феномены могут быть сведены к фактам наблюдаемого поведения, которые в овою очередь могут быть истолкованы как результат взаимодействия по типу стимул — реакция. Положительным в методологии бихевиоризма является стремление к строгости и точности социологических исследований. Однако абсолютизация поведенческого аспекта, внешних форм исследования и количественных методов анализа ведет к упрощенному взгляду на общественную жизнь в целом и на личностное взаимодействие, в частности, так как наблюдаемые объекты по многим существенным параметрам не могут быть измерены.

Центральная идея данного направления – понимание поведения человека и животных как совокупности двигательных и сводимых к ним вербальных и эмоциональных ответов (реакций) на воздействия (стимулы) внешней среды. Важнейшая категория – стимул, под которым понимается любое воздействие на организм со стороны среды, в том числе и данная, наличная ситуация, реакция и подкрепление, в качестве которого для человека может выступать и словесная или эмоциональная реакция окружающих людей.

Новый импульс развитию бихевиоризма дала теория Б. Скиннера, разработавшего концепцию «оперантного бихевиоризма». Одной из центральных идей Б. Скиннера является стремление понять причины поведения и научиться им управлять. Исходя из представления о том, что не только умения, но и знания представляют собой вариации поведения, он считал, что психика человека основана на рефлексах разного рода и разной степени сложности. Стремясь переработать классический бихевиоризм, Б. Скиннер исходил, прежде всего, из необходимости систематического подхода к пониманию человеческого поведения. Неврозы, психические

расстройства, болезни и связанное с ними асоциальное поведение, согласно Б. Скиннеру, порождены не природой человека как таковой, а пороками среды и, в частности, воспитания.

Бихевиоризм абсолютизирует эмпирические методы исследования. Смысл исследования социологов, с точки зрения его представителей, состоит не в объяснении, а в описании поведения. Поэтому главные усилия исследователя должны быть сосредоточены на собирании фактов и их описании. Всякая попытка объяснения может привести только к искажению, затмению фактов, к идеологическим спекуляциям. Исходя из этой установки бихевиористы рассматривают наблюдение и эксперимент как основные методы исследования. При обработке данных абсолютное предпочтение отдается количественным, математическим и статистическим методам.

Положительным в методологии бихевиоризма является стремление к строгости и точности социологических исследований. Однако абсолютизация поведенческого аспекта, внешних форм исследования и количественных методов анализа ведет к упрощенному взгляду на общественную жизнь в целом и на личностное взаимодействие, в частности, так как наблюдаемые объекты по многим существенным параметрам не могут быть изморены. Для проведения глубоких социологических исследований необходимо создание предварительных рациональных конструкций в виде научных гипотез, понятийного аппарата и т.д. Не менее важное значение имеет разработка методологии проникновения во внутренний интимный мир человеческой личности, познание ее ценностных, психологических и иных мотиваций.

Известный американский социолог Ч. Миллс считал, что чтобы понять те или иные социокультурные реалии, отношение к ним людей и их поведение, социологу недостаточно знать постулаты теории, уяснить её методологические принципы. Необходимо ещё проявить неординарность мышления, особый интерес к тем проблемам, которые для рядового наблюдателя кажутся естественными, не заслуживающими внимания вообще. И тогда привычное может приобрести совершенно иной смысл. Обыденные вещи могут предстать не тем, чем они всем кажутся. Но инакомыслие не является конечной целью ученого. Скорее с этого момента лишь начинается социологическое исследование. Но чтобы оно состоялось ученый, по мысли Миллса, должен проявить социологическое воображение. На эту тему Миллс написал целую работу, которая так и называется «Социологическое воображение». По Ч. Миллсу, социологическое воображение – это плодотворная форма самосознания интеллектуала, с помощью которого оживает способность удивляться, люди становятся разумными – начинают понимать, что теперь они сами способны к правильным обобщениям, непротиворечивым оценкам, что позволяет прояснять основания тревог людей и безразличия общества. Ключевым элементом социологического воображения является взгляд как бы стороннего наблюдателя – попытка абстрагирования исследователя от личного опыта, привычного культурного контекста, что может привести к обнаружению новых, неизвестных ранее смысловых пластов, аспектов человеческого бытия. «Это особое качество мышления и интеллекта, которое, вероятно, обеспечивает наиболее наглядное представление о самых сокровенных областях нашего бытия в их связи с более широкой социальной действительностью».

Теория обмена исходит из суждения о главенстве человека над системой. Данная теория отражает лозунг «Brining man back in» (Возвращение к человеку), выдвинутый Дж. Хомансом в одной из его работ. Истинная теория, по Хомансу, опирается на принципы психологии. Такая теория рассматривает механизмы элементарного поведения и берет свое начало в бихевиоризме. В основу теории Хоманса легли положения о взаимном обмене вознаграждениями (позитивными подкреплениями) и наказаниями (негативными подкреплениями). В своих суждениях Хоманс опирается на принципы "оперантного" поведения, сформулированные Б. Скиннером. Они легли в основу 5 постулатов теории обмена:

Постулат стимула: если в прошлом определенный стимул или набор стимулов приводил к вознаграждению поступка индивида, то тем более вероятно, что при наличии схожих стимулов в настоящем, человек совершит такой же или схожий поступок.

Постулат успеха: чем чаще индивид получает вознаграждение за свой поступок, тем больше вероятность того, что этот поступок будет повторяться им с определенной частотой в будущем.

Постулат ценности: чем ценнее для индивида результат его деятельности, тем чаще данный индивид будет совершать эту деятельность в будущем.

Постулат депривации – пресыщения: если человек получает награду за свои действия с определенной частотой, то последующие награды за те же действия становятся менее ценными.

Постулат распределительной справедливости: чем чаще правило распределительной справедливости оказывается нереализованным в ущерб какому-либо индивиду, тем вероятнее, что данный индивид испытает раздражение.

Рассматривая двустороннюю или диадическую модель обмена, Хоманс сосредотачивался прежде всего на принципе соответствия выгоды и издержек. Следовательно, главенствующим стимулом в процессе обмена являются эгоизм индивида. Некоторые социологи утверждают, что теория Хоманса не применима к многостороннему социальному взаимодействию и поэтому примитивна и нежизнеспособна. Прежде всего это касается базовых понятий, которые, по мнению социологов, можно назвать скорее метафорами, нежели научными терминами. Также критикуется трактовка Хомансом опыта Б. Скиннера. Хоманс крайне выборочно заимствует принципы, сформулированные Скиннером, не придавая внимание ключевым особенностям его подхода, например, влиянию различных схем подкрепления. Теория обмена Хоманса, как и большинство теорий американской социальной психологии не отличается наличием строгой системы. Вдобавок, она не дает возможности предсказывать поведение индивида. Последователь Хоманса П. Блау учел в своих работах недостатки теории своего предшественника и обратился к синтезу идей социального обмена и макросоциологических понятий структурного функционализма. Он создал теорию рациональности, на основании которой индивид, оказавшись перед выбором, отдает предпочтение решению, которое, по его мнению, приведет к наилучшему результату .

Блау во многом использовал характеристики обмена Хоманса как элементарной экономической модели поведения людей. Отсюда – придание категориям выгоды, пользы важного значения, что связано с объяснением различных сторон взаимодействий между индивидами и общественными структурами. Так, одним из принципов теоретического подхода Блау к обмену был следующий: чем больше выгоды человек ожидает получить от другого в ходе осуществления собственной деятельности, тем больше вероятность того, что она будет осуществлена.

Однако этот принцип обмена вполне может быть экстраполирован на взаимодействия между организациями и иными социальными структурами. В отношениях между ними, считает социолог, обмен имеет зачастую не прямой, а косвенный и поэтому значительно более сложный и опосредованный характер. В него активно вмешиваются факторы нормативности и контроля. Такой подход дает возможность Блау осуществить попытку перевода трактовки обмена с микроуровня на мезоуровень (уровень фирм, организаций, социальных структур, институтов). В этом случае центральной проблемой становится глубина и плотность связи между названными уровнями анализа.

Тема 2.3. Изучение общества с позиций постклассической социологии

Цель: сформировать представление об изучении общества с позиции постклассической социологии

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Общество как сфера интеракции, коммуникации, социальных институтов и солидарности. Новая системная	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	трактовка общества с позиций макросоциологического анализа. Постпозитивизм, теории системного анализа, теории модернизации, постиндустриального общества, глобализации (И. Валлерстайн, А. Турен, Ш. Эйзенштадт, С. Коэн, Д. Белл, Э. Тоффлер).	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Тема лекции 2.3. Изучение общества с позиций постклассической социологии

1. Методологические подходы модернистской социологии;
2. Новая системная трактовка общества;
3. Социологические исследования в рамках постпозитивизма;
4. Исследования постиндустриального общества и глобализации.

Методологические подходы Модерна. Чуть позже физиков социология пережила синдром «немытой пробирки», т.е. шок осознания того, насколько результат научного исследования зависит от инструментария и методов изучения объекта, а также от теоретических подходов исследователя. Наступил «постклассический период» развития общественных наук. Социологи эпохи модернизма сумели понять и рационально объяснить тот факт, что на результат научного исследования влияют не только природа объекта, используемые методы и теории, но и сам познающий субъект со своей культурой, знаниями и предрассудками, со своими действиями, установками и идейными ориентациями. Ведь даже искренне стремящиеся к объективности ученые a priori были субъективно вовлечены, эмоционально и ментально интегрированы в ту самую социальную среду, которую пытались непредвзято изучать. Вовлеченность эта была существенной, но для самих социологов совершенно неочевидной.

Кризис классической модели социального познания, который привел к возникновению «научного модерна», взорвал сложившиеся представления:

об объективности позиции исследователя;

об объективности научного инструментария;

об объективности объекта исследования.

Соединение этих трех элементов ранее создавало картину достоверности анализа, приносящего истинный результат. Поскольку каждая из этих позиций была поставлена под сомнение, социологи были вынуждены признать, что объективное познание, в принципе, невозможно, и, стало быть, нет никакой научной социологии. Тем не менее, представители постклассической науки пытались очистить социологию от субъективности. Они твердо стояли на позиции познания природы социального объекта и необходимости дать его технократическую, инженерную трактовку. Поэтому основной гносеологической проблемой постклассической социологии стало достижение рациональности познания. Это достигается путем «расчищения» от субъективности объекта, инструментария и методов, а также позиции исследователя. Понадобилось новое осмысление наследия классиков социологии, а также теорий, созданных в ключе неоклассической парадигмы. Пожалуй, ни одна метапарадигма не знает такого большого количества сконструированных типов общества, как постклассическая: единого индустриального и постиндустриального общества, общества модерна и информационного, сетевого общества, нанообщества и др.

В структуре постклассической метапарадигмы в социологии выделяется несколько групп теорий: системного анализа, типов общества, постпозитивизма, постмарксизма,

глобализации. Для них характерны: во-первых, анализ общества в качестве центральной категории социологии; во-вторых, макросоциологическая характеристика социальных явлений, процессов и проблем общества; в-третьих, превалирование системного подхода; в-четвертых, связь с естественно-научным знанием, техническими и технологическими открытиями и достижениями, что позволяет рассматривать некоторые постклассические теории как разновидность постпозитивистских. Действительно, постклассическая метапарадигма, ее теории испытывают влияние достижений естественных и социально-гуманитарных наук. Результаты научных открытий оказали прямое воздействие на появление ряда теорий, которые на этом основании можно отнести к постклассической метапарадигме. Так, теория систем Н. Лумана испытала на себе мощное воздействие современной (на тот период) биологии и нейрофизиологии, теория нанообщества появилась как отражение реальных и прогнозируемых результатов науки в области использования наночастиц. Теории сетевого общества невозможно себе представить вне осмысления новых компьютерных технологий и сетей.

Новая системная трактовка общества

Фундаментальные технологические открытия XIX – XX ст. и их социальные последствия в западных обществах привели к появлению в западной науке термина «modernity», который в контексте лидирующего положения Запада в планетарном масштабе, стал отражением возникшей одномерной прогрессистской парадигмы, которая противопоставляет традиционные общества индустриальным и постиндустриальным.

Переосмысление произошло в середине XX-ого столетия, в период антиколониальных революций, активизации национально-освободительного движения и появления на политической карте мира новых независимых государств, когда в поиске возможных способов сохранения собственного влияния на них (технологического, финансового, политического) с иллюзорной перспективой перестроения незападных обществ по западному образцу возникает классическая западноцентристская теория модернизации. Парадигма социальной модернизации формировалась под влиянием насущных нужд практики жизнедеятельности западных обществ, не поднимаясь выше уровня прикладных социально-экономических исследований, и представляла собой инвариант идеи парадигмы индустриализма, теоретические предпосылки которой рефлекторно отражали объективную эволюцию техногенной цивилизации.

Теория модернизации изначально основывалась на таком ошибочном методологическом предположении как универсализм, предполагающем: однолинейность развития всех обществ на новом этапе мировой истории, неизбежность вхождения всех стран планеты в систему капитализма, который сложился в странах Западной Европы и США, абсолютно безальтернативную репликацию всеми остальными странами присущих индустриальным западным обществам социальных институтов и системы ценностей.

Основатели и адепты теории эксплицитно или же имплицитно, но исходили из того, что все различия между обществами незначительны и несущественны, что они будут сглаживаться по мере расширения межстрановых контактов, и по мере усиления взаимодействий в глобальных масштабах «общечеловеческие ценности» будут восприняты каждой цивилизацией. Значимость социокультурного своеобразия различных обществ, таким образом, отрицалась, общество модерна было возведено в абсолют, исторический контекст национальных стран игнорировался, развитие обществ рассматривалось как однолинейный процесс, с едиными стадиями и закономерностями. Подобная практика в русле холлизма категорически игнорировала частность и уникальность феномена Модерна, являющегося продуктом исключительно западной культуры. Выдвигаемая теория, настаивая на одноразовом, одноактном, коренном и абсолютном преобразовании общества, содержала грубейшую методологическую ошибку, пренебрегая темпоральным измерением.

Теоретическое ядро современной версии модернизации включает следующие положения:

1. Отказ от односторонней трактовки модернизации как движения в сторону западных институтов и ценностей; признание возможности собственных оригинальных путей развития (национальных моделей модернизации, естественно, имеющих местную социокультурную окраску). Не существует какого-то фиксированного «центра modernity», напротив, возможно наличие нескольких «эпицентров» модернизации, число которых может пополняться.

2. Признание конструктивной, положительной роли социокультурной традиции в ходе модернизационного перехода; придание ей статуса дополнительного фактора развития.

3. Большее, чем прежде, внимание внешним, международным факторам, глобальному контексту. Хотя исследования по-прежнему фокусируются во многом на внутренние факторы модернизации, ученые не отрицают роли, которую играют внешние факторы в модификации процессов развития. Модернизация рассматривается современными исследователями скорее, как эндогенно-экзогенный процесс. Подобное видение существенно отличается от классического, в рамках которого ученые анализировали преимущественно внутренние переменные, такие как социальные институты и культурные ценности.

4. Отход от эволюционистского телеологизма. Акцентирование внимания не на анонимных законах эволюции, а на роли социальных акторов (коллективов и индивидов), всегда обладающих возможностью обеспечить рост или трансформацию ситуации посредством волевого вмешательства.

5. Историчность подхода. Инкорпорация в теоретическую исторической случайности; признание необходимости рассмотрения трансформационных процессов в рамках конкретной «исторической констелляции». Акцент на пространственно-временной горизонт акторов, в соответствии с которым выстраиваются новые линии развития. Признание зависимости между результативностью модернизации и гармонией между культурными, политическими, экономическими ценностями и приоритетами и наличным ресурсами.

6. Отказ от трактовки модернизации как единого процесса системной трансформации. Признание возможности различного поведения сегментов конкретного общества в условиях модернизации.

7. Осознание некорректности интерпретации модернизации как непрерывного процесса, даже если конкретным обществом пройдена стадия «взлета» («take-off»). Признание необходимости более внимательного отношения к такому аспекту динамики модернизации, как циклическая природа данного процесса.

Итак, классическая и современная версии модернизационного анализа существенно разнятся. Модификация теоретических основ модернизационного подхода способствовала превращению первоначально достаточно односторонней и абстрактной теоретической модели, не игравшей существенной роли в эмпирических исследованиях, в многомерную и эластичную по отношению к эмпирической реальности. Модернизационная перспектива выжила за счет принесения в жертву серьезных посылок, входивших в состав ее теоретического ядра.

К числу наиболее важных особенностей эволюции школы модернизации можно отнести:

1) пересмотр роли и места традиционного социокультурного и институционального контекста модернизации, придание ему большего значения в сравнении с ранними концептуальными схемами;

2) переход от достаточно абстрактного теоретизирования к рассмотрению конкретных ситуаций;

3) рост внимания к конфликтам в процессе модернизации влиянию на данный процесс внешних (по отношению к изучаемой стране) факторов;

4) инкорпорацию в теоретическую модель фактора исторической случайности;

5) акцент на циклическую природу процесса модернизации.

Социологические исследования в рамках постпозитивизма

Интерес к постпозитивизму в социологии может быть объяснен тем обстоятельством, что его методология позволяет учесть ряд специфических сторон социального познания, игнорировавшихся традиционным социологическим позитивизмом.

В работах, посвященных проблематике социального познания и претендующих на создание постпозитивистской методологии, заимствуются отдельные идеи исторического материализма, следуя концепции «социального реализма», продолжающей традиции натуралистической методологии и стремящейся наряду с этим преодолеть крайности позитивизма социологического и понимающей социологии.

Многообразие и разобщенность различных концепций постпозитивистской социальной науки не позволяют говорить о существовании единой методологической концепции, но тем не менее можно выделить две наиболее общие ее характеристики. Во-первых, это реабилитация метафизики, признание важной роли философских допущений в социальном исследовании, против чего решительно протестует традиционный позитивизм. С признанием роли философских и мировоззренческих идей связано и стремление сторонников постпозитивизма включить ценностные суждения в качестве специфического для социального исследования компонента познавательного процесса. Во-вторых, новая методологическая ориентация целиком воспринимает постпозитивистский тезис о качественном своеобразии теоретического уровня знания и его определяющей роли в познании.

Этому положению отводится ключевая роль в методологии постпозитивизма, поскольку оно дает возможность признать научный статус традиционного типа социологического анализа, к которому классический позитивизм относится пренебрежительно. Интерес к постпозитивизму западных обществоведов может быть объяснен тем обстоятельством, что его методология позволяет учесть ряд специфических сторон социального познания, игнорировавшихся традиционным социологическим позитивизмом. Вместе с тем следует иметь в виду присущие постпозитивистской философии науки слабости и недостатки, которые присутствуют также и в базирующихся на ней концепциях социального познания. К их числу можно отнести релятивистскую трактовку научного знания, отрицание объективной истины, субъективизацию процесса познания, отсутствие общепринятой модели исследовательского процесса и единых требований к формированию теории. Методология постпозитивизма получает определенное признание прежде всего в сфере теоретической социологии, где она используется в русле стабилизационных тенденций, имеющих своей целью преодоление теоретического плюрализма и создание единой логики научного знания, способной стать основой интеграции различных исследовательских ориентаций.

Исследования постиндустриального общества и глобализации

Основными последствиями этого процесса является международное разделение труда, миграция в масштабах всей планеты капитала, человеческих и производственных ресурсов, стандартизация законодательства, экономических и технических процессов, а также сближение культур разных стран. Это объективный процесс, который носит системный характер, то есть охватывает все сферы жизни общества. В результате глобализации мир становится более связанным и зависимым от всех его субъектов. Происходит увеличение как количества общих для групп государств проблем, так и количества, и типов интегрированных субъектов. Начиная еще с середины 60-х годов западными социологами и социальными философами (Д. Белл, Э. Тоффлер, А. Турен и др.) активно обсуждается вопрос о вступлении наиболее развитых стран в качественно иную стадию социального развития, охарактеризованную ими как «постиндустриальное» или «информационное» общество.

Информационное общество – термин, применяемый для обозначения современного состояния индустриально развитых стран, связанного с новой ролью информации во всех сторонах их жизнедеятельности, качественно новым уровнем (размахом) производства, переработки и распространения информации.

При всей полипарадигмальности многочисленных интерпретирующих социокультурные изменения теорий, активных научных дискуссиях по поводу сути осуществляемых институциональных и иных реформ с имманентным плюрализмом мнений и многообразием применяемых методологических подходов, естественной поливариантности национальной

специфики и определенной идеологической ангажированности протекающие в современных обществах процессы достаточно несложно классифицировать на две основных группы.

В изучении феноменов современности, в том числе взаимодействия разнообразных культур, методологически важным является разграничение глобальных процессов, имеющих объективный характер и предопределенных логикой исторического развития человеческого сообщества, самой коллективистской природой человека, и основанного на идее глобализма процесса глобализации, который имеет субъективную направленность и по сути является реализацией политики неоколониализма, проявляясь в сопутствующей экономической, финансовой и культурной экспансии в отношении большинства стран планеты со стороны страны-гегемона, выражающей интересы транснациональных корпораций (см. Рис. 16).

Кардинальные изменения во всех сферах общественной жизни, обусловивших формирование социальной реальности в современном ее виде, детерминированы фундаментальными открытиями, совершенными в ходе научно-технической революции.

«Постиндустриальность» характеризуется в первую очередь переходом от товаропроизводящего общества к обществу информационному с наукоёмкими технологиями и с соответствующими изменениями в структуре массы работников, занятых в производстве различных форм знаний. Произошла смена очередная технологического уклада, с соответствующими структурными изменениями производства согласно логике постиндустриальной эпохи, требованиям технотронного века с доминантной ролью интеллектуального капитала и с сопутствующей перестройкой социальной структуры, в которой значительно возрастает вес связанных с научно-исследовательской деятельностью слоёв и групп, сопровождающийся ростом их статусных характеристик, престижа, финансового благосостояния, то есть актуализируется необходимость создания условий для свободного и эффективного функционирования интеллектуального капитала.

Радикально изменившиеся благодаря изобретению и внедрению новейших технических устройств связи скорость и формы получения информации произвели информационную революцию, имеющую следствием многократно возросшую коммуникативную активность, смену механизмов управления обществом, обновление технологий производства, изменение форм ведения экономической деятельности (бизнеса, торговли, логистики) и общую интенсификацию социальных процессов.

Взаимосвязанность и взаимозависимость глобальных и локальных социальных процессов в рамках межкультурных обменов вполне укладывается в логику диффузного распространения инноваций, когда фундаментальное открытие совершается в пределах одного конкретного технико-технологического условного круга и волнообразно распространяется по остальным ареалам. В русле логики единства и плодотворного функционирования мирового сообщества, которое становится все более взаимозависимым, естественными предстают процессы создания предназначенных для совместного решения общемировых, затрагивающих интересы всего человечества и требующих в своем решении совместных и согласованных усилий проблем (энергетических, миграционных, экологических, гуманитарных, научных) с учетом интересов многочисленных общностей, новых международных политических и экономических структур, основанных на равноправии и диалоге различных культур и цивилизаций.

Глобальное объединение человечества по своему содержанию есть процесс объективный и, отнюдь не являясь исключительно феноменом современности, началось с возникновения самого человеческого сообщества планеты Земля. Процесс этот неотвратим и неизбежен, поскольку является реализацией в ходе жизнедеятельности людей объективного закона, основанного на коллективной сущности человека, его социальной природе. В ходе своей продолжительной истории человечество объединялось в рода, племенные союзы, национальные и полиэтнические государства, межгосударственные союзы и блоки, так как характеризуясь культурным, цивилизационным многообразием и разнородностью,

различающимися формами социального опыта и стилями жизни, человеческое сообщество, тем не менее, представляет собой целостную систему.

Однако глобальные процессы имеют и субъективный характер, что является выражением корпоративных, узкоклановых, обусловленных паразитизмом мирового финансово-спекулятивного капитала интересов олигархических групп, реализуемых путем как прямой экспансии (военной, экономической, идеологической), так и посредством целенаправленной деятельности своих агентов влияния. Глобализация такой направленности началась в XX-ом веке, когда процессы концентрации капитала и монополизации привели к возникновению транснациональных корпораций.

Сконцентрированные преимущественно в стране-гегемоне и странах ближайшего окружения метрополии подобные социальные группы в своем стремлении централизовать мировой капитал и власть игнорируют базовые принципы человеческого общежития, социокультурные особенности локальных обществ, территориальный императив, само существование суверенных государств. Посредством деятельности транснациональных корпораций повсеместно при поддержке местных компрадоров деформируется конкурентное поле, искусственно возводятся препятствия региональным интеграционным процессам, создаются обслуживающие их интересы кластеры и олигополистические структуры с целью установления полного контроля над ресурсными, миграционными, финансовыми потоками, фактически регулируя по своему усмотрению все сферы жизни подконтрольных стран и используя при формировании нового миропорядка всю мощь страны-гегемона. Но, если позднеиндустриальный западный капитализм с массовым характером производства и потребления преследовал цели освоения новых рынков сбыта и рабочей силы, будучи заинтересованным в подобного рода освоении периферийных стран путём трансформации обществ таких стран под функционирование собственных экономик, причём экономический императив превалировал над привходящими внеэкономическими соображениями, то постиндустриальный капитализм не стремится к реализации такого колониального сценария, поскольку по мере автоматизации и информатизации производственных процессов, делающих прибыльным и мелкосерийное производство, оказания узкоспециализированных, подчас уникальных услуг, отпадает и необходимость в массовом потреблении, растёт потребительский спрос на разнообразие, в соответствие с чем рынки сегментируются и дифференцируются.

Превалирующим экспансионистским действием становится не захват страны в целом, а колонизация отдельных наиболее привлекательных для транснациональных корпораций ресурсных сегментов локальных экономик и насаждение обслуживающих этот интерес кластеров, с игнорированием факта существования остального народонаселения страны. Группа наиболее технологически развитых стран все больше обособляется от стран периферийных, не стремясь более обеспечивать условия для создания в них необходимого для поддержания платёжеспособного спроса на западные товары и услуги среднего уровня благосостояния. И если раньше помощь в индустриальной модернизации оказывалась исходя из экономических интересов стран – «эталонов», то теперь она может оказываться, как показывает практика, преимущественно по политическим и военно-стратегическим соображениям, в стремлении обеспечить собственное устойчивое состояние гегемона.

Именно приоритеты мировых центров власти ориентируют систему образования на обслуживание высокотехнологичных кластеров, что предопределяет ограниченную потребность в специалистах с высшим образованием. Для остального населения реализуется стратегия насаждения консьюмеристского сознания и потребительского поведения, низкого уровня образования, массовой низкопробной культуры. В попытках стандартизировать рынок сбыта с предсказуемыми потребителями товаров и услуг, стандартизировать их когнитивные и поведенческие характеристики проводится целенаправленная агрессивная политика слома «традиционных» ценностных ориентаций и подмены смысложизненных установок путем внедрения с помощью манипулятивных технологий в общественное сознание эвфемизмов, насаждения «общечеловеческих ценностей» в разрез существующим социокультурным

основаниям подвергаемых подобным трансформациям обществ. Само понятие «общечеловеческие ценности», на которых якобы основана считающаяся консолидирующим фактором постмодернистского гомогенного мироустройства гипотетическая общемировая культура, в условиях отсутствия у различных отстоящих друг от друга пространственно этносов общей исторической памяти и общего прошлого представляется идеологическим штампом, симулякром, позволяющим манипулировать общественным сознанием, с целью устранения национально-локальных препятствий для обеспечения свободного функционирования западного капитала, так как даже основная ценность из этого пропагандистского списка приоритетов является дискуссионной – проблема жизни и смерти имеет нетождественное прочтение в разных культурах. Протестный потенциал противостояния подобной культурной экспансии наблюдается в проявлении растущих антиглобалистких настроений и выступлений, принимая в том числе крайние оппозиционные формы радикализма, экстремизма, религиозного фундаментализма, автаркии, которые имеют следствием рост военного противостояния по всей планете. Социальный взрыв и охлократическая реакция, неминуемые при продолжительном подобном положении вещей, отчасти сдерживаются проводимой имитацией общественно необходимых изменений, псевдопреобразованиями, которые в действительности предстают формой социальной мимикрии, созданием и поддержанием в массовом сознании режима эвфемизма. Подобная социокультурная трансформация общества, проводимая под декларативным лозунгом модернизации-«осовременивания» в соответствии с навязываемой глобалистами моделью и подчинённая идее приспособления к функционированию капитала по чуждому локальной системе образцу, осуществляемая в интересах иностранного капитала, – есть выход собственного капитала из-под контроля государства посредством ликвидации самого государства или его ослабления до уровня формально декоративного состояния, или его полного подчинения осуществлению своих целей. Большинство стран мира, в условиях сложившегося исторически и объективно функционирующего мирового рынка, с жёсткой дифференциацией и специализацией субъектов деятельности, лишённые под давлением извне права выбора альтернативного пути развития, капитулируют перед блоком стран метрополии, под угрозой экономической (изоляция, санкции, эмбарго и т.д.) или военной агрессии. Такие страны вынужденно проводят преобразования по навязанному глобалистами образцу, с помощью приводимых к власти локальных компрадорских элит полностью структурно приспосабливая свою экономику к предложенному извне международному разделению труда и, естественно, условиям, формам, стандартам хозяйственной деятельности. Государство в этих странах теряет национальный характер, по существу решаемых управленческих задач становится периферийным исполнителем воли регулирующего таким образом глобальную экономику блока стран Запада, а народонаселение – этнографическим материалом, выборочно пополняющим собой чужие культурно-исторические типы. Такие периферийные страны при сохранении действующего колониального положения обречены на крупномасштабную эмиграцию собственного населения, деградацию экономики и образования, а в условиях все более низких санитарно-гигиенических норм, недостаточного и низкокачественного питания, ухудшающегося состояния медицины и прогрессирующей депопуляции – на вымирание. Государства, которые избрали путь сопротивления волюнтаристской субъективной глобализации, проводят модернизацию, которая принимает вызовы информационной эпохи, укрепляет национальное хозяйство, суверенное государство, превращая тем самым страну в один из мировых центров силы, а не в обслуживающую метрополию периферию. Насущно необходимые преобразования укладываются в рамки формационных изменений в связи со сменой технологического уклада, основанного на капитале интеллектуальном, с соответствующими условиями для его продуктивного функционирования, с органичным встраиванием своего хозяйства в актуальные глобальные тренды и всемерным расширением наукоемкого экспорта.

Интенсификация глобальных процессов взаимодействия и взаимовлияния актуализирует необходимость изучения дихотомии «интеграция – дезинтеграция» в

коммуникативных актах социокультурных взаимоотношений различных планетарных сообществ и исследования активизировавшихся разнонаправленных тенденций самосохранения уникальной специфики и симбиотического взаимопроникновения локальных культур. Рецепции инокультурных инноваций как результат межцивилизационного взаимодействия фокусируют исследовательский интерес на способах, формах и механизмах подобных заимствований. Разнообразие дискурсов рефлексии, множественность интерпретирующих теорий и методологический плюрализм современной науки обращают к поиску наиболее адекватного исследовательского инструментария. Практика имплементации теоретических конструктов европоцентристского модернизма привела к волюнтаристски насаждаемой субъективной глобализации, подтвердив правомерность критики модернистских отправных постулатов, выявившихся ангажированными идеологемами, и собственную парадигмальную несостоятельность в качестве методологии познания социальной реальности.

Тема 2.4. Новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии

Цель: изучить новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Общество как единство социальных структур и активных действий личности. Изучение интегративных процессов в различных типах социума. Интегративные концепции, теория коммуникативного действия, постмодернизм, автореферентные социальные системы (Дж. Ритцер, Э. Гидденс, П. Бурдье, П. Штомпка, Ю. Хабермас, М. Фуко, Н. Луман, Дж. Александер). Объединительные парадигмы	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Тема лекции 2.4. Новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии

1. Общество как единство социальных структур и активных действий личности в парадигме постмодерна;
2. Изучение интегративных процессов в различных типах социума в рамках постнеклассической социологии;
3. Интегративные концепции;
4. Объединительные парадигмы.

Общество как единство социальных структур и активных действий личности в парадигме постмодерна. Экспериментируя в сфере познавательных возможностей, социологи сделали множество интересных и важных открытий. Оказалось, что последовательная реализация идей постклассической науки и движение от элементарного к более сложному и одновременно рациональному познанию потребовало значительного повышения качества познания, следовательно, профессионализма самих исследователей. Теперь исследователи стали гораздо более изощренными в технологии и методологии, а главное – в знании контекстов.

Проблема «понимания» в социологии, которую сформулировал еще М. Вебер, была преобразована в задачу «придания (на основе понимания) точных значений» разнообразным социальным актам и явлениям в структуре общественной реальности. Декодирование и расшифровка сигналов и знаков, свидетельствующих об изменении локальных и системных состояний общества, требовали от социологов широкого применения качественного анализа, глубокого и целостного теоретического восприятия наблюдаемых социальных явлений, их многоплановой концептуальной (связной научной) трактовки. Получалось, что одни и те же социальные действия и события, происходящие в разное время и в различных общественных обстоятельствах, имеют разный смысл, а разные человеческие сообщества придают им весьма отличающиеся друг от друга значения. Осознание этого факта переместило внимание исследователей от непосредственно объекта к его уникальным контекстам, которые и придают социальным фактам особое звучание. Тем самым социология стала смотреть на свой объект шире и одновременно реалистичнее, не абстрагируясь от процессов, которые происходят вне определенных самими социологами предметных границ.

В центре познавательных интересов постмодернистской социологии оказалась проблема интерпретации, что породило интерес к социальной семантике – системе знаний о знаках и значениях. Благодаря этому ученые постмодерна весьма оригинально и в то же время радикально решают проблему достижения рациональности познания. Теперь сам вопрос об универсальной рациональности отпадает, поскольку один и тот же «знак» (социальное событие, явление, факт) приобретает разные значения в зависимости от перемены:

1. объективных обстоятельств или контекста, который, в свою очередь, может определяться и рассматриваться субъектом весьма избирательно;

2. субъективных обстоятельств – ценностной шкалы наблюдателя, выносящего суждение.

Каждое большое и малое человеческое сообщество имеет собственный неповторимый ценностный мир, который определяет его социальную культуру, внутренние нормы общежития. Каждая культура имеет свою рациональность, и событие приобретает разные значения в рамках разных типов рациональности. Культуры и соответствующие им типы рациональности качественно несравнимы, к ним нелогично применять принципы внешнего, т.е. универсально-рациональностного сравнения «лучше – хуже», поскольку нечто можно оценить только в рамках той ценностной шкалы, которая имманентно данной культуре. Следовательно, по мнению постмодернистов, не следует расчищать пространство социального познания и рационализировать свою позицию, технологии познания и предмет науки. В первую очередь надо пополнять знания об обществе множеством профессиональных авторских интерпретаций социальных явлений. С точки зрения постмодерна, всякая рациональность и всякая наука в сущности есть игра. Постмодернизм акцентирует релятивистский подход. Потому что в принципе не может быть ни универсального объяснения, ни универсальной теории в исследовании общества и социальных явлений. Постмодернизм отрицает научность в ее позитивистском и сциентистском понимании. Однако социологический постмодернизм – это вовсе не хаос персональных изложений по принципу «что вижу, о том пою» или безудержного полета свободных ассоциаций, хотя этим он все же страдает (учение Ж. Бодрийяра о симулякрах и симуляции).

В рамках новой парадигмы сложились новые критерии квалифицированного изучения социальной реальности, новые цели и установки:

давать множество объяснений;

при наличии многообразных объяснений состоянию и развитию общества синтезировать новые интерпретации и способы познания на основе раскрепощенного владения элементами всей предыдущей социологической культуры (классики и модерна);

качественно (творчески содержательно и инструментально мастерски) соответствовать все усложняющейся системе социальных связей – современному обществу.

При всей своей внешней легковесности и «неакадемичности» постмодернистские принципы суммирования множества интерпретаций и «игры субъективностей» образуют своеобразный эвристический механизм, с помощью которого решаются сразу три задачи:

1. обеспечение свободы профессионального самовыражения и творчества, что позволяет:

2. беспрерывно пополнять коллективный банк разнообразных социологических идей, методик и подходов;

3. разработка и использование нового (плюралистического) способа верификации, когда «зерно истины» (по З. Бауману) постепенно начинает просвечивать сквозь сеть множества интерпретаций, строгих количественных сведений и расчетов, разнообразных оценок, контекстуальных изложений и теоретических построений.

Следовательно, социология постмодерна по-своему решает проблему границ и возможностей социального познания. При этом она исходит из принципов диалога, плюрализма и гуманизма. Она базируется на общегуманистической идее о том, что интерес к внутреннему миру личности, к индивидуальным проявлениям духовности обогащает развитие всего общества в целом.

Изучение интегративных процессов в различных типах социума в рамках постнеклассической социологии. В период после Второй мировой войны среди социологов усилились дебаты по поводу перспективных направлений приращения и развития социологического знания. Дело в том, что общепризнанные парадигмы академической социологии подвергались все большей критике за ту или иную односторонность в интерпретации социально-политических реалий, что выражалось в слишком большом акцентировании влияния либо социальных институтов над субъектами, либо, напротив, – абсолютизации роли субъективного социального начала. Классические теории, ориентированные на выявления универсальных связей, более или менее хорошо работали для интерпретации обществ замкнутого типа, в том числе и советского, а также обществ, которые не знали активных действующих агентов, радикальных бифуркаций, случайных колебаний в социальных структурах. Применение классических теорий стало практически невозможным для исследования обществ, в которых отдельные социальные агенты и институты могут действовать сами по себе с высокой степенью непредсказуемости и даже дезорганизации, обществ открытых, взаимодействующих с другими обществами. Это касалось американского и западных обществ в целом, а ныне относится и к российскому обществу. В этой связи социологической общественностью высказывались соображения, что было бы желательно создать такую теорию, которая бы преодолела традиционную поляризацию объективного и субъективного, структуры и индивида, исследовала бы эффект возникновения самоорганизующегося социального порядка из неопределенности политики конкретных институтов, партий, движений, возможной дезорганизации некоторых из них, а также потенциальной непредсказуемости деятельности конкретного социального агента. Последние десятилетия в развитии современной социологии отмечены, с одной позиции, появлением новых социологических концепций, дальнейшим усилением их многообразия, с другой – все яснее проявляющимся стремлением преодолеть традиционный разрыв макро- и микросоциологии, теоретического и эмпирического подходов к изучению и пониманию социальной реальности. Такое стремление началось в 30-е годы, но именно в 70-90-е оно приобретает характер устойчивой, доминирующей тенденции. Значение объединительных попыток состоит не только в том, что они сами по себе несут немалое новое значение, но и в том, что успешное решение этой важнейшей задачи может означать переход к качественно новому этапу в развитии теоретической социологии. Речь идет о тенденции движения не к одной и единственной общесоциологической теории, исключающей плюрализм социологических парадигм, а об обеспечении единства и многообразия, при котором сохраняющийся плюрализм не исключал, а предполагал сближение различных методологических подходов к изучению социальной действительности. Речь идет о

потребности в создании более широкой и высокой социологической научной системы, способной обобщить лучшие достижения различных направлений современной социологии.

Интегральные парадигмы. Парадигмы постнеклассической социологии эпохи Постмодерна представляют собой интеграцию, синтез черт и положений предшествующих типов парадигм. Если структурные парадигмы рассматривают организацию, функционирование и развитие общества как единого целого и на макроуровне (функционализм, конфликтные парадигмы, а интерпретивные парадигмы делают акцент на изучении и интерпретации человеческого поведения на микроуровне (парадигма социального действия, символический интеракционизм, феноменология, этнометодология), то интегральные и объединительные парадигмы выражают взаимосвязь социальных структур и деятельных социальных агентов (интергральная парадигма П. Сорокина, структурация Э. Гидденса, структуралистский конструктивизм П. Бурдье, структурно-деятельностная социология П. Штомпки и т.д.). Интегральные и объединительные парадигмы образуют постмодерн в социологической науке.

Одним из первых, кто попытался ликвидировать противостояние между структурными и интерпретивными парадигмами был российско-американский социолог П. Сорокин, создавший интегральную социологию. Он предложил изучать общество, его явления с позиций как объективности социокультурных систем, находящихся в сложном движении – по горизонтали, вертикали и в виде флуктуации, так и с учетом субъективности – сложной, интегральной сущности человека, его ценностного мира. В работе «Моя философия – интегрализм» социолог рассуждает о своем видении интегральной сущности человека, которая проявляется и раскрывается в его способностях отражать и анализировать мир с помощью интегрального использования каналов познания. Вместе с тем интегральное существо человека проявляется и в том, что он является активным участником создания творческого начала во вселенной. Помимо неорганических и органических явлений, которые существовали до появления человека, человек создал новую реальность – суперорганический или культурный мир, имеющий компонент «смысл». В «Системе социологии» Сорокин предложил выстраивать социологическое знание по принципу естественных наук, поскольку при различии объектов изучения методы у них едины. Будучи сторонником тезиса о единстве научного знания, он не признавал принципиальных различий между науками о природе и науками о культуре. Как и Дюркгейм, Сорокин предлагал освободить научное знание об обществе от всякого «психологического субъективизма». Он предложил отказаться от рассмотрения социальных явлений сквозь призму философских или этических построений. Социология должна быть свободна от любого нормативизма, а исследовательское внимание социолога должно быть обращено только к тем явлениям, которые доступны наблюдению, измерению, проверке. В то же время, Сорокин признавал, что социология является изначально плюралистической дисциплиной, объединяющей разнообразные теории. Интегральная парадигма также требует, чтобы социокультурная динамика отдельно взятой страны рассматривалась в контексте глобальных циклических изменений в социокультурных системах. По мнению Питирима Сорокина, все экономические, политические, социальные реалии, типы личностей и групп необходимо анализировать в контексте процесса периодической смены друг друга трех известных до сих пор социокультурных суперсистем, характерных для всей истории человеческой цивилизации – религиозной или идеациональной, чувственной и интегральной при доминировании одной из них. Опираясь на данное видение исторического процесса, Сорокин обосновал, как ему представлялось, «основной закон истории», согласно которому происходит перманентная флуктуация как социокультурных суперсистем, так и флуктуация обществ и их конкретных сфер: типы политики, экономики, идеологии не являются постоянными и не развиваются по восходящей линии, а непрерывно «качаются между полюсами тоталитаризма и строго свободных режимов». Исходя из этого постулата, социолог прогнозировал, что с переходом от чувственной суперсистемы к новому интегральному циклу

произойдет преодоление нынешнего кризисного состояния, при котором невиданный расцвет науки, технологий, образованности сочетается странным образом с войнами и революциями.

Объединительные парадигмы. Это фундаментальные социологические теории, появившиеся во второй половине XX в., в которых предпринята попытка преодолеть противоречия между объективным и субъективным подходами в социологии. Наиболее успешные попытки в этом направлении осуществили английский социолог Э. Гидденс и французский социолог П. Бурдье, которые и сегодня продолжают развивать и совершенствовать свои теории. Социальная реальность не является единой для всего мира, хотя принципы организации общества и идея трансформации едины. Объединительные парадигмы – постклассические парадигмы, в которых раскрывается взаимосвязь социальных структур и деятельных социальных агентов. Объединительные тенденции в современной социологии рельефно проявились, в частности, в новейших концепциях «коммуникативного действия» Хабермаса, «структуралистского конструктивизма» Бурдье, «структурации» Гидденса, «неофункционализма» Александера и др. Ю. Хабермас в работах «Теория коммуникативного действия», «Фактичность и значимость» и др. сделал попытку соединить концепции структурного функционализма и концепции феноменологии, добиться интеграции теории действия и теории систем. С творчеством этих социологов связан качественно новый этап в развитии социологической науки. Объединительная парадигма ближе всех подошла к реализации основной задачи любой науки. С помощью макросоциологических теорий, описывающих в единстве как социальных агентов, так и социальное поведение, социология объединяет в рамках одной парадигмы всю систему социальных явлений и отношений. Благодаря выработанным собственным научным категориям и концептуализированным понятиям, социология должна стать универсальной социальной наукой.

Э. Гидденс является представителем нового направления в современной социологии. Его теория структурации пытается объяснить проблемы трансформации социального. Основной задачей своей теории Гидденс видит преодоление противопоставления макро и микроуровней в социологии. Гидденс призывает использовать в социальных науках принцип дуальности, который подразумевает отказ от естественнонаучного взгляда на социальную реальность. Этот принцип заключается в отказе от противопоставления индивида и структуры: индивид использует правила и ресурсы (то есть структуру) и воспроизводит, таким образом, структуру. Индивидуальное действие и структура соединены в едином процессе, индивидуальное социальное действие и структура не различаются, поскольку существует основа для их объединения – практика.

В теории структурации Гидденс выделяет основное понятие – «структурация». Этим термином, как говорилось, он пытается показать двойственность структуры: она не только довлеет над индивидом, но и используется им, следовательно, изменяется. Именно потому, что индивиды имеют возможность пользоваться структурой, Гидденс называет индивидов агентами или акторами. Вся схема взаимодействия строиться на способности индивида «знать», это те правила, которые на обыденном языке называются здравым смыслом или рациональностью. Именно «зная» индивид имеет возможность пользоваться правилами и ресурсами, которые составляют структуру, в то же время человек пользуется только теми правилами и ресурсами, которые представляет структура, таким образом и возникает ситуация взаимообусловленности индивида и структуры. Эта взаимообусловленность выражается в действии индивида. Таким образом, способ поведения акторов зависит от структуры, эту зависимость обуславливают модальности, но в то же время и структура используется акторами во взаимодействии. Таким образом, происходит «строительство» структуры. Структура, которая используется, Гидденсом называется системой. Определенные структуры, таким образом, образуют вполне определенные модальности, которые далее становятся определенными системами.

На уровне микроанализа Гидденс рассматривает индивидуальное действие. Причем деятельность, на этом уровне анализа — это то, что действующий совершает в данной ситуации и имеет видимые последствия. Люди рефлексивно управляют своим и чужим поведением.

Отслеживание ситуации и действие происходит на двух уровнях. Он разделяет рефлексию на два уровня:

1. Дискурсивное сознание (представляет собой способность объяснять действия, то есть рационализировать);

2. Практическое сознание (представляет собой совокупность знаний, которые неявно используются для интерпретации действий, подсознательно).

При помощи неявного знания агент интерпретирует контекст действия, при этом отношения между мотивом и действием неоднозначны. Дискурсивное сознание делает отношения между мотивом и действием однозначным. То есть, помогает ответить на вопрос: «Почему данное действие именно такое?». При этом вполне обоснованным является вопрос: «Как возможно действие?» Самое сложное заключается в том, что очень часто причины действия лежат за пределами рефлексии. Гидденс выделяет следующие стимулы действия:

Чувство доверия – это совокупность бессознательных процессов, способствующих умонастроению, которые Гидденс называет «защитным коконом». Чувство доверия происходит из способности уменьшать тревожность, то есть позволяет преодолеть страх перед неопределенностью. Это уменьшение происходит бессознательно, так как это чувство формируется у детей ещё до речевого опыта.

Ритуалы начала и завершения взаимодействия. Взаимодействие рассматривается, как определенная последовательность, поэтому, существуют некоторые маркеры начала и конца взаимодействия, такие как межличностные (слова, жесты), физические (здания, помещения и т.д.). Благодаря ним сохраняется безопасность и институционально закрепленные образцы.

Turn – talking – методы ведения беседы, повороты речи (talk methods). Представления из практического сознания о том, как, с кем и о чем можно и нужно говорить. Как реагировать на поворот речи.

Такт (чувство такта). Основной механизм, поддерживающий онтологическую безопасность на длительное время. Такт – это скрытое концептуальное соглашение между участниками взаимодействия относительно дозволенного и недозволенного. Это чувство функционирует на уровне практического сознания.

Положение (position). Достаточно близко к понятию социальной роли. Агенты в любую ситуацию взаимодействия привносят положение, тождественность, идентичность; и все это привносит определенные обязанности и ожидания.

Рамки (frames). От них зависит согласованность взаимодействия. Они служат интерпретацией контекста. Они сигнализируют о том, что нужно делать в том или ином контексте.

Действие Гидденс рассматривает в двух ипостасях: как рефлексивное (мотивированное), и как действие, которое не предполагает мотивов, которое является, прежде всего, реакцией на среду. Последний вид деятельности предполагает бессознательное стремление к безопасности. Последнее положение, которое, видимо, необходимо осветить – это регионализация. Ее следует рассматривать как скрещение пространства и времени. Регионализация определяется понятием локальности. Для обозначения пространства, как вместилища взаимодействия Гидденс вводит понятие «локус». Причем, интерпретация этого локального контекста осуществляется обыденным сознанием. По сути Гидденс, попытался создать новый способ видения социального, причем во всех аспектах (к примеру, основываясь на своих рассуждениях по поводу локальности, Гидденс попытался осмыслить процесс глобализации, при этом введя такое понятие как time-space comparison, пространственно-временное сжатие).

Согласно П. Бурдье социальная реальность есть социальное пространство, которое он объясняет с точки зрения «конструктивистского структурализма или структуралистского конструктивизма», имея в виду, что в реальной социальной действительности существуют объективные структуры, не зависящие от сознания и воли агентов (носителей социальных отношений и их групп), способные направлять их деятельность. При этом сами агенты «строят» для себя социальный мир посредством восприятия социальной реальности, своей позиции в ней,

а также диспозиций и интересов. Таким образом, социальная реальность – это мир, построенный по принципам дифференциации и распределения. По своей сути, социальное пространство – это пространство отношений. В этой связи значимой для построения социального пространства на основе различий становится концепция габитуса. Это понятие вводится для объяснения упорядоченности социального мира, его воспроизводимости, исторической протяженности и изменчивости. Габитус находится «вне» индивида, являясь продуктом исторических условий, и представляет собой взаимосвязь схем восприятия, мышления и действия. Он «внедрен» в сознание индивида и тем самым составляет неотделимую его часть. Поэтому габитус с одной стороны, обозначает необходимость, предопределенность, а с другой – это система организующих принципов действия. Габитус – это воплощаемое в поведении, речи, походке, вкусах человека прошлое (его класса, среды, семьи).

Понятие габитуса мы встречаем не только у Бурдье; примерно этот же смысл в него вкладывал Н. Элиас. Под габитусом он подразумевал определенный стандарт регулирования поведения, расцениваемый как личное принуждение в противоположность принуждению извне. С точки зрения Бурдье и Элиаса, биологическое начало в человеке нельзя противопоставлять социальному окружению, скорее наоборот надо стараться увидеть связь между ними (см. Рис. 20). Габитус, с точки зрения Бурдье, представляет собой не просто «поведение», «привычку» или «установку», а способен формировать определенное понимание различных жизненных ситуаций. Габитус проявляется даже не в сознании человека, а скорее в его телесном поведении. Габитус – это приобретенные ценности, которые неизбежно усваиваются человеком в процессе взаимодействия и общения с окружающими. При этом сознание в этом процессе играет второстепенную роль; взаимосвязь объективных структур, габитуса и образцов действия, мышления и поведения большей частью несознательна. Поэтому Бурдье говорит, что габитус – это «спонтанность, не обладающая сознанием и волей». Сознание само по себе эффективно только в рамках перспективы действительности, которая зафиксирована в телесной символике. Пьер Бурдье, как автор концепции структуралистского конструктивизма, попытался соединить объективное (влияние социальной структуры) и субъективное (конструирование личностью объектов) в социальном познании, преодолеть односторонность как объективизма, так и субъективизма. В определении и изучении сути социальных отношений Бурдье предложил использовать одновременно два принципиальных подхода:

1. структурализм – в социальной системе существуют объективные структуры, не зависящие от сознания и воли людей, но способные стимулировать те или иные их действия и стремления;

2. конструктивизм – действия людей, обусловленные жизненным опытом, процессом социализации, «формируют социального агента как истинно практического оператора конструирования объектов».

Объединяя в своем учении принципы структурализма и конструктивизма, он использует два центральных в его концепции понятия – «социальное поле» и «габитус». Социальное поле – это социальное пространство, в котором осуществляется различное взаимодействие людей, включающее целый ряд разных полей – политическое, экономическое, культурное, духовное и др. Под габитусом понимается система прочных приобретенных предрасположенностей индивидов, которые формируются под воздействием объективной социальной среды и используются ими в своих действиях как исходные установки.

Попыткой преодоления разного рода недостатков, в частности, и особенно апологии стабильности, целостности, явилось рождение в русле структурно-функционалистского анализа в социологии неофункционализма (Дж. Александер). Одна из его главных задач – возродить и модифицировать связанную с данным направлением теоретическую претензию на синтез главных течений западной общественной, в том числе и особенно социологической мысли. Александер, учтя критику функционализма 60-70-х годов, дополнил концепцию Парсонса достижениями других социологических школ (социология конфликта, феноменология). К

неофункционалистам так же причисляют Н. Лумана. В интерпретации Александера неофункционализм уделяет примерно равное внимание социальному действию и социальным структурам. В неофункционализме социальная система также рассматривается как в принципе интегрированная и стабильная. Однако при этом общество считается находящимся в состоянии динамического равновесия, которое может быть нарушено. В качестве одного из источников изменений в общественной жизни в работах неофункционалистов рассматриваются конфликты между социальными группами. Александер отводит существенно большее место при объяснении социальных изменений экономическим факторам. Александер называет следующие теоретические источники предлагаемой им культуральной социологии: социальный психоанализ, семиотика и социолингвистика, символический реализм, антропология, символическая антропология, феноменология, этнометодология, социология модерна (социология постмодерна. Суть культурного поворота по Дж. Александеру состоит в том, что традиционно социология рассматривала культуру как зависимую переменную. Ныне же социологи исходят из того, что культура обладает относительной автономией, оказывает самостоятельное и весьма существенное влияние на характер институтов и социальных действий людей.

Работы М. Фуко побуждают нас размышлять о научном понимании, а не только о научном знании, переориентируют социологов в направлении исследования научных практик, а не самого научного знания. Фуко интересует не истина как таковая, но социальные и особенно институциональные исторические условия, при которых авторизованные утверждения считаются истинными. Утверждения и положения являются основными единицами анализа, и их целостность, тотальность, образует дискурсивные формации, являющиеся условиями возможности мысли и действия. Эти специфические дискурсивные формации (или эпистемы) создают позиции, занимаемые субъектами, в которых последние могут авторизоваться для высказываний. В частности, парадигмы должны пониматься не как верования (пусть неявные), обеспечивающие единство и согласие членов научного сообщества, но как средства концептуализации и вмешательства в конкретные ситуации. Принятие парадигмы больше похоже на приобретение и использование множества навыков и умений, чем на обретение понимания и веры в истинность каких-либо положений. Среди тех умений и сноровок, которые образуют парадигму, находятся способности применять усвоенные понятия к конкретной ситуации; использовать математические инструменты (умение не только решать уравнения, но и выбирать наиболее подходящие для их решения математические инструменты, применять их к конкретной проблемной ситуации, знать пределы их применения, а также возможности их обхода и т.д.); использовать измерительные инструменты и экспериментальную технику. Важно подчеркнуть, что наиболее часто используются в подобной работе именно аналогии, а не дедукции, не логически корректные выводы частных принципов из общих.

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: *Методология социологического исследования современного общества*

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКОЙ МЕТОДОЛОГИИ

Тема 1.1. Методология социологической науки

Цель: изучение методологии социологический науки

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие методологии науки и специфика научного исследования в социологии. Специфика методологии социологической науки: назначение, направленность, принципы, познавательные парадигмы, реализация концептуальных идей. Уровни методологии социологической науки: общенаучный, общесоциологический и предметная методология. Понятийный аппарат. Социологическое мышление и воображение.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Понятие методологии научного исследования.
2. Специфика методологии социологической науки.
3. Уровни методологии социологической науки.
4. Социологическое мышление и воображение.
5. Основные функции социологии.
6. Сущность познавательной функции социологии.
7. Сущность мировозренческой функции социологии.
8. Сущность прогностической функции социологии.
9. Сущность идеологической функции социологии.
10. Циклический паттерн общественного развития.
11. Разрешающие способности цивилизационного подхода.
12. Неортодоксальный подход в изучении институциональных структур.
13. Номотетическая направленность и идеография в социологии.
14. Мир-системная методология анализа.

15. Революции и реформы: подходы к рассмотрению и анализу в социологии
16. Концепции классовой структуры общества
17. Социальный статус личности
18. Ролевая теория в социологии
19. Соотношение объектно-предметной области социологии и других наук: психологии, социальной философии
20. Основные методологические работы в социологии.

Тема 1.2. Исторические парадигмы научного мышления

Цель: изучение парадигм научного мышления.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Социальная философия как методология общественных наук. Философские основания социологических исследовательских парадигм. Методы и субметоды философии как теоретические основания различных методологических подходов в социологическом исследовании. Стили научного мышления в социологии. Исследовательская этика. Философия науки и социология науки.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Анализ общества как сложной системы.
2. Исследование общества по различным критериям.
3. Методы философии как основания различных исследовательских подходов.
4. Этика научного исследования.
5. Анализ исторических предпосылок выделения социологии в отдельную научную дисциплину.
6. Основные этапы становления и особенности мировой социологии.
7. Анализ исторических предпосылок появления социологии в России.
8. Основные этапы становления и особенности российской социологии.
9. Научные течения в рамках российской социологии.
10. Жизнь и творчество О. Конта. Предпосылки его социологии.
11. Понятие позитивизма в социологии.
12. Жизнь и творчество Г. Спенсера.
13. Г. Спенсер о предмете социологии.
14. Общество в социологической концепции Г. Спенсера.
15. Г. Спенсер о социальных институтах.
16. Понятие натурализма в социологии.
17. Социал-дарвинизм (Л. Гумплович, Г. Ратценхофер, А. Смолл, У. Самнер и др).
18. Расово-антропологическая школа в социологии (Ж.-А. де Гобино, Х. Чемберлен, М. Грант и др.).

19. Географическое направление в социологии (Г. Бокль, Ф. Ратцель, Ж. Реклю, П. Видаль и др.).
20. Понятие психологического направления в социологии.

Тема 1.3. Системный подход как способ познания общества

Цель: сформировать представление об системном подходе

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Системный подход как направление методологии научного познания. Общество как сложная социальная система. Основные элементы системы и системные характеристики общества. Системная методология Гегеля-Маркса: полярные оппозиции категориальных понятий, трехмерное видение мира, бинарные измерения социальных процессов. Теория самоорганизации систем Пригожина-Хакена. Дискурс теории хаоса. Социодинамика.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Системный подход в методологии научного познания.
2. Сложная социальная система: элементный состав и основные характеристики.
3. Системный подход к анализу общества.
4. Синергетика как методология научного анализа.
5. Структурные парадигмы: сущность и основные теории
6. Конфликт как норма развития социальной системы
7. Интерпретативные парадигмы
8. Интегральные и объединительные парадигмы как постмодерн в социологической науке
9. Школы и направления социологического психологизма
10. Общая характеристика символического интеракционизма.
11. Полипарадигмальность социологии
12. Системно-диалектические парадигмы теоретической социологии
13. Неклассические социологические парадигмы
14. Принципы постнеклассической науки
15. Черты и принципы социосинергетики
16. Представители постмодернистской социологии
17. Предпосылки возникновения феноменологической парадигмы
18. Парадигма систем Н. Лумана
19. Сторонники системного подхода и его критики.
20. Перспективы развития системного подхода в социологии.

Тема 1.4. Типологизация обществ

Цель: изучить основные этапы и подходы типологизации обществ

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	История типологизации обществ: формы, критерии и параметры классификации. Формационный подход (К. Маркс, Д. Белл). Цивилизационный подход (Н. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби, С. Хантингтон). Типологизация обществ по П. Сорокину. Мир-системная градация обществ (И. Валлерштайн). Теория постиндустриального или информационного общества. (Д. Белл, А. Турен, Ю. Хабермас). Принципиальные различия подходов линейного и цивилизационного паттернов.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Типологии общества в истории обществознания.
2. Типологизация обществ в рамках линейного паттерна.
3. Типологизация обществ в рамках цивилизационного паттерна.
4. Мир-системный подход к типологизации обществ.
5. Социальная мысль России XVII—XVIII вв.
6. Социально-экономические предпосылки возникновения социологии.
7. Идейно-теоретические предпосылки возникновения социологии.
8. Естественнонаучные предпосылки возникновения социологии.
9. Зарождение социального мышления и его первоначальное развитие в первобытном обществе
10. Социальная мысль в религиозных учениях брахманизма, буддизма, даосизма, конфуцианства
11. Социальные идеи Платона и Аристотеля
12. Основные направления социально-политической мысли России XIX в.
13. Преднаучный этап социальной мысли в России.
14. Социально-экономические условия и предпосылки возникновения социологии в России
15. Предыстория появления и развития социологии в России
16. Предпосылки возникновения социологии в России.
17. Предыстория социальных исследований в России.
18. Географический детерминизм
19. Органицизм
20. Легальный и “ортодоксальный” марксизм

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Тема 2.1. Методологические подходы классической социологии

Цель: Изучить методологические подходы классической социологии

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения

	Общество как целостная система; как социальный организм, независимый от человека. Изучение социальных фактов, социальных структур, институтов, социальных действий и взаимодействий в статике и динамике. Позитивизм, марксизм, эволюционизм, неопозитивизм, структурный функционализм, теории конфликта (О. Конт, Э. Дюркгейм, П. Сорокин, К. Маркс, Т. Парсонс, Р. Мертон, Л. Козер, Р. Дарендорф, Р. Коллинз).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Общество как целостная система
2. Структура социологии. Теории среднего уровня в социологии
3. Основные категории социологической науки
4. Понятие «социальное»
5. Социетальный уровень общественных отношений
6. Позитивизм как способ социального познания
7. Изучение общества в статике и динамике
8. Парадигмы классической социологии
9. Социальные институты в жизнедеятельности общества
10. Дисфункция социальных институтов
11. Понятие «социальная стратификация общества»
12. Концепция социальной мобильности общества
13. «Открытые» и «закрытые» типы обществ
14. Функции культурных ценностей
15. Социальная структура общества
16. Теории социального прогресса в социологии
17. Социальные движения и процессы
18. Процесс глобализации: сущность
19. Основные аспекты процесса глобализации
20. Глобальные проблемы: сущность, классификация

Тема 2.2. Антропоцентризм – методологическая основа неклассической метапарадигмы

Цель: сформировать представление об Антропоцентризме

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности агентами, которые и производят социальные изменения. Изучение процесса конструирования человеком меняющегося социального мира. Веберианство, символический интеракционизм, феноменология, этнометолология, теория обмена (М. Вебер, Дж. Мид, Г.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	Блумер, И. Гоффман, А. Шюц, П. Бергер, Т. Лукман, Г. Гарфинкель, Дж. Хоманс, П. Блау, Ч. Кули, А. Халлер).	

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Непрерывно меняющаяся социальная реальность.
2. Конструирование человеком социального мира.
3. Методология неклассической метапарадигмы.
4. Теории антропоцентристского направления.
5. Основные признаки социальных законов
6. Нормы социальной жизни
7. Функциональные законы жизни общества
8. Закон социальной интеграции и дифференциации
9. Закон социальной мобильности
10. Закон интернационализации социальной жизни
11. Закон социализации индивида
12. Закон урбанизации общества
13. Закон однокачественности компонентов социальной организации
14. Социальная целенаправленность человеческой деятельности
15. Общие и специфические социальные законы и закономерности
16. Законы функционирования и развития общества
17. Законы социального развития в марксистской социологии
18. Закон трех стадий развития общества О.Конта
19. Эволюция общества в концепции Г. Спенсера
20. Закон социальной солидарности Э. Дюркгейма

Тема 2.3. Изучение общества с позиций постклассической социологии

Цель: сформировать представление об изучении общества с позиции постклассической социологии

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Общество как сфера интеракции, коммуникации, социальных институтов и солидарности. Новая системная трактовка общества с позиций макросоциологического анализа. Постпозитивизм, теории системного анализа, теории модернизации, постиндустриального общества, глобализации (И. Валлерстайн, А. Турен, Ш. Эйзенштадт, С. Коэн, Д. Белл, Э. Тоффлер).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Общественные взаимодействия и взаимоотношения.
2. Модернизм, неомодернизм и постмодернизм в социологии.
3. Макросоциология в свете постпозитивизма.
4. Методология постклассической социологии.
5. Общество как сфера интеракции, коммуникации
6. Общество как сфера социальных институтов и солидарности.
7. Новая системная трактовка общества с позиций макросоциологического анализа.
8. Постпозитивизм в социологии
9. Теории системного анализа
10. Теории модернизации
11. Теории постиндустриального общества
12. Теории глобализации
13. Цифровая социология.
14. Работы И. Валлерстайна
15. Работы А. Турена
16. Работы Ш. Эйзенштадта
17. Работы С. Коэна
18. Работы Д. Белла
19. Работы Э. Тоффлера
20. Творческая биография представителя постклассической социологии (по выбору студента)

Тема 2.4. Новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии

Цель: изучить новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Общество как единство социальных структур и активных действий личности. Изучение интегративных процессов в различных типах социума. Интегративные концепции, теория коммуникативного действия, постмодернизм, автореферентные социальные системы (Дж. Ритцер, Э. Гидденс, П. Бурдье, П. Штомпка, Ю. Хабермас, М. Фуко, Н. Луман, Дж. Александер).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

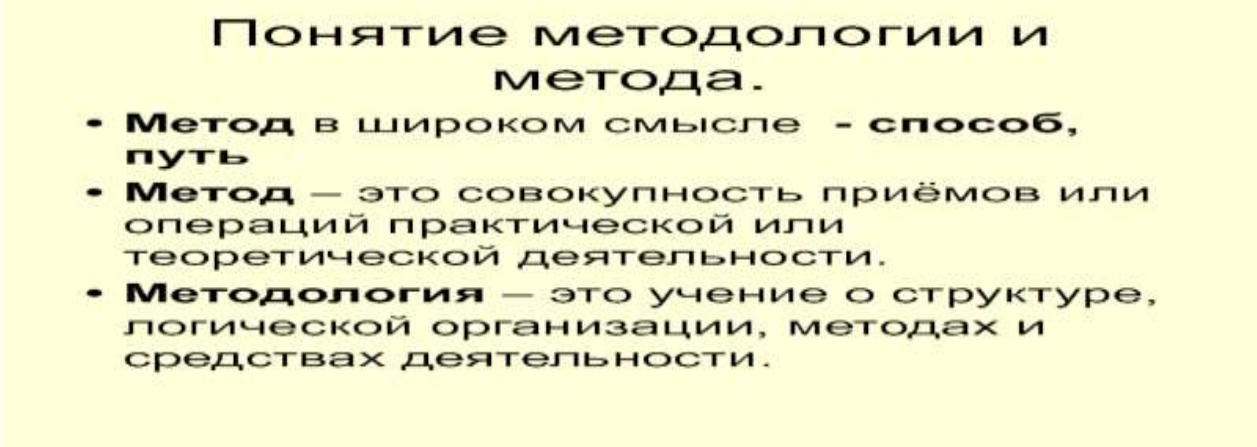
1. Социальная реальность в парадигме постмодерна.
2. Имманентная логика исследований на различных этапах развития науки.
3. Метапарадигмы теоретической социологии.
4. Общество как целостная система в социологии.
5. Типология методологических подходов к исследованию.
6. Полипарадигмальность социологической науки.
7. Методология исследования в классической социологии.
8. Методология исследования в неоклассической социологии.
9. Парадигма социальных фактов.

10. Парадигма социально-исторического детерминизма.
11. Антропоцентризм – основа неклассической метапарадигмы.
12. Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности.
13. Микросоциологическая интерпретивная парадигма.
14. Интеракционистская ориентация в социологическом исследовании.
15. Методология социологического бихейворизма.
16. Изучение общества с позиций постклассической социологии.
17. Методологические подходы модернистской социологии.
18. Новая системная трактовка общества.
19. Социологические исследования в рамках постпозитивизма.
20. Исследования постиндустриального общества и глобализации.
21. Новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии.
22. Общество как единство социальных структур и активных действий.
23. Методология исследования постнеклассической социологии.
24. Интегративные концепции.
25. Объединительные парадигмы.

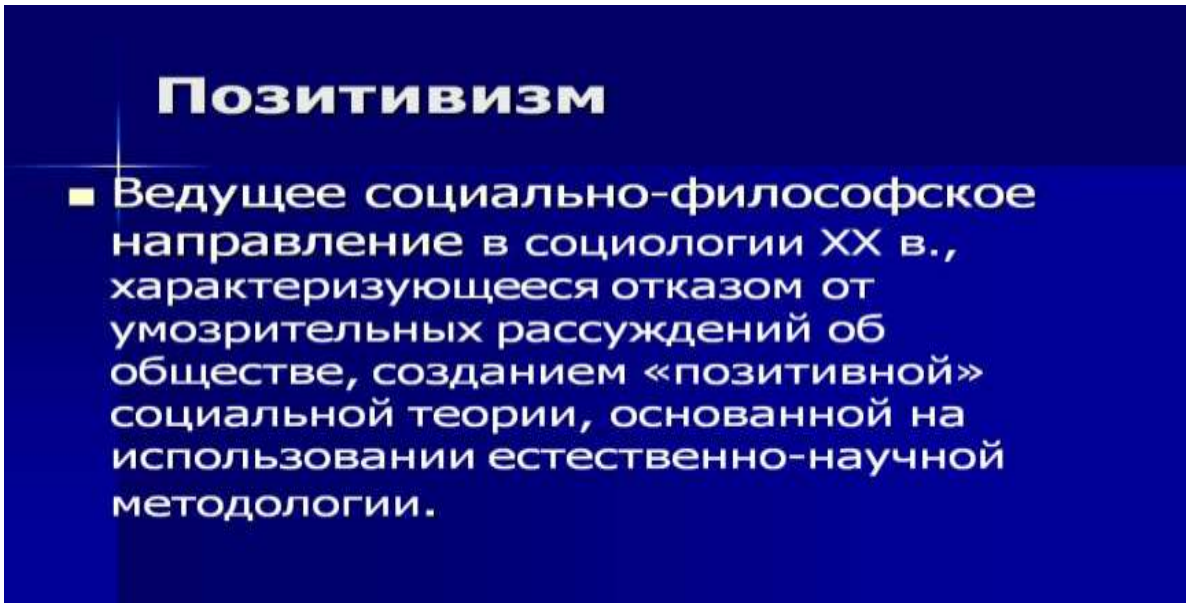
Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКОЙ МЕТОДОЛОГИИ

Тема 1.1. Методология социологической науки



Тема 1.2. Исторические парадигмы научного мышления



Стиль научного мышления является сложно-структурированным образованием, включающим в себя:

- **эпистемологическую сферу как совокупность наиболее общих представлений о рациональной познавательной деятельности и ценности ее результатов;**
- **стилевую установку, задающую определенный способ репрезентации исследуемых объектов;**
- **набор методологических характеристик, конкретизирующих стилевую установку;**
- **исследовательскую программу, соединяющую установки стиля мышления с содержанием конкретно-научных исследований.**

Исторические парадигмы научного мышления

Идеология исследования	Стиль мышления
субъектная	синкретический
объектная	сциентистско-техницистский
дискурсивная	синергетический

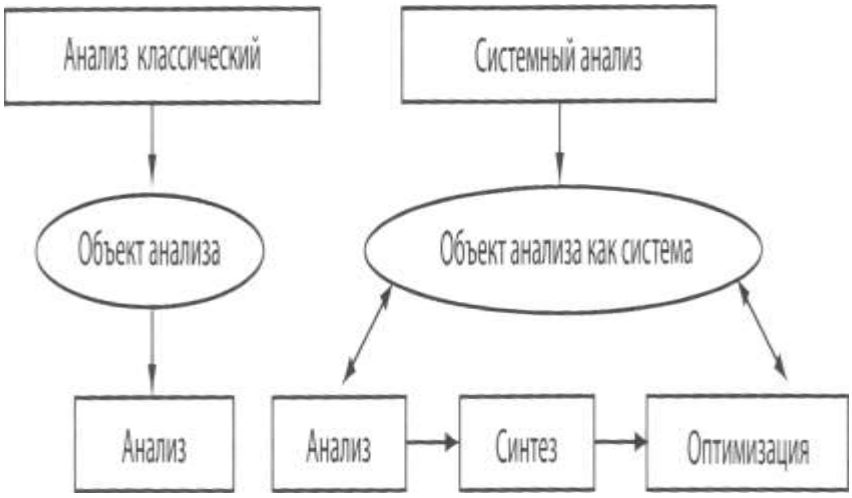
Императивы исследователя-социолога
универсализм
коллективизм
организованный скептицизм

бескорыстие

Тема 1.3. Системный подход как способ познания общества

Системный подход ориентирует исследователей на раскрытие целостности объекта, на выявление многообразных связей и сведение их в единую теоретическую картину. Задачи, которые решает системный подход:

- **позволяет разработать методы исследования и конструирования сложноорганизованных объектов;**
- **развивает методы познания, методы исследования и конструирования;**
- **позволяет объединить знания различных, традиционно разделенных дисциплин;**
- **позволяет глубоко исследовать предметную область. в совокупности с создаваемой информационной системой.**



Тема 1.4. Типологизация обществ

ТИПОЛОГИЯ ОБЩЕСТВ

ТИПОЛОГИИ (классификации)	Критерии выделения типов
- Дописьменные и письменные	*Наличие письменности*
- Простые и сложные	*1. Число уровней управления обществом* *2. Степень социального расслоения (дифференциации)*
-Закрытые и открытые	*Степень открытости внутренних процессов*
-Развитость	*Уровень социально-экономической развитости*
- Технико-технологическая типология	*Способ добывания средств существования*
- Формационная типология	*1. Способ производства* *2. Форма собственности*
- Цивилизационная типология	*Особенности духовного, политического, социально-экономического, религиозного, культурного развития той или иной цивилизации*

Типологии обществ

Критерий – **способ производства** (К. Маркс):
- **первобытное**
- **рабовладельческое**
- **феодальное**
- **капиталистическое**
- **коммунистическое.**

Синтетическая модель – **уровень социально-экономического развития** (Д. Белл):
- **доиндустриальное**
- **индустриальное**
- **постиндустриальное**

Линии сравнения	Традиционное (доиндустриальное)	Индустриальное	Постиндустриальное (информационное)
Основной фактор производства	Земля	Капитал	Знания
Основной продукт производства	Пища	Промышленные изделия	Услуги
Характерные черты производства	Ручной труд	Широкое применение механизмов, технологий	Автоматизация производства, компьютеризация общества
Характер труда	Индивидуальный труд	Преимущественно стандартная деятельность	Резкое повышение творческого начала в труде
Занятость населения	Сельское хозяйство — около 75%	Сельское хозяйство — около 10%, промышленность — 85%	Сельское хозяйство — до 3%, промышленность — около 33%, услуги — около 66%
Основной вид экспорта	Сырье	Продукты производства	Услуги
Социальная структура	Сословия, классы, включенность всех в коллектив; замкнутость социальных структур; низкая социальная мобильность	Классовое деление; упрощение социальной структуры; подвижность и открытость социальных структур	Сохранение социальной дифференциации; рост численности среднего класса; профессиональная дифференциация в зависимости от уровня знаний, квалификации

Мир-системный подход И. Валлерстайна

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Тема 2.1. Методологические подходы классической социологии

Парадигма (по Т. Куну) — это определенный образец, задающий стиль мышления и исследования ученого.

Она воспринимается в процессе обучения и выполняет **две функции**:

- запретительная (все, что не согласуется с данной парадигмой - оставляется);
- направляющая или проективная - стимулирует исследования в определенном направлении.

Мультипарадигмальность социологии подразумевает возможность рассмотрения реальности с разных точек зрения и отсутствия у неё единой социологической теории.

Современная социологическая наука пребывает в условиях симбиоза и конкуренции целого ряда парадигм общественного знания.

Основные группы парадигм в социологии

Макросоциологические	**Интегральные**	**Микросоциологические**
Структурный функционализм; Исторический материализм; Конфликтная парадигма; Критическая теория общества.	Интегральная парадигма П. А. Сорокина; Структурация Э. Гидденса; Структурный конструктивизм П. Бурдье; Деятельностная социология П. Штомпки.	Теория социального обмена; Теория социального выбора; Символический интеракционизм; Этнометодология; Феноменологическая социология.

Типология парадигм по стилю научного мышления

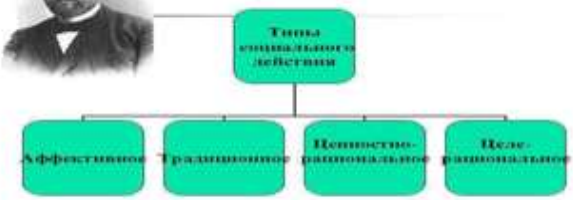
Парадигма	Классика	Модерн	Постмодерн
Основной элемент	Объект познания	Метод познания	Субъект познания
Основной вопрос	Что познается?	Как познается?	Кто познает?
Основная проблема	Объяснение	Понимание	Описание
Основная ценность	Объективность	Рациональность	Креативность
Основное ограничение	Догматизм	Технократизм	Субъективизм

Тема 2.2. Антропоцентризм – методологическая основа неклассической метапарадигмы

- **Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности**

В неклассической социологии объектом исследования выступает общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности агентами, которые производят социальные изменения. Если для классической социологии характерен упор на макро-социологические исследования (т.е. попытка понять наиболее общие законы развития общества как целого), то неклассических социологов интересуют в основном исследования микро-социологические. Социологи все больше и больше стали осознавать, что общество составляют сознательные и своевольные существа, которые в своем взаимодействии совсем не похожи на молекулы идеального газа.

«Понимающая» социология МАКСА ВЕБЕРА (1864 -1920 гг)
«Протестантская этика и дух капитализма»



Понять смысл действия – это значит понять действующего и наоборот, – понять действующего, значит понять смысл его действий.

А. Шюц - «Смысловое строение социального мира» (1932)

Феноменологическая социология

направление социологии, основанное на феноменологическом методе: как обычные члены общества, создают и воссоздают мир, в котором они живут, свой жизненный мир.

Исходная посылка: индивид не является пленником социальной структуры, социальная реальность постоянно воссоздается нами, зависима от нашего сознания и наших её интерпретаций. Соответственно, в фокус внимания социологии должна попасть человеческая субъективность.

Т. Лукман и П. Бергер - «Социальное конструирование реальности» (1966)

По мнению авторов, существуют системы смыслов жизненного мира, и человек может перемещаться из одной системы в другую. Так, имеют место религиозная или нерелигиозная, подростковая или старших поколений системы смыслов, в каждой из которых сформировались и закрепились специфические интерсубъективные представления, идеи, значения. Переход из одной системы смыслов в другую происходит нередко весьма болезненно. В этой связи индивид, например, конструирует несогласие с прежней системой смыслов. Таким образом, феноменологическая социология обращает внимание на проблему активности, самостоятельности личности и ее свободного самоопределения.

Ч.Кули

Г. Блумер

Дж. Мид

Символический интеракционизм опирается на три основные посылки:

- люди реагируют на окружающую среду в зависимости от тех значений- символов, которыми они наделяют элементы своего окружения.
- эти значения (способ связи явления и символа) выступают продуктом социального повседневного межличностного взаимодействия – интеракции.
- эти социокультурные значения подвержены изменениям в результате индивидуального восприятия в рамках такого взаимодействия.

Теория социального обмена

- Теория социального обмена занимается особое положение среди микросоциологических концепций. Наиболее яркие представители - ***Джордж Хоманс*** и ***Питер Блау*** исходят из приоритета человека, а не системы.
- Социальное действие – процесс обмена, участники которого стремятся максимизировать свою выгоду и минимизировать затраты.

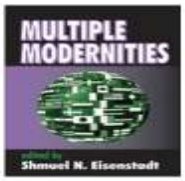
Дж. Хоманс

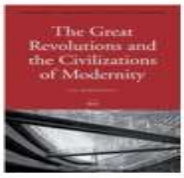
П. Блау

Тема 2.3. Изучение общества с позиций постклассической социологии

Методологические подходы модернистской социологии

Для постклассической метапарадигмы в социологии характерны: во-первых, анализ общества в качестве центральной категории социологии; во-вторых, макросоциологическая характеристика социальных явлений, процессов и проблем общества; в-третьих, превалирование системного подхода; в-четвертых, связь с естественно-научным знанием, техническими и технологическими открытиями и достижениями, что позволяет рассматривать некоторые постклассические теории как разновидность постпозитивистских.





Раздел 2.
Основные методологические подходы к изучению современного общества
Тема 2.3. Изучение общества с позиций постклассической социологии.

Разница классической и постклассической версии модернизационного анализа:
1) пересмотр роли и места традиционного социокультурного и институционального контекста модернизации, придание ему большего значения в сравнении с ранними концептуальными схемами;
2) переход от достаточно абстрактного теоретизирования к рассмотрению конкретных ситуаций;
3) рост внимания к конфликтам в процессе модернизации влиянию на данный процесс внешних (по отношению к изучаемой стране) факторов;
4) инкорпорацию в теоретическую модель фактора исторической случайности;
5) акцент на циклическую природу процесса модернизации.

Теории глобализации

- глобализация как линейный процесс модернизации
- "мир-системная" модель И.Валлерстайна,
- теория глобальной системы Э. Гидденса и Л. Склэра
- теория глобальной социальности Р. Робертсона и У. Бека
- теория "обществ, основанных на знании" (Н. Стер)
- концепция «нового мира новых миров» Э. Тирикьяна
- концепция «гибридизации» Ж. Питерса
- идея «глобальных ландшафтов» А. Аппадураи

Тема 2.4. Новейшие теоретико-методологические тенденции в социологии

Попеременная детерминация действия и структуры в процессе структурации

знание агентов об обществе — *индивидуальные цели агентов*

… → структура → действие → структура → …

«Наиболее глубокие структурные качества, присутствующие в воспроизводстве социетальных тотальностей, я называю структурным принципом. Практики, имеющие наибольшую пространственно-временную протяженность в рамках таких тотальностей, можно назвать институтами».

Э. Гидденс

Для построения социального пространства на основе различий вводится концепция **габитуса** – системы организующих принципов действия; воплощаемое в поведении, речи, походке, вкусах человека прошлое (его класса, среды, семьи).

Неофункционализм (Дж. Александер, Н. Луман) призван возродить и модифицировать связанную с данным направлением теоретическую претензию на синтез главных течений западной общественной, в том числе и особенно социологической мысли. В неофункционализме социальная система также рассматривается как в принципе интегрированная и стабильная. В темпоральном измерении такие системы являются самореферентными, самопроизводящимися (аутопойетичными). Однако при этом общество считается находящимся в состоянии динамического равновесия, которое может быть нарушено. В качестве одного из источников изменений в общественной жизни в работах неофункционалистов рассматриваются конфликты между социальными группами.

Социологическое исследование

- Логически последовательные методологические, методические и организационно-технические процедуры, связанные между собой единой целью: получить достоверные данные о ... для...

Жан Терентьевич Тощенко

Методология

- Система принципов научного исследования
  - Определяет в какой мере собранные факты могут служить реальным и надежным основанием знания
- Совокупность исследовательский процедур, техник и методов
  - Включая приемы сбора и обработки данных

Владимир Александрович Ядов

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки

39.04.01 Социология

Направленность

Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –

ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос – это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов.

В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции.

В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, – это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
Тема 1. Социально-ориентированная деятельность, ее виды и субъекты	Социально-ориентированная деятельность, ее виды. Формы социально-ориентированной деятельности. Социально-ответственное поведение. Некоммерческие организации и правовое регулирование их деятельности. Волонтерская деятельность. Объект социально-ориентированной деятельности. Цели социально-ориентированной деятельности различных субъектов
Тема 2. Среда социально-ориентированной деятельности людей, социальных групп и социальных институтов	Материальные, экономические, социальные, политические и духовные условия взаимодействия субъектов социально-ориентированной деятельности. Характер взаимодействия людей, социальных групп и социальных институтов в процессе социально-ориентированной деятельности. Социальное поведение субъектов социально-ориентированной деятельности. Изучение социальной среды, социально-ориентированной

	деятельностям социологическими методами
Тема 3. Понятийный аппарат сферы информационно-коммуникационных технологий	Основные теоретические концепции и подходы к изучению закономерностей информационного обмена. Сбор, прием, хранение информации и трансляция информации коммуниканту. Локальные и сетевые электронные ресурсы. Данные и базы данных. Технологии осуществления социально-ориентированных.
Тема 4. Современные информационно-коммуникационные технологии	Эволюция информационно-коммуникационных технологий. Характеристики современных информационно-коммуникационных технологий. Требования к программно-аппаратным и техническим средствам и устройствам, функционирующим на базе микропроцессорной, вычислительной техники. Инновационные информационно-коммуникационные технологии, используемые в социально-ориентированной деятельности

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие

(искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Тема 1. Социально-ориентированная деятельность, ее виды и субъекты.

Вопросы для самоподготовки:

1. Значение социально-ориентированной деятельности в современном обществе
2. Цели и задачи социальных институтов, как субъектов социально-ориентированной деятельности
3. Материальные и экономические компоненты социальной среды
4. Социальная активность как триггер социально-ориентированной деятельности
5. Социальные, политические и духовные компоненты социальной среды
6. Формы взаимодействия субъектов социально-ориентированной деятельности
7. Виды общественно-полезной деятельности
8. Социально-ориентированная деятельность религиозных организаций
9. Диалектика сексистской рекламы
10. Показатели эффективности социально-ориентированной деятельности
11. Фандрайзинг в контексте социально-ориентированной деятельности
12. Краудфандинг в контексте социально-ориентированной деятельности
13. Гуманистические ценности современного общества
14. Социальная ответственность бизнеса
15. Социальные проблемы современного общества
16. Факторы социальной среды, обусловливающие социально-ориентированную деятельность
17. Субъекты и объекты социально-ориентированной деятельности
18. Законодательное регулирование социально-ориентированной деятельности в РФ
19. Некоммерческие организации, осуществляющее социально-ориентированную деятельность
20. Волонтерство и его роль в современном обществе
21. Социально-ответственное поведение человека
22. Социально-ответственное поведение бизнеса
23. Социально-ориентированная деятельность в контексте обеспечения прав и свобод человека

Тема 2. Среда социально-ориентированной деятельности людей, социальных групп и социальных институтов

Вопросы для самоподготовки:

1.Основные элементы социальной среды

2.Целевые ориентиры людей, социальных групп и социальных институтов, осуществляющих социально-ориентированную деятельность.

3.Характер социально-ориентированной деятельности, осуществляемой людьми, социальными группами и социальными институтами.

4. Социологическое изучение среды социально-ориентированной деятельности

Тема 3. Понятийный аппарат сферы информационно-коммуникационных технологий.

Вопросы для самоподготовки:

1. Информация и ее свойства
2. Вычислительные основы информационных технологий

3.Приемы работы с информацией
4. Сбор, прием, хранение информации и трансляция информации коммуниканту
5. Коммуникационное взаимодействие при проведении исследований

Тема 4. Современные информационно-коммуникационные технологии.

Вопросы для самоподготовки:
1. Аналоговая и цифровая информация
2. Влияние современных информационно-коммуникационных технологий на развитие общества
3. Инновации в области информационных коммуникаций
4. Инновации в сфере приема, передачи и хранения информации
5. Информационное обеспечение социологического исследования
6. Информационно-коммуникационная компетентность исследователя
7. Информационные ресурсы сети Интернет
8. Информация и способы ее придачи
9. Коммуникация в социальных сетях
10. Локальные и сетевые информационные ресурсы
11. Основные свойства информационно-коммуникационных систем
12. Основные теоретические концепции и подходы к изучению закономерностей информационного обмена
13. Основные участники информационно-коммуникационного процесса
14. Подходы к построению информационно-коммуникационных систем
15. Поисковые информационные технологии
16. Представление информации в ЭВМ
17. Прошлое настоящее и будущее информационно-коммуникационных технологий
18. Свойства социологической информации: достоверность, полнота, надежность, релевантность
19. Функции информационно-коммуникационных систем
20. Хранение информации: способы и приемы

Этика интернет-коммуникаций

Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Тема 1. Социально-ориентированная деятельность, ее виды и субъекты

СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

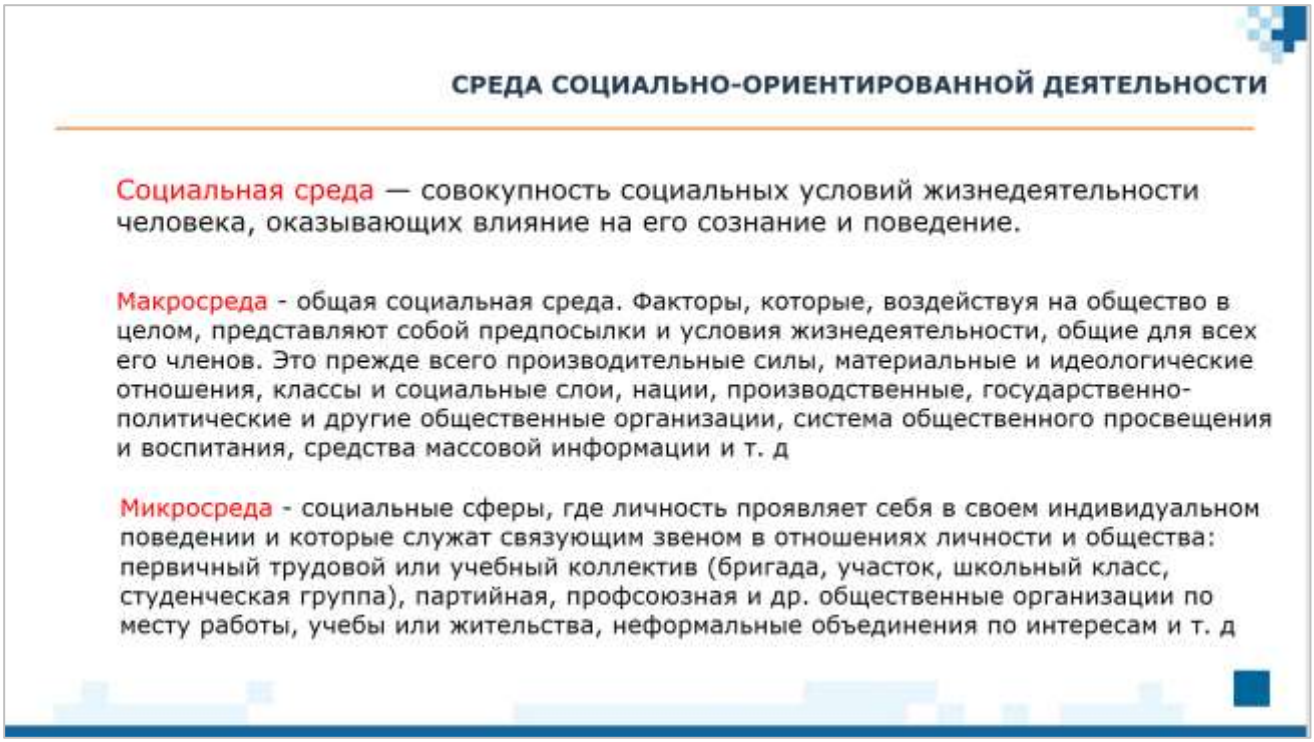
Социально-ориентированная деятельность это деятельность, проводимая на добровольной основе, в рамках действующего законодательства, дополняющая и расширяющая возможности организации и человека вносить вклад в устойчивое развитие местного сообщества, результаты которой направлены на помощь и развитие социально незащищенных слоев населения, обеспечению социального и материального благополучия в текущем и долгосрочном периодах

Социально-ориентированная деятельность выступает в качестве элемента и инструмента реализации социальной ответственности и направлена на обеспечение благополучия человека в текущем и долгосрочном периодах

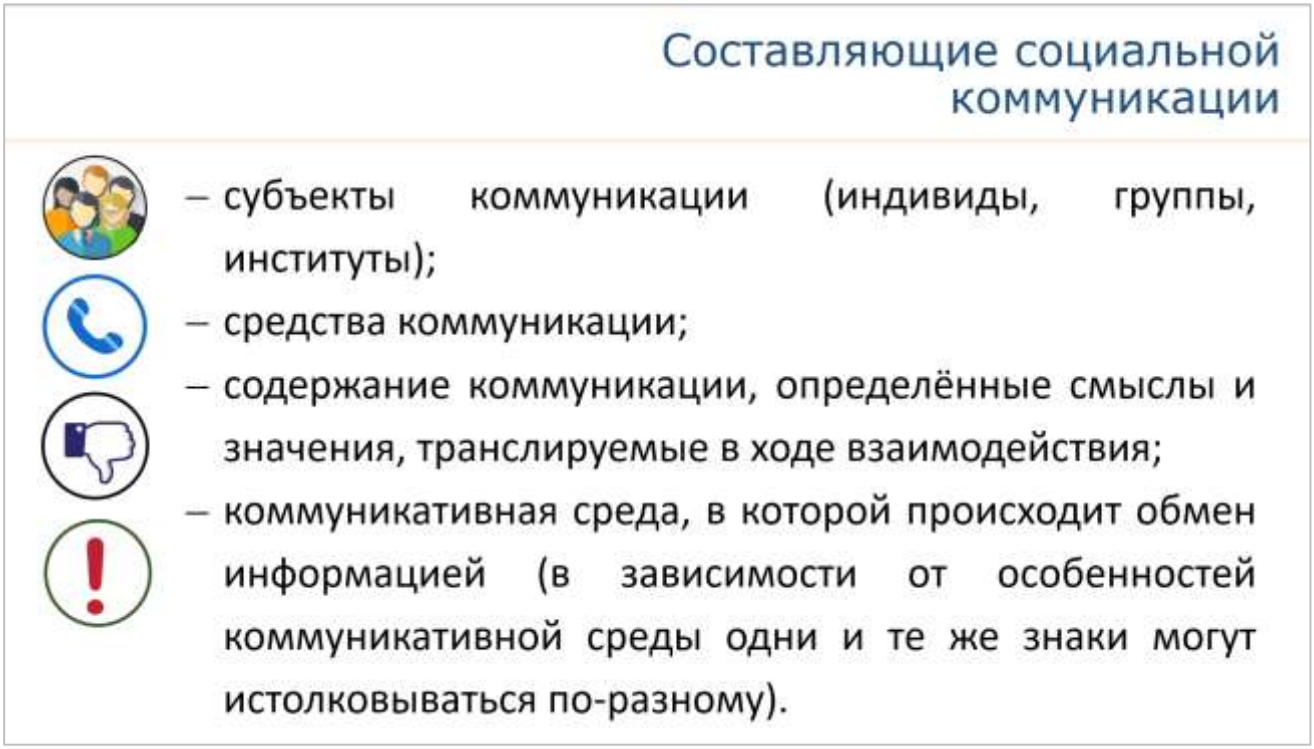
СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫЙ БИЗНЕС

- ✓ Социальное предпринимательство - финансирование социальных программ с предусмотренным возвратом предоставленных бизнесом средств
- ✓ Социально ответственное инвестирование – инвестирование с учетом социальных и экологических факторов, оценкой и расчётом, насколько коммерческая деятельность не только обеспечивает прибыльность, но и способствует поддержанию социальной справедливости и баланса в окружающей среде.
- ✓ Корпоративная социальная ответственность - система учета интересов общества в ходе ведения предпринимательской деятельности. Подразумевает расширение обязательств хозяйствующего субъекта за рамки, предусмотренные законодательством

Тема 2. Среда социально-ориентированной деятельности людей, социальных групп и социальных институтов



Тема 3. Понятийный аппарат сферы информационно-коммуникационных технологий.



Тема 4. Современные информационно-коммуникационные технологии.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;

− ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;

− внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;

− запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;

− постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

− узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в

определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или

печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: **Информационно-коммуникационные технологии в социально-ориентированной деятельности**

Тема 1. Социально-ориентированная деятельность, ее виды и субъекты

Цель: определить понятия «социально-ориентированная деятельность» и «социальная среда». Типологизировать виды социально-ориентированной деятельности. Выявить основных субъектов, осуществляющих социально-ориентированную деятельность.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1.	Социально-ориентированная деятельность, ее виды	Опрос, оценка знаний студентов.
2.	Объект социально-ориентированной деятельности. Цели социально-ориентированной деятельности различных субъектов	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Формы социально-ориентированной деятельности	Опрос, оценка знаний студентов
4.	Социально-ответственное поведение	Опрос, оценка знаний студентов
5.	Некоммерческие организации и правовое регулирование их деятельности	Опрос, оценка знаний студентов
6.	Волонтерская деятельность	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

1. Тема лекционного занятия.

Тема 1. Социально-ориентированная деятельность, ее виды и субъекты

Социально-ориентированная деятельность – это деятельность, проводимая на добровольной основе, в рамках действующего законодательства, дополняющая и расширяющая возможности организации вносить вклад в устойчивое развитие местного сообщества, результаты которой направлены на помощь и развитие социально незащищенных слоев населения по обеспечению социального и материального благополучия в текущем и долгосрочном периодах.

К видам социально-ориентированной деятельности может быть отнесено: оказание поддержки детству и юношеству, социально незащищенным слоям населения, поддержка, сохранение и развитие жилищно-коммунального хозяйства и объектов культурно-исторического значения, спонсирование объектов культурно-исторического значения, спонсирование культурных, образовательных и спортивных организаций и мероприятий,

поддержка социально-значимых исследований и компаний, выпуск социально-значимой продукции и услуг, участие в благотворительных акциях и т.д..

Главное **отличие** социально-ориентированной деятельности от социальной ответственности состоит в том социальная ответственность выступает как нравственная категория и охватывает такие сферы интересов организации, как социальная, экономическая и экологическая, а социально-ориентированная деятельность выступает в качестве элемента и инструмента реализации социальной ответственности и направлена на обеспечение благополучия человека в текущем и долгосрочном периодах.

Субъектами социально-ориентированной деятельности могут выступать коммерческие и некоммерческие государственные и негосударственные организации.

Многие страны мира в область социальной политики привлекают частных инвесторов. Тенденция последних лет в мировой практике – это такое явление, как участие в социально направленных проектах непосредственного воздействия на улучшение социально-экономического климата частного бизнеса, который зачастую вырученные средства снова вкладывает в социальную сферу. Этот феномен в современной среде носит название социального предпринимательства. Некоторых экспертов смущает тот факт, что социальное предпринимательство размывает четкую грань между бизнесом и некоммерческими объединениями. Однако в рамках рассмотрения различных аспектов социально ориентированной деятельности предприятий и взаимодействия государства и бизнеса будем рассматривать социальные проекты и со стороны коммерческих бизнес-структур, и некоммерческих объединений.

Социально-ориентированная деятельность коммерческих организаций
Социальное-предпринимательство

Сегодня объективно наблюдается тенденция снижения государственных расходов, в том числе и на социальную сферу. Стал очевидным тот факт, что государственная власть не может справиться с массой социальных проблем только своими силами. Возникла естественная, продиктованная объективными факторами, необходимость пересмотра роли корпоративного сектора в решении задач по социальному обеспечению населения. В данном случае идет речь о социальном бизнесе, как о широком понятии, включающем в себя различные частные структуры. Целями таких структур являются: оказание благоприятного воздействия на общество в целом; решение острых социальных проблем; ведение предпринимательской деятельности с учетом общественных интересов. Социально ориентированный бизнес включает в себя следующие категории:

1.Социальное предпринимательство – коммерческая деятельность, направленная на решение или смягчение социальных проблем. Такая деятельность отличается от благотворительности условиями самоокупаемости и финансовой устойчивости.

2.Устойчивое, или социально ответственное инвестирование. Целями инвестирования здесь выступают увеличение доходности, скорректированное с учетом риска, позитивное воздействие на социальную среду путем распределения капитала и включения своих ценностей в процесс инвестирования.

3.Организации, руководствующиеся в ходе своей деятельности принципами корпоративной социальной ответственности. Такие компании возлагают на себя дополнительную ответственность за влияние своей деятельности на общество и окружающую среду

Социально ориентированный бизнес, как феномен современной экономики, возник под влиянием различных факторов. Во-первых, таким фактором служит тенденция отхода от традиционной благотворительности в пользу социально ответственного инвестирования. Связано это с естественным желанием инвестора получить прибыль от своих вложений, а также с возможным отсутствием прозрачности в отчетах об использовании средств благотворительными фондами. Во-вторых, пониманием бизнес-структурами всех выгод от

социальных вложений и ведения социальной предпринимательской деятельности. К положительным моментам относится повышение репутации, признание успехов на социальном поприще от государственных и общественных структур. Втретьих, осознание предпринимателями своих достаточно широких возможностей в деле решения социальных проблем. Предприниматели представляют собой наиболее активную часть гражданского общества, обладают ресурсами и возможностью их привлечения для своих целей. При этом предпосылкой для создания именно социально ориентированного бизнеса могут быть не только альтруистические взгляды предпринимателя, но и возможность получения прибыли на новом сегменте рынка.

Социальные предприниматели открывают новые рынки труда, привлекают трудовые ресурсы из категорий людей с ограниченной трудоспособностью (данное условие характерно как для отечественного, так и для зарубежного социального предпринимательства). Отдельный интерес представляет взаимосвязь различных аспектов социального бизнеса. Необходимо выделить первичную роль социальных предпринимательских инициатив. Выражаются они в двух формах:

− в форме социального предпринимательства в чистом виде и

− в форме корпоративной социальной ответственности. Эти два явления развивались параллельно.

Определение *социального предпринимательства* дадим в узком смысле – это финансирование социальных программ с предусмотренным возвратом предоставленных бизнесом средств (микрокредитование для малого бизнеса). В широком смысле это технология финансовой поддержки со стороны частного сектора или бизнеса (коммерческих/некоммерческих организаций) с целью реализации инновационных проектов индивидуума или организаций с получением социального эффекта в масштабе региона или страны.

Социальное предпринимательство представляет собой коммерческую деятельность, направленную на решение социальных проблем. При этом достигается оптимальное соотношение экономической выгоды от такой деятельности и социального полезного эффекта. Директор Центра развития социального предпринимательства Университета Дьюка, Грегори Диз, выделяет ряд характерных особенностей, определяющих социальное предпринимательство:

− принятие на себя миссии создания и поддержания социальной ценности;

− выявление и использование новых возможностей для реализации выбранной миссии;

− осуществление непрерывного процесса инноваций, адаптации и обучения;

− решительность действий, не ограничиваемая располагаемыми на данный момент ресурсами;

− высокая ответственность предпринимателя за результаты своей деятельности – как перед непосредственными клиентами, так и перед обществом.

Социальный эффект может быть достигнут различными путями, например, созданием рабочих мест для недостаточно защищенных в социальном плане групп населения или оказанием социальных услуг гражданам.

Корпоративная социальная ответственность представляет собой систему учета интересов общества в ходе ведения предпринимательской деятельности. Она подразумевает расширение обязательств хозяйствующего субъекта за рамки, предусмотренные законодательством.

Принципы корпоративной социальной ответственности подразумевают учет интересов местных сообществ и прочую деятельность, направленную на благо общества, например благотворительность или волонтерские программы. В настоящее время все большее число компаний, в том числе и отечественных, руководствуется такими принципами. Такая деятельность идет на пользу и самой компании, как минимум, оказывая благотворное влияние на ее репутацию.

Но существуют и спорные моменты. Некоторые компании могут попытаться скрыть негативный эффект от своей деятельности, прикрываясь принципами корпоративной социальной ответственности. В качестве примера можно привести скандал вокруг табачной компании “British American Tobacco Plc”, которая осуществляла программы по профилактике ВИЧ/СПИД в Африке, одновременно умалчивая о последних исследованиях Всемирной организации здравоохранения в области никотиновой зависимости. Тем не менее, необходимо признать, что соответствие деятельности компании принципам корпоративной социальной ответственности несет благоприятный эффект как для нее самой, так и для общества и служит особым «сигналом» для инвесторов, желающих осуществить вложения средств в «ответственный» бизнес.

Объективные различия между двумя вышеописанными категориями состоят в путях достижения социальной эффективности. Социальное предпринимательство пытается решить проблемы, стоящие перед обществом, напрямую, посредством активной коммерческой деятельности, соответствующей определенным критериям. Компании, осуществляющие деятельность в соответствии с принципами корпоративной социальной ответственности, действуют с меньшим риском, вкладывая в социальные программы свободные средства. Но при этом и эффект от вложения таких средств будет менее значительным.

Доказательством такого деления служит тот факт, что в сфере социального предпринимательства функционируют в основном малые предприятия, в тоже время практически каждая крупная корпорация считает своим долгом реализовать одну или несколько благотворительных программ. Тем не менее, рамки данных понятий могут быть весьма широкими. В случае с крупным бизнесом масштабы социальных программ будут зависеть от различных факторов (желаний и возможностей по осуществлению, возможной коммерческой выгоды, вероятного социального эффекта).

Динамично развивающейся категорией социального бизнеса является социально ответственное, или устойчивое инвестирование. Задача устойчивого инвестирования – обеспечивать учет социальных и экологических факторов, а также оценивать и рассчитывать, насколько конкретная деятельность не только обеспечивает прибыльность, но и способствует поддержанию социальной справедливости и баланса в окружающей среде. Очевидным становится превалирование факторов устойчивого развития над факторами прибыли. Фондовые биржи наряду с инвесторами также реагируют на новые тенденции. В настоящее время используются более ста индексов устойчивого развития, которые помогают инвесторам принимать решения о вложении своих средств. Наиболее известными являются индексы DowJones; SustainabilityIndex, JohannesburgStockExchange; SociallyResponsibleIndex, семейство индексов FTSE4Good. Благодаря их применению, инвестор может исключить неподходящие компании (изготовители оружия, табачные компании и т.д.) и выявить соответствующие критериям деятельности по защите окружающей среды, социальной политики, соблюдению прав человека.

Рассмотрим вариации инновационных форм участия компаний в решении социальных проблем. Среди них следует отметить *стратегическую благотворительность, социальное инвестирование, венчурную филантропию и социальное предпринимательство* – общий термин, объединяющий многообразие форм участия бизнеса в обеспечении благополучия окружающего сообщества. Дадим унифицированное понятие данных определений.

Стратегическая благотворительность – это реализация благотворительной деятельности организации или индивидуума с целью оказания социальной помощи, с одной стороны, а с другой – достижения собственных стратегических целей.

Социальное инвестирование – проведение целенаправленной долгосрочной финансовой политики компании или индивидуума в местные сообщества, направленной на решение

общественно значимых задач, предполагающих взаимное вложение ресурсов и приносящее взаимные выгоды всем участникам процесса.[1]

Венчурная филантропия – область филантропической деятельности, где идея использования бизнес-модели прямых инвестиций или венчурного капитала применяется в финансировании некоммерческих и благотворительных секторах.

В рамках реализации социальных бизнес проектов социальные предприятия, бизнес-структуры и индивидуальные предприниматели могут выступать партнерами с государственными органами.

Итак, сегодня становится очевидным важный факт: корпоративный сектор экономики способен оказывать позитивное влияние на развитие общества. Именно бизнес, обладая необходимыми финансовыми ресурсами, мобильностью в их использовании, возможностью привлечения данных ресурсов и инновационностью предпринимательских подходов, может решать острые социальные проблемы в обществе. Пример стран Западной Европы наглядно показывает, чего может добиться частный сектор. Несомненно, речь идет не о подмене функций государства в вопросах социального обеспечения граждан. Но современная ситуация характеризуется тем, что государство самостоятельно не может обеспечить социальными благами всех нуждающихся. Корпоративный сектор, при должной поддержке со стороны государственной власти, способен выполнять ряд социальных задач. По сути, социальный бизнес представляет собой новую ступень развития государственно-частного партнерства. Основополагающим критерием сотрудничества в данном случае будет являться достижение показателей социальной эффективности в той или иной области.

Социально-ориентированная деятельность некоммерческих организаций

В нашей стране, как и во всем мире активными субъектами социально-ориентированной деятельности являются организации, представляющие гражданское общество.

Институтами гражданского общества считают органы местного самоуправления, средства массовой информации, политические партии и общественные объединения. Негосударственные, некоммерческие и добровольческие объединения принято называть организациями третьего сектора. Сочетание всех трех признаков - независимость, добровольность и неприбыльный характер деятельности - образует то своеобразие, которое позволяет отличить их от некоторых похожих организаций, принадлежащих государственным и коммерческим институтам. Некоммерческий сектор выступает важным элементом демократического устройства общества, базирующегося на принципах рыночной экономики. Он получил название третьего сектора, что призвано подчеркнуть его значимость наряду с двумя другими, представляющими государство и чисто рыночные структуры.

Понятие гражданского общества

Гражданское общество - система независимых от государства общественных институтов и отношений, которые призваны обеспечить условия для самореализации отдельных индивидов и коллективов, реализации частных интересов и потребностей. Гражданское общество включает различные группы и сообщества: семью, церковь (там, где она отделена от государства), политические партии, профсоюзы, ассоциации по интересам (бизнес-центры, клубы и др.), школы (частные) и т.д.

Гражданское общество не есть лишь нечто отличное от государства, но и тесно связано с ним.

---

[1] Город и бизнес: формирование социальной ответственности российских компаний. / С.В. Ивченко, М.И. Либоракина, Т.С. Сиваева, под. ред. М.И. Либоракиной. М.: Фонд «Институт экономики города», 2003. 136 с.

Именно поэтому гражданское общество и образует естественный фундамент политической демократии, без которого последняя просто невозможна или неэффективна. Можно вспомнить известную мысль И.Канта о том, что о правовом порядке и правовом государстве можно говорить лишь там, где общество - независимо от государства - располагает средствами и санкциями для того, чтобы заставить соблюдать своих членов определенные нравственные и поведенческие нормы. А из моральных норм соответственно вырастают правовые.

Определяющим моментом становления гражданского общества является социальная ответственность.

Существуя в рамках субъектно-объектных отношений, ответственность связана с теми из них, которые порождают определенные требования к личности, социальным общностям. Эти требования приобретают обязательный характер через систему политических, юридических, экономических, моральных норм. Иначе говоря, ответственность как деятельностное отношение представляет собой конкретно-исторический тип взаимодействия между личностью и обществом. Именно поэтому социальная ответственность как общественное отношение интегрирует различные элементы процесса становления гражданского общества и правового государства, ибо предполагает осознанное отношение субъекта (личности, социальной группы) к потребностям социальной действительности, реализуясь в исторически значимой деятельности.

Ответственность означает единство двух аспектов: негативного и позитивного. Негативный аспект характеризуется наличием системы социальных санкций, призванных регулировать отношения личности и общества. Позитивный аспект подразумевает сознательную реализацию индивидом себя как личности в процессе формирования гражданского общества. Поэтому становление гражданского общества не сводится только к явлениям политического порядка, таким, как демократия и парламентаризм. Основой этого процесса выступает приоритетность прав индивида как самостоятельного субъекта. Отстаивая свои права, политические позиции, индивид соотносит их со своими представлениями о законности, праве, морали, социокультурными ориентациями.

Социальная ответственность личности, субъекта есть полифункциональное явление, где сливаются политические, правовые, нравственные и эстетические ценности, создающие базу для осознания человеком дихотомии (деление надвое) своих прав и обязанностей и определяющие характер его деятельности.

В решении ключевых социально-ориентированных задач и важнейших социальных проблем значительную роль играют негосударственные некоммерческие организации, которые образуют так называемый третий сектор.

Почему третий сектор? В странах, где признается частная собственность, и существует или формируется рыночная экономика, все множество юридических лиц принято подразделять на три сектора.

Первый сектор объединяет государственные и муниципальные организации, то есть организации, имущество которых находится в государственной или муниципальной собственности.

Второй сектор - частные коммерческие организации, то есть организации, преследующие извлечение прибыли в качестве основной цели своей деятельности, и имущество которых не находится в государственной или муниципальной собственности.

Третий сектор - частные некоммерческие организации. Первым отличительным признаком этих организаций является то, что они не имеют извлечение прибыли в качестве основной цели своей деятельности и не распределяют полученную прибыль среди своих участников. Второй отличительный признак - имущество этих организаций не находится в государственной или муниципальной собственности.

Эти три сектора называют соответственно Государственным, Коммерческим и Некоммерческим. Следует иметь в виду, что российское законодательство делит все множество юридических лиц на два больших класса: коммерческие и некоммерческие организации. Среди

тех и других могут быть государственные, муниципальные и частные. То есть, множество коммерческих организаций шире, чем Второй сектор, а множество некоммерческих организаций - соответственно шире, чем Третий сектор.

Некоммерческие организации могут существовать в разных организационно-правовых формах. Это может быть потребительский кооператив, общественная или религиозная организация (объединение), фонд, учреждение, автономная некоммерческая организация и другие. В свою очередь учреждения могут быть государственными, муниципальными и частными. Государственные и муниципальные учреждения относятся к Первому из выделенных выше секторов. А вот частные учреждения, то есть учреждения, имущество которых не находится в государственной или муниципальной собственности, а принадлежит гражданам или юридическим лицам, и другие формы некоммерческих организаций составляют Третий сектор.

Некоммерческие организации (НКО)

Основным признаком некоммерческой организации в соответствии с законодательством РФ является отсутствие у нее целей извлечения и распределения прибыли. По Гражданскому кодексу некоммерческими признаются те организации (юридические лица), которые не имеют в качестве основной цели своей деятельности извлечение прибыли и не распределяют полученную прибыль между участниками.

Благотворительная деятельность

Понятие благотворительной деятельности. Понятие благотворительной деятельности содержится в Федеральном законе №135-ФЗ и понимается как оказание «бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях)» помощи тем, кто в этом нуждается.

Помощь может осуществляться в виде добровольной «передачи гражданам или юридическим лицам имущества, в том числе денежных средств, бескорыстного выполнения работ, предоставления услуг, оказания иной поддержки». Кроме того, добровольные пожертвования разрешает статья 582 Гражданского кодекса РФ.

На какие цели направлена благотворительная деятельность

Обратите внимание на то, цели благотворительной деятельности закреплены законодательно. Их перечень приведен в ст. 2 Федерального закона №135-ФЗ и выглядит так:

– социальная поддержка и защита граждан, включая улучшение материального положения малообеспеченных, социальную реабилитацию безработных, инвалидов и иных лиц, которые в силу физических или интеллектуальных особенностей, иных обстоятельств не способны самостоятельно реализовать свои права и законные интересы;

– подготовка населения к преодолению последствий стихийных бедствий, экологических, промышленных или иных катастроф, к предотвращению несчастных случаев;

– оказание помощи пострадавшим в результате стихийных бедствий, экологических, промышленных или иных катастроф, социальных, национальных, религиозных конфликтов, жертвам репрессий, беженцам и вынужденным переселенцам;

– содействие укреплению мира, дружбы и согласия между народами, предотвращению социальных, национальных, религиозных конфликтов;

– содействие укреплению престижа и роли семьи в обществе;

– содействие защите детства, материнства и отцовства;

– содействие деятельности в сфере образования, науки, культуры, искусства, просвещения, духовному развитию личности;

– содействие деятельности в сфере профилактики и охраны здоровья граждан, а также пропаганды здорового образа жизни, улучшения морально-психологического состояния граждан;

– содействие деятельности в области физической культуры и спорта (за исключением профессионального спорта);

– охрана окружающей среды и защита животных;

– охрана и должное содержание зданий, объектов и территорий, имеющих историческое, культовое, культурное или природоохранное значение, и мест захоронения;

– подготовка населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций, пропаганды знаний о защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций и обеспечения пожарной безопасности;

– социальная реабилитация детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, безнадзорных детей, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;

– оказание бесплатной юридической помощи и правовое просвещение населения;

– содействие добровольческой деятельности;

– участие в деятельности по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;

– содействие развитию научно-технического, художественного творчества детей и молодежи;

– содействие патриотическому, духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи;

– поддержка общественно значимых молодежных инициатив, проектов, детского и молодежного движения, детских и молодежных организаций;

– содействие деятельности по производству и (или) распространению социальной рекламы;

– содействие профилактике социально опасных форм поведения граждан".

При этом направление денежных и других материальных средств, оказание помощи в иных формах коммерческим организациям, а также поддержка политических партий, движений, групп и кампаний благотворительной деятельностью не является. Также запрещено проводить одновременно с благотворительной деятельностью предвыборную агитацию или разъяснительную работу по вопросам референдума.

Кто участвует в благотворительной деятельности

В благотворительной деятельности принимают участие отдельные граждане или организации, которые оказывают благотворительную помощь, а также получатели этой помощи. Законодательство делит участников благотворительной деятельности на три категории: благотворители, добровольцы, благополучатели.

Благотворители — это лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме «бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях) передачи в собственность имущества, в том числе денежных средств, предоставления услуг благотворительным организациям для целей благотворительной деятельности».

Добровольцы — «физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности)».

Благополучатели — лица, получающие помощь от благотворителей и добровольцев.

В благотворительной деятельности могут участвовать как частные, так и юридические лица.

Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 27 декабря 2018 г. № 2950-р)

Добровольчество (волонтерство) является деятельностью в форме безвозмездного выполнения работ и (или) оказания услуг в целях решения социальных задач в таких сферах, как образование, здравоохранение, культура, социальная поддержка и социальное обслуживание населения, физическая культура и спорт, охрана окружающей среды, предупреждение и ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Содействие развитию и распространению добровольческой (волонтерской) деятельности отнесен к числу приоритетных направлений социальной и молодежной политики.

В последние годы наблюдается устойчивый рост числа граждан и организаций, участвующих в добровольческой (волонтерской) деятельности, расширяются масштабы реализуемых ими программ и проектов. Свое участие в добровольческой (волонтерской)

деятельности в настоящее время подтверждают 15 процентов опрошенных взрослых российских граждан. В то же время, по данным социологических опросов, свою готовность работать на добровольной основе декларировали 50 процентов опрошенных.

Основные направления реализации добровольческой (волонтерской) деятельности Развитие добровольчества (волонтерства) предполагает наращивание компетенций добровольцев (волонтеров) и добровольческих (волонтерских) организаций по различным направлениям осуществляемой деятельности, включая сферы здравоохранения, образования, социальной поддержки населения, культуры, физической культуры и спорта, охраны окружающей среды, предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, оказания правовой помощи населению и другие сферы. Важной сферой добровольчества (волонтерства) является содействие в поиске пропавших людей, а также содействие органам внутренних дел и иным правоохранительным органам в охране общественного порядка в добровольных народных дружинах.

Самоорганизация добровольчества (волонтерства) по месту жительства выступает важнейшим ресурсом развития территориального общественного самоуправления в целях благоустройства и озеленения территории, организации досуга детей и подростков, помощи пожилым.

Выделяется инклюзивное добровольчество (волонтерство), добровольчество (волонтерство) граждан старшего возраста, добровольчество (волонтерство), реализуемое в семейных формах, и корпоративное добровольчество (волонтерство).

Инклюзивное добровольчество (волонтерство) предполагает включение в добровольческую (волонтерскую) деятельность людей с ограниченными возможностями здоровья и предусматривает:

поддержку добровольческих (волонтерских) инициатив людей с ограниченными возможностями здоровья, включая привлечение, отбор и обучение таких добровольцев (волонтеров) с учетом различной степени ограничения их возможностей;

реализацию программ индивидуального и поддерживающего сопровождения людей с ограниченными возможностями здоровья, способствующих их вовлечению в добровольческую (волонтерскую) деятельность;

формирование доступной среды для реализации добровольческой (волонтерской) деятельности людей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе обеспечение специально оборудованных рабочих мест, возможностей безбарьерного общения, обеспечение транспортом к месту проведения мероприятия и сопровождение на первых этапах работы; привлечение людей с ограниченными возможностями здоровья в качестве организаторов и участников мероприятий в сфере добровольчества (волонтерства);

создание позитивного имиджа инклюзивного добровольчества (волонтерства).

Вовлечение людей пенсионного и предпенсионного возраста в добровольческую (волонтерскую) деятельность повышает востребованность в обществе старшего поколения, укрепляет межпоколенческие связи и способствует сохранению традиций.

Добровольчество (волонтерство), реализуемое в семейных формах, обеспечивает преемственность ценностей добровольчества (волонтерства) между поколениями.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Значение социально-ориентированной деятельности в современном обществе
2. Цели и задачи социальных институтов, как субъектов социально-ориентированной деятельности
3. Социальная активность как триггер социально-ориентированной деятельности
4. Формы взаимодействия субъектов социально-ориентированной деятельности
5. Виды общественно-полезной деятельности
6. Социально-ориентированная деятельность религиозных организаций
7. Показатели эффективности социально-ориентированной деятельности

8. Гуманистические ценности современного общества
9. Социальная ответственность бизнеса
10. Социальные проблемы современного общества
11. Субъекты и объекты социально-ориентированной деятельности
12. Законодательное регулирование социально-ориентированной деятельности в РФ
13. Некоммерческие организации, осуществляющее социально-ориентированную деятельность
14. Волонтерство и его роль в современном обществе
15. Социально-ответственное поведение человека
16. Социально-ответственное поведение бизнеса
17. Социально-ориентированная деятельность в контексте обеспечения прав и свобод человека

Дисциплина: **Информационно-коммуникационные технологии в социально-ориентированной деятельности**

Тема 2. Среда социально-ориентированной деятельности людей, социальных групп и социальных институтов

Цель: систематизировать теоретические и фактические знания о социальной среде. Обобщить знания о взаимодействии людей, социальных групп и социальных институтов.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Материальные, экономические, социальные, политические и духовные условия взаимодействия субъектов социально-ориентированной деятельности.	Опрос, оценка знаний студентов.
	Характер взаимодействия людей, социальных групп и социальных институтов в процессе социально-ориентированной деятельности	Опрос, оценка знаний студентов.
	Социальное поведение субъектов социально-ориентированной деятельности	Опрос, оценка знаний студентов.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Тема лекционного занятия.

Тема 2. Среда социально-ориентированной деятельности людей, социальных групп и социальных институтов

Условия взаимодействия субъектов социально-ориентированной деятельности

Человек всегда существует только в определенной среде. И в этой среде он осуществляет социально-ориентированную деятельность.

Под *социальной средой понимается — совокупность социальных условий жизнедеятельности человека, оказывающих влияние на его сознание и поведение.*

Понятие «социальная среда» является видовым отличием более общего понятия «среда», в содержание которого включают совокупность всех условий, окружающих вещь, растение, животного или человека и непосредственно или косвенно воздействующих на них. Влияние или воздействие на что-либо или кого-либо выступает конституирующим признаком среды, поскольку она всегда предполагает нечто, по отношению к чему существует. Условия,

окружающие, но не оказывающие никакого воздействия на вещь, растение, животного или человека, в их среду не входят.

Относительный характер среды, специфика ее проявлений определяется не только различием в свойствах и составе образующих ее элементов, но также и особенностями того, что она окружает, с чем взаимодействует. Так, для животного воздействие окружающего мира структурируется в соответствии с его наследственно-биологической организацией и вытекающим из нее инстинктивным, биологическим отношением к природе. Что же касается человека, то здесь структуроформирующим фактором среды выступают не его биологические качества, а осуществляемые им формы предметно-практической и духовной деятельности, а также те общественные отношения, в рамках которых они реализуются. В этом случае к социальной среде, понимаемой как среда человека, должны быть отнесены экономические, политические, социальные и духовные условия и отношения, территориальные и другие социальные общности и объединения в той мере, в какой они стихийно или целенаправленно, прямо или косвенно воздействуют на сознание и поведение личности.

Социальная среда обладает многоплановой структурой и в зависимости от критериев членения представляет собой либо совокупность сфер общественной жизни, либо систему социальных инструментов или социальных групп и т. д. Вместе с тем среду можно рассматривать и как единство общего, особенного и единичного. Две крайние формы проявления социальной среды определяют как «макросреду» и «микросреду».

Под макросредой понимают общую социальную среду. К ней относятся те факторы, которые, воздействуя на общество в целом, представляют собой предпосылки и условия жизнедеятельности, общие для всех его членов. Это прежде всего производительные силы, материальные и идеологические отношения, классы и социальные слои, нации, производственные, государственно-политические и другие общест-венные организации, система общественного просвещения и воспитания, средства массовой информации и т. д.

Наряду с перечисленными условиями в структуре социальной среды по признаку «непосредственные контакты» выделяют социальные сферы, где личность проявляет себя в своем индивидуальном поведении и которые служат связующим звеном в отношениях личности и общества. Это звено образует тот неповторимый, характерный лишь для данного индивида комплекс материальных, духовных и личностных факторов, который и определяют как микросреду. Ее важнейшими структурными компонентами являются: первичный трудовой или учебный коллектив (бригада, участок, школьный класс, студенческая группа), партийная, профсоюзная, комсомольская и др. общественные организации по месту работы, учебы или жительства, неформальные объединения по интересам и т. д.

Характер влияния микросреды на формирование личности определяется не только общими социальными условиями, но и в значительной мере зависит от особенных или региональных условий (город, село, поселок). Как показывают результаты социологических исследований, социально-поселенческие различия существенно сказываются на материальных и духовных условиях жизни людей, на формах их поведения и общения.

Социально-ориентированная деятельность в контексте социальной справедливости

Одним из оснований и мотивов осуществления социально-ориентированной деятельности является стремление отдельных людей и их объединений к достижению в обществе социальной справедливости.

Интерес к проблематике социального равенства/неравенства и справедливости меняется в последнее время, в том числе и в России. В обществах, где значительная часть благ производится коллективно или в общественном секторе, а рыночная конкуренция отсутствует, чувство неудовлетворенности, как это ни парадоксально, проявляются острее, поскольку ожидания равномерного распределения этих благ никогда не сбываются из-за фактически неравного доступа к ним. Так, неравенство в получении образования и пользования общественными услугами переносится гораздо хуже, чем неравенство доступа к платным услугам. В последние годы многие блага и услуги, считавшиеся чисто общественными благами, переводятся в категорию исключаемых общественных благ или благ с ограниченным доступом.

Аргументация для ограничения потребителей связана с тем, что предложение чистого общественного блага на основе добровольной кооперации не может быть осуществлено из-за «зайцев». По мере увеличения размера группы становится все труднее получить информацию о потребителях и их предпочтениях, поэтому при крупных размерах группы задача ее обеспечения возлагается на государство.

Потребление исключаемых благ также неизбирательно, но с небольшими затратами можно регулировать к ним доступ, устраняя дополнительных потребителей. Типичные примеры — телевидение или некоторые виды медицинских услуг. И наоборот, можно сделать вакцинацию платной, но профилактика инфекций приносит большую пользу всем, помогая искоренить некоторые болезни или не допустить эпидемии. Или платная помощь алкоголикам и наркоманам скорее принесет вред, а не благо. Иначе говоря, подобного рода услуги должны регулироваться через систему медицинского страхования, а не установления списка платных услуг. То же самое можно сказать о школьном образовании, ибо общество заинтересовано в том, чтобы все дети его получали, не меньше, чем семьи и сами дети.

Таким образом, под «равенством» можно понимать неограниченный доступ к общественным благам, а «неравенство» связано с какими-либо ограничениями в доступе или переводом (законодательно оформленным) чистых общественных благ в категорию исключаемых благ. В социальном государстве идет постоянная «борьба» между государством, навязывающим равенство, даже если оно обходится чрезвычайно дорого налогоплательщикам, и рынком, заинтересованном в неравенствах, для того чтобы улучшение «качественных» параметров общественных услуг стало оплачиваемым. Социально-ориентированная деятельность в экономической и социальной средах способна сгладить это противоречие.

Социально-ориентированная деятельность в экономической среде

Многие современные организации, фирмы, корпорации в своей экономической деятельности придерживаются социально-ориентированной позиции. Это, социально-этичная маркетинговая позиция, социально-ответственное поведение, участие в спонсорских и благотворительных мероприятиях и т.п. Но в масштабах страны арбитра в процессах перераспределения берет на себя государство, солидаризуясь с менее обеспеченной частью общества в ущерб другой, более благополучной. Государство осуществляет перераспределение исходя из культурных, социальных, нравственных требований, которые могут меняться, но, как правило, ограничивают экономическую эффективность определенных решений. Иначе говоря, государство вмешивается в ситуации (их называют «провалы рынка», «изъяны рынка»), в которых свободное действие рыночных сил повышает уровень благосостояния одних участников за счет других, хотя и встает вопрос о «стоимости» такого вмешательства, т.е. об изъянах (провалах) государства, которые могут быть велики.

В настоящее время во всех развитых странах мира сложились развитые системы национальной и корпоративной солидарности и соответствующие им финансовые механизмы. Участие в них обязательно — никакой работодатель и работополучатель (наемный работник) не может от него уклониться, регулируется оно государством. Как правило, государство и его органы обладают правом принуждения в рамках и на основе закона. Этим преимуществом в отношении своих партнеров не располагают никакие другие участники рыночного обмена. Их законные права устанавливаются и защищаются государством. В таких странах, как США, существуют также развитые системы корпоративного негосударственного (пенсионного, например) социального страхования, в которых добровольно участвуют миллионы граждан.

Поскольку в социальном страховании участвуют также работодатели и государство, то размер пособия в социальном страховании может превышать сумму личных взносов получателя, на которую он мог бы претендовать в соответствии с суммированием взносов и страховой статистикой. В настоящее время в системах, построенных на принципах «национальной солидарности» или «солидарности поколений» используются текущие доходы для покрытия расходов. Многим эта система кажется самой справедливой, кроме того, в ней нет необходимости в накоплении страховых резервов. Однако повсеместно сегодня старение населения и увеличение числа пенсионеров приводят к сбоям в этой системе. Тем не менее

система социального страхования, как и особенности формирования социальных статей государственного бюджета, характеризует экономику как тип социальной среды.

Кроме государственного пенсионного страхования в развитых странах мира в 1970—1980-е гг. интенсивно развивалось негосударственное, в основном медицинское и пенсионное страхование. Негосударственное пенсионное страхование складывалось в основном на профессиональной, отраслевой или региональной основе. Профессиональные схемы, в отличие от государственных или схем индивидуального накопления спонсируются работодателями, как правило, на условиях, определенных в коллективных договорах. Естественно, они дают преимущество, связанное с местом работы и служат средством закрепления наемных работников. Таким образом, профессиональные пенсионные системы не связаны с эффектами перераспределения от поколения к поколению или другими трудностями государственных пенсионных систем и реализуют подход учета трудового вклада.

Технологии краудсорсинга и краудфантинга

Краудсорсинг - это мобилизация ресурсов людей посредством информационных технологий с целью решения задач, стоящих перед бизнесом, государством и обществом в целом.

Одним из первых примеров Краудсорсинга было составление Оксфордского Английского Словаря (Oxford English Dictionary). Тогда издание обратилось к общественности с просьбой прислать варианты терминов с их потенциальными вариантами использования. В результате за период в 70 лет было получено более 6 млн. писем.

Однако Краудсорсинг не ограничивается только этим. Существует масса способов его применения, которые различаются как по тематике и виду получаемого результата, так и по категории привлекаемых людей.

Краудсорсинг можно разделить по следующим категориям:

I. По сфере жизни (бизнес, социальный, политический)

1) Бизнес

Решение той или иной задачи, стоящей непосредственно перед бизнесом. Например, создание нового логотипа, написание текстов, поиск оптимальной конфигурации крыла истребителя пятого поколения, сбор средств на выпуск нового альбома и т.д. Мы не будем подробно останавливаться на самих задачах, потому что они будут подробно рассмотрены при анализе второй категории классификации Краудсорсинга. Главное четко для себя выделить Бизнес Краудсорсинг как одно из важнейших направлений.

2) Социальный или общественный

Решение любого спектра задач, связанных с общественной деятельностью, взаимоотношениями между людьми, благотворительностью. В данную подкатегорию попадают такие проекты как "Карта пожаров", поиск пропавших людей, сбор средств на строительство школы в вашем районе и т.д.

3) Политический или государственный

В первую очередь сюда попадают проекты обсуждения различных законов и иных государственных инициатив. Обычно обсуждения проходят как в режиме голосования, так и сбора конкретных мнений и поиска решений. К данной подкатегории также можно отнести и кампании по сбору средств политическими деятелями. Например, Барак Обама, которому в рамках своей предвыборной кампании 2008 года удалось собрать $750 млн.

II. По типу решаемых задач (создание продукта (контента), голосование, поиск решения, поиск людей, сбор информации, сбор мнений, тестирование, служба поддержки, сбор средств - Краудфандинг).

Краудфандинг (Crowdfunding) рассматривается как частный случай Краудсорсинга. Он заключается в привлечении финансовых ресурсов от большого количества людей (от англ. Crowd - толпа и Funding - финансирование) с целью реализации продукта или услуги, помощи нуждающимся, проведения мероприятий, поддержки как физических, так и юридических лиц и т.д.

Краудфандинг можно разделить по следующим категориям:

1. По цели Краудфандингового проекта (бизнес проект, креативный, политический, социальный)

По виду вознаграждения для спонсоров (без вознаграждения (пожертвование), нефинансовое вознаграждение, финансовое вознаграждение (Краудинвестинг)

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Факторы социальной среды, обусловливающие социально-ориентированную деятельность
2. Фандрайзинг в контексте социально-ориентированной деятельности
3. Краудфандинг в контексте социально-ориентированной деятельности
4. Социальные, политические и духовные компоненты социальной среды
5. Факторы социальной среды, обусловливающие социально-ориентированную деятельность
6. Фандрайзинг в контексте социально-ориентированной деятельности
7. Краудфандинг в контексте социально-ориентированной деятельности
8. Социальные, политические и духовные компоненты социальной среды
9. Локальные и сетевые коммуникации
10. Материальные и экономические компоненты социальной среды

Дисциплина: **Информационно-коммуникационные технологии в социально-ориентированной деятельности**

Тема 3. Понятийный аппарат сферы информационно-коммуникационных технологий

Цель: определить понятия «информационно-коммуникационные технологии», «информационные ресурсы», «информационные системы». Структурировать компоненты информационно-коммуникационных технологий.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Основные теоретические концепции и подходы к изучению закономерностей информационного обмена.	Опрос, оценка знаний студентов
	Сбор, прием, хранение информации и трансляция информации коммуниканту.	Опрос, оценка знаний студентов
	Данные и базы данных.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Тема 3. Понятийный аппарат сферы информационно-коммуникационных технологий

Коммуникация

В конце XX в. человечество вступило в общеисторический процесс, получивший название постиндустриального или информационного общества. В данный период развития общества производство информации становится одним из основных видов деятельности, а информационно-коммуникационные технологии выступают как материальная основа этого глобального процесса. Завершающийся в настоящее время эволюционный переход к цифровым

методам работы с информацией, позволяет нам работать с изображениями (статическими и динамическими), звуком, видеофильмами, мультимедиа, то есть дает в наши руки универсальный инструмент, способный помочь нам в решении широкого круга профессиональных задач.

Коммуникация (от лат. communicatio — сообщение, передача) — процесс обмена информацией, который происходит в любом обществе. Совместная деятельность людей, воспроизводство и создание культурного наследия представляют собой передачу и восприятие тех или иных сообщений.

Процесс коммуникации является свойством многих сложных систем. Поэтому, говоря о человеческом обществе, обычно употребляют термин «социальная коммуникация».

Социальная коммуникация включает в себя ряд составляющих:

– субъекты коммуникации (индивиды, группы, институты);

– средства коммуникации;

– содержание коммуникации, определённые смыслы и значения, транслируемые в ходе взаимодействия;

– коммуникативная среда, в которой происходит обмен информацией (в зависимости от особенностей коммуникативной среды одни и те же знаки могут истолковываться по-разному).

Коммуникация в человеческих сообществах (в отличие от коммуникации в сообществах животных) всегда является символической — опосредованной определёнными смыслами и значениями, которые присваиваются вещественным или невещественным объектам (словам, предметам, изображениям, действиям, жестам и т.д.), служащим средствами коммуникации.

Важнейшим средством коммуникации является язык. Коммуникация, осуществляемая посредством языка, называется вербальной коммуникацией и является для человека основной. Однако наряду с вербальным языком существуют другие системы символов — невербальные, которые также служат посредниками в коммуникативном процессе. Это мимика, жесты, а также так называемые «вторичные языки» — азбука Морзе, языки программирования и др.

В качестве языковой системы – знаковой системы — может быть рассмотрена и культура в целом, и её «подсистемы» — искусство, наука, религия и т.д., также использующие специфические «языки». Например, сложной знаковой системой является русская иконопись. Каждый элемент изображения имеет особый символический смысл — расположение фигур, их размер и позы, цвет одеяний и фона и т.д. Люди, не знающие специфического языка иконы, не способны воспринять всю информацию, которую она несёт, и замечают только непривычный стиль изображения, кажущийся им «примитивным».

По определению немецкого философа Э. Кассирера, человек есть существо, творящее символы. И действительно, человек воспринимает мир и действует в нём исходя из определённых смыслов и значений, которые он сам присвоил объектам этого мира. Любой объект, наделённый значением, может быть рассмотрен как символ. Коммуникация как обмен значениями, интерпретация и создание символов есть одновременно процесс конструирования и поддержания реальности, в которую погружён человек. Мы видим мир сквозь призму символов, составляющих нашу культуру. Культура же существует лишь благодаря непрерывной коммуникации.

Коммуникация может быть устной, письменной, визуальной (передача сообщений с помощью зрительных образов) и др. Различные виды коммуникации предполагают специфические формы кодирования передаваемой информации. Буквы алфавита, иероглифы, цифровая и нотная запись — всё это различные формы кодирования информации.

По способу передачи информации коммуникация может быть непосредственной (прямой) и опосредованной (непрямой).

Непосредственная коммуникация предполагает передачу сообщения, обмен информацией в ситуации прямого взаимодействия. Опосредованная коммуникация может происходить и без личных контактов между отправителем сообщения и его реципиентом. Для возникновения подобного типа коммуникации необходимо было изобретение дополнительных способов хранения и передачи информации помимо устной речи. Так, появление письменности

сделало возможным обмен информацией между людьми, разделёнными не только пространством, но и временем.

Коммуникация — это не только «обмен» сообщениями, знаками, сигналами. Это процесс, в ходе которого субъекты воздействуют на поведение друг друга. Таким образом, коммуникация существует везде, где существует совместная деятельность. Собственно, коммуникация — это необходимое условие совместной деятельности и, в конечном итоге, выживания — как в сообществах животных, так и в человеческом обществе. Формы и средства коммуникации не только изменялись в процессе культурного развития, но и сами становились значимым фактором культурных и социальных изменений.

Возникновение вербального языка означало качественный рывок в эволюции форм коммуникации. Язык даёт возможность оперировать не только «реальными» объектами, но знаками, образами объектов, при этом не только реальных, но и возникающих благодаря самому наличию языка. У. Матурана пишет: «...появление языка у людей и всего того социального контекста, в котором язык возникает, порождает новый (насколько нам известно) феномен — разум и самосознание как наиболее глубокий жизненный опыт человечества.

Возникновение письменности — новой формы сохранения информации и нового способа коммуникации — стало следующим важным этапом в развитии культуры.

Самым ранним прообразом письменности были мнемонические знаки — зарубки на дереве, узелки («узелковое письмо»), татуировки, т.е. различные символы, которые должны были помочь сохранить в памяти некую значимую информацию. Даже сегодня мы используем подобные знаки. Но с помощью мнемонических знаков можно было сохранить лишь ограниченный объём информации, кроме того, понять смысл этих знаков мог лишь достаточно узкий круг людей.

Достаточно рано —- ещё в эпоху неолита — возникает так называемое пиктографическое письмо— иными словами, последовательный ряд «картинок», реалистично изображавших предметы, явления или события. Пиктографическое письмо не является письмом в полном смысле слова, так как фиксирует не саму речь, а её содержание.

Собственно письмо возникает тогда, когда графические символы начинают фиксировать элементы речи. Письмо характеризуется постоянным составом используемых знаков (хотя со временем и количество, и начертание знаков могут меняться). Каждый знак фиксирует либо слово, либо последовательность звуков, либо отдельный звук. Формы используемых знаков могут быть различными: изобразительно-рисуночными, геометрическими и т.д. Но важна не форма, а суть — письмо позволяет фиксировать элементы речи. Однако разные типы письма решают эту задачу с разной степенью эффективности.

Идеографическое письмо подразумевает использование графических знаков (как реалистичных «картинок», так и довольно схематичных, абстрактных изображений), имеющих довольно широкое поле значений.

Например, изображение руки может означать и слово «рука», и слова «брать», «держать», «править» и др. Возможности идеографического письма для передачи информации ограничены именно в силу «многозначности» используемых графических символов. Поэтому подобный тип письма существовал лишь как переходный к словесно-слоговому (ло-гографически-силлабическому).

Словесно-слоговое письмо сохраняет многозначность графических символов. Однако в нём используются дополнительные знаки, уточняющие значение слов. Несмотря на свою «громоздкость» и сложность, словесно-слоговое письмо позволяло передавать любую информацию — от хозяйственной отчётности до религиозных мифов. Однако освоение этого типа письма было довольно трудоёмким процессом, поскольку число используемых знаков могло исчисляться сотнями и даже тысячами.

К словесно-слоговому типу письма относятся письменность Древнего Египта и Китая, шумерское, критское письмо, письмо майя и др. Не все древние системы словесно-слогового письма расшифрованы. В современном мире единственной сохранившейся системой словесно-слогового письма является китайская.

Силлабическое письмо использует знаки, передающие последовательности звуков. Элементы такого письма могли присутствовать и в словесно-слоговой системе письма, и само силлабическое письмо могло возникать в результате упрощения словесно-слогового. Силлабическое письмо в древности было распространено в Индии, Юго-Восточной Азии.

В силлабическом письме меньше знаков, чем в словеснослоговом, но, тем не менее, гораздо больше (сотни), чем в привычном для нас алфавитном письме.

В алфавитном письме один знак (буква) передаёт, как правило, один звук (при этом гласные звуки могут не передаваться на письме). Источником алфавитного письма было финикийское письмо. Финикийский протоалфавит, включавший всего 22 знака, помимо Малой Азии был воспринят (и, естественно, видоизменён с учётом особенностей языка) в Греции и Италии, дав начало западным алфавитам и, вполне можно сказать, западной цивилизации. Начало «западным алфавитам» дало греческое письмо, возникшее, вероятно, в VIII веке до н. э.

Славянское письмо (кириллица) возникло на основе добавления новых специфически славянских фонем («ш», «ч» и др.) к византийскому греческому алфавиту (хотя ещё до культурных контактов с греками у славян, возможно, применялось своё письмо. До сих пор неясно, например, происхождение другого славянского письма, вытесненного более поздней кириллицей, — глаголицы).

Алфавитное письмо гораздо удобнее и «демократичнее» иных видов письма. Оно позволяет кодировать информацию любого уровня сложности, включая абстрактные логические построения. В то же время освоение алфавитного письма требует гораздо меньших затрат времени и усилий. Не случайно, что древние идеографические и словесно-слоговые системы письма существовали в обществах, где сформировалось мощное жречество, являвшееся главным хранителем письменной традиции, и грамотность была доступна далеко не всем. Овладение грамотностью (например, в Древнем Египте) открывало' путь к успешной карьере — профессия писца была весьма уважаемой. Там, где возникло алфавитное письмо, грамотность была распространена гораздо шире (однако помимо сложности или простоты письма существовали и другие, специфически социальные факторы, которые могли препятствовать или способствовать распространению грамотности).

Возникновение нового типа коммуникации — коммуникации, опосредованной графическими символами, кодирующими содержание устной речи, — повлекло за собой множество важных социальных и культурных последствий.

Письмо позволяло хранить информацию. Таким образом, человеческая память перестала служить единственным «вместилищем» культурного наследия. Новый эффективный способ хранения информации открывал путь для фактически неограниченного её накопления. С появлением письменности стало возможным фиксировать исторические события, и таким образом у человечества возникло реальное, а не мифическое прошлое.

Письменность позволила накапливать знания об окружающем мире, что создало условия для возникновения древней науки. С появлением письменности кодифицировались и религиозные мифы, появлялись священные тексты и священные книги, что также означало усложнение, обогащение культурного наследия.

Следует отметить, что наряду с письменностью, передававшей собственно речь, возникали и другие системы графических символов — например, символы, связанные с развитием технических и математических знаний.

Письмо изменило характер коммуникации, сделав возможными «опосредованные» её формы, не требующие непосредственного присутствия участников. С помощью письма стала возможной коммуникация между людьми, разделёнными не только пространством, но и временем.

Создание письменности способствовало кодификации языковых норм, создавались предпосылки для формирования «литературного», «правильного» языка. Усложнялась и структура языка. Коммуникация, опосредованная письменным текстом, не позволяла использовать дополнительные каналы коммуникации, что возможно при непосредственном общении (жесты, мимика). Письменная коммуникация не даёт возможности «переспросить»

собеседника, чтобы достичь лучшего понимания. Поэтому развитие письменной коммуникации способствовало постепенному совершенствованию языковых средств передачи информации — появлению сложноподчинённых предложений, различных способов структурирования текста — например, выделение абзацев, раздельное написание слов и др. Всё это способствовало развитию навыков абстрактного мышления.

Коммуникативная среда

В современном мире человек всегда погружён в определённую коммуникативную среду — объекты его окружения насыщены смыслами и несут определённые сообщения. Даже природные объекты наделены какими-то специфическими значениями. Однако распространение средств коммуникации, особенно телевидения, а теперь и интернета, создаёт фактически новую коммуникативную среду — особую виртуальную реальность. Человек, не являющийся членом соответствующей профессиональной группы, не участвует в её функционировании (или участвует в весьма ограниченном объёме) — он в основном наблюдает. Но складывается парадоксальная ситуация — события, происходящие в этой виртуальной сфере, становятся для человека не менее, а часто и более важными и значимыми, чем так называемая «реальная жизнь». Сама повседневная реальность начинает восприниматься человеком сквозь призму тех значений, которые продуцируют средства массовой коммуникации. Человек сверяет свою жизнь с виртуальными моделями, формирует своё мнение, оглядываясь на информацию, которую предоставляют ему телевидение, радио, газеты.

Ещё один интересный эффект функционирования современных средств коммуникации — многоканальность их воздействия при явном доминировании визуального канала. Выше уже говорилось о колоссальном значении возникновения письменности, том культурном повороте, который она произвела. Но распространение телевидения отодвинуло текстовую информацию на второй план. Сегодня, как и в более ранние эпохи, в культурной коммуникации огромную роль начинают играть изображения, «картинки» — как «движущиеся», так и неподвижные.

Новые формы коммуникации (электронные) в очередной раз глубоко меняют культуру и человеческое мышление. Визуальное, образное, восприятие подразумевает изменение форм мышления, некоторую его архаизацию (современные исследователи, например У. Эко, говорят даже о возрождении магического мышления), а также «мозаичность» и фрагментарность. Возникновение интернета позволило в определённой степени укрепить пошатнувшиеся позиции печатного текста как носителя информации. И тем не менее, визуальность, с точки зрения нанотехнологий XXI века, более перспективна.

Процесс коммуникаций непосредственно связан с обменом информацией между коммуникантом и коммуникатором. В настоящее время информация является одним из самых дорогих видов ресурсов. Это проявляется в тенденции стремительного перекачивания трудовых ресурсов из сферы материального производства в информационную. Например, в США в конце XIX в. свыше 95% трудоспособного населения было занято физическим трудом, только менее 5% — работой по обработке информации. Сегодня мы наблюдаем картину соотношения трудовых ресурсов с точностью до наоборот. В 1940-х гг. экстенсивный фактор как средство преодоления разрыва между потребностями и возможностями обработки информации себя исчерпал. Это явилось толчком к созданию новых средств обработки информации — ЭВМ — и переходу к интенсивному развитию информационной индустрии

Информация

Чрезвычайно большое значение приобрел термин «информация» в связи с развитием информационных технологий.

Информация — это абстрактное понятие, если относить ее к определенному классу закономерностей материального мира и процессу отражения его в человеческом сознании. Существуют различные определения. Н. Винером указывалось, что информация — это обозначение содержания, полученного из внешнего мира.

– К. Шеннон дал ее определение как передаваемые сообщения, которые уменьшают неопределенность у получателя информации.

– У. Эшби определил информацию как передачу разнообразия.

– А. М. Яглом полагал, что информация — это вероятность выбора.

– Л. Бриллюен определил ее как отрицание энтропии. Энтропийные и негэнтропийные оценки информации оказались перспективными.

Понятие энтропии в теории информации впервые было введено К. Шенноном как мера количества информации, вырабатываемой источником, пропускаемой каналом или попадающей к получателю (в пересчете на символ или секунду). В более общем плане энтропия является показателем неопределенности, беспорядка, разнообразия, хаоса, равновесия в системе. Негэнтропия, ошибочно рассматриваемая как энтропия с отрицательным знаком, является мерой порядка, упорядоченности, внутренней структуры, связанной информации.

Отсутствие строго научного определения информации во многом связано с разным смыслом, вкладываемым в это понятие в зависимости от предметной области. Восприятие информации математиком, химиком, биологом отличается во многом. Структура, форма представления, содержание информации для разных групп пользователей приводит к ее разным понятиям. Даже на бытовом уровне наблюдается расслоение в восприятии информации различными группами пользователей. Неизменным остается необходимость извлечения, передачи, хранения, обработки и представления информации. Все это и является основными задачами теории информационных технологий.

Никакая информация, никакое знание не появляется сразу — этому предшествует этап накопления, осмысления, систематизации опытных данных, взглядов. Знание — продукт такого процесса. Мышление — необходимый атрибут такого процесса.

Информация может существовать в пассивной (не актуализированной) и активной (актуализированной) форме.

Информацию можно дифференцировать по различным признакам. Нас в первую очередь будет интересовать классификация по критериям и свойствам, относящимся к информационным системам и технологиям (табл. 3.1). Более подробная классификация видов информации в общем плане приведена в таблице.

Таблица 3

Виды информации.

Классификационный признак	Виды информации		
	Вид		Характеристика
Отношение к внешней среде	Входная		Информация, воспринимаемая от окружающей среды
	Выходная		Информация, производимая системой и выдаваемая в окружающую среду
	Внутренняя		Информация, производимая и хранимая в системе
Форма представления для обработки	Дискретная		Последовательность дискретных сигналов
	Аналоговая		Непрерывная величина
Форма представления для пользователя	Визуальная	Символьная	Совокупность условных символов
		Графическая	Совокупность изображений (графики, рисунки, диаграммы)
		Текстовая	Совокупность букв и цифр
	Звуковая		Совокупность звуковых сигналов
	Мультимедийная		Комбинированная форма представления
Стадия обработки	Первичная		Информация до начала процесса обработки
	Вторичная		Информация после окончания процесса обработки

	Промежуточная	Информация в качестве исходных данных для последующей обработки
	Результативная	Информация, полученная в ходе решения задачи
По изменению во времени	Постоянная	Неизменная и многократно используемая информация в течение всего времени решения задачи
	Переменная	Отражает фактические количественные и качественные изменения в предметной области
	Условно постоянная	Неизменная и многократно используемая информация на установленном отрезке времени
По отношению к достижению цели системы	Синтаксическая	Определяет способ представления информации
	Семантическая	Оценивает смысл передаваемой информации
	Прагматическая	Определяет возможность достижения поставленной цели
По форме проявления	Активная	Изменяет состояние предметной области
	Пассивная	Не влияет на состояние предметной области

Знания, информация обладают свойствами, далеко не обычными. Например, известно высказывание Б. Шоу: «Если у тебя и меня имеется по одному яблоку, и мы ими обменялись, то у каждого из нас осталось по одному яблоку; если у тебя и меня имеется по одной идее и мы ими обменялись, то у каждого из нас будет по две идеи».

В настоящее время существует три точки зрения при обсуждении проблем информации. Первая точка зрения отождествляет понятие информации со знанием. Хотя данный подход широко критикуется в отечественной литературе, во многих научных трудах он имеет место. Вторая точка зрения ограничивает предметную область понятия информации социальными и биологическими процессами, отвергая существование информационных процессов в неорганической природе. Третья точка зрения, широко используемая в настоящее время, связана с атрибутивным понятием информации. Впервые атрибутивное понятие информации было сформулировано Н. Винером, полагавшим, что все явления в природе охватываются тремя основными понятиями: вещество, энергия, информация. В отличие от Н. Винера, не рассматривавшего взаимосвязь этих компонентов, многие современные авторы тесно увязывают их и рассматривают как единую систему.

Понятие информации должно быть связано с определенным объектом, свойства которого она отражает. Кроме того, наблюдается относительная независимость информации от носителя, поскольку возможны ее преобразование и передача по различным физическим средам с помощью разнообразных физических сигналов безотносительно к ее содержанию, т.е. к семантике, что и явилось центральным вопросом многих исследований, в том числе и в философской науке. Информация о любом материальном объекте может быть получена путем наблюдения, натурного либо вычислительного эксперимента, а также на основе логического вывода. Поэтому говорят о доопытной, или априорной информации, и послеопытной, т.е. апостериорной, полученной в итоге эксперимента.

При обмене информацией имеют место источник в виде объекта материального мира и приемник — человек либо какой-то материальный объект. Информация возникает за счет отражения, которое является свойством всей материи, любой материальной системы. Свойство

отражения совершенствуется по мере развития материи от элементарного отражения до высшей его формы — сознания. Процесс отражения означает взаимодействие объектов материального мира.

Информация — результат отражения. Информация отображает некоторый образ реального мира, который в дальнейшем может существовать независимо от материального объекта. Действительно, для описания естественных либо искусственно созданных объектов используют информационные модели, которые далее могут быть исходным материалом для разработки систем. Очень важно, чтобы эти модели были адекватны реальным объектам. Любое исследование сопровождается большим объемом информации, которая требует обработки, представления и использования зачастую в реальном масштабе времени. Таким образом, понятие информации предполагает наличие двух объектов — источника информации и потребителя. Важно, чтобы информация для потребителя имела смысл. Потребитель информации может ее оценивать в зависимости от того, где и для какой конкретной задачи информация используется. Поэтому выделяют такие аспекты информации, как прагматический, семантический и синтаксический.

Прагматический аспект связан с возможностью достижения поставленной цели с использованием получаемой информации. Этот аспект информации влияет на поведение потребителя. Если информация была эффективной, то поведение потребителя меняется в желаемом направлении, т.е. информация имеет прагматическое содержание.

Таким образом, этот аспект характеризует поведенческую сторону проблемы.

Семантический аспект позволяет оценить смысл передаваемой информации. Определяется семантическими связями между словами или другими смысловыми элементами языка.

Синтаксический аспект информации связан со способом ее представления. В зависимости от реального процесса, в котором участвует информация (осуществляется ее сбор, передача, преобразование, отражение, представление, ввод или вывод), она представляется в виде специальных знаков, символов

Все виды деятельности человека по преобразованию природы и общества сопровождались получением новой информации. Логическая информация, адекватно отображающая объективные закономерности природы, общества и мышления, получила название научной информации. Ее делят по областям получения или использования на следующие виды: политическую, техническую, биологическую, химическую, физическую и т.д.; по назначению — на массовую и специальную. Часть информации, которая занесена на бумажный носитель, получила название документальной информации. Любое производство при функционировании требует перемещения документов, т.е. возникает документооборот. Наряду с научной информацией в сфере техники при решении производственных задач используется техническая информация. Она сопровождает разработку новых изделий, материалов, конструкций, агрегатов, технологических процессов. Научную и техническую информацию объединяют термином научно-техническая информация.

Свойства информации

Информация многогранна в своих проявлениях, как со стороны материальных форм существования, так и с точки зрения воздействия на информационную систему и окружающую среду. Все это разнообразие проявляется в статических и динамических свойствах информации. Статические описывают информацию в определенный момент времени, а динамические — изменение и развитие информации во времени.

Подробно основные свойства информации изложены выше. Мы остановимся на свойствах, имеющих непосредственное отношение к информационным системам и технологиям.

1. Увеличение количества информации. Передача информации в телекоммуникационной среде, непрерывное ее распространение и увеличение объема в процессе обработки определяют указанное свойство. Этому процессу способствует независимость формы представления и конкретного носителя.

2. Объективность и субъективность информации. Понятие объективности информации является относительным. Это понятно, если учесть, что методы являются субъективными. Более объективной принято считать ту информацию, в которую методы вносят меньший субъективный элемент. Так, например, принято считать, что в результате наблюдения фотоснимка природного объекта или явления образуется более объективная информация, чем в результате наблюдения рисунка того же объекта, выполненного человеком. В ходе информационного процесса степень объективности информации всегда понижается. Это свойство учитывают, например, в правовых дисциплинах, где по-разному обрабатываются показания лиц, непосредственно наблюдавших за событиями или получивших информацию косвенным путем (посредством умозаключений или со слов третьих лиц). В не меньшей степени объективность информации учитывают в исторических дисциплинах. Одни и те же события, зафиксированные в исторических документах разных стран и народов, выглядят совершенно по-разному. У историков имеются свои методы для тестирования объективности исторических данных и создания новых, более достоверных данных путем сопоставления, фильтрации и селекции исходных данных. Обратим внимание на то, что здесь речь идет не о повышении объективности данных, а о повышении их достоверности (это совсем другое свойство).

3. Достаточность (полнота) характеризует качество информации и определяет минимальный, но достаточный набор данных для принятия решений или для создания новых данных на основе имеющихся данных. Понятие полноты информации связано с ее смысловым содержанием (семантикой) и прагматикой.

4. Репрезентативность информации связана с правильностью ее отбора и формирования в целях адекватного отражения свойств объекта. Важнейшее значение здесь имеют:

• правильность концепции, на базе которой сформулировано исходное понятие;

• обоснованность отбора существенных признаков и связей отображаемого явления.

Нарушение репрезентативности информации приводит нередко к существенным ее погрешностям.

5. Адекватность информации — это степень соответствия реальному объективному состоянию дела.

Адекватность информации может выражаться в трех формах: семантической, синтаксической, прагматической.

Синтаксическая адекватность отображает формально-структурные характеристики информации и не затрагивает ее смыслового содержания. На синтаксическом уровне учитываются тип носителя и способ представления информации, скорость передачи и обработки, размеры кодов представления информации, надежность и точность преобразования этих кодов и т.п.

Эта форма способствует восприятию внешних структурных характеристик, т.е. синтаксической стороны информации.

Семантическая (смысловая) адекватность. Эта форма определяет степень соответствия образа объекта и самого объекта и предполагает учет смыслового содержания информации. На этом уровне анализируются те сведения, которые отражает информация, рассматриваются смысловые связи.

Прагматическая (потребительская) адекватность отражает отношение информации и ее потребителя, соответствие информации цели управления, которая на ее основе реализуется.

6. Актуальность — это степень соответствия информации текущему моменту времени, определяется степенью сохранения ценности информации для управления в момент ее использования и зависит от динамики изменения ее характеристик и от интервала времени, прошедшего с момента возникновения данной информации.

7. Достоверность информации — свойство отражать реально существующие объекты с необходимой точностью. Измеряется достоверность информации доверительной вероятностью необходимой точности, т.е. вероятностью того, что отображаемое информацией значение параметра отличается от истинного значения этого параметра в пределах необходимой

точности.

Информация достоверна, если она отражает истинное положение дел. Объективная информация всегда достоверна, но достоверная информация может быть как объективной, так и субъективной. Достоверная информация помогает принять нам правильное решение. Недостоверной информация может быть по следующим причинам:

• преднамеренное искажение (дезинформация) или непреднамеренное искажение субъективного свойства;

• искажение в результате воздействия помех и недостаточно точных средств ее фиксации.

8. Доступность информации — возможность получения информации, необходимой пользователю. На степень доступности информации влияют одновременно как форма представления и методы интерпретации, так и ограничения использования.

Форма представления и методы интерпретации информации реализуются путем согласования ее семантической формы с тезаурусом пользователя, а также интерфейсом пользователя.

Ограничения использования подразделяют информацию на следующие виды:

• секретная — имеет существенные ограничения использования;

• конфиденциальная (для служебного пользования) — отражает интересы общества или отдельных групп людей в форме накладываемых ограничений на использование.

• публичная (открытая) информация — не имеет ограничений использования.

Реализация ограничений осуществляется применением методов и средств защиты информации от несанкционированного доступа.

9. Краткость. Представление информации в наиболее сжатой форме без потери ее содержания.

10. Кумулятивность. Характеризует накопление и хранение информации, способность ее к обобщенному и компактному изложению.

11. Концентрация информации. Проявляется в тенденции к объединению и представлению в укрупненной форме.

12. Массовость. Предусматривают два аспекта: качественный аспект раскрывает массовость информации как информации общественной, общей для всех; количественный — как информации, распространяемой для широкой сети потребителей, пользователей информации.

13. Неассоциативность и некоммутативность информации. Информация не может рассматриваться как арифметическая сумма составляющих ее элементов, и эти элементы нельзя использовать в другой последовательности.

14. Неисчерпаемость информации — информация может иметь неограниченное число пользователей, использоваться неограниченное число раз и при этом оставаться неизменной.

15. Понятность — свойство информации, основанное на том, что информация становится понятной, если она выражена языком, на котором говорят те, кому предназначена эта информация.

16. Преемственность информации. Характеризует возможность повторного использования информации в процессе обработки.

17. Рассеяние информации. Свойство, противоположное концентрации информации. По мере концентрации информации в одном месте она становится менее значимой в другом.

18. Своевременность информации означает ее поступление не позже заранее назначенного момента времени, согласованного со временем решения поставленной задачи.

19. Смысл и новизна. Это свойство характеризует перемещение информации в социальных коммуникациях и выделяет ту ее часть, которая нова для потребителя.

20. Содержательность информации отражает семантическую составляющую, определяемую отношением количества семантической информации в сообщении к объему обрабатываемых данных, т.е.

$$C = \frac{I_c}{V_д}$$

где С — семантическая составляющая; $I_с$ — семантическая информация; $V_д$ — объем данных.

С увеличением содержательности информации растет семантическая пропускная способность информационной системы, так как для получения одних и тех же сведений требуется преобразовать меньший объем данных.

Наряду с коэффициентом содержательности С, отражающим семантический аспект, можно использовать и коэффициент информативности, характеризующийся отношением количества синтаксической информации (по Шеннону) к объему данных:

$$Y = \frac{I}{V_д}$$

где Y — информативность; I — синтаксическая информация; $V_д$ — объем данных.

21. Старение информации. Процесс снижения ее ценности для пользователя. Зависит от частоты внесения изменений и их соответствия реальному состоянию предметной области.

22. Точность информации определяется степенью соответствия получаемой информации к реальному состоянию объекта, процесса, явления и т.п.

23. Трансформируемость информации означает независимость содержания информации от формы фиксации и способа предъявления.

24. Универсальность информации — содержание информации может быть предназначена для любого пользователя.

25. Целостность (устойчивость) — свойство информации сохранять форму и содержание при различных на нее воздействиях.

26. Ценность — свойство информации, зависящее от целевого назначения, т.е. предметной области распространения информации.

На ценность информации косвенно влияют следующие факторы: вероятность ее своевременного появления или получения, важность, доступность, полнота, достоверность, актуальность.

Ценность является субъективной характеристикой, зависящей от требований пользователя.

27. Эмерджентность информации — свойство информационных систем, порождаемое взаимодействием элементов и не наблюдаемое ни в одном из элементов, если они рассматриваются отдельно.

Количественные и качественные характеристики информации

Возможен ряд подходов к оценке качества информации. Наиболее существенными из них являются синтаксический, семантический, прагматический и алгоритмический. На рис. 1.4 представлена классификация мер информации.

На синтаксическом уровне для определения количества информации используются два подхода: объемный и статистический (вероятностный, энтропийный).

В объемном подходе синтаксическая мера количества информации оперирует с обезличенной информацией, не выражающей смыслового отношения к объекту. При этом учитываются тип носителя и способ представления информации, скорость передачи и обработки, размеры кодов представления информации.

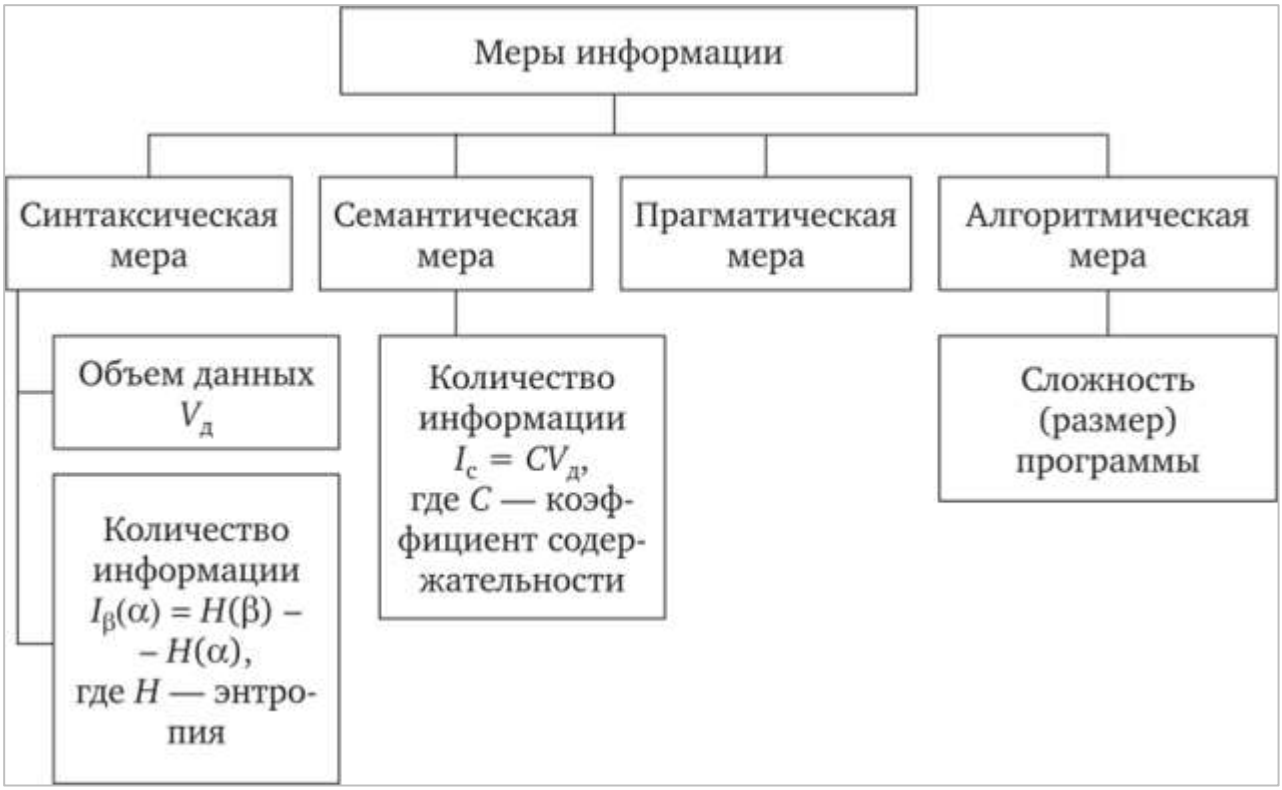


Рис. 3.1. Классификация мер информации

Объем данных понимается в техническом смысле этого слова как информационный объем сообщения или как объем памяти, необходимый для хранения сообщения без каких-либо изменений. При этом прагматический аспект не рассматривается.

Информационный объем сообщения измеряется в битах и равен количеству двоичных цифр (0 и 1), которыми закодировано сообщение.

В компьютерной практике понятие «бит» используется также как единица измерения объема памяти. Ячейка памяти размером в 1 бит может находиться в двух состояниях (включено и выключено), и в нее может быть записана одна двоичная цифра (0 или 1). Так как бит — слишком маленькая единица измерения информации, пользуются кратными ей величинами. Основной единицей измерения информации является байт. 1 байт равен 8 битам. В ячейку размером в 1 байт можно поместить 8 двоичных цифр, т.е. в одном байте можно хранить 256 = 28 различных чисел. Для измерения еще больших объемов информации используются величины, представленные в табл. 1.2.

Количество информации на синтаксическом уровне определяется также на основе статистического (вероятностного) подхода через понятие энтропии системы.

Статистический подход представлен в обширном разделе кибернетики — теории информации, которая занимается математическим описанием и оценкой методов передачи, хранения, извлечения и классификации информации. Теория информации в математической основе использует методы теории вероятности, математической статистики, линейной алгебры и др. В статистической теории основное внимание обращается на распределение вероятности появления отдельных событий и построение на его основе обобщенных характеристик, позволяющих оценить количество информации в одном событии либо в их совокупности. Количественной мерой информации стала энтропия. Чтобы возник процесс передачи, должны иметь место источник информации и потребитель. Источник выдает сообщение, потребитель, принимая сообщение, принимает при этом информацию о состоянии источника. В статистической теории, как выше указывалось, не изучается содержание информации. Предполагается, что до получения информации имела место некоторая неопределенность. С получением информации эта неопределенность снимается. Таким образом, статистическая количественная характеристика информации — это мера снимаемой в процессе получения

информации неопределенности системы.

Таблица 1.2

Единицы измерения объемов информации

Измерение в байтах						
Десятичная приставка			Двоичная приставка			
Название	Символ	Степень	Название	Символ		Степень
				МЭК	ГОСТ	
Килобайт	KB	10^3	Кибибит	KiB	Килобит	2^{10}
Мегабайт	MB	10^6	Мебибит	MiB	Мегабит	2^{20}
Гигабайт	GB	10^9	Гибибит	GiB	Гигабит	$2^{3°}$
Терабайт	TB	10^{12}	Тебибит	TiB	Терабит	2^{40}
Петабайт	PB	10^{15}	Пебибит	PiB		2^{50}
Эксбайт	EB	10^{18}	Эксбибит	EiB		2^{60}
Зеттабайт	ZB	10^{21}	Зебиабит	ZiB		2^{70}
Йоттабайт	YB	10^{24}	Йобибит	YiB		2^{80}

Следует отметить, что понятие энтропии исторически использовалось для оценки меры неопределенности состояния любой системы. Чем больше энтропия системы, тем больше неопределенность ее состояния; и тем большую информацию получаем, когда эта неопределенность снимается. Энтропия как количественная мера информации обладает следующими свойствами.

1. Функция энтропии является непрерывной относительно вероятности возникновения событий и для дискретных событий имеет наибольшее значение при равной вероятности их появления. Если возможно появление лишь одного события, то априорной неопределенности нет, поэтому количество информации и энтропия равны нулю.

2. При равновероятных событиях функция энтропии возрастает с увеличением числа событий в ансамбле, а поэтому для повышения информативности символов необходимо увеличивать основание системы счисления используемого кода.

3. Функция энтропии не зависит от пути выбора событий. Это свойство вытекает из аддитивности статической меры информации и, как следствие, аддитивности функции энтропии.

Таким образом, статистическая теория позволяет дать плодотворные оценки количества информации для такого важного этапа информационного процесса в системе, как передача. Заложенные еще К. Шенноном принципы количественной оценки на основе функции энтропии сохраняют свою значимость до настоящего времени и являются полезными при определении информативности символов и сообщений, при оценке оптимальности построения кода на основе критериев избыточности.

В современных системах обработки информации и управления существенное место занимает подготовка информации для принятия решения и сам процесс принятия решения в

системе. Здесь существенную помощь может оказать семантическая теория, позволяющая вскрыть смысл и содержание информации, выражаемой на естественном либо близком ему языке. С увеличением объема производства и его сложности количество информации, необходимое для принятия безошибочного решения, непрерывно возрастает. В этих условиях необходимо осуществлять отбор информации по некоторым критериям, т.е. предоставлять руководителю либо лицу, принимающему решение, своевременную и полезную информацию. С учетом ошибок, которые могут возникать в информации в связи с действиями оператора, отказами технических средств в др., избыточность допускается лишь как средство борьбы с ошибками. В этом смысле можно считать, что избыточность способствует сохранению ценности информации, обеспечивая требуемую верность. В рамках семантического подхода ценность информации можно задать через функцию потерь.

Если в процессе подготовки информации исходная величина x отображается через величину y, то минимум потерь можно установить, как

$$\prod_{\min} = \min_{Y} \sum_{X} \prod(x / y) P(x),$$

где P(x) — вероятностное распределение входной величины x (определяется статистически), ГК*/y) — потери при преобразовании входной величины x в величину y (определяются статистически), X — множество значений x, Y — множество значений y.

Так как Пт*п — характеристика вероятностная, при определении ценности информации необходимо учитывать математическое ожидание потерь

$$Ц = \max_{P(x/y)} [\prod_{\min} - M\{\prod(x / y)\}],$$

где Ц — ценность информации, — математическое ожидание потерь при отходе от входной величины x к величине y.

Следует отметить, что данная интерпретация ценности имеет сугубо технический характер. Конструктивным выходом из нее является такое разбиение входной величины x, при котором удается максимизировать ценность. В общем случае ценность информации, поступающей от материального объекта, является функцией времени. Анализ информации, используемой для принятия решения в реальных системах, позволил найти функции ценности. Эти функции задают предельные временные интервалы, в течение которых имеет смысл использовать данную информацию. При принятии решения обычно используется не только информация о материальном объекте, но и информация об условных распределениях критериальных оценок последствий различных альтернативных решений. В этом случае резко уменьшается число предпочтительных альтернатив и удается принять решение, базируясь на качественно неполной информации. В ряде практических случаев решение принимается с использованием субъективных критериев. При этом приходится применять большой объем информации, ужесточать требования к согласованности и непротиворечивости исходной информации. Принцип принятия решений по своей методологии требует сохранения содержания качественных понятий на всех этапах использования информации при общей оценке альтернативных решений. Кроме того, исключается сложная информация, при которой лицо, принимающее решение, должно иметь дело с громоздкими задачами. Используют замкнутые процедуры выявления предпочтений, т.е. процедуры, в которых имеется возможность проверить предпочтение на непротиворечивость и транзитивность. Можно отметить, что семантическая теория требует дальнейшей серьезной проработки, однако уже сейчас при принятии решений существует ряд методов, позволяющих оценивать смысловое содержание информации.

Семантический подход, как уже было отмечено, базируется на смысловом содержании информации. Термин «семантика» исторически применялся в металогике и семиотике. В металогике под семантикой понимают изучение связей между знакосочетаниями, входящими в состав какого-либо формализованного языка, и их интерпретациями (истолкованиями) в терминах той системы понятий и представлений, формализацией которого служит данный язык.

В более узком смысле под семантикой подразумевают совокупность правил соответствия между формальными выражениями и их интерпретацией. Под семиотикой понимают комплекс научных теорий, изучающих свойства знаковых систем, т.е. систем конкретных или абстрактных объектов, с каждым из которых сопоставлено некоторое значение. Примерами знаковых систем являются естественные языки, а также искусственные языки, такие, как алгоритмические языки, языки программирования, информационные языки и др.

Определение и задачи информационной технологии

Успешное внедрение информационных технологий связано с возможностью их типизации. Конкретная информационная технология обладает комплексным составом компонентов, поэтому целесообразно определить структуру и состав информационной технологии (рис. 1.6).

Технологический процесс — часть информационного процесса, содержащая действия (физические, механические и др.) по изменению состояния информации.

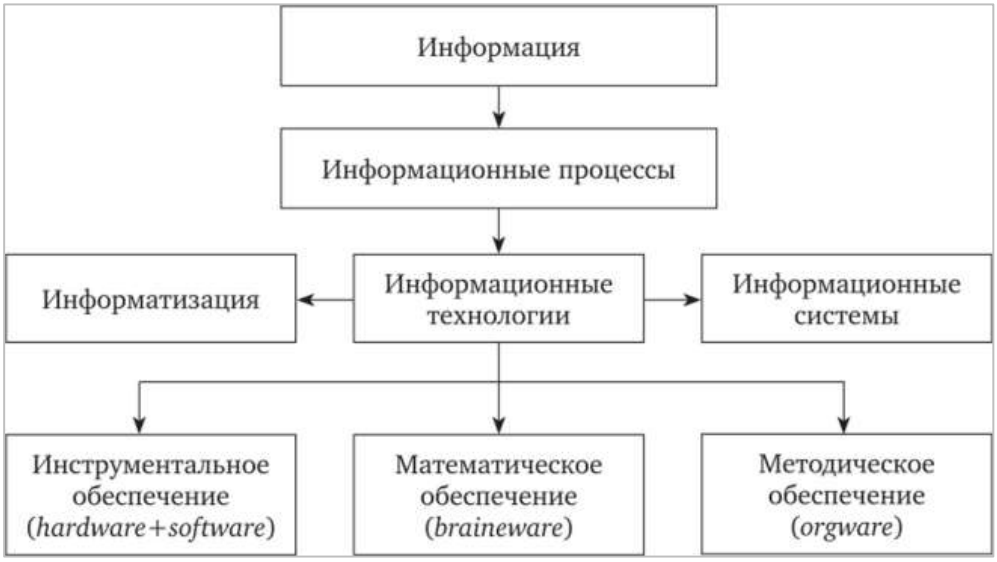


Рис. 3.2. Состав информационной технологии

Информационные технологии базируются на информации о предметной области, информационных процессах и являются основой реализации процессов информатизации и построения информационных систем на основе инструментального обеспечения (hardware + software), математического обеспечения (braineware) и методического обеспечения (orgware).

Конкретная информационная технология определяется в результате компиляции и синтеза базовых технологических операций, специализированных технологий и средств реализации.

Информационная технология базируется на реализации информационных процессов, разнообразие которых требует выделения базовых, характерных для любой информационной технологии.

Базовый технологический процесс основан на использовании стандартных моделей и инструментальных средств и может быть использован в качестве составной части информационной технологии. К их числу можно отнести: операции извлечения, транспортировки, хранения, обработки и представления информации.

Среди базовых технологических процессов выделим:

- извлечение информации;
- транспортирование информации;
- обработки информации;
- хранение информации;

• представление и использование информации.

Процесс извлечения информации связан с переходом от реального представления предметной области к его описанию в формальном виде и данных, которые отражают это представление.

Процесс транспортировки осуществляет передачу информации на расстояние для ускоренного обмена и организации быстрого доступа к ней, используя при этом различные способы преобразования.

Процесс обработки информации состоит в получении одних «информационных объектов» из других «информационных объектов» путем выполнения некоторых алгоритмов; является одной из основных операций, выполняемых над информацией и главным средством увеличения ее объема и разнообразия.

Процесс хранения связан с необходимостью накопления и долговременного хранения данных с обеспечением их актуальности, целостности, безопасности, доступности.

Процесс представления и использования информации направлен на решение задачи доступа к информации в удобной для пользователя форме.

Базовые технологические процессы строятся на основе базовых технологических операций, но кроме этого включают ряд специфических моделей и инструментальных средств. Этот вид технологий ориентирован на решение определенного класса задач и используется в конкретных технологиях в виде отдельной компоненты. Среди них можно выделить:

• облачные технологии;
• мультимедиатехнологии;
• геоинформационные технологии;
• технологии защиты информации;
• CASE-технологии;
• телекоммуникационные технологии;
• технологии искусственного интеллекта.

Специфика конкретной предметной области находит отражение в специализированных прикладных информационных технологиях, например, организационном управлении, управлении технологическими процессами, автоматизированном проектировании, обучении и др. Среди них наиболее продвинутыми являются следующие информационные технологии:

• организационного управления (корпоративные информационные технологии);
• в промышленности и экономике;
• образовании;
• автоматизированного проектирования.

Аналогом инструментальной базы (оборудование, станки, инструмент) являются средства реализации информационных технологий, которые можно разделить на методические, информационные, математические, алгоритмические, технические и программные.

CASE-технология (Computer Aided Software Engineering — компьютерное автоматизированное проектирование программного обеспечения) является своеобразной «технологической оснасткой», позволяющей осуществить автоматизированное проектирование информационных технологий.

Методические средства определяют требования при разработке, внедрении и эксплуатации информационных технологий, обеспечивая информационную, программную и техническую совместимость. Наиболее важными из них являются требования по стандартизации.

Информационные средства обеспечивают эффективное представление предметной области, к их числу относятся информационные модели, системы классификации и кодирования информации (общероссийские, отраслевые) и др.

Математические средства включают в себя модели решения функциональных задач и модели организации информационных процессов, обеспечивающие эффективное принятие решения. Математические средства автоматически переходят в алгоритмические,

обеспечивающие их реализацию.

Технические и программные средства задают уровень реализации информационных технологий, как при их создании, так и при их реализации.

Таким образом, конкретная информационная технология определяется в результате компиляции и синтеза базовых технологических операций, «отраслевых технологий» и средств реализации.

Эволюция информационных технологий наиболее ярко прослеживается на процессах хранения, транспортирования и обработки информации.

Отправной точкой для информационных технологий является 1900 г. До этого времени господствовала ручная обработка информации, для которой характерны:

• последовательная смена носителей информации (глиняные таблички, берестяные грамоты, папирус, пергамент, бумага);

• эволюция способов записи информации (рукопись, машинопись, печать), способов представления хранения (сочинения, книги, бумажные и печатные издания) и форм хранения (архивы, библиотеки).

Выделим шесть основных временных поколений [7] становления информационных технологий (рис 1.7), характеризуемых типом носителя, способами получения, передачи, хранения и обработки информации.

Рис. 3.3. Временные фазы развития управления данными

Первое поколение (1900—1955) связано с двоичным представлением информации. Основной носитель информации — перфокарта. Для записи данных на карты, обработки (сортировки и составления таблиц) использовалось электромеханическое оборудование. Дальнейшему развитию препятствовали серьезные недостатки:

• громоздкость оборудования;

• проблемы хранения (1 гигабайт информации, представленной в виде перфокарт весит 22 т);

• невозможность оперативной обработки.

Второе поколение (1955—1980) сопряжено со следующими факторами:

• появлением в качестве носителя магнитных лент, позволяющих хранить большие объемы информации (одна магнитная лента заменяла более десяти тысяч перфокарт);

• разработкой ЭВМ с программной поддержкой, обеспечивающей более высокое быстродействие (обработка сотни записей в секунду);

Основное внимание в этот период времени было уделено программному обеспечению, направленному на удобство и эффективность программирования. Наиболее характерным для программного обеспечения этого времени являлось следующее:

• обработка записей на основе файловой организации данных;

• разработка типовых программ для последовательного чтения нескольких входных файлов и производства на выходе новых файлов;

• создание языков программирования (например, COBOL), ориентированных на записи последовательных задач;

• в рамках операционных систем разработка языка управления заданиями и планировщика заданий для управления потоком работ;

• внедрение пакетной обработки заданий.

Отметим недостатки, сдерживающие дальнейшее развитие информационных технологий:

• отсутствие оперативного доступа к данным;

• недостаточное быстродействие;

• невозможность распознавания ошибки до обработки основного файла.

Третье поколение (1965—1980) базировалось на внедрении технологий оперативного доступа к данным в интерактивном режиме, основанном на использовании систем баз данных и систем передачи данных.

Определяющим на этом этапе явилось появление персональных компьютеров, что дало толчок реализации интерактивного обмена данными, обеспечивающего доступ к любому элементу данных за доли секунды.

Хотя оперативные базы данных хранились на магнитных дисках или барабанах, доступ к любому элементу данных обеспечивался за доли секунды. Внедрение технологий баз данных шло по пути от индекснопоследовательной организации записей к иерархическим и сетевым моделям, от простого поиска данных к прямому поиску по номеру записи или ассоциативному поиску по ключу.

Сетевые (и иерархические) модели данных получили широкое развитие, что выразилось в создании международной организации сопровождения сетевых баз данных CODASYL.

Однако ряд недостатков препятствовал дальнейшему развитию данного направления:

• низкий уровень навигационного программного интерфейса;

• сложность проектирования баз данных;

• недостаточный уровень типизации и универсальности проектных решений.

Четвертое поколение (1980—1995) определяется бурным внедрением реляционных баз данных и архитектурой «клиент — сервер». Привлекательность реляционной модели заключается в использовании четкого математического аппарата реляционной алгебры, что позволило:

• осуществить единообразное представление предметной области;

• создать унифицированный язык описания данных и манипулирования данными.

Работы в области стандартизации и унификации породили язык, названный SQL (англ. Structured Query Language — язык структурированных запросов) и присутствующий во всех реляционных системах управления данными.

Реляционная модель обладает следующими преимуществами:

• высокая степень продуктивности и простоты использования;

• совместимость с архитектурой «клиент — сервер»;

• возможность использования параллельной обработки;

• применение графического пользовательского интерфейса.

Однако при значительных объемах данных начинают проявляться

недостатки реляционных баз данных. К этим недостаткам относятся сложность структуры, вызванная необходимостью проведения нормализации; низкая производительность из-за поиска по ключу, что в три — пять раз увеличивает количество операций доступа; ограниченный набор типов данных; представление данных только в виде двумерных таблиц и невозможность реализации таблиц с нелинейной структурой; невозможность послойного рассмотрения данных (например, работающие — в одном слое, научные сотрудники и преподаватели — в другом, подчиненном слое); нестыковка с принципами все более широко применяемого объектно-ориентированного подхода; невозможность задать для определенного типа данных набор операторов-методов, которые приходится вводить в конкретном приложении; возникновение конфузии — утраты при многочисленных обновлениях третьей (а порой — и второй) нормальной формы; сложность совмещения с другой парадигмой хранилищ данных.

Одним из способов устранения указанных недостатков является построение объектно-реляционных (ОРБД) и объектно-ориентированных (ООБД) базы данных.

В качестве примера можно упомянуть два крупных проекта, характеризующие современные возможности технологий баз данных [7]. Первый из них — система Earth Observation System/Data Information System (EOS/DIS), разработанная агентством NASA для хранения всех спутниковых данных, которые начали поступать со спутников серии «Миссия к планете Земля» в 1977 г. Объем базы данных составляет несколько десятков петабайт. Другим примером базы данных является во многом стихийно развивающаяся всемирная библиотека. Реализация этих проектов стала возможной благодаря внедрению мультимедийных баз данных, что связано с переходом от традиционных баз данных, хранящих числа и символы к базам со сложными данными (звук, изображение, текст и др.).

Пятое поколение (1995—2000) связано с широким распространением Интернета (англ. Internet — всемирная система объединенных компьютерных сетей для хранения и передачи информации).

Основной причиной быстрого развития Интернета стал бесплатный и открытый доступ к основным документам, особенно к спецификациям протоколов.

В 1995 г. было сформулировано окончательное понятие термина «Интернет».

Под Интернетом понимается глобальная информационная система, обладающая следующими признаками:

• логическая связанность с помощью глобального уникального адресного пространства на основе протокола Интернета (IP) или его последующих расширений/дополнений;

• поддержка передачи данных на основе стандартных протоколов Transmission Control Protocol/Internet Protocol (TCP/IP) или его последующих расширений/дополнений и/или других IP-совместимых протоколов;

• общая доступность на любом уровне услуг верхнего уровня, строящихся на основе связи и связанной инфраструктуры.

Очень часто Интернет рассматривается как развитие традиционной телефонии, хотя на самом деле является ветвью развития информационных технологий. Интернет оказался очень жизнеспособной конструкцией, легко адаптируемой ко всем новшествам информационных технологий. От первоначального использования компьютера в режиме разделения времени Интернет органично впитал в себя локальные сети, архитектуру «клиент —сервер», одноранговые сети и сетевые компьютеры.

Иногда термин «Интернет» путают с «Интранет» (англ. Intranet — интрасеть), который в отличие от первого является внутренней частной ведомственной сетью, построенной на использовании IP.

Интернет широко внедрился во все сферы нашей жизни. Ярким примером служит цифровая экономика, которая базируется на достижениях Интернета. Сам Интернет достиг коммерческого успеха с многомиллиардным объемом.

Шестое поколение (2000 г. — по настоящее время) связано с возникновением двух проблем на рубеже двух веков:

1. Что делать с огромными объемами накопленных данных?

2. Где найти ресурсы для решения непрерывно возрастающего количества задач?

Решение этих проблем стало возможным благодаря двум новым направлениям информационных технологий: большие данные и облачные технологии.

Большие данные (англ, big data) — совокупность математических методов, инструментальных средств и методов обработки больших объемов разнообразных (структурированных и неструктурированных) данных для получения информации, необходимой для принятия эффективных решений в различных областях деятельности.

Это направление является альтернативой сформировавшимся в конце 2000-х гг. традиционным базам данных и решениям класса Business Intelligenc (B/). Назначение BI — обработка данных для принятия решений в области бизнеса, включая следующие этапы:

1) информационный поиск;

2) аналитическая обработка в реальном времени (OLAP);

3) инструменты предупреждения об отклонениях от ожидаемых показателей;

4) бизнес-аналитика;

5) бизнес-отчетность.

Облачные вычисления (англ, cloud, computing') — технология, обеспечивающая комфортный удаленный доступ по согласованному требованию с минимальными эксплуатационными затратами к общему фонду конфигурируемых инструментальных средств (сетям передачи данных, серверам, устройствам хранения данных, приложениям и сервисам).

Услуги, предоставляемые пользователям в cloud computing, принято называть словом aaS (as a Service — «как сервис» или «в виде сервиса»). Перечень услуг весьма разнообразен:

• Storage-as-a-Service («хранение как сервис»);
• Database-as-a-Service («база данных как сервис»);
• Information-as-a-Service («информация как сервис»);
• Process-as-a-Service («управление процессом как сервис»);
• Platform-as-a-Service («платформа как сервис»);
• Integration-as-a-Service («интеграция как сервис»);
• Security-as-a-Service («безопасность как сервис»);
• Management/Governace-as-a-Service («администрирование и управление как сервис»);
• Infrastructure-as-a-Service («инфраструктура как сервис»);
• Testing-as-a-Service («тестирование как сервис»).

Дальнейшее развитие информационных технологий должно привести к созданию некоторой информационной среды в киберпространстве. Программное обеспечение для определения, поиска и визуализации оперативно доступной информации — ключ к созданию и доступу к такой информации. Основные задачи, которые необходимо решить:

• определение моделей данных для новых типов (например, пространственных, темпоральных, графических) и их интеграция с традиционными системами баз данных;

• масштабирование баз данных по размеру (до петабайт), пространственному размещению (распределенные) и многообразию (неоднородные);

• автоматическое обнаружение тенденций данных, структур и аномалий (добывание данных, анализ данных);

• интеграция (комбинирование) данных из нескольких источников;

• создание сценариев и управление потоком работ (процессом) и данными в организациях;

• автоматизация проектирования и администрирования базами данных.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Аналоговая и цифровая информация
2. Влияние современных информационно-коммуникационных технологий на развитие общества
3. Инновации в области информационных коммуникаций
4. Инновации в сфере приема, передачи и хранения информации
5. Информационное обеспечение научного исследования
6. Информационно-коммуникационная компетентность исследователя
7. Организация и информационное обеспечение сети Интернет
8. Информация и способы ее придачи
9. Коммуникации в социальных сетях
10. Локальные и сетевые информационные ресурсы
11. Основные свойства информационно-коммуникационных систем
12. Основные теоретические концепции и подходы к изучению закономерностей информационного обмена

13. Основные участники информационно-коммуникационного процесса в социально-ориентированной деятельности
14. Подходы к построению информационно-коммуникационных систем
15. Поисковые информационные технологии
16. Прошлое настоящее и будущее информационно-коммуникационных технологий
17. Свойства информации: достоверность, полнота, надежность, релевантность
18. Функции информационно-коммуникационных систем
19. Хранение информации: способы и приемы
20. Этика интернет-коммуникаций

Дисциплина: **Информационно-коммуникационные технологии в социально-ориентированной деятельности**

Тема 4. **Современные информационно-коммуникационные технологии**

Цель: проследить эволюцию информационно-коммуникационных технологий. Выявить виды современных информационно-коммуникативных технологий. Определить требования, предъявляемые к современным информационно-коммуникационным технологиям

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Характеристики современных информационно-коммуникационных технологий.	Опрос, оценка знаний студентов
	Требования к программно-аппаратным и техническим средствам и устройствам, функционирующим на базе микропроцессорной, вычислительной техники.	Опрос, оценка знаний студентов
	Сетевые инновационные информационно-коммуникационные технологии, используемые в социально-ориентированной деятельности	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Тема лекционного занятия.

Тема 4. Современные информационно-коммуникационные технологии

Средства информационно-коммуникационных технологий

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг, среди которых можно выделить компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет.

Существует несколько классификаций информационных и коммуникационных технологий на основании различных критериев.

Так, информационно-коммуникационные технологии, применяемые в социально-ориентированной деятельности включают в себя два основных типа: аппаратные (технические) и программные.

Аппаратные средства, это:

- компьютер;
- принтер;
- проектор;
- телекоммуникационный блок;

– устройства для ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами;

– устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации - сканер, фотоаппарат, видеокамера, аудио- и видеомагнитофон;

– устройства регистрации данных – датчики с интерфейсами;

– управляемые компьютером устройства.

Программные средства, это:

– средства общего назначения и связанные с аппаратными (драйверы и т.п.);

– источники информации – организованные информационные массивы энциклопедии на компакт-дисках, информационные сайты и поисковые системы интернета, в том числе специализированные;

– виртуальные конструкторы;

– тренажеры позволяющие отрабатывать автоматические навыки работы с информационными объектами: ввод текста, оперирование с графическими объектами на экране и пр.;

– тестовые среды позволяющие конструировать и применять автоматизированные испытания;

– информационные системы управления;

– экспертные системы – программная система, использующая знания специалиста-эксперта для эффективного решения задач в какой-либо предметной области.

Информационно-коммуникационные технологии– это также и телекоммуникационные средства, через которые осуществляется диалог.

Использование информационно-коммуникационных технологий

Рассмотрим теперь некоторые примеры профессионального использования информационно-коммуникационных технологий.

Информационно-коммуникационные технологии в сфере разработки и подготовки документов. Любая деловая сфера связана с подготовкой различной документации: отчетной, научной, справочной, сопроводительной, финансовой и т.д.

Для подготовки текстовых документов используются текстовые процессоры, которые прошли путь развития от простейших редакторов, не дающих возможность даже форматировать текст до текстовых процессоров, позволяющих создавать документы, включающие в себя не только текст, но и таблицы, рисунки.

Большую роль в автоматизации подготовки финансовых документов сыграли электронные таблицы. Первая электронная таблица под названием VisiCalc (Visible Calculator – «видимый калькулятор»), созданная Дэниелом Бриклином, появилась в 1979 году. В настоящее время в финансовой сфере используются бухгалтерские системы (1С-Бухгалтерия и др.).

Для подготовки научных документов, содержащих математические расчеты, используются математические пакеты программ (MathCAD, Maple и пр.). Современные математические пакеты позволяют создавать документы, совмещающие текст с математическими расчетами и чертежами. С помощью такого документа можно получить результаты расчетов для разных исходных данных, изменяя их непосредственно в тексте документа.

Эффективность работы компании (производственной, торговой, финансовой и пр.) сегодня в решающей степени зависит от того, как в ней организованы хранение, сбор, обмен, обработка и защита информации. Для решения этих проблем уже более двадцати лет назад стали внедряться автоматизированные системы управления (АСУ).В настоящее время в этой области произошли большие перемены. Классическая АСУ включает в себя систему сбора информации, базу данных, систему обработки и анализа информации, систему формирования выходной информации.

Информатизация произвела на свет еще одну важную технологию – системы автоматизированного проектирования (САПР). Проектирование включает в себя создание

эскизов, чертежей, производство экономических и технических расчетов, работу с документацией.

Геоинформационные системы (ГИС) хранят данные, привязанные к географической карте местности (района, города, страны). Например, муниципальная ГИС содержит в своих базах данных информацию, необходимую для всех служб, поддерживающих жизнедеятельность города: городских властей, энергетиков, связистов, медицинских служб, милиции, пожарной службы и пр. Вся эта разнородная информация привязана к карте города.

Компьютерные сети

Рассмотрим теперь более подробно понятие сетей. Компьютерная сеть – это система компьютеров, связанных техническими каналами передачи информации и обладающих программным обеспечением для передачи информации. С точки зрения пользователя, в сети существуют два вида компьютеров. Обычные домашние персональные компьютеры – устройства, через которые простые пользователи получают информацию и серверы.

Серверы (англ. server – обслуживающее устройство) – это мощные компьютеры, на которых хранится программное обеспечение и другая информация, например, сайты, блоги и т.д., к которой могут обращаться пользователи сети. Сервером также иногда называют программу, обеспечивающую выполнение функции организации коммуникаций в сети.

Небольшие компьютерные сети, работающие обычно в пределах одного помещения, одного предприятия, называются локальными сетями. С точки зрения организации взаимодействия отдельных элементов локальной сети выделяют два типа таких систем: одноранговая сеть(в ней все объединенные компьютеры равноправны); сеть с выделенным сервером.

Пользователю одноранговой сети могут быть доступны ресурсы всех подключенных к ней компьютеров (в том случае, если эти ресурсы не защищены от постороннего доступа).

Глобальная сеть связывает между собой многие локальные сети, а также отдельные компьютеры, не входящие в локальные сети. Размеры глобальных сетей не ограничены: могут существовать сети от региональных до всемирных. Организация связи в глобальных сетях похожа на организацию телефонной связи. Персональный компьютер пользователя сети подключается к определенному узлу сети. Узлы связаны между собой, и эта связь действует постоянно.

Отметим, что в зарубежной практике принято применение следующей системы классификации:

CAI	Computer Aided Instruction	Компьютерное программированное обучение
CAL	Computer Aided Learning	Изучение с помощью компьютера
CBL	Computer Based Learning	Изучение на базе компьютера
CBT	Computer Based Training	Обучение на базе компьютера
CAA	Computer Aided Assessment	Оценивание с помощью компьютера
CMC	Computer Mediated Communications	Компьютерные коммуникации

Разработанные в последние годы современные информационно-поисковые системы позволяют обеспечить поиск необходимой информации. К информационным поисковым системам общего характера, например, относятся: справочные правовые системы «Гарант», «Консультант Плюс», «Кодекс», электронные каталоги библиотек, электронные словари и энциклопедии, поисковые системы сети Интернет.

Современные компьютерные технологии позволяют не только работать с готовыми моделями объектов, но и производить их конструирование из отдельных элементов.

Моделирующие программы основаны на мультимедиатехнологиях, объединяющих текст, графику, видео, аудио, мультипликацию в представлении информации.

Электронные тренажеры предназначены для закрепления практических умений и навыков. Наиболее эффективны такие средства для отработки действий в условиях сложных и чрезвычайных ситуаций.

В целом же информационно-коммуникационные технологии в социально-ориентированной сфере можно разделить на три основных группы:

технологии представления информации;

технологии передачи информации;

технологии организации процесса осуществления социально-ориентированной деятельности.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Аналоговый способ записи-воспроизведения видео и звуковой информации
2. Архитектура процессора, регистры и кэш-память
3. Виртуальная АТС
4. Внешние запоминающие устройства
5. Использование геолокации в информационно-коммуникационном процессе субъектов социально-ориентированной деятельности
6. Использование голосовой почты
7. Конструктивные особенности ЭВМ разных поколений
8. Назначение устройств вывода компьютеров
9. Организация рабочего места пользователя ПК
10. Основные блоки компьютера в структуре Неймана
11. Основные характеристики микропроцессора
12. Платформы Google Analytics и Яндекс. Метрика и их применение при решении задач научного исследования
13. ПО для обмена файлами
14. ПО для создания, отправления и анализа электронной почты
15. ПО и сервисы для аудио и видеотрансляций реальном времени
16. ПО и сервисы для обработки вызовов, отслеживания звонков, отправки персонализированных голосовых сообщений
17. ПО и сервисы для организации веб-конференций
18. ПО и сервисы для передачи SMS и голосовых сообщений
19. Подключение к компьютеру монитора, видеопроектора, принтера и другой периферии
20. Приложения для обмена сообщениями
21. Развитие вычислительных систем
22. Сайты, блоги, страницы в социальных сетях
23. Сервисы для дистанционного обучения
24. Сетевой обмен данными: Wi-Fi. Ethernet, Bluetooth
25. Совместная удаленная работа с документами
26. Современные графические манипуляторы
27. Устройства ввода графической информации в ЭВМ
28. Устройство системной платы компьютера
29. Характеристики выводящих устройств
30. Цифровой способ записи-воспроизведения видео и звуковой информации

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

1. Дисциплина (модуль): **Информационно-коммуникационные технологии в социально-ориентированной деятельности**

Тема 1. Социально-ориентированная деятельность, ее виды и субъекты.

3. Цель: определить понятия «социально-ориентированная деятельность» и «социальная среда». Типологизировать виды социально-ориентированной деятельности. Выявить основных субъектов, осуществляющих социально-ориентированную деятельность.

4. Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Социально-ориентированная деятельность, ее виды	Опрос, оценка знаний студентов
	Объект социально-ориентированной деятельности. Цели социально-ориентированной деятельности различных субъектов	Опрос, оценка знаний студентов
	Формы социально-ориентированной деятельности.	Опрос, оценка знаний студентов
	Социально-ответственное поведение.	Опрос, оценка знаний студентов
	Некоммерческие организации и правовое регулирование их деятельности.	Опрос, оценка знаний студентов
	Волонтерская деятельность.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Значение социально-ориентированной деятельности в современном обществе
2. Цели и задачи социальных институтов, как субъектов социально-ориентированной деятельности
3. Материальные и экономические компоненты социальной среды
4. Социальная активность как триггер социально-ориентированной деятельности
5. Социальные, политические и духовные компоненты социальной среды
6. Формы взаимодействия субъектов социально-ориентированной деятельности
7. Виды общественно-полезной деятельности
8. Социально-ориентированная деятельность религиозных организаций

9. Диалектика сексистской рекламы
10. Показатели эффективности социально-ориентированной деятельности
11. Фандрайзинг в контексте социально-ориентированной деятельности
12. Краудфандинг в контексте социально-ориентированной деятельности
13. Гуманистические ценности современного общества
14. Социальная ответственность бизнеса
15. Социальные проблемы современного общества
16. Факторы социальной среды, обусловливающие социально-ориентированную деятельность
17. Субъекты и объекты социально-ориентированной деятельности
18. Законодательное регулирование социально-ориентированной деятельности в РФ
19. Некоммерческие организации, осуществляющее социально-ориентированную деятельность
20. Волонтерство и его роль в современном обществе
21. Социально-ответственное поведение человека
22. Социально-ответственное поведение бизнеса
23. Социально-ориентированная деятельность в контексте обеспечения прав и свобод человека

Практические задания: подготовить доклад по одному из вопросов для выступления на семинаре

Требования к выполнению практического задания:

Рекомендуется следующая структура доклада:
1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

1. Учебная дисциплина: **Информационно-коммуникационные технологии в социально-ориентированной деятельности**

Тема 2. Среда социально-ориентированной деятельности людей, социальных групп и социальных институтов

2. Цель: систематизировать теоретические и фактические знания о социальной среде. Обобщить знания о взаимодействии людей, социальных групп и социальных институтов

3. Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Материальные, экономические, социальные, политические и духовные условия взаимодействия субъектов социально-ориентированной деятельности.	Опрос, оценка знаний студентов

	Характер взаимодействия людей, социальных групп и социальных институтов в процессе социально-ориентированной деятельности.	Опрос, оценка знаний студентов
	Социальное поведение субъектов социально-ориентированной деятельности.	Опрос, оценка знаний студентов
	Изучение социальной среды, социально-ориентированной деятельностям исследовательскими методами	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1.Основные элементы социальной среды

2.Целевые ориентиры людей, социальных групп и социальных институтов, осуществляющих социально-ориентированную деятельность.

3.Характер социально-ориентированной деятельности, осуществляемой людьми, социальными группами и социальными институтами.

4. Исследование среды социально-ориентированной деятельности

Практические задания:

Выбрать социально-ориентированную организацию. Изучить ее каналы коммуникаций и подготовить доклад для выступления на семинаре на тему "Электронные каналы коммуникации социально-ориентированной организации" и публично его представить на семинарском занятии.

Требования к выполнению практического задания:

Доклад должен содержать следующие положения:

1. Краткая характеристика организации и сферы ее деятельности;
2. Краткое описание групп, с которыми организация вступает в коммуникации (например, партнеры, конкуренты, органы государственного и муниципального управления, клиенты, СМИ, волонтеры и т.д.);
3. Развернутое описание электронных каналов коммуникации, которые организация пользуется для обмена информации со своими коммуникантами (электронная почта, социальные сети, месенджеры, сайты, видеохостинги, интернет-форумы, онлайн платформы; мобильные приложения и др.);
4. Примеры контента, направляемого организацией своим коммуникантам.

1. Учебная дисциплина: **Информационно-коммуникационные технологии в социально-ориентированной деятельности**

Тема 3. Понятийный аппарат сферы информационно-коммуникационных технологий

2. Цель**:** определить понятия «информационно-коммуникационные технологии», «информационные ресурсы», «информационные системы». Структурировать компоненты информационно-коммуникационных технологий.

3. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения

1.	Основные теоретические концепции и подходы к изучению закономерностей информационного обмена.	Опрос, оценка знаний студентов
2.	Сбор, прием, хранение информации и трансляция информации коммуниканту.	Опрос, оценка знаний студентов
3.	Данные и базы данных.	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Информация и ее свойства
2. Вычислительные основы информационных технологий
3.Приемы работы с информацией
4. Сбор, прием, хранение информации и трансляция информации коммуниканту
5. Коммуникационное взаимодействие при проведении исследований

Практические задания:

Провести «компаративный (сравнительный) анализ сервисов обмена мгновенными сообщениями (мессенджеров)»

Выбрать пару мессенджеров из списка (или воспользоваться сайтом https://www.voipoffice.ru/tools/im/)

	Мессенджеры
1	Facebook Messenger
2	Google Allo
3	ICQ
4	Line
5	Mail.ru Агент
6	Pinngle
7	Signal
8	Skype
9	Telegram
10	Threema
11	Viber
12	WhatsApp
13	WhatsHelp
14	Wickr Me
15	Wire
16	Мультифон
17	ТамТам

Исследовать выбранную пару мессенджеров. Дать им подробную сравнительную характеристику. Сделать резюме: главные отличительные черты мессенджеров, их уникальность, достоинства и недостатки.

Требования к выполнению практического задания:

В характеристике должно быть отражено:

1 история создания

2 динамика развития и перспективы;
3 аудитория: география, языки, число пользователей
4 место в рейтингах

Кроме того, следует указать возможности мессенджера. Например,

1 регистрация без номера телефона
2 локализация (русский язык)
3 текстовые чаты
4 отправка аудио сообщений
5 отправка файлов
6 шеринг местоположения
7 аудио/видео звонки
8 групповые и публичные чаты без ограничения количества участников
9 редакция и удаление отправленных сообщений
10 платежи внутри мессенджера
11 реклама в чатах
12 стикеры и их виды

Тема 4. Современные информационно-коммуникационные технологии

Цель: проследить эволюцию информационно-коммуникационных технологий. Выявить виды современных информационно-коммуникативных технологий. Определить требования, предъявляемые к современным информационно-коммуникационным технологиям

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Характеристики современных информационно-коммуникационных технологий.	Опрос, оценка знаний студентов
	Требования к программно-аппаратным и техническим средствам и устройствам, функционирующим на базе микропроцессорной, вычислительной техники	Опрос, оценка знаний студентов
	Инновационные информационно-коммуникационные технологии, используемые в социально-ориентированной деятельности	Опрос, оценка знаний студентов

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Аналоговый способ записи-воспроизведения видео и звуковой информации
2. Архитектура процессора, регистры и кэш-память
3. Внешние запоминающие устройства
4. Использование геолокации в информационно-коммуникационном процессе субъектов социально-ориентированной деятельности
5. Использование голосовой почты
6. Конструктивные особенности ЭВМ разных поколений
7. Назначение устройств вывода компьютеров
8. Организация рабочего места пользователя ПК
9. Основные блоки компьютера в структуре Неймана
10. Основные характеристики микропроцессора
11. Платформы Google Analytics и Яндекс. Метрика и их применение при решении задач научного исследования
12. ПО для обмена файлами

13. ПО для создания, отправления и анализа электронной почты
14. ПО и сервисы для аудио и видеотрансляций реальном времени
15. ПО и сервисы для обработки вызовов, отслеживания звонков, отправки персонализированных голосовых сообщений
16. ПО и сервисы для организации веб-конференций
17. ПО и сервисы для передачи SMS и голосовых сообщений
18. Подключение к компьютеру монитора, видеопроектора, принтера и другой периферии
19. Приложения для обмена сообщениями
20. Развитие вычислительных систем
21. Сайты, блоги, страницы в социальных сетях
22. Сервисы для дистанционного обучения
23. Сетевой обмен данными: Wi-Fi. Ethernet, Bluetooth
24. Совместная удаленная работа с документами
25. Современные графические манипуляторы
26. Устройства ввода графической информации в ЭВМ
27. Устройство системной платы компьютера
28. Характеристики выводящих устройств
29. Цифровой способ записи-воспроизведения видео и звуковой информации

Практические задания: подготовить доклад на один из вопросов и представить его для дискуссии в аудитории.

Требования к выполнению практического задания:

Рекомендуется следующая структура доклада:

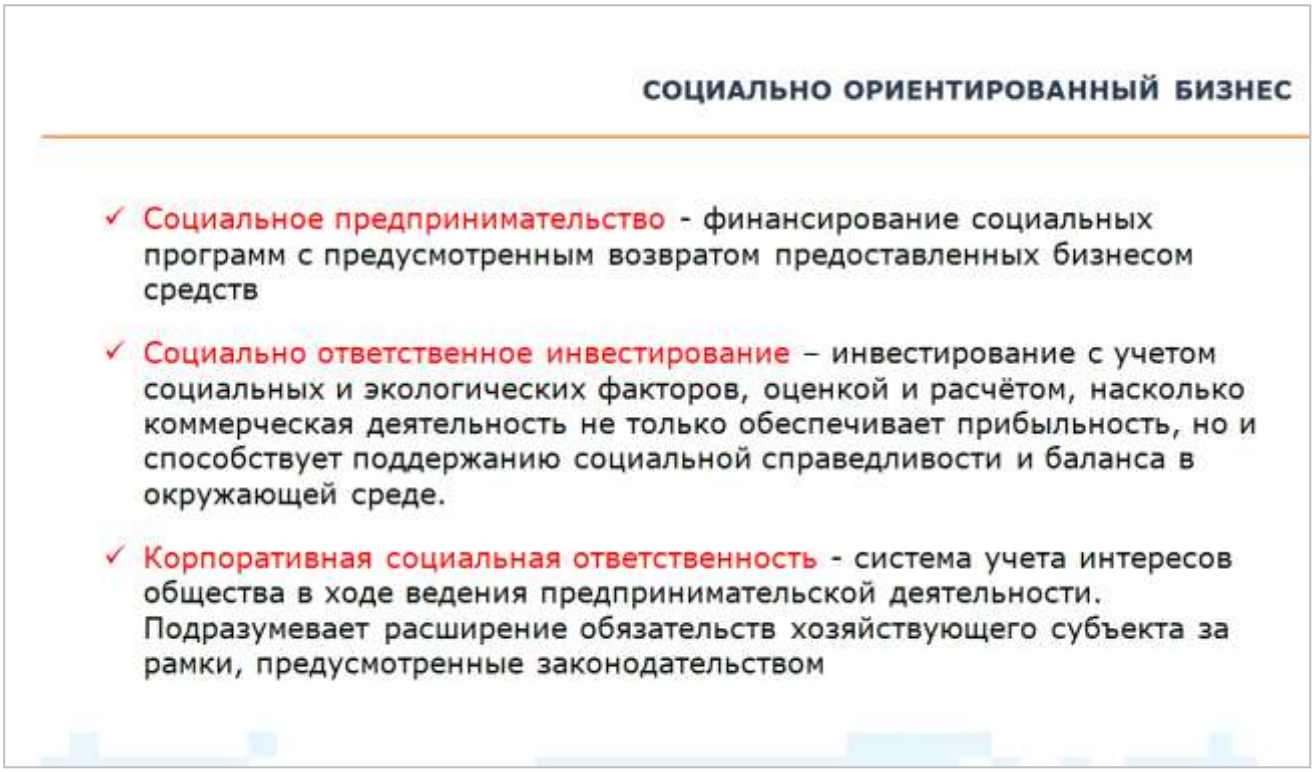
1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

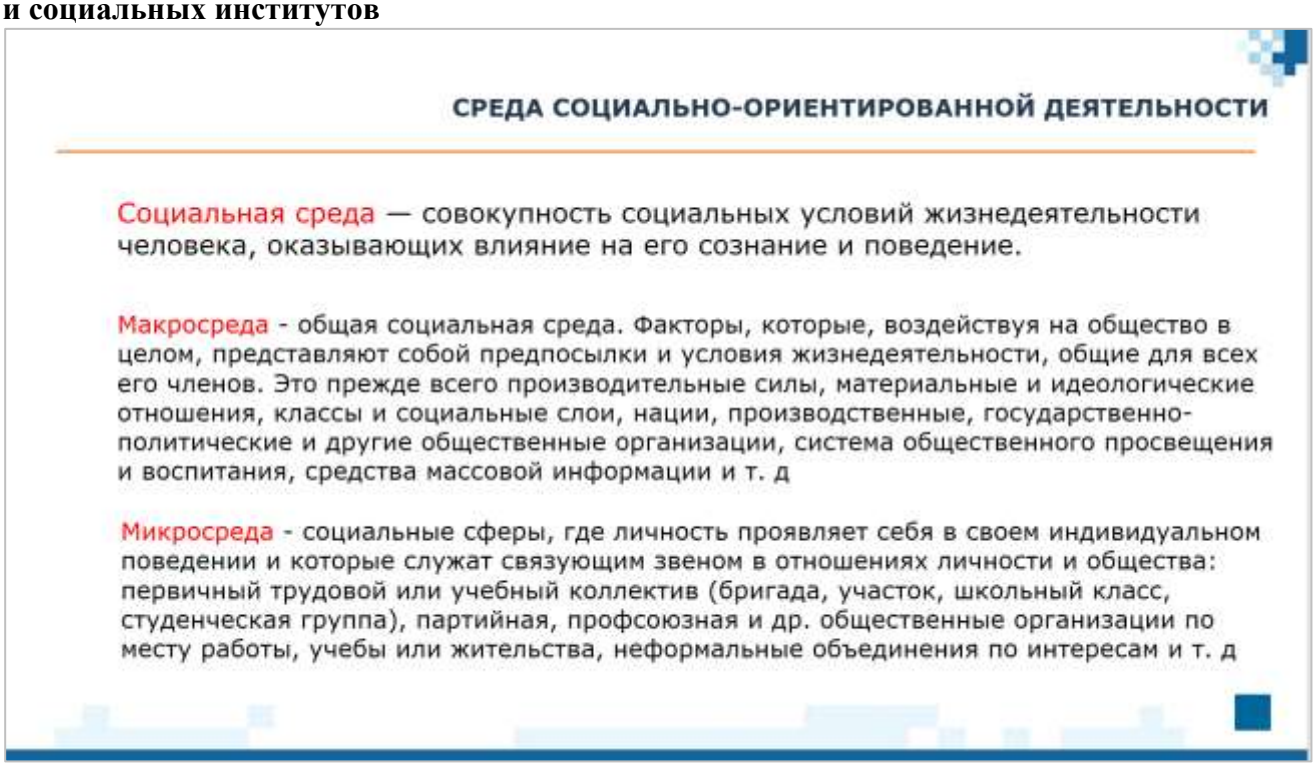
Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Тема 1. Социально-ориентированная деятельность, ее виды и субъекты



Тема 2. Среда социально-ориентированной деятельности людей, социальных групп и социальных институтов



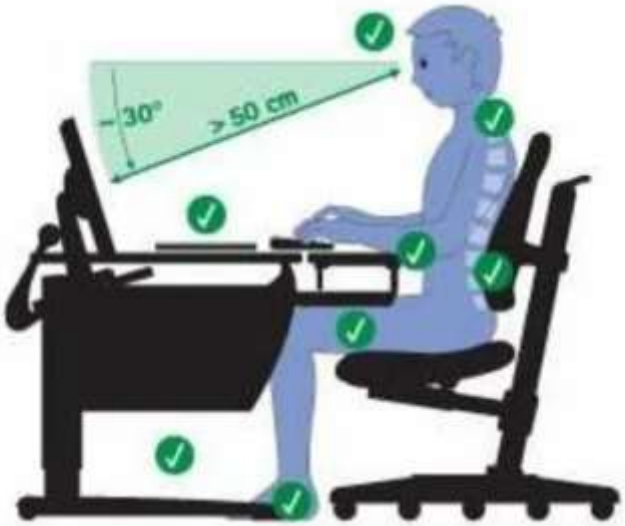
Тема 3. Понятийный аппарат сферы информационно-коммуникационных технологий.

Составляющие социальной коммуникации

– субъекты коммуникации (индивиды, группы, институты);
– средства коммуникации;
– содержание коммуникации, определённые смыслы и значения, транслируемые в ходе взаимодействия;
– коммуникативная среда, в которой происходит обмен информацией (в зависимости от особенностей коммуникативной среды одни и те же знаки могут истолковываться по-разному).

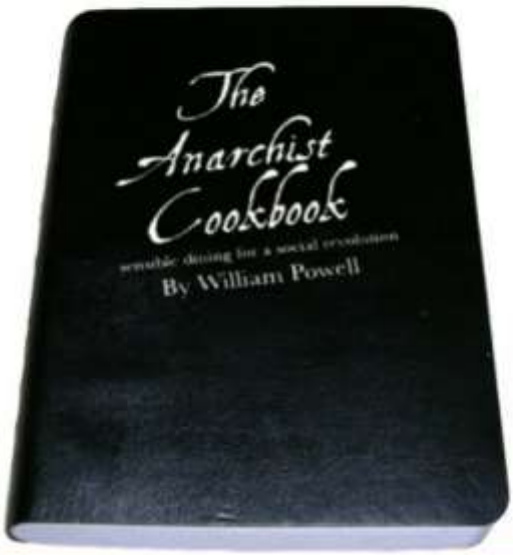
Тема 4. Современные информационно-коммуникационные технологии.

Требования к рабочему месту



- Экран видеомонитора должен находиться от глаз пользователя на расстоянии 600-700 мм, но не ближе 500 мм с учетом размеров алфавитно-цифровых знаков и символов.
- Линия взора должна быть перпендикулярна центру экрана.

Запрет распространения информации



Запрещается распространение информации, которая направлена на пропаганду войны, разжигание национальной, расовой или религиозной ненависти и вражды, а также иной информации, за распространение ко-торой предусмотрена уголовная или административная ответственность.

Шифровальные (криптографические) средства защиты информации

средства шифрования - предназначены для защиты информации при передаче по каналам связи и (или) для защиты информации от несанкционированного доступа при ее обработке и хра-нении

средства имитозащиты - предназначены для защиты от навязывания ложной информации

средства электронной цифровой подписи – предназначенные для подтверждения подписи

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность:
Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Научно-техническая информация	
Тема 1.1. Общие характеристики научно-технической информации	Научная информация. Кумулятивность научной информации. Наукометрия Закон Брэдфорда. Закон Ципфа. Старение научной информации Понятие научно-технической информации. Модельный закон о научно-технической информации.
Тема 1.2. Источники научно-технической информации	Источники информации. Традиционные источники научно-технической информации: отчеты НИОКР, диссертации, патенты, нормативно-техническая документация, информация об экспертизе продукции, обзоры, указатели литературы, реферативные журналы, неопубликованные переводы и т.д. Опубликованные и неопубликованные источники.
Тема 1.3. Информационные ресурсы и базы данных по социологии	Понятие «информационные ресурсы» и «базы данных». Алгоритмы работы с базами данных. Электронные библиотеки диссертаций, электронные каталоги и другие отраслевые ресурсы
РАЗДЕЛ 2. Современные профессиональные базы данных и справочные системы	
Тема 2.1. Российские и международные научные базы данных и поисковые системы	Понятие «научные базы данных». Значение и роль в современном мире. БД МАРС (Аналитическая реферативная база данных журнальных статей). Библиографические базы данных по социальным и гуманитарным наукам
Тема 2.2. Архивы социологических исследований	Архивы социологических данных. Основные понятия. Международные программы и организации по хранению и распространению информации по социальным наукам. Функции архивов социологических данных.
Тема 2.3. Технологии работы с базами данных по социологии	Организация массивов социологических данных в архивах. Подготовка данных к архивированию. Технологии работы с базами данных по социологии в Информационной системе «РОССИЯ».
РАЗДЕЛ 3. Информационное обеспечение исследовательской деятельности	

Тема 3.1. Принципы работы с библиографическими и новостными базами данных	Библиографическая база данных. Реферативная база данных. Новостные базы данных. Справочно-библиографический аппарат (СБА). Сетевые информационные ресурсы.
Тема 3.2. Базы Международных и российских социологических журналов	Социологический журнал. Журнал «Социологические исследования» (СоцИс). Acta Sociologica.
Тема 3.3. Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР)	Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы. Научно-исследовательские работы (НИР). Опытно-конструкторские и технологические работы. Источники информации о наличии НИОКР.
РАЗДЕЛ 4. Организация процесса проведения научного исследования	
Тема 4.1. Фаза проектирования исследования.	Проектирование основных процедур исследования. Стадии исследования. Исследовательская программа.
Тема 4.2. Технологическая фаза научного исследования.	Теоретический этап: анализ и систематизация литературных данных, отработка понятийного аппарата, построение логической структуры теоретической части исследования. Сбор научной информации.
Тема 4.3. Рефлексивная фаза научного исследования.	Научный текст как результат научного исследования. Уровни понимания научного текста: ассимиляция смысла, интерпретация смысла, реконструкция смысла.
РАЗДЕЛ 5. Формы представления результатов научных исследований	
Тема 5.1. Научные тексты. Основные виды и требования	Формы представления результатов научных исследований в текстовых работах: Доклад. Стендовый доклад.
Тема 5.2. Отчет о научно-исследовательской деятельности	Отчет о проведенном исследовании. Общие требования и правила оформления отчетов о научно-исследовательской работе.
Тема 5.3. Публичное представление научных результатов	Значение публичного представления научных результатов для исследователя. Формы представления научных результатов на научных конференциях. Виды мероприятий: круглые столы, семинары, вебинары, заочные конференции.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет

начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательно-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных, культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и

оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тема 1.1. *Общие характеристики научно-технической информации*

Вопросы для самоподготовки:

1. Дайте определение понятий «информация» и «научная информация.
2.Требования, предъявляемые к научной информации.
3.Классификация научной информации.
4.Свойства информации.
5. Информационные потоки.
6. Что такое научно-технической документация?
7. Что такое Государственная система научно-технической информации?
8. Что входит в структуру ГСНТИ России?
9. Назовите основные функции Всероссийского института научной и технической информации (ВИНИТИ)?
10. Какие услуги пользователям может оказывать ФГУП Всероссийский научно-технический информационный центр (ВНТИЦ)?
11. Перечислите основные функции ФГУП «Российский научно-технический центр информации по стандартизации, метрологии и оценке соответствия» («Стандартинформ»)?

Тема 1.2. *Источники научно-технической информации*

Вопросы для самоподготовки:

1.Назовите виды источников информации.
2.Дайте характеристику государственной системы научно-технической информации.
3. Какие качественные и количественные параметры информации и информационных источников Вам известны?
4. Какие источники информации о реализуемых НИОКР существуют в настоящее время?
5. Приведите примеры универсальной десятичной классификации
6. Как надо трактовать цифры, стоящие рядом с обозначением ББК?
7. Покажите на примере социологии как работает ГРНТИ

Тема 1.3. *Информационные ресурсы и базы данных*

Вопросы для самоподготовки:

1. Базы данных: понятие, типы, назначение
2. Информационные ресурсы: понятие, типы, назначение
2. Какова методика работы с базами данных?
3. Какова методика определения индекса Хирша?

РАЗДЕЛ 2. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

Тема 2.1. *Российские и международные научные базы данных и справочные системы*

Вопросы для самоподготовки:

1.Значение и роль научных баз данных для современного исследователя.
2. Какие материалы служат для формирования базы данных ВИНИТИ РАН?
3. Библиографические базы данных ИНИОН РАН: основные тематические направления
4. Какие российские справочные системы Вы знаете?

Тема 2.2. *Архивы социологических исследований*

Вопросы для самоподготовки

1.Назовите основные понятия, которыми можно охарактеризовать архивы данных.
2. Определите роль архивирования социологических данных в жизни социологического сообщества.
3. Перечислите основные функции архивов социологических данных.
4.На какие типы можно разделить архивы социологических данных.
5. Какие этапы классического социологического исследования характеризуют архивный сертификат?

Тема 2.3. *Технологии работы с базами данных по социологии*

Вопросы для самоподготовки

1.Какие требования предъявляются к организации массивов социологических данных в архивах
2.Какие этапы включает в себя технологии работы с базами данных по социологии?
3.Кто был инициатором создания российского национального архива СОФИСТ?
4.Какие структурные элементы входят в базу данных ВЦИОМа?

РАЗДЕЛ 3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 3.1. *Принципы работы с библиографическими и новостными базами данных*

Вопросы для самоподготовки

1.В чем особенность библиографической базы данных?
2.Перечислите основные российские библиографические базы?
3.Какие зарубежные библиографические базы Вы знаете?
4.Что Вы понимаете под сетевыми информационными ресурсами?
5.Какие возможности исследователю предоставляет библиографическая база данных?
6.Какие базы данных отражают содержание российских средств массовой информации?
7.Чем отличаются библиографические базы от наукометрических?

Тема 3.2. *Базы международных и российских социологических журналов*

Вопросы для самоподготовки:

1.Какие журналы имею статус журналы ВАК?
2.Перечислите российские социологические журналы.
3.Кто является учредителем журнала Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены?
5.Какой журнал ВАК по социологическим наукам выпускает РГСУ?
7.Какой журнал Международной социологической ассоциации издается на русском языке.

Тема 3.3. *Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР)*

Вопросы для самоподготовки

1.Что такое НИОКР? На какие виды работ он делится?
2. Назовите основные типовые стадии и этапы НИОКР.
3. Какова структура государственного контракта на выполнение НИОКР?
4. Перечислите основные категории научных исследований, методологии жизненного цикла НИР
5. Перечислите способы представления заявок на НИОКР
6. Назовите порядок подачи заявки на выполнение НИОКР и требования к ее оформлению.
7. Охарактеризуйте структуру и содержание государственного контракта на выполнение НИОКР.

РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ПРОВЕДЕНИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

Тема 4.1. *Фаза проектирования исследования.*

Вопросы для самоподготовки:

1. Какие стадии включает в себя фаза проектирования исследования стадии?
2. На какие этапы делится концептуальная стадия проектирования?
3. Назовите этапы постановки проблемы исследования.
4. Какие обязательные действия должен выполнить исследователь на стадии конструирования исследования?

Тема 4.2. *Технологическая фаза научного исследования*

Вопросы для самоподготовки

1. Какие этапы включает в себя технологическая фаза научного исследования?
2. Какие действия должен предпринять исследователь на теоретическом этапе технологической фазы научного исследования?
3. Какие позиции определяет методика обработки полученной информации?
4. На каком этапе технологической стадии исследователь оформляет результаты своего исследования?

Тема 4.3. *Рефлексивная фаза научного исследования*

Вопросы для самоподготовки:

1. Какие виды рефлексии различать?
2. Дайте характеристики научного теста. Какую классификацию научных текстов вы могли бы привести
3. Назовите уровни понимания научного текста.
4. Перечислите основные требования к научному тексту.
5. Какие правила создания презентации по итогам исследования необходимо обязательно соблюдать?
6. Что такое научная дискуссия? Чем она отличается от научной полемики?
7. Что входит в структуру научной дискуссии?

РАЗДЕЛ 5. ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Тема 5.1. *Научные тексты. Основные виды и требования*

Вопросы для самоподготовки:

1. Перечислите основные требования к докладу по итогам диссертационного исследования.

2. В каких случаях готовится стендовый доклад и основные требования к его подготовке и представлению.
3. Какие виды рефератов вы знаете? В каких случаях применяется тот или иной вид реферата?
4. Основные требования к литературному обзору.
5. Требования к компьютерной презентации диссертационного исследования.
6. Тезисы и статья для научной публикации: требования к структуре

Тема 5.2. *Отчет о научно-исследовательской деятельности*

Вопросы для самоподготовки:

1. Перечислите структурные элементы отчета по НИР в соответствии с Межгосударственным стандартом
2. Назовите основные требования к структурным элементам отчета НИР
3. Как оформляется список исполнителей НИР?
4. Перечислите Общие требования к реферату отчета о НИР - по ГОСТ 7.9.
5. Какие обязательные структурные элементы включает в себя Содержание отчета о НИР
6. Для чего в структуру отчета о НИР включен раздел «Перечень сокращений и обозначений»? Перечислите основные требования к данному разделу.
7. Какие обязательные позиции должно содержать заключение отчета о НИР по ГОСТ 7.9.
8. Какие материалы должен содержать раздел отчета о НИР «Приложение»?

Тема 5.3. *Публичное представление научных результатов*

Вопросы для самоподготовки:

1. Какие формы публичного представления научных результатов НИР вы знаете?
2. Что должен включать исследователь в раздел диссертации «Апробация результатов диссертационного исследования»?
3. Перечислите основные требования к подготовка докладе на конференции (научно-методическом семинаре, заседании научного кружка) для представления результатов НИР.
4. Какая организация проводить Международный социологический конгресс и Международный социологический форум?
5. Какие формы представления научного доклада на научном мероприятии используют его организаторы?
6. Основные принципы составления электронной презентации для ее представления на научном мероприятии.

Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тема 1.1. *Общие характеристики научно-технической информации*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 1.2. *Источники научно-технической информации*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 1.3. *Информационные ресурсы и базы данных*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

РАЗДЕЛ 2. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

Тема 2.1. *Российские и международные научные базы данных и справочные системы*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 2.2. *Архивы социологических исследований*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 2.3. *Технологии работы с базами данных по социологии*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

РАЗДЕЛ 3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 3.1. *Принципы работы с библиографическими и новостными базами данных*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 3.2. *Базы международных и российских социологических журналов*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 3.3. *Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР)*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ПРОВЕДЕНИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

Тема 4.1. *Фаза проектирования исследования.*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 4.2. *Технологическая фаза научного исследования*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 4.3. *Рефлексивная фаза научного исследования*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

РАЗДЕЛ 5. ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Тема 5.1. *Научные тексты. Основные виды и требования*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 5.2. *Отчет о научно-исследовательской деятельности*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Тема 5.3. *Публичное представление научных результатов*

В материалы лекционного занятия включены схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

Методические материалы по написанию курсовой работы

Написание курсовой работы

Курсовая работа должна содержать следующие структурные элементы:

- титульный лист;

- содержание (оглавление);
- введение;
- основную часть, состоящую из двух или трех глав;
- заключение, включающее выводы и описание перспектив дальнейшего развития темы работы;
- список использованных источников;
- приложения (при необходимости);
- справку о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований в системе «Антиплагиат» (результат, необходимый для допуска к защите курсовой работы: **не менее 40% авторского текста)**.

Содержание курсовой работы должно соответствовать названию темы.

Курсовая работа должна быть написана с соблюдением норм русского литературного языка. Текст работы должен соответствовать научному стилю речи.

При написании работы от обучающегося требуется корректно использовать научную терминологию, соблюдать логическую последовательность в процессе аргументации.

Объем курсовой работы должен составлять **20–25 страниц текста**. Текст работы печатается через 1,5 интервал (27-30 строк на странице) и через 1 интервал (ссылки и сноски) шрифтом Times New Roman, размером 14 (основной текст), 12 – текст в ссылках, сносках и таблицах. Размер левого поля 30 мм, правого – 10 мм, верхнего и нижнего – по 20 мм. Текст работы выравнивается по ширине.

При исчислении требуемого количества страниц в курсовой работе в её объем не включаются:

- страница с титульным листом;
- страница с «Содержанием»;
- страницы, на которых размещены только иллюстрации, таблицы и относящиеся к ним пояснения;
- приложения.

Содержание (оглавление) должно включать в себя: Введение, Основную часть, Заключение, Список использованных источников и Приложения с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы.

Введение должно содержать в себе:

- обоснование актуальности темы курсовой работы;
- изложение цели и задач курсовой работы;
- формулировку объекта и предмета исследования, проводимого в рамках курсовой работы;
- описание методов, применяемых в ходе исследования;
- краткое содержание глав и параграфов, входящих в курсовую работу.

Введение должно быть кратким и занимать 1–2 страницы.

Актуальность темы курсовой работы может быть обоснована через разъяснение её высокой теоретической значимости и практической полезности в контексте современного положения дел в исследуемой области.

Цель курсовой работы должна быть сформулирована кратко и отражать тот результат, которого обучающийся хочет добиться в процессе проводимого им исследования.

Ошибкой в данном случае будет указывать на средства достижения цели, как на саму цель, например: «…провести анализ…», «…исследовать…» и т. п.

Задачи, перечисляемые во *Введении,* должны обозначать те конкретные шаги, посредством которых автор работы намерен достигнуть сформулированной им цели курсовой работы.

В формулировках задач могут быть использованы такие слова, как: «исследовать», «упорядочить», «систематизировать», «раскрыть», «классифицировать», «обобщить», «проанализировать», «уточнить» и т. п.

Формулировка задач курсовой работы определяет содержание её глав и параграфов. Каждый параграф должен заключать в себе выполнение какой-либо из задач, перечисленных во *Введении*. При этом желательно, чтобы количество сформулированных задач соответствовало количеству параграфов. Результаты выполнения задач должны быть кратко описаны в *Заключении*.

Объект исследования – это его заданная область.

Предмет исследования находится в рамках объекта, это те его стороны и свойства, которые непосредственно рассматриваются в данном исследовании. Предмет исследования чаще всего совпадает с определением его темы или очень близок к нему.

Основная часть курсовой работы должна быть разделена на две главы, каждая из которых должна быть разбита на параграфы, количеством не менее двух в каждой главе.

При этом необходимо стремиться к равномерному распределению объема материала между разными главами и внутри них – между параграфами.

Каждый компонент Основной части должен быть закончен в смысловом отношении, но в то же время входить в состав курсовой работы как её закономерная составляющая.

Желательно завершать изложение каждой главы формулировкой тех или иных выводов, которые будут связывать по смыслу данную главу со следующей главой.

Излагаемые в тексте курсовой работы теоретические положения тех или иных авторов должны сопровождаться соответствующими ссылками, цитатами, статистическими данными.

Основная часть курсовой работы должна демонстрировать читателю степень знакомства её автора с историей рассматриваемого вопроса, с современным состоянием научных исследований в данной области, с существующими на сегодняшний день эмпирическими данными и научными теориями по избранной проблеме. В ней также должны быть аргументированно и последовательно изложены результаты произведенного автором исследования, даны рекомендации по совершенствованию научных знаний в данной предметной области.

Выдвигаемые автором теоретические положения и выводы должны быть подкреплены данными из справочников, монографий, периодических научных изданий и других источников.

Если в работе используется цифровой материал, то его предпочтительно приводить в форме таблиц. Для наглядности могут быть использованы иллюстративные материалы, такие как рисунки в виде столбчатых и секторных диаграмм, графиков и т. п.

Заключение должно содержать в себе краткое изложение наиболее существенных результатов выполненного исследования. Эти результаты должны быть сформулированы как выводы, соответствующие цели и задачам исследования, описанным во Введении. Объем заключения должен составлять 1–2 страницы.

Список использованных источников должен содержать в себе названия и описание научных статей и публикаций в специальных изданиях (сборниках научных статей вузов, профессиональной периодике и т. п.), монографий, авторефератов диссертаций, статистики, учебников и учебных пособий, если нужно – законодательных и нормативных правовых актов и пр. (в зависимости от предмета исследования конкретной курсовой работы).

Источники в Списке использованных источников компонуются по разделам:

- Нормативно-правовые акты;
- Документы архивов;
- Справочные и статистические издания;
- Учебная литература;
- Научная литература;
- Периодические издания;
- Интернет-ресурсы и т. п.

При оформлении списка использованных источников указываются все основные сведения об издании: фамилия и инициалы автора, название книги, место издания, название издательства и количество страниц. Для статей, опубликованных в периодических изданиях, необходимо указывать наименование издания, номер, год, а также занимаемые страницы.

Внутри разделов источники располагаются в алфавитном порядке: по алфавиту фамилий авторов или заглавий документов.

Количество источников в Списке использованных источников **не должно быть меньше 5 наименований**.

Оценивание курсовой работы

За выполнение курсовой работы начисляется максимум 100 рейтинговых баллов.

Балльно-рейтинговая система оценки курсовой работы (далее – БРСО курсовой работы) включает в себя три вида критериев оценки: формальный, содержательный и презентационный.

Рейтинговый балл за выполнение требований формального критерия складывается из рейтинговых баллов за соблюдение сроков сдачи работы, технической грамотности оформления, грамотности структурирования работы, наличие иллюстрирующего/ расчетного материала, использования современной, зарубежной литературы и др.

Рейтинг курсовой работы по формальному критерию составляет не более 30 рейтинговых баллов.

Рейтинговый балл за выполнение требований содержательного критерия складывается из рейтинговых баллов за актуальность темы, сбалансированность разделов работы, правильности формулировки целей и задач исследования, умения использовать методы, делать выводы, объем проанализированной информации, соответствие содержания заявленной теме, степень самостоятельности, наличие элементов исследовательской работы, практическую ценность результатов работы и др.

Рейтинг курсовой работы по содержательному критерию составляет не более 50 рейтинговых баллов.

Рейтинговый балл за выполнение требований презентационного критерия складывается из рейтинговых баллов за умение докладывать и защищать точку зрения, задействовать средства визуализации и мультимедийные технологии организации доклада и др.

Рейтинг курсовой работы по презентационному критерию составляет не более 20 рейтинговых баллов.

Конкретные показатели БРСО курсовой работы формируются выпускающей кафедрой и зависят от специфики курсовой работы.

Результаты оценки по формальному и содержательному критериям формируют текущий рейтинг обучающегося.

Результаты оценки по презентационному критерию формируют рубежный рейтинг обучающегося.

Устанавливается следующая градация перевода рейтинговых баллов обучающихся в систему аттестационных оценок:

Академический рейтинг обучающегося	**Аттестационная оценка обучающегося по курсовой работе**
85-100	Отлично
75-84	Хорошо
65-74	Удовлетворительно
00-64	Неудовлетворительно

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;

− ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;

− внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;

− запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;

− постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

− узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно

определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает

любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на

титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно

повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.
Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: *Научные исследования в профессиональной деятельности*

РАЗДЕЛ 1. НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тема 1.1. *Общие характеристики научно-технической информации*

Цель: изучение общих характеристик научно-технической документации, знакомство с Государственной системой научно-технической информации

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Научная информация. Кумулятивность научной информации. Наукометрия Закон Брэдфорда. Закон Ципфа. Старение научной информации Понятие научно-технической информации. Модельный закон о научно-технической информации. Система научно-технической информации. Государственная система научно-технической информации. Виды научно-технической информации. Федеральные органы научно-технической информации и научно-технические библиотеки. Федеральные органы научно-технической информации и научно-технические библиотеки. Международные организации научно-технической информации. Российские научные базы данных. Международные базы данных.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 1.1. *Общие характеристики научно-технической информации*

Текст лекции.

Научно-техническая информация (далее НТИ) — это информация, которая касается научных и технических знаний, и включает в себя результаты научных исследований, разработки технологий, патенты, научные статьи и публикации, отчеты о научных исследованиях, технические спецификации и т.д.

НТИ обычно используется для описания результатов исследований и разработок, а также для передачи знаний и опыта между учеными, инженерами и другими специалистами в соответствующих областях. Эта информация может быть использована для создания новых технологий, улучшения существующих, развития науки и техники, и т.д.

Сегодня НТИ имеет особое значение в контексте научно-технического прогресса и развития общества. Быстрое развитие технологий и новые научные открытия делают НТИ более актуальной и ценной, и важно уметь эффективно искать, оценивать и использовать эту информацию для достижения конкретных целей и задач.

Кроме того, НТИ является важным источником информации для принятия решений на всех уровнях - от научных исследований и разработок до планирования и реализации проектов. Она используется во многих отраслях, таких как медицина, техника, энергетика, информационные технологии, сельское хозяйство, промышленность и т.д.

Доступность и качество НТИ существенно влияют на конкурентоспособность страны в мировой экономике. Сегодня существует множество баз данных и информационных ресурсов, которые позволяют получать доступ к НТИ из различных источников и в различных форматах. Однако, при использовании НТИ важно учитывать не только ее содержание, но и

точность, достоверность и актуальность информации, чтобы избежать ошибок и неправильных решений на основе неточных или устаревших данных.

Также важно отметить, что в современном мире НТИ становится все более важным элементом открытой науки, что означает, что информация должна быть доступна для всех и использоваться в научных исследованиях и разработках в открытом доступе.

Кроме того, НТИ играет важную роль в образовании, позволяя студентам и ученым получать доступ к последним достижениям в науке и технике, а также развивать свои знания и навыки в соответствующих областях. Она также может служить источником вдохновения для новых исследований и проектов.

В настоящее время в связи с быстрым развитием информационных технологий и интернета возможность доступа к НТИ значительно увеличилась. Сегодня существуют различные цифровые ресурсы, такие как электронные библиотеки, базы данных, онлайн-архивы, журналы и конференции, которые предоставляют доступ к большому объему НТИ. Однако, важно учитывать права интеллектуальной собственности и авторские права при использовании НТИ и следовать этическим нормам и принципам научной этики.

Таким образом, НТИ является необходимым и важным элементом в научных и технических областях, она позволяет развивать науку, технологии и образование, способствует принятию правильных решений и улучшению качества жизни людей.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Дайте определение понятий «информация» и «научная информация.
2.Требования, предъявляемые к научной информации.
3.Классификация научной информации.
4.Свойства информации.
5. Информационные потоки.
6. Что такое научно-технической документация?
7. Что такое Государственная система научно-технической информации?

Тема 1.2. *Источники научно-технической информации*

Цель: приобретение умений по поиску и использованию различных источников научной информации и работе в справочно-информационной системе.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Источники информации. Традиционные источники научно-технической информации: отчеты НИОКР, диссертации, патенты, нормативно-техническая документация, информация об экспертизе продукции, обзоры, указатели литературы, реферативные журналы, неопубликованные переводы и т.д. Опубликованные и неопубликованные источники. Организация справочно-информационной деятельности. Государственная система научно-технической информации. Формирование информационной базы по конкретному исследованию. Методы работы с каталогами и картотеками. Универсальная десятичная классификация (УДК). Библиотечно-библиографическая классификация (ББК). Библиографические указатели. Последовательность поиска документальных источников информации. Государственный рубрикатор научно-технической информации (ГРНТИ). Интернет-ресурсы. Особенности использования интернет-ресурсов.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 1.2. *Источники научно-технической информации*

Текст лекции

Источники научно-технической информации делятся на два вида: документальные и электронные. Основная часть научной информации представлена в виде документов, которые можно условно подразделить на первичные и вторичные, являющиеся результатом преобразования информации на основе изучения первичных документов. В свою очередь, первичные источники делятся на опубликованные и неопубликованные. К ним относятся:

- *Книга* – непериодическое издание в виде нескольких сброшюрованных листов печатного материала, объемом более 48 страниц, как правило, в обложке или переплете, прошедшее редакционно-издательскую обработку. Книги подразделяются на несколько типов: научная, научно-популярная и производственно-техническая; учебники и учебные пособия; справочники и энциклопедии; нормативная литература.
- *Брошюра* – произведение печати, объемом от 5 до 48 страниц.
- *Периодическое издание* – произведения печати, выпускаемые отдельными, неповторяющимися по содержанию выпусками, под одним названием, которые регулярно выходят через определенные или неопределенные промежутки времени, причем каждый выпуск имеет порядковый номер или дату.
- *Журнал* – периодическое издание, выходящее не реже двух раз в год и не чаще одного раза в неделю, подчиненное интересам определенного круга читателей, имеющее постоянное название, одинаковое оформление и ежегодную сквозную нумерацию. Журнал выполняет одновременно функции текущего оповещения и публичного архива, обеспечивая оперативное доведение информации; является средством апробации результатов научных исследований; фиксирует приоритет научных и прикладных задач, создавая условия для признания авторов как ученых. Журнальные публикации составляют примерно 70% всех научных документов и около 80% специалистов различных уровней считают научный журнал основным источником научно-технической информации.
- *Диссертация* – квалификационный труд, который пишется научным сотрудником для присуждения звания или степени.
- *Депонированные рукописи* – переданные на хранение в орган-депозитарий научные работы, выполненные индивидуально или в соавторстве и рассчитанные на ограниченный круг потребителей. Сведения о депонированных рукописях отражаются в реферативных журналах и библиографических указателях. Депонированные рукописи приравниваются к публикациям, а их авторы сохраняют право на публикацию статей в научных изданиях. Ограничения по объему депонированных рукописей значительно меньше, чем для публикаций, что позволяет автору более полно представить результаты своей работы.
- *Научный отчет* – отчет научной организации о проведенном исследовании, который доступен организациям и частным лицам, хранится в фонде ВНТИЦентра.

Вторичные источники служат посредником между документами и реципиентами (читателями, зрителями, слушателями) и являются результатом аналитико-синтетической переработки информации (АСПИ). Информационные издания в отличие от обычных библиографических изданий оперируют не только сведениями о произведениях печати, но и идеями и фактами, в них заключенными. Выпуском информационных изданий занимаются институты, центры и службы научно-технической информации (НТИ). Ко вторичным источникам научно-технической информации можно отнести:

- *Резюме* – отвечает на вопрос «Что?» об источнике информации.
- *Аннотация* – отвечает на вопрос «Что?» и «О чем?» об источнике информации.
- *Реферат* – сокращенное изложение содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Реферирование подразумевает

анализ литературы по проблеме, т.е. систематизированное изложение чужих мыслей с указанием на первоисточник и в обязательном порядке с собственной оценкой изложенного.

- *Каталоги (картотеки)* – указатели, которые могут быть составлены по различным признакам. Чаще всего встречаются алфавитный, авторский, предметный, географический, нумерационный, хронологический, систематический каталоги (по отраслям знаний, независимо от того, кто является автором), картотеки персоналий, адресные картотеки.

Основная масса вторичных источников подразделяется на три вида: библиографические, реферативные и обзорные.

1. Библиографические издания содержат упорядоченную совокупность библиографических описаний, которые извещают специалистов о том, что издано по интересующему его вопросу. Библиографическое описание выполняет две функции. С одной стороны, оно оповещает о появлении документа (сигнальная функция), а с другой – сообщает необходимые сведения для его отыскания (адресная функция). Из библиографических описаний составляют библиографические указатели и библиографические списки. Библиографические указатели чаще всего носят сигнальный характер и состоят из перечня библиографических описаний часто без аннотаций и рефератов. Эти издания с максимальной полнотой отражают отечественную и зарубежную литературу. Их отличают оперативность подготовки и сравнительно короткие сроки с момента выхода публикации до момента отражения ее в указателе.

Наиболее значительным библиографическим указателем является «Сигнальная информация» (СИ). Цель такого издания – быстро информировать специалистов о новых публикациях по мировой науке и технике. Именно на эти издания возложена функция опережающего оповещения читателей о только что вышедшей научной и технической литературе. СИ представляет собой по преимуществу систематические указатели, выпускаемые в виде бюллетеней, тематика которых охватывает почти все отрасли мировой науки и техники.

В связи с развитием научно-исследовательских работ и необходимостью детально анализировать литературу, выпущенную в предыдущие годы, все большее значение для исследователей приобретает ретроспективная библиографи*я,* назначением которой является подготовка и распространение библиографической информации о произведениях печати за какой-либо период времени прошлого. Эта библиография представлена широким кругом пособий. Среди них тематические указатели и обзоры, внутрикнижные и пристатейные списки литературы, каталоги отраслевых научно-технических издательств, персональная библиография выдающихся естествоиспытателей и инженеров, библиографические указатели по истории естествознания и техники.

2. Реферативные издания содержат публикации рефератов, включающих сокращенное изложение содержания первичных документов (или их частей) с основными фактическими сведениями и выводами. К реферативным изданиям относятся реферативные журналы, реферативные сборники, экспресс-информация, информационные листки.

3. ***Обзорные издания*** – обзор по одной проблеме, направлению и сборник обзоров. Обзоры обобщают сведения, содержащиеся в первичных документах, являясь высшей ступенью их аналитико-синтетической переработки. Такие издания обычно сообщают о состоянии или развитии какой-либо отрасли науки или практической деятельности, отражая все новое, что сделано в ней за определенное время. Цель обзоров – обеспечить проведение научных исследований и разработок на современном уровне, устранить параллелизм в работе научно-исследовательских организаций, помочь сделать правильный выбор направления и методов разработки в определенной области.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы для обсуждения:

Вопросы для самоподготовки:

1.Назовите виды источников информации.

2.Дайте характеристику государственной системы научно-технической информации.
3. Какие качественные и количественные параметры информации и информационных источников Вам известны?
4. Какие источники информации о реализуемых НИОКР существуют в настоящее время?

Тема 1.3. *Информационные ресурсы и базы данных*

Цель: сформировать представление об имеющихся российских и международных информационных ресурсов и баз данных и научить работать с ними

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие «информационные ресурсы» и «базы данных». Алгоритмы работы с базами данных. Электронные библиотеки диссертаций, электронные каталоги и другие отраслевые ресурсы Интернет, методика поиска информации. Библиотечный фонд. ВНТИС. ЦИТиС. РГБ. Всероссийская книжная палата. ВИНИТИ. История создания наукометрических баз данных. Понятие наукометрии: индекс цитирования, импакт фактор, индекс Хирша и др. Отличие полнотекстовых баз данных от баз данных цитирования. Правила цитирования. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Научная электронная библиотека Elibrary. Базы данных статистики, маркетинговых отчетов и аналитических обзоров рынка Российские медийные базы данных (Интегрум, Интерфакс, Медиалогия и др.)	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 1.3. *Информационные ресурсы и базы данных*

Текст лекции.

Информационный ресурс (далее ИР) — это информация, зафиксированная на материальном носителе и хранящаяся в информационных системах.

Важнейшей проблемой практического использования ИР является проблема их классификации. При рассмотрении ИР как объекта гражданских прав Федеральный закон "Об информации, информатизации и защите информации" определяет, что признаком классификации ИР является признак собственности. Далее следует еще один признак классификации: международный ИР, федеральный ИР, совместного пользования и т.д.

В любой классификации ИР делятся на группы в зависимости от:

1. Специфики возникновения;
2. Сферы использования;
3. Принадлежности определенным субъектам.

Любой информационный ресурс — это всегда документ. Документ - это выделенная информация по определяющей цели, зафиксированная в любой знаковой форме с установленными реквизитами, позволяющими ее идентифицировать, и представленная на любом носителе.

Так как ИР это документ - следовательно он является элементом различных прав. Поэтому, он может быть товаром (или объектом рыночных отношений), обладать признаками вещи и/или интеллектуальной собственности. Но вопросы правового регулирования информационных ресурсов в России гражданским правом не охватываются.

В последние годы часто используется термин «мировое информационное пространство», или мировые информационные ресурсы. Под этим термином понимается совокупность информационных ресурсов, доступных мировому сообществу, то есть потребителям различных стран мира. Доступность мировых информационных ресурсов

потребителям из различных стран стала возможной благодаря развитию информационных технологий. Мировые информационные ресурсы предоставляются бесплатно или на коммерческой основе.

Мировые информационные ресурсы, имеющиеся литературе, обычно разделяются на три сектора:

□ Сектор деловой информации;
□ Сектор научно-технической и специальной информации;
□ Сектор массовой, потребительской информации.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения:
1. Базы данных: понятие, типы, назначение
2. Информационные ресурсы: понятие, типы, назначение
2. Какова методика работы с базами данных?
3. Какова методика определения индекса Хирша?

РАЗДЕЛ 2. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

Тема 2.1. Российские и международные научные базы данных и справочные системы

Цель: сформировать представления о российских и международных научных базах данных и справочных системах и научить работать с ними

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие «научные базы данных». Значение и роль в современном мире. БД МАРС (Аналитическая реферативная база данных журнальных статей). Библиографические базы данных по социальным и гуманитарным наукам Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН). База данных (БД) Всероссийского института научной и технической информации (ВИНИТИ). Электронная библиотека Издательского дома «Гребенников». Электронной архив русскоязычных СМИ от крупнейшей Интернет-библиотеки СМИ Public.Ru. Научные базы данных библиотек. Российские и зарубежные справочные системы.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 2.1. Российские и международные научные базы данных и справочные системы

Текст лекции.

Наукометрическая база данных – библиографическая и реферативная база данных, инструмент для исследования и отслеживания цитируемости различных научных публикаций, а также собрание научных работ исследователей на любые темы, из которых легко находить интересующие материалы.

Наукометрическая база данных образует поисковую систему, которая формирует статистику, характеризующую состояние и динамику показателей востребованности определенных статей, активности и индексов влияния деятельности отдельных учёных и исследовательских организаций, частоту размещения публикаций конкретными авторами или научными организациями.

В то же время базы данных помогают систематизировать и хранить различные публикационные материалы, искать литературные источники при написании собственного труда, оценивать себя, коллег и конкурентов, сравнивать журналы, научные организации, для получения грантов, конкурсов, проектов, при устройстве на работу. Наличие публикаций в

одной из наукометрических баз данных – обязательное условие для защиты диссертации и успешного развития ученого в научном мире, его продвижения по карьерной лестнице.

Такими научными базами данных могут пользоваться обучающиеся (студенты, аспиранты), преподаватели, сотрудники образовательных учреждений и любые заинтересованные пользователи. Имеющиеся сегодня виды научных баз данных принято классифицировать следующим образом: открытые, закрытые, реферативные, популярные, непопулярные, др.

Открытые базы данных представляют собой концепцию, отражающую идею о том, что определённые данные должны быть свободно доступны для машиночитаемого использования, с помощью которых результаты исследований распространяются в режиме онлайн, бесплатно или без каких-либо других барьеров доступа при строго определённом открытом доступе. Барьеры для копирования или повторного использования также уменьшаются или устраняются путём применения открытой лицензии на авторское право.

Основным направлением движения за открытый доступ является «рецензируемая исследовательская литература». Исторически такое движение было сосредоточено главным образом в печатных академических журналах. В то время, как обычные журналы, не имеющие открытого доступа, покрывают расходы на публикацию взиманием платы за доступ (подписка, лицензия на сайт или плата за просмотр), журналы с открытым доступом характеризуются моделями финансирования, которые не требуют от читателя платить за чтение содержимого журнала. Открытый доступ может быть применён ко всем формам опубликованных результатов исследований, включая рецензируемые и не рецензируемые статьи в академических журналах, материалы конференций, тезисы докладов, главы книг, монографии и изображения.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения

1.Значение и роль научных баз данных для современного исследователя.
2. Какие материалы служат для формирования базы данных ВИНИТИ РАН?
3. Библиографические базы данных ИНИОН РАН: основные тематические направления

Тема 2.2. *Архивы социологических исследований*

Цель: сформировать представление об архивах социологических исследований и научить работать с ними

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Архивы социологических данных. Основные понятия. Международные программы и организации по хранению и распространению информации по социальным наукам. Функции архивов социологических данных. Типология архивов данных. Организация массивов социологических данных в архивах. Подготовка данных к архивированию. Современный этап развития архивов социологических данных в России.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 2.2. *Архивы социологических исследований*

Текст лекции

Современная социологическая инфраструктура представляет собой совокупность взаимосвязанных институтов и систем, которые обеспечивают существование и развитие социологии как науки и как инструмента общественных преобразований. В качестве институтов здесь выступают архивы социологических данных, представляющие собой организации, которые осуществляют сбор, обработку и хранение социологической информации, а также подготовку специалистов и распространение социологических знаний, системы коммуникации и распространения информации. Архивы социологических данных являются важнейшими опорными точками дальнейшего развития

социологической исследовательской инфраструктуры. По сравнению с другими ее элементами архивы появились относительно недавно.

В эмпирической социологии преобладающая часть результатов, их фактическая составляющая добывается усилиями не отдельных исследователей, а усилиями исследовательских коллективов. Соответственно, первоначальной формой материальной фиксации знания является архив рабочей группы, которая является генератором гипотез, всей смысловой фактуры анализа, что, естественно выражается во всем документальном материале. Вместе с хранящимися в них массивами социологических данных и справочно-информационными материалами, эти архивы накапливают сведения, полученные в итоге вторичного анализа первичных данных, результаты исследований конкретного коллектива ученых. Ценность первичной информации от этого только увеличивается, поскольку одновременно можно ознакомиться и с ее интерпретацией, а в содержание архива привносится субъективная характеристика этого коллектива.

Локальные архивы мобильны, легко доступны для осмысления, предоставляют пользователю удобные средства для решения исследовательских задач, репрезентируют научное лицо сообщества ученых – в целом, являются наиболее удобной современной формой осуществления исследовательского процесса в социологии. Наряду с представлением анализа результатов и выводов в форме публикаций, содержание локального архива становится формой непосредственного обмена данными и знаниями в социологическом сообществе. Сотрудничество, корпоративная связь может осуществляться по каналам доступа к информации локальных архивов.

Осознание возможности создания архивов среднего уровня как некоторого действительного явления, как реального феномена социологической науки, оценка продуктивности перспектив его массового использования представляется вполне актуальной задачей. Однако сейчас, на первоначальном этапе, кажется очень важным разработать и принять единую стандартную методику разработки таких архивов и объединить ее с содержанием, методологическими основами и методическими приемами проведения конкретного социологического исследования.

Первый архив данных социологических исследований – «Роуперовский Центр изучения общественного мнения» – был создан в 1947 г. Элмо Роупером – руководителем общенациональной американской системы изучения общественного мнения «Fortune Poll» при поддержке президента университета Виллиамс Колледж Джеймса Бэкстера. Первоначально Роуперовский центр находился в Виллиамс Колледже, но затем вошел в состав Университета Коннектикута (UCONN). Важную роль в дальнейшем развитии Центра вместе с Роупером играл Джордж Гэллап, который передал Центру архив данных своих исследований. Роупер, Гэллап и другие пионеры эмпирических социологических исследований понимали ценность информации, которую они собирают, и считали, что она должна быть сохранена для новых поколений ученых, студентов, журналистов и для широкой общественности, тем более что в обществе к этому времени вполне определенно ощущался запрос на такого рода информацию.

Со времени своего создания Роуперовский Центр накопил около 17 000 баз данных исследований по широчайшему спектру проблем и продолжает увеличивать свои архивы. В центре хранятся как данные опросов, проведенных коммерческими опросными организациями и СМИ, так и результаты университетских исследовательских центров. Большинство исследований, материалы которых хранятся в Роуперовском центре, основаны на репрезентативных общенациональных выборках. Присутствуют и данные региональных опросов, а также опросов отдельных групп населения.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения

1.Назовите основные понятия, которыми можно охарактеризовать архивы данных.

2. Определите роль архивирования социологических данных в жизни социологического сообщества.

3. Перечислите основные функции архивов социологических данных.

4.На какие типы можно разделить архивы социологических данных.

Тема 2.3. *Технологии работы с базами данных по социологии*

Цель: освоить технологии работы с базами данных по социологии.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения

	Организация массивов социологических данных в архивах. Подготовка данных к архивированию. Технологии работы с базами данных по социологии в Информационной системе «РОССИЯ». Технологии работы с базами данных по социологии Института социологии РАН. Технологии работы с базами данных по социологии в Едином архиве экономических и социологических данных. Технологии работы с базами данных по социологии Фонда общественного мнения. Технологии работы с базами данных по социологии ВЦИОМа. Технологии работы с базами данных по социологии РОМИРа.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 2.3. *Технологии работы с базами данных по социологии*

Текст лекции

Опыт развитых стран в деле архивирования информации свидетельствует о том, что их основным достижением можно считать распространение культуры сбора и хранения социологических данных среди всего научного сообщества. Существенно не только то, что каждый научный сотрудник без ограничений может выбирать массив документальной информации, адекватный поставленной перед ним исследовательской задаче. Очень важным является тот факт, что все исследователи, производящие и потребляющие информацию и, следовательно, предоставляющие свою продукцию на широкое общественное обсуждение, вынуждены соответствовать высокому уровню требований научного сообщества к качеству и надёжности информации. Будучи заинтересованными в том, чтобы их данные были включены в массивы определённых престижных архивов, исследователи стремятся соблюсти все формальные требования к процедурам сбора, накопления и хранения информации. Это существенно облегчает процесс стандартизации и сертификации данных, а, следовательно, и процесс сведения больших массивов информации в единую систему.

Таким образом, этап сбора, представления и организации социологической информации становится значимым процессом не только для осуществления собственно социологических исследований, но и для формирования субкультурного стандарта качества производимой информации. Появляется необходимость соответствовать неким общепризнанным нормам для равноправного вхождения в структуру востребованных сообществом элементов для организации сбора качественной информации с заложенной возможностью ее стандартизации в формате, общепринятом среди архивных учреждений.

Архивирование играет важную роль в жизни социологического сообщества и непосредственно влияет на качество собственно проводимых исследований.

Во-первых, полная свобода в выборе необходимого информационного обеспечения стимулирует возникновение научного интереса и проведение исследований в наиболее актуальных областях и наиболее эффективными методами. Наличие или отсутствие уникальных экспериментальных информационных массивов не является сдерживающим фактором для изучения той или иной проблемы. Единственным побудительным мотивом для проведения исследований становится лишь научный интерес или общественный запрос, а не счастливое обладание случайным, пусть даже надежным и высококачественным массивом информации.

Во-вторых, данные, доступные через архивные фонды, провоцируют проведение исследований по близким тематикам со стороны нескольких групп ученых, и, следовательно, порождают большое разнообразие результатов и точек зрения. Исследователи, имеющие доступ к одним и тем же данным, могут оспаривать результаты исследований друг друга и основанные на них теоретические выводы. Архивные данные стимулируют новые исследования и дают возможность оценить применение новых альтернативных методов. Существует множество примеров, когда данные анализировались способами, отличными от методов первоначальных исследователей.

В-третьих, процесс архивирования данных приводит, в конечном счете, к значительному улучшению качества собираемой информации, так как перспектива публичной доступности

этих данных побуждает исследователей делать этап сбора данных максимально обоснованным методически и фактически.

Кроме этого, часто использование существующих информационных массивов позволяет сократить издержки дублирующих усилий сбора данных. Например, на основе некоторых стандартных массивов данных, таких как лонгитюдное исследование процессов старения населения и национальные лонгитюдные исследования рынка труда, были произведены сотни исследований, которые вряд ли бы осуществились, если бы авторам пришлось собирать собственную информацию.

И, наконец, массивы социологических данных, доступные через централизованные архивы, являются необычайно ценным рынком информации для проведения вторичных исследований и осуществления обучения студентов и специалистов на базе высококачественных данных, являющихся эталоном в их собственной работе.

Однако предоставление своих данных в широкое пользование создает определенные неудобства для производителей информации, которым, вероятнее всего, придется:

1. нести ответственность за обнаруженные погрешности в массивах данных со стороны других пользователей информации. Иногда эти погрешности реальны, иногда они – результат непонимания между автором и пользователем информацией;
2. иметь дело с критикой своего исследования, основанной на результатах других исследований, проведенных с использованием авторской базы данных;
3. бороться за эксклюзивное право на открытия, которые могут быть сделаны и другими исследователями;
4. иметь дело с нарушениями конфиденциальности со стороны других пользователей данными.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения

1.Какие требования предъявляются к организации массивов социологических данных в архивах

2.Какие этапы включает в себя технологии работы с базами данных по социологии?

3.Кто был инициатором создания российского национального архива СОФИСТ?

4.Какие структурные элементы входят в базу данных ВЦИОМа?

РАЗДЕЛ 3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 3.1. *Принципы работы с библиографическими и новостными базами данных*

Цель: освоить технологии работы с библиографическими и новостными базами данных

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Библиографическая база данных. Реферативная база данных. Новостные базы данных. Справочно-библиографический аппарат (СБА). Сетевые информационные ресурсы. База данных периодических изданий "Гарант-Парк". База данных Public.Ru. Электронные библиотеки электронные каталоги и другие отраслевые ресурсы Интернет, методика поиска информации. Библиотечный фонд. ВНТИС. ЦИТиС. РГБ. Всероссийская книжная палата. ВИНИТИ. История создания наукометрических баз данных. Понятие наукометрии: индекс цитирования, импакт фактор, индекс Хирша. Отличие полнотекстовых баз данных от баз данных цитирования. Правила цитирования. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Научная электронная библиотека Elibrar	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 3.1. *Принципы работы с библиографическими и новостными базами данных*

Текст лекции

В первую очередь, необходимо дать определение понятию «база данных». База данных – или БД – это объективная форма представления и организации совокупности данных, систематизированных таким образом, чтобы эти данные могли быть найдены и обработаны. Данные эти представляют в определенном формате на машиночитаемых носителях; это могут быть статьи, расчеты и прочее. Информация должна быть в форме, пригодной для оперативного использования с помощью компьютера, базы данных также должны удовлетворять информационным потребностями многих пользователей, обладать четкой структурированностью и взаимосвязью друг с другом.

По типу хранимой информации базы данных делятся на документальные, фактографические и лексикографические. Документальные, в свою очередь, подразделяются на библиографические, реферативные и полнотекстовые. В документальных базах данных единицей хранения является какой-либо документ – например, текст статьи, – и пользователю в ответ на его запрос выдается либо ссылка на документ, либо сам документ, в котором он может найти интересующую его информацию.

Библиографическая база данных (ББД) является отсылочной и содержит в себе библиографические записи. Отсылочная база данных отсылает пользователя к другим источникам, где он может получить более полную или дополнительную информацию. Документальная база данных включает в себя записи, каждая из которых отражает конкретный документ, и содержит библиографические описания документов или другую информацию о них. Библиографические, в некоторых источниках «реферативно-библиографические», базы данных содержат описания публикуемых и непубликуемых документов, для которых обычно дается полное библиографическое описание, набор ключевых слов и рубрикационных шифров, раскрывающих тематику и содержание документа, а также приводятся рефераты или аннотации работ.

В зависимости от создания и источников формирования баз данных их можно разделить на внутренние и внешние, другими словами – генерируемые и приобретаемые (открытые). Внутренние базы данных создаются в рамках конкретного учреждения, например, самой библиотекой. Внешние же БД создаются другими организациями и впоследствии приобретаются библиотекой. Типичным примером библиографической базы данных можно назвать электронный каталог.

Формирование информационных массивов библиографических и любых иных баз данных обязательно включает процесс предварительного индексирования первоисточников классификационными шифрами, ключевыми словами и дескрипторами. Это дает возможность поддерживать жесткую структуру описания индексируемых документов по определенным полям, что обеспечивает куда более эффективный поиск. В том случае, когда для автоматизированного информационного поиска используются рефераты, это существенно повышает количество найденных релевантных документов.

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) на eLIBRARY.RU являет собой библиографическую базу данных научных публикаций учёных различных стран мира: эта база представляет собой национальную информационно-аналитическую систему, которая собирает публикации российских и зарубежных авторов, информацию о цитировании этих публикаций в международных журналах.

Наиболее востребованной формой информационного обслуживания пользователей библиотек зачастую является предоставление им полного текста необходимого документа в электронном виде. Сначала нужно найти такой документ среди множества других, которые имеются на сервере библиотеки или в Интернете. Условием, при котором такой поиск будет эффективным, является наличие стандартных описаний документов, собранных в единую базу данных или несколько баз, которые содержат разделение по тематикам. Таким образом, формирование библиографических баз данных, содержащих в своих записях ссылки на полный текст документа, является актуальным направлением в работе научных библиотек. Такие базы данных часто называют полнотекстовыми, но это не совсем корректно, так как подобные базы обычно не предусматривают поиск по всему тексту документа. Для поиска же

документа по множеству аспектов потребуется описание его содержания в ключевых словах, предметных рубриках и тому подобном.

Базы данных напрямую связаны со всеми информационными ресурсами общества и создаются на их основе. Именно поэтому базы данных следует рассматривать как значимую часть национальных и мировых информационных ресурсов.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения

Тема 3.2. *Базы международных и российских социологических журналов*

Цель: дать комплексное представление о базах международных и российских социологических журналов

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Библиографическая база данных. Реферативная база данных. Новостные базы данных. Справочно-библиографический аппарат (СБА). Сетевые информационные ресурсы. База данных периодических изданий "Гарант-Парк". База данных Public.Ru. Электронные библиотеки электронные каталоги и другие отраслевые ресурсы Интернет, методика поиска информации. Библиотечный фонд. ВНТИС. ЦИТиС. РГБ. Всероссийская книжная палата. ВИНИТИ. История создания наукометрических баз данных. Понятие наукометрии: индекс цитирования, импакт фактор, индекс Хирша и др. Отличие полнотекстовых баз данных от баз данных цитирования. Правила цитирования. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Научная электронная библиотека Elibrar	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Тема 3.2. *Базы международных и российских социологических журналов*

Текст лекции

Public.Ru – это информационная онлайн-база русскоязычных классических СМИ (газет, журналов, информационных агентств, интернет-изданий, телеканалов и радиостанций) с возможностью поиска, анализа и визуализации данных.

Онлайн-сервис Public.Ru от компании Публичная библиотека содержит:

- более 100 млн. статей русскоязычных СМИ;
- более 15 000 СМИ: газет, журналов, информационных агентств, интернет-изданий, телеканалов и радиостанций;
- издания из всех регионов России и стран СНГ, а также более 10 зарубежных государств;
- 100% соответствие электронных версий вышедшим номерам печатных изданий центральных газет и журналов;
- более 100 тыс. новых документов ежедневно.

В облачной системе библиотеки есть все основные функции, необходимые при мониторинге и анализе медиа-поля: построение информационных поисковых запросов, создание регулярных подборок по темам, сортировка по источникам и регионам.

В фондах Public.Ru представлены все значимые общественно-политические, деловые и общеэкономические центральные издания, основные отрасли и тематические ниши российского информационного пространства. В электронный архив загружаются газеты областного (республиканского, краевого) уровня; общегородские газеты; местные вкладки центральных изданий; местные общеэкономические и деловые издания; пресса, отражающая экономическую, социокультурную, конфессиональную или иную специфику региона.

Согласно Законодательству Российской Федерации, за всеми информационными материалами, представленными в фондах Public.Ru сохраняется авторское право. Авторы и(или) владельцы исключительных имущественных прав на эти объекты сохраняют исключительное право осуществлять и разрешать использование данных объектов в любой форме и любым способом. Пользователям Вуза, имеющего право доступа к материалам СМИ

из фондов Интернет-библиотеки Public.Ru, разрешается осуществлять поиск, просмотр и загрузку материалов через Интернет, выводить на печать или сохранять на жестком диске или других носителях информации копии материалов (в том числе полные тексты статей) для личного использования.

Информационная база электронной библиотеки будет полезна при проведении маркетинговых исследований, выполнении задач по связям с общественностью, решении задач информационной безопасности, проведении бизнес-разведки и выполнении научных исследований. Данный интернет-сервис предоставляется бесплатно на месяц для пробного использования, а основное использование возможно на базе одного из нескольких тарифов. Клиенты данного сервиса могут как самостоятельно проводить мониторинг СМИ и оперативно проводить медиаанализ данных, используя онлайн доступ к базе СМИ, так и заказать подготовку индивидуальных медиаисследований в центре мониторинга СМИ Public.Ru.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения:

1.В чем особенность библиографической базы данных?
2.Перечислите основные российские библиографические базы?
4.Что Вы понимаете под сетевыми информационными ресурсами?

Тема 3.3. *Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР)*

Цель: дать комплексное представление о современном состоянии теории и практики выполнения НИОКР, а привить навыки практических работ по проведению НИОКР.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы. Научно-исследовательские работы (НИР). Опытно-конструкторские и технологические работы. Источники информации о наличии НИОКР. Порядок подачи заявок на выполнение НИОКР. Государственный контракт на выполнение НИОКР. Источники информации о реализуемых НИОКР в настоящее время. Особенности участия в торгах на право выполнения НИОКР: Порядок подачи заявки на выполнение НИОКР и требования к ее оформлению. Структур и содержание государственного контракта на выполнение НИОКР.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 3.3. *Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР)*

Текст лекции

Согласно ГОСТ 15.101 под НИР понимается комплекс теоретических и (или) экспериментальных исследований, проводимых с целью получения обоснованных исходных данных, изыскания принципов и путей создания (модернизации) продукции.

Научная (научно-исследовательская) деятельность – деятельность, ориентированная на получение и использовании новых знаний, а также:

- Фундаментальные научные исследования – деятельность экспериментальная или теоретическая, направленная на получение новых знаний о строении, функционировании, развитии индивида, общества, природной среды;
- Прикладные научные исследования – работы, ориентированные в основном на применение полученных знаний для достижения практических целей и разрешения определенных задач;

Экспериментальные разработки – деятельность, основанная на знаниях, полученных благодаря проведению научных исследований или на основе практики, и направленная на сохранение жизни и здоровья человека, создание новых материалов и т.д.

К научно-исследовательским работам относятся работы, связанные с осуществлением научной (научно-исследовательской), научно-технической деятельности и экспериментальных разработок:

1. С результатами, которые подлежат правовой охране, но не оформлены в соответствии с действующим законодательством;
2. С результатами, которые не подлежат правовой охране в соответствии с действующим законодательством.

Научный и (или) научно-технический результат – результат научной и (или) научно-технической деятельности, включающий в себя новые знания или решения и зафиксированный на любом носителе информации.

Научная и (или) научно-техническая продукция – научный и (или) научно-технический результат, включая результат интеллектуальной деятельности, созданный для реализации.

Согласно Налоговому Кодексу Российской Федерации, в состав научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ включаются следующие виды деятельности:

- разработка проекта инженерного объекта или технической системы;
- разработка новых технологий – методов комбинирования физических, химических, технологических и других процессов с трудовыми в целостную систему, производящую новую продукцию;
- создание опытной (не имеющей сертификатов соответствия) техники, оборудования, характеризующихся типичными для новшеств принципиальными особенностями и не предназначенных для реализации посторонним, их испытание в течение времени, нужного для получения данных, накопления опыта и его отражения в документации.

Важно отметить, что взаимоотношения между субъектами научной и (или) научно-технической деятельности, органами государственной власти и потребителями научной и (или) научно-технической продукции (работ и услуг) регулируются Гражданским кодексом РФ.

В данный момент существуют такие виды научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ:

1. фундаментальные – позволяют расширить теоретические знания. Происходит приобретение новых научных данных о процессах, явлениях, закономерностях, которые есть в области исследования, а также оформляются научные основы, методы и принципы исследований;
2. поисковые – для более полного понимания предмета изучения увеличивается объем знаний. Разрабатываются прогнозы развития науки и техники, открываются пути применений новых разработок;
3. прикладные – решаются определенные научные проблемы для созданий новых изделий. Разрабатываются рекомендации, инструкции и т.д.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения:

1.Что такое НИОКР? На какие виды работ он делиться?
2. Назовите основные типовые стадии и этапы НИОКР.
3. Какова структура государственного контракта на выполнение НИОКР?
4. Перечислите основные категории научных исследований, методологии жизненного цикла НИР
5. Перечислите способы представления заявок на НИОКР

РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ПРОВЕДЕНИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

Тема 4.1. *Фаза проектирования исследования.*

Цель: научить магистрантов процедуре формирования творческого научного замысла и логического порядка его основных элементов

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы. Научно-исследовательские работы (НИР). Опытно-конструкторские и технологические работы. Источники информации о наличии НИОКР. Порядок подачи заявок на выполнение НИОКР. Государственный контракт на выполнение НИОКР. Источники информации о реализуемых НИОКР в настоящее время. Особенности участия в торгах на право выполнения НИОКР: Порядок подачи заявки на выполнение НИОКР и требования к ее оформлению. Структур и содержание государственного контракта на выполнение НИОКР.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 4.1. *Фаза проектирования исследования.*

Текст лекции

Концептуальная стадия проектирования делится на этапы: выявление противоречия, формулирование проблемы, определение цели исследования, формирование критериев

Проблема представляет собой ядро любого научного исследования. Именно этот элемент задает ориентир (в каком направлении автору необходимо следовать), с какого ракурса изучать тему и пр.

Проблема – это противоречие, пробел, дефицит, который мешает объекту исследования развиваться и требует решения.

Основные критерии постановки проблемы научного исследования

1. Сфокусировать внимание на текущей ситуации и желаемым результатом (тем, что должно быть), то есть сравнить «фактическое состояние» с «плановым» и выявить недостатки.
2. «Измерить» проблему. Данный критерий предполагает установление частоты и периодичности возникновения проблемы: как и когда, как часто возникают подобные ситуации или обстоятельства.
3. Точность. Этот постулат означает использование исключительно конкретных терминов и фраз. Двусмысленные категории при формулировании проблемы недопустимы, так как они могут направить автора по «ложному следу».
4. Утвердительная форма. Постановка проблемы научного исследования не должна быть в вопросительной форме. Автору необходимо твердо обозначить, что предстоит решить для улучшения ситуации или деятельности объекта.
5. Значимость. Решение конкретного вопроса на протяжении всей работы должно принести пользу, внести свой вклад в развитие науки, отрасли и т.п. Это означает, что проблема научного исследования должна быть важной и значимой.

Проблема любой ВКР, курсовой или научной работы представлена в форме противоречия между «старыми» и «новыми» фактами. Именно противоречие демонстрирует необходимость перемен, действий с целью оптимизации ситуации.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения:

1. Какие стадии включает в себя фаза проектирования исследования стадии?
2. На какие этапы делится концептуальная стадия проектирования?
3. Назовите этапы постановки проблемы исследования.
4. Какие обязательные действия должен выполнить исследователь на стадии конструирования исследования?

Тема 4.2. *Технологическая фаза научного исследования*

Цель: научить магистрантов проверке построенной научной гипотезы в соответствии с разработанным на стадии конструирования и технологической подготовки исследования

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Теоретический этап: анализ и систематизация литературных данных, отработка понятийного аппарата, построение логической структуры теоретической части исследования. Сбор научной информации. Библиографический поиск. Информационные ресурсы. Документы и их типы (текстовые, иконические, идеографические, аудиальные, тактильные, комплексные; первичные, вторичные, смешанные; непериодические, продолжающиеся, периодические). Виды научных изданий. Виды учебных изданий. Справочно-информационные издания (универсальные и отраслевые энциклопедии, словари, справочники). Библиографические, реферативные и обзорные издания. Периодические издания. Составление библиографии. Методика обработки полученной информации: план, выписки, тезисы, аннотация, рецензия, конспект, конспект-схема, кластер. Систематизация и хранение приобретенной информации (составление картотек, каталога аннотаций). Эмпирический этап: Стадия оформления результатов Стадия оформления результатов: апробация результатов и оформление результ: апробация результатов и оформление результатов.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 4.2. *Технологическая фаза научного исследования*

Текст лекции

Анализ и систематизация литературных данных. Постоянная работа с научной литературой – обязательный компонент любой научной деятельности. А сама научная литература является важнейшим средством поддержания существования и развития науки – во-первых, средством распространения и хранения достигнутого научного знания, во-вторых – средством коммуникации, научного общения ученых между собой. Необходимо учитывать разные функции тех или иных видов публикаций, отражающих, как правило, разные этапы развития научного знания.

Вначале новые научные факты, идеи, теории появляются в публикуемых тезисах выступлений на научных конференциях, семинарах, съездах, симпозиумах, а также в препринтах и других видах публикаций, осуществляемых наиболее быстро. Затем в уже систематизированном и отобранном виде они переходят в научные статьи, публикуемые в журналах и сборниках.

Затем – в еще более обобщенном, систематизированном и проверенном виде факты, идеи, теории публикуются в *монографиях*. И только фундаментальные, общие и неоднократно проверенные новые компоненты научного знания попадают в учебники – вузовские, а уж самые значительные – в школьные. Эту динамику движения научного знания должен учитывать исследователь в работе с научной литературой, разграничивая литературные источники по степени их важности, достоверности и признанности в научном мире.

Начиная работать с литературой, каждый исследователь приступает к составлению *библиографии*. Подробно методы работы с библиографией описаны в различных пособиях и здесь мы на них останавливаться не будем.

Для каждого научного исследования необходимо определение ведущих научных концепций, теории, которые берутся в основу данной работы. Имеются в виду не те все научные публикации, на которые исследователь ссылается в своей работе – их десятки, сотни. Речь идет об одной, двух, трех, от силы четырех концепциях крупных ученых, которые действительно лежат в основании исследования.

Исследователь должен четко разобраться, что же действительно является методологической базой его исследования. Необходимость четкого уяснения – какие теории, концепции берутся за основу, обусловливается еще и тем обстоятельством, что в науке существуют

разные *научные школы*, разрабатывающие подчас одни и те же проблемы, но с разных позиций, в разных направлениях. Эти научные школы могут иметь совершенно разные, подчас противоположные научные взгляды. Существование различных научных школ объективно необходимо для развития науки. Но исследователь, выстраивая свое исследование, должен занять строгую позицию – какие теории, концепции он принимает за базовые, и обосновывает почему, а на какие только ссылается в процессе анализа литературных источников.

Важнейшие требования к любой научной работе – это строгость, четкость, однозначность применяемой *терминологии*. Если в обыденной жизни, в устных выступлениях допускается известная свобода в оперировании терминами, то требования упорядоченности и строгости употребления языка науки обязательны.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения:

1. Какие этапы включает в себя технологическая фаза научного исследования?
2. Какие действия должен предпринять исследователь на теоретическом этапе технологической фазы научного исследования?
3. Какие позиции определяет методика обработки полученной информации?
4. На каком этапе технологической стадии исследователь оформляет результаты своего исследования?

Тема 4.3. *Рефлексивная фаза научного исследования*

Цель: сформировать понимание к содержанию и форме научного текста как результата научного исследования

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Научный текст как результат научного исследования. Уровни понимания научного текста: ассимиляция смысла, интерпретация смысла, реконструкция смысла. Требования к научному тексту: целенаправленность и связность, полнота освещения предмета, смысловое членение текста, употребление общезначимых выражений, ясность языка и стиля изложения. Композиция научного произведения. Приемы изложения научных материалов. Язык и стиль научной работы. Фразеология научной прозы. Грамматические особенности научной речи. Стилистические особенности научного языка. Ясность, краткость научного изложения материалов работы. Особенности процедур выполнения курсового и дипломного проектирования, подготовки, оформления, защиты квалификационной курсовой и дипломной работ. Методика работы над рукописью исследования, особенности подготовки и оформления. Научная дискуссия. Цель дискуссии, ее отличие от научной полемики. Структура научной дискуссии.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 4.3. *Рефлексивная фаза научного исследования*

Текст лекции:

Научный текст — это текстовая продукция, письменное повествование, приближающееся к некоторой концепции или теории, которая основана на научных знаниях через научный язык.

Согласно этимологии, слово “text” происходит от глагола латинского “texere”, что означает плетение. Таким образом, можно утверждать, что текст состоит из акта объединения слов, создания утверждений, которые имеют целью передать некоторый тип контента читателю.

Таким образом, язык, используемый в тексте, варьируется в зависимости от его предназначения или читателей, для которых он написан. Таким образом, научный текст построен на научном языке, специфичном для конкретного сообщества. Язык должен быть

объективным, не оставляющим места для двусмысленности. В научном тексте эстетика отсутствует, как, например, в поэтическом тексте.

Нередко научные тексты отражают результаты, полученные на определенном опыте, и имеют в качестве целевой аудитории другие элементы научного сообщества, заинтересованные также тем же объектом исследования.

Основные характеристики научного текста:

Основная цель

Целью такого типа текстов является ясная, конкретная и точная передача информации, в которой собраны результаты исследования, связанного с темой, которая связывает научное сообщество и, в этом смысле, общественность, разделяющую интерес. Вот почему он построен с использованием конкретного набора слов.

Язык текста

Одна из наиболее важных особенностей текстов этого типа как раз связана с использованием языка, поскольку в научных текстах используются технические термины или специализированная лексика, соответствующая конкретной области, в которой они разрабатываются. Таким образом, мы обнаруживаем, что области, в которых обычно используется этот язык, связаны с такими областями, как физика, химия, математика и т.д.

Результат процесса

Как правило, научный текст — это продукт или информация, собранные в результате систематической или методической работы, в которых явление, элемент или ситуация были проанализированы в соответствии с рядом принципов и гипотез. Каждый из этих элементов имеет решающее значение в процессе и поэтому должен быть зафиксирован в научном тексте.

Объективный характер

Другой из наиболее важных характеристик этого типа текста является характер, на основе которого он разрабатывается, поскольку мы говорим о полностью объективном характере, в котором текст основан на конкретной информации, данных, которые могут быть проверены, а также элементах реальности. Вот почему, учитывая специфику передаваемой информации, субъективный характер в научных текстах максимально снижен.

Упоминание о методах

Научные тексты, в рамках информации, которой они делятся, также должны включать методы, выбранные и применяемые в процессе исследования. Это позволяет дать отчет о том, как они работали, а также о результатах, которые дал каждый из них.

Различие с техническим текстом

Научный текст часто путают с техническим текстом, хотя между ними можно найти несколько различий. Среди сходств, например, использование языка, но научный текст объясняет и подробно описывает процесс исследования, который позже позволит вам раскрыть, каковы были полученные результаты, в то время как технический текст склонен к объяснению других процессов, особенно ориентированных на технологическую область.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения:

1. Какие виды рефлексии различать?
2. Дайте характеристики научного теста. Какую классификацию научных текстов вы могли бы привести
3. Назовите уровни понимания научного текста.
4. Перечислите основные требования к научному тексту.

РАЗДЕЛ 5. ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Тема 5.1. *Научные тексты. Основные виды и требования*

Цель: уметь применять приемы изложения научных материалов и формирования рукописи научной работы

№	Содержание (кратко)	Методы и средства

п/п		обучения
	Формы представления результатов научных исследований в текстовых работах: Доклад. Стендовый доклад. Реферат. Литературный обзор. Рецензия. Компьютерная презентация. Видеофильм с текстовым сопровождением. Действующая модель. Макет с текстовым сопровождением. Научная статья. Требования к статье.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 5.1. *Научные тексты. Основные виды и требования*

Текст лекции

В научных исследованиях результаты играют важную роль, поскольку от их правильного выбора и использования зависит понимание читателем исследования и его достоверность. Существуют различные способы представления результатов научных исследований в текстовых работах, в том числе графические и табличные формы, а также численные и текстовые описания.

Графические формы представления результатов научных исследований включают в себя диаграммы, графики, схемы и другие визуальные элементы, которые позволяют наглядно и ясно показать зависимости, тенденции и результаты исследований. Это особенно удобно, когда необходимо представить большое количество данных и сделать их анализ более понятным для читателя. Примеры графических форм представления результатов включают:

Графики и диаграммы: Графики и диаграммы являются одним из наиболее распространенных способов представления результатов. Они могут включать столбчатые диаграммы, линейные графики, круговые диаграммы, точечные диаграммы и другие, и могут использоваться для визуализации различных типов данных, таких как числовые, временные ряды, пространственные и другие. Графики и диаграммы могут быть цветными, чтобы сделать представление данных более наглядным.

Тепловые карты: Тепловые карты — это графические формы, в которых используется цветовая шкала для визуализации интенсивности или распределения данных. Они могут быть использованы на пространственных картах, таблицах или других видах графических представлений данных. Тепловые карты могут помочь выделить тенденции в данных, и они могут быть особенно полезны для визуализации больших объемов данных.

Инфографика: Инфографика — это графическое представление данных, которое сочетает графики, диаграммы, иконки и текст, чтобы создать наглядное и информативное представление результатов. Инфографики могут быть использованы для представления сложных данных в упрощенной и легко воспринимаемой форме, и могут включать различные элементы дизайна, чтобы сделать представление данных более привлекательным и запоминающимся.

Табличные формы также часто используются для представления результатов научных исследований, особенно при работе с количественными данными. Табличные данные могут быть удобны в использовании, если необходимо выделить ключевые точки в исследовании и показать их сравнительные значения. В пример табличных форм представления результатов можно привести:

Таблицы данных — это организованные сетки из ячеек, содержащих числовые, текстовые или графические данные. Они могут быть использованы для представления различных типов данных, таких как результаты измерений, статистические показатели, финансовые и другие. Таблицы могут содержать различные столбцы и строки, и могут быть отформатированы с использованием различных стилей, шрифтов и цветов, чтобы сделать данные более читабельными и понятными.

Матрицы — это специальный вид таблиц, где данные организованы в виде сетки, где каждая ячейка представляет собой комбинацию двух или более переменных. Матрицы могут быть использованы для визуализации связей между данными, проведения сравнений и анализа полученных результатов.

Численные описания результатов исследования являются еще одним способом формирования текстового отчета о научном исследовании. Численные данные обычно используются для более подробного описания результатов и их сравнения с другими исследованиями или стандартами.

Текстовые описания результатов исследования позволяют дать наиболее полное понимание стратегии и методологии исследования, его результатов и выводов. Это может быть полезно в случае, если исследование содержит значительное количество концептуальных моментов, которые не могут быть надежно представлены графически или численно.

В целом, то, какой метод представления результатов научных исследований использовать, определяется самим исследованием. Каждый метод имеет свои преимущества и недостатки, поэтому часто используются комбинации разных методов. Важно помнить, что независимо от способа представления результатов исследования, самым важным критерием их представления будут являться четко изложенные и понятные выводы проведенного исследования.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения

1. Перечислите основные требования к докладу по итогам диссертационного исследования.
2. В каких случаях готовится стендовый доклад и основные требования к его подготовке и представлению.
3. Какие виды рефератов вы знаете? В каких случаях применяется тот или иной вид реферата?

Тема 5.2. *Отчет о научно-исследовательской деятельности*

Цель: Приобретение навыков по подготовке отчета о научно-исследовательской деятельности по теме исследования

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Отчет о проведенном исследовании. Общие требования и правила оформления отчетов о научно-исследовательской работе. Структурные элементы отчета. Межгосударственный стандарт Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу Отчет о научно-исследовательской работе	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 5.2. *Отчет о научно-исследовательской деятельности*

Текст лекции

Отчёт об исследовании – это академический или профессиональный документ, в котором обобщены все выводы и результаты, полученные в ходе исследовательского проекта. Как правило, целью любого исследования является ответ на поставленные вопросы, выполнение поставленных задач и оправдание (опровержение) заданных гипотез. В отчёте отражаются все ключевые моменты исследовательского проекта.

В отчёте может быть использована специальная социологическая терминология. Могут использоваться и другие сложные выражения, понятные специалистам и читателям в целом. Особое внимание в таком отчете отводится методологии проведения исследования: в специальном разделе подробно описываются все методы, с помощью которых был осуществлен сбор и анализ материала, возможно краткое изложение основных компонентов программы, включая задачи и гипотезы исследования. Некоторые отчёты могут включать и инструментарий проведённой работы. Это может быть сделано для того, чтобы была возможность провести сравнение с другими исследованиями по данной тематике. Кроме того, в научном отчете возможно перечисление всех находок исследования, в том числе и тех, которые не всегда целесообразно включать в

отчет для клиента. Таким образом, научный отчет представляет собой наиболее полный и объективный исследовательский результат.

Написание отчёта довольно трудное занятие и имеется много «подводных камней». Во-первых, исследователи часто сталкиваются с большим количеством информации, которую необходимо обработать и структурировать. Во-вторых, существует субъективная точка зрения, которая может не отражать реальность. Авторы могут что-то преувеличивать, или, наоборот, делать заявления, разрушающие правильную картину результатов исследования. Начинающим исследователям особенно трудно писать отчёты из-за отсутствия опыта. Даже самые опытные исследователи могут столкнуться с трудностями во время написания отчётов.

Отчёты об исследованиях должны быть структурированными, написаны научным языком и должны отражать все выводы о проделанной работе. Среди общих характеристик отчёта можно выделить следующие:

- Основная часть отчёта информирует о целях, задачах и результатах исследования
- Работа направлена на то, чтобы читатель отчёта понял представленные данные
- Формулировка текста должна быть объективной, чёткой и понятной
- Должны быть проработаны конкретные условия изучаемой области
- Грамматическое единообразие
- Единая тема – логическое развитие идеи, нет отклонений в другую область
- Должны соблюдаться универсальные академические правила: правильное оформление источников, ссылки, цитирование, шрифт и так далее.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения:

1. Перечислите структурные элементы отчета по НИР в соответствии с Межгосударственным стандартом
2. Назовите основные требования к структурным элементам отчета НИР
3. Как оформляется список исполнителей НИР?
4. Перечислите Общие требования к реферату отчета о НИР - по ГОСТ 7.9.

Тема 5.3. *Публичное представление научных результатов*

Цель: Приобретение навыков по подготовке публичного представления научных результатов диссертационного исследования

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Значение публичного представления научных результатов для исследователя. Формы представления научных результатов на научных конференциях. Виды мероприятий: круглые столы, семинары, вебинары, заочные конференции. Российские конференции, конференции с международным участием, международные конференции в России, зарубежные конференции. Ежегодные форумы, конгрессы, съезды, чтения. Мероприятия с участием молодых ученых, школы молодых ученых – цели и задачи. Междисциплинарные конференции. Формы презентации доклада на научном мероприятии. Электронная презентация: функция, принципы составления презентации, возможности современного программного обеспечения в области подготовки презентаций. Подготовка к публикации докладов и тезисов конференции	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Тема 5.3. *Публичное представление научных результатов*

Текст лекции

В научной среде различают две формы представления результатов научного исследования:

- квалификационную;
- научно-исследовательскую.

Квалификационная форма представления результатов исследования позволяет ученому получить документ, подтверждающий уровень его научных компетенций. В этом случае исследование оформляется в виде диссертации или выпускной квалификационной работы.

К тексту работы предъявляются требования, прописанные в инструкциях ВАК, положениях ученых советов и других документах. Эксперты, оценивая основные результаты труда исследователя, присуждают ему степень магистра, кандидата или доктора наук, а также подтверждают прохождение определенного этапа обучения.

Научно-исследовательская форма, в свою очередь, делится еще на несколько подвидов:

- устные изложения;
- публикации в научных журналах;
- компьютерные версии.

Разница этих форм представления информации состоит в том, что результат исследования оформляется для выступления перед аудиторией, презентации или печати. Широкой аудитории становятся доступны именно научные статьи исследователя, и по их качеству оцениваются его квалификация, вклад в науку, формируется рейтинг ученого.

Взаимодействие с аудиторией, вопросы для обсуждения:

1. Какие формы публичного представления научных результатов НИР вы знаете?
2. Что должен включать исследователь в раздел диссертации «Апробация результатов диссертационного исследования»?
3. Перечислите основные требования к подготовка докладе на конференции (научно-методическом семинаре, заседании научного кружка) для представления результатов НИР.

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: *Научные исследования в профессиональной деятельности*

РАЗДЕЛ 1. НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тема 1.1. *Общие характеристики научно-технической информации*

Цель: изучение общих характеристик научно-технической документации, знакомство с Государственной системой научно-технической информации

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Научная информация. Кумулятивность научной информации. Наукометрия Закон Брэдфорда. Закон Ципфа. Старение научной информации Понятие научно-технической информации. Модельный закон о научно-технической информации. Система научно-технической информации. Государственная система научно-технической информации. Виды научно-технической информации. Федеральные органы научно-технической информации и научно-технические библиотеки. Федеральные органы научно-технической информации и научно-технические библиотеки. Международные организации научно-технической информации. Российские научные базы данных. Международные базы данных.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Дайте определение понятий «информация» и «научная информация.
2.Требования, предъявляемые к научной информации.
3.Классификация научной информации.
4.Свойства информации.
5. Информационные потоки.
6. Что такое научно-технической документация?
7. Что такое Государственная система научно-технической информации?

Тема 1.2. *Источники научно-технической информации*

Цель: приобретение умений по поиску и использованию различных источников научной информации и работе в справочно-информационной системе.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Источники информации. Традиционные источники научно-технической информации: отчеты НИОКР, диссертации, патенты, нормативно-техническая документация, информация об	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний

	экспертизе продукции, обзоры, указатели литературы, реферативные журналы, неопубликованные переводы и т.д. Опубликованные и неопубликованные источники. Организация справочно-информационной деятельности. Государственная система научно-технической информации. Формирование информационной базы по конкретному исследованию. Методы работы с каталогами и картотеками. Универсальная десятичная классификация (УДК). Библиотечно-библиографическая классификация (ББК). Библиографические указатели. Последовательность поиска документальных источников информации. Государственный рубрикатор научно-технической информации (ГРНТИ). Интернет-ресурсы. Особенности использования интернет-ресурсов.	обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1.Назовите виды источников информации.
2.Дайте характеристику государственной системы научно-технической информации.
3. Какие качественные и количественные параметры информации и информационных источников Вам известны?
4. Какие источники информации о реализуемых НИОКР существуют в настоящее время?
5. Приведите примеры универсальной десятичной классификации
6. Как надо трактовать цифры, стоящие рядом с обозначением ББК?
7. Покажите на примере социологии как работает ГРНТИ

Практические задания:

1. Наукометрические базы данных: Научная электронная библиотека Elibrary

Тема 1.3. *Информационные ресурсы и базы данных*

Цель: сформировать представление об имеющихся российских и международных информационных ресурсов и баз данных и научить работать с ними

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие «информационные ресурсы» и «базы данных». Алгоритмы работы с базами данных. Электронные библиотеки диссертаций, электронные каталоги и другие отраслевые ресурсы Интернет, методика поиска информации. Библиотечный фонд. ВНТИС. ЦИТиС. РГБ. Всероссийская книжная палата. ВИНИТИ. История создания наукометрических баз данных. Понятие наукометрии: индекс цитирования, импакт фактор, индекс Хирша и др. Отличие полнотекстовых баз данных от баз данных цитирования. Правила цитирования. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Научная электронная библиотека Elibrary. Базы данных статистики, маркетинговых отчетов и аналитических обзоров рынка Российские медийные базы данных (Интегрум, Интерфакс, Медиалогия и др.)	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Базы данных: понятие, типы, назначение
2. Информационные ресурсы: понятие, типы, назначение
3. Какова методика определения индекса Хирша?

Практические задания:

2. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).
3. Базы данных статистики Росстата: общая характеристика
4. Базы данных статистики Росстата Единая межведомственная информационно – статистическая система (ЕМИСС)

РАЗДЕЛ 2. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

Тема 2.1. Российские и международные научные базы данных и справочные системы

Цель: сформировать представления о российских и международных научных базах данных и справочных системах и научить работать с ними

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие «научные базы данных». Значение и роль в современном мире. БД МАРС (Аналитическая реферативная база данных журнальных статей). Библиографические базы данных по социальным и гуманитарным наукам Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН). База данных (БД) Всероссийского института научной и технической информации (ВИНИТИ). Электронной архив русскоязычных СМИ от крупнейшей Интернет-библиотеки СМИ Public.Ru. Научные базы данных библиотек. Российские и зарубежные справочные системы.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1.Значение и роль научных баз данных для современного исследователя.
2. Какие материалы служат для формирования базы данных ВИНИТИ РАН?
3. Библиографические базы данных ИНИОН РАН: основные тематические направления

Тема 2.2. *Архивы социологических исследований*

Цель: сформировать представление об архивах социологических исследований и научить работать с ними

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Архивы социологических данных. Основные понятия. Международные программы и организации по хранению и распространению информации по социальным наукам. Функции архивов социологических данных. Типология архивов данных. Организация массивов социологических данных в архивах. Подготовка данных к архивированию. Современный этап развития архивов социологических	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	данных в России.	

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1.Назовите основные понятия, которыми можно охарактеризовать архивы данных.

2. Определите роль архивирования социологических данных в жизни социологического сообщества.

3. Перечислите основные функции архивов социологических данных.

4.На какие типы можно разделить архивы социологических данных.

5. Какие этапы классического социологического исследования характеризуют архивный сертификат?

Практические задания:

1. РНБ (Российская национальная библиотека, Санкт-Петербург)
2. Библиотеки РАН (Российской Академии наук)
3. БАН РАН (Библиотека Российской Академии наук, Санкт-Петербург)
4. ИНИОН (Институт научной информации по общественным наукам РАН, Москва)
5. Институт социологии РАН
6. Научная библиотека МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва)
7. УИС РОССИЯ (Университетская информационная система РОССИЯ)

Тема 2.3. *Технологии работы с базами данных по социологии*

Цель: освоить технологии работы с базами данных по социологии.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Организация массивов социологических данных в архивах. Подготовка данных к архивированию. Технологии работы с базами данных по социологии в Информационной системе «РОССИЯ». Технологии работы с базами данных по социологии Российского национального архива СОФИСТ Независимого института социальной политики. Технологии работы с базами данных по социологии Института социологии РАН. Технологии работы с базами данных по социологии в Едином архиве экономических и социологических данных. Технологии работы с базами данных по социологии Фонда общественного мнения. Технологии работы с базами данных по социологии ВЦИОМа. Технологии работы с базами данных по социологии РОМИРа.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1.Какие требования предъявляются к организации массивов социологических данных в архивах

2.Какие этапы включает в себя технологии работы с базами данных по социологии?

3.Кто был инициатором создания российского национального архива СОФИСТ?

4.Какие структурные элементы входят в базу данных ВЦИОМа?

Практические задания:

8. Институт социологии РАН
9. Научная библиотека МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва)
10. УИС РОССИЯ (Университетская информационная система РОССИЯ)

РАЗДЕЛ 3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 3.1. *Принципы работы с библиографическими и новостными базами данных*

Цель: освоить технологии работы с библиографическими и новостными базами данных

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Библиографическая база данных. Реферативная база данных. Новостные базы данных. Справочно-библиографический аппарат (СБА). Сетевые информационные ресурсы. База данных периодических изданий "Гарант-Парк". База данных Public.Ru. Электронные библиотеки электронные каталоги и другие отраслевые ресурсы Интернет, методика поиска информации. Библиотечный фонд. ВНТИС. ЦИТиС. РГБ. Всероссийская книжная палата. ВИНИТИ. История создания наукометрических баз данных. Понятие наукометрии: индекс цитирования, импакт фактор, индекс Хирша. Отличие полнотекстовых баз данных от баз данных цитирования. Правила цитирования. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Научная электронная библиотека Elibrar	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1.В чем особенность библиографической базы данных?
2.Перечислите основные российские библиографические базы?
3.Какие зарубежные библиографические базы Вы знаете?
4.Что Вы понимаете под сетевыми информационными ресурсами?
5.Какие возможности исследователю предоставляет библиографическая база данных?
6.Какие базы данных отражают содержание российских средств массовой информации?
7.Чем отличаются библиографические базы от наукометрических?

Практические задания:

Кейс: «Обзор основных НИОКР в России и за рубежом за последние 5 лет по тематике диссертации»

Содержание. Представьте в виде таблицы характеристику основных НИОКР в России и за рубежом за последние 5 лет по тематике магистерской диссертации.

Программой изучения курса предусмотрена подготовка характеристики основных НИОКР (не менее 10) за последние 5 лет по тематике магистерской диссертации. Практическое задание носит методологический и методический характер. Данное задание является обязательным элементом учебного процесса в ходе изучения дисциплины.

Тема 3.2. *Базы международных и российских социологических журналов*

Цель: дать комплексное представление о базах международных и российских социологических журналов

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Библиографическая база данных. Реферативная база данных. Новостные базы данных. Справочно-библиографический аппарат (СБА). Сетевые информационные ресурсы. База данных периодических изданий "Гарант-Парк". База данных Public.Ru. Электронные библиотеки электронные каталоги и другие отраслевые ресурсы Интернет, методика поиска информации. Библиотечный фонд. ВНТИС. ЦИТиС. РГБ. Всероссийская книжная палата. ВИНИТИ. История создания наукометрических баз данных. Понятие наукометрии: индекс цитирования, импакт фактор, индекс Хирша и др. Отличие полнотекстовых баз данных от баз данных цитирования. Правила цитирования. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Научная электронная библиотека Elibrar	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы для обсуждения:

1.В чем особенность библиографической базы данных?
2.Перечислите основные российские библиографические базы?
3.Какие зарубежные библиографические базы Вы знаете?
4.Что Вы понимаете под сетевыми информационными ресурсами?

Тема 3.3. *Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР)*

Цель: дать комплексное представление о современном состоянии теории и практики выполнения НИОКР, а привить навыки практических работ по проведению НИОКР.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы. Научно-исследовательские работы (НИР). Опытно-конструкторские и технологические работы. Источники информации о наличии НИОКР. Порядок подачи заявок на выполнение НИОКР. Государственный контракт на выполнение НИОКР. Источники информации о реализуемых НИОКР в настоящее время. Особенности участия в торгах на право выполнения НИОКР: Порядок подачи заявки на выполнение НИОКР и требования к ее оформлению. Структур и содержание государственного контракта на выполнение НИОКР.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1.Что такое НИОКР? На какие виды работ он делиться?
2. Назовите основные типовые стадии и этапы НИОКР.
3. Какова структура государственного контракта на выполнение НИОКР?

4. Перечислите основные категории научных исследований, методологии жизненного цикла НИР
5. Перечислите способы представления заявок на НИОКР
6. Назовите порядок подачи заявки на выполнение НИОКР и требования к ее оформлению.
7. Охарактеризуйте структуру и содержание государственного контракта на выполнение НИОКР.

РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ПРОВЕДЕНИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

Тема 4.1. *Фаза проектирования исследования.*

Цель: научить магистрантов процедуре формирования творческого научного замысла и логического порядка его основных элементов

Структура практического занятия

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы. Научно-исследовательские работы (НИР). Опытно-конструкторские и технологические работы. Источники информации о наличии НИОКР. Порядок подачи заявок на выполнение НИОКР. Государственный контракт на выполнение НИОКР. Источники информации о реализуемых НИОКР в настоящее время. Особенности участия в торгах на право выполнения НИОКР: Порядок подачи заявки на выполнение НИОКР и требования к ее оформлению. Структур и содержание государственного контракта на выполнение НИОКР.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Какие стадии включает в себя фаза проектирования исследования стадии?
2. На какие этапы делится концептуальная стадия проектирования?
3. Назовите этапы постановки проблемы исследования.
4. Какие обязательные действия должен выполнить исследователь на стадии конструирования исследования?

Тема 4.2. *Технологическая фаза научного исследования*

Цель: научить магистрантов проверке построенной научной гипотезы в соответствии с разработанным на стадии конструирования и технологической подготовки исследования

Структура практического занятия

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Теоретический этап: анализ и систематизация литературных данных, отработка понятийного аппарата, построение логической структуры теоретической части исследования. Сбор научной информации. Библиографический поиск. Информационные ресурсы. Документы и их типы (текстовые, иконические, идеографические, аудиальные, тактильные, комплексные; первичные, вторичные, смешанные; непериодические, продолжающиеся, периодические). Виды научных изданий. Виды учебных изданий.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	Справочно-информационные издания (универсальные и отраслевые энциклопедии, словари, справочники). Библиографические, реферативные и обзорные издания. Периодические издания. Составление библиографии. Методика обработки полученной информации: план, выписки, тезисы, аннотация, рецензия, конспект, конспект-схема, кластер. Систематизация и хранение приобретенной информации (составление картотек, каталога аннотаций). Эмпирический этап: Стадия оформления результатов Стадия оформления результатов: апробация результатов и оформление результатов: апробация результатов и оформление результатов.	

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Какие этапы включает в себя технологическая фаза научного исследования?
2. Какие действия должен предпринять исследователь на теоретическом этапе технологической фазы научного исследования?
3. Какие позиции определяет методика обработки полученной информации?
4. На каком этапе технологической стадии исследователь оформляет результаты своего исследования?

Тема 4.3. *Рефлексивная фаза научного исследования*

Цель: сформировать понимание к содержанию и форме научного текста как результата научного исследования

Структура практического занятия

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Научный текст как результат научного исследования. Уровни понимания научного текста: ассимиляция смысла, интерпретация смысла, реконструкция смысла. Требования к научному тексту: целенаправленность и связность, полнота освещения предмета, смысловое членение текста, употребление общезначимых выражений, ясность языка и стиля изложения. Композиция научного произведения. Приемы изложения научных материалов. Язык и стиль научной работы. Фразеология научной прозы. Грамматические особенности научной речи. Стилистические особенности научного языка. Ясность, краткость научного изложения материалов работы. Особенности процедур выполнения курсового и дипломного проектирования, подготовки, оформления, защиты квалификационной курсовой и дипломной работ. Методика работы над рукописью исследования, особенности подготовки и оформления. Научная дискуссия. Цель дискуссии, ее отличие от научной полемики. Структура научной дискуссии.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Какие виды рефлексии различать?

2. Дайте характеристики научного теста. Какую классификацию научных текстов вы могли бы привести
3. Назовите уровни понимания научного текста.
4. Перечислите основные требования к научному тексту.
5. Какие правила создания презентации по итогам исследования необходимо обязательно соблюдать?
6. Что такое научная дискуссия? Чем она отличается от научной полемики?
7. Что входит в структуру научной дискуссии?

РАЗДЕЛ 5. ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Тема 5.1. *Научные тексты. Основные виды и требования*

Цель: уметь применять приемы изложения научных материалов и формирования рукописи научной работы

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Формы представления результатов научных исследований в текстовых работах: Доклад. Стендовый доклад. Реферат. Литературный обзор. Рецензия. Компьютерная презентация. Видеофильм с текстовым сопровождением. Действующая модель. Макет с текстовым сопровождением. Научная статья. Требования к статье.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Перечислите основные требования к докладу по итогам диссертационного исследования.
2. В каких случаях готовится стендовый доклад и основные требования к его подготовке и представлению.
3. Какие виды рефератов вы знаете? В каких случаях применяется тот или иной вид реферата?
4. Основные требования к литературному обзору.
5. Требования к компьютерной презентации диссертационного исследования.
6. Тезисы и статья для научной публикации: требования к структуре

Тема 5.2. *Отчет о научно-исследовательской деятельности*

Цель: Приобретение навыков по подготовке отчета о научно-исследовательской деятельности по теме исследования

Структура практического занятия

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Отчет о проведенном исследовании. Общие требования и правила оформления отчетов о научно-исследовательской работе. Структурные элементы отчета. Межгосударственный стандарт Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу Отчет о научно-исследовательской работе	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Перечислите структурные элементы отчета по НИР в соответствии Межгосударственным стандартом
2. Назовите основные требования к структурным элементам отчета НИР
3. Как оформляется список исполнителей НИР?
4. Перечислите Общие требования к реферату отчета о НИР - по ГОСТ 7.9.

Тема 5.3. *Публичное представление научных результатов*

Цель: Приобретение навыков по подготовке публичного представления научных результатов диссертационного исследования

Структура практического занятия

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Значение публичного представления научных результатов для исследователя. Формы представления научных результатов на научных конференциях. Виды мероприятий: круглые столы, семинары, вебинары, заочные конференции. Российские конференции, конференции с международным участием, международные конференции в России, зарубежные конференции. Ежегодные форумы, конгрессы, съезды, чтения. Мероприятия с участием молодых ученых, школы молодых ученых – цели и задачи. Междисциплинарные конференции. Формы презентации доклада на научном мероприятии. Электронная презентация: функция, принципы составления презентации, возможности современного программного обеспечения в области подготовки презентаций. Подготовка к публикации докладов и тезисов конференции	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Какие формы публичного представления научных результатов НИР вы знаете?
2. Что должен включать исследователь в раздел диссертации «Апробация результатов диссертационного исследования»?
3. Перечислите основные требования к подготовка докладе на конференции (научно-методическом семинаре, заседании научного кружка) для представления результатов НИР.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. Научно-техническая информация

Тема 1.1. Общие характеристики научно-технической информации

Схема 1

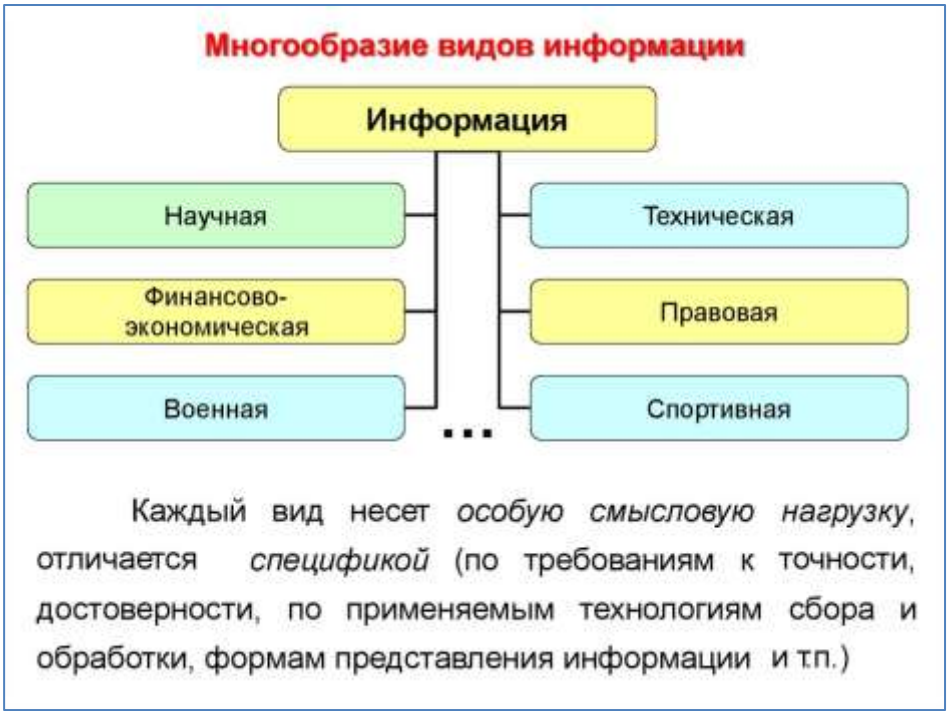


Схема 2

Тема 1. 2. Источники научно-технической информации

Схема 3

Схема 4

Основные источники информации

Первичные		Вторичные
Опубликованные	**Неопубликованные**	
1. Непериодические (книги, брошюры) 2. Периодические (журналы, газеты) 3. Нормативные документы (законы, постановления, инструкции; ДСТУ, ТУ...)	1. Научные отчеты 2. Диссертации 3. Депонированные рукописи 4. Научно-технические переводы 5. Рукописи статей 6. Публичные выступления	1. Аннотации 2. Рефераты 3. Обзоры 4. Библиографические указатели, списки литературы 5. Картотеки, каталоги

Тема 1.3. Информационные ресурсы и базы данных по социологии

Схема 5

РАЗДЕЛ 2. Современные профессиональные базы данных и справочные системы

Тема 2.1. Российские и международные научные базы данных и поисковые системы

Схема 6

Тема 2.2. Архивы социологических исследований

Схема 7

Тема 2.3. Технологии работы с базами данных по социологии

Схема 8

Раздел.3. Информационное обеспечение исследовательской деятельности
Тема 3.1. Принципы работы с библиографическими и новостными базами данных

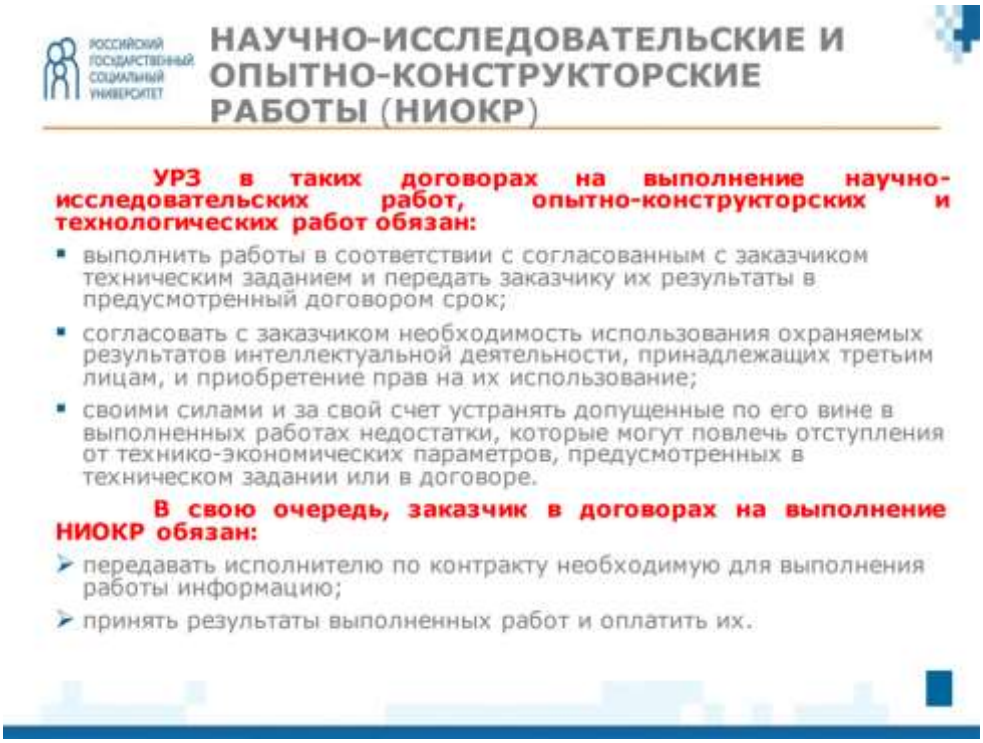
Схема 9

Тема 3.2. Базы Международных и российских социологических журналов

Схема 10

Тема 3.3. Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР)

Схема 11



Раздел 4. Организация процесса проведения научного исследования.
Тема 4.1. Фаза проектирования исследования.

Схема 11

Фаза проектирования

Концептуальная стадия:
- Выявление противоречия
- Формулирование проблемы (в процессе постановки проблемы выделяют этапы: формулирование, оценка, обоснование и структурирование проблемы)
- Определение **цели исследования**
- Выбор критериев оценки достоверности результатов исследования

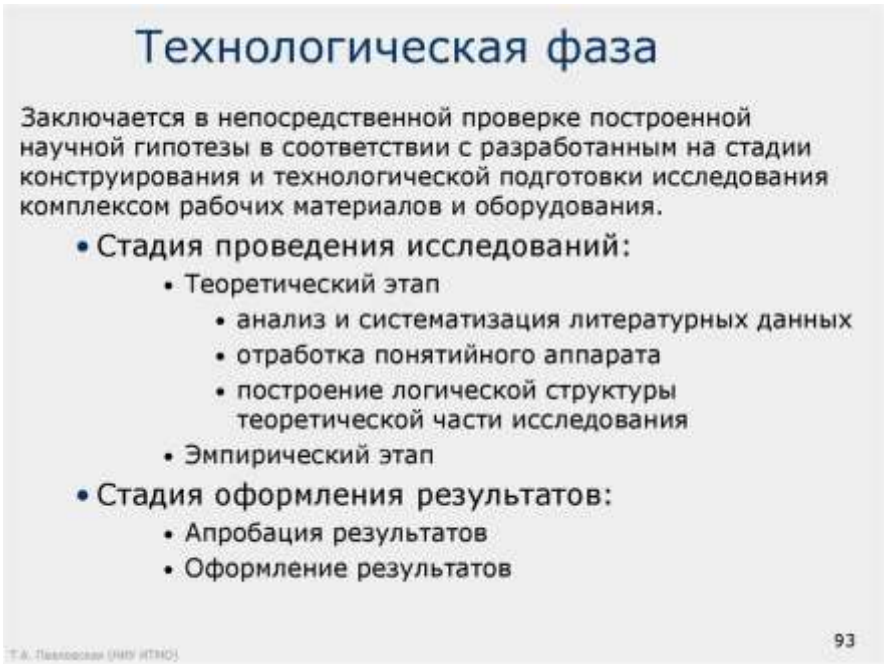
Стадия моделирования (***построения гипотезы***):
- Построение гипотезы
- Уточнение (конкретизация) гипотезы

Стадия конструирования исследования:
- Декомпозиция (**определение задач исследования**)
- Исследование условий (ресурсных возможностей)
- Построение программы (методики) исследования

Стадия технологической подготовки исследования

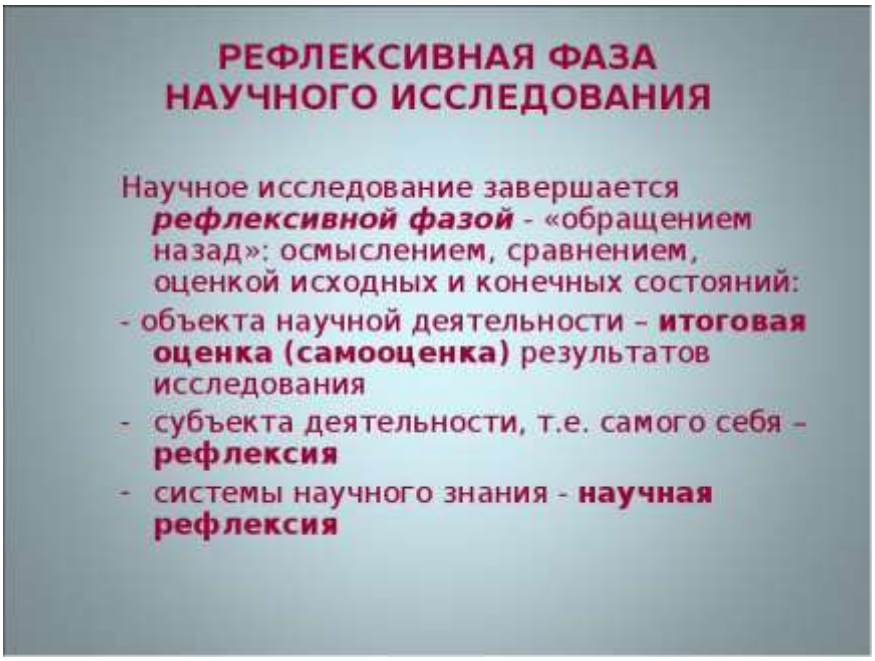
Тема 4.2. Технологическая фаза научного исследования.

Схема 12



Тема 4.3. Рефлексивная фаза научного исследования

Схема 13



Раздел 5. Формы представления результатов научных исследований

Тема 5.1. Научные тексты. Основные виды и требования

Схема 14

Тема 5.2. Отчет о научно-исследовательской деятельности

Схема 14

Составление отчета по НИР

- Отчет о НИР — научно-технический документ, который содержит систематизированные данные о научно-исследовательской работе, описывает состояние научно-технической проблемы, процесс и/или результаты научного исследования.

Структурные элементы отчета о НИР :

— титульный лист;
— список исполнителей;
— реферат;
— содержание;
— нормативные ссылки; — определения;
— обозначения и сокращения;
— введение; — основная часть; — заключение;
— список использованных источников; — приложения.

Тема 5.3. Публичное представление научных результатов

Схема 15

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СОЦИОЛОГИИ

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность
Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения

размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация –педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Теоретико-методологические подходы к изучению проектной деятельности социолога	
Тема 1.1. Технологии организации проектной деятельности	Основные понятия, типы проектов, принципы, основные правила и этапы проектной деятельности. Системный подход в проектной деятельности, критический анализ и синтез информации. Определение проблемной ситуации, подлежащей исследованию посредством проектной деятельности. Формулирование цели и задач проектной деятельности, объекта, предмета, целевой группы проекта. Решение поставленных задач в соответствии с запланированными результатами и точками контроля. Ресурсы, продолжительность и стоимость проекта; нормативно-правовая документация, техническое задание; предупреждение возможных рисков при реализации проектной деятельности. Стратегия сотрудничества для достижения цели и решения задач, особенности поведения и интересы других участников проекта, толерантное взаимодействие в командной работе, обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды, личная ответственность за результат, тайм-менеджмент участников проекта для соблюдения сроков проектной деятельности.
Тема 1.2. Особенности социальных проектов и программ социологического исследования	Проектная деятельность как система изменения ситуаций. Модели проектов. Целеполагание в социальном проектировании и разработка программ социологического исследования. Типы и виды социальных проектов. Современные стратегии управления проектной деятельностью. Особенности формирования команды

	социального проекта. Жизненный цикл социального проекта в современных условиях социальной практики. Особенности проектной деятельности: российский опыт. Методология разработки социального проекта. Особенности индикаторов в социальном проектировании. Проблемы мониторинга социального проектирования. Методология внедрения социального проекта.
РАЗДЕЛ 2. Планирование и организация исследовательской деятельности в проекте	
Тема 2.1. Концептуальная и эмпирическая операциональная модель социологического проекта	Роль моделирования в социологии, теории и модели, типология моделей, элементы модели, визуализация моделирования, методы моделирования. Концепция социологического исследования; структура концептуальных понятий; теоретическая типологизация состояний и свойств исследуемого явления; форма изложения концептуального анализа: рассуждение и обоснование; модель показателей в социологическом исследовании; типы моделей объяснений; построение объясняющей модели; инструментальная роль гипотезы в социологическом исследовании; пути и средства проверки гипотез. Эмпирическая интерпретация, операционализация концептуальных понятий предмета и объекта исследования; операциональные определения; операциональная модель; переменные исследования; эмпирическая модель исследования.
Тема 2.2. Методика и инструментарий социологического исследования	Традиционный анализ документов, понимающее восприятие текста, звука, изображения, выделение смысловых блоков идей, утверждений, мнений в соответствии с целями исследования; контент-анализ; нахождение в документах, подлежащих счету признаков, черт или свойств, которые отражают их определенные существенные стороны; социологический и лингвосоциологический подходы; категории анализа, единицы анализа и единицы счета; бланк контент-анализа и инструкции для кодировщиков; инструментарий наблюдения; использование технических средств в наблюдении; основные концепции вопроса (традиционная, тестовая, индикаторная); логические критерии оценки вопроса; конструирование вопросника; инструментарий экспертного опроса. Командная работа над проектом, принципы формирования творческой команды; разделение ролей и функций внутри команды, роль координатора командной деятельности; особенности взаимодействия проектантов внутри команды; предпосылки успешного функционирования команды проекта.
РАЗДЕЛ 3. Сбор и анализ информации проектного исследования	

Тема 3.1. Логика социологического исследования	Конечный и непосредственный объекты социологического исследования; генеральная и выборочная совокупность; типы выборки; структура и численность выборки; ошибка выборки и репрезентативность. Процесс социологического исследования; инструментарий исследования; типовые методики социологического исследования; планирование и проведение социологического наблюдения; технология и инструментарий контент-анализа; традиционный анализ документов; основные этапы и процедуры, характеризующие логику социологического исследования.
Тема 3.2. Инструментарий сбора, обработки и анализа социологической информации проекта	Содержание и этапы организационной работы; статус члена исследовательской команды проекта; документы исследования; роли участников исследования. Кодирование, редактирование информации; очистка и ремонт информации; база данных первичной информации. Методы визуализации; транскрипт; плотное описание; первичное кодирование; открытое осевое и выборочное кодирование. Анализ текстовых данных, единицы анализа текста; категории и субкатегории; метод аналитической индукции; восхождение к теории. Группировка данных; измерение связей между признаками изучаемых социального явлений; относительные числа и общие индексы; анализ данных социологических исследований, измеренных по порядковым и номинальным шкалам; таблицы сопряженности, корреляционный анализ; “сжатие” социальной информации, отбор наиболее информативных признаков, компактное описание социологической информации (построение вариационных рядов). Специфика интерпретации визуальных данных в социологическом исследовании.
РАЗДЕЛ 4. Результаты проектной деятельности	
Тема 4.1. Описание и оформление результатов проекта	Метод индукции при построении отчета - сведение социологических данных в показатели; переход от частного к общему как процесс обоснования ответа на основную гипотезу исследования; структура отчета; требования к языку и стилю; представление статистических данных; технические правила оформления; рекомендации по результатам исследования: цель, задачи, вариативность, виды рекомендаций, требования к содержанию; способы представления результатов исследования общественности. Устная презентация результатов проектного исследования, изготовление слайдов и плакатов; использование компьютерных технологий для представления результатов проекта. Этапы защиты проекта, презентация результатов, содержание выступления и ответы на вопросы по проекту.
Тема 4.2. Практические рекомендации исследовательского проекта	Практические рекомендации как итог проекта, презентация практических рекомендаций, экспертиза и реализация практических рекомендаций. Выработка навыков внедрения результатов проектной деятельности с учетом особенностей заказчика проекта. Устная презентация

	результатов проектного исследования; использование компьютерных технологий для представления результатов проекта.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников -

5–7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Теоретико-методологические подходы к изучению проектной деятельности социолога.

Тема 1.1. Технологии организации проектной деятельности.

Вопросы для самоподготовки:

1. Командная работа в исследовательском проекте: этика и эффективность.
2. Обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценка идей других членов команды для достижения поставленной цели.
3. Методы управления собственным временем и тайм-менеджмента других участников проекта для соблюдения сроков проектной деятельности.
4. Инновационная сущность проектной деятельности и готовность ее участников к изменениям.

Тема 1.2. Особенности социальных проектов и программ социологического исследования.

Вопросы для самоподготовки:

1. Какие модели проектной деятельности Вы знаете? Дайте краткую характеристику им.
2. Раскройте основные типы и виды социальных проектов, реализуемых на практике.
3. Как осуществляется мониторинг проекта?
4. Раскройте особенности внедрения социальных проектов.

РАЗДЕЛ 2. Планирование и организация исследовательской деятельности в проекте.

Тема 2.1. Концептуальная и эмпирическая операциональная модель социологического проекта.

Вопросы для самоподготовки:

1. Элементы теории и методологии научно-экспериментального творчества. Особенности исследований.
2. Понимание концепции социологического исследования.
3. Воплощение концептуальной модели в исследовательском проекте.
4. Процесс построения эмпирической модели исследования в проектной деятельности.
5. Построение операциональной модели исследования в проектной деятельности.
6. Социологическое измерение как моделирование реальности.

Тема 2.2. Методика и инструментарий социологического исследования.

Вопросы для самоподготовки:

1. Как подготовить адекватный задачам исследования инструментарий сбора эмпирической информации?
2. Дизайн инструментария для сбора эмпирической информации.
3. Валидность инструментария сбора первичной информации.
4. Надежность инструментария сбора первичной информации.

РАЗДЕЛ 3. Сбор и анализ информации проектного исследования.

Тема 3.1. Логика социологического исследования.

Вопросы для самоподготовки:

1. Применение логических законов и правил в процессе решения исследовательских задач.
2. Содержание процесса социологического исследования.
3. Последовательность и взаимосвязь познавательных процедур в социологическом исследовании.
4. Основные исследовательские методики социологического исследования: опрос, наблюдение, анализ документов.

Тема 3.2. Инструментарий сбора, обработки и анализа социологической информации для проекта.

Вопросы для самоподготовки:

1. Как подготовить адекватный задачам исследования инструментарий сбора эмпирической информации?
2. Дизайн инструментария для сбора эмпирической информации.
3. Валидность и надежность инструментария сбора первичной информации.

4. Модели выборки в социологическом исследовании.
5. Процедуры отбора единиц наблюдения.

РАЗДЕЛ 4. Результаты проектной деятельности.

Тема 4.1. Описание и оформление результатов проекта.

Вопросы для самоподготовки:
1. В чем состоит метод индукции при составлении отчета по исследовательскому проекту?
2. Язык и стиль отчетного документа.
3. Представление статистических данных.
4. Какие структурные элементы предусмотрены ГОСТ для отчета по научно-исследовательской работе?
5. Каковы основные технические правила оформления отчетного документа по научно-исследовательской работе?

Тема 4.2. Практические рекомендации исследовательского проекта.

Вопросы для самоподготовки:
1. Основные этапы формирования практических рекомендаций.
2. Обсуждение с заказчиком проекта практических рекомендаций.
3. Экспертиза проектных практических рекомендаций.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ИСАМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

− внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;

− ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;

− внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;

− запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;

− постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

− узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги

следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе

может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина - Проектная деятельность в социологии.

2. Раздел 1. Теоретико-методологические подходы к изучению проектной деятельности социолога.

Тема 1.1. Технологии организации проектной деятельности.

3. Цель занятия – сформировать представление о технологиях организации проектной деятельности.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Основные понятия, типы проектов.	Метод объяснения
2	Правила и этапы проектной деятельности.	Метод объяснения
3	Определение проблемной ситуации.	Метод объяснения
4	Формулирование цели и задач проектной деятельности, объекта, предмета, целевой группы проекта.	Метод объяснения
5	Организационно-методическая составляющая проектной деятельности	Метод объяснения

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.1. Технологии организации проектной деятельности.

Текст лекции.

Проект (от англ. project – то, что задумывается и планируется). В современной литературе по управлению проектами можно выделить два основных подхода к определению проекта: системный и деятельностный.

Первый подход – системный. Он определяет проект как систему временных действий, направленных на достижение неповторимого, но в то же время определенного результата. «Проект – временное предприятие для создания уникальных продуктов, услуг или результатов».

Системный подход к определению проекта предопределяет основные его характеристики. Проекты могут быть разнообразными и многоплановыми. Однако все они имеют следующие общие характеристики:

– разовость – все проекты представляют собой разовое явление. Они приходят и уходят, появляются и исчезают, оставляя после себя конкретные результаты, существенно отличаясь от наших повседневных обязанностей и деятельности;

– уникальность – нет двух одинаковых проектов. Каждый из них, независимо от его результатов, в своей основе имеет что-то неповторимое, характерное только для него;

– инновационность – в процессе реализации проекта всегда создается нечто новое. Изменения могут быть большими или маленькими;

– результативность – все проекты имеют вполне определенные результаты. Это может быть новый дом, напечатанная книга, модифицированная структура компании, победа на выборах. Все проекты нацелены на получение определенных результатов, иными словами, они направлены на достижение целей;

– временная локализация – все проекты ограничены четкими временными рамками. Проект – это создание чего-либо к установленному сроку, он имеет планируемую дату завершения, после которой команда проектантов распускается.

Все перечисленные характеристики взаимосвязаны и задают определенные рамки проекта, три его измерения, критерии, по которым можно оценить любой проект.

Планирование и реализация проекта всегда связаны с тремя главными вопросами:

– сколько времени это займет;

– во сколько это обойдется;

– совпадет ли конечный результат с тем, что мы намечали вначале.

Первый вопрос выводит на первый план проблему временных рамок, установленных для реализации всего проекта и отдельных его этапов. Второй вопрос привлекает наше внимание к стоимости проекта, третий касается вопроса о результативности проектной деятельности.

Универсальность и многоаспектность проектной технологии детерминированы разноуровневыми взаимодействиями и измерениями проекта. Измерения проекта – цели, время, стоимость – являются одновременно ограничениями проекта, задающими систему координат, в которой работает проектант. Сверхзадача – найти оптимальное соотношение этих трех ограничений проекта, с которыми неразрывно связаны интересы участников проекта.

В данном смысле сверхзадача трансформируется в соблюдение баланса интересов; как таковые ограничения становятся «фоном», «вторым планом» действия в проекте, заглавная роль в котором принадлежит именно интересам.

С точки зрения измерений и интересов могут быть исследованы все подсистемы проекта.

Второй подход – деятельностный. Он трактует проект как деятельность субъекта по переводу объекта из наличного состояния в состояние желаемого будущего, которое наиболее полно отвечает его представлениям. Таким образом, проект в самом широком смысле может пониматься как творческая, разумная, целеполагающая деятельность субъекта.

Сущность любого проекта заключается в деятельности. Принимая во

внимание определения проекта, можно дать определение проектной деятельности, или проектированию. Термин «проектирование» происходит от латинского projectus – проекция, брошенный вперед.

Проекция – это перенос социальной субъективности настоящего в будущее. Возможность проекции обусловлена специфической способностью человека к опережающему отражению и разумному, сознательному целеполаганию.

Социальная проекция – это перенос на будущее своих чувств, предпочтений, желаний, идей.

Таким образом, проектирование – это процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта, или состояния.

Проектант как бы выбирает из множества путей, версий развития объекта именно ту, которая в максимальной степени соответствует шкале его ценностей, предпочтений, замыслов.

Проектная деятельность носит двойственный характер. С одной стороны, это деятельность идеальная, поскольку она связана с планированием будущего, осмысливанием того, что должно быть. С другой стороны, проектная деятельность – это деятельность технологическая, так как она отражает процессы реализации того, что задумано.

Для того чтобы точно осмыслить суть проектирования, необходимо соотнести его с понятиями, близкими по смыслу и значению, такими как прогнозирование, планирование, конструирование.

Элементы проектной деятельности

Основными элементами проектной деятельности являются субъект и объект проектирования, его цель, технология (как совокупность операций), средства, методы и условия проектирования.

Субъектом проектирования – отдельные личности или организации, коллективы, социальные институты, ставящие своей целью преобразование действительности.

Кроме субъектов проектирования, участниками разработки и реализации содержательной части проектов (особенно на этапе его внедрения) могут быть:

государственные и негосударственные организации, научные и экспертные советы, способные взять на себя ответственность за разработку, обоснование, экспертизу проектов, способные привлечь внимание населения, СМИ к проектам;

– общественность, группирующаяся вокруг конкретных проектов.

Объектами проектирования могут быть:

– объекты материальной природы (например, объектом проектирования может быть строительство нового административного здания); в результате реализации проекта появляется новый объект, вещь, предмет; вместе с тем проектироваться могут новые свойства – назначения и функции старой вещи; подобные объекты чаще связаны с техническим проектированием;

– нематериальные (невещные) свойства и отношения (например, есть такие проекты, которые направлены не на достижение материального результата, а на изменение нашего отношения к той или иной проблеме). Такие проекты называются «проектами влияния». Примером служат:

– рекламные кампании;

– процессы (например, проектирование систем воздействия– идеологий, систем воспитания и т. д. В этих системах имеет значение и идейная конструкция – концепция и соответствующие инструменты внедрения идей в сознание людей. Здесь широкий простор для разработки соответствующих социальных технологий, проектирования новых каналов коммуникации, стандартных алгоритмизированных элементов деятельности и т. д.);

– услуги;

– организации и структурные подразделения (в рамках проектирования организаций реализуются замыслы разного масштаба – проектируются, например, учреждения социальной службы, отрасли производства, управления и т. д.);

– мероприятия (акции) (подготовка мероприятий может производиться с применением проектных методик. Это, прежде всего, относится к массовым мероприятиям – спортивным, праздничным, общественным и т. д.);

– законопроекты.

Каждый из выделенных объектов проектирования обладает определенной спецификой, определенными чертами. При проектировании важно выявить закономерности, характерные для данного типа объектов, применяя особые методики наряду с общими принципами и подходами.

Среди характеристик проектирования особое место занимают условия проектной деятельности или проектный фон. Это совокупность внешних по отношению к объекту проектирования условий, существенно влияющих на его функционирование и развитие. Речь идет о необходимости учета местных условий. Какие-то возможности, альтернативы могут быть реализованы, а какие-то нет – это зависит от местных условий, окружения проекта, внешних ограничений.

Цель проектирования – разработка определенного будущего состояния системы, процессов, отношений.

Средства – совокупность приемов и операций для достижения цели. В общем плане средства проектирования можно определить, как все то, при помощи чего, получается, анализируется информация о состоянии процессов и тенденций их развития. Сюда же относятся средства, при помощи которых ведется непосредственное проектирование, создаются словесные описания, таблицы, схемы, сети взаимодействий.

Методы – это пути и способы достижения целей и решения задач. В практике проектирования наиболее часто используются такие методы, как мозговой штурм, экспертная оценка, метод аналогий, сетевое планирование, календарное планирование, структурная декомпозиция, имитационное моделирование, ресурсное планирование и т. д.

В рамках проекта методы и средства конкретизируются совокупностью планируемых мероприятий. Практические мероприятия определяют направления, формы и содержание деятельности, привлекают дополнительные ресурсы, необходимые для реализации целей каждого этапа. Мероприятия могут быть направлены непосредственно на решение проблемы, а могут быть необходимы для их финансового обеспечения (аукционы, платные услуги), для формирования благоприятного общественного мнения населения через СМИ.

Классификация проектов

Методы управления проектами зависят от масштаба проекта, сроков реализации, качества, ограниченности ресурсов, места и условий реализации. Все названные факторы являются основанием для выделения различных типов проектов, их классификации:

1) по масштабу – микропроект, малый, средний, мегапроект:

– микропроект – это чаще всего форма представления индивидуальной инициативы, получившей признание окружающих. Микропроект делается для себя и своих. Он может не требовать внешнего финансирования, специального оборудования, может создаваться из подручных средств;

– малые проекты невелики по масштабу, просты и ограниченны объемами. Так, в американской практике малые проекты связанны с объемом капиталовложений в размере 10–15 млн. долл., трудозатратами до 40–50 тыс. чел. Типичный пример малого проекта – модернизация действующих производств.

Специфика малых проектов состоит в том, что они допускают некоторое упрощение в процедуре проектирования и реализации (простой график, руководитель – одно лицо, необязательно создание команды проекта и т. д.);

– средние проекты наиболее распространены в практике. Они имеют сравнительно небольшую длительность – 2–5 лет, требуют более тщательной проработки всех подсистем проекта и предполагают более значительные затраты;

– мегапроекты – это целевые программы, содержащие множество взаимосвязанных проектов, объединенных общей целью выделенными ресурсами, отпущенным временем. Мегапроекты обладают высокой стоимостью – до 1 млрд. долл., трудоемкостью – до 2 млн. чел., длительностью реализации – 5–7 лет;

2) по сложности – простой, организационно сложный, технически сложный, ресурсно сложный, комплексно сложный;

3) по срокам реализации – краткосрочный, средний и долгосрочный.

Краткосрочные проекты требуют для своей реализации примерно год, максимум два, краткосрочные проекты обычно реализуются на предприятиях по производству новинок различного рода, опытных установках, восстановительных работах. Коммерческие проекты часто реализуются как краткосрочные. Среднесрочные проекты осуществляются за 3–5 лет. Длительность осуществления долгосрочных проектов 10–15 лет;

4) по требованиям к качеству и способам его обеспечения – бездефектный, модульный, стандартный. Бездефектные проекты направлены на повышение качества продукции или услуг; модульные – на обеспечение качества по какому-либо определенному направлению;

5) по уровню участников – международный, отечественный, государственный, территориальный, местный;

6) по характеру проектируемых изменений проекты делятся на инновационные и поддерживающие (реанимационные, реставрационные). Задача инновационных проектов – внедрение принципиально новых разработок. Основная цель поддерживающих проектов – сохранить status quo. Поддерживающие проекты, в свою очередь, можно разделить на антикризисный, чрезвычайный, проект реформирования, проект реструктуризации;

7) по сферам и направлениям деятельности – строительный, инжиниринговый, финансовый, исследовательский (маркетинговый), технический, технико-экономический, консалтинговый, научно-технический, экологический, социальный, политический и т. д.;

8) по особенностям финансирования – инвестиционные (основной мотив инвестора – получение прибыли), спонсорские - спонсор предоставляет средства на поддержку проекта, если это может стать формой его рекламы или презентации, сформировать образ фирмы), кредитные (получение финансовых средств возможно только при условии предоставления гарантий кредитному учреждению, поэтому кредитный проект предполагает развернутое финансово-экономическое обоснование), бюджетные (источники финансирования – бюджеты различных уровней), благотворительные (как правило, это бездоходные и затратные проекты, финансирование таких проектов имеет форму меценатства);

9) по затрачиваемым ресурсам и получаемой прибыли – коммерческий (получение прибыли), социальный (достижение социальных целей). По признаку преобладающей направленности социальные проекты могут быть: информационно-просветительскими, обучающими, реабилитационными (психологическая, социально-психологическая, трудовая реабилитация), физкультурно-оздоровительными, художественно-творческими, культурными;

10) по методам и видам деятельности – исследовательский, информационный, материальный, творческий, игровой, практико-ориентированный, комплексный

Организационно-методическая составляющая проектной деятельности.

Проектная деятельность - это самостоятельная творческая деятельность, направленная на решение интересной проблемы, создание чего-то нового.

Метод творческих проектов включает в себя три этапа:

I ЭТАП – Исследовательский (подготовительный)

На этом этапе реализуются следующие компоненты:

1 Изучение потребностей, поиск проблемы.

2 Выбор темы проекта и ее краткая формулировка

3 Продуцирование идей и выбор наиболее оптимальной из них.

4 Проработка идеи, то есть ее обоснование.

5 Планирование проекта и определение направлений деятельности для его выполнения.

II. ЭТАП – Технологический

На этом этапе реализуются следующие компоненты:

1 Исследования по проекту – это сбор сведений для решения данной проблемы, работа с различными источниками информации.

2 Непосредственная реализация проектной идеи через комплекс мероприятий.

3 Устранение возникающих в процессе реализации проекта проблем и рисковых ситуаций.

III ЭТАП – Заключительный

Этот этап включает в себя следующие компоненты:

1 Экологическая оценка технологии и изделия с точки зрения экологической безопасности, возможные способы утилизации отходов и «вторая жизнь изделия».

2 Экономическая оценка – это полное экономическое обоснование и расчет финансовых затрат.

3 Оценка качества готового изделия, самооценка и самоанализ всей проектной деятельности, защита проекта.

Трудности при проектировании:

постановка ведущих и текущих целей и задач; поиск пути их решения, оптимальный выбор при наличии альтернативы;

осуществление и аргументация выбора; самостоятельные действия; сравнение полученного с требуемым; корректировка деятельности с учетом промежуточных результатов; объективная оценка деятельности и результата проектирования.

Понятие организационной структуры проекта

Эффективность управления проектом во многом зависит от используемой при этом организационной структуры. Под организационной структурой понимается совокупность элементов организации (должностей и структурных подразделений) и связей между ними. Связи между должностями и структурными подразделениями могут быть либо вертикальные (административно-функциональные), по которым протекают административные процессы принятия решений, и горизонтальные (технологические), по которым протекают процессы выполнения работ.

Организационная структура проекта – это временная организационная структура, созданная для повышения качества управления и взаимодействия в проекте путем определения и визуализации процессов взаимодействия как между внутренними, так и с внешними участниками проекта.

Типы организационных структур проекта

Как уже было сказано раньше, почему-то большинство авторов подменяют понятие орструктуры проекта понятием оргструктуры компании, и приводят именно типы оргструктуры компании, что неверно, с моей точки зрения. К организационной структуре конкретного проекта эта информация имеет довольно посредственное отношения и просто является вводной.

Условные типы организационных структур проекта:

1. Организационная структура управления проектом. Согласуется на уровне управляющего комитета, предназначена для определения уровней принятия решений (не забываем сначала согласовать построенную организационную структуру со спонсором проекта, просто потому что по аналогии с выступлением на управляющем комитете – это всегда должно быть вашей первой точкой согласования, если со спонсором вы хотите дружить).

2. Организационная структура выполнения проекта. Согласуется на уровне тимлидов, предназначена для организации взаимодействия между командами, вовлеченными в проект (архитектура, тестирование, разработка, анализ и проч.).

3. Организационная структура работы с подрядчиком или подрядчиками в проекте. Согласуется на уровне ответственных за проект от каждой вовлеченной стороны для определения процесса работы и точек принятия решений.

4. Организационная структура программы проектов. Согласуется на уровне руководителя программы и ее спонсора для определения процесса взаимодействия между проектами (и, конечно, руководителями проектов), включенными в программу

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Командная работа в исследовательском проекте: этика и эффективность.

2. Обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценка идей других членов команды для достижения поставленной цели.

3. Методы управления собственным временем и тайм-менеджмента других участников проекта для соблюдения сроков проектной деятельности.

4. Инновационная сущность проектной деятельности и готовность ее участников к изменениям.

1. Учебная дисциплина - Проектная деятельность в социологии.

2. Раздел 1. Теоретико-методологические подходы к изучению проектной деятельности социолога.

Тема 1.2. Особенности социальных проектов и программ социологического исследования.

3. Цель занятия – раскрыть основные особенности социальных проектов и программ социологического исследования.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Понятие социальных проектов.	Метод учебной дискуссии
2	Модели проектной деятельности.	Метод учебной дискуссии

3	Типы и виды реализуемых социальных проектов.	Метод учебной дискуссии
4	Стратегии управления проектной деятельностью.	Метод учебной дискуссии
5	Жизненный цикл социального проекта.	Метод учебной дискуссии
6	Методология разработки, мониторинга и внедрения социального проекта.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)
Тема лекционного занятия.
Тема 1.2. Особенности социальных проектов и программ социологического исследования.

Понятие социальных проектов.

В процессе проектной деятельности создается социальный проект. Социальный проект – научно обоснованная модель конкретного решения социальной проблемы, выраженная в определенной знаковой форме (системе документации).

Социальный проект – это модель предлагаемых изменений в ближайшем социальном окружении в виде:

а) словесного описания предполагаемых действий по осуществлению указанных изменений;

б) графического изображения (чертежей, схем и т.д.);

в) числовых показателей и расчетов, необходимых для осуществления планируемых действий.

Социальный проект – это сконструированное инициатором проекта социальное нововведение, целью которого является создание, модернизация или поддержание в изменившейся среде материальной или духовной ценности, которое имеет пространственно-временные и ресурсные границы и воздействие которого на людей признается положительным по своему социальному значению.

Субъектом социального проектирования (т.е. тем, кто осуществляет проектирование) являются различные носители управленческой деятельности, - как отдельные личности, так и организации, трудовые коллективы, социальные институты и т. п., ставящие своей целью организованное, целенаправленное преобразование социальной действительности. Необходимая черта субъекта проектирования - его социальная активность, непосредственное участие в процессе проектирования.

Объектом социального проектирования (т.е. где или на ком осуществляется процесс проектирования) называют системы, процессы организации социальных связей, взаимодействий, включенных в проектную деятельность, подвергающиеся воздействиям субъектов проектирования и выступающие основанием для этого воздействия. Это могут быть объекты самой различной природы:

1) человек как общественный индивид и субъект исторического процесса и социальных отношений с его потребностями, интересами, ценностными ориентациями, установками, социальным статусом, престижем, ролями в системе отношений;

2) различные элементы и подсистемы социальной структуры общества (трудовые коллективы, регионы, социальные группы и т. п.);

3) разнообразные общественные отношения (политические, идеологические, управленческие, эстетические, нравственные, семейно-бытовые, межличностные и т.п.).

Основной конечной стратегической целью социального проекта является создание оптимальной общности организации коллективных отношений с учетом объективных условий и жизнедеятельности различных социальных групп. К средствам осуществления социального проектирования относятся те (в том числе технические, математические и логические), при помощи которых получается, анализируется и перерабатывается информация о состоянии

систем и процессов, тенденциях их развития, возникновения и развития проблемной ситуации, потребностях субъектов, средств, при помощи которых ведется непосредственное проектирование, создаются словесные описания, таблицы, чертежи, бланки, схемы, сети взаимодействий, макеты, коды, символы, алгоритмы, блок-таблицы, матрицы и другие носители, осуществляется управление процессом проектной деятельности.

Признаки проекта:

- Цель - изменение ситуации, решение проблемы, появление чего-то нового;
- Установленные сроки начала и завершения;
- Определенные ресурсы;
- Измеряемый продукт или результат.

Типы социальных проектов.

В организационном отношении проекты оцениваются по следующим признакам:

масштаб проекта;

сроки реализации;

качество;

ресурсное обеспечение;

место и условия реализации проекта.

Проект, в котором названные признаки уравновешивают друг друга, равноправны, называют “нормальными” проектом. Но это идеальный тип проекта. В реальных проектах доминирует один из факторов, и по этим доминантам можно выделить типы проектов. Социальные проекты многообразны по особенностям финансирования, масштабам, срокам реализации, степени сложности, характеру проектируемых изменений, направлениям деятельности. Эти особенности важно осознать до начала работы по проекту, что позволит с максимальной эффективностью воспользоваться достоинствами каждого их проектных типов и заранее предусмотреть возможные трудности.

Основные типы проектов по различным основаниям:

а) Типы проектов по характеру проектируемых изменений. - инновационные, задача которых – внедрение принципиально новых разработок, чем определяется их тесная связь с научно-техническими проектами (например, создание Интернета). - поддерживающие, которые решают задачи экологического характера, в том числе в рамках экологии культуры. Поддерживающие проекты называются также реанимационными или реставрационными.

б) Типы проектов по направлениям деятельности: - образовательные проекты, задача которых – представление образовательных услуг. Цель – приобретение знаний. умений, навыков. - научно-технические проекты также могут выступать как проекты социальные, если своими последствиями непосредственно затрагивают общественную жизнь. Научно-технические проекты могут иметь поисковый, экспериментальный характер и через представление результатов общественному мнению приобретать социальную функцию (вызывать общественный интерес, содействовать образованию ассоциаций и клубов, придавать качества публичных деятелей лицам, участвовавшим в проекте и т.д.) - культурные проекты могут по основной своей направленности выступать как проекты художественные, символические, экзотические и др. Их общая черта как социальных проектов состоит в том, что они оказываются вплетенными в ткань социальной жизни, т.е. люди в этом случае обращают внимание не на эстетические стороны проекта, а на его социальную функцию.

в) Типы проектов по особенности финансирования - инвестиционные проекты, предусматривающие вклад собственности в проект с целью извлечения прибыли. В роли инвестора может выступить государство в лице органов государственной власти, органы местного самоуправления, частный собственник, сам инициатор проекта (индивидуальный или коллективный). - спонсорские проекты; - кредитные проекты; - бюджетные проекты. Осуществляются в рамках государственной социальной политики и решения местных задач. Такие проекты финансируются из соответствующих бюджетов в виде ассигнований для осуществления плановой деятельности государственного или муниципального учреждения, а

также субсидий территориальным органом власти и местного самоуправления и негосударственными организациями - благотворительные проекты. Финансирование таких проектов имеет форму меценатства, когда лицо, обеспечивающее проект средствами, не ставит ни перед проектом, ни перед собой коммерческих задач и само по возможности участвует в реализации проекта не только выделением финансов.

г) Типы проектов по их масштабам. Оценка масштаба проекта основывается на следующих показателях: - насколько велико число людей (групп, организаций), которые смогут воспользоваться результатами проекта; - какова потребность проекта в кадровых ресурсах, сколько суммарного времени всех занятых в проекте необходимо для его реализации; - как много финансовых средств и материально-вещественных ресурсов нужно затратить, чтобы проект был реализован в планируемом объеме; - насколько сложен проект по своей структуре, формам организации, отчетности и т.д.; - на какое время и для какой территории рассчитано исполнение проекта. С учетом этих показателей выделяют: - микропроекты – это форма представления индивидуальной инициативы, получающей признание окружающих. Микропроект может не требовать внешнего финансирования, специального оборудования. Такой проект является микросоциальным действием, но при определенных условиях его масштабы могут быть расширены. - малые проекты. Они не предусматривают большого числа потребителей, достаточно просты в управлении, не требуют крупного финансирования. Специфика малых проектов состоит в том. что их составление и реализация допускает некоторые упрощения в процедуре проектирования и реализации (простой график, руководитель – одно лицо, не обязательно создание команды проекта). - мегапроекты, в качестве которых обычно выступают целевые программы, состоящие из взаимосвязанных проектов. Их специфика состоит в необходимости масштабной координации исполнителей; анализе макропоказателей Среды (страна, регион мира); выделении разработки концепции проекта в качестве самостоятельной фазы; необходимости мониторинга проекта и т.д.

д) Типы проектов по срокам их реализации: -краткосрочные (1-2 года); - среднесрочные (3-5 лет); - долгосрочные (10-15 лет).

е) Существуют еще так называемые “псевдопроекты”, т.е. это форма, которой прикрывается какое-то другое содержание, не представленное в самом псевдопроекте. Выделяют две разновидности псевдопроектов: проекты – фикции и квазипроекты. Инициаторы проекта-фикции заинтересованы в получении финансирования под проект, которое на самом деле планируется или использовать на другие цели, или использовать на проект только частично, позже составив отчет о расходовании средств и представив реализацию проекта на отдельных удавшихся объектах. Квазипроекты обладают всеми признаками настоящего проекта, но планируют нововведения, которые на самом деле таковыми не являются.

Структура проекта:

– название;

– рождение замысла;

– проблема, на решение которой направлен проект;

– цели и задачи проекта;

– описание работ (услуг), которые должны быть выполнены в рамках

проекта, и предъявляемые к ним требования;

– сроки реализации проекта и ожидаемые результаты;

– кадровое, финансовое и материально-техническое обеспечение;

– порядок осуществления руководства и контроля за выполнением проекта (включая список лиц, непосредственно ответственных за его реализацию);

– смета расходов.

В основе процесса проектирования лежит анализ общественной потребности. На его основе формулируются цели, осуществляется подбор информации, разрабатывается проект и т.д. Эту первую стадию называют – стадия рождения замысла проекта. Эта стадия интуитивных догадок и эмоциональных оценок. Поэтому необходимо зафиксировать замысел, для этого существует несколько способов.

Самый простой – взять лист бумаги и записать замысел в той форме, в которой он возник. Или на листе бумаги зафиксировать основные параметры, которые хотелось бы видеть в замысле (необходимо раскидать их по листу), и связать в нечто целое.

Другой способ – обговорить его с близкими людьми. Лучше, если это будут друзья, коллеги по работе или учебе, в общем, те, кто не поленится внимательно выслушать и обсудить возникшие смутные идеи.

После фиксации замысла – процедура самоанализа. Эта процедура повышает эффективность практической стороны реализации проекта. Поэтому важно понять, что Вы ищите в своем проекте, что можете предложить другим, и какую отдачу хотите получить для себя. Практическая сторона проекта состоит в том, что лучше всего он получится, если реализовать свои личные интересы, умения и таланты.

Необходимо дать себе оценку. Записав на листе бумаге свои достоинства, умения и таланты, сферы, где вы чувствуете себя уверенно. Эти умения и составят стержень Вашего проекта.

Фиксация замысла и самоанализ предшествуют работе над социальным проектом. Перейти к самому проектированию означает заняться разработкой концепции проекта.

Концепция проекта

Концепция – описание основного смысла деятельности, о миссии и о направлениях деятельности. Концепция проекта – это его основные положения, представленные в определенной системе. Назначение концепции – определить конечные цели проекта и выявить возможные пути их достижения. То есть чего хотим и как это можно сделать.

Обычно в концепции получают отражение:

– актуальность проекта;

– цели и задачи;

– содержание предполагаемой деятельности;

– правовое, экономическое и организационное обоснование;

– ожидаемые результаты.

Оформление проекта начинается с титульного листа.

Титульный лист проекта

Титульный лист служит визитной карточной проекта. Он должен располагаться на одной странице. В него входят пункты, представленные ниже.

Название проекта. Название должно быть броским и кратким. Оно может быть достаточно общим (например, «Чистый город») или может содержать подзаголовок, например, «Чистый город. Создание системы сбора отходов у населения и их утилизация».

Организация-исполнитель. Название организации, выполняющей проект, адрес, телефон, номер расчетного счета. Исполнителем может быть и временный творческий коллектив, в таком случае нужно заручиться поручительством поддерживающей организации, в ее роли могут выступать правительственные или государственные учреждения, общественные объединения, коммерческие структуры, которые будут поддерживать и содействовать выполнению проекта.

Указывать данные организации проектировщики имеют право только по предварительной договоренности и с согласия их руководителей.

Руководитель проекта. Указывается Ф.И.О., звание, должность, адрес, телефон, факс и т.д. Руководитель, как правило, несет ответственность за проект и является его автором. Если автор проекта другой человек, то указывается автор отдельно.

География. Указывается, где конкретно будет проходить реализация проекта.

Срок выполнения проекта. Здесь подразумевается, во-первых, разработка проекта, обычно это время исчисляется в месяцах, не более 3-х месяцев; во-вторых, реализация проекта. Она зависит от задач, но методика выполнения проективных замыслов ориентирует не более чем на один-два года, так как финансирование долгосрочного проекта весьма затруднительно. Если все же проект предполагает долгосрочность реализации, то он предварительно разбивается на этапы, с указанием сроков.

Стоимость проекта. Здесь указывается требуемый объем финансирования на весь срок или на первые этапы. Кроме того, указывается полная стоимость проекта.

Актуальность проекта. Актуальность проекта определяется тем, насколько значима для общества (группы людей) социальная проблема, решению которой призван способствовать проект.

Социальной проблемой можно назвать противоречие между сущим и должным или желаемым, которое в обществе вызывает напряженность и которое необходимо преодолеть.

Если нам удается нащупать особый общественный интерес, болевую точку общественной жизни, уловить надежды людей, их неудовлетворенные потребности и на этом социологическом открытии построить фундамент нашего проекта, мы создадим благоприятную ситуацию для реализации нашего замысла.

Схема формулирования социальной проблемы такова:

Необходимо дать сжатую формулировку ситуации, которая требует изменения (одно предложение). Как штампы:

«До сих пор ничего не делается для того, чтобы…» – делается упор на невнимании к какой-то социальной проблеме.

«… безнадзорные и беспризорные дети включались в нормальную жизнь»;

«… молодые специалисты возвращались на работу в районы своего проживания (направления)»;

«… женщины, ведущие асоциальный образ жизни, не распространяли «социальное неблагополучие».

«Оказались неэффективными все меры по…» – акцент – что проблема решалась, но способы решения не дали желаемого результата.

«То, что делалось до сих пор… устарело».

«С введением… возникло…».

У жителей нашего микрорайона нет ясности в том, что…».

Определившись с исходной формулировкой проблемы, необходимо установить:

– чья это проблема (кого она касается, что это за люди или организации);

– каковы масштабы проблемы;

– поддается ли проблема решению и как, и т.д.

Для этого потребуется аналитическая работа – необходимо представить проблему в количественных показателях. При серьезных, крупных проектах – нам нужно проведение социальных исследований на территории.

Цель и задачи проекта

Цели и задачи проекта дают представление, каковы же будут итоги выполнения проекта.

Цель проекта ориентирует социальный проект на конечный результат, это то, чего мы хотим достичь в ходе реализации проекта. Чаще всего, целью социального проекта является конкретное изменение состояния изучаемого объекта, оптимизация структуры, улучшение условий его функционирования. Цель должна отвечать на вопрос: «Для чего разрабатывается проект, какую пользу предполагается получить после его завершения?». Цель это во имя чего предпринимается проект.

Цель может быть долгосрочной (направляющая цель, или цель развития) и краткосрочной (ближайшая конкретная цель проекта).

Цель развития (долгосрочная, или направляющая цель) – та цель, в которой данный проект стремится, но за срок осуществления проекта она не достижима. Направлена на следствия основной проблемы.

Ближайшая конкретная цель (БКЦ) – та цель, которой достигнет проект за срок своего осуществления. Направлена на устранение основной проблемы.

Конкретизируется цель задачами.

Задачи – это действия, которые необходимо совершить для достижения цели; это своеобразные ступеньки, по которым надо пройти, чтобы достигнуть конечного результата.

Задачи – конкретные и поддающиеся измерениям возможные изменения, которые произойдут в результате осуществления проекта. Задачи, как правило, максимально конкретизируются, в них должны содержаться количественные данные, характеризующие степень полезности проекта (показатели). Показатели – инструмент, позволяющий точнее определить и разъяснить цели и задачи проекта, измерить его эффект. Они могут выражаться абсолютными, процентными и т.д. символами.

Формулировка задач начинается со слов:

– подготовить

– распределить

– уменьшить

– увеличить

– организовать

– изготовить

– установить и т.д.

Формулировка задач отражает вероятность того, что проект будет реализован.

Из целей и задач должно быть ясно, что получится в результате выполнения проекта, какие изменения произойдут в существующей ситуации.

Содержание проекта

Что конкретно делать, реализуя проект? Иначе говоря, что увидят люди, для которых проект был осуществлен? То есть необходимо описать общую характеристику проекта.

Важной частью проекта является так называемая «проективная часть».

Она представляет собой полное описание проектируемого объекта. Новый объект представляется двумя частями – структурной и функциональной, большое значение здесь имеет управленческая часть вновь консолидируемого объекта.

В структурной части отображается план-схема создаваемого объекта, включая все без исключения компоненты, как уже существующие, так и вновь созданные, затем идет подробная характеристика структур объекта вновь созданных. Завершает структурную часть перечень мероприятий по проектированию структуры и их последовательность.

Далее идет разработка функциональной части, где описываются функции объекта и их взаимодействие как между собой, так и с внешними функциями.

Функциональное описание, как и структурное, требует большой профессиональной подготовки, так как является основой всей работы.

Также в этой части описываются основные стадии реализации проекта с указанием поэтапности работ, сроков и важнейших результатов.

Обоснование проекта

Обоснование проекта характеризует его реализацию в правовом, экономическом (финансовом) и организационном отношениях.

Правовое обоснование. Раздел предполагает разработку всего или основного комплекса нормативно-правовых документов (уставы, законы, постановления, приказы, правила и т.д.). Все документы составляются с учетом общепризнанных требований, описанных в специальной юридической литературе. А также делаются ссылки на существующие законодательные и нормативно-правовые акты.

Экономическое (финансовое) обоснование. Включает расчеты необходимых средств и источники финансирования. Важно учитывать собственный вклад организации, реализующей проект. Поддержку получают те проекты, где вклад организации-заявителя составляет 20–30%.

Организационное обоснование. Характеристика участников проекта, их функции, место и время осуществления проекта, имеющиеся в наличии необходимые материально-технические, интеллектуальные и прочие ресурсы.

Ожидаемые результаты

Социальный эффект проекта содержит подробное описание предполагаемых результатов в соответствии с поставленными во введении задачами. Данный раздел проекта должен характеризоваться наличием конкретных цифр, фактов, отражающих перевод

проектируемого объекта на новый, более качественный уровень, причем, как уже отмечалось, для социального проекта менее важна финансовая часть, если социальный эффект способствует реальному улучшению качества жизни территориального сообщества.

В социальном проекте интересуют, прежде всего, социальные последствия, к которым приведет его реализация.

При реализации любого проекта возникает ряд препятствий, рисков. Задача – выделение рисков – предусмотреть успех и не допустить провала проекта. Наряду с описанием рисков, в проекте необходимо предусмотреть описание возможностей их снижения. Существуют следующие виды препятствий:

– экономические – связаны с недостаточность финансирования из разных бюджетов, меньшей суммой спонсорских взносов и т.д.;

– кадровые – связаны с отсутствием подготовленных высококвалифицированных специалистов, нежеланием специалистов ехать в сельскую местность и т.д.;

– управленческие – ошибки в подборе персонала, делегировании полномочий, т.е. связанные с управлением проекта.

– правовые – связаны с несовершенством нормативно-правовой и законодательной базы.

Планирование затрат – бюджет проекта

Составление бюджета может рассматриваться как один из наиболее важных инструментов для контроля и сохранения обзора доходов и расходов проекта.

Бюджет – это план действий по расходованию финансовых ресурсов в определенный период времени – в течение проекта.

Главная функция бюджета – отражать в ходе проекта его расходы и избежать перерасхода. Некоторые неточности в бюджете неизбежны, но они не должны быть следствием недостаточной работы над планом. Цель – быть настолько реалистичным, насколько это возможно.

Жизненный цикл социального проекта.

Жизненный цикл проекта понимается как определенные фазы, через которые проходит тот или иной замысел в процессе своей реализации, а также функционирования. Такое разделение важно не только с теоретической, но также и с практической точки зрения, ведь оно дает возможность лучше контролировать процесс производства. Жизненный цикл проекта подразумевает под собой определенную последовательность этапов по реализации той или иной идеи касательно производственного или управленческого процесса.

Роль данного понятия может быть выражена в следующих утверждениях:

определяет продолжительность проекта, четко обозначая даты его начала и завершения; позволяет детализировать процесс реализации замысла, разбивая его на конкретные фазы; дает возможность определить количество задействованного персонала, а также необходимые ресурсы; облегчает процедуру контроля.

Принципы жизненного цикла проекта

Жизненные циклы проекта характеризуются рядом принципов, а именно:

наличие детального плана, в котором четко прописаны все временные периоды, сроки, участники, а также итоговые показатели в цифровом выражении;

по завершении каждой стадии будет проводиться мониторинг соответствия достигнутых результатов заявленным;

наличие системы анализа, в соответствии с которой может быть спрогнозирована будущая ситуация, с целью внесения коррективов;

в организации должна быть налажена система реагирования на непредвиденные ситуации на любом из этапов жизненного цикла.

Особенности жизненного цикла проекта

Жизненные циклы проекта могут быть выстроены индивидуально, но все они имеют некоторые общие особенности, а именно:

-На первом этапе наблюдается наибольший уровень риска, а также неуверенности и сомнений по поводу успешного исхода деятельности.

-В начале жизненного цикла проекта участники имеют огромные возможности касательно внесения изменений и совершенствования методик достижения целей, с течением времени это становится сделать все сложнее.

- Наибольшим количество затрат и персонала, задействованного в реализации проекта, является в середине цикла, а к его завершению снижается.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Какие модели проектной деятельности Вы знаете? Дайте краткую характеристику им.
2. Раскройте основные типы и виды социальных проектов, реализуемых на практике.
3. Как осуществляется мониторинг проекта?
4. Раскройте особенности внедрения социальных проектов.

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии.

2. Раздел 2. Планирование и организация исследовательской деятельности в проекте.

Тема 2.1. Концептуальная и эмпирическая операциональная модель социологического проекта.

3. Цель занятия - раскрыть основные особенности концептуальной и эмпирической операциональной модели социологического проекта.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Моделирование в социологии.	Метод учебной дискуссии
2	Концепция социологического исследования.	Метод учебной дискуссии
3	Эмпирическая интерпретация.	Метод учебной дискуссии
4	Операционализация.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 2.1. Концептуальная и эмпирическая операциональная модель социологического проекта

Текст лекции.

Изучая модели социологического исследования необходимо познакомиться с такими понятиями как объект и предмет социологического исследования.

Объект - носитель той или иной социальной проблемы. Предмет - включает в себя те стороны и свойства объекта, которые в наиболее полном виде выражают исследуемую проблему. Другими словами - предмет - концентрированное выражение взаимосвязи проблемы и объекта исследования.

Концептуальная модель — это модель, представленная множеством понятий и связей между ними, определяющих смысловую структуру рассматриваемой предметной области или ее конкретного объекта.

При построении концептуальной модели социолог не всегда опирается на концепцию изучаемого объекта, тщательно разработанную на основе уже имеющейся теории. Может быть так, что теории еще нет и вопрос о ее создании только ставится. Тогда социолог может опираться на специально построенную им рабочую концепцию, которая в процессе дальнейшего исследования может несколько раз перестраиваться, прежде чем принять окончательный вид и выполнить функции теории. Кроме того, он может опираться на свои чисто интуитивные представления, которые выявляются именно при построении концептуальной модели и в дальнейшем могут быть оформлены в рабочую концепцию.

Концептуальная модель предмета исследования является показателем его научной разработанности и обоснованности. Там, где исследователь исходит из содержательной концептуальной модели, достигаются и наиболее социологически значимые результаты.

Концептуальная модель представляет собой ядро программы исследования. В ряде случаев написание программы может начинаться с попытки построить концептуальную модель и затем, в процессе работы над моделью, сформулировать цель и задачи, определить объект и предмет исследования.

Последовательность работы в данном случае будет задаваться характером исследовательской проблемы и имеющимся объемом знаний по данной проблеме, наличием теорий, которые могут быть применены для описания проблемы и индивидуальным стилем исследовательской работы.

Операциональная и концептуальная модели в социологическом исследовании

Концептуальная модель — это совокупность взаимосвязанных понятий, лежащих в основе исследовательского дизайна, системное описание исследуемой области. Это может быть простой список понятий и их возможных связей или более разработанная схематическая диаграмма ключевых влияний, предполагаемых взаимосвязей, возможных решений исследовательской проблемы. Концептуальная модель наглядно описывает структуру моделируемой предметной области и связи между ее элементами.

Концептуальная модель представляет в графической или повествовательной форме основные моменты, требующие изучения — факторы, конструкты, переменные и их предполагаемые связи друг с другом. Она структурирует процесс исследования, позволяет увязать теорию и эмпирические данные, направляет сбор данных и их последующую интерпретацию.

Концептуальная модель помогает решить, какие переменные наиболее важны, какие связи наиболее значимы и, следовательно, какую информацию необходимо собирать. Концептуальная модель, обозначая теоретический контекст, в рамки которого может быть помещена исследуемая ситуация, дает возможность четкой постановки исследовательских вопросов и разработки гипотез исследования. Концептуальная модель представляет собой инструмент для установления связи между теорией и эмпирическими наблюдениями. Концептуальная модель используется как путеводитель, который развивается в ходе получения новых эмпирических данных.

Как построить концептуальную модель? При построении концептуальной модели главное внимание уделяется анализу научной литературы, имеющихся теоретических положений, структурированию объекта, четкой интерпретации основных понятий. Разработка концептуальной модели начинается с предварительного представления о том, какие факторы важны и как они могут быть объединены в логическую схему. Особую помощь в разработке концептуальной модели дает обзор литературы, где могут быть найдены понятия, которые помогут концептуализировать исследуемую проблему.

Разработка концептуальной модели включает несколько итераций, поскольку способов представить связи между переменными так же много, как и самих переменных.

По мере продвижения исследования понятия и связи между ними становятся более определенными. Часто новые понятия и отношения появляются уже в процессе исследования и позволяют дополнить и конкретизировать концептуальную модель. Уточняющие понятия возникают после первых эмпирических результатов, полученных, например, в ходе наблюдения или первых глубинных интервью. Подобный процесс развития модели в процессе исследования характерен для качественных исследований, использующих «мягкую» методологию. В количественных исследованиях с применением «жесткой» методологии разработанная концептуальная модель становится основой рабочих гипотез и методических инструментов и не подвергается пересмотру в процессе сбора данных. При построении концептуальной модели важно стараться не описывать переменные на очень глобальном уровне, так как потом трудно будет найти для них эмпирические референты.

Хотя концептуальную модель можно строить и графически, и в виде текста (описания), все же лучше отдать предпочтение графическому представлению. Наглядное представление концептуальной модели позволяет четко разграничивать блоки, содержащие различные феномены, выстраивать вероятные взаимосвязи, разделять переменные, которые отличаются концептуально или функционально. В любом случае при построении концептуальной модели исследователь должен опираться и на анализ существующей литературы, и на собственные данные, и на информацию, полученную от экспертов.

Построение концептуальной модели может начаться с выделения некоторых наиболее общих категорий, которые используются как общие наименования, ярлыки для множества разнообразных эмпирических наблюдений. Эти общие наименования подобны коробочкам, по которым в дальнейшем сортируются наблюдения, эмпирические данные. Общие наименования могут быть взяты из теории, предшествующего опыта, транскриптов интервью. Расстановка коробочек, их именование и установление связей между ними — все это ведет к формированию концептуальной модели.

Простейший первый шаг в построении концептуальной модели состоит в попытке увязать между собой объект исследования, предмет исследования и контекст — совокупность внешних условий существования объекта и факторов, оказывающих на него влияние в интересующем исследователя аспекте. Например, если исследуется мотивация студентов университета, то контекстом будут определенные характеристики системы высшего образования, структура конкретного университета, особенности образовательного процесса и т. п.

При исследовании поведения покупателей определенного товара в качестве контекста могут выступать особенности рынка данного товара, культурные стереотипы потребления и т. п.

Представленные примеры — это простейшие концептуальные модели, показывающие в самом общем виде основные взаимосвязи внутри проблемы исследования, которые должны быть конкретизированы и детализированы в ходе дальнейшей работы.

Для того чтобы концептуальная модель могла служить основной для разработки методик сбора данных, построения схем анализа и интерпретации данных и т. д., понятия, составляющие концептуальную модель, должны быть конкретизированы, и по возможности для них должны быть найдены эмпирические референты, т. е. признаки, по которым можно «опознать» явление в реальности. Для осуществления дальнейшей конкретизации концептуальной модели применяется процедура интерпретации основных понятий.

Интерпретация понятий — поиск признаков, проясняющих значения понятий в некотором существенном для поставленной задачи отношении. Существенное отношение, в свою очередь, определяется проблемой и предметом исследования.

Теоретическая интерпретация понятий — интерпретация понятий через установление связей с понятиями и категориями большей или меньшей степени общности; толкование понятия в соответствии с ранее установленными знаниями.

Эмпирическая интерпретация понятий — установление эмпирических признаков, представляющих содержание теоретических понятий.

Интерпретация понятий необходима для конкретизации концептуальной модели. Чем более детально проведена интерпретация, тем более конкретной будет концептуальная модель и, следовательно, тем лучше она будет исполнять функцию направляющей исследования.

Интерпретация понятий представляет собой аналитическую процедуру, в ходе которой мы структурируем определенное понятие. В процессе структурирования понятия можно обращаться к различным источникам — определениям, существующим в литературе, данным предыдущих исследований, экспертным мнениям, собственному жизненному и профессиональному опыту, интуиции. Структурирование понятия заключается в выделении его составных частей и нахождении признаков, представляющих эти выделенные части.

Например, чтобы проинтерпретировать понятие «культурные стереотипы потребления», можно обратиться к литературе и позаимствовать существующую классификацию моделей

потребления среднего класса, построенную на основе анализа данных маркетинговых исследований, включающую аскетичный, традиционный и постмодернистский типы потребления.

Для интерпретации понятия «покупатели» необходимо выделить существенные характеристики этой социальной группы. Описание такого объекта, как социальная группа, может включать социально-демографические характеристики (пол, возраст, образование, социальный статус), описание ценностно-нормативной структуры группы (ценности, нормы, стереотипы, представления), преобладающих поведенческих стратегий и т. п. Если объектом исследования являются покупатели определенного товара, то следует выделить те характеристики, по которым они будут отличаться в отношении влияния этих характеристик на поведение в сфере приобретения определенных товаров, например: пол, возраст, уровень дохода, образование, семейное положение, стиль жизни и т. п.

Понятие «покупательское поведение» можно проинтерпретировать через такие индикаторы, как осознание потребности в покупке, поиск информации, оценка вариантов, способ покупки и т. п. Таким образом, концептуальная модель детализируется и становится более конкретной, апеллирующей к конкретным наблюдаемым фактам, а не только к более или менее абстрактным понятиям и категориям.

Таким образом концептуальная модель состоит из промежуточных абстракций (отвлечение от несущественных сторон), образующих определенную иерархию и опосредующих связь исходного понятия с системой показателей. Перевод исходного понятия в систему показателей осуществляется путем преобразования концептуальной модели в операциональную, состоящую из эмпирических показателей. Показатели в данном случае представляют собой идеальные объекты оперирования, замещающие реальные объекты оперирования — фрагменты действительности, наделенные экспериментальными функциями приборов-измерителей и представляющие изучаемый объект в исследовательской ситуации. Операциональная модель может быть преобразована в математическую, состоящую из классификационных, сравнительных или количественных переменных. Манипулируя в процессе исследования операциональной и математической моделью, социолог получает данные, позволяющие расширить концептуальные представления об изучаемом объекте и тем самым осуществить обратную связь с исходным понятием.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Элементы теории и методологии научно-экспериментального творчества. Особенности исследований.
2. Понимание концепции социологического исследования.
3. Воплощение концептуальной модели в исследовательском проекте.
4. Процесс построения эмпирической модели исследования в проектной деятельности.
5. Построение операциональной модели исследования в проектной деятельности.
6. Социологическое измерение как моделирование реальности.

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии.

2. Раздел 2. Планирование и организация исследовательской деятельности в проекте.

Тема 2.2. Методика и инструментарий социологического исследования.

3. Цель занятия - сформировать представление о методике и инструментарии социологического проекта.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Традиционный анализ документов.	Метод объяснения
2	Контент-анализ.	Метод объяснения
3	Командная работа над проектом.	Метод объяснения

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)
Тема лекционного занятия.
Тема 2.2. Методика и инструментарий социологического исследования

Текст лекции.

К настоящему времени контент-анализ сформировался как междисциплинарная методика, существующая в нескольких десятках вариантов. В ее рамках сочетаются представления из области политологии, психологии, социологии и математики. Контент-анализ обычно применяется при наличии обширного по объему и несистематизированного текстового материала, когда непосредственное использование последнего затруднено. Эта методика является особенно полезной в тех случаях, когда категории, важные для целей исследования, характеризуются определенной частотой появления в изучаемых документах, а также тогда, когда большое значение для исследуемой проблемы имеет сам язык изучаемого источника информации, его специфические характеристики.

При всем разнообразии подходов к классификации инвариантов контент-анализа в специальных публикациях обычно выделяют две основные формы применения методики: направленный и ненаправленный контент-анализ. Но следует различать также «количественный» и «качественный» варианты. Количественный (частотный) контент-анализ в обязательном порядке включает стандартизированные процедуры подсчета выделенных категорий. Для формулирования итоговых заключений решающее значение имеют количественные величины, которые характеризуют ту или иную категорию. Например, если исследователь стремится получить представления о том, как велика значимость понятия «мирное урегулирование» для лидеров воюющих сторон, и согласен с допущением, что она приблизительно определяется частотой упоминания этого понятия в официальных речах, то тогда, после соответствующих арифметических подсчетов, он получит определенные количественные показатели. Показатели могут отличаться или, напротив, быть близки по абсолютному значению, которое будет учитываться при интерпретации результатов обработки. Задачу можно усложнить, поставив в качестве предварительного условия выделение всех содержательных в смысловом отношении единиц соответствующих текстов, а затем подсчитав относительную значимость интересующего нас выражения по сравнению с другими. Примечательно, что в обоих случаях основная часть подсчетов может быть выполнена с применением простых компьютерных программ.

Качественный контент-анализ нацелен на углубленное содержательное изучение текстового материала, в том числе, с точки зрения контекста, в котором представлены выделенные категории. Итоговые заключения формулируются здесь с учетом взаимосвязей содержательных элементов и их относительной значимости (рангом) в структуре текста. Так, для того чтобы сравнить отношение разных авторов к проблеме мирного урегулирования, исследователь должен стремиться не просто выделить соответствующее понятие, но и определить, является ли его проблематика главной в системе декларируемых высказываний.

Ко всем контент-аналитическим методикам предъявляется ряд общих методических требований: обоснованности, надежности, объективности и системности. Так, обоснованность устанавливается путем соответствия выделенных категорий или понятий действительным реалиям исследуемой политической ситуации. Надежность осуществляется благодаря получению сходных (с допустимым расхождением не более пяти процентов) результатов различными кодировщиками при кодировании одних и тех документов по единой инструкции. Объективность определяется соответствием выбора категорий и единиц анализа всестороннему исследованию политической ситуации. Системность достигается на основе достаточно широкого круга материалов, включаемых в информационную базу исследования.

Указанные требования не только должны неукоснительно соблюдаться при проведении прикладного исследования, но и аргументированно подтверждаться в специальных методических разделах соответствующих проектов. Без проработки этих вопросов результаты проведенного на основе методики контент-анализа исследования считаются некорректными и утрачивают свой познавательный смысл.

Этапы применения методики контент-анализа. Первый этап в подготовке к применению методики контент-анализа состоит в определении совокупности сообщений, которую предполагается изучать. Например, в рамках исследования палестино-израильского конфликта 2000—2004 гг., искомая совокупность может быть определена как «все официальные заявления сторон в течение четырехлетнего периода». Обычно совокупность сообщений, подлежащих изучению, определяется с помощью набора критериев, которым должно отвечать каждое сообщение. Чаще всего список используемых критериев сводится к трем основным позициям: тип сообщения, автор сообщения и время сообщения.

Кроме того, при подготовке к проведению контент-анализа необходимо принять решение о единице аналитического наблюдения. Единица аналитического наблюдения, или проще единица анализа, — это отдельный элемент того сообщения (или сообщений), которое необходимо изучить. Простейшим и наименьшим из возможных элементов сообщения является слово, или «лексический символ». Единицей более высокого уровня выступает тема, представляющая отдельное высказывание о конкретном предмете.

Существуют четкие методические требования к возможной единице анализа: она должна быть достаточно большой, чтобы выражать определенное смысловое значение; достаточно малой, чтобы не выражать много значений; свободно идентифицироваться. Кроме того, число первичных единиц аналитического наблюдения (элементов) должно быть достаточно велико, чтобы служить основой для статистической выборки. Второй этап применения методики контент-анализа является декомпозиция текста: выделение из содержания множества смысловых элементов, последующее упорядочение которого зависит от типа или варианта методики. Выбрав смысловую единицу и ее признаки, исследователь должен определить также и единицу счета, которая станет использоваться для количественного анализа материала. Третий этап применения методики контент-анализа предусматривает саму процедуру подсчета или квантификацию множества элементов текстового массива. В общем виде она аналогична стандартным приемам квантификации по выделенным группировкам. Например, изучая тематику газеты, можно определить процент конкретных тем по тематическим единицам разного содержания (политическим, экономическим, военно-техническим вопросам). Существуют также специальные процедуры подсчета, приспособленные для контент-анализа, например, формула коэффициента Яниса, предназначенная для исчисления соотношения между благоприятными и неблагоприятными (относительно принятой позиции) оценками, суждениями, аргументами. Кроме того, применяются и более тонкие способы количественного описания содержания текста. Они связаны с построением шкал для оценки выделенных характеристик текста.

Четвертый этап применения контент-анализа состоит в содержательной интерпретации результатов декомпозиции текстового массива и квантификации выделенных элементов. Обычно он построен на выявлении и оценке таких характеристик текстового материала, которые позволяют дать ответ на вопрос, что хочет подчеркнуть (скрыть) его автор и что является в его понимании приоритетным направлением политических действий. Содержательная интерпретация завершается формулированием аналитических выводов, которые соотносятся с целями и задачами исследования, декларированными на его начальном этапе. На заключительном пятом этапе применения методики обычно происходит верификация полученных результатов, которая может проводиться либо путем повторения исследовательской процедуры другими исполнителями, либо на основе критического осмысления и сопоставления новых данных с уже имеющейся информацией. Полезным считается также и их соотнесение с информацией, полученной путем применения иных исследовательских подходов. Первый вариант процедуры верификации обычно применяется в

рамках пилотных научных проектов, а другие чаще используются в рутинных исследованиях. В случае успешной верификации результатов аналитической работы они фиксируются в итоговом документе конкретного прикладного проекта и могут служить как самостоятельной, так и промежуточной основой для подготовки практических шагов в сфере политической практики.

Ивент-анализ в исследованиях политических ситуаций и процессов

При проведении исследования специалистов часто интересует информация об отдельных ситуациях, смысл которых не полностью отражается через последовательное описание событий. Примером такого рода могут служить ситуации, возникающие в результате боевых действий, революций или восстаний, террористических акта дипломатических демаршей, государственных переворотов или активности партий. Хотя в этих случаях достаточно давно применяются обобщенные фактологические данные об изменении позиций сторон на переговорах, требований участников конфликта и о других важных событиях, очень многие аспекты политического процесса остаются закрытыми для внешних наблюдателей и, следовательно, степень неопределенности при принятии решений в динамично меняющихся условиях политической среды остается весьма высокой. В 60-е годы XX в. под влиянием работ американского исследователя Ч. Тилли аналитики сфокусировали внимание на частоте и уровне интенсивности событий, формирующих взаимодействие сторон рамках конкретной ситуации. В этой связи источники информации стали обрабатываться под углом зрения четкой классификации акций и их временной последовательности. Эта методика получила название «ивент-анализ», или «событийный анализ», и существует в настоящее время в самых различных вариантах. Проекты, использующие ивент-анализ, отличаются по типу изучаемых событий, рассматриваемых акторов, временным параметрам, используемым источникам, системам классификации данных и т.д. Ивент-анализ — методика (называемая иначе методом знали событийных данных) направленная на обработку информации, показывающей, кто говорит или делает, что говорит или делает по отношению к кому и когда говорит или делает. Систематизация и обработка соответствующих данных осуществляется по следующим признакам: субъект-инициатор (кто); сюжет (что); объект (по отношению к кому); дата события (когда).

Систематизированные таким образом события сводятся в матричные таблицы, ранжируются и подсчитываются при помощи ЭВМ. Эффективность данного метода предполагает наличие значительного банка данных.

Первоначально методика ивент-анализа применялась как средство изучения вариативности уровня коллективного насилия в ходе расовых волнений в США и его причин. Связанные с ней опыты опирались на ежегодные сообщения о влиянии массовых социальных беспорядков на экономику и политику.

Целью первых опытов применения ивент-анализа было определение совпадений периодов экономического спада и массовых беспорядков для установления причинно-следственной зависимости между этими переменными. В рамках большого числа прикладных проектов, проводившихся профессиональными социологами и историками, были разработаны правила кодировки информации о событиях, правила обращения с данными, полученными из архивов, периодических изданий, исторических документов и официальной полицейской статистики. Кроме того, были созданы специализированные банки данных, которые позволяли сравнивать воздействие структурных и политических переменных на различные классы событий в отдельных странах, этнических группах и на разных временных этапах.

Результаты ранних разработок с применением ивент-анализа подтвердили эмпирическим путем теоретический тезис, что забастовки и массовые выступления свидетельствуют о нарушении равновесия всех звеньев политической системы. Одновременно было доказано, что методика ивент-анализа облегчает исследования «циклов», или волн, социальных процессов, поскольку она опирается непосредственно на обобщение последовательно происходящих в обществе событий. В настоящее время ивент-анализ имеет очень широкие области применения — изучение военных конфликтов, проявлений

политического насилия, массовых выступлений и динамики переговоров. Его популярность обусловлена тем, что методика позволяет осуществить сравнение различных событий, которые агрегируются (собираются), подсчитываются и описываются в терминах количества, численности участников, продолжительности и масштабов политического взаимодействия. Это облегчает, например, сравнение кратковременных действий или выступлений, потерпевших поражение с действиями, которые увенчались успехом, и тем самым создает дополнительные возможности в сфере тактического прогнозирования. Событийный анализ позволяет также выделять этапы развития ситуации и оценивать новое качество (состояние) политического процесса как результат различного вида акций участников событий. В связи с этим возникает возможность построения многовариантных сценариев и повышается точность прогнозирования не только тактического, но и стратегического.

Другими словами, ивент-анализ использует больше информации о характере изменений политических ситуаций, чем исследовательские техники, которые рассматривают их как единое целое.

Командная работа над проектом.

Команда проекта – здесь одно из главных понятий. Это группа сотрудников, непосредственно работающих над его осуществлением и подчиненных руководителю проекта, основной элемент его структуры, так как именно команда проекта обеспечивает реализацию его замысла. Эта группа создается на период реализации проекта и после его завершения распускается. Количество людей в команде определяется объемом работ, предусмотренным проектом. Как правило, менеджеры функционально и/или предметно ориентированных групп специалистов и составляют команду управления проектами. Лидеры групп – это руководители, координаторы усилий всех их членов, члены группы – непосредственные исполнители, которые имеют возможность концентрироваться на конкретной работе. При необходимости некоторые роли членов команды могут совмещаться. Взаимоотношения участников проекта внутри команды, создаваемой для управления им, раскрывает организационная структура команды проекта.

Существует два основных принципа формирования команды:

– ведущие участники проекта – заказчик и подрядчик (кроме них могут быть и другие участники) – создают свои собственные группы, которые возглавляют руководители проекта соответственно от заказчика и подрядчика. Эти руководители подчиняются единому руководителю проекта. В зависимости от организационной формы реализации проекта руководитель от заказчика или от подрядчика может быть руководителем всего проекта. Руководитель проекта во всех случаях имеет собственный аппарат сотрудников, осуществляющих координацию деятельности всех участников проекта;

– для управления проектами создается единая команда во главе с руководителем. В команду входят полномочные представители всех участников проекта для осуществления функций согласно принятому распределению зон ответственности.

Система управления созданной командой проекта включает организационное планирование, кадровое обеспечение, а также функции контроля и мотивации трудовых ресурсов для эффективного хода работ и завершения проекта. Система нацелена на руководство и координацию деятельности команды проекта, использует разные стили руководства, методы мотивации, административные методы, повышение квалификации кадров на всех фазах жизненного цикла проекта.

Сложность и комплексность задач вызывает потребность в высокой технической компетентности участников, владении большими объемами экономических, правовых, управленческих знаний, поэтому создание профессиональной проектной команды – необходимое условие эффективной работы.

Суть команды заключается в общем для всех ее членов обязательстве, определяемом наличием некоего назначения, в которое верят все члены команды – миссии, которая для проекта заключается в его эффективной реализации. Для команды проекта необходимо наличие у ее членов комбинации взаимодополняющих навыков, составляющих три категории:

• технические и/или функциональные, т. е. профессиональные навыки;

• навыки по решению проблем и принятию решений;

• навыки межличностного общения (принятие риска, полезная критика, активное слушание и т. д.).

Команда, в идеале, должна обладать такими важными признаками:

– внутренняя организация, которая состоит из органов управления, контроля и санкций;

– групповые ценности, на основе которых формируется чувство общности в команде и создается общественное мнение;

– собственный принцип обособления, отличающий ее от других команд;

– групповое давление, воздействие на поведение членов команды с помощью общих целей и задач деятельности;

– стремление к устойчивости благодаря механизму отношений, возникающих между людьми в ходе решения общих задач;

– закрепление определенных традиций.

Команда – это уже самостоятельный субъект деятельности, который может быть рассмотрен с точки зрения свойств, процессов, параметров, характерных для социальной группы.

Итак, команда проекта состоит из исполнителей, а ее возглавляет, как мы уже сказали, проект-менеджер (PM). Эта проектная группа работает на протяжении всей реализации проекта. Исполнители должны понимать только свои задачи, общую картину, возможно, им видеть и не обязательно. Исполнители делятся на внешних и внутренних. Внешние производители работ привлекаются по договору подряда, и с ним работать проще в силу большей формальности отношений. В любом случае, каждому исполнителю нужно правильно поставить задачу. А такое сделать невозможно, пока не будет детально разработанного плана.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Как подготовить адекватный задачам исследования инструментарий сбора эмпирической информации?

2. Дизайн инструментария для сбора эмпирической информации.

3. Валидность и надежность инструментария сбора первичной информации.

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии.

2. Раздел 3. Сбор и анализ информации проектного исследования.

Тема 3.1. Логика социологического исследования.

3. Цель занятия - получение практических навыков выстраивания логики социологического исследования.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Выборка.	
2	Содержание процесса социологического исследования.	Метод объяснения
3	Инструментарий исследования.	Метод объяснения
4	Последовательность и взаимосвязь познавательных процедур в социологическом исследовании.	Метод объяснения
5	Основные исследовательские методики социологического исследования.	Метод объяснения

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 3.1. Логика социологического исследования

Текст лекции.

Метод социальной диалектики – осмысление явлений общественной жизни в системе основных понятий и категорий диалектики. Можно выделить внутренние прямые и обратные связи между элементами этих процессов, а также внешние связи с другими общественными процессами.

Системный подход к переменным уровня развития национальной экономики обнаруживает серьезные противоречия в критериях. Наиболее часто в качестве критериев называют либо повышение органического строения капитала, либо рост доли обрабатывающей промышленности, либо ускоренные темпы роста третичного сектора, производящего предметы роскоши, чему способствует технология, высвобождающая все больше ресурсов. Это отражает всеобщий, вневременной и внестадиальный, количественный показатель уровня развития. Повышение органического строения капитала и рост доли обрабатывающей промышленности может служить одним из показателей уровня развития на его индустриальной стадии; ускорение темпов роста третичного сектора также не является универсальным показателем уровня развития и присуще определенной стадии развития. Увлечение экономистов количественными показателями и анализом устойчивых, статичных состояний ограничивает возможности более глубокого исследования социально-экономических процессов.

Целостная система — это объединение элементов (систем низших рангов), обладающих способностью вступать в устойчивое взаимодействие, при котором образуются новые структуры (целостные системы), характеризующиеся стремлением к самосохранению по содержанию и к самоповторению по форме. Система, приобретающая свойства самосохранения, становится не только устойчивой, но, что более важно, и развивающейся (приобретает способность к эволюции).

Развитие есть качественное изменение структуры и функционирования системы, отражающееся на всех без исключения сторонах жизни не только экономики, но и каждого индивида и общества в целом. Поэтому принципиальным для методологии системного подхода является то, что адекватно отражать уровень развития может лишь качественный показатель, указывающий, насколько экономика выполняет свои функции, главная из которых — удовлетворение материальных, социальных и, духовных потребностей населения, создание условий для расширенного воспроизводства и развития человека, проявления его сущностных сил.

Системный анализ, или системный подход к изучению того: иного явления, также относится к общенаучным методам исследования. Он предполагает рассмотрение любого изучаемого явления как определенной системы составляющих его взаимодействующих элементов. Такой подход проявляется как соответствующий способ научного мышления, состоящий прежде всего в том, чтобы зафиксировать основные элементы изучаемого явления или процесса и исследовать их взаимодействия. Основы системного анализа заложили труды австрийского биолога-теоретик Л. фон Берталанфи и английского психиатра и специалиста в области кибернетики У.Р. Эшби по общей теории систем, а также работы в области математического моделирования американских ученых Н. Винера и А. Рапопорта. Все они в той или иной степени опирались на тектологию («Всеобщую организационную науку») русского ученого и философа А.А. Богданова (Малиновского).

При этом исходят из того, что при взаимодействии элементов системы как целостного явления возникают ее новые свойства, отсутствующие у ее элементов и называемые эмерджентными (от англ. emergence — появление). Само явление эмерджентности выражает несводимость свойств системы к свойствам ее элементов. Из сказанного следует, что любая система представляет собой внутренне расчлененную структурную целостность. Структура

системы есть совокупность прямых и обратных связей ее элементов, поэтому исследование любой социальной системы — экономической, политической и т.д. — направлено на изучение взаимосвязей и взаимозависимостей ее элементов.

Структура экономических и политических процессов как динамично функционирующих систем выражает степень упорядоченности и организованности их элементов, механизмы их взаимодействия. Целостность же системы заключается, с одной стороны, в устойчивом взаимодействии ее основных элементов, с другой — в ее относительной самодостаточности, способности воспроизводить свои свойства, а также в наличии внутреннего источника развития.

В то же время любая система функционирует и развивается в тесном взаимодействии с другими системами. Например, на любую современную экономическую систему в той или иной степени воздействуют как другие экономические системы, так и разного рода политические, правовые и духовные факторы общественной жизни. На это справедливо указывают представители таких направлений современной экономической науки, как маржинализм, институционализм и др. То же можно сказать и о влиянии на функционирование политических систем различных явлений экономической, социальной и духовной сфер жизни общества.

Системный анализ, представляя собой определенный способ научного мышления, имеет логические основы: понимание системы, т.е. того, что она собой представляет; научные представления о характере и механизмах функционирования систем; учет их разнообразия и выделение отдельных их видов; научные знания об эволюции систем и др. При этом само системное мышление, проявляющееся в ходе системного анализа, основано на использовании таких общенаучных методов познания, как анализ и синтез, индукция и дедукция, аналогия, моделирование. К логическим основам системного анализа относится и система понятий, в рамках которой осмысливаются сущность, содержание, функционирование и развитие систем. Целенаправленным при этом является понятие «система», с которым связаны понятия «элемент», «связь», «отношение», «структура», «функция», «организация», «управление» и др.

С данными понятиями связано осмысление принципов системного исследования, важнейший из которых — фиксирование целостности изучаемой системы. Единицами системы признаются элементы, свойства и функции которых определяются их место в данной системе. В свою очередь, тот или иной элемент системы сам может рассматриваться как нечто сложное — например, подсистема. Но и система как целое обычно может рассматриваться в качестве подсистемы более широкой системы.

Элементы системы, находясь между собой в разного рода прямых и обратных связях и отношениях — пространственных, временных, функциональных, причинно-следственных, закономерных и других, образуют структурную целостность системы. Отсюда следует вывод: чтобы изучить систему, надо изучить свойства ее элементов и их взаимосвязи, которые в определяющей степени задаются характером самой системы.

Следующий логический принцип системного исследования выявление источников развития изучаемой системы (внутренних и внешних), что, в частности, предполагает исследование механизма воспроизводства данной системы, ее структуры и функций, также механизма ее развития, появления у нее новых свойств соответствующих способов адаптации к внешней среде — природной и социальной.

Эти и другие логические принципы системного исследования носят методологический характер, ибо выражают теоретико-методологические подходы к изучению систем и направления их дальнейшего изучения. Поэтому логические основы системного анализа можно характеризовать и как методологические принципы анализа систем.

Наконец, важным логическим основанием и в то же время методологическим принципом системного анализа является учет многообразия систем, в том числе социальных, выделение основных их видов по разным основаниям. В современной науке выделяются следующие виды систем: материальные и идеальные, т.е. системы явлений и процессов материального мира (природного и социального) и системы знаний о них; открытые и закрытые: первые открыты для взаимодействия

с внешней средой, обмениваются с ней веществом, энергией и информацией; в закрытых системах этого не происходит, однако полностью изолированных от внешнего мира систем не существует: имеются только «частично закрытые системы»; детерминистические и стохастические системы: первые функционируют на основе устойчивых причинно-следственных и закономерных связей; вторые «управляются законами случая», которые предопределяют появление отдельного события «лишь в зависимости от его принадлежности к определенному стохастическому коллективу с той или иной степенью вероятности»; телеологические, или целенаправленные, и ненаправленные: первые - это «целесообразные действия живых систем» и «целеориентированные действия социальных коллективов»; вторые «не имеют строгой направленности» и действуют больше в неорганической природе».

Существуют также простые и сложные системы: в простых системах взаимодействует небольшое число элементов, однако их взаимосвязи «хорошо организованы и управляемы», они «почти не зависят от окружающей среды, детерминированы и мало изменяются во времени»; в сложных системах взаимодействует множество элементов, между которыми существуют многочисленные связи разного рода. Поведение сложных систем в большем степени подвержено случайным факторам. Их подсистемы могут иметь «собственные цели, не всегда и не во всем совпадающие с целями системы в целом».

Логические основы системного анализа четко выражены в основных принципах так называемого когнитивного подхода к исследованию общественных явлений, учитывающего факторы общественного и индивидуального сознания. Речь идет о степени осознания, понимания субъектами (отдельными личностями, социальными группами и т.д.) сущности, содержания, направлений развития тех или иных социальных систем, элементами которых они являются, или внешних по отношению к ним систем и значения этих систем для развития общества, тех или иных социальных групп и т.д.

Рассмотренные логические основы системного анализа являются исходными (отправными) моментами исследований различных социальных процессов, в том числе социально-экономических и политических, и во многом определяют содержание и направленность этих исследований.

Как уже отмечалось, моделирование явлений и процессов представляет собой их искусственное воспроизведение в модели, отражающей их основные свойства. Анализ самих таких моделей направлен на изучение с их помощью данного явления или nроцесса в целом, а также механизмов их функционирования и развития.

Модели системных исследований социальных процессов можно классифицировать по разным основаниям: модели, воспроизводящие причинно-следственные связи элементов экономического или политического процесса; модели жизненного цикла, фиксирующие основные этапы развития того или иного социального объекта (фирмы, акционерного общества и т.д., вплоть до жизненных циклов существования различных цивилизаций)2; модели волновой динамики развития экономики и др.

Системное моделирование экономических, политических и других процессов общественного развития осуществляется в виде идеальных моделей, логически воспроизводящих основные параметры и свойства указанных процессов. Такие модели могут быть выражены в виде схем, графиков, таблиц, математических формул, а также объясняющих их теоретических концепций.

Американские ученые Дж.Б. Мангейм и Р. К. Рич перечисляют этапы изучения политических процессов, с помощью их математического моделирования: первый этап построения модели системного анализа — индуктивный: отбор наблюдений, относящихся к процессу, который предстоит моделировать; второй этап - переход от определения проблемы к построению неформальной модели, представляющей собой набор «инструментов» (допущений, принципов анализа), которые позволяют объяснить отобранные наблюдения; исследователи строят несколько неформальных моделей и пытаются определить, какая из них лучше отображает изучаемую проблему; третий этап — переход от неформальных моделей к формальным, в которых все допущения сформулированы в математической форме; четвертый

этап — «этап математической обработки формальной модели», который является «решающим в математическом моделировании». Математический анализ этой модели предполагает выявление следствий действия моделируемого процесса, он представляет собой «дедуктивное ядро», математического моделирования социальных процессов, заключающееся «в поиске нетривиальных и непредвиденных выводов из правдоподобных допущений».

Далее следует вернуться к первоначальной стадии моделирования, чтобы проверить, соответствуют ли полученные выводы тому, что изначально ожидалось от модели, имеют ли эти выводы смысл в свете эмпирических наблюдений, можно ли получить с помощью данной модели другие имеющие научное значение выводы, можно ли эту модель сделать более общей, чтобы исследовать с ее помощью более широкий круг социальных явлений.

Из изложенного можно сделать вывод: не переоценивая роли моделей системного анализа в исследовании общественных явлений, с их помощью можно получить достаточно содержательную информацию о структуре и функционировании указанных явлений, в том числе социально-экономических и политических процессов, носящих как устойчивый, так и неустойчивый, а также вполне определенный или же вероятностный характер.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Применение логических законов и правил в процессе решения исследовательских задач.
2. Содержание процесса социологического исследования.
3. Последовательность и взаимосвязь познавательных процедур в социологическом исследовании.
4. Основные исследовательские методики социологического исследования: опрос, наблюдение, анализ документов.

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии.

2. Раздел 3. Сбор и анализ информации проектного исследования.

Тема 3.2. Инструментарий сбора, обработки и анализа социологической информации проекта.

3. Цель занятия - получение практических навыков использования социологических методов, приемов и процедур для сбора, обработки и анализа информации в социологическом исследовании, реализуемого в рамках проектной деятельности.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Дизайн инструментария для сбора эмпирической информации.	Метод учебной дискуссии
2	Валидность и надежность инструментария сбора первичной информации.	Метод учебной дискуссии
3	Содержание и этапы организационной работы в исследовательском проекте.	Метод учебной дискуссии
4	Методы обработки первичной количественной и качественной информации.	Метод учебной дискуссии
5	Анализ результатов социологического исследования.	Метод учебной дискуссии
6	Интерпретация данных в социологическом исследовании.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 3.2. Инструментарий сбора, обработки и анализа социологической информации проекта

Текст лекции.

Социологические методы исследования политических процессов включают в себя методы сбора данных об этих процессах и методы анализа полученных данных.

Наиболее распространенные методы сбора данных о политических явлениях и процессах- анкетные опросы, интервью, контент-анализ.

Применяются групповые и индивидуальные анкетные опросы. При групповом опросе людей исследователь раздает анкеты опрашиваемым, в которых содержатся вопросы, касающиеся политических явлений и отношений к ним респондентов. При индивидуальном опросе исследователь либо присутствует при заполнении анкеты респондентом, либо отдает анкету респонденту, рассказав о правилах ее заполнения.

Ученые-политологи все чаще обращаются к междисциплинарному методическому инструментарию, что позволяет им расширить спектр традиционных аналитических подходов, ориентированных на изучение качественных характеристик различных явлений, и повысить точность прогнозных оценок. Количественные и некоторые другие методы из области естественнонаучных дисциплин давно взяты на вооружение специалистами-гуманитариями, которые во многом опираются на опыт эмпирической социологии. Вместе с тем применение математических средств для прикладного изучения политических отношений является самостоятельной проблемой. Использование количественных показателей и измерений в политических исследованиях неизменно вызывает множество критических замечаний. Противники использования математических средств считают, политическое поведение не может и не должно изучаться с тех же позиций и теми же способами, которыми изучается природная среда. Несмотря на продолжающуюся дискуссию, пик которой пришелся на 70—80-е годы XX в., количественный подход сохраняет популярность, а проблема использования математики в прикладном изучении политических ситуаций и процессов является одним из ключевых вопросов развития этой области.

Первые массированные попытки использования математики в прикладных политических исследованиях связаны со становлением модернизма как направления научной мысли. Однако достигнутый к 60-м годам уровень применения математических средств явился итогом во многом искусственно форсированного процесса, что привело к завышенным представлениям о возможностях количественных исследований. Необходимо, однако, подчеркнуть и другой аспект проблемы интеграции гуманитарного и точного знания в контексте изучения политики.

Математические средства, применяемые сегодня в исследованиях, в подавляющем большинстве случаев были заимствованы из смежных социальных дисциплин, которые, в свою очередь, почерпнули их из естественных наук. Среди математические средств, применяемых сегодня, принято выделять следующие типы: средства математической статистики, аппарат алгебраических и дифференциальных уравнений, средства «нефизического» происхождения — теория игр, моделирование на ЭВМ, информационно-логические системы, «неколичественные разделы» математики. Исследования на их основе получили серьезную разработку в трудах, прежде всего, американских ученых, а обращение к количественным методам особенно широко апробировалось при анализе предвыборной борьбы и конфликтной проблематики. Применение количественных методов оправдано, так как они, во-первых, позволяют вычленить ранее не очевидные взаимосвязи между субъектами внутриполитических и международных отношений, во-вторых, исключительно важны при определении скрытых ресурсов и возможностей взаимодействия акторов и, в-третьих, необходимы для уточнения альтернатив вероятных сценариев развития обстановки и способов действия.

Следует отметить, что применение количественных методов осложнено рядом обстоятельств. Большинство существующих концепций и вытекающих из них способов анализа ситуации с трудом поддаются формализации. Кроме того, в такой области знаний, как социология, часто приходится учитывать наличие достаточно большого числа субъективных моментов, объектов, которые не поддаются расчленению, большую степень неопределенности и высокий уровень динамизма. Необходимо также иметь в виду, что в ряде случаев труднопреодолимым препятствием для формулирования корректных выводов может стать недостаток информации.

Эффективность использования математики в социологических исследованиях во многом определяется техникой формализации и квантификации содержательных моделей. В этой связи трансформация вербальной формы информации в графическую и числовую предполагает не только логическую стройность исходных концептуальных построений, но и учет некоторых ограничений: концептуальные модели должны позволять формализовать имеющийся информационный массив до количественно измеряемых показателей; при построении прогнозов на основе использования формализованных методик следует учитывать, что с их помощью можно просчитать лишь ограниченное количество вариантов в строго определенных сферах приложения. Основными компонентами формализации с целью последующего применения квантификации, как правило, являются следующие: разработка гипотез и выработка системы категорий; выбор способов получения выводов и логика преобразований теоретических знаний в практические следствия; выбор математического отображения, адекватно применяемой теории. Следует отметить, что, как правило, наиболее трудно разрешимы проблемы, возникающие при построении системы гипотез и категорий. Гипотеза должна представлять собой такую теоретическую конструкцию, которая, с одной стороны, адекватно отображала бы качественные стороны объекта исследования, а с другой — предусматривала расчленение объекта на формализуемые и измеряемые единицы либо вычленение системы индикаторов, адекватно отражающих состояние объекта и происходящие в нем изменения.

К категориям, применяемым в процессе формализации, также предъявляются особые требования. Они должны соответствовать не только теоретическим подходам и системе гипотез, но и критериям математической четкости, т.е. быть операциональными. Оптимальным вариантом представляется построение категориального аппарата по принципу «пирамиды», чтобы содержание наиболее обобщенных категорий поступенчато раскрывалось категориями, охватывающими конкретные явления, и сводилось бы к категориям, выходящим на количественно измеряемые показатели.

Формализация социологических категорий и системы гипотез, построение на этой основе модели ситуации предполагают, что в рамках формального описания необходимо изложить возможно большее число представлений в возможно более емкой форме. На данной стадии важными моментами являются обобщения и упрощение социальных процессов и явлений. Наибольшую трудность представляет собой перевод качественных категорий в количественную (измеряемую) форму, который, по существу, сводится к оценке значимости каждой категории. Саму же качественную категорию обычно представляют в виде пространства логических возможностей (разведение крайних точек), что в некоторой степени позволяет преодолеть проблему дискретности измерений, и на базе сформированных переменных строят ту или иную конкретную модель ситуации.

Таким образом, итогом формализации выступает модель, определяемая парой множеств: множеством переменных-параметров и множеством отношений, связывающих значения этих переменных. В этом качестве модель может служить базисом для решения обычных вычислительных задач. Построение формализованной модели предполагает продолжение исследования путем применения квантифицированных методик, основанных на математических средствах обработки и анализа информации. К наиболее распространенным математическим средствам, применяемым в сфере прикладного анализа соципдьных

отношений, относятся: анализ при помощи простых и сложных индикаторов, факторный анализа, анализ корреляций, регрессий, тенденций, спектральный анализ и экстраполяция.

Анализ при помощи простых и сложных индикаторов. Данный метод положен в основу создания большинства современных информационных банков, в которые постоянно вносятся сведения о событиях, происходящих в определенной стране, регионе или мире. Часто одному абстрактному понятию соответствует несколько индикаторов, в таком случае на базе этих простых индикаторов формируется сложный индикатор или индекс.

Факторный анализ. Применяется в тех случаях, когда имеются причины для ограничения количества индикаторов (переменных). Основная идея метода заключается в том, что индикаторы, тесно скоррелированные друг с другом, указывают на одну и ту же причину. Среди имеющихся индикаторов при помощи компьютера отыскиваются такие их группы, которые имеют высокий уровень (значение) корреляции, и на их базе создаются так называемые комплексные переменные, которые объединены единым коэффициентом корреляции. Для выполнения какой-либо разновидности факторного анализа необходима специальная компьютерная программа, способная на базе индикаторов сформировать факторы.

Анализ корреляций. В ряде случаев возникает необходимость доказать наличие или отсутствие зависимости между двумя переменными. При этом первоначальное значение будет иметь сам факт наличия отношений зависимости, а также ее степень. Если исследователь располагает достаточным объемом информации, то при помощи программы он в состоянии выяснить наличие корреляции и вычислить ее коэффициент, т.е. степень взаимодействия. На практике задача обычно бывает усложнена тем, что требуется выяснить отношения между тремя, четырьмя и более независимыми переменными либо определить влияние одной переменной или целой группы на другую группу переменных, что значительно усложняет математические расчеты.

Анализ регрессий. Данный метод используется в тех случаях, когда необходимо не только выяснить наличие зависимости, но и показать ее характер, т.е. выяснить, что является причиной (независимой переменной), а что — следствием (зависимой переменной). В таких случаях составляется уравнение функциональной зависимости, где x зависим от y соответствующими коэффициентами регрессии. Регрессия может быть линейной (чем больше x, тем больше y; график выражен прямой, идущей вверх). Таким образом, например, рассчитывается уровень милитаризации — расходы на оборону являются функцией от валового национального продукта. В ряде случаев зависимость бывает непрямой, и тогда мы имеем дело с анализом нелинейных регрессий (т.е. функцией, описывающей более сложные отношения зависимости, график имеет форму параболы).

Анализ тенденций используется в основном в прогностических целях для описания будущих отношений причины и следствия (взаимосвязи двух переменных, одна из которых является независимой). Поскольку количественные показатели отношений для характеристики будущего неизвестны, в уравнении регрессии, описывающем их отношения в настоящем, независимая переменная заменяется на время, числовые значения которого в будущем известны. Данный прием имеет свои недостатки, поскольку игнорируются будущие значения показателя причины т, возможность изменения зависимости между переменными. Для анализа тенденции собирают возможно большее число данных с возможно малыми временными интервалами и вычисляют скорость эволюции системы, после чего строят график, на основе которого составляют уравнение регрессии и оценивают его параметры. Далее приступают непосредственно к прогнозу, т.е. вычисляют будущие значения показателя следствия с помощью уравнения регрессии, и продолжают график, после чего осуществляют интерпретацию результатов.

Спектральный анализ. Эта методика показывает фундаментальные колебания в сложных эволюционизирующих структурах, с ее помощью вычисляется частота и продолжительность фазы. Основой метода служит выделение структуры колебательного процесса (например, популярность правительства) и построение графика синусоидальных колебаний. Для этого собирают хронологические данные, вычисляют уравнение колебания и создают циклы, на базе

которых строятся графики. Экстраполяция. Методика представляет собой экстраполяцию событий и явлений прошлого на будущий период, для чего осуществляется сбор данных в соответствии с избранными индикаторами по определенным временным промежуткам (неделям, месяцам и т.д.), после этого проводится подсчет

среднего значения индикатора, в соответствии с которым строится хронологический график. Как правило, экстраполяция делается только в отношении небольших временных промежутков в будущем, поскольку при более длительном сроке существенно возрастает вероятность ошибки.

Математические подходы в анализе политических отношений используются двояко — для решения тактических (локальных) вопросов и для анализа стратегических (глобальных) проблем. В этой связи математика часто выступает как незаменимый инструмент построения сложных прогностических моделей различного уровня. Эти модели разрабатываются как эмпирические и определяются парой неупорядоченных множеств — множеством переменных-параметров и множеством отношений, связывающих значения выбранных переменных. Математическая модель представляет собой формальный образ реального явления и при определенных условиях может заменять оригинал в компьютеризированном аналитическом исследовании его природы и поведения. Модель может служить основой и для решения обычных вычислительных задач, которые представляют значительный интерес с точки зрения разработки вероятностных сценариев развития политических ситуаций. Например: каким образом данный набор значений одних параметров влияет на значения других, какие значения параметров возможны при данном наборе ограничений, какие сочетания значений параметров являются оптимальными для данного критерия при данном наборе ограничений и т.п. Если исследователь устоит перед соблазном включить в модель всю доступную ему эмпирическую фактологию и проведет ее предварительную сортировку на релевантную и нерелевантную, то полученные решения будут не только репрезентативны, но и адекватны.

Важным отличием математического способа обработки данных, применяемых в процессе прикладного моделирования, является то, что результаты достигаются в ходе долгих формальных вычислений.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Как подготовить адекватный задачам исследования инструментарий сбора эмпирической информации?
2. Дизайн инструментария для сбора эмпирической информации.
3. Валидность и надежность инструментария сбора первичной информации.
4. Модели выборки в социологическом исследовании.
5. Процедуры отбора единиц наблюдения.

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии.

2. Раздел 4. Результаты проектной деятельности.

Тема 4.1. Описание и оформление результатов проекта.

3. Цель занятия - получение практических навыков описания и оформления результатов проекта.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Метод индукции при построении отчета.	Метод учебной дискуссии
2	Структура отчета.	Метод учебной дискуссии
3	Оформление отчета проекта.	Метод учебной дискуссии
4	Презентация результатов проектного исследования.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 4.1. Описание и оформление результатов проекта

Текст лекции.

Отслеживание статуса проекта заключается в сборе фактических данных, таких как даты начала и завершения задач, количество потраченных часов и денег, и в оценке предполагаемых сроков, трудозатрат и бюджета для оставшихся задач.

Формат отчета об исполнении выбирается в зависимости от того, для кого он предоставляется: для руководителя проекта, для команды проекта, для заказчика или других заинтересованных лиц. В соответствии с адресатом отчета выбирается также и периодичность предоставления, например, ежедневно, еженедельно, ежемесячно или по запросу. Главное, чтобы работа руководителя проекта и команды проекта не свелась только к заполнению отчетов!

Формат отчета может быть, как простым, так и детально проработанным. В простом отчете может содержаться следующая информация об исполнении:

- выполнена задача или нет (% выполнения задачи);
- сколько осталось дней до завершения текущей задачи;
- возможные смещения по срокам или бюджету будущих задач.

В расширенных отчетах может дополнительно содержаться следующая информация:

- выполненные задачи за определенный период и их показатели (срок, бюджет, ресурсы);
- прогнозные значения показателей будущих задач или проекта в целом;
- анализ выполненных работ;
- сводная информация о рисках проекта;
- сводная информация об изменениях в проекте;
- другая значимая информация, которая рассматривается и обсуждается.

Оценка выполнения работ проекта может производиться с разной периодичностью, в зависимости от требуемой точности:

- контроль в моменты окончания работ (0%–работа не выполнена, 50%–работа в процессе выполнения, 100% –работа выполнена);
- контроль в заранее определенных ключевых точках проекта (контроль по вехам);
- регулярный оперативный контроль с заданной периодичностью (например, ежедневно, еженедельно).

Существует два основных подхода к подготовке отчета членами команды проекта: со стороны задач и со стороны назначений ресурсов. Выбор подхода зависит от принятых в организации стандартов, типа проекта, важности подсчета потраченных трудозатрат, в том числе количества свободного времени для обновления данных в плане работ, и т.д.

А) Идея подхода обновления информации по ресурсам заключается в том, чтокомандапроекта отражает как фактическиетрудозатратына назначенные задачи, так и предстоящие в своих периодических отчетах. Такой подход обеспечивает более точную картину о состоянии проекта, но требует достаточно больших затрат времени руководителя проекта и команды проекта. Обычно такой подход используется, когда выплаты сотрудникам зависят от потраченных часов, скорости работы. Тогда процент завершения по трудозатратам обозначает долю фактически отработанных часов по отношению к запланированным часам.

☞Пример 1. Отработав на задаче 16 часов из 40, вы получите 40% завершения по трудозатратам, хотя задача могла длиться и 3 дня, и 5 дней, и 10 дней, и так далее.

☞Пример 2. Допустим, сотрудник прислал отчет, что он выполняет задачу, запланированная длительность которой была равна 5 дней. Он потратил 24 часа на решение этой задачи и выполнил половину (% завершения по трудозатратам равен 50). Тогда

руководитель проекта сможет построить следующий прогноз по выполнению задачи при восьмичасовой рабочей неделе: осталось потратить 24 часа, т.е. 3 дня; всего задача займет 6 дней, значит превышение длительности –1 рабочий день.

Б) Смысл подхода обновления информации по задачам состоит в том, что собираются данные о фактической и оставшейся длительности, о датах начала и окончания задачи. Такой подход менее трудоемок, но и является менее точным.

При таком подходе процент завершения показывает долю фактической длительности выполненной части работы по отношению к запланированной длительности работы. По сути, это значение показывает –насколько выполнена работа с точки зрения запланированной длительности.

☞Пример 3. Допустим, вы отработали 3 дня из девятидневной задачи, тогда % завершения будет равен 30, несмотря на фактическое количество потраченных часов. Также и с проектом, отработав по проекту 18 дней из 120, вы получите 15% завершения всего проекта.

В зависимости от типа проекта и потребностей участников в качестве инструментов для составления отчетов могут использоваться следующие:

- текстовые редакторы (MS Word, Pages, Google Docs);
- табличныередакторы(MS Excel, Numbers, Google Sheets);
- информационные системы управления проектами (MS Project, OpenProj, Oracle Primavera, др.)

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. В чем состоит метод индукции при составлении отчета по исследовательскому проекту?
2. Язык и стиль отчетного документа.
3. Представление статистических данных.
4. Какие структурные элементы предусмотрены ГОСТ для отчета по научно-исследовательской работе?
5. Каковы основные технические правила оформления отчетного документа по научно-исследовательской работе?

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии.

2. Раздел 4. Результаты проектной деятельности.

Тема 4.2. Практические рекомендации исследовательского проекта.

3. Цель занятия - получение практических навыков написания рекомендации исследовательского проекта

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Практические рекомендации как итог проекта.	Метод учебной дискуссии
2	Презентация практических рекомендаций.	Метод учебной дискуссии
3	Внедрение результатов проектной деятельности.	Метод учебной дискуссии
4	Презентация результатов проектного исследования.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 4.2. Практические рекомендации исследовательского проекта

Текст лекции.

В темах выпускных квалификационных работ, магистерских диссертаций зачастую встречается термин «Рекомендации». По результатам своих научных изысканий формируются рекомендации в реализации конкретных функций деятельности организации.

Рекомендация - положение нормативного документа, содержащее совет, или документ, описывающий лучшую практику, которая рекомендует необходимые действия.

К перечню документов регламентирующих, реализацию определенных видов деятельности в организации относятся правила, разъяснения, методические рекомендации, внутренние указания, пособия, разработки и др. Перечисленные документы предназначены для конкретизации положений ведомственных или внутренних нормативно-правовых актов, устанавливающих общие правила и порядок осуществления в организациях отдельных видов деятельности с учетом специфики их функционирования.

Правила — это совокупность требований и норм, устанавливающих единый порядок осуществления определенной деятельности и обязательных для выполнения.

Разъяснения издаются в дополнение к вновь введенным в действие нормативно-правовым актам. Они комментируют наиболее существенные положения нормативно-правовых актов, раскрывая порядок действий для их более точного и полного исполнения, а также для осуществления эффективного контроля над порядком их исполнения.

Методическое пособие - разновидность учебно-методического издания, включающего в себя обширный систематизированный материал, раскрывающий содержание, отличительные особенности методики обучения какому-либо учебному курсу в целом, либо значительному разделу курса, либо по направлению работы.

Методическая разработка – издание, содержащее конкретные материалы в помощь по проведению какого-либо мероприятия, сочетающее описание последовательности действий, отражающих ход его проведения, с методическими советами по его организации.

Методические рекомендации не являются обязательными для исполнения, поскольку имеют большую зависимость результата от конкретных условий обстановки. Должностные лица, изучив положения выбранных и наиболее подходящих для решения практической задачи рекомендаций, учитывая степень влияния различных факторов (учтенных или не учтенных при разработке рекомендаций) применяют ее положения на практике. В любой момент времени, имея возможность отклониться от предлагаемого порядка действий, дополнить своими приемами и наработками или полностью отойти от положений.

Рекомендации содержат сведения, применение которых существенно повышает эффективность действий работников организации в процессе выполнения ими своих обычных функций. Условно говоря, рекомендации — это изложение некой технологии доступным для понимания рядового сотрудника организации языком и снабженное необходимыми примерами.

Раскрывая порядок, логику и акценты изучения какой-либо дисциплины, (темы, занятия, мероприятия) или порядок реализации указаний вышестоящих органов управления, с исполнением которых должностные лица сталкиваются впервые. Выполненные на основании научных изысканий, обобщении передового опыта, проведении расчетов эффективности различных способов их реализации, рекомендации обеспечивают наиболее эффективные и рациональные варианты действий применительно к определенному виду деятельности.

Оформление результатов выпускной квалификационной работы в виде рекомендаций, не упрощает задачи исполнителя при проведении научных исследований.

Исследовать — подвергнуть научному изучению, осмотреть для выяснения, чего-либо.

Методические рекомендации - продукт полноценного научного исследования, основные отличительные особенности которого находятся в области их практического применения. Рекомендации предполагают, творческий род деятельности организации или служащих в организации, для которых они разрабатывались, не позволяющая жестко регламентировать отношения между членами организации и их деятельность при реализации функций организации.

Научный подход в организации исследований определяет наличие следующих этапов:

- выбор темы исследования;
- определение объекта и предмета исследования;
- формулировка цели и определение задач;
- изучение ранее достигнутых результатов исследований по данной теме;
- название работы и составление плана исследования;
- выбор методов исследования;
- непосредственно проведение исследования;
- обработка результатов исследования и формулирование выводов;
- оформление работы.

Количество тем, требующих разработки неограниченно, а с течением времени даже ранее всесторонне изученные темы возможно, а иногда и необходимо пересматривать, относительно методов исследования, научных достижений в смежных сферах, технического прогресса и других факторов, влияющих на результаты исследований и область их применения. Тема работы определяется областью деятельности и кругом интересов разработчика. Не все, что кажется интересным, можно продуктивно изучать, с одной стороны и не каждая область деятельности, соответствует стремлениям личности для своей полной реализации.

Уже на этапе определения темы исследования, необходимо представлять в какой форме будут представлены его результаты. Форма представления результатов исследований должна подразумеваться исполнителем при реализации всех этапов научного исследования. Изложения результатов исследовательских работ возможно в виде: научного отчёта, статьи, пособия, доклада, методических рекомендаций и т. п.

При оформлении работы, полученные результаты необходимо представить в общедоступной и понятной форме, позволяющей сравнивать их с результатами других исследователей и использовать в практической деятельности. Поэтому при оформлении работы необходимо следовать установленным системным требованиям.

Этап оформления научной работы также может быть разделен под этапами:

- первый - это создание первоначального варианта оформления результатов, в соответствии с продуманным черновым планом рекомендаций, накопленный материал, основные мысли, система доказательств, фиксируются в соответствии с общей нитью изложения. Формируя общий набросок, итогового материала;

- второй под этап представляет собой последовательную и кропотливую работу по уточнению отдельных частей и фраз, делаются необходимые дополнения и перестановки, убирается лишнее;

- третий под этап редактирования, достигается точность и выразительностью изложения, уточняются ссылки, составляются справочный аппарат и библиография.

Содержание и структура методических рекомендаций, логически увязывается с содержанием и структурой процесса или документа, положения которого они конкретизируют.

Стиль изложения рекомендаций представляет собой сочетание научности и доступности, существенную роль играют доступность подачи результатов исследования. При этом необходимо стремиться к тому, чтобы обоснованность предлагаемых выводов сочеталась с простотой их реализации, а также раскрывала условия их применения для достижения максимальной эффективности.

Конструктивность и конкретность предложений, подкрепленных математическими расчетами (понятными адресату рекомендаций) и наглядными примерами живого опыта обеспечивает положительный результат практического применения.

Таким образом, не смотря на необязательность следования методическим рекомендациям при их практической реализации, научное исследование проходит все этапы, предполагает глубокое изучение существующего опыта, и математическое обоснование эффективности. Не снижает научной значимости полученных результатов.

Презентация результатов проектного исследования

Дословно «презентация» означает «представление». Основные цели презентации заключаются в следующем.

1. Оповещение о событии, достойном внимания аудитории.

2. Вовлечение аудитории в деятельность, программу, которые служат целям и задачам организации или структуры, проводящей презентацию.

3. Содействие целям и задачам организации, педагогического исследования или эксперимента и т. п.

4. Инициирование конкретных действий целевой аудитории, соответствующих идеям презентации, замыслу обращения.

Все презентации имеют общее: конечную цель, коммуникацию, дистилляцию и творческий процесс, посредством которого тема презентации развивается и реализуется. Деловые презентации отличаются по отношению к конкретной ситуации, мотивации или же необходимости, вызвавшей проведение презентации; презентатору; теме; аудитории; внешней среде и окружающим; временным рамкам; степени эффективности; конечному итогу.

Определяя тип презентации, презентатору становится легче оценить: какую именно первичную информацию следует изучить и до какой степени; какие приемы наиболее приемлемы для проведения презентации и каким способом их нужно использовать; как следует построить содержание и стиль презентации.

По доминирующим характеристикам выделяют презентации продвигающие, информационные; нисходящие и восходящие.

Наличие нескольких типов презентаций может быть обнаружено в ходе одного и того же выступления.

Презентации могут быть устными и письменными.

Письменные презентации организуются как самостоятельно, так и в качестве дополнения к устным. В увлекательной и краткой форме с использованием схем, диаграмм, фотоиллюстраций преподносится та новая информация, которая является основой презентации. Такая подборка может быть размещена в прессе или издана отдельным буклетом. На устной презентации они могут служить раздаточным материалом.

Электронная презентация - это эффективный способ представления информации о компании, мероприятии, результатах научного исследования и т.д. Презентации создаются на основе мультимедийных технологий, которые являются инструментом представления информации.

Мультимедиа (от лат. multum и medium) - одновременное использование различных форм представления информации и ее обработки в едином объекте-контейнере. Например, в одном объекте-контейнере (англ, container) может содержаться текстовая, графическая, аудио- и видеоинформация, а также возможен способ интерактивного взаимодействия с ней.

Мультимедиапрезентация - это программный продукт, который может содержать текстовые материалы, видео- и аудиоматериалы, компьютерную графику и анимацию, тексты, таблицы и фотографии, звуковое оформление и дикторское сопровождение, трехмерную графику. Основным отличием презентаций от остальных способов представления информации является их особая насыщенность содержанием и интерактивность, т.е. способность определенным образом изменяться и реагировать на действия пользователя. При наличии доступа к сети Интернет во время просмотра презентации одним щелчком мыши можно получить информацию е сайта. Вариант презентации может быть размещен в сети Интернет.

Flash-презентации - один из самых популярных форматов мультимедиа презентаций. Flash-презентации можно размещать непосредственно на сайте, делать их интерактивными, использовать в них ЗЭ-анимацию, звук и т.д. Стоимость разработки Flash презентации сопоставима с мультимедийной презентацией, но выгодно отличается от нее легкостью и возможностью быть представленной в сети Интернет.

Известно, что человек большую часть информации воспринимает органами зрения (~80%) и органами слуха (~15%). Мульти медиатехнологии позволяют воздействовать одновременно на эти важнейшие органы чувств человека. Сопровождая динамический визуальный ряд (слайд-шоу, анимацию, видео) звуком, мы можем рассчитывать на большее внимание со стороны человека.

В отличие от видео, мультимедиатехнологии позволяют управлять потоком информации, т.е. могут быть интерактивны. Мультимедиапрезентации дают прямой доступ к информации. Пользователь может сразу видеть все содержание и переходить к тому, что его заинтересовало.

В отличие от других видов представления информации, мультимедиапрезентации могут содержать десятки тысяч страниц текста и тысячи рисунков и фотографий, несколько часов видео- и аудиозаписей, анимацию и трехмерную графику, при этом обеспечивая низкую стоимость тиражирования и длительный срок хранения.

Презентации дают возможность подать в привлекательном виде тщательно подготовленную информацию и могут быть использованы в различных целях:

1) электронные презентации и рекламные ролики;

2) электронные каталоги;

3) обучающие и тестовые программы;

4) нормативно-техническая документация, методическая и сопутствующая литература;

5) визитная карточка.

Для презентаций результатов педагогического исследования широко применяются:

• мини-презентация, которая позволяет удовлетворить минимальные потребности эффектно презентовать возможности использования результатов исследования. Она интерактивна, но при этом содержит минимум использованных технологий и небольшое количество экранов;

• электронный доклад - это мультимедиаподдержка для докладчика, анимационные графики и диаграммы, наглядное представление таблиц и схем, слайд-шоу обеспечат наглядность информации для аудитории.

Эти виды презентаций могут использоваться в одном программном продукте в любых сочетаниях. Мультимедиапрезентация может совмещать в себе функции справочника, буклета, каталога, проспекта, включает видео- и аудиоматсриалы.

Главные достоинства мультимедиа презентаций: структурирование информации; точные креативные решения; интуитивно понятный интерфейс; интеграция с веб-сайтом.

Технологии создания мультимедиапрезентаций могут быть разными, все зависит от конкретной задачи, целей, планируемых способов ее использования.

В разработку презентации входят: концепция, разработка дизайна, интерфейса, программы, набор текста, верстка. Объем информации ограничен видом носителя.

Для эффективности презентации важен не только стильный дизайн, но и четкая коммуникативная стратегия и концепция презентации.

Прежде всего, необходимо определиться с целями проведения и типом презентации. Этап планирования начинается с осмысления творческого замысла. Важно найти режиссерский ход, который обеспечит успех презентации, задуматься и над рядом других вопросов (насколько часто проводились презентации по схожей теме в данной целевой аудитории, насколько ожидаема и нужна предоставляемая информация, какой общественный резонанс мы рассчитываем получить).

Презентация, достигающая поставленных целей, создается для конкретной аудитории с учетом конкретной ситуации использования и ориентирована на достижение конкретного результата. Исходя из этого формулируются ключевые идеи, прорабатывается логика и основные аргументы, подбирается необходимая информация.

Конечный результат презентации — это не эстетическое наслаждение от ее созерцания; это вполне конкретные решения и действия конкретных людей. Важно помнить, что презентация - не конференция, не форум. Оптимальный предел по количеству слушающих - 60 чел. Только тогда можно обеспечить эффект убеждения, столь важный для данной формы работы.

Место проведения презентации выбирается прежде всего из расчета комфортности для приглашенных. Конференц-зал не должен быть излишне просторным, чтобы не создавалось

ощущения незначительности события (мало людей в большом зале). Но тесным помещение общения не должно быть.

Содержание материала разбивается на несколько разделов, дробится на несколько проблем. Каждая должна быть представлена максимально убедительно и понятно, преподнесение содержания не должно утомлять. По времени презентация может длиться от 40 минут до 2 часов. Доклад соискателя (при защите диссертаций) обычно не превышает 20 минут.

Сформулируем несколько ключевых моментов, о которых всегда следует помнить, проводя презентацию.

1. Обычно люди запоминают не более 10% содержания, излагаемого на презентации. Поэтому надо использовать максимум выразительных средств для закрепления предлагаемой информации.

2. Общая атмосфера презентации - самое главное условие успеха. Самые талантливые усилия ведущих могут быть сведены на нет неправильным поведением второстепенных участников события.

3. Презентация - это прежде всего коммуникация. Заботиться об ее эффективности, многообразии - значит обеспечить успех.

4. Гости презентации - не просто слушатели, а активные участники общения. Необходимо создать перспективу взаимного сотрудничества вокруг презентуемых идей.

Критерии оценки презентации: содержательность, логичность изложения, структурность представленного материала, соответствие содержания теме, информативность таблиц, схем, эстетичность оформления.

Но какие бы приемы ни использовались, главные правила остаются неизменными - чем тщательнее подготовка к презентации, тем больше вероятность успеха; чем короче и проще визуальный материал, тем убедительнее покажутся слушателям идеи выступающего.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Основные этапы формирования практических рекомендаций.
2. Обсуждение с заказчиком проекта практических рекомендаций.
3. Экспертиза проектных практических рекомендаций.

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 1. Теоретико-методологические подходы к изучению проектной деятельности социолога

1. Учебная дисциплина - Проектная деятельность в социологии.

2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.1. Технологии организации проектной деятельности.

3. Цель занятия – закрепить представление о технологиях организации проектной деятельности.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Основные понятия, типы проектов.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Правила и этапы проектной деятельности.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Определение проблемной ситуации.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Формулирование цели и задач проектной деятельности, объекта, предмета, целевой группы проекта.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Организационно-методическая составляющая проектной деятельности	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Командная работа в исследовательском проекте: этика и эффективность.

2. Обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценка идей других членов команды для достижения поставленной цели.

3. Методы управления собственным временем и тайм-менеджмента других участников проекта для соблюдения сроков проектной деятельности.

4. Инновационная сущность проектной деятельности и готовность ее участников к изменениям.

Практические задания:

Темы контрольной работы:

1.Стратегия сотрудничества для достижения цели и решения задач проекта.

2.Особенности поведения и интересы участников проекта.

3. Толерантное взаимодействие в командной работе.

4. Обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды.

5. Развитие личной ответственности за результат проекта.

6. Решение задач проекта в зоне своей ответственности в соответствии с командными установками.

7. Тайм-менеджмент участников проекта и соблюдение сроков проектной деятельности.

8. Командная работа в исследовательском проекте: этика и эффективность.

9. Оценка идей других членов команды для достижения поставленной цели.

10. Социальное взаимодействие и командная реализация проекта.

11. Нормы и правила командной работы.

12. Методы управления собственным временем в проектной деятельности.

13. Инновационная сущность проектной деятельности и ее влияние на технологии.

14. Готовность к инновациям и изменениям как важнейшие черты участника проекта.

15. Прокреативность членов команды проекта.

16. Организация проектной деятельности студента: особенности, алгоритмы.

17. Технологии реализации проектной деятельности магистранта-социолога.

18. Взаимодействие с научным руководителем в рамках подготовки и реализации исследовательского проекта.

19. Взаимодействие с целевой группой проекта.

20. Взаимодействие с партнерами проекта.

21. Методы и приемы стартапа проектной деятельности.

22. Изучение опыта аналогичных проектов как способ подготовки собственной проектной деятельности.

23. Оценка ресурсной обеспеченности проекта и способы привлечения необходимых ресурсов.

24. Проектирование как средство профессионального и личностного роста проектанта.

25. Алгоритм подготовки к проектной деятельности. Что важно сделать до начала проекта?

Требования к выполнению практического задания:

Требования к контрольной работе:

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также, напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (студента) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению единиц инструментария. Все листы каждой из контрольных работ должны быть пронумерованы (титульный лист не нумеруется, его номер пропускается) и сброшюрованы (прошиты).

Каждая контрольная работа, соответствующим образом оформленная и сопровожденная бланками исследовательских документов, инструкциями по работе с ними, представляется на ведущую кафедру в течение текущего семестра, но не позднее, чем за десять дней до зачета по дисциплине.

1. Учебная дисциплина - Проектная деятельность в социологии.

2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.2. Особенности социальных проектов и программ социологического исследования.

3. Цель занятия – сформировать представление о социальных проектах и программе социологического исследования.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Понятие социальных проектов.	Опрос, оценка знаний студентов

2	Модели проектной деятельности.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Типы и виды реализуемых социальных проектов.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Стратегии управления проектной деятельностью.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Жизненный цикл социального проекта.	Опрос, оценка знаний студентов
6	Методология разработки, мониторинга и внедрения социального проекта.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Какие модели проектной деятельности Вы знаете? Дайте краткую характеристику им.
2. Раскройте основные типы и виды социальных проектов, реализуемых на практике.
3. Как осуществляется мониторинг проекта?
4. Раскройте особенности внедрения социальных проектов.

Практические задания:

Дискуссионные вопросы:

1. Типы и специфика социальных проектов.
2. Проектная деятельность как система изменения ситуаций.
3. Модели проектной деятельности.
4. Целеполагание в социальном проектировании.
5. Соотнесение цели и задач социального проекта (на конкретных примерах).
6. Разработка программ социологического исследования в соответствии с запланированными результатами проекта.
7. Современные стратегии управления проектной деятельностью.
8. Жизненный цикл социального проекта в современных условиях социальной практики.
9. Предупреждение возможных рисков при реализации социального проекта.
10. Методология разработки социального проекта.
11. Особенности индикаторов в социальном проектировании.
12. Проблемы мониторинга социального проектирования.
13. Особенности внедрения социального проекта.
14. Конкретные примеры современных социальных проектов (российский опыт).
15. Исследовательские компетенции участника социального проекта.
16. Актуальные социальные проблемы современного общества и возможности их проектного исследования.
17. Проектная деятельность как система изменения ситуаций.
18. Современные информационно-коммуникационные технологии, значимые для проектной деятельности социолога.
19. Значение моделирования для проектной деятельности.
20. Прогнозирование в проектной деятельности.
21. Источники информации для проектной деятельности.
22. Какова роль Римского клуба в развитии прогнозирования в мире?
23. Возможные типы прогнозов в проектной деятельности.
24. Перечислите функции моделирования и приведите примеры их реализации в проектной деятельности социолога.
25. Мониторинг проектной деятельности социолога.

Требования к выполнению практического задания:

Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1: форма рубежного контроля – контрольная работа.

Теоретические вопросы и аналитические задания

1.Раскройте понятие команды проекта.

2. Дайте характеристику эффективным командам.

3. Значение и порядок взаимодействия с научным руководителем проекта.

4. Охарактеризуйте варианты сотрудничества для достижения цели и решения задач проекта.

5. Что такое толерантность в реализации проектной деятельности?

6. Обмен информацией, знаниями и опытом с членами проектной команды.

7. Дисциплина в проектной деятельности.

8. Календарный график работы команды: какова его роль в проекте?

9. Развитие толерантности в команде проекта.

10. Сотрудничество в реализации проекта.

11. Как распределить круг задач участников команды в рамках проекта?

12. Как реагировать на неудачи в ходе проекта?

13. Формирование информационной базы для реализации конкретного проекта.

14. Как соотносятся задачи с запланированными результатами и точками контроля?

15. Как связаны ВКР и проектная деятельность?

16. Оцените продолжительность и контрольные точки вашего проекта по ВКР.

17. Дать развернутое определение понятий: проект, ресурсы, инновации.

18. Как Вы понимаете «проектное мышление»?

19. Выделение приоритетной социальной проблемы (заполните таблицу)

№	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1	Расставить проблемы по степени их значимости	
2	Определить "аудиторию" проекта, т.е. ту социальную группу, которая является носителем приоритетной социальной проблемы и на которую будет направлен социальный проект.	
3.	Сформулировать социальную проблему (или проблемы).	
4.	Определить причины существования данной социальной проблемы	

20. Определение цели и задач исследовательского проекта (заполните таблицу)

№	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1	Сформулировать основную цель проекта	

2	Провести процесс поиска методов и средств решения социальной проблемы	
3	Сформулировать конкретные задачи, раскрывающие содержание работы по решению социальной проблемы	

21. Составление плана работы в рамках проекта (заполните таблицу)

№	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1	Определить перечень основных мероприятий по осуществлению цели и задач проекта	
2	Установить время проведения как подготовительных, так и основных мероприятий проекта	
3	Определить ответственных за каждый пункт плана	
4	Указать необходимые ресурсы и источники их получения	

22. Составление рабочего графика проектной деятельности (заполните таблицу)

№	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1	Составить график выполнения всех пунктов плана	
2	Оформить график в виде таблицы	

23. Определение обязанностей и их распределение в команде (заполните таблицу)

№	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1.	Продумать обязанности, необходимые для реализации плана	
2.	Описать основное содержание каждой обязанности	
3.	Распределить обязанности между членами команды, которые будут непосредственно заниматься реализацией проекта	

24. Определение ресурсов проекта и источников их получения (заполните таблицу)

№	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1.	Составить список необходимых ресурсов (материальных, временных и людских)	
2.	Составить список источников получения ресурсов	

25. Составление бюджета проекта (заполните таблицу)

№	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1	Определить источники поступления денежных средств (доходов)	
2	Составить список предстоящих расходов	
3	Определить разницу между доходами и расходами	

Методические материалы по выполнению контрольной работы

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также, напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (студента) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте

необходимо уделить техническому и графическому оформлению единиц инструментария. Все листы каждой из контрольных работ должны быть пронумерованы (титульный лист не нумеруется, его номер пропускается) и сброшюрованы (прошиты).

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 2. Планирование и организация исследовательской деятельности в проекте

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии
2. Тема практического (семинарского) занятия -
Тема 2.1. Концептуальная и эмпирическая операциональная модель социологического проекта.
3. Цели занятия – получение практических навыков разработки концептуальной и эмпирической операциональных моделей объекта и предмета социологического исследования для реализации проекта.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Моделирование в социологии.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Концепция социологического исследования.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Эмпирическая интерпретация.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Операционализация.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Элементы теории и методологии научно-экспериментального творчества. Особенности исследований.
2. Понимание концепции социологического исследования.
3. Воплощение концептуальной модели в исследовательском проекте.
4. Процесс построения эмпирической модели исследования в проектной деятельности.
5. Построение операциональной модели исследования в проектной деятельности.
6. Социологическое измерение как моделирование реальности.

Практические задания:

Темы контрольной работы:

1. Развертывание концептуальной модели исследования.
2. Измерительная интерпретация показателя исследования как его конкретизация.
3. Теоретическая типологизация состояний и свойств исследуемого явления
4. Построение индикаторов и надежность измерения.
5. Модель индикаторов в социологическом исследовании.
6. Обоснование валидности, устойчивости и точности измерения.
7. Процедура эмпирической интерпретации.
8. Переход от операциональных понятий к переменным социологического исследования. Сетка переменных.
9. Процесс построения эмпирической модели исследования.
10. Процесс выделения содержательных характеристик исследуемого явления, поддающихся наблюдению: построение операциональной модели.

11. Развертывание эмпирической модели исследования.
12. Операционализация концептуальных понятий предмета и объекта исследования.
13. Операциональные определения в проектной деятельности.
14. Операциональная модель проектирования.
15. Система переменных вашего исследования.
16. Социологическое измерение как моделирование реальности (на примере темы вашей ВКР).
17. Процедура эмпирической интерпретации основных понятий вашего магистерского прикладного исследования.
18. Переход от операциональных понятий к переменным социологического исследования.
19. Процесс построения операциональной модели исследования.
20. Индексы в социологическом измерении (на примере вашей ВКР).
21. Построение измерительных шкал.
22. Связь содержания шкалы и цели исследования в проектной деятельности.
23. Эмпирическая модель проектного исследования.
24. Операциональная модель проектного исследования.
25. Эмпирическая интерпретация основных понятий проектного исследования.
26. Операциональные определения (на примере Вашей проектной работы).
27. Переменные исследования (на примере Вашей проектной работы).
28. Сетка переменных.
29. Показатели и индикаторы в исследовании.
30. Эпистемология, методология и методы научного исследования.
31. Логика проектного исследования.
32. Операционализация и интерпретация основных понятий.

Требования к выполнению практического задания:

Требования к контрольной работе:

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также, напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (студента) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению единиц инструментария. Все листы каждой из контрольных работ должны быть пронумерованы (титульный лист не нумеруется, его номер пропускается) и сброшюрованы (прошиты).

Каждая контрольная работа, соответствующим образом оформленная и сопровожденная бланками исследовательских документов, инструкциями по работе с ними, представляется на ведущую кафедру в течение текущего семестра, но не позднее, чем за десять дней до зачета по дисциплине.

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии

2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 2.2. Методика и инструментарий социологического исследования.

3. Цели занятия – освоение методики и инструментария социологического исследования.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Традиционный анализ документов.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Контент-анализ.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Командная работа над проектом.	Опрос, оценка знаний студентов

5.Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Как подготовить адекватный задачам исследования инструментарий сбора эмпирической информации?
2. Дизайн инструментария для сбора эмпирической информации.
3. Валидность и надежность инструментария сбора первичной информации

Практические задания:

Темы рефератов:

1.Анкета как инструментарий социологического исследования.
2.Специфика вопросов экспертного опроса.
3.Использование опросных методик социологического исследования.
4.Планирование и проведение включенного и стороннего наблюдения в проекте.
5.Конструирование вопросника для глубинного интервью.
6.Технология и инструментарий социометрии.
7. Подготовка и реализация социологического эксперимента.
8. Организация социометрии: сильные и слабые стороны.
9. Мониторинговые наблюдения: условия реализации в проектной деятельности.
10.Особенности использования открытых и закрытых вопросов.
11. Основные вопросы «паспортички».
12. Правильное оформление инструментария – залог повышения эффективности его применения.
13. Какие вопросы считаются легкими, а какие – сложными для респондентов массового опроса?
14. Частотное распределение: табличные представления, графическое распределение.
15. “Сжатие” социальной информации: формирование индексов, шкальных оценок, типологизация, ранжирование.
16. Вводная часть анкеты: как правильно сформулировать?
17. Перечислите инструментарий сбора социологической информации для проекта.
18. Традиционный анализ документов.
19. Контент-анализ документов в проектном исследовании.
20. Повышение объективности и достоверности наблюдения в проектном исследовании.
21. Использование технических средств в наблюдении.
22. Проведение онлайн-опросов в проектном исследовании.
23. Повышение достоверности и объективности онлайн-опросов.
24. Основные концепции вопроса (традиционная, тестовая, индикаторная).
25. Валидность и надежность инструментария сбора первичной информации.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с

современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Перечень кейс-заданий:

Кейс-задание 1. Рассмотрите на примерах особенности видов наблюдения.

Кейс-задание 2. Установите соответствие между типом вопроса и его особенностями.

Тип вопроса	Особенности вопроса
Косвенный	
Контрольный	
Вопрос-фильтр	
Закрытый	
Вопрос-меню	
Дихотомический	
Открытый	
Прямой	

Кейс-задание 3. Укажите основной отличительный признак перечисленных экспериментов

Тип эксперимента	Особенность
Полевой	
Естественный	
Лабораторный	
Мысленный	
Научный	
Параллельный	
Последовательный	
Проективный	
Ретроспективный	

Кейс-задание 4. Как логические законы и правила применяются в процессе решения исследовательских задач?

Кейс-задание 5. Рассмотрите на конкретном примере **л**огику движения от практической проблемы к проблеме исследования.

Кейс-задание 6. Покажите, как осуществляется проверка познавательного вопроса на мнимость с точки зрения практики и науки.

Кейс-задание 7. Проведите классификацию изученных Вами методов сбора эмпирической информации. Для обобщения результатов используйте таблицу.

№ п/п	Метод исследования	Группа методов	Характеристика метода	Сфера применения метода
1				
2				
3				
4				
…				

Кейс-задание 8. Подберите к самостоятельно выбранной теме исследования несколько рисунков, графиков и т.п. в качестве стимульного материала сценографического метода.

Кейс-задание 9. Составьте методику (инструментарий) «коллаж» для исследования «Статуса мужчины и женщины в современном российском обществе».

Кейс-задание 10. Разработайте инструментарий к методике «Коллизий» для исследования какого-либо неодобряемого обществом поведения.

Кейс-задание 11. Проведите анализ и сделайте заключение, какие методы наиболее часто используются в социологических исследованиях и почему?

Кейс-задание 12. Опишите в виде таблицы методы и процедуры визуального метода сбора информации.

Кейс-задание 13. Представьте в табличной форме методики анализа текстовых данных, открытых вопросов.

Кейс-задание 14. Составьте памятку: «Как подготовить адекватный задачам исследования инструментарий сбора и анализа эмпирической информации?»

Кейс-задание 15. Составьте правила составления вопросов для анкетного массового опроса.

Кейс-задание 16. Использования визуального метода в социологическом исследовании: разграничьте аспекты сбора и анализа информации.

Кейс-задание 17. Представьте в таблице сравнительный анализ основных концепций вопроса (традиционная, тестовая, индикаторная)

Кейс-задание 18. На конкретном примере разработайте логически обоснованную цепочку используемых в социологическом исследовании методов: организационная стратегия – методы сбора эмпирической информации – методы анализа эмпирической информации – методы интерпретации результатов исследования.

Кейс-задание 19. Разработайте инструментарий к методике «Символьного пространства» для изучения социокультурных различий, возникающих под влиянием цифровизации социального пространства

Кейс-задание 20. Сформулировать три вопроса с ошибками:

2.1 несбалансированная порядковая шкала

2.2 нарушение нейтральности формулировки вопроса

2.3 альтернативы классифицируются по разным основаниям

Объяснить: в чем суть ошибок.

Кейс-задание 21. Привести по 2 примера исследовательских задач, для решения которых используется метод: опроса, наблюдения, контент-анализа, социологической экспертизы, эксперимента, социометрии

Кейс-задание 22. В социометрическом опросе группы из 10 человек были получены следующие результаты:

1: 2,3; 2: 1,3, (-8); 3: 1,2,4; 4: 3,5; 5: 4; 6: 3, (-4),7; 7: 3, 6; 8: 3,7,9; 9: (-2), 6; 10: 1

Построить социоматрицу этой группы и провести ее анализ.

Кейс-задание 23. Разработать анкету массового опроса по теме своего проектного исследования.

Кейс-задание 24. Разработать анкету экспертного опроса по теме своего проектного исследования.

Кейс-задание 25. Разработать бланк наблюдения по теме своего проектного исследования.

Требования к выполнению практического задания:

Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

Для решения ситуационных задач требуется самостоятельный мыслительный поиск самой проблемы, ее решения. Такой вид самостоятельной работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем. Следует отметить, что такие знания более прочные, они позволяют студенту видеть, ставить и разрешать как стандартные, так и не стандартные задачи, которые могут возникнуть в дальнейшем в профессиональной деятельности.

Продумывая систему проблемных вопросов, студент должен опираться на уже имеющуюся базу данных, но не повторять вопросы, уже содержащиеся в прежних заданиях по теме. Проблемные вопросы должны отражать интеллектуальные затруднения и вызывать целенаправленный мыслительный поиск. Решения ситуационных задач относятся к частично поисковому методу и предполагает третий (применение) и четвертый (творчество) уровень знаний. Характеристики выбранной для ситуационной задачи проблемы и способы ее решения являются отправной точкой для оценки качества этого вида работ. В динамике обучения сложность проблемы нарастает, и к его завершению должна соответствовать сложности задач, поставленных профессиональной деятельностью на начальном этапе.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2: форма рубежного контроля – контрольная работа.

Теоретические вопросы:

1.Методы и процедуры социометрического метода сбора информации

2. Методики анализа тестовых данных для проектной деятельности.

3. Как в вопросах анкеты должны отражаться задачи проектного исследования?

4. Разграничьте аспекты сбора и анализа информации в эксперименте и социометрии.

5. Основные концепции вопроса (традиционная, тестовая, индикаторная)

6. Основные этапы проведения социометрии.

7. Проанализируйте использование метода эксперимента в проведении социологического исследования.

9. Проведите систематизацию качественных методов, используемых в социологических исследованиях.

10. Сравните возможности качественного и количественного подходов проведения социологического исследования.

11. Основные причины обращения исследователя к качественным методам

12. Основные достоинства и недостатки опросных и визуальных методов.

13. Проективные и психосемантические методики в социологии.

14. Какие факторы снижают, а какие повышают надежность социометрического тестирования?

15. Отличительные характеристики психологических и социологических тестов.

16. Основные принципы применения тестовых процедур.

17. Рассмотрите конструктивные и деструктивные типы модераторов фокус-группы.

18. «Самофокусирующие принципы психоаналитической беседы»

19. Структурные компоненты теста в социологическом исследовании.

20. Комплексный подход в применении различных методик при реализации исследовательского проекта.

21. Основные этапы и процедуры, характеризующие логику социологического исследования.

22. Особенности проведения социометрии в рамках проектного социологического исследования.

23. Проведение социологического эксперимента: этические нормы.

24. Особенности мониторингового исследования в социологии.

25. Сложности социологического эксперимента. Ответственность исследователя.

Методические материалы по выполнению контрольной работы

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также, напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (студента) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению единиц инструментария. Все листы каждой из контрольных работ должны быть пронумерованы (титульный лист не нумеруется, его номер пропускается) и сброшюрованы (прошиты).

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 3. Сбор и анализ информации проектного исследования

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии
2. Тема практического (семинарского) занятия -
Тема 3.1. Логика социологического исследования.

3. Цели занятия – получение практических навыков выстраивания логики социологического исследования.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Выборка.	
2	Содержание процесса социологического исследования.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Инструментарий исследования.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Последовательность и взаимосвязь познавательных процедур в социологическом исследовании.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Основные исследовательские методики социологического исследования.	Опрос, оценка знаний студентов

5.Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Применение логических законов и правил в процессе решения исследовательских задач.
2. Содержание процесса социологического исследования.
3. Последовательность и взаимосвязь познавательных процедур в социологическом исследовании.
4. Основные исследовательские методики социологического исследования: опрос, наблюдение, анализ документов.

Практические задания:

Темы рефератов:

1.Инструментарий исследования
2.Разработка инструментария массового опроса.
3.Использование типовых методик социологического исследования.
4.Планирование и проведение социологического наблюдения
5.Конструирование вопросника.
6.Технология и инструментарий контент-анализа.
7.Традиционный анализ документов (понимающее восприятие текста, звука, изображения, выделение смысловых блоков идей, утверждений, мнений в соответствии с целями исследования).
8.Контент-анализ (нахождение в документах, подлежащих счету признаков, черт или свойств, которые отражают их определенные существенные стороны; социологический и лингвосоциологический подходы; категории анализа, единицы анализа и единицы счета; бланк контент-анализа и инструкции для кодировщиков; получение и обработка эмпирической информации, ее теоретическая интерпретация).
9. Инструментарий наблюдения (использование технических средств в наблюдении; специфика обработки и анализа результатов наблюдения).
10.Конструирование вопросника, логические критерии оценки вопроса.
11. Инструментарий экспертного опроса.
12.Дизайн инструментария для сбора эмпирической информации.
13. Методика социологического исследования.
14. Логика социологического исследования.

15. Процесс социологического исследования.

16. Последовательность и взаимосвязь познавательных процедур в социологическом исследовании.

17. Опрос как основная исследовательская методика социологического исследования.

18. Анкетирование как разновидность социологического опроса.

19. Интервьюирование и его отличия, преимущества и слабые стороны, по сравнению с анкетированием.

20. Беседа и интервью: общее и особенное.

21. Опрос экспертов и его специфика, по сравнению с массовым опросом.

22. Виды документов, используемых для социологического анализа.

23. Применение наблюдения в проектном исследовании.

24. Виды социологического наблюдения.

25. Комплексное использование методов сбора эмпирической информации для проекта.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения

выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после

названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Перечень кейс-заданий:

Кейс-задание 1. Подготовить вариант инструментария сбора эмпирической информации по дипломному проекту.

Кейс-задание 2. Составить классификатор категорий, признаков и единиц наблюдаемой ситуации: "поведение пассажиров вагона метро".

Кейс-задание 3. Пустим, что по семичленной шкале «Совершенно согласен – совершенно не согласен» получено следующее распределение ответов 100 респондентов:

Пункты шкалы	7	6	5	4	3	2	1
Частота ответов	15	25	36	20	2	1	1

Рассчитайте относительную ошибку измерения.

Кейс-задание 4. Составьте примеры измерения возраста, продолжительности занятий, стажа работы по порядковой и метрической шкале.

Кейс-задание 5. Посчитайте коэффициент воспроизводимости при построении шкалы Гуттмана в следующих трех примерах:

Показатели	Пример 1	Пример 2	Пример 3
Число респондентов	10	20	15
Число вопросов	7	10	10
Число ошибочных ответов	10	15	19
Коэффициент воспроизводимости			

Кейс-задание 6. Охарактеризуйте подходы к определению методик исследования и выбора методов исследования.

Кейс-задание 7. Рассмотрите особенности применения известных Вам методов исследования.

Кейс-задание 8. Приведите примеры использования различных методов исследования в профессиональной деятельности.

Кейс-задание 9. На конкретном примере покажите, каковы особенности верстки вопросника интервью и анкеты?

Кейс-задание 10. В чем суть жесткого и мягкого подходов к получению информации от респондента? Достоинства и недостатки каждого.

Кейс-задание 11. Можно ли все методы сбора первичных данных поделить на строго «мягкие» и строго «жесткие»? Аргументируйте.

Кейс-задание 12. Приведите примеры зависимости ответа респондента от формулировки задаваемого ему вопроса.

Кейс-задание 13. Охарактеризуйте основные способы обращения к респонденту с просьбой оценить и сравнить рассматриваемые объекты.

Кейс-задание 14. Составьте анкету по теме «Мои любимые телевизионные передачи».

Кейс-задание 15. Разработайте кодировочный словарь для контент-анализа социальной группы «Подростки» в популярных российских журналах СМИ.

Кейс-задание 16. Разработайте сценарий и путеводитель экспертного интервью «Современная молодая семья».

Кейс-задание 17. Разработайте гайд фокус-группы по теме «Молодежь и закон».

Кейс-задание 18. Разработайте методику неоконченных предложений для изучения гендерных отношений в семье.

Кейс-задание 19. Проведите сравнительный тест «юмористических фраз» в группах интеллигенции и рабочих.

Кейс-задание 20. Разработайте примеры табличных вопросов по теме Вашего исследования.

Кейс-задание 21. Разработайте примеры открытых вопросов по теме Вашей ВКР.

Кейс-задание 22. Разработайте примеры закрытых вопросов для анкеты в рамках Вашего проектного исследования.

Кейс-задание 23. Разработайте примеры полузакрытых вопросов для анкеты в рамках Вашего проектного исследования.

Кейс-задание 24. Разработайте примеры прямых и косвенных вопросов по теме Вашего проектного исследования.

Кейс-задание 25. Разработайте примеры вопросов-фильтров и вопросов-«ловушек» по теме Вашего проектного исследования.

Требования к выполнению практического задания:

Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

Для решения ситуационных задач требуется самостоятельный мыслительный поиск самой проблемы, ее решения. Такой вид самостоятельной работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем. Следует отметить, что такие знания более прочные, они позволяют студенту видеть, ставить и разрешать как стандартные, так и не стандартные задачи, которые могут возникнуть в дальнейшем в профессиональной деятельности.

Продумывая систему проблемных вопросов, студент должен опираться на уже имеющуюся базу данных, но не повторять вопросы уже содержащиеся в прежних заданиях по теме. Проблемные вопросы должны отражать интеллектуальные затруднения и вызывать целенаправленный мыслительный поиск. Решения ситуационных задач относятся к частично поисковому методу и предполагает третий (применение) и четвертый (творчество) уровень знаний. Характеристики выбранной для ситуационной задачи проблемы и способы ее решения являются отправной точкой для оценки качества этого вида работ. В динамике обучения сложность проблемы нарастает, и к его завершению должна соответствовать сложности задач, поставленных профессиональной деятельностью на начальном этапе.

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии
2. Тема практического (семинарского) занятия -
Тема 3.2. Инструментарий сбора, обработки и анализа социологической информации для проекта.

3. Цели занятия – Получение практических навыков использования социологических методов, приемов и процедур для сбора информации в социологическом исследовании, реализуемого в рамках проектной деятельности.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Дизайн инструментария для сбора эмпирической информации.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Валидность и надежность инструментария сбора первичной информации.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Содержание и этапы организационной работы в исследовательском проекте.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Методы обработки первичной количественной и качественной информации.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Анализ результатов социологического исследования.	Опрос, оценка знаний студентов
6	Интерпретация данных в социологическом исследовании.	Опрос, оценка знаний студентов

5.Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Как подготовить адекватный задачам исследования инструментарий сбора эмпирической информации?
2. Дизайн инструментария для сбора эмпирической информации.
3. Валидность и надежность инструментария сбора первичной информации.
4. Модели выборки в социологическом исследовании.
5. Процедуры отбора единиц наблюдения.

Практические задания:

Темы рефератов:

1. Определение ответственных за сбор эмпирической информации в проекте.
2. Организация процедур социологического исследования проектной командой.
3. Определение последовательности решения задач полевого этапа проекта.
4. Обоснование последовательности сбора проектантом первичной эмпирической информации.
5. Особые задачи, которые решает интервьюер в индивидуальном и групповом опросе.
6. Документы для телефонного опроса
7. Общее и особенное в действиях интервьюеров при сборе данных количественными и качественными методами
8. Требования к квалификации интервьюеров для участия в социологическом опросе
9. Способы апробации процедуры сбора данных.
10. Что такое абсолютная и относительная недостижимость единицы наблюдения?
11. Виды контроля над сбором первичных данных
12. Основные причины фальсификаций при сборе первичных данных.
13. Влияние цифровых технологий над контролем за полевыми работами.
14. Среда формирования совокупности экспертов.
15. Роль однородности (разнородности) респондентов при сборе и анализе социологических данных.

16. Организация сбора первичной информации для проектной деятельности.
17. Содержание и этапы организационной работы по проекту.
18. Статус члена исследовательской команды проекта.
19. Документы исследования в проектной деятельности.
20. Роли участников исследования в проекте.
21. Применение цифровых технологий в опросе.
22. Применение цифровых технологий в наблюдении.
23. Применение цифровых технологий в анализе документов.
24. Повышение достоверности и надежности исследований в проекте.
25. Достижение объективности. Метод триангуляции.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы

обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Перечень кейс-заданий:

Кейс-задание 1. Какая модель, используется для выражения мнения одного респондента об одном объекте? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 2. Цели (мотивы) респондента, согласившегося участвовать в социологическом опросе в рамках конкретного проекта. Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 3. Суть драматургии опроса. Раскройте.

Кейс-задание 4. Особенности организации процедуры: личного интервью, группового телефонного, компьютерного (онлайн) интервью, опроса по почте, через печатные СМИ. Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 5. Покажите на примере влияние на процедуру взаимодействия респондента и исследователя технических средств сбора информации.

Кейс-задание 6. Что делать, если участник проекта отказывается от опроса? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 7. Как поступить, если нужно реализовать проект в условиях самоизоляции целевой группы вследствие пандемии? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 8. Как действовать, если респондентов в процессе опроса хочет его прервать? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 9. Как организовать полевой этап исследования в режиме удаленного доступа? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 10. Оформите пакет документов по Вашему выпускному проекту.

Кейс-задание 11. Почему в ходе опроса в качестве ответов респондентов часто выступают определённые стереотипы? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 12. Раскройте смысл следующих явлений, возникающих в ходе опроса:

– ложное согласие,

– асимметрия приписывания причин успеха и неудачи,

– иллюзорные корреляции.

Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 13. Что означает и с чем связано неявное уклонение респондентов от ответов? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 14. Как решить проблему доверия к исследованию? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 15. В чем выражаются различия стилей респондентов, участвующих в исследовательском проекте? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 16. Составьте памятку организации опроса в домашних условиях.

Кейс-задание 17. Составьте памятку организации опроса в рабочей обстановке.

Кейс-задание 18. Составьте памятку «Этика поведения интервьюера».

Кейс-задание 19. Составьте памятку «Этика поведения анкетера».

Кейс-задание 20. Составьте памятку «Этика поведения исследователя в условиях наблюдения».

Кейс-задание 21. Как организовать опрос в условиях самоизоляции из-за пандемии? Дайте письменные аргументированный ответ.

Кейс-задание 22. Почему респондент может быть неискренним? Как повысить его искренность во время опроса? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 23. Почему при открытом наблюдении возможны искажения в поведении наблюдаемых? Как снизить эти искажения? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 24. Почему применение технических средств фиксации информации может вызвать искажения в поведении и ответах исследуемых? Как снизить эти искажения? Оформите Ваш ответ письменно.

Кейс-задание 25. Как соблюдать этику в процессе проведения социометрии? Оформите Ваш ответ письменно.

Требования к выполнению практического задания:

Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

Для решения ситуационных задач требуется самостоятельный мыслительный поиск самой проблемы, ее решения. Такой вид самостоятельной работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем. Следует отметить, что такие знания более прочные, они позволяют студенту видеть, ставить и разрешать как стандартные, так и не стандартные задачи, которые могут возникнуть в дальнейшем в профессиональной деятельности.

Продумывая систему проблемных вопросов, студент должен опираться на уже имеющуюся базу данных, но не повторять вопросы уже содержащиеся в прежних заданиях по теме. Проблемные вопросы должны отражать интеллектуальные затруднения и вызывать целенаправленный мыслительный поиск. Решения ситуационных задач относятся к частично поисковому методу и предполагает третий (применение) и четвертый (творчество) уровень знаний. Характеристики выбранной для ситуационной задачи проблемы и способы ее решения являются отправной точкой для оценки качества этого вида работ. В динамике обучения сложность проблемы нарастает, и к его завершению должна соответствовать сложности задач, поставленных профессиональной деятельностью на начальном этапе.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3: форма рубежного контроля – контрольная работа.

Теоретические вопросы:

1. Уровень участия в исследовании.
2. Набор интервьюеров. Создание сети интервьюеров.
3. Подготовка интервьюеров: содержание и назначение.
4. Общее и особенное в действиях интервьюеров и других исполнителей при сборе данных количественными и качественными методами.
5. Цель и способы проведения пробного (пилотажного) исследования.
6. Назначение и содержание контроля полевых работ .
7. Виды контроля полевых работ.
8. Проблема фальсификации данных в ходе полевых работ.
9. Ошибки интервьюеров, не связанные с умышленной фальсификацией.
10. Особенности процедуры личного, группового, телефонного интервью, почтового, прессового опроса.

11. Отчет о проведении полевых работ.

12. Процедура приемки полевых документов.

13. Проблемы достижимости респондентов в очном, телефонном и онлайн опросе.

14. Расчет тиража документов исследования.

15. Драматургия опроса как средство общения с представителями целевой группы проекта.

16. В чем выражается влияние «третьих» лиц на восприятие обстановки взаимодействия с целевой группой проекта?

17. Что общего и в чем различие в статусе испытуемого и респондента?

18. Каким образом влияет на поведение респондента название организации, проводящей исследовательский проект?

19. Что такое внушение и в чем оно проявляется в процессе восприятия обстановки взаимодействия в ходе опроса?

20. Приведите примеры наличия и отсутствия установок на сотрудничество в исследовании у студентов, пассажиров, соседей, избирателей, покупателей, пострадавших от преступных посягательств.

21. Какие цели может преследовать респондент, согласившийся принимать участие в опросе?

22. Зачем респонденты (состоявшиеся и несостоявшиеся) звонят организаторам исследования?

23. Почему организаторы исследования гарантируют анонимность ответов респондентов?

24. В чем суть и смысл ситуации «обмена доверием» в преддверии опроса?

25. Почему в ходе исследования часть респондентов сообщает заведомо ложную информацию?

Методические материалы по выполнению контрольной работы

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также, напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (студента) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению единиц инструментария. Все листы каждой из контрольных работ должны быть пронумерованы (титульный лист не нумеруется, его номер пропускается) и сброшюрованы (прошиты).

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 4. Результаты проектной деятельности

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии
2. Тема практического (семинарского) занятия -
Тема 4.1. Описание и оформление результатов проекта.
3. Цели занятия – получение практических навыков описания и оформления результатов социологического исследования, проведенного в рамках проекта.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Метод индукции при построении отчета.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Структура отчета.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Оформление отчета проекта.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Презентация результатов проектного исследования.	Опрос, оценка знаний студентов

5.Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. В чем состоит метод индукции при составлении отчета по исследовательскому проекту?
2. Язык и стиль отчетного документа.
3. Представление статистических данных.
4. Какие структурные элементы предусмотрены ГОСТ для отчета по научно-исследовательской работе?
5. Каковы основные технические правила оформления отчетного документа по научно-исследовательской работе?

Практические задания:

Перечень тем рефератов:

1. Логика построения (структура) отчета по результатам исследования
2. Рубрикация текста отчета.
3. Назначение табличных и графических данных.
4. Технические правила оформления отчета.
5. Требования к оформлению библиографии.
6. Содержание и оформления приложений к отчету.
7. Составление рефератов: требования к оформлению и содержанию.
8. Составление отчетов: требования к оформлению и содержанию.
10. Виды отчетных документов (отчет, аналитическая записка, информационная справка).
12. Правила цитирования и оформления сносок.
13. Компьютерное форматирование результатов исследования.
14. Закон об авторском праве, о цитировании. Ответственность за нарушение авторских прав.
15. Корректное описание и оформление результатов проекта.
16. Изложения результатов социологических исследований с учетом особенностей заказчика проекта.
17. Правильное оформление профессиональной научно-технической документации и научных отчетов.
18. Метод индукции при построении отчета об итогах проектной деятельности.
19. Переход от частного к общему как процесс обоснования ответа на основную гипотезу исследования.
20. Структура отчета об итогах проектной деятельности социолога.
21. Технические правила оформления итогов проектной деятельности.
22. Язык и стиль отчетного документа.
23. Корректное представление статистических данных проекта.
24. Структурные элементы отчета о научно-исследовательской работе, по ГОСТ.
25. Правильные способы представления результатов исследования общественности.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана;

написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Кейс-задания:

Кейс-задание 1. Популяризация научных знаний, повышение общего культурного уровня народа – цель … подстиля научной речи

Ваш ответ _____

Кейс-задание 2. Отличительные признаки научно-популярного подстиля

- классификация и обобщение фактов и явлений,
- облегченность содержания,
- наглядность,
- доступность,

- доказательность.

Кейс-задание 3. Использование абстрактных и вещественных существительных во множественном числе (типа глины, стали) …

- допускается,
- неуместно,
- считается ошибкой.

Кейс-задание 4. Жанры, характерные и для научного, и для публицистического стилей:

- пресс-конференция,
- рецензия,
- диспут,
- открытое письмо,
- статья,
- доклад.

Кейс-задание 5. Тип мышления, свойственный научному стилю речи …

- образный,
- конкретный,
- абстрактный.

Кейс-задание 6. Сферой применения научного стиля является:

Ваш ответ _____

Кейс-задание 7. Адресатом научного стиля не являются:

- ученые,
- администраторы,
- ремесленники,
- школьники,
- студенты.

Кейс-задание 8. Характеристики индуктивных рассуждений:

- не являются абсолютно доказательными,
- являются абсолютно доказательными,
- являются неверными.

Кейс-задание 9. Подготовьте отчет по результатам Вашего проекта.

Кейс-задание 10. Проанализируйте сильные стороны отчета о проектной деятельности Вашего однокурсника.

Кейс-задание 11. Проанализируйте слабые стороны отчета о проектной деятельности Вашего однокурсника и сформулируйте советы по их устранению/усилению.

Кейс-задание 12. Изучите отлично защищенные проекты. К каким выводам Вы пришли?

Кейс-задание 13. Поработайте над ошибками в своем проекте. Сделайте выводы.

Кейс-задание 14. Составьте введение к описанию результатов своей проектной деятельности.

Кейс-задание 15. Подготовьте описание теоретического раздела Вашей проектной работы.

Кейс-задание 16. Подготовьте изложение эмпирического раздела вашей проектной работы.

Кейс-задание 17. Подготовьте заключение по итогам Вашей исследовательской проектной деятельности.

Кейс-задание 18. Подготовьте список использованных источников и литературы по Вашему проекту.

Кейс-задание 19. Подготовьте приложения по Вашему проекту.

Кейс-задание 20. Составьте текст выступления по итогам проектной деятельности, согласуйте его с научным руководителем.

Кейс-задание 21. Представьте Вашу работу на рецензию, тщательно изучите мнение рецензента и корректно отреагируйте на возможные замечания по проекту.

Кейс-задание 22. Обсудите итоги проектной деятельности с научным руководителем. Соотнесите поставленные цель и задачи с достигнутыми результатами.

Кейс-задание 23. Осуществите необходимую доработку проектного исследования по теме Вашей ВКР.

Кейс-задание 24. Обсудите в группе итоги своих проектных исследований, поделитесь опытом друг с другом.

Кейс-задание 25. Подготовьте круглый стол-семинар по итогам совместной проектной деятельности для участников реализации проекта.

Требования к выполнению практического задания:

Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

Для решения ситуационных задач требуется самостоятельный мыслительный поиск самой проблемы, ее решения. Такой вид самостоятельной работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем. Следует отметить, что такие знания более прочные, они позволяют студенту видеть, ставить и разрешать как стандартные, так и не стандартные задачи, которые могут возникнуть в дальнейшем в профессиональной деятельности.

Продумывая систему проблемных вопросов, студент должен опираться на уже имеющуюся базу данных, но не повторять вопросы уже содержащиеся в прежних заданиях по теме. Проблемные вопросы должны отражать интеллектуальные затруднения и вызывать целенаправленный мыслительный поиск. Решения ситуационных задач относятся к частично поисковому методу и предполагает третий (применение) и четвертый (творчество) уровень знаний. Характеристики выбранной для ситуационной задачи проблемы и способы ее решения являются отправной точкой для оценки качества этого вида работ. В динамике обучения сложность проблемы нарастает, и к его завершению должна соответствовать сложности задач, поставленных профессиональной деятельностью на начальном этапе.

1. Учебная дисциплина – Проектная деятельность в социологии

2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 4.2. Практические рекомендации исследовательского проекта.

3. Цели занятия – получение навыков написания практических рекомендаций исследовательского проекта.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Практические рекомендации как итог проекта.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Презентация практических рекомендаций.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Внедрение результатов проектной деятельности.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Презентация результатов проектного исследования.	Опрос, оценка знаний студентов

5.Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Основные этапы формирования практических рекомендаций.
2. Обсуждение с заказчиком проекта практических рекомендаций.
3. Экспертиза проектных практических рекомендаций.

Практические задания:

Перечень тем рефератов:

1. Процедура защиты практических рекомендаций проектной деятельности.
2. Навыки формулирования практических рекомендаций
3. Требования к стилю практических рекомендаций проектной деятельности
4. Аргументация для защиты практических рекомендаций проектной деятельности
5. Представление графического материала практических рекомендаций проектной деятельности.
6. Основные варианты практических рекомендаций проектной деятельности.
7. Регламент практических рекомендаций проектной деятельности.
8. Требования к языку практических рекомендаций проектной деятельности.
9. Заключение, выводы и формулировка практических рекомендаций.
10. Содержание практических рекомендаций проектной деятельности
11. Основные этапы презентации практических рекомендаций проекта.
12. Логика изложения материала практических рекомендаций.
13. Этика предложения практических рекомендаций проектной деятельности.
14. Изложение результатов практических рекомендаций проектной деятельности.
15. Подготовка практических рекомендаций проектной деятельности.
16. Требования к презентации практических рекомендаций проектной деятельности.
17. Стиль выступления на защите практических рекомендаций проекта.
18. Правила ответов на вопросы по практическим рекомендациям проектной деятельности.
19. Адресат практических рекомендаций проектной деятельности.
20. Ключевые моменты практических рекомендаций проектной деятельности.
21. Систематизация практических рекомендаций проектной деятельности.
22. Этикет практических рекомендаций проектной деятельности.
23. Организационные мероприятия, обычно необходимые для реализации практических рекомендаций.
24. Постзащитные действия практических рекомендаций проектной деятельности.
25. Тиражирование практических рекомендаций проектной деятельности

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 4: форма рубежного контроля – контрольная работа.

Теоретические вопросы и аналитические задания:

1. Систематизация практических рекомендаций проектной деятельности
2. Графическое оформление практических рекомендаций проектной деятельности
3. Содержание практических рекомендаций проектной деятельности
4. Регламент презентации практических рекомендаций проектной деятельности.
5. Основные этапы защиты практических рекомендаций проектной деятельности.
6. Представление практических рекомендаций заказчику проектной деятельности.
7. Раздаточный материал практических рекомендаций проектной деятельности

8. Вопросы, которые чаще всего вызывают практические рекомендации проектной деятельности.

9. Недочеты, которые обычно бывают при формулировании практических рекомендаций проектной деятельности.

10. Процедура оценивания практических рекомендаций проектной деятельности

11. Общие правила дизайна практических рекомендаций проектной деятельности.

12. Общие правила композиции практических рекомендаций проектной деятельности.

13. Официальный порядок и процедура защиты практических рекомендаций проектной деятельности.

14. Правила поведения на защите практических рекомендаций проектной деятельности.

15. Представление текстового материала практических рекомендаций проектной деятельности.

16. Дайте общую характеристику практических рекомендаций проектной деятельности.

17. Какие основные положения должны быть отражены в практических рекомендациях проекта?

18. Логика подготовки практических рекомендаций проектной деятельности.

19. Приведите примеры практических рекомендаций проектной деятельности.

20. Приведите примеры ответов на вопросы о практических рекомендациях проекта.

21. Приведите примеры ответов на вопросы об основных результатах и выводах.

22. Приведите примеры ответов на вопросы о практических рекомендациях проекта.

23. Изложите структуру практических рекомендаций проектной деятельности.

24. Возможности тиражирования практических рекомендаций проектной деятельности.

25. Выводы об эффективности практических рекомендаций проектной деятельности.

Методические материалы по выполнению контрольной работы

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также, напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (студента) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению единиц инструментария. Все листы каждой из контрольных работ должны быть пронумерованы (титульный лист не нумеруется, его номер пропускается) и сброшюрованы (прошиты).

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИОЛОГА.

Тема 1.1. Технологии организации проектной деятельности.

Тема 1.2. Особенности социальных проектов и программ социологического исследования.

Этапы реализации социального проекта

I. Разработка социального проекта:

1 шаг. Изучение общественного мнения и определение актуальной социальной проблемы.
2 шаг. Привлечение участников и общественности для решения данного социального проекта.
3 шаг. Определение целей и задач социального проекта.
4 шаг. Определение содержания социального проекта. Составление плана работы. Распределение обязанностей.
5 шаг. Определение необходимых ресурсов и составление бюджета.
6 шаг. Разработка системы оценки проекта.
7 шаг. Формирование общественного мнения.

II. Практическая реализация проекта

8 шаг. Поиск деловых партнеров. Составление предложений по проекту.
9 шаг. Проведение официальных переговоров. Получение необходимых ресурсов.
10 шаг. Проведение плановых мероприятий.

II. Итоги работы над проектом

11 шаг. Анализ результатов работы.

РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЕКТЕ.

Тема 2.1. Концептуальная и эмпирическая операциональная модель социологического проекта.

Пример операционализации

Понятие	Параметры	Показатели	Индикаторы
Агент рынка труда	Общие характеристики	Возраст	_____лет
		Пол	• Мужской • Женский
		Курс обучения	• Специалитет 1 2 3 4 5 • Бакалавриат 1 2 3 4 • Магистратура 1 2
		Побочное образование	Наличие (отсутствие) диплома по другой специальности

Тема 2.2. Методика и инструментарий социологического исследования.

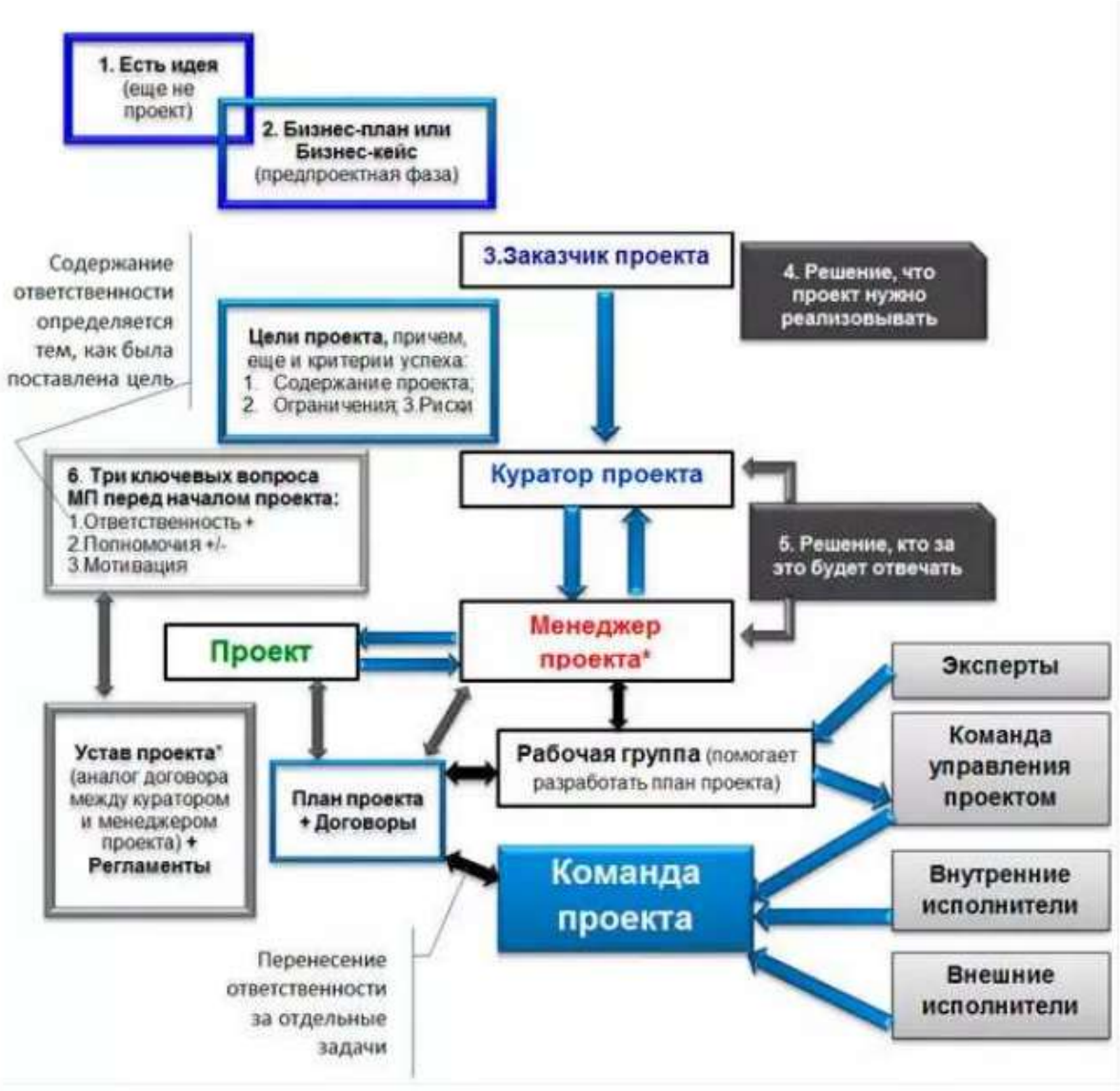
Система понятий социологического исследования

Метод	Основной способ сбора, обработки и анализа данных
Инструментарий метода	Совокупность исследовательской документации (вопросников, бланков, дневников наблюдателя и т. п.), обеспечивающих реализацию метода.
Процедура метода	одна отдельно взятая операция реализации метода (например, заполнение дневника исследователя).
Техника метода	Специальные приемы, повышающие эффективность метода (разработки его инструментов и осуществления процедур).
Технология метода	Последовательность процедур и техник используемого метода.
Методика социологического исследования —	Собирательное понятие, обобщающее все используемые в исследовании методы, их инструменты, процедуры, техники и технологии.

Инструментарий социологического исследования

- набор специальных документов (анкеты, опросные листы, бланки интервью; карточки, дневники наблюдений; социометрические карточки; таблицы экспертных оценок и пр.), с помощью которых реализуются основные методы социологического исследования и осуществляется сбор эмпирических данных об изучаемом объекте.
- Инструментарий является практическим средством реализации эмпирических методов. Это важная часть программы исследования.

Виды или типы команд



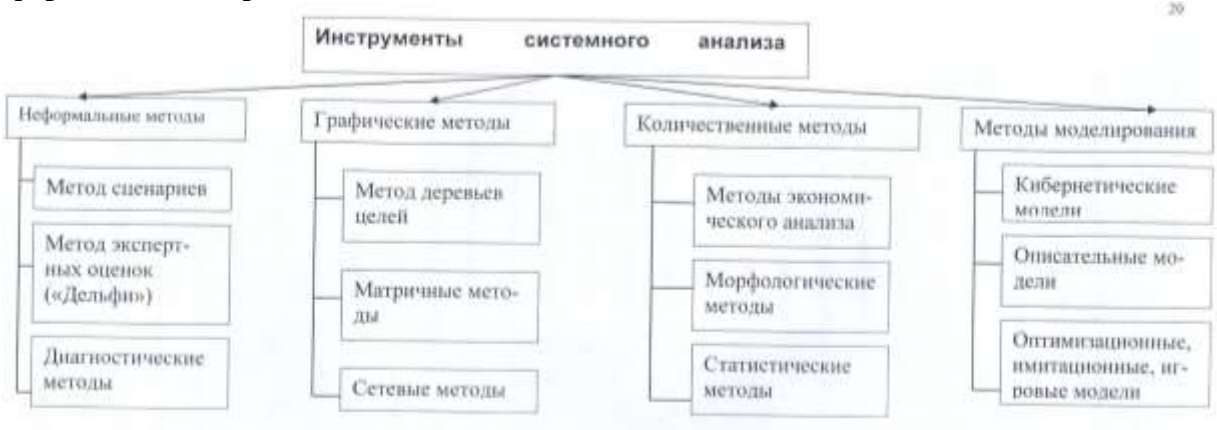
Примерная схема взаимодействия в проектной деятельности

РАЗДЕЛ 3. СБОР И АНАЛИЗ ИНФОРМАЦИИ ПРОЕКТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

Тема 3.1. Логика социологического исследования.

Схема социологического исследования

Тема 3.2. Инструментарий сбора, обработки и анализа социологической информации для проекта.



Система понятий социологического исследования

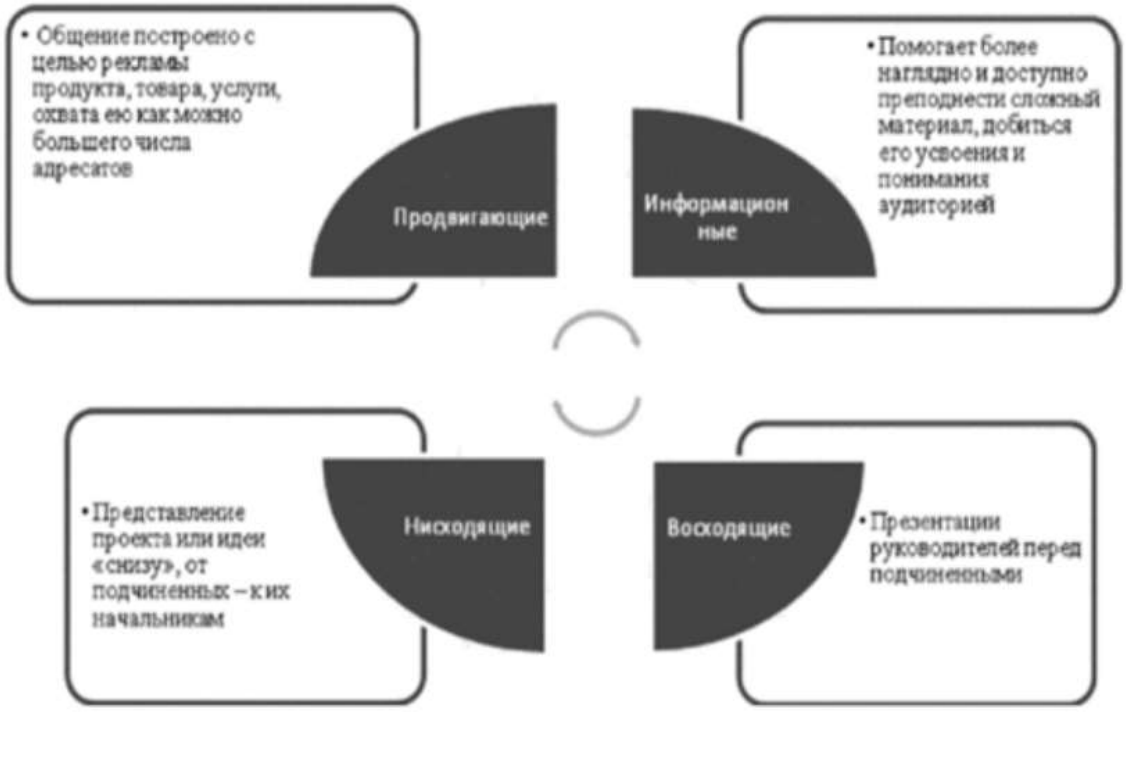
Метод	Основной способ сбора, обработки и анализа данных
Инструментарий метода	Совокупность исследовательской документации (вопросников, бланков, дневников наблюдателя и т. п.), обеспечивающих реализацию метода.
Процедура метода	одна отдельно взятая операция реализации метода (например, заполнение дневника исследователя).
Техника метода	Специальные приемы, повышающие эффективность метода (разработки его инструментов и осуществления процедур).
Технология метода	Последовательность процедур и техник используемого метода.
Методика социологического исследования —	Собирательное понятие, обобщающее все используемые в исследовании методы, их инструменты, процедуры, техники и технологии.

Разработка плана исследования

РАЗДЕЛ 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Тема 4.1. Описание и оформление результатов проекта.

Тема 4.2. Практические рекомендации исследовательского проекта.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по организации проектной и исследовательской деятельности
Самостоятельная работа обучающихся
Выбор темы и задачи
Выбор объекта
Анализ результатов и выводы
Консультационная работа руководителя
Создание теоретической базы
Подбор методики под задачу
Составление плана работ
Подбор методики обработки
Составление плана презентации

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) СОВРЕМЕННЫЕ СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕОРИИ

Направление подготовки
«39.04.01 Социология»

Направленность
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ, ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по модулю

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом модуля. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение модуля; краткую историческую справку о модуле; цели и задачи модуля, ее роль в общей системе обучения и связь со смежными модулями; основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над модулем и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач.

Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Теоретический контекст становления современной социологии и социологические теории общества конца XX-начала XX1 вв.	
Тема 1.1. Теории социального действия и феноменологическая социология	Источники теории социального действия (М. Вебер, Э. Дюркгейм, Г. Зиммель, антропологический функционализм и др.). Формирование концепции социального действия и ее роль в построении функционалистской социологической теории. Структурно-функциональный анализ Т. Парсонса. Применение принципа системности к социальным явлениям. Структурно-функциональная теория социального изменения. Социологический структурализм Р. Мертона, его вклад в разработку теорий среднего уровня. Конфликтный функционализм Л. Козера. Конфликт как фактор социального развития. Диалектическая теория конфликта Р. Дарендорфа. Основы феноменологического анализа Э. Гуссерля. А. Шюц – основоположник феноменологической социологии. Жизненный мир как социологическая категория. Феноменология как разновидность понимающей социологии и альтернатива социологическому позитивизму. Работа П. Бергера и Т. Лукмана. «Социальное конструирование реальности» как развитие феноменологической социологии.
Тема 1.2. Теории социального взаимодействия и поведенческая социология	Человеческое поведение как приоритет американских социологических школ. Философский прагматизм как основа формирования интеракционистской концепции. Разработка Дж. Мидом принципов исследования личности. Понятие «социального акта». Концепция «зеркального Я» Ч. Кули. Символический интеракционизм Г. Блумера. Попытка синтеза принципов социального обмена,

	структурного функционализма и теории конфликта (П. Блау). Концепция социального обмена. Утилитаристская традиция классической политэкономии (А. Смит), социально-антропологические теории обмена (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун) и бихевиористская психология (Б. Скиннер) – теоретическая база концепции социального обмена. Теория социального обмена Дж. Хоманса. Взаимосвязь теории социального обмена и теории ролей
Тема 1.3. Концепция индустриального общества и теория модернизации	Предпосылки возникновения теории индустриального общества (М. Вебер, А. Сен-Симон). Эволюционная стадиальность развития общества (Ж. Фурастье). «Единое индустриальное общество» Р. Арона. Научно-техническая революция как императив общественного развития. Р. Дарендорф об изменении в классовой структуре современного общества. «Волны цивилизаций» Э. Тоффлера. Постиндустриальное общество (Д. Белл, А. Турен). Доклад Д. Медоуза «Пределы роста». Критика концепции индустриализма (Б. Френкель, К. Кумар). Исторические предпосылки возникновения Модерна. Формирование модернистского мировоззрения как рефлексия европейской гегемонии. Классическая теория модернизации. Имплементация теории в отношении развивающихся обществ. Критика теории догоняющей модернизации «дependьеристами» (О. Сункель, Е. Фалетто, С. Фуртадо). Неомодернистские модификации теории. Идея «множественности модернов» (Ш. Эйзенштадт). Типология модернизаций.
Тема 1.4. Теории информационного общества и теории глобализации и мировой системы	Информационное общество как новая историческая фаза развития цивилизации. Информационные технологии как определяющий фактор социально-экономического развития. Основные теории информационного общества (Д. Белл, М. Кастельс, Г. Шиллер, Ю. Хабермас, Э. Гидденс, Ж. Бодрийяр, З. Бауман). Критика теории постиндустриализма (Ф. Уэбстер). Глобализация как мега-тренд и характеристика современной мировой системы. Причины и сущность глобализации, её последствия для человека и общества. Объективные и субъективные тенденции глобализации. Теория зависимости (Р. Пребиш, Х. Зингер). Теория мир-системы (И. Валлерштайн) как попытка интерпретации картины мирового неравенства. Теория всемирной культуры (Р. Робертсон).
РАЗДЕЛ 2. Модерн и постмодерн в социологии конца XX-начала XXI вв.	
Тема 2.1. Теория социального пространства и габитуса. Теории структурации и коммуникативного действия	Основные положения теории социального пространства. Социальное пространство как средство реализации социальной дифференциации Поля как структурированные пространства позиций и системы объективных связей между различными позициями. Категории «социальный капитал» и «габитус» в модели социальной реальности П. Бурдье. Теория коммуникативного действия как результат теоретической рефлексии структур общественной интеграции. Теория

	коммуникативного действия как попытка объединения аналитических схем понимающей социологии и структурного функционализма. Типология социального действия по Ю. Хабермасу. Интегративный подход в теории общества через всестороннее социологическое осмысление взаимоотношений между социальными системами и социальным действием. Практики, агенты и рационализация действия в теории Э. Гидденса.
Тема 2.2. Фигурационная и культуральная социологии. Теория самореферентных систем.	Дж. Александер как представитель неофункционализма. Культуральные структуры как латентные неосознаваемые механизмы деятельности людей, сформированные в контексте относительно устойчивых смыслов социальной жизни. Идея фигурации как интеграция макро- и микроуровней. Попытка Н. Элиаса преодолеть оппозиции «индивид-общество» и «детерминизм-свобода». Теория Н. Лумана – отказ от метафизики прогресса и разворот к познанию социальной реальности. Трактовка понятий «коммуникация» и «система» в рамках теории. Самовоспроизводство системы. Коммуникация как смысловой, самореферентный процесс структурирования социальной системы. «Двойная контингентность». Типология социальных систем по Н. Луману.
Тема 2.3. Теория симулякров и гипер-реальности. Концепция текучей реальности	Критика Ж. Бодрийяром зеркальных позиций бинарных понятий. Понятия «гиперреальность», «симулякр», «симуляция». «Транспарентность» в качестве основной характеристики новой реальности. Общая транссексуальность как основа клонического общества. Пределы мира «виртуальной реальности», трансформирующей привычное бытие. «Текучая современность» З. Баумана как отражение скорости происходящих социальных изменений. Скорость движения и мышления как главные эволюционные признаки. Скоростные характеристики в социальных системах. Девальвация пространства и ревальвация времени в современном мире. Территориальная инверсия. Ослабление социальных связей поверхностный характер межличностных отношений – тенденция к быстрому самораспаду всех социальных связей.
Тема 2.4. Постструктуралистская теория археологии знания. Социология труда и парадигма «трудового консенсуса».	Изучение бессознательного различных исторических эпох. «Археология знания». Трактовка хаотичной сущности социального мира с помощью семиотики. Структурирование социального мира посредством определенных языковых средств. Дискурсы и эпистемы («историческое априори») М. Фуко. «Генеалогия власти». Типизация культуры на базе эпистемических структур, выделяемых при помощи дискурсивных практик. Историософские изыскания М. Фуко. Социологические проблемы «индустриального общества» и его культуры, взаимоотношения сельской и городской культур. «Трудовой консенсус» – поиск путей решения производственных антагонизмов, возможность

	установления гармонии между трудом и капиталом. Проблема дегуманизации труда в поточном, конвейерном производстве. Тройственная ценность труда – интеллектуальная, моральная, социальная. Техническая цивилизация как «великая авантюра» XX века. Критика Ж. Фридманом технократических мифов.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по модулю

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа,

основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий),

рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим занятиям по разделам (темам) модуля

РАЗДЕЛ 1. Теоретический контекст становления современной социологии и социологические теории общества конца XX-начала XX1 вв.

Тема 1.1. Теории социального действия и феноменологическая социология.

Вопросы для самоподготовки:

1. Источники теории социального действия (М. Вебер, Э. Дюркгейм, Г. Зиммель, антропологический функционализм и др.).
2. Формирование концепции социального действия и ее роль в построении функционалистской социологической теории.
3. Структурно-функциональный анализ Т. Парсонса.
4. Применение принципа системности к социальным явлениям.
5. Структурно-функциональная теория социального изменения.
6. Социологический структурализм Р. Мертона, его вклад в разработку теорий среднего уровня.
7. Конфликтный функционализм Л. Козера.
8. Конфликт как фактор социального развития.
9. Диалектическая теория конфликта Р. Дарендорфа.
10. Основы феноменологического анализа Э. Гуссерля.
11. А. Шюц – основоположник феноменологической социологии.
12. Жизненный мир как социологическая категория.

13. Феноменология как разновидность понимающей социологии и альтернатива социологическому позитивизму.
14. Работа П. Бергера и Т. Лукмана. «Социальное конструирование реальности» как развитие феноменологической социологии.

Тема 1.2. Теории социального взаимодействия и поведенческая социология.

Вопросы для самоподготовки:

1. Человеческое поведение как приоритет американских социологических школ.
2. Философский прагматизм как основа формирования интеракционистской концепции.
3. Разработка Дж. Мидом принципов исследования личности.
4. Понятие «социального акта».
5. Концепция «зеркального Я» Ч. Кули.
6. Символический интеракционизм Г. Блумера.
7. Попытка синтеза принципов социального обмена, структурного функционализма и теории конфликта (П. Блау).
8. Концепция социального обмена.
9. Утилитаристская традиция классической политэкономии (А. Смит), социально-антропологические теории обмена (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун) и бихевиористская психология (Б. Скиннер) – теоретическая база концепции социального обмена.
10. Теория социального обмена Дж. Хоманса.
11. Взаимосвязь теории социального обмена и теории ролей.

Тема 1.3. Концепция индустриального общества и теория модернизации.

Вопросы для самоподготовки:

1. Предпосылки возникновения теории индустриального общества (М. Вебер, А. Сен-Симон).
2. Эволюционная стадиальность развития общества (Ж. Фурастье).
3. «Единое индустриальное общество» Р. Арона.
4. Научно-техническая революция как императив общественного развития.
5. Р. Дарендорф об изменении в классовой структуре современного общества.
6. «Волны цивилизаций» Э. Тоффлера.
7. Постиндустриальное общество (Д. Белл, А. Турен).
8. Доклад Д. Медоуза «Пределы роста».
9. Критика концепции индустриализма (Б. Френкель, К. Кумар).
10. Исторические предпосылки возникновения Модерна.
11. Формирование модернистского мировоззрения как рефлексия европейской гегемонии.
12. Классическая теория модернизации.
13. Имплементация теории в отношении развивающихся обществ.
14. Критика теории догоняющей модернизации «дependьеристами» (О. Сункель, Е. Фалетто, С. Фуртадо).
15. Неомодернистские модификации теории.
16. Идея «множественности модернов» (Ш. Эйзенштадт).
17. Типология модернизаций.

Тема 1.4. Теории информационного общества и теории глобализации и мировой системы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Информационное общество как новая историческая фаза развития цивилизации.
2. Информационные технологии как определяющий фактор социально-экономического развития.
3. Основные теории информационного общества (Д. Белл, М. Кастельс, Г. Шиллер, Ю. Хабермас, Э. Гидденс, Ж. Бодрийяр, З. Бауман).
4. Критика теории постиндустриализма (Ф. Уэбстер).
5. Глобализация как мега-тренд и характеристика современной мировой системы.
6. Причины и сущность глобализации, её последствия для человека и общества.
7. Объективные и субъективные тенденции глобализации.
8. Теория зависимости (Р. Пребиш, Х. Зингер). Теория мир-системы (И. Валлерштайн) как попытка интерпретации картины мирового неравенства.
9. Теория всемирной культуры (Р. Робертсон).

РАЗДЕЛ 2. Модерн и постмодерн в социологии конца XX-начала XXI вв.

Тема 2.1. Теория социального пространства и габитуса. Теории структурации и коммуникативного действия.

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные положения теории социального пространства.
2. Социальное пространство как средство реализации социальной дифференциации.
3. Поля как структурированные пространства позиций и системы объективных связей между различными позициями.
4. Категории «социальный капитал» и «габитус» в модели социальной реальности П. Бурдье.
5. Теория коммуникативного действия как результат теоретической рефлексии структур общественной интеграции.
6. Теория коммуникативного действия как попытка объединения аналитических схем понимающей социологии и структурного функционализма.
7. Типология социального действия по Ю. Хабермасу.
8. Интегративный подход в теории общества через всестороннее социологическое осмысление взаимоотношений между социальными системами и социальным действием.
9. Практики, агенты и рационализация действия в теории Э. Гидденса.

Тема 2.2. Фигурационная и культуральная социологии. Теория самореферентных систем.

Вопросы для самоподготовки:

1. Дж. Александер как представитель неофункционализма.
2. Культуральные структуры как латентные неосознаваемые механизмы деятельности людей, сформированные в контексте относительно устойчивых смыслов социальной жизни.
3. Идея фигурации как интеграция макро- и микроуровней.
4. Попытка Н. Элиаса преодолеть оппозиции «индивид-общество» и «детерминизм-свобода».
5. Теория Н. Лумана – отказ от метафизики прогресса и разворот к познанию социальной реальности.
6. Трактовка понятий «коммуникация» и «система» в рамках теории.
7. Самовоспроизводство системы.
8. Коммуникация как смысловой, самореферентный процесс структурирования социальной системы.

9. «Двойная контингентность».
10. Типология социальных систем по Н. Луману.

Тема 2.3. Теория симулякров и гипер-реальности. Концепция текучей реальности.

Вопросы для самоподготовки:

1. Критика Ж. Бодрийяром зеркальных позиций бинарных понятий.
2. Понятия «гиперреальность», «симулякр», «симуляция».
3. «Транспарентность» в качестве основной характеристики новой реальности.
4. Общая транссексуальность как основа клонического общества.
5. Пределы мира «виртуальной реальности», трансформирующей привычное бытие.
6. «Текучая современность» З. Баумана как отражение скорости происходящих социальных изменений.
7. Скорость движения и мышления как главные эволюционные признаки.
8. Скоростные характеристики в социальных системах.
9. Девальвация пространства и ревальвация времени в современном мире.
10. Территориальная инверсия.
11. Ослабление социальных связей поверхностный характер межличностных отношений – тенденция к быстрому самораспаду всех социальных связей.

Тема 2.4. Постструктуралистская теория археологии знания. Социология труда и парадигма «трудового консенсуса».

Вопросы для самоподготовки:

1. Изучение бессознательного различных исторических эпох.
2. «Археология знания».
3. Трактовка хаотичной сущности социального мира с помощью семиотики.
4. Структурирование социального мира посредством определенных языковых средств.
5. Дискурсы и эпистемы («историческое априори») М. Фуко.
6. «Генеалогия власти».
7. Типизация культуры на базе эпистемических структур, выделяемых при помощи дискурсивных практик.
8. Историософские изыскания М. Фуко.
9. Социологические проблемы «индустриального общества» и его культуры, взаимоотношения сельской и городской культур.
10. «Трудовой консенсус» – поиск путей решения производственных антагонизмов, возможность установления гармонии между трудом и капиталом.
11. Проблема дегуманизации труда в поточном, конвейерном производстве.
12. Тройственная ценность труда – интеллектуальная, моральная, социальная.
13. Техническая цивилизация как «великая авантюра» XX века.
14. Критика Ж. Фридманом технократических мифов.

Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) модуля

РАЗДЕЛ 1. Теоретический контекст становления современной социологии и социологические теории общества конца XX-начала XX1 вв.

Тема 1.1. Теории социального действия и феноменологическая социология.

Теория социального действия

- одно из центральных понятий веберовской социологии

"Социальным" мы называем такое действие, которое по предполагаемому действующим лицом или действующими лицами смыслу соотносится с действием *других* людей и ориентируется на него»

Система из **четырех идеальных типов** социального действия:

целерационалъное

ценностно-рациональное

традиционное

аффективное

Первые два он относил к социологии и называл их рациональными (осознанными)

Феноменологическая социология

(А. Шюц)

Восприятие действительности зависит от того, как человек ее интерпретирует.

- Задача социологии - понять процесс становления объективности социальных явлений на основе субъективного опыта индивидов.
- В центре – не мир в целом, а человек в его специфическом измерении.
- Социальная реальность «конструируется» посредством образов и понятий.
- Мнения образуют социальный мир ----- социальная реальность – пересечение смысловых полей участников взаимодействия.

Тема 1.2. Теории социального взаимодействия и поведенческая социология.

Западные теории взаимодействия

Наименование теории	Фамилии ведущих представителей	Основная идея теории
Теория обмена	Дж. Хоманс	Люди взаимодействуют друг с другом на основе своего опыта, взвешивая возможные вознаграждения и затраты
Символический интеракционизм	Дж. Мид Г. Блумер	Поведение людей по отношению друг к другу и к предметам окружающего мира определяется значениями, которые они им придают
Управление впечатлениями	Э. Гофман	Ситуации социального взаимодействия подобны драматическим спектаклям, в которых актеры стремятся создавать и поддерживать благоприятные впечатления
Психоаналитическая теория	З. Фрейд	На взаимодействие людей оказывают сильное влияние представления, усвоенные в раннем детстве, и конфликты, пережитые в этот период

Концепции социального поведения

Название концепции	Основные положения
Социальный бихевиоризм	– Социальное поведение – это реакция организма на внешние стимулы среды. – Создание системы подкреплений (стимулов) способствует управлению поведением людей.
Символический интеракционизм	Социальное поведение людей основано на коммуникации, которая становится возможной благодаря тому, что люди придают одинаковое значение обсуждаемому символу.
Диспозиционная концепция социального поведения	– Социальное поведение – внешнее проявление деятельности, в которой выявляется конкретная позиция человека, его установка. – В качестве механизмов саморегуляции поведения выступают диспозиции личности.

Тема 1.3. Концепция индустриального общества и теория модернизации.

Теоретики концепции индустриального общества

В 60-е гг. XX в. появились научные работы (Р. Арон, Дж. Гэлбрейт), которые содержали оптимистические варианты теории индустриального общества. Основная их идея состояла в том, что эволюция общества осуществляется под сильным воздействием НТР.

Дж. Гелбрейт

Р. Арон

Развитие теории модернизации

1-й этап (40-60-е гг.)

- Современная концепция «модернизации» была сформулирована в середине XX века
- Развитие всех стран и народов рассматривался с универсалистских позиций — он должен происходить в одном направлении, иметь одни и те же стадии и закономерности.

2-й этап (60-70-е гг.)

- акцент делался на научно-технической революции, признаётся, что современные общества могут включать немало традиционных элементов

3-й этап (80-90-е гг.)

- признается возможность национальных проектов модернизации, осуществляемые на основе накопления технологически и социально передовых опытов и внедрения их в гармоничном сочетании с историческими традициями и традиционными ценностями незападных обществ

Тема 1.4. Теории информационного общества и теории глобализации и мировой системы.

Концепция информационного общества

Информационное общество - постиндустриальное общество, в котором значительная часть работающего населения занята производством, хранением, передачей и обработкой информации. В информационном обществе информация становится ключевым экономическим ресурсом.

«Информация ...- это ресурс, которым можно без сожаления делиться. Другая специфическая черта потребления информации заключается в том, что ... использование информации ... увеличивает знания человека, повышает организованность в окружающей среде и уменьшает энтропию». (Т. Стоуньер)

«Революция в организации и обработке информации и знаний, в которой центральную роль играет компьютер, развертывается одновременно со становлением постиндустриального общества.» (Д. Белл)

В условиях развития компьютерной техники и ограниченности материальных ресурсов планеты информация становится основной производительной силой.

Концепции информационного общества разработаны Д. Беллом («Глобальная мысль, локальные действия», 1980 г), Е. Масудой («Информационное общество как постиндустриальное общество» , 1983 г.), П. Дракером, О. Тоффлером, У. Мартином.

Теории глобализации

- глобализация как линейный процесс модернизации
- "мир-системная" модель И.Валлерстайна,
- теория глобальной системы Э. Гидденса и Л. Склэра
- теория глобальной социальности Р. Робертсона и У. Бека
- теория "обществ, основанных на знании" (Н. Стер)
- концепция «нового мира новых миров» Э. Тирикьяна
- концепция «гибридизации» Ж. Питерса
- идея «глобальных ландшафтов» А. Аппадураи

РАЗДЕЛ 2. Модерн и постмодерн в социологии конца XX-начала XXI вв.

Тема 2.1. Теория социального пространства и габитуса. Теории структурации и коммуникативного действия.

Габитус и социальное пространство

- Центральными в социологической теории Бурдьё являются понятия «габитус» и «социальное пространство».
- По Бурдьё, объективная социальная среда производит габитус — «систему прочных приобретённых предрасположенностей»; в дальнейшем они используются индивидами как исходные установки, которые порождают конкретные социальные практики индивидов.
- Социальное пространство — это логически мыслимый конструкт, своего рода среда, в которой осуществляются социальные отношения. Социальное пространство — это не физическое пространство, но оно стремится реализоваться в нем более или менее полно и точно. Социальное пространство можно описать как совокупность полей, специфических однородных «под-пространств» (например, поле литературы, экономическое поле и т. п.), власть над которыми дает обладание дефицитными благами — капиталом. Именно распределение различных видов капитала (экономический, культурный, социальный, символический) в социальном пространстве и структурирует его.

62

Теория структурации Э. Гидденс

- «Устроение общества. Очерк теории структурации» (1984), «Последствия современности»(1990).
- Структурация – процесс воспроизводства общества, характеризующийся взаимообусловливанием индивидуального действия и социальных структур.
- Социальные структуры – результат деятельности индивидов в обществе. Они же – условия (ресурсы и правила) их последующей деятельности.

КОММУНИКАЦИОННОЕ ДЕЙСТВИЕ

Коммуникационное действие характеризует взаимодействие двух "говорящих" дееспособных субъектов.

Хабермас подчеркивает роль языка, как главного средства общения и взаимодействия, для коммуникативного действия. Взаимодействующие в ходе коммуникации лица ищут "общий язык", общее понимание ситуации, в которой протекает общение, затем они, скоординировав свои усилия, достигают своих целей.

Большое внимание также уделяется понятию *интерпретации*, которое определяет ту фазу взаимодействия, когда деятели ищут так называемый "общий язык", то есть каждый из них определенным образом интерпретирует ситуацию, в которой протекает действие. Индивид интерпретирует ситуацию на основе *предпосылок.* Когда индивиды общаются, система смыслов, сформированная индивидуальными предпосылками, либо совпадают, либо нет. Выделение общих смыслов является важным условием коммуникативного акта и культуры общения.

Тема 2.2. Фигурационная и культуральная социологии. Теория самореферентных систем.

Культуральная социология

Поворот начался в 60-е г.г.: Стюарт Холл, Клиффорд Гирц, но решающим образом -Джеффри Александер. Его «сильная программа» в социологии – освобождение из «железной клетки» структур к уяснению смыслов реалий мирообкружения человека.
Alexander J.C. The Meanings of Social Life. A Cultural Sociology. Oxford University Press. 2003

«Задача культуральной социологии – осмыслить бессознательные модели культуры, которые управляют обществом».

«Культуральная социология может быть столь же практичной, …как и материалистическая социология».

«Культуральная социология помещает коллективные эмоции и идеи в центр, … потому, что часто именно эти субъективные и внутренние чувства управляют миром»

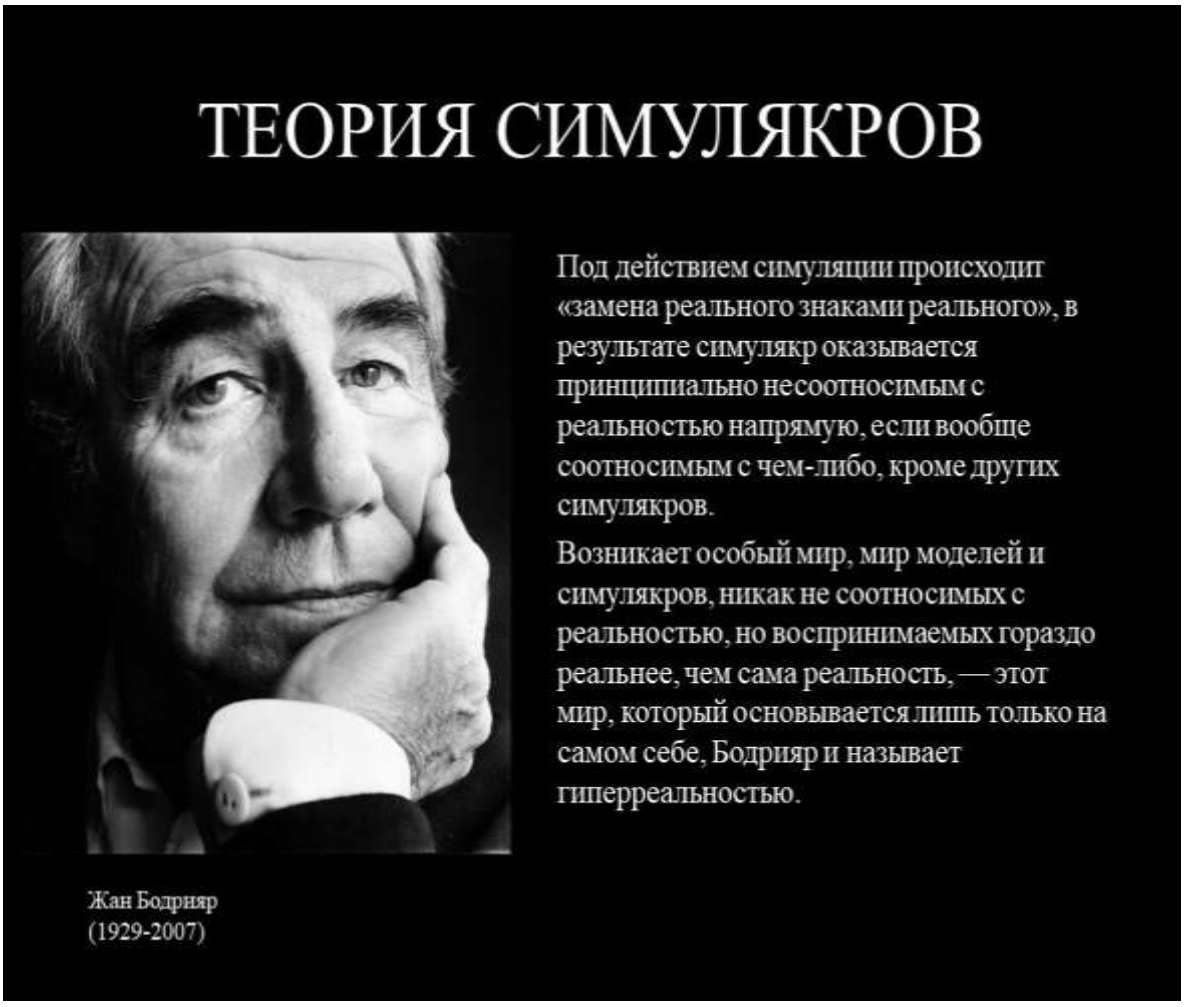
«Но если идеализма следует избегать, фактов коллективной идеализации избегать не следует».

12

Теория самореферентных систем Н. Лумана

- Система – это нечто, способное отличить себя от внешней среды и воспроизвести эту границу.
- Общество – самовоспроизводящаяся и самореферентная система. Постоянно отграничивает себя от внешней среды.
- Воспроизводство и самоописание – основные процессы.
- Первоэлемент – коммуникация. Это не просто передача информации, а смысловой процесс. Общество воспроизводит себя посредством своих же коммуникаций с помощью воспроизводства смыслов.
- Социальная система (общество) – совокупность коммуникаций, пространственные границы в которой отражают внутреннее структурирование системы. Система сама себя описывает посредством смыслов.
- Структура – это не фактор стабильности, а фактор обновления.

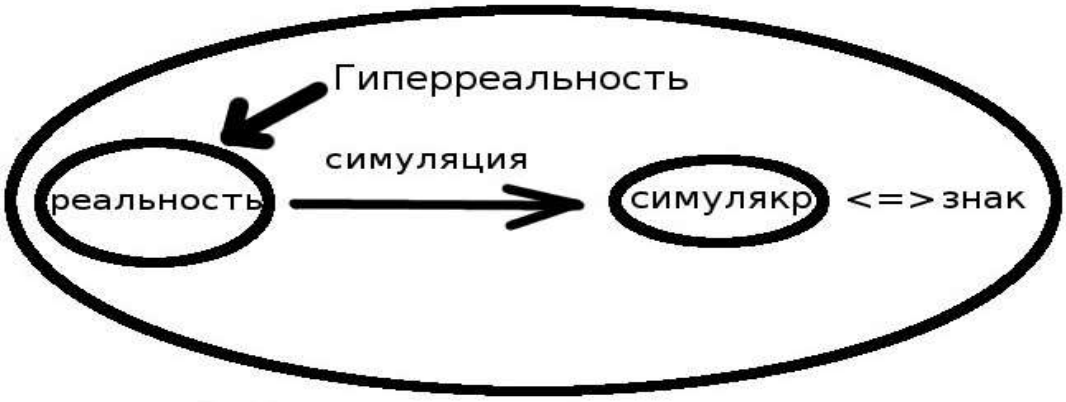
Тема 2.3. Теория симулякров и гипер-реальности. Концепция текучей реальности.



Бодрийяр: гиперреальность

- Современная эпоха – эра гиперреальности. В гиперреальности нет различия между реальным и воображаемым.
- Симулякр – знак без означаемого, знак, за которым нет реальности.

Стадия симуляции	Развитие образа
Подделка	Образ отражает реальность
Производство	Образ скрывает, искажает реальность
Симуляция	Образ скрывает отсутствие реальности
Фрактальная стадия симуляции	Образ не имеет отношения к реальности, является чистым моделированием.



«Текучая современность»

структурированное,
плотное состояние мира

не обремененное социальным
и иными условиями и
обязательствами мир
(пластичный, гибкий,
мобильный)

Тема 2.4. Постструктуралистская теория археологии знания. Социология труда и парадигма «трудового консенсуса».

Методология постструктурализма и «археология знания» Мишеля Фуко.

- Французский структурализм обрел черты мета метода
- в описании и в исследовании в целом культуры.
- При таком широком взгляде актуальным становится
- не индивидуальное спасение человеческой свободы,
- индивидуальных «измов» на общий язык. В поисках

1924 -1986

- эмоционально насыщенного, подлинного бытия человека обратились к жизни «дикарей» весь порыв к обновлению искусственного мира удобств выплеснулся в выступление новых левых, «хиппи». И этот порыв требовал нового осмысления индивидуальной судьбы человека в истории и политике .
- Наиболее четко и строго методологические приемы лингвистического анализа осуществил Леви_Стросс . Он по-новому исследуя структуры первобытных племен , обнаружив рациональную основу в паралогическом мышлении дикарей. Ролан Барт видит структуру в современных системах моды, еды, в устройстве города посредством особого рода означающих ансамблей. Жак Лакан уподобляет структуру бессознательного структуре языка. Он объясняет неврозы по аналогии со сбоем структур в сознательном языке.
-

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

− внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
− ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
− внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
− запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
− постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
− узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой

дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким

образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде).

Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;

- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к

занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по модулю. Конспекты лекционных занятий по модулю

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО МОДУЛЮ

Учебная дисциплина: *Современные социологические теории*

РАЗДЕЛ 1. Теоретический контекст становления современной социологии и социологические теории общества конца XX-начала XX1 вв.

Тема 1.1. Теории социального действия и феноменологическая социология.

Цель: раскрыть основные положения теории социального действия и феноменологической социологии

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Источники теории социального действия (М. Вебер, Э. Дюркгейм, Г. Зиммель, антропологический функционализм и др.). Формирование концепции социального действия и ее роль в построении функционалистской социологической теории. Структурно-функциональный анализ Т. Парсонса. Применение принципа системности к социальным явлениям. Структурно-функциональная теория социального изменения. Социологический структурализм Р. Мертона, его вклад в разработку теорий среднего уровня. Конфликтный функционализм Л. Козера. Конфликт как фактор социального развития. Диалектическая теория конфликта Р. Дарендорфа. Основы феноменологического анализа Э. Гуссерля. А. Шюц – основоположник феноменологической социологии. Жизненный мир как социологическая категория. Феноменология как разновидность понимающей социологии и альтернатива социологическому позитивизму. Работа П. Бергера и Т. Лукмана. «Социальное конструирование реальности» как развитие феноменологической социологии	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции.

В узком (строгом) смысле - социологическая концепция Шюца и его последователей, основанная на переинтерпретации и развитии идей понимающей социологии М. Вебера с позиций социологизированной версии феноменологии позднего Гуссерля.

В широком смысле теоретико-методологическая ориентация в "неклассической" социологии 20 в., эксплицировавшая социологический потенциал философской феноменологии для осмысления социального мира в его сугубо человеческом бытии - с позиций практически действующих, конституирующих себя и себя-в-мире индивидов.

В основе теории лежит европейская школа феноменологической философии. Основателем феноменологической философии был Эдмунд Гуссерль (1859-1938), главные труды которого появились в конце XIX - начале XX вв.

В основе - европейская школа феноменологической философии. Оба течения появились в конце 60-х годов в США, и в течение 70-х годов этнометодология была чем-то вроде культа.

Основателем феноменологической философии был Эдмунд Гуссерль (1859-1938), главные труды которого появились в конце XIX - начале XX вв. Определяя цели и задачи своих поздних исследований, Гуссерль исходил из осознания того, что он именовал «кризисом современной науки». Это не был кризис практической научной деятельности, это не был кризис теории в той или иной научной дисциплине или кризис теоретических оснований науки вообще. Кризис современной науки означал для Гуссерля утрату наукой ее жизненного человеческого смысла. Человек превратился в «голый научный факт», лишенный всего своего истинно человеческого содержания.

Задача науки, с точки зрения Э.Гуссерля – изучение жизненного мира человека, который он определяет как само собой разумеющийся предпосылаемый мир смыслового опыта. Этот мир прост, утверждается сам собой и кажется, не требует никакого дальнейшего объяснения. Жизненный мир представляет собой «горизонт» всех его целей, проектов, интересов независимо от временных, пространственных, ценностных и других маштабов последних. Но всякая организующаяся, рефлектирующая деятельность (включая сюда и научную деятельность) ведет к «тематизации», по выражению Гуссерля, того или иного аспекта жизненного мира, к возникновению «закрытых» миров (примером может служить узкий «мир специалиста»), опосредствованных наличной целью и не доступных прямому постижению. Ведь всякая тематизация есть абстрагирование, а жизненный мир самоочевидно доступен лишь как целое.

Философское осмысление жизненного мира является предпосылкой выработки общего представления о системе человеческого знания, включая и знание научное. Индивиды видят мир упорядоченным. Для них социальный мир предстает хорошо организованным и структурированным. Однако люди не осведомлены о том, что именно они его упорядочивают определенным образом. Феноменология же как раз изучает, какими предстают объективные реалии – события, социальные ситуации, действия в сознании индивидов. Сознание всегда представляет собой сознание конкретных жизненных реалий. Необходимость изучения собственно жизненного мира продиктована, как считает Гуссерль, тем, что реальная картина мира искажается в результате научных идеализаций. В итоге люди сталкиваются как бы с двумя мирами - миром повседневной жизни и миром, формализованным в результате его научного описания. Причем мир научный обычно воспринимается людьми как “объективный”, а жизненный мир – как “субъективный”. Философ пытался преодолеть это противопоставление “субъективной жизненности” и “объективной научности”. А. Шютц взял у Гуссерля идеи субъективного упорядочивания людьми объективного социального мира, а также взаимосвязи научной теории с жизненным миром, видя в этом основу принципиально новой социологической парадигмы, которая помогает глубже понять природу конструируемых людьми социальных феноменов, исходя из относительности как социальной реальности, так и знания о ней. Однако в отличие от Гуссерля, который сосредоточился на исследовании собственно сознания, Шюца интересуют жизненные миры, точнее систематизированные знания о них, выраженные в теоретических моделях, которые можно проверить и эмпирическим путем.

Еще одним теоретическим истоком феноменологической социологии является «понимающая социология» *М. Вебера*, А именно: его видение социального действия и методологический инструментарий, выраженный в идеальных типах. Однако, по мнению Шюца, Веберу не удалось провести различие между объективным и субъективным значением контекста, что крайне важно для более углубленного понимания социального действия. Что есть смысл? Вебер предполагает его как очевидный. Вместе с тем, смысл является целью социального действия. Согласно мнению Шюца, Вебер разрушает анализ социального мира слишком рано, не вопрошая о том, как все же конституируется смысл. Шюц пытается выяснить, как эти переживания с помощью работы сознания превращаются в опыт, которым мы конституируем действительность. Применив феноменологический метод, Шюц ответил на

основополагающий вопрос социологии - как люди распоряжаются действительностью, в которой они совместно живут.

Предложенная Шюцем методология как раз позволяет понять социальное действие с учетом «жизненного опыта» нашего сознания и, соответственно, субъективного восприятия социального контекста, в котором оно происходит.

Идею о внутреннем мире человека как потоке переживаний, отображенных в социальных символах и значениях, разрабатывал В. Дильтей: С его точки зрения, жизненный мир- это ключевая категория, обозначающая мир повседневного знания и деятельности. На его базе формируется сложнейший мир научных абстракций. Шюц проследил эту связь и доказал, что прототип научных понятий кроется в повседневном знании людей. Он открыл множественность миров, из которых состоит вселенная человеческого существования: жизненный мир повседневности, мир науки, мир художественной фантазии, мир религиозной веры, мир душевной болезни и т. д. Высшее место в иерархии миров занимает повседневность, на основе которой формируются все прочие миры. Каждый из этих миров представляет собой совокупность данных опыта, характеризующуюся определенным когнитивным стилем. Когнитивный стиль - неповторимый узор, включающий личное отношение к миру, способы решения проблем существования, формы восприятия и осмысления мира и т.п.

Феноменологическая социология образует, согласно Шюцу, вторую линию развития новейшей истории качественного исследования, наряду с первой линией, идущей от немецкой романтики через Дильтея и Зиммеля до Чикагской школы социологии и вытекающей отсюда теории символического интеракционизма. Мостом между старой дискуссией и новым началом качественного исследования стал, до известной степени, символический интеракционизм.

Если выразить притязания феноменологического метода в одной фразе, то можно сказать: они направлены на исследование повседневного жизненного мира, который люди создали и интерпретируют своими действиями.

Одной из главных черт феноменологического подхода явилось введение понятия «феноменологической редукции» (иногда называемого «выведением за скобки»), смысл которого состоит в имплицитном предположении о том, что мир вокруг нас есть творение нашего сознания. Конечно, внешний мир существует объективно, но для нас он начинает иметь значение только через осознание его. Мир, который мы воспринимаем, становится миром внутри нас. Задачей каждого ученого, а тем более социолога, является не столько постижение реального (внешнего) мира, сколько исследование путей и способов, которыми мы структурируем этот мир в нашем сознании. Феноменологическая редукция оказывается инструментом, позволяющим нам сделать это.

Тема 1.2. Теории социального взаимодействия и поведенческая социология

Цель: : раскрыть основные положения теории социального взаимодействия и поведенческой социологии.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Человеческое поведение как приоритет американских социологических школ. Философский прагматизм как основа формирования интеракционистской концепции. Разработка Дж. Мидом принципов исследования личности. Понятие «социального акта». Концепция «зеркального Я» Ч. Кули. Символический интеракционизм Г. Блумера. Попытка синтеза принципов социального обмена, структурного функционализма и теории конфликта (П. Блау). Концепция социального обмена. Утилитаристская традиция классической политэкономии (А. Смит), социально-	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	антропологические теории обмена (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун) и бихевиористская психология (Б. Скиннер) – теоретическая база концепции социального обмена. Теория социального обмена Дж. Хоманса. Взаимосвязь теории социального обмена и теории ролей.	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Микросоциологических концепций существует много. Вообще, **концепции социального взаимодействия**- это проявление многообразия социологического знания. В свою очередь - это частный случай действия системного принципа множественности описания сложных систем.

Концепция	**Автор**	**Основная идея, характеризующая социальное взаимодействие как:**
Социального обмена	Дж. Хоманс	Обмен материальными и нематериальными ценностями
Символический	Дж. Мид,	Диалог, в котором люди придают интеракционизм Г. Блумер значение окружающему миру, стремятся истолковать действия других людей
Управление	Э. Гофман	Спектакль, где люди исполняют свои впечатлениями "партии", создают тот или иной (социодраматический образ. подход)

Основные идеи **концепции социального обмена:**

В поведении человека преобладает рациональное начало, которое побуждает его стремиться к определенным выводам.

Социальное взаимодействие- постоянный обмен между людьми различными выгодами, а обменные сделки - элементарные акты общественной жизни (схема "стимул - реакция")

Концепция символического интеракционизма

С точки зрения интеракционистов человеческое общество состоит из индивидов, обладающих "личностным я", т.е. они сами формируют значения; индивидуальное действие - есть конструирование, а не просто совершение.

Оно осуществляется индивидом с помощью оценивания и истолкования ситуации. Личностное я означает, что человек может служить объектом для своих действий.

Формирование значений - это набор действий, в ходе которых индивид замечает предмет, соотносит его со своими ценностями, придает ему значение и решает действовать на основе данного значения.

В то же время истолкование действий другого - это определение для себя значений тех или иных действий окружающих.

С позиции интеракционистов объект - это не внешний стимул, а то, что человек выделяет из окружающего мира, придавая этому определенные значения.

Концепция управления впечатлениями

На взгляд Э.Гофмана человек предстает как художник, творец образов. Его жизнь - это производство впечатлений. Умение управлять впечатлениями и контролировать их - значит

уметь управлять другими людьми. Такой контроль осуществляется с помощью вербальных и невербальных средств общения. Типичный пример - создание имиджа, реклама, PR.

Таким образом, социальное взаимодействие можно охарактеризовать как процесс, в котором люди действуют и испытывают взаимодействие друг на друга. Механизм социального взаимодействия включает индивидов, совершающих те или иные действия, изменения в социальной общности или обществе в целом, вызываемых этими действиями, влияние этих перемен на других индивидов, составляющих социальную общность, и, наконец, обратную реакцию индивидов. Взаимодействие приводит к становлению новых социальных отношений.

Тема 1.3. Концепция индустриального общества и теория модернизации

Цель: сформировать представление о концепции индустриального общества и теории модернизации

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Предпосылки возникновения теории индустриального общества (М. Вебер, А. Сен-Симон). Эволюционная стадиальность развития общества (Ж. Фурастье). «Единое индустриальное общество» Р. Арона. Научно-техническая революция как императив общественного развития. Р. Дарендорф об изменении в классовой структуре современного общества. «Волны цивилизаций» Э. Тоффлера. Постиндустриальное общество (Д. Белл, А. Турен). Доклад Д. Медоуза «Пределы роста». Критика концепции индустриализма (Б. Френкель, К. Кумар). Исторические предпосылки возникновения Модерна. Формирование модернистского мировоззрения как рефлексия европейской гегемонии. Классическая теория модернизации. Имплементация теории в отношении развивающихся обществ. Критика теории догоняющей модернизации «депендьеристами» (О. Сункель, Е. Фалетто, С. Фуртадо). Неомодернистские модификации теории. Идея «множественности модернов» (Ш. Эйзенштадт). Типология модернизаций.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Переход от аграрного к индустриальному обществу вызвала промышленная революция. Британии, 1765 год, паровой двигатель. Новый источник энергии дал толчок к возникновению нового типа общества – индустриального. В этом обществе вместо силы человека или животного используют машины, работающие на горючем. Первоначально индустриализация принимала форму фабричного промышленного производства, позднее распространившись также на сельское хозяйство и сферу услуг.

Сам термин **"индустриальное общество"** ввел в научный оборот еще Анри Сен-Симон. В современной же социологии эту концепцию наиболее плодотворно развивали Р.Дарендорф, Р.Арон, У.Ростоу, Дж. Белл. Теория индустриального общества была

сформулирована в двух вариантах: французским социологом Р.Ароном и американским экономистом и политологом У.Ростоу в книге «Стадии экономического роста». По мнению Р. Арона, основные характеристики индустриально общества таковы: (1) создание национальных государств, сплачивающихся вокруг общего языка и культуры; (2) коммерциализация производства и исчезновение экономики пропитания; (3) господство машинного производства и реорганизация производства на фабрике; (4) падение доли рабочего класса, занятого в сельскохозяйственном производстве; (5) урбанизация общества; (6) рост массовой грамотности; (7) предоставление избирательных прав населению и институционализация политики вокруг массовых партий; (8) приложение науки ко всем сферам жизни, особенно к индустриальному производству, и последовательная рационализация социальной жизни.

Теорию индустриального общества активно разрабатывал социолог Э. Тоффлер.

Индустриализация вызвала социальные перемены в обществе. Новый способ производства стал более эффективный, чем прежний. Прибавочный продукт, производимый в условиях высокоразвитого промышленного производства, огромен по сравнению с теми излишками, которыми располагали общества других типов. Это дало возможность обеспечить жизнь огромных масс населения, сосредоточенных в крупных городах.

Так же, можно сказать, что прогресс, связанный с индустриализацией, до некоторой степени приостановил рост неравенства.

Все государства, вступившие на путь индустриализации, в конечном итоге приобретают общие черты и характеристики. Этот тезис, получивший в социологии название тезиса конвергенции, утверждает, что процесс индустриализации продуцирует общие и единообразные политические и культурные характеристики обществ, которые до индустриализации могли иметь весьма различающееся происхождение и социальные структуры. Все общества, в конечном счете, движутся к общей точке, поскольку индустриализация для своего успешного осуществления требует выполнения определенных - одних и тех же - условий. К таким требованиям относятся: (1) глубокое социальное и техническое разделение труда; (2) отделение семьи от предприятия и рабочего места; (3) формирование мобильной, урбанизированной и дисциплинированной рабочей силы; (4) определенная форма рациональной организации экономических расчетов, планирования и инвестирования. Теория индустриальной конвергенции предполагает, кроме того, что, в соответствии с "логикой индустриализации", все индустриальные общества будут иметь тенденцию к секуляризации, урбанизации, повышенной социальной мобильности и демократии. Тезис конвергенции, таким образом, связан, с одной стороны, с "теорией конца идеологии" - в предположении, что индустриальное общество будет основано на новой форме консенсуса, а с другой стороны, - с развитием теории, которая рассматривает западное общество как единственную подходящую модель для быстрого экономического прогресса.

Начальное сопротивление **процессу модернизации** может быть резким и продолжительным, однако обычно оно обречено на провал. После достижения определенной точки в своем развитии модернизация начинает вызывать все большее недовольство. Это частично объясняется завышенными ожиданиями населения, которые были спровоцированы быстрыми первоначальными успехами и динамизмом современного общества. Группы имеют тенденцию предъявлять обществу повышенные требования, которым становится все труднее и труднее соответствовать. Достигнув ускоренного уровня и мировых масштабов, модернизация вызывает новые социальные и материальные проблемы; они могут стать угрозой для тех принципов роста и расширения, на которых и базируется современное общество. Во время этой, второй фазы современные общества оказываются лицом к лицу с рядом новых проблем, решить которые традиционным национальным государствам часто оказывается не по силам. Но в мире преобладает система именно таких суверенных национальных государств с неодинаковым развитием и конфликтующими интересами. Однако суть современного общества составляют вызов и ответная реакция на него. При рассмотрении природы и развития современного общества на первое место все-таки выходят не трудности и опасности,

а тот успех, с которым современному обществу удалось осуществить самую кардинальную и далеко идущую революцию в истории человечества.

Феномены индустриализации и модернизации, начавшиеся предположительно примерно два столетия назад и лишь гораздо позднее концептуально оформившиеся, пока еще не получили какое-то видимое завершение. Конец истории, если таковой вообще имеется, пока еще не виден, и вопрос окончательной оценки природы и значимости этого масштабного исторического движения пока остается без ответа.

Тема 1.4. Теории информационного общества и теории глобализации и мировой системы

Цель: сформировать представление о теориях информационного общества и теориях глобализации и мировой системы

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Информационное общество как новая историческая фаза развития цивилизации. Информационные технологии как определяющий фактор социально-экономического развития. Основные теории информационного общества (Д. Белл, М. Кастельс, Г. Шиллер, Ю. Хабермас, Э. Гидденс, Ж. Бодрийяр, З. Бауман). Критика теории постиндустриализма (Ф. Уэбстер). Глобализация как мега-тренд и характеристика современной мировой системы. Причины и сущность глобализации, её последствия для человека и общества. Объективные и субъективные тенденции глобализации. Теория зависимости (Р. Пребиш, Х. Зингер). Теория мир-системы (И. Валлерштайн) как попытка интерпретации картины мирового неравенства. Теория всемирной культуры (Р. Робертсон).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Глобализация — это сложный процесс, природа и последствий которого требуют глубокого изучения. Необходимо отметить, что некоторые специалисты скептически относятся к понятию «глобализация» и отрицают объективность этого процесса. Однако большинство ученых стремятся разработать системное и теоретически обоснованное научное представление о нем. Существуют различ-ные подходы к пониманию природы глобализации и ее сущности; а также разные оценки ее влияния на человеческое общество. В современной научной литературе можно выделить следующие теории глобализации: теория мировых систем, теория всемирной культуры, теория всемирного правления, теория глобального капитализма.

Теория мировых систем. Начало теории мировых систем (world-systems theory) было положено в 1970-е гг. в работах И. Валлерстайна, посвященных изучению исторически сложившихся общественно-экономических систем. Сторонники этой теории утверждают, что современная мировая система выходит за пределы какого-либо политико-правового образования (государства), она опирается на единое разделение труда, допуская при этом сосуще-ствование многообразных культурных систем. Главные связи между ее частями носят экономический характер. Современная мировая система по своей социально-экономической

природе считается ка-питалистической: ее движущей силой выступает накопление частно-го капитала, основанное на эксплуатации; для нее характерна ком-мерциализация (commodification), т.е. тенденция превращать блага и услуги, а также землю и труд в товары для продажи.

Теория мировых систем рассматривает глобализацию как процесс распространения капитализма во всем мире, который продолжался в течение нескольких столетий и завершился к концу XX. в. Ее сторонники видят содержание современной эпохи в переходе [от существующей системы глобального устройства— капиталистической мировой экономики — к другой глобальной системе, характеристики которой пока еще не определились.

Сторонники этой теории считают, что мировая система включает различные государства и культуры, но при этом опирается на единую систему разделения труда в рамках мирового рынка: Труд разделен между функционально и географически определенными частями, которые организованы в иерархию производственных задач. В рамках мировой системы выделяются такие подсистемы, как «центр», «периферия», «квазипериферия». Центральные страны специализируются на капиталоемком производстве, требующем высокого уровня квалификации рабочей силы. «Центр» имеет во-енные преимущества, на основании которых присваивает большую часть прибыли, производимой в мировой системе. Периферий-ные территории специализируются на трудоемком производстве, основанном на низко квалифицированной рабочей силе, а также на добыче сырья; они имеют слабую государственную структуру. Квазипериферийные регионы менее зависимы от «центра», чем периферийные; они имеют более диверсифицированные экономики и более сильные государства и служат буфером между «центром» и «периферией».

В процессе глобализации и расширения мировой капиталистической системы происходили изменения в ее структуре. Вначале «центром» мировой системы была Северо-Западная Европа, Среди-земноморская Европа— «квазипериферией», а Восточная Европа и часть Азии — «периферией». В конце XX в. «центр» состоял из процветающих индустриальных стран, включая Японию; бывшие ко-лонии, недавно завоевавшие независимость, составляли «периферию», а остальные независимые государства — «квазипериферию».

Сторонники теории мировых систем видят главную особенность капиталистической мировой экономики в том, что она не имеет единого политического центра, что дало ей возможность постоянной экспансии (расширения). Современная мировая система берет на-чало в XV в. В этот период кризис феодализма в Западной Европе привел к технологическим инновациям и росту рыночных институ-тов. Прогресс производства и рост предпосылок для торговли с от-даленными территориями стимулировали европейцев отправляться в другие части земного шара. Военное превосходство и транспортные средства позволили им наладить экономические связи с другими регионами, что способствовало накоплению богатства в«европейском ядре». BXVI в. европейцы установили функциональное и территориальное разделение труда, при котором капиталоемкое, производство было закреплено за «центром, в то время как «периферия» поставляла сырье и малоквалифицированную рабочую силу) Неравные отношения между европейским «центром» и неевропейской «периферией» привели к неравному развитию.

Определяющую роль в поддержании иерархической структуры мировой системы сыграли правительства, так как они способствовали тому, чтобы прибыли направлялись монополистическим производителям в «центре», и защищали капиталистическую систему,' обеспечивая охрану прав частной собственности, а также безопасность торговых путей. В определенные промежутки времени не-которые государства усиливали свое лидерство в технологическом развитии и военном положении, но ни одно государство не имело постоянного господствующего положения в системе. В мировой капиталистической системе всегда сохранялась их конкуренция. Нидерланды были гегемоном мировой экономики в середине XVII в., Великобритания — в середине XIX в., США — в середине XX в.; пе-риоды явного лидерства сменялись периодами борьбы в центральных областях.

Теория мировых систем подчеркивает, что для капиталистической мировой системы характерны *циклические кризисы*. Они происходят в результате того, что после периодов инноваций и расширения объемов производства сокращение прибыли и истощение рынков ведут к спаду и стагнации (отсутствию развития). Затем опять следует новый период накопления капитала. Это находит от-ражение в волнах увеличения или уменьшения темпов экономиче-ского роста. В XX в. мировая система, руководствующаяся целью накопления и стремлением к прибыли, в результате расширения капиталистических рынков на все регионы мира достигла своих географических пределов и тем самым утратила возможность преодолевать периодически возникающие кризисы посредством освоения новых рынков.

Всемирная капиталистическая система носит отнюдь не вечный, а исторический характер и может быть замещена другой мировой системой. В настоящее время она находится в состоянии кризиса, ведущего к такому историческому переходу, однако направление перехода пока еще не определено. По мнению И. Валлерстайна,современное мировое хозяйство переживает переходный период, переход От одного типа системы к другому происходит в силу противоречий, которые невозможно преодолеть внутри системы; это период обострения конфликтов и усиления беспорядков, сопровождающихся разрушением нравственных ценностей.

Теория мировых систем имеет ряд особенностей по сравнению с другими концепциями глобализации. Во-первых, приоритет отдается исследованию экономических процессов. Во-вторых, эта теория представляет собой сложившуюся научную школу в современных общественных науках.

Теория всемирной культуры. В отличие от теории мировых систем теория всемирной культуры (world culture theory) пока еще не представляет собой устоявшейся научной школы, хотя с именем ее основателя американского социолога Р. Робертсона связывают появление термина «глобализация». Тем не менее эта теория содер-жит несколько основополагающих принципов, которые объединяют ряд ученых. Во-первых, в исследовании природы глобализации в ней отдается приоритет культуре. Во-вторых, основным в этой теории считается вопрос о том, как индивид и национальная идентичность могут выжить в условиях формирования глобальной культуры.

Теория всемирной культуры дает особое объяснение глобализа-ции, которое сосредоточено на вопросе о том, каким образом уча-стники процесса осознают и какое значение придают жизни в «глобальной деревне» (global village). В этом смысле глобализация рассматривается как «уплотнение» мира, развитие осознания гло-бальной взаимозависимости и понимания мира как единого цело-го. Глобализация охватывает систему динамично развивающихся отношений между четырьмя ключевыми единицами: обществами, международной системой, индивидами, человечеством, что находит отражение в таких процессах, как социализация, интернационализация, индивидуализация и обобщение представлений о человечестве.

Данная теория изучает, как человечество продвигается к единству, как происходит интеграция национальных культур в условиях глобализирующегося мира, как осуществляется экономическое политическое и культурное влияние западного общества на другие общества. Авторы этой теории относят начало глобализации к периоду зарождения современной Европы, начавшемуся в XV в. с появления идей о национальных обществах, об индивидуумах и их' суверенитете, о гуманизме. Однако основные черты современного мирового сообщества сформировались в 1870— 1920-е гг. В настоящее время всемирная культура включает глобальные концепции надлежащей организации национального Общества, проблем мы личных прав и личности, вовлечения неевропейских обществ в международные отношения, укрепления идей гуманизма.

В условиях *глобализации* национальное государство оказывается подчиненным универсальным стандартам, которые берут начало в общих понятиях человечества, поэтому нарастает взаимосвязь гражданства различных стран. При этом распространение гуманитарных принципов в области международной политики укрепляет предпосылки для

роста взаимосвязи не только гражданства, но и политики. Для всемирной культуры характерны следующие черты: подражание; глокализм, взаимопроникновение, Оспаривание. Сторонники теории всемирной культуры считают, что глобализация не создает общей культуры, в которой каждый придерживается одних и тех же ценностей и верований, однако она вырабатывает глобальный арсенал идей и общих стандартов, которые могут выборочно использоваться для достижения определенных целей. В качестве ранних примеров подражания приводят Петра I в России и Мэйдзи в Японии.

В рамках теории всемирной культуры развивается ***глоболокализм*** — направление, изучающее «территориальные» особенности глобализации культуры, которые находят отражение в глокализации. Глокализация — это процесс, посредством которого транснациональные идеи и институты приобретают особые формы в определенных частях света в связи с тем, что универсальные идеи.; и процессы, составляющие фундамент глобализации, могут осознаваться и усваиваться различными странами и социальными группами по-разному в зависимости от их целей.

Взаимопроникновение проявляется в двойственности взаимодействия таких альтернативных принципов, как партикуляризм и универсализм. Партикуляризм означает, что в каждой социальрой группе формируются свои ценности и обычаи, составляющие основу их идентификации и применимые только в их собственной среде. В противоположность партикуляризму универсализм — это точка зрения, согласно которой существуют общие для всего че-ловечества ценности и принципы, например всеобщие права человека. В рамках всемирной культуры формируется компромисс этих противоположных принципов, универсальное приобретает значение общего, а конкретный опыт — частного; например, такое универсальное понятие, как государственный суверенитет, воплощается в различных частных формах правления.

Для всемирной культуры характерны споры, порождаемые самой глобализацией и формированием глобальной культурной политики, вызывающей дискуссии между сторонниками сохранения культурно-идеологических и религиозных различий, с одной стороны, и сторонниками глобально ориентированных идеологий — к другой. Теория всемирной культуры описывает глобализацию как бесконечный исторический процесс, в котором черты всемирной культуры изменяются в результате действия различных механизмов, наиболее распространен из которых культурный конфликт.

Теория всемирного правления. Теория всемирного правления (world polity theory) изучает формирование глобального общества, опирающегося на универсальные принципы правления. Правление Понимается как создание систем совместных ценностей, которые формируются всеми участниками «глобального общества» (индивидами, гражданским обществом, правительствами, международными организациями) и управляют их поведением. Эти системы Находят воплощение в глобальных моделях правления. Глобализация рассматривается как рост и повсеместное введение в законную силу всеобщих ценностей, означающих всемирное правление. В разнообразном, конфликтующем и децентрализованном мире Глобализация обеспечивает общие модели мышления и действия.

Основу всемирного правления составляют рационалистические ценности, сформировавшиеся в Европе в XV—XIX вв.: прогресс, личная независимость и права, государственный суверенитет и др., имеющие универсальное (всеобщее) значение. К концу XX в. они стали играть роль структурообразующего элемента в мировом сообществе как набор правил, которым должны следовать все. Ней смотря на «западное» происхождение, эти ценности воспринимаются как общее наследие, институционально воплощающееся многих странах мира.

Однако глобальные модели правления, получившие повсеместное распространение, не ведут к однородному миру: институционализация универсальных принципов в различных условиях приводив к значительным локальным вариациям. Могут возникать специфические конфликты, связанные с тем, что, несмотря на убежденности населения в том, что Правление в стране опирается на общечеловеческие ценности и принципы, действия государства

отличаются от глобальных норм, что ведет к критике со стороны населения в адрес государственного управления.

Введение в действие глобальных моделей правления создает значительное институциональное сходство различных государств. Они принимают схожие конституционные формы, системы общественного образования, политику в области прав женщин и в отношении окружающей среды. Однако иногда возникает разрыв между общими ценностями, к которым стремится государство, в его практическими действиями. Большой вклад в формирование глобальных принципов правления вносят международные неправительственные организации, стремящиеся к таким ценностями как всеобщность, прогресс и всемирное гражданство.

Теория глобального капитализма. Ряд современных ученых можно отнести к сторонникам теории глобального капитализма (global capitalism theory). Они указывают на источники глобализации в недрах самой капиталистической системы, которая содержи» транснациональные механизмы в экономической, политической и культурно-идеологической областях. Главным институтом в экономике выступают ТНК, представляющие глобальную деловую элиту; в политической области — капиталистический транснациональный 1 класс (глобальная политическая элита); в культурно-идеологической — идеология консюмеризма и транснациональный неолиберализм пропагандируемые глобальной культурной элитой, представленной средствами массовой информации, а также элитарными общественными движениями.

Сторонники теории глобального капитализма относят к экономическим силам глобализации не только глобальные ТНК, обладающие транснациональным капиталом, но и международные Организации, располагающие международным капиталом (на-пример, Всемирный банк, МВФ), а также государственные ТНК, (стирающиеся на государственный капитал. К глобальной политической элите они относят ООН, неправительственные организации, глобальные деловые организации, ВТО, политические партии, а также интеграционные группировки (например, ЕС), которые рассматриваются как формирующиеся транснациональные государства.

Каждая из перечисленных ***теорий глобализации*** имеет свои определенные преимущества и недостатки. Теория мировой системы отдает приоритет экономическому аспекту глобализации, но недооценивает важность политических и культурных факторов. Теория всемирной культуры, наоборот, отдает приоритет культурным факторам глобализации, теория всемирного правления — политико-правовым, недооценивая роль экономических факторов. Тео-рия глобального капитализма, несмотря на то что стремится включить экономический, политический и культурно-идеологический 'аспекты, тоже носит односторонний характер, так как сосредоточена только на одной-единственной политико-экономической системе — капиталистической.

РАЗДЕЛ 2. Модерн и постмодерн в социологии конца XX-начала XXI вв.

Тема 2.1. Теория социального пространства и габитуса. Теории структурации и коммуникативного действия.

Цель: сформировать представление о теории социального пространства и габитуса, о теориях структурации и коммуникативного действия

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Основные положения теории социального пространства. Социальное пространство как средство реализации социальной дифференциации Поля как структурированные пространства позиций и системы объективных связей между различными позициями. Категории «социальный капитал» и «габитус» в модели	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	социальной реальности П. Бурдье. Теория коммуникативного действия как результат теоретической рефлексии структур общественной интеграции. Теория коммуникативного действия как попытка объединения аналитических схем понимающей социологии и структурного функционализма. Типология социального действия по Ю. Хабермасу. Интегративный подход в теории общества через всестороннее социологическое осмысление взаимоотношений между социальными системами и социальным действием. Практики, агенты и рационализация действия в теории Э. Гидденса.	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

Текст лекции

Концепции социального действия и социального пространства П.Бурдье

Противоречивое единство социального мира по-своему попытался выразить и французский исследователь П.Бурдье (1930). Причем эту противоречивость П.Бурдье стремится выразить через сочетание физического и социального (символического) пространства, а в рамках последнего через сочетание позиций (т.е. места человека в социуме) и диспозиций (т.е. в осмыслении этого места в сознании человека). Таковы, по мнению П.Бурдье, объективный и субъективный срезы социального пространства. Таким образом, индивид выступает как элемент социальной структуры и как носитель практики, которая реализуется как проявление его активности. Именно практика рассматривается в концепции П.Бурдье системообразующим элементом, в котором сливаются воедино физические и символические, осознанные и неосознанные проявления человеческой активности. Понятие структуры дополняется понятием хабитуса (habitus), представляющего собой некий принцип организации структуры, который одновременно выступает и продуктом исторической деятельности, и ее предпосылкой, соединяя прошлое я настоящее, существуя вовне индивида (как правило, поведения) и внутри него — как некое неосознанное предчувствие необходимости выполнения этого правила, своего рода предрасположение к тому или иному виду действия. Функция «хабитуса» состоит в ограничении субъективных устремлений человека, в определении пределов, в рамках которые индивид совершает свои действия и поступки.

Сходство условий существования определяет сходство «хабитусов», социальное разнообразие дополняется социальным единообразием. На этой основе формируется не только стратегия индивидуального поведения, но и определенное сходство коллективных поступков, индивидуальное переходит в групповое (классовое поведение). Таким образом, «хабитус» определяет образование групповых и классовых общностей, является их структурообразующим признаком. Структура общества в этой концепции принимает динамический характер, реализуясь через систему индивидуальных и коллективных практик, детерминируемых внешними (объективными) и внутренними (субъективными) факторами поведения.

Проблемам социальной коммуникации Ю.Хабермас посвятил специальное сочинение «***Теория коммуникативного действия***».

Коммуникативными действиями называются такие социальные действия, целью которых является свободное соглашение участников для достижения совместных результатов в определенной ситуации.

Понятие *телеологического действия* еще со времен Аристотеля находилось в центре философской теории действия. В рамках телеологической модели действия деятель (aktor) целенаправленно достигает свою цель или влияет на возникновение того или иного желательного для него явления, при этом он выбирает в сложившейся ситуации действия определенные средства достижения своей цели. Телеологическое действие может превращаться в *стратегическое* действие, которое происходит, если деятель, выбирая между различными возможными альтернативными сценариями действия, принимает во внимание и ориентируется на ожидания как минимум одного другого субъекта. Эту модель действия часто называют утилитаристской, так как предполагается, что деятель выбирает цели и средства из соображений максимизации пользы для себя. Эта модель действия лежит в основе всех экономических отношений.

Понятие *нормативного действия* определяет поведение субъекта (деятеля) как члена социальной группы, которая задает цели и способы его действия в соответствии с определенными ценностями и нормами, разделяемыми в рамках данной группы. Все члены группы могут ожидать друг от друга определенного действия в определенной ситуации. Центральным понятием здесь является *следование нормам*, то есть действие в соответствии с нормами, выражающими ожидания других членов группы. Следует отметить, что в данном контексте понятие ожидаемого действия употребляется Хабермасом не в когнитивном смысле, то есть не как некий прогноз будущего сценария протекания действия, а в нормативном смысле, то есть как поведение людей, включенных и подчиненных данному ожиданию. Нормативная модель действия лежит в основе статусно-ролевой теории. Следует отметить, что такое понимание Хабермасом нормативного действия очень близко к веберовскому ценностно-рациональному действию.

Понятие *драматургического действия* определяет поведение не отдельного субъекта, и не деятеля как члена некоторой социальной группы, а поведение субъектов как участников определенной интеракции (взаимодействия), которые составляют друг для друга *"публику"*, которой они представляют себя. Деятель, как актер, пытается вызвать в публике определенный (нужный ему) образ, впечатление. Центральным понятием здесь является понятие *самопрезентации*, которое означает не спонтанное, аффективное выражение себя, а целенаправленная, ориентированная на зрителя стилизация впечатлений о себе, создание публичного имиджа.

Понятие *коммуникативного действия* характеризует взаимодействие двух "говорящих" и дееспособных субъектов. Слово "говорящие" употребляется здесь не случайно, оно подчеркивает особую роль языка, как главного средства общения и взаимодействия, для коммуникативного действия. Сначала деятели ищут "общий язык", общее понимание ситуации, в которой протекает действие, затем они, скоординировав свои усилия, достигают своих целей. Центральным понятием здесь является понятие *интерпретации*, которое определяет ту фазу взаимодействия, когда деятели ищут так называемый "общий язык", то есть каждый из них определенным образом интерпретирует ситуацию, в которой протекает действие.

Каждый индивид интерпретирует окружающую его реальность посредством предпосылок, содержащихся в его сознании. Продуктом такого когнитивного отношения становится система смыслов. Поскольку предпосылки у каждого свои, то и система смыслов с общими элементами несет особую специфичность. Когда две личности общаются друг с другом, то общие смыслы обеспечивают взаимопонимание, а специфические компоненты вносят в коммуникацию искажения. Их нейтрализация и выделение единых смыслов является важной частью коммуникативного акта и, стало быть, культуры общения.

В современном обществе действие, ориентированное на понимание (коммуникативное действие), занимает господствующее положение, преобладая над действиями, ориентированными на достижение цели, следование нормам, преднамеренную экспрессию. Люди (индивиды) проживают в трех взаимопересекающихся мирах:

- во-первых, в объективном мире, где имеют место деловые отношения;

- во-вторых, в социальном мире -- мире нормативных и оценочных отношений;

- в-третьих, в субъективном мире, который образуют человеческие чувства, переживания, надежды, размышления и т. п.

Различия трех миров (объективный, социальный, субъективный) важны для Хабермаса, чтобы последовательно разложить и сгруппировать разные типы действий:

Соответственно, к объективному миру отношение индивидов Хабермас характеризует как деловое, к социальному миру - как нормативное, к субъективному миру - как экспрессивное. Отношение ко всем трем мирам индивиды выражают посредством языка (хотя коммуникативное действие не обязательно сводится к речевым актам). Языковое оформление индивидуального отношения в первом случае ориентировано на истину, во втором случае - на норму, а в третьем случае - на правду. Соответственно рассматривает **Хабермас** три «ценностные сферы»: сферу науки, где имеют место человеческие притязания на истину; сферу морали и права, где наблюдаются человеческие притязания на верность моральным и правовым нормам; и сферу искусства, где встречаются притязания на правду (правдивость, по Хабермасу, есть аутентичное выражение субъективных переживаний).

Если просто инструментальное действие может быть лишь дополнительно связано с социальными взаимодействиями, то **стратегическое действие** само исходно представляет собой социальное действие, потому что оно изначально предполагает рефлексивный учет действий контригрока. О **коммуникативном действии** мы говорим в том случае, когда план действий участников ситуации оказывается, связан не с эгоцентрическим вычислением успеха, а с актами, координирующими понимание.

Главным основанием теории действия Макса Вебера является принцип, в соответствии с которым, не любое действие может быть признано социальным, социальное действие (по Веберу) это только то действие, которое ориентировано на поведение и ожидания другого человека; оно не идентично ни "единообразному поведению" ни поведению, на которое влияет поведение других (поведение человека в толпе). По степени рациональности Вебер выделяет следующие идеальные типы социального действия: *традиционное,* то есть «основанное на длительной привычке", *аффективное*, то есть действие,» обусловленное аффектами или эмоциональным состоянием индивида", *ценностно-рациональное*, то есть действие, "основанное на вере в самодовлеющую ценность определенного поведения как такового, независимо от того, к чему оно приведет", и, наконец, *целерациональное*, то есть действие, в основе которого лежит "ожидание определенного поведения предметов внешнего мира и других людей".

Если попытаться сравнить *стратегическую* модель действия Хабермаса с аналогичным, по нашему мнению, идеальным типом социального действия по Веберу, то есть с *целерациональным* действием, то мы обнаружим здесь множественные сходства. Так по Веберу "целерационально действует тот индивид, чье поведение ориентировано на цель, средства и побочные результаты действия" Здесь явно просматривается такая же, как и в стратегической и телеологической моделях действия Хабермаса утилитаристская ориентация на достижение личной цели (целью является максимизация *пользы*) и рационалистическая ориентация на средства и побочные результаты действия, причем другие участники взаимодействия (деятели) рассматриваются именно как средства достижения собственной цели

Также уместно будет провести некоторую аналогию с ценностно-рациональным и частично традиционным действием по Веберу. Мы снова обнаруживаем некоторые сходства теорий действия Хабермаса и Вебера, который говорил, что "ценностно-рационально действует тот, кто, невзирая на возможные последствия, следует своим представлениям о долге, достоинстве». Эти представления о долге, достоинстве и т. п. И есть содержание собственно ценностей, которыми индивид руководствуется в процессе действия, именно в этом, по нашему мнению, и заключается сходство ценностно-рационального типа у Вебера и нормативной модели действия Хабермаса. Что же касается традиционного действия (по Веберу), то оно соотносится с "инструментальным" аспектом нормативного действия, то есть

и у Вебера и у Хабермаса индивид действует в соответствии с определенными нормами, разделяемыми и принятыми в данном обществе или группе. Однако, следует отметить, что у Хабермаса нормативная модель действия не предполагает слепого следования нормам, индивид ориентируется на ожидания других людей, поэтому нормативная модель, видимо, является более рациональной по сравнению с традиционным действием у Вебера.

Определяя понятие драматургического действия, мы имеем дело с взаимодействием субъективного мира в лице индивидуальных особенностей актера, и социального мира в лице публики и необходимости самопрезентации для достижения своей цели.

Если пытаться провести аналогию с теорией действия Вебера, то единственным идеальным типом, которому можно поставить в соответствие драматургическое действие является аффективное действие. Однако, сходство между этими двумя типами действия обусловлено только эмоциональным характером обоих. Если аффективное действие по Веберу "находится на границе и часто за пределом того, что осмысленно, осознанно ориентировано", то драматургическое действие является осознанной и сознательной самопрезентацией индивида, но поскольку эта самопрезентация во многом зависит от индивидуальных психологических особенностей "актера" и "публики".

Из вышесказанного вытекает и место драматургического действия в системе координат социального действия. Мы поместим его в ту четверть, где пересекаются аффективность и индивидуализм, но оно все же будет несколько смещено по горизонтальной шкале в сторону аффективной нейтральности. Что же касается индивидуализма, то наш выбор здесь очевиден, так как "актер" представляя себя на публике (создавая свой "публичный имидж") руководствуется личными индивидуальными, интересами (см. приложение).

Именно в ориентации на нахождение взаимопонимания между разными социальными субъектами, а не в ориентированности на успех видел Хабермас принципиальное отличие коммуникативного действия от всех прочих видов социального действия. Подлинное коммуникативное действие отличается от всех прочих тем, что оно выступает механизмом сохранения или обновления консенсуса как основного фактора солидарности и стабильности общества. Сутью коммуникации является взаимопонимание.

Тема 2.2. Фигурационная и культуральная социологии. Теория самореферентных систем.

Цель: сформировать представление о фигурационной и культуральной социологии. Раскрыть основные положения теории самореферентных систем.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Дж. Александер как представитель неофункционализма. Культуральные структуры как латентные неосознаваемые механизмы деятельности людей, сформированные в контексте относительно устойчивых смыслов социальной жизни. Идея фигурации как интеграция макро- и микроуровней. Попытка Н. Элиаса преодолеть оппозиции «индивид-общество» и «детерминизм-свобода». Теория Н. Лумана – отказ от метафизики прогресса и разворот к познанию социальной реальности. Трактовка понятий «коммуникация» и «система» в рамках теории. Самовоспроизводство системы. Коммуникация как смысловой, самореферентный процесс структурирования социальной системы. «Двойная контингентность». Типология социальных систем по Н. Луману.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Фигурационная социология Н. Элиаса

Один из интереснейших немецких социологов Норберт Элиас *(Norbert Elias,* 1897—1990) — видный представитель исторической социологии, не любил этот термин, гак как считал, что любая социология должна опираться на исторические материалы. Он предпочитал называть свое творчество *фигурационной социологией.* Труды Элиаса были восприняты научным сообществом с большим опозданием.

Начиная с последней четверти XX в., концепция Элиаса стала предметом дискуссии, в которой обсуждается его *теоретическая модель развития цивилизации*, которая служит важным макросоциологическим дополнением социологии повседневности, в отличие от рассмотренных выше теорий, охватывающих уровень социального взаимодействия. Макроуровень рассмотрения эволюции повседневности позволяет отнести социологию Элиаса к теориям общества, продолжающим классическую традицию развития социологии, включающую труды Конта, Спенсера, Маркса и Дюркгейма.

Развитие цивилизации представляет собой, по Элиасу, исторически длительный процесс становления повседневности, в ходе которого изменилась психическая основа обыденных отношений до того типа, который наблюдается в обществах Запада. Реконструкция незапланированного, стихийного процесса «цивилизирования» повседневных отношений, включая изменение структур личности, возможна лишь с использованием большого исторического материала, методов психоанализа и знаний из других смежных дисциплин. Теоретическая модель процесса цивилизации представляет собой синтетическое знание, способное объяснить возникновение современной повседневности как стихийного и вместе с тем имманентного процесса развития общества и национального государства.

Элиас противопоставляет свою теоретическую позицию структурному функционализму. Социология Парсонса подвергается критике за подмену динамики социальной эволюции статическим рассмотрением рядоноло- женных социальных систем, к которым сводится общество и его эволюция, за отрыв человека от общества и их искусственное соединение через «взаимопроникновение» и др. аналогичные схематизации и упрощения. «То, что в работе “О процессе цивилизации” на основе обширной эмпирической документации было представлено именно как процесс, Парсонс, прибегая к помощи статических понятий, редуцирует без всякой на то нужды к состояниям. На место относительно сложного процесса, по ходу которого человеческие аффекты постепенно меняются, подвергаясь все большему контролю... у Парсонса приходит простое противопоставление двух категорий, выражающих состояния эффективности и аффективной нейтральности... Такой подход лишил Парсонса возможности объяснить само наличие специфических особенностей, присущих различным обществам. Он даже не ставит вопрос о такого рода объяснении... При подобном теоретизировании исчезают богатые нюансами структурные изменения, наблюдаемые нами в социальном мире и обладающие четкой направленностью в сторону роста контроля над аффектами», — в этой обширной цитате из Предисловия к исследованию Элиаса о цивилизации сформулирована его цель — объяснить нюансы социальных изменений, приводящих к формированию общества и его национальной культуры.

Продолжая критику, Элиас отмечает, что «сам пример теории Парсонса подводит к мысли о том, что систематическая редукция общественных процессов к состояниям, а сложных и взаимосвязанных феноменов — к более простым, не имеющим друг с другом видимой связи компонентам, скорее затрудняет, нежели облегчает построение социологической теории». Такие понятия как структура, функция, норма, интеграция, роль,

независимый индивид, фиксируют отказ от теоретического исследования становления, генезиса, процесса, развития, динамической стороны общественной жизни. Элиас восполняет этот дефицит в теории. Он противопоставляет тезису о статическом равновесии социальных систем Парсонса понятие «подвижного равновесия» как надежного инструмента изучения долговременных общественных процессов, одновременного описания его динамики и складывающихся структур.

Н. Луман: теория общества и самореферентных систем. Основные положения

1. Один из разработчиков «постмодернистской» социологии *Никлс Луман* (1927-1999) выступил с претензией на создание новой, «единой социологической теории», в центре которой находится *понятие общества.* Однако существовавшее до сих пор понятие общества неадекватно в силу трех причин:

- гуманистическое предубеждение, согласно которому общество состоит из людей и отношений между ними;
- допущение территориального разнообразия общества;
- разделение субъекта и объекта познания. Поэтому необходимо, согласно Н. Луману, «революционизировать парадигму теории общества». А это можно сделать только поставив в центр теории понятие системы.

2. Под *системой* Н. Луман понимает нечто, способное отличать себя от внешней среды и воспроизводить эту границу. Именно под такое определение системы подпадает, по ого мнению, общество. Оно тем и отличается что постоянно производят различение себя и внешней среды, дающее ему право называться системой. Эта система является *самовоспроизводящей* и одновременно *самореферентной,* т. е. способной описывать самое себя, воспроизводя и само это описание.

3. При таком понимании социальной системы ее элементами оказываются не люди и их действия, а их *коммуникации* между собой. Коммуникация - это не просто передача информации, а смысловой, самореферентный процесс, приводящий к определенному конструированию социальной системы.

4. Хотя система и окружающий мир разделены, утверждает Н. Луман, они не могут существовать как две стороны друг без друга. Если система достаточно сложна (а именно таково общество), она оказывается в состоянии обратить на себя самые различные системы и всего окружающего мира и осуществлять вследствие этого наблюдение самой себя как системы в окружающем мире.

Именно из такого взаимодействия системы и окружающего мира вытекает понимание и толкование Н. Луманом понятия «самореферентная система». Самореферентность, в его понимании, есть включение самого себя в предмет рассмотрения. Следовательно, самореферентная система, хотя и зависит от окружающего мира и не обходится без него, но детерминирована отнюдь не им, поэтому может сама себя организовать и выстроить свой собственный порядок, осуществив тем самым построение своих структур собственными системными процессами.

5. Такое понимание самореферентной системы органически связано с трактовкой Н. Луманом еще одного ключевого понятия в его социологической концепции - *аутопоейтической системы.* Он утверждает, что аутопоейтические системы производят не только свои структуры, но и свои элементы, а также сети этих элементов. Сами же элементы системы - это информация, это различия, имеющие важнее значение для развития и существования системы.

Специфика аутопоейтической системы в том и состоит, что она делает выбор из самостоятельно сконструированной области информации и тем самым осуществляет процесс коммуникации между своими раз личными составными частями.

Отсюда вытекает ключевая значимость коммуникации аутопоейтической самореферентной системы. Такая значимость предопределяется тем, утверждает Н. Луман, что коммуникация является изначально социальной операцией, поскольку она:

- предполагает множество совместно действующих систем сознания (т.е. мыслящих людей);
- не может быть свойственно ни одному отдельному сознанию;
- может быть произведено только в рекурсивной (т.е. взаимно возвращающейся) связи с другими коммуникациями, следовательно, *в* сети коммуникаций.

6. В предлагаемой Н. Луманом постмодернистской социологической теории в центр внимания выдвигаются два взаимосвязанных понятия «система» и «коммуникация». В этой теории коммуникация конституирует, т. е. создает социальную реальность. В процессе коммуникации получатель сообщения может принять или отклонить его. Отклонение тоже является актом коммуникации. В случае осложнения коммуникаторы (как отдельные индивиды, так и целые социальные системы) становятся перед выбором: избежать разногласий и конфликта или же разрешить возникшую проблему посредством давления, влияния, насилия. В современном постмодернистском обществе коммуникативный процесс становится более масштабным и эффективным благодаря расширившемуся арсеналу средств коммуникации: наряду с традиционными (язык, письменность, печать, радио) появились новые коммуникативные средства - телевидение, компьютерные и электронные сети и т. п. Кроме того, существуют «символические обобщения» - генерализованные, обобщенные средства коммуникации, такие как истина, право, собственность, деньги, любовь.

Они работают как бинарный (двойной) код предпочитаемого не предпочитаемого, облегчая работу громадных объемов информации, содействуют принятию отборов других людей, принятие ценностей и норм их функционирования.

7. В разрабатываемой Н. Луманом теории общества различаются три уровня анализа:

- ***общая теория систем***, а в ней - аутопоейтических систем;
- ***теория социальных систем***;
- ***теория системы общества*** как особого случая социальных систем.

Общество как специфическая социальная система обладает рядом особенностей, к числу которых относятся:

- оперативная замкнутость;
- открытость;
- способность к самонаблюдению;
- способность к самоорганизации;
- самооценка;
- память;
- различение прошлого и будущего состояний;
- функциональная дифференциация;
- взаимодействие с окружающей средой;
- интегративно-дезинтегративные изменения.

8. Н. Луман выделяет *три основных типа социальных систем:*

- *системы взаимодействия:*
- *социентальные системы;*
- *организации.*

9. Одним из фундаментальных проявлений сложности современного общества, считает Н. Луман**,** становится *глобализация,* т.е. формирование единой глобальной социальной системы.

Тема 2.3. Теория симулякров и гипер-реальности. Концепция текучей реальности.

Цель: раскрыть основные положения теории симулякров и гипер-реальности, концепции текучей реальности.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Критика Ж. Бодрийяром зеркальных позиций	Интерактивная дискуссия, метод

	бинарных понятий. Понятия «гипер-реальность», «симулякр», «симуляция». «Транспарентность» в качестве основной характеристики новой реальности. Общая транссексуальность как основа клонического общества. Пределы мира «виртуальной реальности», трансформирующей привычное бытие. «Текучая современность» З. Баумана как отражение скорости происходящих социальных изменений. Скорость движения и мышления как главные эволюционные признаки. Скоростные характеристики в социальных системах. Девальвация пространства и ревальвация времени в современном мире. Территориальная инверсия. Ослабление социальных связей поверхностный характер межличностных отношений – тенденция к быстрому самораспаду всех социальных связей.	контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Ж.Бодрийяр: Симулякры и симуляции современного общества.

Сточки зрения Бодрияра социальное растворяется, разжижается в массе, т.е такие общьности как класс, этнос растворяются в недифиринцируемой массе, которой в свою очаредь мыслится ни как соц общьность, а как статистическая категория. Отсюда социальное отмирает и как следствие изчизает и классическая социология. Отсюда, нужно сосздать новую теорию , которую он называет Антисоциальной теорией. Некоторые считают эту теорию соц фантастикой в которой Нарочито утрируется тенденцией и при этом исслндуется каким может быть будующее если люди не вмешаются в нынешний ход процесса. Кроме этого, данное исследование осуществляется посредством неординарных трактовок старых понятий и даже с помощью афоризмов, стихов и анекдотов.

Предметом изучения антисоциальной теории является потребительское общество. Бодрияр вступает в противоречие с Марксом, который делал акцент на изучение производства. Бодрияр изучает потребление и особенности его проявления прежде всего в Америке. в работе "америка" он утверждает что американское общество является моделью потребительского общества. Причем данная модель характеризуется преоблоданием китча в котором изчезают истетические и высокие ценности. Бодрияр особым образом характеризует потребительские товары, а именно систему потребительских товаров он характеризует через призму кода сигнификации (СИГНИФИКАЦИЯ - создание и употребление людьми знаков общения, придание им определенных значений и смыслов. Этот код сигнификации осуществляет контроль как над самими предметами так и над индивидами. Те есть предметы потребления являются частью знаковой системы, отсюда когда люди потребляют предметы, они потребляют и знаки. Это еще раз подтверждает тезис "конец социального", т.к. люди перестают различаться по социальному происхождению или положению, а дщиффиренцируется по потребляемым ими знакам. Другими словами в современном обществе приходит конец потребностям в традиционном смысле этого понятия. Потребности это то что необходимо удовлетворить через предметы потребления. Потребности были связаны с индивидами определенными отношениями через предметы потребления. Бодрияр осуществляет Деконструкцию этих отношений и приходит к интересным суждениям в

обществе пост моджерна люди не покупают то в чем они нуждаются. Код сигнификаци принуждает делать те или иные покупки и предметы утрачивают функцию полезности. Индивидам может казаться именно деньги и их колтичество определяет что мы покупаем, Бодрияр опровергает это и утверждает что люди могут захотеть лишь то что потребляет группа, которой они принадлежат. Точнее то что диктует код сигнификации, характерный для данной группы, в этом и есть весь смысл потребительскогообщества: людям кажется что они полностью свободны в потреблении но в дейстьвительности код сигнификации ограничивает их свободу. На западе достаточно обеспеченые пенсионеры несколько месяцев отдыхают в экзотических странах, долгое время в россии "Новые русские" не отправляли на отдых своих родителей так как в этой группе не было соответствующиго кода сигнификации. В потребительском обществе люди под воздействием кода сигнификации приобретают предметы которые часто в меньшей степени удовлетворяют соответствующие потребности, а являются знаками принадлежности к конкретной группе. Т.е. из потребляемых символов\знаков складывается язык позволяющий общаться с окружающими. Потребляемые товары могут красноречиво расказать практически все об их владельцах, принадлежащих к определенной потребительской массе.

Идея символического обмена становится стержнем теории Бодрийяра, с его точки зрения, символичесмкий обмен становиться основополагающей универсалией современного потребительского общества. Здесь он так же отходит от маркса который делал акцент на экономическом обмене. Бодрийяр же выделяет 3 стадии в Истории социальной реальности:

1. Архаическое феодальное общество. Обменивается только прибавочный материальный продукт (то что производил человек, часть уходила на удовлетворение потребностей, а то что оставалось обменивалось)

2. Капиталистическая стадия. Обменивались все товары промышленного производства.

3. Нынешняя стадия: утверждается и господствует символический обмен, т.е. люди обмениваются не реальными предметами, а символами. В отличае от экономического обмена, символический не предпологает прямого обмена товарами и от сюда взаимодействие обменивающихся практически ничем не ограничено. Более того такой обмен носит разрушительный характер. т.е. символический обмен разрушает преждние соц отношения и главным разрушителем выступает контроль со стороны кода сигнификации, при этом сам код так же контролируется прежде всего СМИ. СМИ не только контролируют но и манипулируют кодом.

Символы которые находятвыражение в коде и которые навязываются СМИ оторваны от реальной жизни, но эти символы воспринимаются людьми в результате стирается грань между реальностью и вымыслом, истиной и заблуждением и д.т.

Теория гипер-реальности. Символический момент приводит к утверждению киппер реальности. Под гиппер реальностью понимается симуляцию чего либо. При этом для стороннего наблюдателя гиппер реальности более реальна чем сома реальность, более правдива чем истина и пример гипперреальности - диснейленд. В этом парке жизненый мир воспринемается как более реальный по сравнению с тем что за воротами. Бодрияр описывает как происходит превращение символов в гипперреальность: сначала символ отражает сущьностную характеристику реальности, затем символ маскерует и искожает сущьность реальности, затем скрывает отсутствие сущьности реальности, символ перестает соотносится с реальностью вообще. т.е. гиппер реальность имеет дело с фрагментами или вообще с видимостью реальности. Общественное мнение отражает гипперреальность, так как респонденты не вырожают собственного мнения, они воспроизводят то что раньше было создано в виде системы символов СМИ.

Политика так же обретает форму гипер реальности так как партии не борятся за что либо реальное и тем не мение они симулируют оппозицию.

Симулякры и симуляции (в этой книге Бодрийяр описывает механизмы формирования гиперреальности.)

... копии копии обозначающее что многократное копирование образца приводит к утрате идентичности образа. Симулякры - некие знаки приобретающие автономный смысл и вообще не соотнесенные с реальностью, при этом симулякрышироко используются в комуникации, они воспринимаются людьми благодаря замене реального, знаками реального, благодаря асоциации с конкретными объектами, явлениями, событиями.

Симулякр (стереотип, псевдовещь) - образ отсутствующей действительности, правдоподобное подобие лишенное подлинника, т.е. идентичная копия за которой никогда небыло оригинала. По мнению бодрияра современное общество основано на симулякрах. (Модная лучше более функциональной). Симуляция - обретение знаками образами символоми самодостаточной реальности. По мнению Бодрияра симуляция распространилась на все сферы общественной жизни. Симуляция стала поглощать объективную реальность. В результате структуры и функций представляющие собственно общество, становятся размытыми и диффузными. "Реальный мир" становиться невозможно изучать с помощью рациональных научных инструментариев. Становиться невозможным ответить на вопрос не толькокакая реальность "истенная", но даже какая реальность - более реальна.

ПРИМЕРЫ СИМУЛЯКР И ИХ ОПИСАНИЕ ИЗ КУЛЬТУРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И ПОЛИТИЧЕСКИЙ СФЕРЫ.

Матрица, Диснейленд.

Если раньше в эпоху двухполюсного мира (противостояние двух центров Америка - Россия) то сейчас в период однополярности появились симулякры в сфере международных отношений, уходят в прошлое прежние образы "друзей" и "врагов", а новые нормы взаимодействия не сформировались. Нормой становится симуляция стратегического партнерства. Например до последнего времени, Американцы размещали свои стратегические базы у границ России, заверяли что это не против России. Бодрияр считает что выход из создавшегося положения состоит в том чтобы полагаясь на научную фантастику повернуть систему против самой себя.

Основные идеи Бодрийяра:

1.Не считал себя социологом.

2. Провозглашал идею конца социального и всвязи с этим исчезновение классической социологии. Конец социального связывал с растворением в массе таких соц реалий как классы, этносы и т.д.

3.Необходимость создать новую антисоциальную теорию, которая описывает мир с помощью не привычных научных понятий и с помощью « неклассических» методов. (афоризмы, стихи, анекдоты)

4. Предметом изучения антисоциальной теории является потребительское общество. Во главу угла ставятся предметы потребления, причем они являются частью знаковой системы. То есть предметы потребления выпоняют не толькофункцию удовлетворения потребностей, они становятся знаками выражающими некий смысл. То есть потребительские товары наделяются кодом сигнификации , выражают какое то значение и смысл и люди потребляя предметы потребляют и знаки. То есть люди в обществе постмодерна не покупают то в чем нуждаются, а покупают то что позволяет им с помощью этого предмета принадлежать соответствующей группе, то есть эти предметы потребления наделенные определенным смыслом, служат дифференцирующими знаками свидетельствующими о принадлежности к конкретной группе. Отосюда люди перестают различаться по СОЦИАЛЬНОМУ происхождению или положению а дифиренцируются по потребляемыми ими знакам (происходит Конец социального) В обществе потребления мы преобретаем продукты предметы под воздействием кода сигнификации, покупаем не то что хотим, а то что потребляет группа.

5. В ОБЩЕСТВЕ ПОТРЕБЛЕНИЯ утверждается символический обмен. То есть мы обмениваемся не материальными продуктами, а символами. При этом эти символы манипулируются кодом который навязывается прежде всего СМИ и наступает момент когда эти символы отрываются от реальности.

6. Утверждение гиппер реальности.- реальность где господствуют симулякры. То есть знаки образы отрывающиеся по смыслу от конкретных объектов.

ПРИМЕРЫ СИМУЛЯКР:

В культурной сфере: Музыка: звукозаписывающая аппаратура позволяет любые манипуляции со звуком, более того, любой слушатель может задать свое звучание. (переработка классики с помощью муз аппаратуры, программ)

Китч и высокое искусство (театр кукол Образцова, где они выполняли пародию «соло на унитазе», тогда существовала грань между общепринятой культурой (нормой) и разного рода субкультурами и контркультурами (девиациями), к которым в целом было негативное отношение.

В экономике в модерне существовала четкое разграничение легального и черного рынка, отсюда легальная и нелегальная экономическая деятельность. Сейчас возникают теневые предприятия, фирмы однодневки, теневые банки, «крыши», отсюда стало сложно идентифицировать легальную и нелегальную деятельность.

В политической сфере: исчезает представление о политике как цели достиженческой деятельности. То есть борьба различных партий, это некая эмитация борьбы за какие то не реальные цели, то есть они борятся за собственную власть, а не за какие то конкретные программы и за их реализацию.

Понятие «текучая модерность» («liquid modernity») - это, конечно же, метафора. Отличительной характеристикой любой жидкости или любой текучей субстанции является то, что она не способна сохранить своего состояния надолго, меняясь под влиянием даже малейших сил. Таким образом, подобные субстанции все время находятся в состоянии перемены. Близко понятию *постмодерн*, так как понятие текучей модерности в отличие от постмодерна несет в себе положительный смысл. Постмодерн содержит в себе идею о том, что современность – это уже не та эпоха модерна, которую мы знаем, это своего рода отрицание модерна. Указывая на факт некого изменения, данное понятие очень мало объясняет нам то, в чем же именно состоит принципиальное отличие эпохи модерна от того мира, в котором мы живем сегодня. Самая важная черта современного периода состоит в *ненаправленности перемен*. Сегодня, как никогда, сложно сказать о том, что происходящие перемены имеют какое-то заранее определенное направление, они застают нас врасплох, мы их не ожидаем и не предвидим. Поэтому мой основной тезис состоит в том, что эпоха Нового времени, или модерн, может быть разделена на два этапа, между которыми одновременно существует четкая преемственность и некоторый разрыв.

Обе разновидности модерна динамичны, беспокойны и не могут устоять на одном месте, боятся этого застоя, неподвижности. Можно даже сказать, что существовать – это значит расти. Всех нас повергает в состояние паники сообщение о том, что народный доход упал до нулевой отметки, что равносильно нулевому росту. Мы не можем себе представить, чтобы наше общество не стремилось к тому, чтобы продвигаться дальше относительно его настоящего уровня развития. Существовать – это расти, изменяться все время. Именно это соединяет два этапа современности.

Также и разрывы, отличия между ними, состоящие в том, что наши отцы и деды считали, что непрерывное изменение условий жизни - это временное явление, временные заботы и хлопоты, затруднения, которые они встретили на определенном историческом периоде своей жизни, а потом придет время отдыха. Например, самые великие и значительные экономисты XIX века не занимались проблемой экономического роста, для них он представлял собой только временный эпизод истории. Предположение экономических теоретиков XIX века состояло в том, что мы занимается производством, строим новые заводы, увеличиваем эффективность труда для того, чтобы удовлетворить существующие и определенные нужды и потребности человека. Нужды человека можно научно подсчитать, потому что это величина постоянная. Мы можем подсчитать, сколько нужно новых заводов, чтобы удовлетворить все имеющиеся у человека нужды. А вместе с их строительством беспокойство и беготня, которые мешают нам спокойно жить, придут к концу. Таким образом,

идеал экономики XIX века состоял в стабильной экономике, из года в год воспроизводящей то же самое рутинное производство продукции. Вот именно это и изменилось. Мы просто перестали надеяться на то, что эти изменения когда-то придут к концу. Сегодня мы понимаем, что устойчивая экономика не является эффективной, и что мы ее в принципе никогда не достигнем по многим причинам. Одна из самых главных причин состоит в том, вопреки ожиданиям, человеческие нужды не являются постоянной величиной. Чем больше они удовлетворяются, тем быстрее они растут. Экономика не обеспечивает полного удовлетворения человеческих потребностей, так как сама современная экономика направлена на формирование новых нужд и потребностей, которых не было ранее.

Рекомендуемая жизненная стратегия сегодня – это то, что на английском языке звучит как flexibility – гибкость и подозрение ко всем долговременным обязанностям. Рекомендуется не принимать долгосрочных обязательств, потому что они будут ограничивать новые шансы, новые возможности, которые неизбежно появятся в будущем. Поэтому наиболее честно было бы раскрыть flexibility как мягкотелость, бесхарактерность – не проявление лояльности к чему-либо, какому-либо способу жизни, какой-либо идее, так как и идеи тоже изменяются из года в год – нужно быть открытым и не закрывать ни одной из опции выбора, которые вы должны делать.

Что изменилось в реальности, в обществе. Второе толкование – к каким новым выводам мы пришли за последнее время, наблюдая.

Тема 2.4. Постструктуралистская теория археологии знания. Социология труда и парадигма «трудового консенсуса».

Цель: раскрыть основные положения постструктуралистской теории археологии знания и парадигмы «трудового консенсуса».

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Изучение бессознательного различных исторических эпох. «Археология знания». Трактовка хаотичной сущности социального мира с помощью семиотики. Структурирование социального мира посредством определенных языковых средств. Дискурсы и эпистемы («историческое априори») М. Фуко. «Генеалогия власти». Типизация культуры на базе эпистемических структур, выделяемых при помощи дискурсивных практик. Историософские изыскания М. Фуко. Социологические проблемы «индустриального общества» и его культуры, взаимоотношения сельской и городской культур. «Трудовой консенсус» – поиск путей решения производственных антагонизмов, возможность установления гармонии между трудом и капиталом. Проблема дегуманизации труда в поточном, конвейерном производстве. Тройственная ценность труда – интеллектуальная, моральная, социальная. Техническая цивилизация как «великая авантюра» XX века. Критика Ж. Фридманом технократических мифов.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Мишель Фуко (1926-1984) французский социальный теоретик. Один из значительных представителей *структурализма*.

Главный постулат Фуко — социальный мир структурируется посредством определенных языковых средств. Этот постулат нашел выражения в его «**Археологии знания**» противоположно феменологии которая стремиться к углубленной интерпретации содержания контекста. Предметом Археологии знания являются объекты вещи вне их контекста «Молчаливые манументы», то есть если феноменология (герменевтика вцелом стремиться исследовать то что говуорят, то фуко делает акцент на изучения дискурся как практики (как говорят) *Дискурс* — это прежде всего определенное установление обуславливающее режим существования объекта. Задача состоит не втом чтобы рассмотреть дискурсы как совокупности знаков, а в том чтобы рассматривать из как практики, которые систематически образуют объекты о которых они говорят. Фуко подчеркивает что археология знания радикально противоположна истории идеи.

1.Археология знания не имеет дело с мыслями представлениями образами а исследуют дискурсы сами по себе, как практики построенные по определенным правилам.

2.Археология знания не выявляет гинезис дискурса, а стремиться определить специфичность конкретного дискурса.

3.Археологию знания не интересуют творческие произведения конкректных писателей и художников. Ее задача выявить типовые превила (дискурсы) используемые в произведениях писателей художников ученых.

4.Археология знания стремится к систематическому описанию дискурсивного объекта

Фуко предложил метод исследования дескурсивных практик. Он состоит из двух исследовательских приемов - доконструкция дискурса на составляющие его компоненты, этот прием позволяет скурпулезно описать отдельные культурные практики или знания устранив «налет» субъективного человеческого фактора. Исследователь должен определить правило образования конкретного дискурса в определенное историческое время.

Вторая составляющая методов - индукция от конкретных дискурсов к обобщенной эпистеме. Эпистема — характерная для каждой эпохи сестема мышления, которая направляет образ мысли людей конкретной эпохи, задовая объекты и темы мышления и определяя направление сышления. Согласно архиологии знания форми эпистем историчесик менялись. В Европейской науке 16 в акцент делался на выяления сходств и родства явлений, 18 — таблицы, стержень социально-гуманитарного знания — человек. Однако по мнению Фуко, данной эпистеме неизбежно сопутствует ангажированность, что в итоге приводит к деформированной форме видения окружающего мира. Не случайно соц науки вообще и социология в частности оказываются в кризисе. И выход из этого кризиса фуко видет в переходе к новой эпистеме в языковой организации человеческого знания. Именно язык и его знаковые символические системы способны адекватно отражать хоатичность и диффузность современного социального мира. *Теория эпистем* Фуко, действительно важна, но страдают схематичностью.

1. в определенной эпохе существуют не одна а несколько эпистем.

2. переход от одной эжпистемы к другой был более сложным чем представлялось Фуко. Его теория эпистем очень похожа на теорию парадигм Томаса Куна. Только у Фуко эпистема опирается на язык.

В *постструктурализме* трудно выявить четко фиксированный понятийный аппарат категориальный инструментарий и подвергнуть его какой либо систематизации, поэтому чаще излогают идей постструктурализма не пытаясь систематизировать. Главное постструктуралисты, являясь продолжением структурализма, пытаются от него жестко отгородиться и критический пафос постструктуралистов направлен на метафизику в которую они включают все попытки рационального объяснения действительности, принципы причинности, истинности и т.д. Все это они считают догматизмом, ограничивающим свободное движение мысли и воображение. В итоге постструктурализм тяготеет к иррацианализму, фрагментарности, релятивизму.

Приложение № 2 к методическим материалам по модулю. Конспекты практических (семинарских) занятий по модулю

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО МОДУЛЮ

Учебная дисциплина «Современные социологические теории».

РАЗДЕЛ 1. Теоретический контекст становления современной социологии и социологические теории общества конца XX-начала XX1 вв.

Тема 1.1. Теории социального действия и феноменологическая социология.

Цель: раскрыть основные положения теории социального действия и феноменологической социологии

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Источники теории социального действия (М. Вебер, Э. Дюркгейм, Г. Зиммель, антропологический функционализм и др.). Формирование концепции социального действия и ее роль в построении функционалистской социологической теории. Структурно-функциональный анализ Т. Парсонса. Применение принципа системности к социальным явлениям. Структурно-функциональная теория социального изменения. Социологический структурализм Р. Мертона, его вклад в разработку теорий среднего уровня. Конфликтный функционализм Л. Козера. Конфликт как фактор социального развития. Диалектическая теория конфликта Р. Дарендорфа. Основы феноменологического анализа Э. Гуссерля. А. Шюц – основоположник феноменологической социологии. Жизненный мир как социологическая категория. Феноменология как разновидность понимающей социологии и альтернатива социологическому позитивизму. Работа П. Бергера и Т. Лукмана. «Социальное конструирование реальности» как развитие феноменологической социологии	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Источники теории социального действия (М. Вебер, Э. Дюркгейм, Г. Зиммель, антропологический функционализм и др.).
2. Формирование концепции социального действия и ее роль в построении функционалистской социологической теории.
3. Структурно-функциональный анализ Т. Парсонса.
4. Применение принципа системности к социальным явлениям.
5. Структурно-функциональная теория социального изменения.
6. Социологический структурализм Р. Мертона, его вклад в разработку теорий среднего уровня.
7. Конфликтный функционализм Л. Козера.

8. Конфликт как фактор социального развития.
9. Диалектическая теория конфликта Р. Дарендорфа.
10. Основы феноменологического анализа Э. Гуссерля.
11. А. Шюц – основоположник феноменологической социологии.
12. Жизненный мир как социологическая категория.
13. Феноменология как разновидность понимающей социологии и альтернатива социологическому позитивизму.
14. Работа П. Бергера и Т. Лукмана. «Социальное конструирование реальности» как развитие феноменологической социологии.

Тема 1.2. Теории социального взаимодействия и поведенческая социология

Цель: раскрыть основные положения теории социального взаимодействия и поведенческой социологии.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Человеческое поведение как приоритет американских социологических школ. Философский прагматизм как основа формирования интеракционистской концепции. Разработка Дж. Мидом принципов исследования личности. Понятие «социального акта». Концепция «зеркального Я» Ч. Кули. Символический интеракционизм Г. Блумера. Попытка синтеза принципов социального обмена, структурного функционализма и теории конфликта (П. Блау). Концепция социального обмена. Утилитаристская традиция классической политэкономии (А. Смит), социально-антропологические теории обмена (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун) и бихевиористская психология (Б. Скиннер) – теоретическая база концепции социального обмена. Теория социального обмена Дж. Хоманса. Взаимосвязь теории социального обмена и теории ролей.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Человеческое поведение как приоритет американских социологических школ.
2. Философский прагматизм как основа формирования интеракционистской концепции.
3. Разработка Дж. Мидом принципов исследования личности.
4. Понятие «социального акта».
5. Концепция «зеркального Я» Ч. Кули.
6. Символический интеракционизм Г. Блумера.
7. Попытка синтеза принципов социального обмена, структурного функционализма и теории конфликта (П. Блау).
8. Концепция социального обмена.
9. Утилитаристская традиция классической политэкономии (А. Смит), социально-антропологические теории обмена (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун) и бихевиористская психология (Б. Скиннер) – теоретическая база концепции социального обмена.
10. Теория социального обмена Дж. Хоманса.
11. Взаимосвязь теории социального обмена и теории ролей.

Тема 1.3. Концепция индустриального общества и теория модернизации

Цель: сформировать представление о концепции индустриального общества и теории модернизации

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Предпосылки возникновения теории индустриального общества (М. Вебер, А. Сен-Симон). Эволюционная стадиальность развития общества (Ж. Фурастье). «Единое индустриальное общество» Р. Арона. Научно-техническая революция как императив общественного развития. Р. Дарендорф об изменении в классовой структуре современного общества. «Волны цивилизаций» Э. Тоффлера. Постиндустриальное общество (Д. Белл, А. Турен). Доклад Д. Медоуза «Пределы роста». Критика концепции индустриализма (Б. Френкель, К. Кумар). Исторические предпосылки возникновения Модерна. Формирование модернистского мировоззрения как рефлексия европейской гегемонии. Классическая теория модернизации. Имплементация теории в отношении развивающихся обществ. Критика теории догоняющей модернизации «дependьеристами» (О. Сункель, Е. Фалетто, С. Фуртадо). Неомодернистские модификации теории. Идея «множественности модернов» (Ш. Эйзенштадт). Типология модернизаций.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Предпосылки возникновения теории индустриального общества (М. Вебер, А. Сен-Симон).
2. Эволюционная стадиальность развития общества (Ж. Фурастье).
3. «Единое индустриальное общество» Р. Арона.
4. Научно-техническая революция как императив общественного развития.
5. Р. Дарендорф об изменении в классовой структуре современного общества.
6. «Волны цивилизаций» Э. Тоффлера.
7. Постиндустриальное общество (Д. Белл, А. Турен).
8. Доклад Д. Медоуза «Пределы роста».
9. Критика концепции индустриализма (Б. Френкель, К. Кумар).
10. Исторические предпосылки возникновения Модерна.
11. Формирование модернистского мировоззрения как рефлексия европейской гегемонии.
12. Классическая теория модернизации.
13. Имплементация теории в отношении развивающихся обществ.
14. Критика теории догоняющей модернизации «дependьеристами» (О. Сункель, Е. Фалетто, С. Фуртадо).
15. Неомодернистские модификации теории.
16. Идея «множественности модернов» (Ш. Эйзенштадт).
17. Типология модернизаций.

Тема 1.4. Теории информационного общества и теории глобализации и мировой системы

Цель: сформировать представление о теориях информационного общества и теориях глобализации и мировой системы

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Информационное общество как новая историческая фаза развития цивилизации. Информационные технологии как определяющий фактор социально-экономического развития. Основные теории информационного общества (Д. Белл, М. Кастельс, Г. Шиллер, Ю. Хабермас, Э. Гидденс, Ж. Бодрийяр, З. Бауман). Критика теории постиндустриализма (Ф. Уэбстер). Глобализация как мега-тренд и характеристика современной мировой системы. Причины и сущность глобализации, её последствия для человека и общества. Объективные и субъективные тенденции глобализации. Теория зависимости (Р. Пребиш, Х. Зингер). Теория мир-системы (И. Валлерштайн) как попытка интерпретации картины мирового неравенства. Теория всемирной культуры (Р. Робертсон).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Информационное общество как новая историческая фаза развития цивилизации.
2. Информационные технологии как определяющий фактор социально-экономического развития.
3. Основные теории информационного общества (Д. Белл, М. Кастельс, Г. Шиллер, Ю. Хабермас, Э. Гидденс, Ж. Бодрийяр, З. Бауман).
4. Критика теории постиндустриализма (Ф. Уэбстер).
5. Глобализация как мега-тренд и характеристика современной мировой системы.
6. Причины и сущность глобализации, её последствия для человека и общества.
7. Объективные и субъективные тенденции глобализации.
8. Теория зависимости (Р. Пребиш, Х. Зингер). Теория мир-системы (И. Валлерштайн) как попытка интерпретации картины мирового неравенства.
9. Теория всемирной культуры (Р. Робертсон).

РАЗДЕЛ 2. Модерн и постмодерн в социологии конца XX-начала XXI вв.

Тема 2.1. Теория социального пространства и габитуса. Теории структурации и коммуникативного действия.

Цель: сформировать представление о теории социального пространства и габитуса, о теориях структурации и коммуникативного действия

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Основные положения теории социального пространства. Социальное пространство как средство реализации социальной дифференциации Поля как структурированные пространства позиций и системы объективных связей между различными позициями. Категории «социальный капитал» и «габитус» в модели социальной реальности П. Бурдье. Теория	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	коммуникативного действия как результат теоретической рефлексии структур общественной интеграции. Теория коммуникативного действия как попытка объединения аналитических схем понимающей социологии и структурного функционализма. Типология социального действия по Ю. Хабермасу. Интегративный подход в теории общества через всестороннее социологическое осмысление взаимоотношений между социальными системами и социальным действием. Практики, агенты и рационализация действия в теории Э. Гидденса.	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Основные положения теории социального пространства.
2. Социальное пространство как средство реализации социальной дифференциации.
3. Поля как структурированные пространства позиций и системы объективных связей между различными позициями.
4. Категории «социальный капитал» и «габитус» в модели социальной реальности П. Бурдье.
5. Теория коммуникативного действия как результат теоретической рефлексии структур общественной интеграции.
6. Теория коммуникативного действия как попытка объединения аналитических схем понимающей социологии и структурного функционализма.
7. Типология социального действия по Ю. Хабермасу.
8. Интегративный подход в теории общества через всестороннее социологическое осмысление взаимоотношений между социальными системами и социальным действием.
9. Практики, агенты и рационализация действия в теории Э. Гидденса.

Тема 2.2. Фигурационная и культуральная социологии. Теория самореферентных систем.

Цель: сформировать представление о фигурационной и культуральной социологии. Раскрыть основные положения теории самореферентных систем.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Дж. Александер как представитель неофункционализма. Культуральные структуры как латентные неосознаваемые механизмы деятельности людей, сформированные в контексте относительно устойчивых смыслов социальной жизни. Идея фигурации как интеграция макро- и микроуровней. Попытка Н. Элиаса преодолеть оппозиции «индивид-общество» и «детерминизм-свобода». Теория Н. Лумана – отказ от метафизики прогресса и разворот к познанию социальной реальности. Трактовка понятий «коммуникация» и «система» в рамках теории. Самовоспроизводство системы. Коммуникация как смысловой, самореферентный процесс структурирования социальной системы. «Двойная контингентность». Типология социальных систем по Н. Луману.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Дж. Александер как представитель неофункционализма.
2. Культуральные структуры как латентные неосознаваемые механизмы деятельности людей, сформированные в контексте относительно устойчивых смыслов социальной жизни.
3. Идея фигурации как интеграция макро- и микроуровней.
4. Попытка Н. Элиаса преодолеть оппозиции «индивид-общество» и «детерминизм-свобода».
5. Теория Н. Лумана – отказ от метафизики прогресса и разворот к познанию социальной реальности.
6. Трактовка понятий «коммуникация» и «система» в рамках теории.
7. Самовоспроизводство системы.
8. Коммуникация как смысловой, самореферентный процесс структурирования социальной системы.
9. «Двойная контингентность».
10. Типология социальных систем по Н. Луману.

Тема 2.3. Теория симулякров и гипер-реальности. Концепция текучей реальности.

Цель: раскрыть основные положения теории симулякров и гипер-реальности, концепции текучей реальности.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Критика Ж. Бодрийяром зеркальных позиций бинарных понятий. Понятия «гиперреальность», «симулякр», «симуляция». «Транспарентность» в качестве основной характеристики новой реальности. Общая транссексуальность как основа клонического общества. Пределы мира «виртуальной реальности», трансформирующей привычное бытие. «Текучая современность» З. Баумана как отражение скорости происходящих социальных изменений. Скорость движения и мышления как главные эволюционные признаки. Скоростные характеристики в социальных системах. Девальвация пространства и ревальвация времени в современном мире. Территориальная инверсия. Ослабление социальных связей поверхностный характер межличностных отношений – тенденция к быстрому самораспаду всех социальных связей.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Критика Ж. Бодрийяром зеркальных позиций бинарных понятий.
2. Понятия «гиперреальность», «симулякр», «симуляция».
3. «Транспарентность» в качестве основной характеристики новой реальности.

4. Общая транссексуальность как основа клонического общества.
5. Пределы мира «виртуальной реальности», трансформирующей привычное бытие.
6. «Текучая современность» З. Баумана как отражение скорости происходящих социальных изменений.
7. Скорость движения и мышления как главные эволюционные признаки.
8. Скоростные характеристики в социальных системах.
9. Девальвация пространства и ревальвация времени в современном мире.
10. Территориальная инверсия.
11. Ослабление социальных связей поверхностный характер межличностных отношений – тенденция к быстрому самораспаду всех социальных связей.

Тема 2.4. Постструктуралистская теория археологии знания. Социология труда и парадигма «трудового консенсуса».

Цель: раскрыть основные положения постструктуралистской теории археологии знания и парадигмы «трудового консенсуса».

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Изучение бессознательного различных исторических эпох. «Археология знания». Трактовка хаотичной сущности социального мира с помощью семиотики. Структурирование социального мира посредством определенных языковых средств. Дискурсы и эпистемы («историческое априори») М. Фуко. «Генеалогия власти». Типизация культуры на базе эпистемических структур, выделяемых при помощи дискурсивных практик. Историософские изыскания М. Фуко. Социологические проблемы «индустриального общества» и его культуры, взаимоотношения сельской и городской культур. «Трудовой консенсус» – поиск путей решения производственных антагонизмов, возможность установления гармонии между трудом и капиталом. Проблема дегуманизации труда в поточном, конвейерном производстве. Тройственная ценность труда – интеллектуальная, моральная, социальная. Техническая цивилизация как «великая авантюра» XX века. Критика Ж. Фридманом технократических мифов.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Вопросы к обсуждению:

1. Изучение бессознательного различных исторических эпох.
2. «Археология знания».
3. Трактовка хаотичной сущности социального мира с помощью семиотики.
4. Структурирование социального мира посредством определенных языковых средств.
5. Дискурсы и эпистемы («историческое априори») М. Фуко.
6. «Генеалогия власти».
7. Типизация культуры на базе эпистемических структур, выделяемых при помощи дискурсивных практик.
8. Историософские изыскания М. Фуко.

9. Социологические проблемы «индустриального общества» и его культуры, взаимоотношения сельской и городской культур.

10. «Трудовой консенсус» – поиск путей решения производственных антагонизмов, возможность установления гармонии между трудом и капиталом.

11. Проблема дегуманизации труда в поточном, конвейерном производстве.

12. Тройственная ценность труда – интеллектуальная, моральная, социальная.

13. Техническая цивилизация как «великая авантюра» XX века.

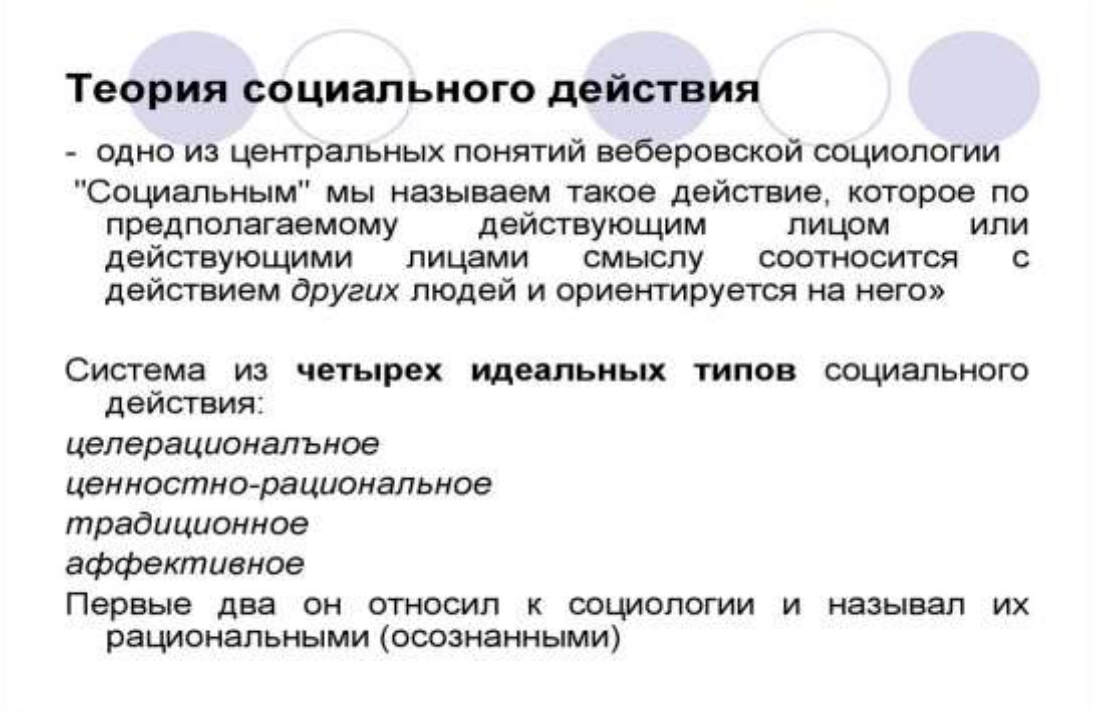
14. Критика Ж. Фридманом технократических мифов.

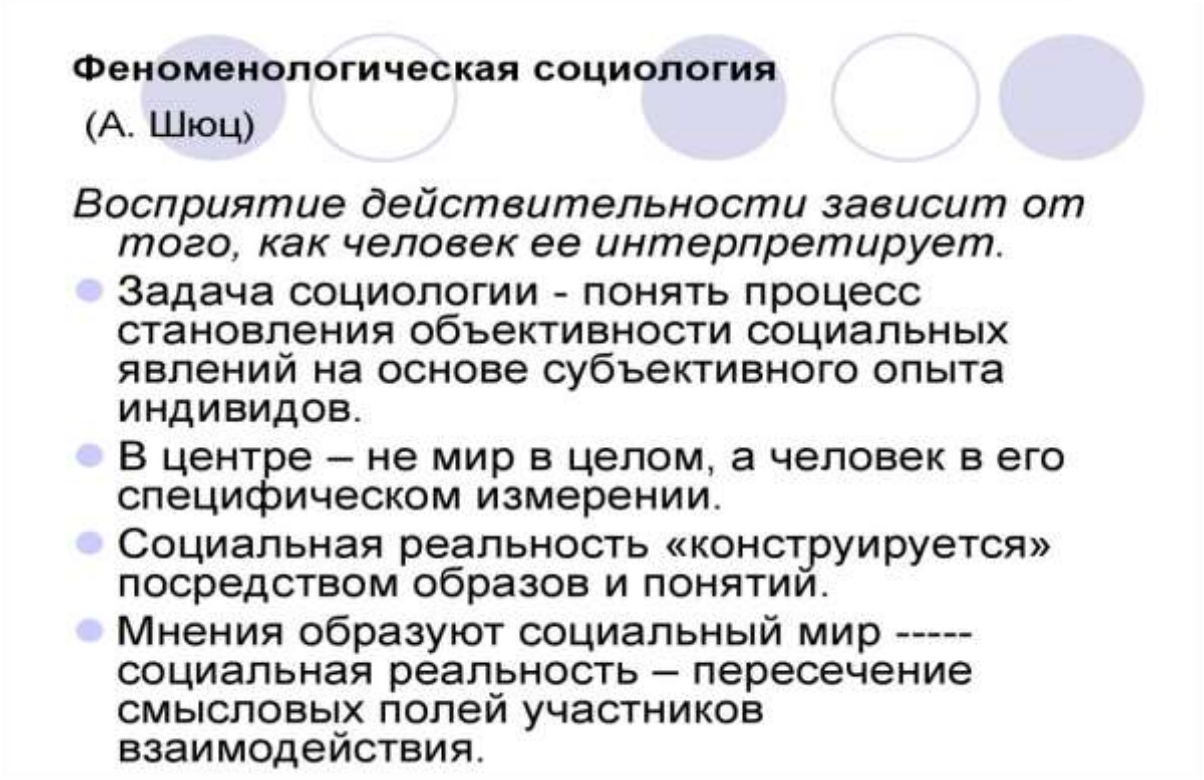
Приложение № 4 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. Теоретический контекст становления современной социологии и социологические теории общества конца XX-начала XX1 вв.

Тема 1.1. Теории социального действия и феноменологическая социология.





Тема 1.2. Теории социального взаимодействия и поведенческая социология.

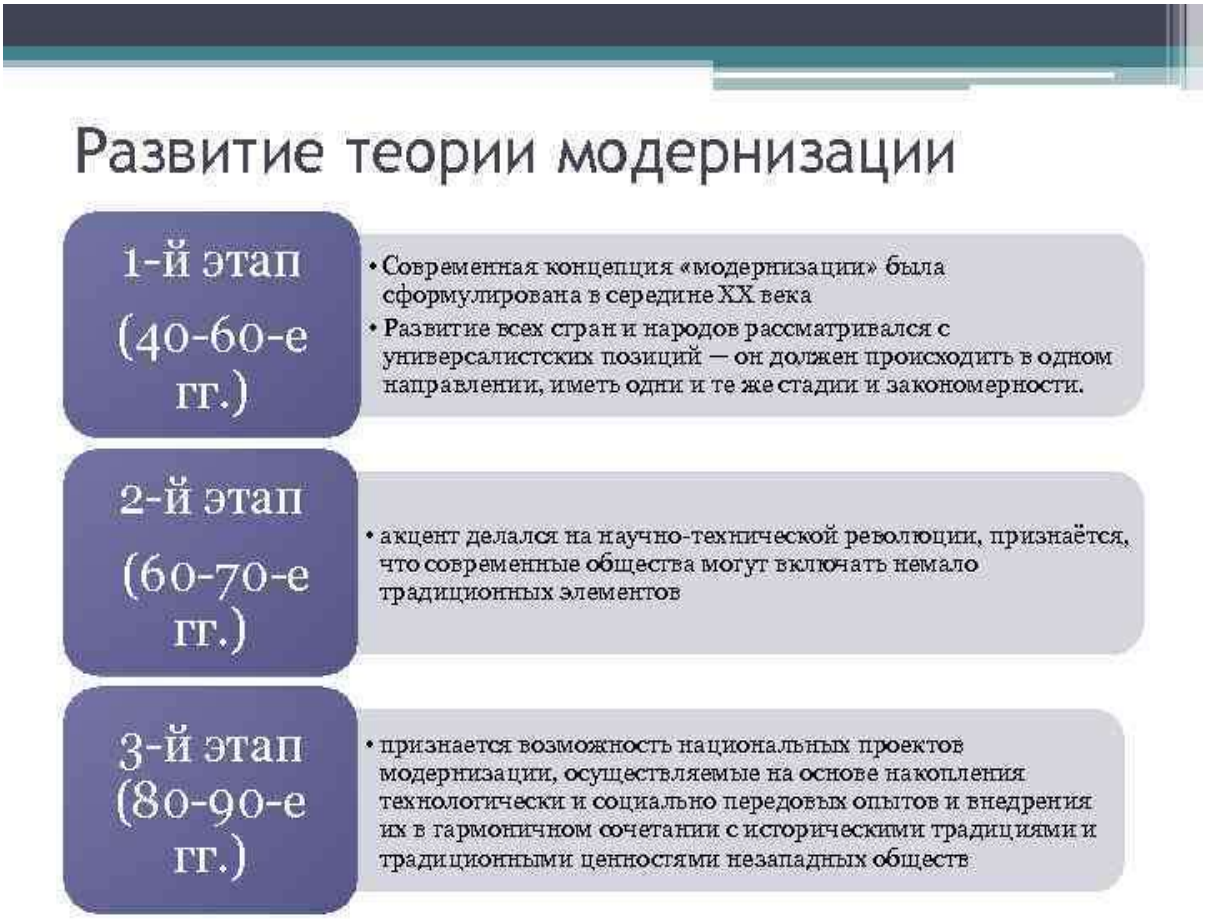
Западные теории взаимодействия

Наименование теории	Фамилии ведущих представителей	Основная идея теории
Теория обмена	Дж. Хоманс	Люди взаимодействуют друг с другом на основе своего опыта, взвешивая возможные вознаграждения и затраты
Символический интеракционизм	Дж. Мид Г. Блумер	Поведение людей по отношению друг к другу и к предметам окружающего мира определяется значениями, которые они им придают
Управление впечатлениями	Э. Гофман	Ситуации социального взаимодействия подобны драматическим спектаклям, в которых актеры стремятся создавать и поддерживать благоприятные впечатления
Психоаналитическая теория	З. Фрейд	На взаимодействие людей оказывают сильное влияние представления, усвоенные в раннем детстве, и конфликты, пережитые в этот период

Концепции социального поведения

Название концепции	Основные положения
Социальный бихевиоризм	– Социальное поведение – это реакция организма на внешние стимулы среды. – Создание системы подкреплений (стимулов) способствует управлению поведением людей.
Символический интеракционизм	Социальное поведение людей основано на коммуникации, которая становится возможной благодаря тому, что люди придают одинаковое значение обсуждаемому символу.
Диспозиционная концепция социального поведения	– Социальное поведение – внешнее проявление деятельности, в которой выявляется конкретная позиция человека, его установка. – В качестве механизмов саморегуляции поведения выступают диспозиции личности.

Тема 1.3. Концепция индустриального общества и теория модернизации.



Тема 1.4. Теории информационного общества и теории глобализации и мировой системы.

Концепция информационного общества

Информационное общество - постиндустриальное общество, в котором значительная часть работающего населения занята производством, хранением, передачей и обработкой информации. В информационном обществе информация становится ключевым экономическим ресурсом.

«Информация ...- это ресурс, которым можно без сожаления делиться. Другая специфическая черта потребления информации заключается в том, что ... использование информации ... увеличивает знания человека, повышает организованность в окружающей среде и уменьшает энтропию». (Т. Стоуньер)

«Революция в организации и обработке информации и знаний, в которой центральную роль играет компьютер, развертывается одновременно со становлением постиндустриального общества.» (Д. Белл)

В условиях развития компьютерной техники и ограниченности материальных ресурсов планеты информация становится основной производительной силой.

Концепции информационного общества разработаны Д. Беллом («Глобальная мысль, локальные действия», 1980 г), Е. Масудой («Информационное общество как постиндустриальное общество» , 1983 г.), П. Дракером, О. Тоффлером, У. Мартином.

Теории глобализации

- глобализация как линейный процесс модернизации
- "мир-системная" модель И.Валлерстайна,
- теория глобальной системы Э. Гидденса и Л. Склэра
- теория глобальной социальности Р. Робертсона и У. Бека
- теория "обществ, основанных на знании" (Н. Стер)
- концепция «нового мира новых миров» Э. Тирикьяна
- концепция «гибридизации» Ж. Питерса
- идея «глобальных ландшафтов» А. Аппадураи

РАЗДЕЛ 2. Модерн и постмодерн в социологии конца XX-начала XXI вв.

Тема 2.1. Теория социального пространства и габитуса. Теории структурации и коммуникативного действия.

Габитус и социальное пространство

- Центральными в социологической теории Бурдьё являются понятия «габитус» и «социальное пространство».
- По Бурдьё, объективная социальная среда производит габитус — «систему прочных приобретённых предрасположенностей»; в дальнейшем они используются индивидами как исходные установки, которые порождают конкретные социальные практики индивидов.
- Социальное пространство — это логически мыслимый конструкт, своего рода среда, в которой осуществляются социальные отношения. Социальное пространство — это не физическое пространство, но оно стремится реализоваться в нем более или менее полно и точно. Социальное пространство можно описать как совокупность полей, специфических однородных «под-пространств» (например, поле литературы, экономическое поле и т. п.), власть над которыми дает обладание дефицитными благами — капиталом. Именно распределение различных видов капитала (экономический, культурный, социальный, символический) в социальном пространстве и структурирует его.

62

Теория структурации Э. Гидденс

- «Устроение общества. Очерк теории структурации» (1984), «Последствия современности»(1990).
- Структурация – процесс воспроизводства общества, характеризующийся взаимообусловливанием индивидуального действия и социальных структур.
- Социальные структуры – результат деятельности индивидов в обществе. Они же – условия (ресурсы и правила) их последующей деятельности.

КОММУНИКАЦИОННОЕ ДЕЙСТВИЕ

Коммуникационное действие характеризует взаимодействие двух "говорящих" дееспособных субъектов.

Хабермас подчеркивает роль языка, как главного средства общения и взаимодействия, для коммуникативного действия. Взаимодействующие в ходе коммуникации лица ищут "общий язык", общее понимание ситуации, в которой протекает общение, затем они, скоординировав свои усилия, достигают своих целей.

Большое внимание также уделяется понятию *интерпретации*, которое определяет ту фазу взаимодействия, когда деятели ищут так называемый "общий язык", то есть каждый из них определенным образом интерпретирует ситуацию, в которой протекает действие. Индивид интерпретирует ситуацию на основе *предпосылок.* Когда индивиды общаются, система смыслов, сформированная индивидуальными предпосылками, либо совпадают, либо нет. Выделение общих смыслов является важным условием коммуникативного акта и культуры общения.

Тема 2.2. Фигурационная и культуральная социологии. Теория самореферентных систем.

Культуральная социология

Поворот начался в 60-е г.г.: Стюарт Холл, Клиффорд Гирц, но решающим образом -Джеффри Александер. Его «сильная программа» в социологии – освобождение из «железной клетки» структур к уяснению смыслов реалий мирообкружения человека.
Alexander J.C. The Meanings of Social Life. A Cultural Sociology. Oxford University Press. 2003

.

«Задача культуральной социологии – осмыслить бессознательные модели культуры, которые управляют обществом».

«Культуральная социология может быть столь же практичной, …как и материалистическая социология».

«Культуральная социология помещает коллективные эмоции и идеи в центр, … потому, что часто именно эти субъективные и внутренние чувства управляют миром»

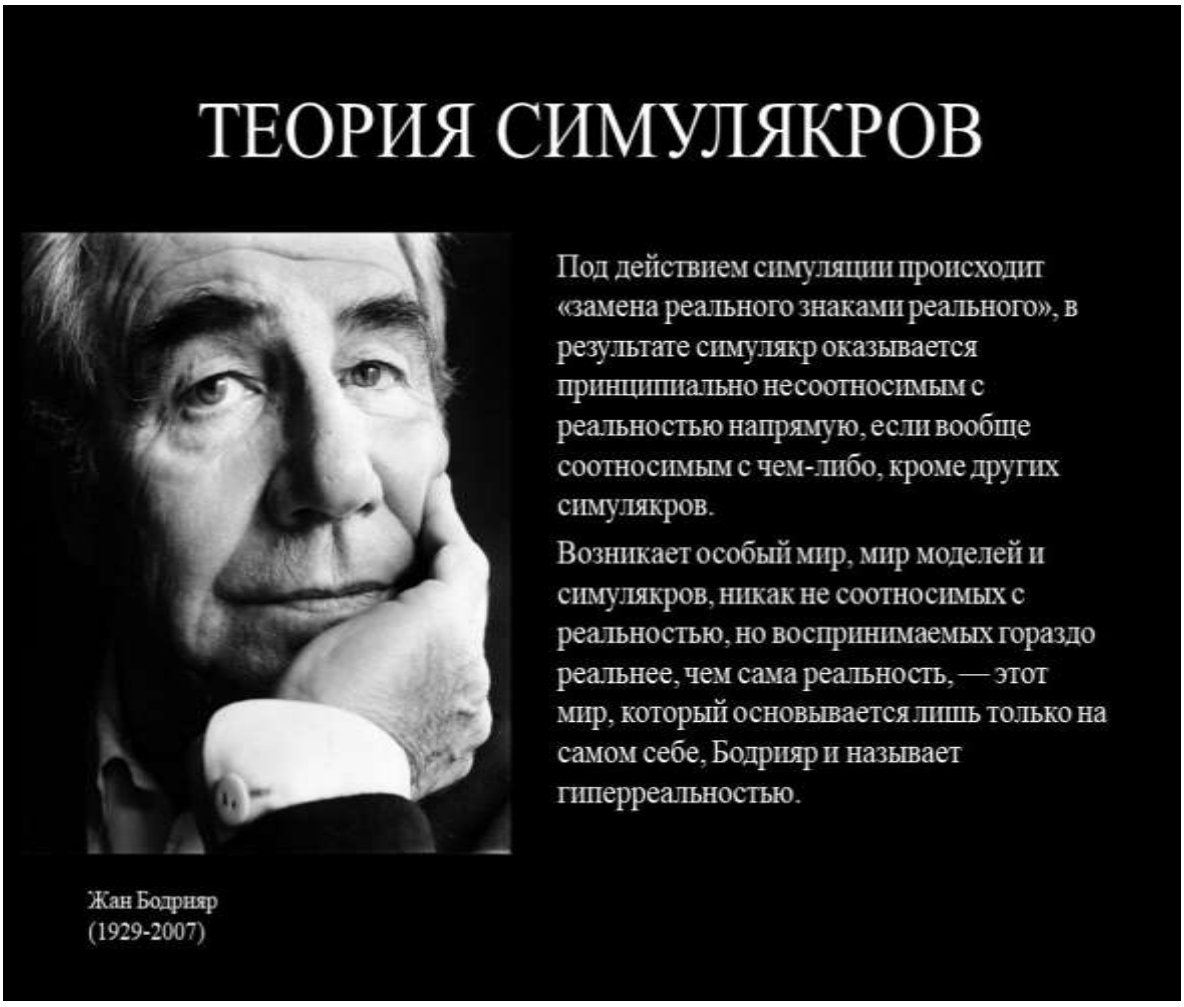
«Но если идеализма следует избегать, фактов коллективной идеализации избегать не следует».

12

Теория самореферентных систем Н. Лумана

- Система – это нечто, способное отличить себя от внешней среды и воспроизвести эту границу.
- Общество – самовоспроизводящаяся и самореферентная система. Постоянно отграничивает себя от внешней среды.
- Воспроизводство и самоописание – основные процессы.
- Первоэлемент – коммуникация. Это не просто передача информации, а смысловой процесс. Общество воспроизводит себя посредством своих же коммуникаций с помощью воспроизводства смыслов.
- Социальная система (общество) – совокупность коммуникаций, пространственные границы в которой отражают внутреннее структурирование системы. Система сама себя описывает посредством смыслов.
- Структура – это не фактор стабильности, а фактор обновления.

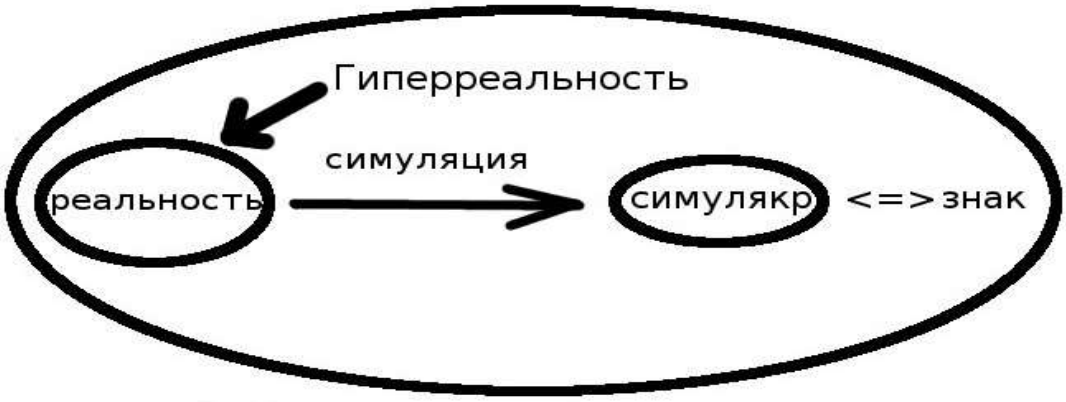
Тема 2.3. Теория симулякров и гипер-реальности. Концепция текучей реальности.



Бодрийяр: гиперреальность

- Современная эпоха – эра гиперреальности. В гиперреальности нет различия между реальным и воображаемым.
- Симулякр – знак без означаемого, знак, за которым нет реальности.

Стадия симуляции	Развитие образа
Подделка	Образ отражает реальность
Производство	Образ скрывает, искажает реальность
Симуляция	Образ скрывает отсутствие реальности
Фрактальная стадия симуляции	Образ не имеет отношения к реальности, является чистым моделированием.



«Текучая современность»

структурированное,
плотное состояние мира

не обремененное социальным
и иными условиями и
обязательствами мир
(пластичный, гибкий,
мобильный)

Тема 2.4. Постструктуралистская теория археологии знания. Социология труда и парадигма «трудового консенсуса».

Методология постструктурализма и «археология знания» Мишеля Фуко.

1924 -1986

- Французский структурализм обрел черты мета метода
- в описании и в исследовании в целом культуры.
- При таком широком взгляде актуальным становится
- не индивидуальное спасение человеческой свободы,
- индивидуальных «измов» на общий язык. В поисках
- эмоционально насыщенного, подлинного бытия человека обратились к жизни «дикарей» весь порыв к обновлению искусственного мира удобств выплеснулся в выступление новых левых, «хиппи». И этот порыв требовал нового осмысления индивидуальной судьбы человека в истории и политике .
- Наиболее четко и строго методологические приемы лингвистического анализа осуществил Леви_Стросс . Он по-новому исследуя структуры первобытных племен , обнаружив рациональную основу в паралогическом мышлении дикарей. Ролан Барт видит структуру в современных системах моды, еды, в устройстве города посредством особого рода означающих ансамблей. Жак Лакан уподобляет структуру бессознательного структуре языка. Он объясняет неврозы по аналогии со сбоем структур в сознательном языке.
-

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОЦИАЛЬНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

Направление подготовки
«39.04.01 Социология»

Направленность
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ, ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При

неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
Раздел 1. Социальные и культурные изменения: концептуальные подходы	
Тема 1.1. Структурный функционализм и марксизм об основных механизмах социальных изменений	Структурный функционализм об основных механизмах социальных изменений. Классический эволюционизм: общая основа; слабые стороны. Огюст Конт и идеалистическая концепция эволюции: Герберт Спенсер и натуралистическая концепция эволюции; Льюис Морган и материалистическая концепция эволюции; Эмиль Дюркгейм и социологическая концепция эволюции: Фердинанд Теннис и эволюция без прогресса; Лестер Уорд и эволюция эволюции. Неоэволюционизм: основные направления. Закон эволюции культуры Лесли Уайта. Джулиан Стюард и концепция многолинейной эволюции. Теория двух скачков в истории общества Вира Гордона Чайлда. Герхард и Жан Ленски: эколого-эволюционный подход. Законы культурной эволюции М. Салинз и Э. Сервиса. Синергетический подход. Парсонс о дифференциации и усложнении эволюционных систем. Методологическое значение структурно-функциональной социологии Парсонса для

	понимания судеб реформирования российского общества. Конфликтные парадигмы. Марксизм и неомарксизм о внутренних механизмах саморазвития общества, о великих личностях как агентах социальных изменений. Марксистская парадигма о “реставрации” капиталистических» отношений в России, о характере основных противоречий общественной жизни. “Класс в себе” и “класс для себя”: проблема социальной солидарности в поведении разных социальных групп.
Тема 1.2. Интегральные и объединительные парадигмы о социальных изменениях	Теорема флуктуации П.Сорокина о социальных изменениях. Независимая динамика структур. Теория структурации: учет единой динамики агентно-структурной реальности. Синергетический подход к социальным изменениям. Точка бифуркации. Возможности использования методологии теорий структурации и структуралистского конструктивизма для интерпретации перемен на макро и микроуровнях в российском обществе.
Тема 1.3. Теории циклических изменений	Развитие циклических представлений. Модели волновой динамики. Космические теории цикличности. Теория А.Л. Чижевского. Теория Д.О. Святского. Теория Л.Н. Гумилева. Теории смены поколений (К. Манхейм, Ортеги-и-Гасета, В. Парето). Теория политико-делового цикла (Эдвард Р. Тафт). Циклы Кузнеца. Циклы Н.Д. Кондратьева. Циклы Й. Шумпетера. Циклы эволюции мировой экономической и политической системы (В.И. Пантин). Циклы борьбы за мировое лидерство. Циклы борьбы за мировое лидерство (А. Тойнби; Дж. Модельска и У. Томпсона; Дж. Гольдстайн и др.) Волновые процессы в политической сфере (Ф. Клинберга. Дж. Наменвирса и др.).
Тема 1.4. Модели жизненного цикла	Развитие циклических представлений. Типичная модель жизненного цикла. Примеры моделей жизненного цикла. Модель жизненного цикла цивилизаций. Жизненный цикл этноса по Л.Н. Гумилеву. Жизненный цикл общественного движения. Жизненный цикл организации. Жизненный цикл научной специальности. Жизненный цикл технологического уклада. Жизненный цикл продукта. Жизненный цикл семьи и индивида.
Тема 1.5. Когнитивный подход к анализу социокультурной динамики	Базовые социокультурные системы. Принципы имманентных изменений. Принцип предела. Полувековые циклы в социокультурной эволюции. Когнитивная теория С.Ю. Маслова. Аналитический и синтетический типы сознания. Эволюция стилей в искусстве. Циклическая модель развития культуры В.Бюля. Системная модель де Грина.
Тема 1.6. Современные теории структурной динамики	Модели теории катастроф. Катастрофа «Сборка». Бифуркация. Бимодальность. Гистерезис. Модель волнений в тюрьме. Модель принятия инновации.

	Бифуркации в социальных процессах по Ю. Лотману. Синергетика и теория хаоса. Роль нелинейности. Странный аттрактор. Неустойчивость и эффект бабочки. Сценарий хаотизации. Диссипативные структуры И. Пригожина. Флуктуации в открытых системах. Логистическая модель эволюции и возможность возникновения хаотических колебаний.
Тема 1.7. Генезис модернизационных теорий	Эволюция модернизационных теорий. Вклад классиков социологической мысли в теорию модернизации (О. Конт, Э. Дюргейм, Г. Спенсер, М. Вебер, К.Маркс, Ф. Теннис и др.). Современные исследования модернизационной парадигмы (Ш.Эйзенштант, П.Штомпка и др.) Подходы к определению понятия «модернизация». Составляющие процесса модернизации. Современные модернизационные процессы в России, их теоретическое обоснование.
Тема 1.8. Этапы и модели модернизации	Этапы модернизации. 1 этап. 1950-середина 1960-х (М.Леви, Э.Хаген, Т.Парсонс, Ш. Эйзенштадт, Д.Элтер); 2 этап. Середина 1960-х гг. (Ф. Риггс, М.Зингер, Д.Левин); 3 этап. 1960-1970 гг.; 4 этап. 1980-е годы; 5 этап. Конец 1980-1990 гг. (Э. Тирикьян, Дж. Александер, Э.Гидденс, У.Бек и др.). Теоретические модели модернизации. «Органическая», или «первичная» модель. Эндогенная, эндогенно-экзогенная, экзогенная типы модернизации. Линеарная модель. Модель парциальной (частичной) модернизации. Многолинейная модель. Акторная модель модернизации. Структурационная модель модернизации. Методологический потенциал постмодернистских теорий в изучении социальных процессов в России. Социальные инновации в различных сферах жизнедеятельности российского общества.
Тема 1.9. Альтернативные теории модернизации	Сущность транзитологии Принципы транзитологии: демократизация и маркетизация. Модернизации по Р. Рорти: ироническая солидарность. Утилитаристский проект «хорошего общества» Дж. Ролза. Концепция устойчивого развития Римского клуба. Теории макдональдизации Дж. Ритцера. Локальная, или национальная, модель модернизации С. Хантингтона. Транзитивность современного общества.
Раздел 2. ГЛОБАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ. ИЗМЕНЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ	
Тема 2.1. Концепции глобализации	Основные понятия. Проблема консенсуса в научном понимании феномена «глобализация». Главные парадигмы глобализации: (а) глобальное-локальное и "глоколизм", (б) культурна гибридизаиця, (в) проблема национальных государств, (г) примордиальность как социальное явление, (д) гражданское общество, (е) новые типы рационализации. Типы глобализационных теорий. (а)

	глобализация как линейный процесс модернизации, (б) "мир-системная" модель И. Валлерстайн, (в) модель "мировой культуры" (М.Арчер, М.Феверстоун, Р.Робертсон), (г) теория глобального сообщества (Э.Гидденс), (д) модель глобальной системы, (е) теория "обществ, основанных на знании" (Н.Стер). Теории глобализации (У. Бек, Д. Белл, Ф. Бродель, Э. Гидденс, М. Дойл, М. Кастельс, Р. Робертсон, Л. Склэр, Дж. Сорос, Г. Томпсон, О. Тоффлер, Ф. Фукуяма, Д. Хелд, П. Хэрст и др.). Методологический потенциал концепций и моделей глобализации в изучении современного общества (модели глобальной системы, глобальной и детерриториальной социальности). Концепции пост глобализации «Ворота глобализации в частной жизни».
Тема 2.2. Направление глобализационных процессов в структуре развития цивилизации.	Процессы глобализации: сущность, содержание и форма. Экономика и глобальные процессы. Интерсоциальные глобальные проблемы. Социоприродные глобальные проблемы. Социальные глобальные проблемы. Противоречия глобализационных процессов и порождаемые ими конфликты. Глобализация, "макдональдизация" и американизация. Модель "макдональдидации" Дж.Рицера. Истоки метасоциологической теории "макдональдизации". "Идельный тип" (М.Вебер), "Рационализация" и "дегуманизация" (К.Маннгейм). Пять основных принципов "макдональдизации". Применимость теории Дж.Рицера в российских условиях. Глобализованное богатство и локализованная бедность. Модель новых форм труда. Американизация труда. Новые формы потребления. XXI век как век потребления.
Тема 2.3. Глобализация информационного пространства	Понятие современного информационного пространства. Роль информации в современном информационном обществе. Трансформация информационного пространства в условиях глобализации. Глобализация информационных технологий. Взаимосвязь информационных и глобализационных процессов. Глобализация информационного пространства - объективная закономерность развития человеческого общества. Интернет как глобализация информационного пространства. Социально-правовые последствия глобализации информационного пространства. Интерактивное телевидение. Глобализация и информационная безопасность общества. Характеристика информационной стратегии России в условиях глобализации. Информационная стратегия и информационная безопасность России в глобальном мире.
Тема 2.4. Россия в системе глобальных процессов	Вхождение России в мировое сообщество: цена и эффективность. Глобализационная матрица для

	современного российского общества Россия как испытательное поле для постмодернистской модели. Последствия американизации для России: реальные и планируемые. Традиционные ценности в ретроспективе и перспективе. Социальные изменения в традиционных обществах. Культурные потери, консерватизм, культурный оптимизм. Тенденции глобализации современного российского общества. Транзитивное состояние современного российского общества. Социальные прогнозы будущего России. Глобализация и цифровое будущее России.
Тема 2.5. Современные модернизационные процессы в России	Оптимистические и пессимистические концепции российской модернизации. Цивилизационные концепции российской модернизации. Акторные концепции российской модернизации. Концепция фронтирной модернизации.
Тема 2.6. Транзитивное состояние современного российского общества.	Содержанию понятия «транзитивное общество». Основные черты транзитивного общества. Социальные трансформации как проявление транзитивности Социальные прогнозы будущего России: проблемы и перспективы. основные признаки нахождения общества в транзитивном состоянии: несоответствие законодательства существующим в обществе отношениям; падение уровня производства и уровня жизни людей; коренные преобразования в социально-классовой структуре общества; политические манипуляции; выбор новой культуры
Тема 2.7. Основные современные направления исследований социально-экономических и политических изменений	Перечень изучаемых элементов содержания. Основные категории и понятия в исследовании социально-экономических изменений. Основные направления исследований проблем развития современного общества в социологии. Либеральное, консервативное, социал-демократическое и марксистское направления исследований. Основные концепции политических изменений современности. Проблемы сохранения окружающей среды. Проблемы бедности и зависимости в системе современных обществ. Социально- экономические проблемы и противоречия глобализации. Исследование эффективности решения социально-экономических проблем.
Тема 2.8. Теории культурного лага	Работа У.Огборна «Социальное изменение». Технологический детерминизм в социологии У.Огборна. Теория социального сдвига. Нематериальная культура и адаптивная культура. Работа Л.Вирта "Гетто". Теории городского образа жизни Л.Вирта. Культурный лаг как разрыв в культурном уровне или между двумя культурами.
Тема 2.9. Современные междисциплинарные подходы к исследованию социально-экономических и политических изменений	Понятие социально-экономические и политические изменения, их виды и типы. Управляемость социально-экономических и политических процессов. Междисциплинарная связь методологии исследования

	социально-экономических и политических изменений с современными экономическими теориями, социологией, статистикой, демографией, теорией диалектики, психологией и другими науками. Системный подход при изучении социально-экономических и политических изменений. Социально-экономические и политические процессы как объект социальных исследований. Методология исследования: понятие и практическое содержание. Общенаучные и конкретно-предметные методы исследования. Системный подход и системный анализ в исследовании социально-экономических и политических процессов.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других

видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения –

задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

Раздел 1. Социальные и культурные изменения: концептуальные подходы

Тема 1.1. Структурный функционализм и марксизм об основных механизмах социальных изменений

Вопросы для самоподготовки:

1. Структурный функционализм об основных механизмах социальных изменений.
2. Классический эволюционизм: общая основа; слабые стороны.

3. Огюст Конт и идеалистическая концепция эволюции: Герберт Спенсер и натуралистическая концепция эволюции; Льюис Морган и материалистическая концепция эволюции; Эмиль Дюркгейм и социологическая концепция эволюции: Фердинанд Теннис и эволюция без прогресса; Лестер Уорд и эволюция эволюции.
4. Неоэволюционизм: основные направления.
5. Закон эволюции культуры Лесли Уайта.
6. Джулиан Стюард и концепция многолинейной эволюции.
7. Теория двух скачков в истории общества Вира Гордона Чайлда.
8. Герхард и Жан Ленски: эколого-эволюционный подход.
9. Законы культурной эволюции М. Салинз и Э. Сервиса.
10. Синергетический подход.
11. Парсонс о дифференциации и усложнении эволюционных систем.
12. Методологическое значение структурно-функциональной социологии Парсонса для понимания судеб реформирования российского общества.
13. Конфликтные парадигмы.
14. Марксизм и неомарксизм о внутренних механизмах саморазвития общества, о великих личностях как агентах социальных изменений.
15. Марксистская парадигма о “реставрации” капиталистических» отношений в России, о характере основных противоречий общественной жизни.
16. “Класс в себе” и “класс для себя”: проблема социальной солидарности в поведении разных социальных групп.

Тема 1.2. Интегральные и объединительные парадигмы о социальных изменениях

Вопросы для самоподготовки:

1. Теорема флуктуации П.Сорокина о социальных изменениях.
2. Независимая динамика структур.
3. Теория структурации: учет единой динамики агентно-структурной реальности.
4. Синергетический подход к социальным изменениям. Точка бифуркации.
5. Возможности использования методологии теорий структурации и структуралистского конструктивизма для интерпретации перемен на макро и микроуровнях в российском обществе.

Тема 1.3. Теории циклических изменений

Вопросы для самоподготовки:

1. Развитие циклических представлений.
2. Модели волновой динамики.
3. Космические теории цикличности.
4. Теория А.Л. Чижевского.
5. Теория Д.О. Святского.
6. Теория Л.Н. Гумилева.
7. Теории смены поколений (К. Манхейм, Ортеги-и-Гасета, В. Парето).
8. Теория политико-делового цикла (Эдвард Р. Тафт).
9. Циклы Кузнеца.
10. Циклы Н.Д. Кондратьева.
11. Циклы Й. Шумпетера.
12. Циклы эволюции мировой экономической и политической системы (В.И. Пантин).
13. Циклы борьбы за мировое лидерство.

14. Циклы борьбы за мировое лидерство (А. Тойнби; Дж. Модельска и У. Томпсона; Дж. Гольдстайн и др.)
15. Волновые процессы в политической сфере (Ф. Клинберга. Дж. Наменвирса и др.).

Тема 1.4. Модели жизненного цикла

Вопросы для самоподготовки:

1. Развитие циклических представлений.
2. Типичная модель жизненного цикла.
3. Примеры моделей жизненного цикла.
4. Модель жизненного цикла цивилизаций.
5. Жизненный цикл этноса по Л.Н. Гумилеву.
6. Жизненный цикл общественного движения.
7. Жизненный цикл организации.
8. Жизненный цикл научной специальности.
9. Жизненный цикл технологического уклада.
10. Жизненный цикл продукта.
11. Жизненный цикл семьи и индивида.

Тема 1.5. Когнитивный подход к анализу социокультурной динамики

Вопросы для самоподготовки:

1. Базовые социокультурные системы.
2. Принципы имманентных изменений.
3. Принцип предела.
4. Полувековые циклы в социокультурной эволюции.
5. Когнитивная теория С.Ю. Маслова.
6. Аналитический и синтетический типы сознания.
7. Эволюция стилей в искусстве.
8. Циклическая модель развития культуры В.Бюля.
9. Системная модель де Грина.

Тема 1.6. Современные теории структурной динамики

Вопросы для самоподготовки:

1. Модели теории катастроф.
2. Катастрофа «Сборка».
3. Бифуркация. Бифуркации в социальных процессах по Ю. Лотману.
4. Бимодальность.
5. Гистерезис.
6. Модель волнений в тюрьме.
7. Модель принятия инновации.
8. Синергетика и теория хаоса.
9. Роль нелинейности.
10. Странный аттрактор.
11. Неустойчивость и эффект бабочки.
12. Сценарий хаотизации.
13. Диссипативные структуры И. Пригожина.
14. Флуктуации в открытых системах.

15. Логистическая модель эволюции и возможность возникновения хаотических колебаний.

Тема 1.7. Генезис модернизационных теорий

Вопросы для самоподготовки:

1. Эволюция модернизационных теорий.
2. Вклад классиков социологической мысли в теорию модернизации (О. Конт, Э. Дюргейм, Г. Спенсер, М. Вебер, К.Маркс, Ф. Теннис и др.).
3. Современные исследования модернизационной парадигмы (Ш.Эйзенштант, П.Штомпка и др.)
4. Подходы к определению понятия «модернизация».
5. Составляющие процесса модернизации.
6. Современные модернизационные процессы в России, их теоретическое обоснование.

Тема 1.8. Этапы и модели модернизации

Вопросы для самоподготовки:

1. Этапы модернизации. 1 этап. 1950-середина 1960-х (М.Леви, Э.Хаген, Т.Парсонс, Ш. Эйзенштадт, Д.Элтер);
2. 2 этап. Середина 1960-х гг. (Ф. Риггс, М.Зингер, Д.Левин);
3. 3 этап. 1960-1970 гг.;
4. 4 этап. 1980-е годы;
5. 5 этап. Конец 1980-1990 гг. (Э. Тирикьян, Дж. Александер, Э.Гидденс, У.Бек и др.).
6. Теоретические модели модернизации.
7. «Органическая», или «первичная» модель.
8. Эндогенная, эндогенно-экзогенная, экзогенная типы модернизации.
9. Линеарная модель.
10. Модель парциальной (частичной) модернизации.
11. Многолинейная модель.
12. Акторная модель модернизации.
13. Структурационная модель модернизации.
14. Методологический потенциал постмодернистских теорий в изучении социальных процессов в России.
15. Социальные инновации в различных сферах жизнедеятельности российского общества.

Тема 1.9. Альтернативные теории модернизации

Вопросы для самоподготовки:

1. Сущность транзитологии.
2. Принципы транзитологии: демократизация и маркетизация.
3. Модернизации по Р. Рорти: ироническая солидарность.
4. Утилитаристский проект «хорошего общества» Дж. Ролза.
5. Концепция устойчивого развития Римского клуба.
6. Теории макдональдизации Дж. Ритцера.
7. Локальная, или национальная, модель модернизации С. Хантингтона.
8. Транзитивность современного общества.

Раздел 2. Глобализация социальных изменений. ИЗМЕНЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Тема 2.1. Концепции глобализации

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные понятия.
2. Проблема консенсуса в научном понимании феномена «глобализация».
3. Главные парадигмы глобализации: (а) глобальное-локальное и "глоколизм", (б) культурна гибридизация, (в) проблема национальных государств, (г) примордиальность как социальное явление, (д) гражданское общество, (е) новые типы рационализации.

4. Типы глобализационных теорий. (а) глобализация как линейный процесс модернизации, (б) "мир-системная" модель И. Валлерстайн, (в) модель "мировой культуры" (М.Арчер, М.Феверстоун, Р.Робертсон), (г) теория глобального сообщества (Э.Гидденс), (д) модель глобальной системы, (е) теория "обществ, основанных на знании" (Н.Стер). Теории глобализации (У. Бек, Д. Белл, Ф. Бродель, Э. Гидденс, М. Дойл, М. Кастельс, Р. Робертсон, Л. Склэр, Дж. Сорос, Г. Томпсон, О. Тоффлер, Ф. Фукуяма, Д. Хелд, П. Хэрст и др.).
5. Методологический потенциал концепций и моделей глобализации в изучении современного общества (модели глобальной системы, глобальной и детерриториальной социальности).
6. Концепции пост глобализации «Ворота глобализации в частной жизни».

Тема 2.2. Направление глобализационных процессов в структуре развития цивилизации.

Вопросы для самоподготовки:

1. Процессы глобализации: сущность, содержание и форма.
2. Экономика и глобальные процессы.
3. Интерсоциальные глобальные проблемы.
4. Социоприродные глобальные проблемы.
5. Социальные глобальные проблемы.
6. Противоречия глобализационных процессов и порождаемые ими конфликты.
7. Глобализация, "макдональдизация" и американизация.
8. Модель "макдональдидации" Дж.Рицера.
9. Истоки метасоциологической теории "макдональдизации".
10. "Идельный тип" (М.Вебер), "Рационализация" и "дегуманизация" (К.Маннгейм).
11. Пять основных принципов "макдональдизации".
12. Применимость теории Дж.Рицера в российских условиях.
13. Глобализованное богатство и локализованная бедность.
14. Модель новых форм труда.
15. Американизация труда.
16. Новые формы потребления. XXI век как век потребления.

Тема 2.3. Глобализация информационного пространства

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятие современного информационного пространства.
2. Роль информации в современном информационном обществе.
3. Трансформация информационного пространства в условиях глобализации.
4. Глобализация информационных технологий.
5. Взаимосвязь информационных и глобализационных процессов.
6. Глобализация информационного пространства - объективная закономерность развития человеческого общества.
7. Интернет как глобализация информационного пространства.
8. Социально-правовые последствия глобализации информационного пространства.
9. Интерактивное телевидение.
10. Глобализация и информационная безопасность общества.
11. Характеристика информационной стратегии России в условиях глобализации.
12. Информационная стратегия и информационная безопасность России в глобальном мире.

Тема 2.4. Россия в системе глобальных процессов

Вопросы для самоподготовки:

1. Вхождение России в мировое сообщество: цена и эффективность.
2. Глобализационная матрица для современного российского общества.
3. Россия как испытательное поле для постмодернистской модели.
4. Последствия американизации для России: реальные и планируемые.
5. Традиционные ценности в ретроспективе и перспективе.
6. Социальные изменения в традиционных обществах.
7. Культурные потери, консерватизм, культурный оптимизм.
8. Тенденции глобализации современного российского общества.
9. Транзитивное состояние современного российского общества.
10. Социальные прогнозы будущего России.
11. Глобализация и цифровое будущее России.

Тема 2.5. Современные модернизационные процессы в России

Вопросы для самоподготовки:

1. Оптимистические и пессимистические концепции российской модернизации.
2. Цивилизационные концепции российской модернизации.
3. Акторные концепции российской модернизации.
4. Концепция фронтирной модернизации.

Тема 2.6. Транзитивное состояние современного российского общества.

Вопросы для самоподготовки:

1. Содержанию понятия «транзитивное общество».
2. Основные черты транзитивного общества.
3. Социальные трансформации как проявление транзитивности.
4. Социальные прогнозы будущего России: проблемы и перспективы.

5. Основные признаки нахождения общества в транзитивном состоянии: несоответствие законодательства существующим в обществе отношениям; падение уровня производства и уровня жизни людей; коренные преобразования в социально-классовой структуре общества; политические манипуляции; выбор новой культуры

Тема 2.7. Основные современные направления исследований социально-экономических и политических изменений

Вопросы для самоподготовки:

1. Перечень изучаемых элементов содержания.
2. Основные категории и понятия в исследовании социально-экономических изменений.
3. Основные направления исследований проблем развития современного общества в социологии.
4. Либеральное, консервативное, социал-демократическое и марксистское направления исследований.
5. Основные концепции политических изменений современности.
6. Проблемы сохранения окружающей среды.
7. Проблемы бедности и зависимости в системе современных обществ.
8. Социально-экономические проблемы и противоречия глобализации.
9. Исследование эффективности решения социально-экономических проблем.

Тема 2.8. Теории культурного лага

Вопросы для самоподготовки:

1. Работа У.Огборна «Социальное изменение».
2. Технологический детерминизм в социологии У.Огборна.
3. Теория социального сдвига.
4. Нематериальная культура и адаптивная культура.
5. Работа Л.Вирта "Гетто".
6. Теории городского образа жизни Л.Вирта.
7. Культурный лаг как разрыв в культурном уровне или между двумя культурами.

Тема 2.9. Современные междисциплинарные подходы к исследованию социально-экономических и политических изменений

Вопросы для самоподготовки:

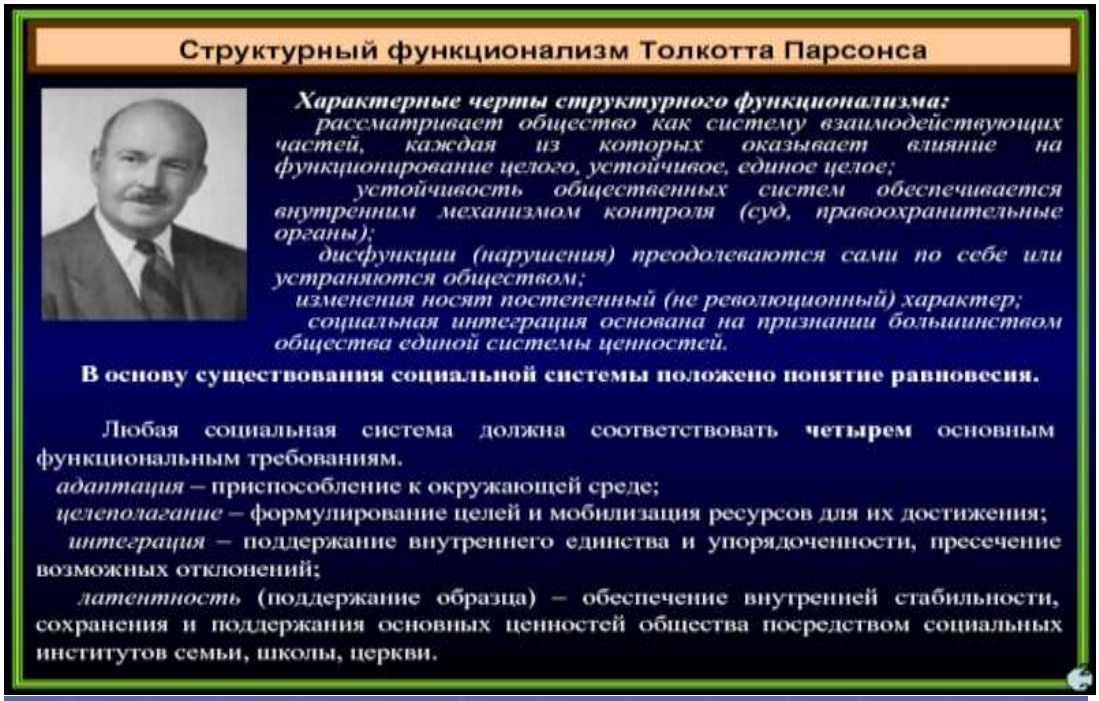
1. Понятие социально-экономические и политические изменения, их виды и типы.
2. Управляемость социально-экономических и политических процессов.
3. Междисциплинарная связь методологии исследования социально-экономических и политических изменений с современными экономическими теориями, социологией, статистикой, демографией, теорией диалектики, психологией и другими науками.
4. Системный подход при изучении социально-экономических и политических изменений.
5. Социально-экономические и политические процессы как объект социальных исследований.
6. Методология исследования: понятие и практическое содержание.

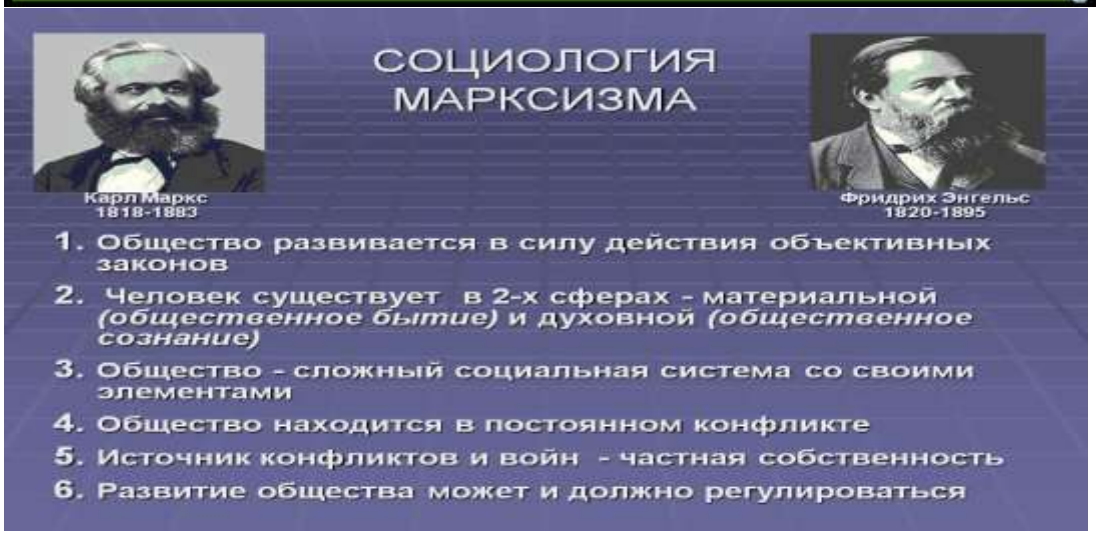
7. Общенаучные и конкретно-предметные методы исследования.
8. Системный подход и системный анализ в исследовании социально-экономических и политических процессов.

Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Социальные и культурные изменения: концептуальные подходы

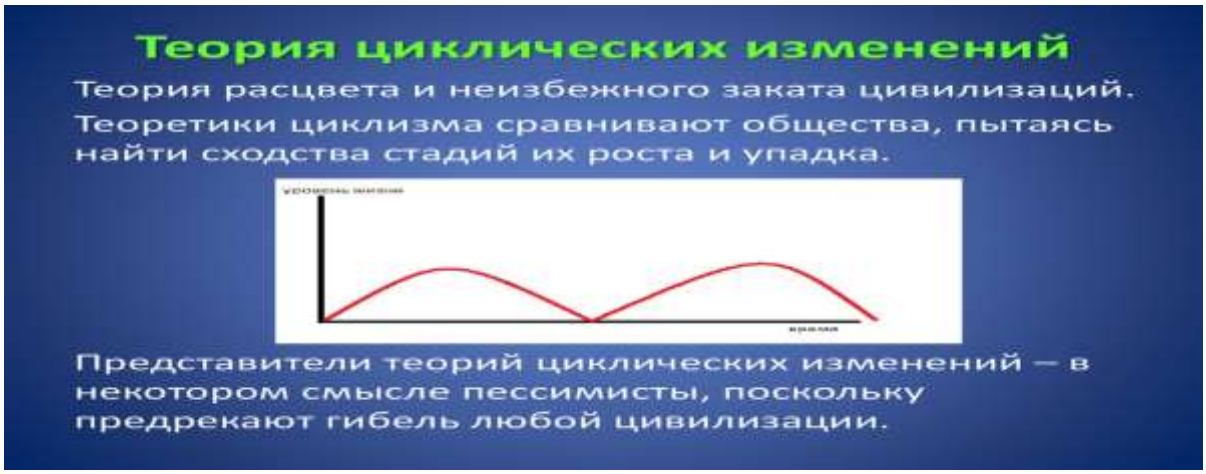
Тема 1.1. Структурный функционализм и марксизм об основных механизмах социальных изменений





Тема 1.2. Интегральные и объединительные парадигмы о социальных изменениях

Тема 1.3. Теории циклических изменений



Тема 1.4. Модели жизненного цикла

Тема 1.5. Когнитивный подход к анализу социокультурной динамики

П.А. Сорокин: Концепция социокультурной динамики

- направлена на объяснение эволюционных изменений в обществе через трансформации культуры, содержит анализ движущих сил социальных изменений в обществе.
- общественная реальность в историческом срезе - это иерархия различных социальных и культурных систем, начиная с мелких и кончая самыми крупными и объемными – суперсистемами. Последние существуют на протяжении столетий, охватывают все виды социальных взаимодействий, все формы материальной и духовной жизни людей, включая науку, искусство, религию, язык.

.

Социокультурная динамика

Культурные изменения -

любые трансформации в культуре

Динамика

состояние движения, ход развития, изменение какого-либо явления под влиянием действующих на него факторов

Культурная динамика (КД)

изменения, которые происходят в культуре под воздействием внешних и внутренних сил

- **Особенности КД**: целостность, наличие упорядоченных тенденций, а также направленный характер

Тема 1.6. Современные теории структурной динамики

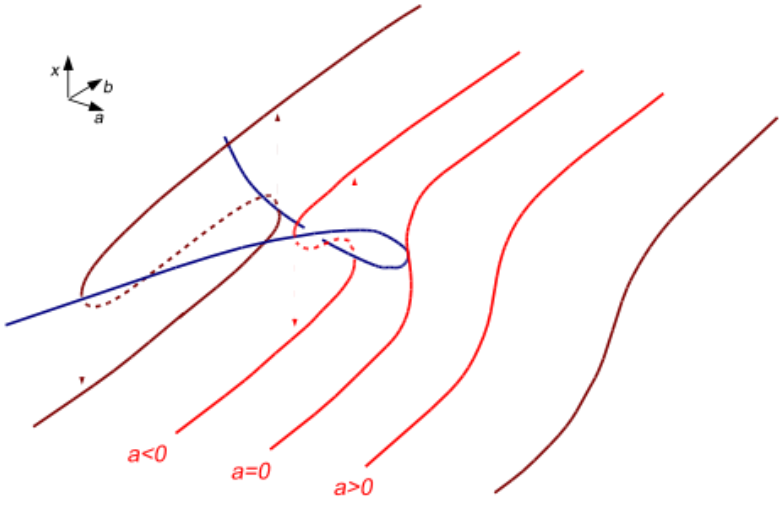


Рис. 1. Модель катастрофы «сборка»

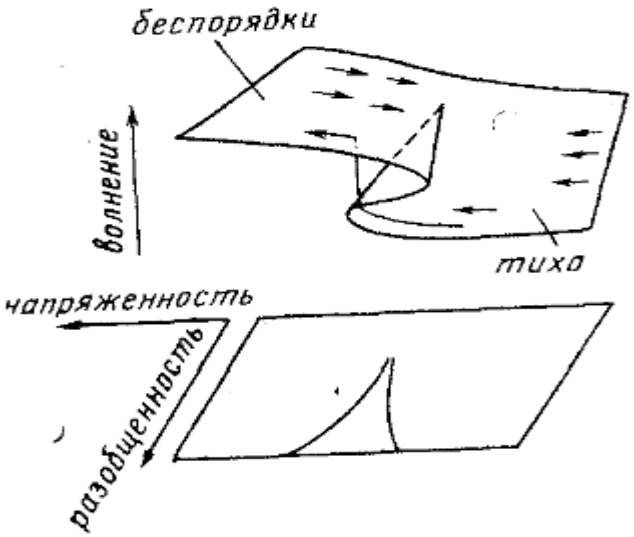


Рис. 2. Модель «беспорядки в тюрьме»

Тема 1.7. Генезис модернизационных теорий

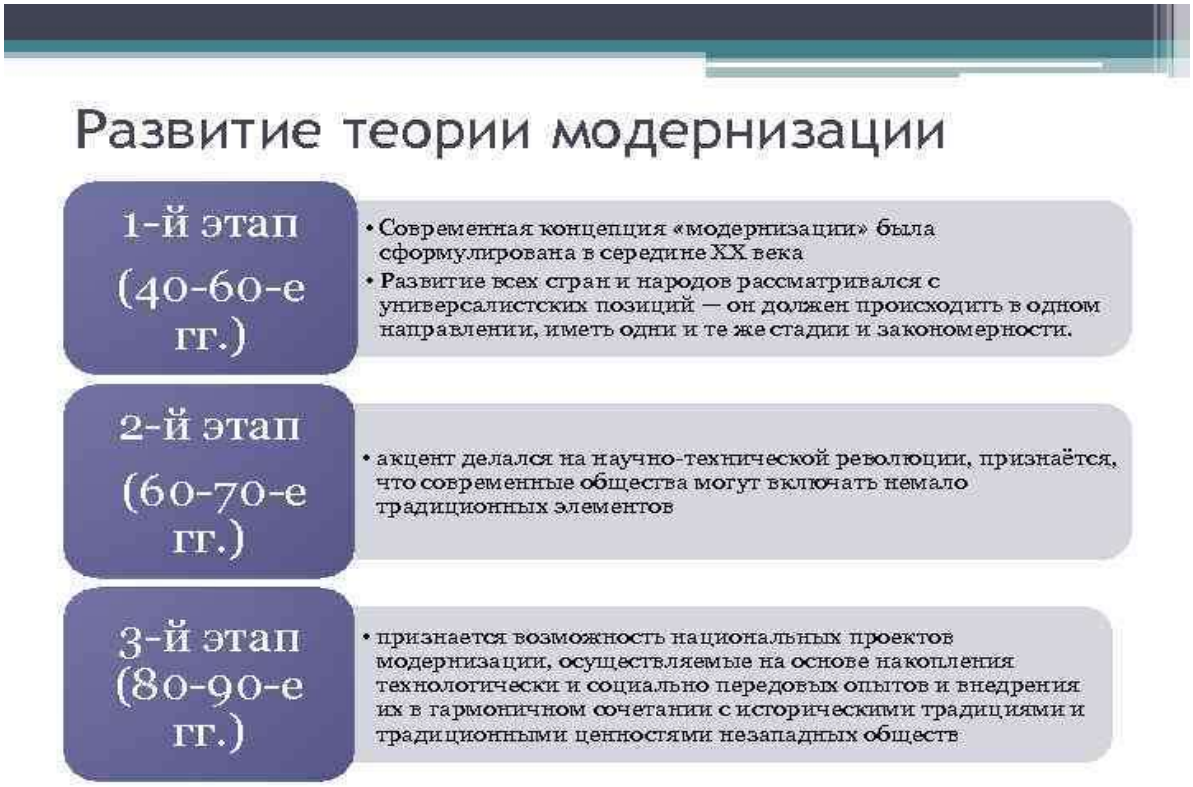
Классические теории модернизации

1. Изменения линейны
2. Изменения необратимы, «модерн» — неизбежный результат
3. Постепенные мирные изменения
4. Последовательность этапов изменений
5. Внутренние причины модернизации
6. Позитивная оценка роли модернизации

ТЕОРИИ МОДЕРНИЗАЦИИ:

- «первичная» модернизация (развития западного капитализма).
- «вторичная» или «догоняющая» модернизация (осуществляется в условиях существования «образца» западноевропейской либеральной модели; часто понимается как *вестернизация*, т.е. процесс прямого заимствования). По сути данная модернизация представляет собой всемирный процесс вытеснения локальных, местных типов культур и социальной организации «универсальными» (западными) формами современности.

Тема 1.8. Этапы и модели модернизации



.

Тема 1.9. Альтернативные теории модернизации

2. Теория модернизации

- Критика теории модернизации
  - Рауль Пребиш, Фернандо Кардозо: *path dependency* (Латинская Америка)
  - Шмуэль Айзенштадт, Чарльз Тейлор: *multiple modernities* (исламская/арабская современность)
  - Иммануил Валлерстайн: миросистема, многовековые модели зависимости
- Теория модернизации как цивилизаторский проект Запада
  - Модернизация для Запада – вопрос идентичности, попытка рационализировать и контролировать глобализацию

РАЗДЕЛ 2. Глобализация социальных изменений. Изменения в современном российском обществе

Тема 2.1. Концепции глобализации

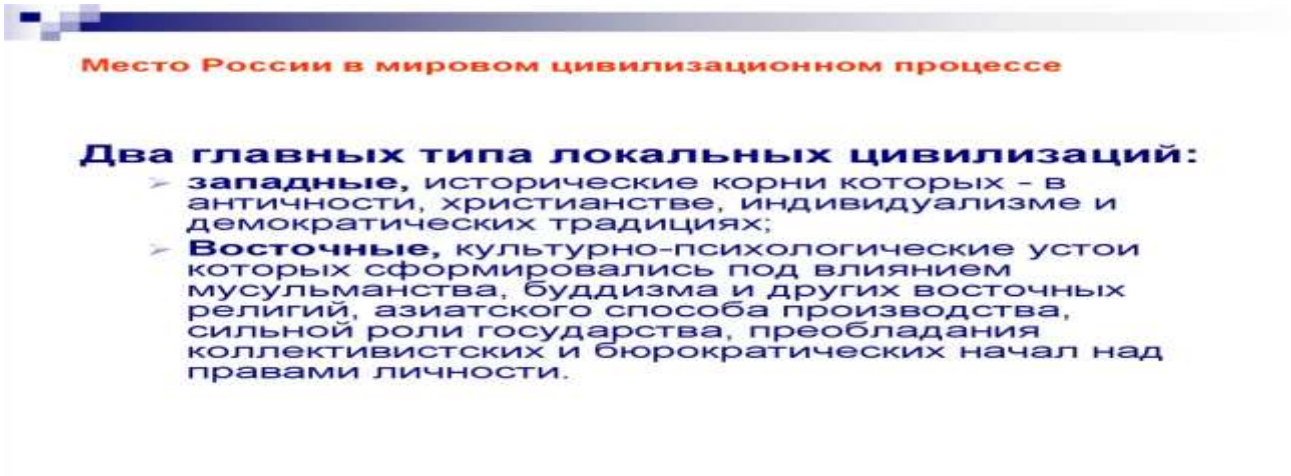
Концепции глобализации

1. «Миросистемная модель» (И.Валлерстайн)
(Три группы стран – ядро, полупериферия, периферия)
2. Концепции глобальной культуры (М.Феверстоун)
(Потребительство, гибридизация, фрагментация, «глоколокализм»)
3. Концепции глобального общества (Р.Бертон)
(Новая система международных отношений, международные организации – прообраз будущего мирового сообщества)
4. Модель глобальной системы (Л. Склэр)
(Транснациональные практики)

Тема 2.2. Направление глобализационных процессов в структуре развития цивилизации.

Тема 2.3. Глобализация информационного пространства

Тема 2.4. Россия в системе глобальных процессов



Тема 2.5. Современные модернизационные процессы в России

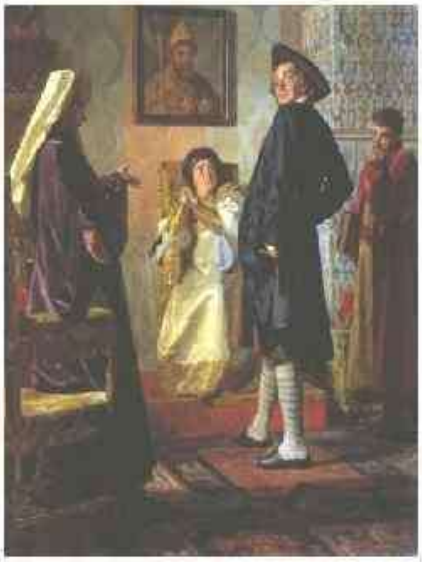
Тема 2.6. Транзитивное состояние современного российского общества.

Тема 2.7. Основные современные направления исследований социально-экономических и политических изменений

Общие проблемы развития	Страны «первого эшелона» модернизации (США, Англия, Франция)	Россия и страны «второго эшелона» модернизации (германия, Италия, Япония)	Страны «третьего эшелона» модернизации (Китай, Латинская Америка)
Начало перехода к модернизации экономики	Раннее	Относительно позднее	Позднее
Преобладающие факторы развития	Внутренние	Внутренние и внешние	Внешние
Элементы традиционного общества	Минимальны	Значительны	Значительны
Путь перехода к модернизации	Революционный	Реформаторский	Смешанный
Наличие либеральных политических традиций	Высокоразвиты	Отсутствовали или были минимальны	Минимальны
Темпы модернизации	Средние	Высокие	Средние
Политическая и социальная стабильность	Относительно высокая	Низкая	Средняя
Характер развития		Догоняющий	Догоняющий
Роль государства в экономике	Минимальна	Высока	Значительна
Качественные показатели социально-экономического развития	Высокие	Низкие	Низкие
Характер экономики	Частнокапиталисти-ческий	Многоукладный	Многоукладный

Культурный лаг и культурное запаздывание

Культурный лаг описывает ситуацию, когда одни части культуры изменяются быстрее, а другие медленнее (в обществе уже появились технологические изобретения, а культурной и социальной адаптации к ним населения не произошло).



Культурное запаздывание происходит в тех случаях, когда нематериальная (духовная) культура не успевает приспособиться к опережающему развитию материальной культуры. Подобное запаздывание происходит в любой стране, претерпевающей модернизацию, или переживающей культурную революцию.

Уильям Огборн (1886–1959)

Автор оригинальной теории социальных изменений – ***теория культурного лага.***

Материальная культура развивается в целом относительно быстрее, нежели нематериальная или адаптивная культура. Причины: малое количество изобретений в адаптивной культуре, наличие серьезных препятствий адаптивным изменениям, значительное сопротивление адаптации, которое являются следствием оценок и ориентации группы – субъекта социальных действий.

Это означает, что развивающаяся техника, воздействующая в первую очередь па состояние материальной культуры, определяет все остальные социальные изменения. В целом эта теория положила начало формированию концепции технологического детерминизма в социологии.

Тема 2.9. Современные междисциплинарные подходы к исследованию социально-экономических и политических изменений

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

− внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;

− ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;

− внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;

− запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;

− постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

− узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой

дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание,

которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и

письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.

2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к

промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОЦИАЛЬНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

РАЗДЕЛ 1. СОЦИАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ

Тема 1.1. ***Структурный функционализм и марксизм об основных механизмах социальных изменений***

Цель: изучить основные концептуальные подходы к пониманию социальных и культурных изменений

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Структурный функционализм об основных механизмах социальных изменений. Классический эволюционизм: общая основа; слабые стороны. Огюст Конт и идеалистическая концепция эволюции: Герберт Спенсер и натуралистическая концепция эволюции; Льюис Морган и материалистическая концепция эволюции; Эмиль Дюркгейм и социологическая концепция эволюции: Фердинанд Теннис и эволюция без прогресса; Лестер Уорд и эволюция эволюции. Неоэволюционизм: основные направления. Закон эволюции культуры Лесли Уайта. Джулиан Стюард и концепция многолинейной эволюции. Теория двух скачков в истории общества Вира Гордона Чайлда. Герхард и Жан Ленски: эколого-эволюционный подход. Законы культурной эволюции М. Салинз и Э. Сервиса. Синергетический подход. Парсонс о дифференциации и усложнении эволюционных систем. Методологическое значение структурно-функциональной социологии Парсонса для понимания судеб реформирования российского общества. Конфликтные парадигмы. Марксизм и неомарксизм о внутренних механизмах саморазвития общества, о великих личностях как агентах социальных изменений. Марксистская парадигма о “реставрации” капиталистических» отношений в России, о характере основных противоречий общественной жизни. “Класс в себе” и “класс для себя”: проблема социальной солидарности в поведении разных социальных групп.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции.

Марксизм	Структурный функционализм
Общество как сумма связей и отношений, в которых индивиды находятся друг с другом. 1) метод исторический и диалектический (метод исторического и диалектического материализма). Общ-во как единое целое, где предмет и явления связаны. 2) структурно – функциональный метод (структурный фикционализм) (т.е. общ-во как система, вклад явлений в соц. систему). 3) сравнительно – исторический метод (эмпирический метод, опрос, составил анкетирование для рабочих на предприятии.	**Общество** – социальная система, достигшая по отношению к окружающей среде наивысшего уровня самодостаточности, члены общества рассматриваются как часть окружения данной социальной системы, внутренних условий ее функционирования.
Конфликты объясняют социальные процессы и изменения, именно они пронизывают жизнь общества во всех его направлениях, именно конфликтами объясняется осуществление революций и переход к новому типу общества.	**Ценности** рассматриваются как высшие принципы, на основе которых обеспечивается взаимосогласие (консенсус). Переход к новому типу социальной системы происходит в результате процессов дифференциации. Каждая новая подсистема является адаптивной прежней, боле устойчивой, более гибкой.
Личность есть ансамбль общественных отношений.	**Личность** — это продукт ролевых функций.
Маркс характеризовал **конфликт** как естественное состояние классового, основанного на частной собственности общества, присущее изначально его природе.	Общество статично, **стабильно** или находится в состоянии динамического равновесия. При помощи правовых норм упорядочиваются отношения между индивидами и институтами, что уменьшает потенциал конфликта.
Общество состоит из базиса и надстройки.	Общество состоит из **4 подсистем** (экономика, политика, фидуцитарное, социетальное общества), каждая из которых одинаково важна.
Основу общества составляют **производственно-экономические отношения**. Они являются материальными, поскольку складываются между людьми с объективной необходимостью, существуя вне и независимо от их воли и желания.	**Нормы** – социальные явления, регулирующие конкретные социальные процессы и отношения.

Базисными же эти отношения выступают потому, что определяют экономический строй общества, а также порождают и существенным образом влияют на соответствующую ему надстройку.	
Основной тип конфликта - взаимодействие между производительными силами и производственными отношениями, которые на определенном этапе общественного развития гармонировали между собой, по затем между ними наступало несоответствие. Оно было вызвано тормозящим и сдерживающим развитие производительных сил состоянием производственных отношений. В конце концов отношения между ними доходили до антагонизма и конфликта.	Общ-во как система внутренне дифференцируемая и упорядоченная целостность. Часть системы называется **структурными элементами**, которые вносят свой вклад в поддержание системы и её воспроизводства. В качестве социальные структуры рассматриваются любые устойчивые образцы **– паттерны** – деятельности людей. Вклад каждого паттерна в действие соц. порядка определяется как функция соц. структуры. Именно функциональность, полезность к.-либо действий социальной системы обусловливает их закрепление в качестве элементов системы.
Конфликт мог быть разрешен лить ценой перехода от одних производственных отношений (переставших соответствовать уровню и характеру развития производительных сил) к другим, после чего в обществе вновь устанавливалось состояние относительного равновесия. Однако все дело в том, что антагонизм между производственными отношениями и производительными силами перерастал в конфликт между классами, выражавшими различные стороны и интересы развития способа производства. Таким образом, **классовая борьба становилась особым типом конфликта.** Сами антагонистические классы (эксплуататоров и эксплуатируемых) должны были, по мнению Маркса, исчезнуть лишь в коммунистической формации, поскольку последняя, по определению, может быть только бесклассовым, а, следовательно, бесконфликтным обществом.	Если конфликт все же возникает, то его следует улаживать через правовую систему, избегая дезинтеграции социальной системы; каждый элемент в о-ве способствует стабильности. Равновесие достигается при помощи средств символического обмена. **Задача С.Ф. подхода** дать функциональное объяснение соц. явлениям, вписать эти явления в соц. систему. **2 пути С.Ф. анализа:** 1) имея представления о функциях, социолог обнаружит соответствующей социальной структуры. 2) имея представления о социальных структурах, определить свойственные им функции. (Мертон)

Тема 1.2. Интегральные и объединительные парадигмы и социальных изменениях

Цель: *сформировать представления о социальных и культурных изменениях через призму интегральных и объединительных парадигм.*

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Теорема флуктуации П.Сорокина о социальных изменениях. Независимая динамика структур. Теория структурации: учет единой динамики агентно-структурной реальности. Синергетический подход к социальным изменениям. Точка бифуркации. Возможности использования методологии теорий структурации и структуралистского конструктивизма для интерпретации перемен на макро и микроуровнях в российском обществе.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Объединительные парадигмы - постклассические парадигмы, в которых раскрывается взаимосвязь соц. структур и деятельных соц. агентов.

Последние десятилетия в развитии современной социологии отмечены, с одной стороны, появлением новых соц. концепций, дальнейшим усилением их многообразия, с другой - все яснее проявляющимся стремлением преодолеть традиционный разрыв макро- и микросоциологии, теоретического и эмпирического подходов к изучению и пониманию соц. реальности. Такое стремление началось в 30-е годы, но именно в 70-90 оно приобретает характер устойчивой, доминирующей тенденции. Значение объединительных попыток состоит не только в том, что они сами по себе несут немалое новое соц. значение, но и в том, что успешное решение этой важнейшей задачи может означать переход к качественно новому этапу в развитии теоретической социологии. Речь идет о тенденции движения не к одной и единственной общесоциологические теории, исключающей плюрализм соц. парадигм, а об обеспечении единства и многообразия, при котором сохраняющийся плюрализм не исключал, а предполагал сближение различных методологических подходов к изучению соц. действительности. Речь идет о потребности в создании более широкой и высокой соц. научной системы, способной обобщить лучшие достижения различных направлений современной социологии.

Интегралистские, объединительные тенденции в современной социологии рельефно проявились в частности в новейших концепциях «коммуникативного действия» Хабермаса, «структуралистского конструктивизма» Бурдье, «структурации» Гидденса, "неофункционализма" Александерса и др. Немецкий соц. философ и социолог Юрген Хабермас в работах «Теория коммуникативного действия», «Фактичность и значимость» и др. сделал попытку соединить концепции структурного функционализма и концепции феноменологии, добиться интеграции теории действия и теории систем. С творчеством этих социологов связан качественно новый этап в развитии социологической науки.

Тема 1.3. Теории циклических изменений

Цель: Способность и готовность использовать знание методов и теорий социальных

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Развитие циклических представлений. Модели волновой динамики. Космические теории цикличности. Теория А.Л. Чижевского. Теория Д.О. Святского. Теория Л.Н. Гумилева. Теории смены поколений (К. Манхейм, Ортеги-и-Гасета, В. Парето). Теория политико-делового цикла (Эдвард Р. Тафт). Циклы Кузнеца. Циклы Н.Д. Кондратьева. Циклы Й. Шумпетера. Циклы эволюции мировой экономической и политической системы (В.И. Пантин). Циклы борьбы за мировое лидерство. Циклы борьбы за мировое лидерство (А. Тойнби; Дж. Модельска и У. Томпсона; Дж. Гольдстайн и др.) Волновые процессы в политической сфере (Ф. Клинберга. Дж. Наменвирса и др.).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Циклические схемы чаще всего предлагались философами, историками или философами истории, а не социологами. Но в самой социологии также можно найти примеры циклического мышления. Два из них заслуживают особого внимания.

Вильфредо Парето: циркуляция элиты

Классический анализ социальных циклов в более узких пределах отдельных обществ дал Вильфредо Парето (1848-1923) в монументальном «Трактате всеобщей социологии» (1916).

Парето представил образ общества в виде социальной системы, которая проходит через повторяющиеся циклы - равновесие, дестабилизация, потеря равновесия и новое равновесие. Это относится к обществу в целом, но то же происходит и с составляющими его сегментами - политикой, экономикой и идеологией. Соответственно существуют всеобщий социальный цикл и специфические циклы: военно-политический, экономико-индустриальный и идеологически-религиозный, причем каждый из них следует одинаковой модели. Чтобы понять суть этих циклов, необходимо ознакомиться со взглядами Парето на анатомию социальной системы.

С его точки зрения, она состоит из трех типов взаимосвязанных компонентов (переменных): «остатков», т. е. имманентно присущих человеку чувств; «интересов», т. е. объективных условий, служащих человеческим потребностям; и «производных», т. е. предписаний и рациональных объяснений, изобретаемых людьми для легитимации первых двух типов компонентов.

«Остатки» играют определяющую роль в социальной жизни. Наиболее важные из них - хитрость и сила, представляют две альтернативные стратегии, которые люди применяют для достижения своих целей. «Остатки» «комбинаций», относящиеся к классу 1, характеризуются способностью к открытиям, предпринимательским духом, готовностью к риску, активностью, экспансивностью, стремлением к новизне и оригинальности. Противоположными им являются «остатки» постоянства агрегатов (класс 2), для которых характерны осмотрительность, осторожность, традиционализм, предпочтение ценности безопасности, стремление к

стабильности и преемственности, проявление личной преданности, законопослушание и патриотизм.

Общество неоднородно, в нем всегда есть элиты, куда входят преуспевшие в отдельных видах деятельности: политическая (правящая) элита, экономическая элита, идеологическая (интеллектуальная) элита. Характер элиты обусловливается распределением «остатков» между ее членами и, в частности, соотношением «остатков» класса 1 и класса 2. Идеи и действия элиты зависят от того, какие члены в ней доминируют - с инновационными «остатками» инстинкта комбинаций или с консервативными «остатками» постоянства агрегатов.

Социальные- и исторические изменения рассматриваются как циклические смены элит: их восхождение, упадок и замена. По выражению Парето, «история - это могила аристократии» (т. е. элиты всех типов). Механизм данного процесса заключается в чередовании «остатков», которые завоевывают и теряют свою главенствующую роль внутри элиты. Проследим три типичных цикла таких изменений.

В военно-политическом цикле основными действующими лицами являются сильные правители («львы») и хитрые администраторы («лисы»). Возьмем в качестве начальной точки цикла правление «львов»: оно держится на завоеваниях, войнах, территориальной экспансии, подавлении других обществ. Военные способности, лояльность, преданность сообществу и традициям ценятся превыше всего. Правящая элита насыщена «остатками» постоянства. Однако рано или поздно этого оказывается недостаточно. В мирный период для успешного управления, администрирования и организации требуются иные таланты. Люди, представляющие «остатки» комбинации («лисы»), объединяются, медленно проникают в элиту, вытесняя господство «львов», и в конце концов полностью отбирают у них власть. Так начинается вторая фаза цикла. «Лисы» отрицают «внешнюю политику», подрывают военную мощь общества, пренебрегают традиционными ценностями. Это провоцирует консервативный заговор «львов», которые объединяются и сбрасывают «лис» силой, своим самым эффективным оружием. И цикл начинается заново. «Элита, полагающаяся на силу, смелость, подавление, сменяется буржуазной, плутократической элитой, зависящей от хитрости, интриг, идеологии, и наоборот».

В экономической сфере наблюдается аналогичная ситуация. Индустриальный цикл вовлекает в свою орбиту «рантье» и «спекулянтов». Предположим, что первые доминируют в экономической элите. Они представляют «остатки» постоянства, ориентируясь на надежную собственность, минимизацию риска, накопление, а не на вложение прибылей, стабильный доход. Общим эффектом их политики будет стагнация или даже откат. Социальное недовольство и возмущение создают предпосылки для улучшений и реформ. «Спекулянты» - инноваторы, менеджеры, объединяются, медленно проникают в экономическую элиту и подрывают доминирование «рантье». Во второй фазе цикла растет неуверенность в будущем, хаос и аномия, неизбежно сопровождающие реформы, провоцируется консервативный заговор под предводительством «рантье», чье социальное значение усиливается и доминирование в конце концов восстанавливается.

В идеологически-религиозном цикле главными действующими лицами являются «священники», охраняющие веру, и «скептики» - критически настроенные интеллектуалы, защищающие разум. Предположим, что в социальном сознании доминируют вера, догматизм и традиционализм, а среди идеологической элиты превалируют «остатки» постоянства. Однако рано или поздно ищущая и скептическая человеческая натура дает о себе знать: возникают новые концепции, идеи, образы, которые завоевывают все больше сторонников. Идеологический монолит ослабевает, формируется альтернативное мышление, которое медленно подрывает верховенство веры. Разум и его представители, «скептики-интеллектуалы, одерживают победу. Эпоха науки, технологий, инструментального мышления и расчета эффективности завершает первую фазу цикла. Но затем стремление понять смысл бытия, постичь конечную истину вновь обретает былую силу. Возрождение мифического и

магического мышления открывает новые возможности для «священников», а «скептики» становятся маргиналами общества. Возвращаются фундаментализм и догматизм.

Тема 1.4. Модели жизненного цикла

Цель: Способность осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов при изучении моделей жизненного цикла

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности агентами, которые и производят социальные изменения. Изучение процесса конструирования человеком меняющегося социального мира. Веберианство, символический интеракционизм, феноменология, этнометолология, теория обмена (М. Вебер, Дж. Мид, Г. Блумер, И. Гоффман, А. Шюц, П. Бергер, Т. Лукман, Г. Гарфинкель, Дж. Хоманс, П. Блау, Ч. Кули, А. Халлер).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Жизненный цикл программного продукта - это период времени, начинающийся с момента принятия решения о необходимости создания ПП и заканчивающийся в момент его полного изъятия из эксплуатации (вследствие его морального старения или потери необходимости решения соответствующих задач).

Под моделью жизненного цикла разработки ПП понимается структура, определяющая последовательность выполнения и взаимосвязи процессов, действий и задач, выполняемых на протяжении жизненного цикла разработки ПП. Модель жизненного цикла зависит от специфики и сложности выполняемого проекта, а также от условий, в которых создается и будет функционировать ПП.

Наибольшее распространение получили следующие модели жизненного цикла разработки ПП:

- каскадная модель, или «водопад»;
- V-образная модель;
- модель прототипирования;
- модель быстрой разработки приложений, или RAD-модель;
- многопроходная модель;
- спиральная модель**.**

Тема 1.5. Когнитивный подход к анализу социокультурной динамики

Цель: Способность самостоятельно разрабатывать основанные на профессиональных социологических знаниях предложения по решению социальных проблем, а также разрабатывать механизмы согласования интересов социальных групп и общностей на основе когнитивного подхода к анализу социокультурной динамики

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения

	Базовые социокультурные системы. Принципы имманентных изменений. Принцип предела. Полувековые циклы в социокультурной эволюции. Когнитивная теория С.Ю. Маслова. Аналитический и синтетический типы сознания. Эволюция стилей в искусстве. Циклическая модель развития культуры В.Бюля. Системная модель де Грина.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Основы эволюционной теории П.А.Сорокина. Базовые социокультурные системы. Принцип имманентных изменений. Принцип предела.

Полувековые циклы в социокультурной эволюции. Когнитивная теория С.Ю.Маслова. Аналитический и синтетический типы сознания. Эволюция стилей в искусстве. Циклическая модель развития культуры В.Бюля. Системная модель де Грина.

Тема 1.6. Современные теории структурной динамики

Цель: Развить способность и готовность к осуществлению работ для изучения актуальных социальных проблем, для идентификации потребностей и интересов социальных групп на базе знания современных теорий структурной динамики

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Модели теории катастроф. Катастрофа «Сборка». Бифуркация. Бимодальность. Гистерезис. Модель волнений в тюрьме. Модель принятия инновации. Бифуркации в социальных процессах по Ю. Лотману. Синергетика и теория хаоса. Роль нелинейности. Странный аттрактор. Неустойчивость и эффект бабочки. Сценарий хаотизации. Диссипативные структуры И. Пригожина. Флуктуации в открытых системах. Логистическая модель эволюции и возможность возникновения хаотических колебаний.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Экономические и политические изменения, произошедшие на рубеже XX и XXI веков, привели к значительным изменениям в характере торговых и технологических взаимосвязей между странами. Образовались новые уровни политико-экономической организации (мега-уровни) – такой, например, как Европейский Союз. Все эти изменения сопровождались глубокими структурными сдвигами на отраслевом и технологическом уровнях, как в отдельных странах, так и в рамках новых интеграционных образований. По существу все это поставило вопрос о новых подходах к оценке структурных изменений, с учетом особенностей современного экономического развития.

Основой нового подхода должно стать рассмотрение структурно-функционального двуединства экономических систем как внутреннего механизма, определяющего темпы и направление ее развития, а само экономическое развитие – как последовательность определенных структурных изменений. Таким образом, актуальность темы работы определена необходимостью оценки влияния структурного фактора на процессы экономического развития и учета уже сложившихся структурных пропорций в экономике.

Длительное время структурные изменения в экономике изучались как отдельный фактор, воздействующий среди многих других, на результаты экономической деятельности предприятия. При этом, как правило, ограничивались двумя смежными периодами, что практически приводило к рассмотрению структурного фактора как несистематической характеристики в развитии системы.

Современное состояние изучения процессов структурной динамики характеризуется явным преобладанием в качестве инструментария исследования моделей межотраслевого баланса (работы американских экономистов и сотрудников ЮНИДО). Все большее внимание уделяется изучению вопросов структурной технологической динамики. Вместе с тем, как это показывает современное экономическое развитие, и особенно текущий экономический кризис, структурная несбалансированность таит в себе реальные экономические угрозы, причем долговременного характера, учитывая инерционный характер процессов в макроэкономических системах.

1.1 Модели теории катастроф

В начале 70-х годов стал популярен термин «катастрофа», обозначающий скачкообразные изменения, возникающие при плавных изменениях значений параметров. В популярных изданиях теория катастроф рекламировалась как переворот в математике, сравнимый с изобретением дифференциального исчисления. За последние годы появились сотни публикаций, в которых теория катастроф успешно применялась в естествознании и технике. Опубликованы также работы, в которых модели теории катастроф применялись в экономике, психологии, лингвистике, социологии.

Один из ведущих российских математиков В.И.Арнольд отмечает, что обоснованность теории катастроф существенно зависит от обоснованности исходных посылок. «Например, в теории хлопков упругих конструкций и в теории опрокидывания кораблей предсказания теории полностью подтверждаются экспериментом. С другой стороны, в биологии, психологии и социальных науках (скажем, в приложениях к теории поведения биржевых игроков или к изучению нервных болезней) как исходные предпосылки, так и выводы имеют скорее эвристическое значение».

Чаще всего неприятным сюрпризом для наблюдателя оказывается ситуация, в которой небольшие, постепенные изменения параметров ведут к неожиданно резкому, обвальному изменению поведения системы. Рассмотрим основные положения теории катастроф на качественном уровне, опуская математические детали.

Одной из наиболее популярных моделей теории катастроф является катастрофа «сборка», изображенная на рис. 1.

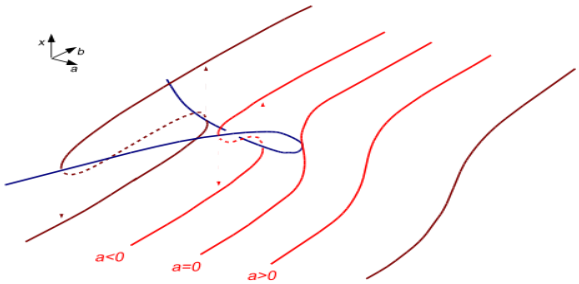


Рис. 1 Катастрофа «сборка»

Здесь наглядно продемонстрированы качественные особенности катастрофического поведения систем. По осям a и b отложены значения независимых переменных, а по оси x - зависимой. Возможным положениям системы соответствует поверхность катастроф. Проекция этой поверхности на плоскость (a, b) дает бифуркационную кривую (бифуркация от лат. bifurcus - раздвоенный).

Предположим, что непрерывному изменению значений параметров a и b на рис. 1 соответствует движение по кривой RT. В точке T происходит катастрофа - система скачком переходит с верхнего листа на нижний в точку P.

Отметим, что каждому значению параметров a и b внутри бифуркационной кривой соответствуют два различных состояния системы (бимодальность). На поверхности катастроф можно наблюдать явление гистерезиса, когда поведение системы существенно зависит от предыстории процесса. Например, при изменении состояния системы вдоль кривой RT происходит скачок с верхнего листа на нижний - из точки T в точку P. Но при движении вдоль кривой PQ скачок с нижнего листа на верхний произойдет не в точке P, а в точке Q.

В работе Постона и Стюарта с помощью теории катастроф исследуется динамика нарушений режима в тюрьме Гартри в течение 1972 г. Используя факторный анализ, авторы выделили два основных фактора, влияющих на беспорядки: напряженность (чувство разочарования и безысходности, бедственное положение); разобщенность (взаимное отчуждение, отсутствие общения, разбиение на два лагеря).

Анализ показал, что с ростом напряженности повышается вероятность волнений, а увеличение разобщенности связано с характером волнений - они становятся более внезапными и яростными.

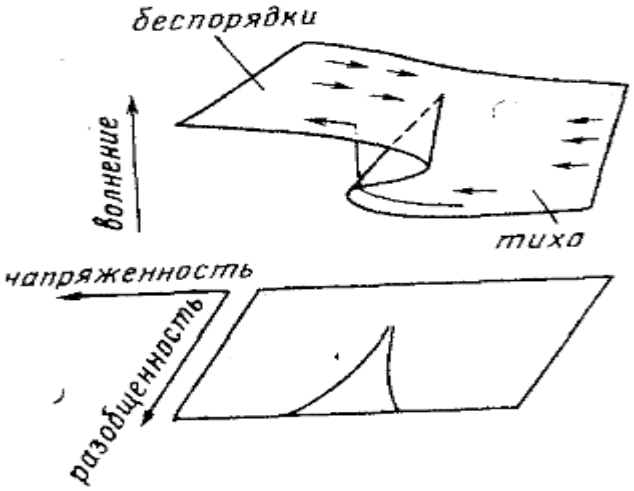


Рис. 2. Модель волнений в тюрьме

Авторы считают, что динамика системы соответствует модели катастрофы «сборка». Из рис. 2 видно, что при низких значениях разобщенности система стремится к устойчивому положению умеренного волнения, но при высоком уровне разобщенности она меняет свое положение скачком с нижнего листа на верхний и обратно.

Одно из основных понятий современной нелинейной науки - бифуркация. В математике под бифуркацией понимают изменение числа или устойчивости решений определенного типа для модели, описывающей систему при изменении управляющих параметров. В точке бифуркации система как бы делает выбор, который определяет ее дальнейшую эволюцию. Понятие бифуркации описывает процесс перехода постепенных количественных изменений управляющих параметров в качественное изменение состояния системы.

Столь емкий термин не мог не завоевать популярность в общественных науках. Так, Лотман считает, что целесообразно рассмотреть два типа социальных процессов. В первом

типе социальных процессов события носят внеличностный характер, так как участники процесса практически лишены права выбора. Можно сказать, что люди играют роль частиц в броуновском движении гигантских социальных процессов (развитие общественных формаций, классовые, национальные движения). Второй тип социальных процессов связан с событиями, которые совершаются через сознание людей и с помощью этого сознания. «Человек оказывается перед возможностью выбора поведения и неизменно соотносит свои действия с образом дели, представлением о результатах». Таким образом, там, где социальный процесс предстает как множество альтернатив, выбор между которыми осуществляется интеллектом и волей человека, необходим поиск новых и более сложных форм и моделей причинности.

Опираясь на идеи синергетики, Ю. Лотман предлагает рассматривать социальный процесс как многофакторный поток. «Когда достигается точка бифуркации, движение как бы останавливается в раздумье перед выбором пути». Из этой точки может выходить несколько равновероятностных устойчивых траекторий развития. В этом моменте социального процесса люди имеют возможность осуществлять выбор. «Как бы ни были бессильны при нормальном течении истории эти факторы, они оказываются решающими в момент, когда система задумалась перед выбором. Но вмешавшись в общий ход процесса, они сразу же придают его изменениям необратимый характер».

Однако не следует забывать, что социальные системы от природных отличает прежде всего то, что эти системы являются когнитивными, способными делать осознанный выбор.

Тема 1.7. Генезис модернизационных теорий

Цель: дать представления о модернизации как социокультурных изменениях и о генезисе модернизационных теорий

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Эволюция модернизационных теорий. Вклад классиков социологической мысли в теорию модернизации (О. Конт, Э. Дюргейм, Г. Спенсер, М. Вебер, К.Маркс, Ф. Теннис и др.). Современные исследования модернизационной парадигмы (Ш.Эйзенштант, П.Штомпка и др.) Подходы к определению понятия «модернизация». Составляющие процесса модернизации. Современные модернизационные процессы в России, их теоретическое обоснование.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Теория модернизации — это *модель экономического и социального развития, в рамках которой глобальное неравенство объясняется технологическими и культурными различиями между обществами.* Она появилась в 1950-е гг. — время, когда американское общество было очаровано новой технологией и многие люди в бедных странах относились враждебно к Соединенным Штатам. На фоне усиливающегося во всем мире влияния социалистического

Советского Союза творцы американской политики разработали прорыночную внешнеполитическую линию, которой мы и придерживаемся до сих пор.

Историческая перспектива. Теоретики модернизации указывают, что еще несколько столетий назад весь мир был беден. Поскольку бедность была нормой на протяжении всей человеческой истории, объяснения требует именно *богатство.*

Оно стало реальностью для европейцев с конца средних веков по мере открытия новых земель и расширения торговли. Вскоре началась промышленная революция, преобразовавшая сначала Западную Европу и затем Северную Америку. Индустриальная технология вместе с развитием капитализма способствовала накоплению новых беспрецедентных состояний. Вначале это новое богатство появилось лишь у немногих. Но индустриальная технология была настолько производительной, что постепенно жизненный уровень даже самых бедных людей начал повышаться. Призрак абсолютной бедности, который бросал зловещую тень на человечество, наконец исчез.

В течение XX в. уровень жизни в странах с высоким уровнем доходов, где началась промышленная революция, возрос по крайней мере четырехкратно. Теперь процесс индустриализации идет во многих азиатских и латиноамериканских странах со средним уровнем доходов, и они также становятся богаче. Но страны с низким уровнем доходов, не обладающие передовой технологией, мало изменились.

Важность культуры. Почему промышленная революция не устранила бедность во всем мире? Согласно теории модернизации, не каждое общество стремилось осваивать новые технологии. Для этого его культура должна придавать особое значение выгодам от инноваций и приверженности материальным ценностям.

В теории модернизации, таким образом, *традиция* считается самым большим препятствием экономическому развитию. В обществах с сильным институтом семьи и уважением к прошлому существует «культурная инерция», мешающая людям принимать новые технологии, которые повысили бы их жизненный уровень. Даже сегодня многие люди выступают против технологического прогресса как угрозы их семейным отношениям, традициям и религиозным убеждениям.

Стадии модернизации по Ростоу. Согласно теории модернизации, дверь к богатству открыта для всех. Действительно, поскольку технологический прогресс распространяется по всему миру, все общества должны постепенно развиться в промышленном отношении. По мнению У. У. Ростоу (Rostow, 1960,1978), процесс модернизации проходит четыре стадии.

1. Стадия традиционного уклада жизни. Воспитанным в уважении к прошлому, людям в традиционных обществах трудно себе представить другую жизнь. Поэтому их жизнь организована вокруг семьи и местных общин и катится по накатанной колее, что не способствует проявлению индивидуальной свободы или осуществлению изменений. Часто жизнь в таких обществах духовно богата, но материально не обеспечена. Столетие назад большинство стран находились на этом начальном этапе экономического развития. Бангладеш, Нигер и Сомали все еще остаются на традиционной стадии, пребывая в нищете.

2. **Стадия подъема экономики.** По мере того, как общество избавляется от власти традиций, люди задействуют свои таланты и воображение, побуждая экономическое развитие. Возникает рынок, поскольку люди производят товары не только для собственного потребления, но и для торговли с другими с целью получения прибыли. Также развиваются больший индивидуализм, готовность рисковать и желание материальных благ, подчас за счет ослабления семейных связей и освященных веками норм и ценностей. Великобритания достигла стадии подъема экономики примерно к 1800 г., США — к 1820 г. На этой стадии находится сейчас, например, Таиланд, страна в Восточной Азии со средним уровнем доходов. Такое развитие обычно ускоряется благодаря влиянию со стороны богатых стран, предполагающему иностранную помощь, ознакомление с передовой технологией и инвестиционный капитал, а также возможности обучения за границей.

3. **Продвижение к технологической зрелости.** На этой стадии широкое распространение получает идея «роста», которая питает стремление общества к более высокому жизненному уровню. Многосторонне развитая экономика заставляет людей стремиться к использованию преимуществ индустриальной технологии. В то же время они начинают понимать (и иногда сожалеть), что индустриализация разрушает традиционную семью и жизнь сообществ. Великобритания достигла этой точки примерно к 1840 г., США — к 1860 г. Сегодня Мексика, Пуэрто-Рико и Южная Корея находятся среди регионов, приближающихся к технологической зрелости. В обществах, находящихся на третьей стадии, значительно уменьшилась абсолютная бедность. Города наполняются людьми, которые оставляют деревни в поисках экономических возможностей, специализация труда делает отношения безличными, а усиление индивидуализма порождает социальные движения, требующие расширения политических прав. Общества, приближающиеся к технологической зрелости, также обеспечивают базовое образование для всех граждан и продвинутое обучение для некоторых из них. Образованный человек считает традиции «прошлым», что открывает путь к дальнейшим изменениям. Социальное положение женщин постепенно приближается к положению мужчин. Даже при таких условиях этот процесс в ближайшей перспективе может поставить перед женщинами неожиданные проблемы.
4. **Высокий уровень массового потребления.** Экономическое развитие постепенно приводит к подъему жизненного уровня, поскольку массовое производство стимулирует потребление промышленных товаров. Проще говоря, люди довольно скоро начинают «нуждаться» в растущем многообразии товаров, производимых обществом.

США, Япония и другие богатые страны перешли на эту стадию около 1900 г. Сейчас на этот уровень экономического развития поднимаются две прежние британские колонии, превратившиеся в небольшие преуспевающие общества Восточной Азии: Гонконг (часть Китайской Народной Республики) и Сингапур (получивший независимость в 1965 г.).

Роль богатых стран. По теории модернизации, странам с высоким уровнем доходов отводится четыре важные роли в глобальном экономическом развитии.

1. **Помощь в контроле численности населения.** Поскольку прирост населения наиболее велик в самых бедных обществах, он может опережать успехи в экономике. Богатые нации могут помочь ограничить прирост населения, экспортируя технологию ограничения рождаемости и способствуя ее использованию. С началом экономического развития уровень рождаемости должен понизиться, как это произошло в промышленно развитых странах, поскольку иметь детей становится экономически невыгодно.
2. **Увеличение производства продовольствия.** Богатые страны могут экспортировать высокотехнологичные методы ведения сельского хозяйства в бедные государства и таким образом повысить производительность сельскохозяйственного производства. Подобные методы, в целом называемые «зеленой революцией», означают посев семян новых гибридов, современные методы ирригации, внесение химических удобрений и пестицидов.
3. **Внедрение индустриальной технологии.** Богатые страны также способны ускорить экономическое развитие в бедных, снабжая те машинами и информационной технологией, что повышает производительность труда. Кроме того, в результате индустриализации рабочая сила перемещается из сельского хозяйства в промышленность и сферу обслуживания.

4. **Предоставление иностранной помощи.** Инвестиционный капитал, каким располагают развитые страны, может повысить шансы бедных обществ на подъем экономики, согласно модели Ростоу. На иностранную помощь можно купить удобрения и финансировать ирригационные проекты, которые увеличивают производительность сельского хозяйства.

Финансовая и техническая помощь также позволит строить электростанции и фабрики, чтобы увеличить объемы промышленного производства.

Критическая оценка. Теория модернизации имеет много влиятельных сторонников среди социологов (Parsons, 1966; W. Moore, 1977,1979; Bauer, 1981; Berger, 1986; Firebaugh & Beck, 1994; Firebaugh, 1996,1999; Firebaugh & Sandu, 1998). Кроме того, в течение многих десятилетий она формировала внешнюю политику США и других развитых стран. Ее сторонники указывают на быстрое экономическое развитие в Азии — включая Южную Корею, Тайвань, Сингапур и Гонконг — как на доказательство того, что рост благосостояния, сопровождавший индустриализацию в Западной Европе и Северной Америке, возможен повсюду.

Но, во-первых, представители социалистических стран (и западные аналитики, придерживающиеся левых взглядов) резко критикуют теорию модернизации как завуалированную защиту капитализма. По мнению критиков, ее самый серьезный недостаток заключается в том, что в большинстве бедных стран модернизация не произошла. ООН недавно сообщила, что жизненный уровень во многих странах, в том числе на Гаити и в Никарагуа (Латинская Америка), Судане, Гане и Руанде (Африка), фактически ниже, чем в 1960 г. (United *Nations Development Programme,* 1996).

Во-вторых, теорию модернизации критикуют за то, что она не может объяснить, каким образом самые богатые страны, которым выгодно существующее положение, часто блокируют путь бедных стран к развитию. Критики обвиняют первые в том, что столетия назад они добились промышленной мощи, используя свою *силу* в мире. Следует ли сегодня ожидать промышленный рост в бедных странах, если они *слабы?*

В-третьих, продолжают критики, в теории модернизации богатые и бедные общества рассматриваются как отдельные миры, и игнорируется роль международных отношений. Прежде всего именно колонизация повысила благосостояние Европы. Она была экономическим золотым дном для европейских наций, но страны Латинской Америки и Азии до сих пор не могут оправиться от этого.

В-четвертых, критики утверждают, что теория модернизации выставляет наиболее развитые в мире страны как стандарт для всего человечества, будучи этно-центрически предвзятой. Следует помнить, что, придерживаясь нашей западной концепции «прогресса», мы разрушили окружающую среду во всем мире и безрассудно увязли в конкуренции и практицизме.

И наконец, в-пятых, теория модернизации вызывает критику за утверждение о том, что в глобальной бедности почти полностью повинны сами бедные общества. Критики расценивают такую позицию как обвинение жертв в их собственном тяжелом положении. Вместо этого, утверждают они, анализ глобального неравенства должен сосредоточиться на действиях и беднейших, и богатых наций (Wiarda, 1987).

Тема 1.8. Этапы и модели модернизации

Цель: формирование научного представления о основных этапах становления модернизационных теорий

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Этапы модернизации. 1 этап. 1950-середина 1960-х (М.Леви, Э.Хаген, Т.Парсонс, Ш. Эйзенштадт, Д.Элтер); 2 этап. Середина 1960-х гг. (Ф. Риггс, М.Зингер, Д.Левин); 3 этап. 1960-1970 гг.; 4 этап. 1980-е годы; 5 этап. Конец 1980-1990 гг. (Э. Тирикьян, Дж. Александер, Э.Гидденс, У.Бек и др.).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	Теоретические модели модернизации. «Органическая», или «первичная» модель. «органическая», или «первичная». Эндогенная, эндогенно-экзогенная, экзогенная типы модернизации. Линеарная модель. Модель парциальной (частичной) модернизации. Многолинейная модель. Акторная модель модернизации. Структурационная модель модернизации. Методологический потенциал постмодернистских теорий в изучении социальных процессов в России. Социальные инновации в различных сферах жизнедеятельности. Российского общества	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Модернизации — теория, призванная объяснить процесс модернизации в обществах. Теория рассматривает внутренние факторы развития любой конкретной страны, исходя из установки, что «традиционные» страны могут быть привлечены к развитию таким же образом, как и более развитые. Теория модернизации делает попытку определить социальные переменные, которые способствуют социальному прогрессу и развитию общества, и предпринимают попытку объяснить процесс социальной эволюции. Хотя никто из учёных не отрицает сам процесс модернизации общества (переход от традиционного к индустриальному обществу), сама теория подверглась значительной критике как со стороны марксистов, так и представителей идеи свободного рынка, так и сторонников теории зависимости по той причине, что представляет упрощённое представление об историческом процессе.

Подход, в котором история рассматривается в процессе усовершенствования, улучшения или обновления, именуется «модернизационный подход». В плане исторического значения модернизационный подход рассматривает историю как процесс перехода от традиционного общества к модерному обществу, от аграрного общества к индустриальному. Главной целью модернизационного подхода является изучение модернизации.

Господствовавшая в американской социологии в середине XX века, во многом благодаря таким фигурам, как Толкотт Парсонс и Сэмуэл Хантингтон, в 1960-е годы она была подвергнута резкой критике, вызванной несоответствиями положений теории наблюдаемым социальным процессам в модернизирующихся обществах, и в результате была отвергнута как социологическая парадигма; идеи Хантингтона были раскритикованы в 1972—1973 годах Иммануилом Валлерстайном и Чарльзом Тилли. Позднейшие попытки возрождения теории связывались с концепциями «конца истории» и столкновения цивилизаций, имевшими в большей степени идеологический характер.

Идейные предшественники

Классические труды, описывающие модернизацию, принадлежат О. Конту, Г. Спенсеру, К. Марксу, М. Веберу, Э. Дюркгейму и Ф. Тённису.

В большинстве классических концепций модернизации акцент делается на формировании индустриального общества, модернизация рассматривается как процесс, протекающий параллельно индустриализации, как превращение традиционного аграрного

общества в индустриальное. Она рассматривается с точки зрения трансформации системы хозяйства, технического вооружения и организации труда.

С таких позиций различают «первичную» и «вторичную» модернизацию. Под «первичной» модернизацией понимают процесс, осуществлённый в эпоху промышленных революций, — классический «чистый» тип «модернизации первопроходцев». Под «вторичной» модернизацией понимается процесс, сопровождающий формирование индустриального общества в странах третьего мира — она происходит в условиях наличия зрелых моделей, апробированных в странах индустриально-рыночного производства, а также, по возможности, прямых контактов с ними — как в торгово-промышленной, так и в культурной сферах. Одним из методологических обоснований является применение к теории вторичной модернизации принципов предложенной немецкими этнографами концепции культурных кругов, основанной на идее распространения форм культуры от центров культурного синтеза и напластования различных культурных кругов, распространённых с различных центров.

Социологи признают, что решающим фактором модернизации выступает преодоление и замена традиционных ценностей, препятствующих социальным изменениям и экономическому росту, на ценности, мотивирующие хозяйствующих субъектов на инновационную деятельность — разработку, создание и распространение новых технологий и генерирование новых организационно-экономических отношений. Причём в большинстве западных обществ индустриализации предшествовали как изменения в общественном сознании, так и изменения в экономике, развитие мануфактурного производства и формирования национальных рынков.

Поэтому среди историков, социологов и философов уже в начале XX века распространились концепции, учитывающие влияние культурных и ментальных трансформаций. Они базируются на иной точке зрения, согласно которой процесс модернизации в её западном варианте начинается с трансформации тех или иных форм общественного сознания и культуры.

Так, американский социолог Ч. Х. Кули описывает становление нетрадиционного общества как исторический сдвиг от «первичных» до «вторичных групп», критерием дифференциации которых является исторически принятый ими тип социализации личности: в «первичных группах» социализация индивида протекает в рамках семьи (или — шире — сельской общины), задающей непосредственный психологический контакт между её членами и конкретную структуру отношений между ними; во «вторичных группах» социализация происходит в рамках абстрактно заданной общности (государственной, национальной и т. п.), где структура отношений постигается лишь умозрительно.

Другие социологи отмечают модификации стиля мышления, которое происходит благодаря «абстрактизации» (Георг Зиммель) или «рационализации» (Макс Вебер) массового сознания. Благодаря этому происходят сдвиги в системе ценностей — происходит движение от ценностей коллективизма к ценностям индивидуализма, а основной пафос становления нетрадиционного общества заключается именно в идее формирования свободной личности, которая преодолела иррациональность традиционных общинных практик («расколдование мира», по Веберу) и осознала себя как самодостаточный узел рационально понятых социальных связей. Ментальность личности как носителя врождённого статуса меняется на самосознание субъекта договора, традиционные наследственные привилегии — на утверждение равных гражданских прав, несвобода «генетических» (родовых) характеристик — на волю социального выбора. Это вызывает внутренние трансформации в социумах, приобретающие со временем выражения в экономической сфере: происходит образование на базе местных рынков общего безличного рынка (включая рынок труда), что разрывает замкнутость общинного хозяйства и размывает основы традиционного внеэкономического принуждения; имеет место переход от аристократического управления обществами к так называемым «диктатурам развития», автохтонных для общества социальных групп,

«пионерам элиты» (М. Вебер), что инициирует преобразование хозяйственной и политической жизни на основе рациональности.

М. Вебер также проанализировал взаимосвязи между господствующей системой, государством, капиталистическим экономическим развитием и бюрократией и раскрыл роль бюрократии как фактора модернизации и рационализации, показал, как бюрократическая реформа играет роль средства обновления государства и политики.

Вследствие модернизации меняется социальный тип личности — традиционная заменяется современной. В традиционном обществе, как показал Эмиль Дюркгейм, индивид ещё не является лицом. Он словно растворён в первоначальном сообществе, лишён автономности и индивидуальности. Это, отмечал учёный, является механической солидарностью, основанной на структурно-функциональной тождественности людей, одинаковости их действий, верований и образа жизни. В таком контексте модернизацию общественных отношений он толковал как переход к органической общности людей, которая основывается на их различии, дифференциации функций и связанных с ними деятельности и ценностными ориентациями. Вследствие модернизации происходит отход от всеобъемлющей недифференцированной принадлежности индивида к конкретному коллективу, замена непосредственных отношений опосредованными, родственных — нормальными и статуарным, отношений личной зависимости функциональным разделением труда и т. д.

Тема 1.9. Альтернативные теории модернизации

Цель: сформировать представления об альтернативных теориях модернизации

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Сущность транзитологии Принципы транзитологии: демократизация и маркетизация. Модернизации по Р. Рорти: ироническая солидарность. Утилитаристский проект «хорошего общества» Дж. Ролза. Концепция устойчивого развития Римского клуба. Теории макдональдизации Дж. Ритцера. Локальная, или национальная, модель модернизации С. Хантингтона. Транзитивность современного общества.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

Текст лекции

Развитие теории модернизации

1 этап

Современная концепция «модернизации» была сформулирована в середине XX века во времена распада европейских колониальных империй и появления большого количества новых государств.

С середины XX века происходило переосмысление роли западных государств и стран третьего мира в модернизации. Согласно К. Калхуну, разработка представлений о модернизации является «проектом американской либерально-центристской интеллигенции». Одновременно со стороны государственных структур США был сформулирован политический запрос на формирование новых теоретических подходов, объясняющих процессы социальных изменений и политического развития.

Распространённые в 1940—1960-е годы теории однозначно признавали эталонными для модернизации других стран наиболее развитые — западные. Под модернизацией понимался процесс вытеснения традиции современностью или восходящее развитие от традиционного общества к современному. При этом традиция, как правило, признавалась таковой, что тормозит социальный прогресс, и которую необходимо преодолеть и сломать. Развитие всех стран и народов рассматривалось с универсалистских позиций — оно должно происходить в одном направлении, иметь одни и те же стадии и закономерности. Признавалось наличие национальных особенностей модернизации, однако считалось, что они имеют второстепенное значение.

2 этап

Второй этап (конец 60-70-е годы) отметился критикой и переоценкой идей первого — акцент делался на научно-технической революции, признаётся, что современные общества могут включать немало традиционных элементов, признаётся, что модернизация способна усиливать традицию (С. Хантингтон, З. Бауман). Концепции модернизации были признаны как альтернатива коммунистическим теориям трансформации.

Некоторыми исследователями особое внимание стало уделяться проблеме «стабильности» политического развития как предпосылке для социально-экономического прогресса. С одной точки зрения, условием успешности модернизации является обеспечение стабильности и порядка благодаря диалогу между элитой и массами. Но, например, С. Хантингтон считал, что главной проблемой модернизации является конфликт между мобилизованностью населения, его приобщённостью к политической жизни и имеющимися институтами, структурами и механизмами артикулирования и агрегирования его интересов. Между прочим, он показал, что на стадии изменений только жёсткий авторитарный режим, способный контролировать порядок, может и аккумулировать необходимые ресурсы для трансформации, и обеспечить переход к рынку и национальное единство.

3 этап

С конца 1980-х годов — на третьем этапе развития теории модернизации признают возможность национальных проектов модернизации, осуществляемые на основе накопления технологически и социально передовых опытов и внедрения их в гармоничном сочетании с историческими традициями и традиционными ценностями незападных обществ (А. Турен, Ш. Эйзенштадт). При этом признаётся, что модернизации могут осуществляться без навязывания западного опыта, а нарушение равновесия между современностью и традиционностью приводит к острым общественным конфликтам и неудачам модернизации.

Суть преодоления традиций видится теперь не в том, что они принципиально отвергаются, а в том, что в некоторых ситуациях, которых со временем становится всё больше, социальными регуляторами выступают не традиционные жёсткие социальные нормы и модели поведения, обусловленные религией или общинными прецедентами, но вызванные нормами индивидуального выбора, а также личными ценностями и преимуществами. И эти ситуации в процессе модернизации всё больше из сфер производства перемещаются в повседневную жизнь, чему способствует образованность, информированность и изменение ценностей в обществе.

Признаётся, что существуют отрицательные эффекты модернизации — уничтожение традиционных институтов и жизненных укладов, которое часто приводит к социальной дезорганизации, хаосу и аномии, росту девиантного поведения и преступности. Кое-где это

приводит к затяжному кризису социальной системы, в состоянии которой общество не может даже контролировать процесс накопления отклонений.

В качестве средств для преодоления негативных последствий модернизации вводится понятие «контрмодернизация», или, более удачно, «альтернативной модернизации» как варианта модернизации, осуществляемого незападным путём, а также «антимодернизация» как открытого противодействия модернизации. Происходит отказ от европоцентризма в толковании модернизации, тщательно анализируется опыт «модернизации без вестернизации», как это имело место, в частности, в Японии, где модернизация осуществлялась на почве национальной культуры.

Бывшая советская модернизация в известной мере признаётся альтернативной формой модернизации, и особые случаи Китая и исламского фундаментализма представляют собой современные формы альтернатив модернизации, демократической и рыночной трансформации. Более того, происходят дискуссии о наличии особого азиатского пути модернизации, который не только равноценен западному, но и будет определять будущее века.

Вследствие этого происходит постепенное преодоление европоцентризма, вестернизации, признание как самоценных незападных цивилизаций и учёта самобытной культуры традиционных социумов. Поэтому признаются дискуссионными благоприятные пути модернизации как на Востоке, так и на Западе, в частности: какие нужно установить приоритеты, или предпочесть экономическое или демократическое развитие, другими словами — экономическое развитие является предпосылкой для сегодняшних демократических процессов, или, наоборот, предпосылкой для экономического подъёма является политическая демократизация?

Но такое внимание имеет и большие методологические последствия для концепции: сам процесс модернизации уже не рассматривается как линейный и детерминированный. Теперь признаётся, что, поскольку национальные традиции определяют характер модернизационного процесса и выступают его стабилизирующими факторами, то может иметь место определённое количество вариантов модернизации, которая рассматривается как разветвлённый, вариативный процесс.

Подражание передовых стран уже не рассматривается как буквальное и признаётся лишь в достаточно широких формах, например, через объективную невозможность для стран перескочить определённые фазы исторического развития (первоначального накопления средств воздействия: капиталов, научных знаний и технологий, осуществления модернизационных рыночных реформ и т. д.). С другой стороны, как отмечал Р. Мертон, системное подражание не является обязательным и даже возможным. Собственно, любая страна, модернизируясь, осуществляет трансформацию, заставляя новый элемент, попавший в её среду, действовать по её собственным, только ей присущим правилами и законами. Если этого не происходит, то страна-реципиент вступает в полосу внутреннего напряжения, социальной аритмии, делает ошибки, испытывая структурные и функциональные потери.

Также изучается модернизация личности. На основании социологических исследований построена аналитическая модель современной личности, имеющей следующие качества:

открытость к экспериментированию, инновациям и изменениям;

готовность к плюрализму мнений и одобрение такого плюрализма;

ориентация на современность и будущее, а не на прошлое;

экономия времени, пунктуальность;

убеждённость в способности организовать жизнь так, чтобы преодолевать создаваемые ею препятствия;

планирование будущих действий для достижения предполагаемых целей как в общественной, так и в личной жизни;

вера в урегулированность и предсказуемость социальной жизни и возможность рассчитывать действия благодаря известным экономическим законам, торговым правилам и правительственной политике;

чувство справедливости распределения — вознаграждение по возможности зависит от мастерства и вклада;

высокая ценность формального образования;

уважение достоинства других независимо от их статуса, объёма власти и т. д.

Отмечается конвергенция социализма и капитализма: страны с рыночной экономикой все больше используют методы и средства государственного планирования и программирования. В то же время там, где социалистические режимы сохранились, наиболее устойчивые из них используют рыночные механизмы и каналы интеграции в мировой рынок.

Предложены теории неомодернизации, когда модернизация рассматривается только как процесс узаконивания некоторых институтов и общечеловеческих ценностей: демократии, рынка, образования, умного администрирования, самодисциплины, трудовой этики и некоторых других. Этим фактически снимается противопоставление модернизации и традиционализма, признаётся, что большинство традиций являются вариантами определённых общечеловеческих ценностей. Некоторые исследователи отрицают обязательность для модернизации даже демократии.

Согласно теории «неомодернизма» такие институциональные структуры, как демократия, закон и рынок, являются функционально необходимыми, однако они не являются исторически неизбежными или линейно обязательными результатами, хотя и заставляют общий вектор изменений приближаться к совместным модернизационным ориентирам. В то же время историческая и культурная специфика каждой страны позволяет создавать собственный модернизационный проект.

Разрабатываются теории экологической модернизации — ускорение экологических процессов наравне с социальными.

Наконец, современные процессы в социумах развитых стран часто обозначаются как постмодернизация — формирование нового типа общества, имеющего иную материальную базу и даже другие ментальные характеристики, чем современное. Такое общество называют постиндустриальным, информационным, технотронным, постмодерным. Постмодернизация развитых обществ предусматривает отказ от акцента на экономическую эффективность, бюрократические структуры власти, научный рационализм, которые были характерны для модернизации, и знаменует переход к более гуманному обществу, где большее пространство предоставляется самостоятельности, многообразию и самовыражению личности. Э. Гидденс, в частности, считал современную эпоху всё ещё модерном, но радикализованным, и считал, что эпоха постмодерна ещё должна наступить.

РАЗДЕЛ 2. ГЛОБАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ. ИЗМЕНЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Тема 2.1. Концепции глобализации

Цель: дать представления об основных понятиях глобализационных изменений и типах глобализационных теорий

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Основные понятия. Проблема консенсуса в научном понимании феномена «глобализация». Главные парадигмы	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	глобализации: (а) глобальное-локальное и "глоколизм", (б) культурна гибридизаиця, (в) проблема национальных государств, (г) примордиальность как социальное явление, (д) гражданское общество, (е) новые типы рационализации. Типы глобализационных теорий. (а) глобализация как линейный процесс модернизации, (б) "мир-системная" модель И. Валлерстайн, (в) модель "мировой культуры" (М.Арчер, М.Феверстоун, Р.Робертсон), (г) теория глобального сообщества (Э.Гидденс), (д) модель глобальной системы, (е) теория "обществ, основанных на знании" (Н.Стер). Теории глобализации (У. Бек, Д. Белл, Ф. Бродель, Э. Гидденс, М. Дойл, М. Кастельс, Р. Робертсон, Л. Склэр, Дж. Сорос, Г. Томпсон, О. Тоффлер, Ф. Фукуяма, Д. Хелд, П. Хэрст и др.). Методологический потенциал концепций и моделей глобализации в изучении современного общества (модели глобальной системы, глобальной и детерриториальной социальности). Концепции пост глобализации «Ворота глобализации в частной жизни».	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Глобализация– объективный процесс формирования, организации, функционирования и развития принципиально новой всемирной, глобальной системы на основе углубляющейся взаимосвязи и взаимозависимости во всех сферах международного сообщества. Понятие «глобализация» многогранно. В более широком плане – это перерастание национальных и региональных проблем в общемировые и формирование новой хозяйственной, социальной и природно-биологической глобальной среды. В более конкретном – это процесс трансформации экономических и хозяйственных структур в направлении становления целостной и единой мировой геоэкономической реальности. Конкретными *сферами глобализации* являются также научно-технические технологии, нравственно-этические ценности (глобальная этика), новые угрозы международной безопасности и стабильности (международный терроризм, транснациональная преступность, глобальное расползание оружия массового уничтожения) и др.

Понятие «глобализация» может употребляться и в контексте *«концепции глобализации»,* «доктрины глобализации», «программы глобализации», плюрализм трактовки кот. можно свести к трем позициям: *апологетическая*, объясняющая глобализацию с позиций интересов мирового «золотого миллиарда» или интересов отдельной страны (США); *конструктивная*, диалектически сбалансированная, учитывающая плюсы и минусы глобализации и предлагающая конкретные меры по справедливому использованию ее плодов всем мировым сообществом, по решению, прежде всего, острых социальных проблем; *многовариантная*, негативно-критическая позиция – от однозначного неприятия глобализации как таковой (новая форма капитализма) до признания ее объективного характера, но осуждения форм, методов и путей ее реализации.

Объективные факторы глобализации: новые качественные тенденции в развитии экономики (включая механизмы накопления капитала и прибыли); возросшая ресурсная и технологическая взаимозависимость мира и интернационализация всех сторон жизни мирового сообщества; развитие компьютерных технологий, ознаменовавших собой вступление человечества в новую техническую революцию; создание единого, но плюралистичного информационного пространства; «цифровая революция», преобразующая экономическую и социальную жизнь, индустрию коммуникации и информации и приводящая к небывало высокой коммуникационной интеграции мира; усилившееся взаимодействие материальных и духовных культур; рост транснациональных структур как авторов глобального социального процесса и частичное «разгосударствление» международных отношений; глобализация новых угроз международному миру и стабильности – социальных, политических, военных, экологических, гуманитарных.

Плюсы глобализации: ускорение внедрения и распространение технических новшеств и навыков управления, более быстрый экономический рост, новые экономические возможности, как для отдельных лиц, так и для стран, возможности обеспечения более высокого уровня жизни. *Негативные стороны глобализации*: порождаемое ею неравенство, когда получаемые при этом выгоды и возможности концентрируются в относительно небольшом числе стран и неравномерно распространяются в самих этих странах; «преимущества и риски глобализации распределяются неравномерно, и рост и достаток, которые она несет одним, компенсируется все большей уязвимостью и маргинализацией других» (К. Аннан); несоответствие между успешными усилиями по разработке и соблюдению «правил игры», способствующих расширению глобальных рынков, и недостаточной активностью по поддержке столь же важных социальных целей (масштабы нищеты, условия труда, права человека, экологическая среда); возросшая уязвимость от воздействия непредсказуемых сил (азиатский финансовый кризис 1997-1998 гг. с молниеносной скоростью потряс всю экономическую систему); стандартизация, усугубляющая неравноправную конкуренцию в экономической сфере и ведущая к нивелировке духовного многообразия (миром глобализации правит стандарт); возросшие угрозы целостности культур и суверенитету государств.

Приоритетные стратегические области нынешнего этапа глобализации сведены в три широкие категории: две из них представляют собой основополагающие цели ООН, достичь которые еще не удалось, – это избавление от нищеты, невежества и болезней; избавление от насилия и террора; третья задача - обеспечение для последующих поколений экологически устойчивого будущего. В повестку дня поставлена задача формирования новой этики глобального управления.

Тема 2.2. Направление глобализационных процессов в структуре развития цивилизации

Цель: сформировать четкие представления о направлениях глобализационных процессов в структуре развития цивилизации

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Процессы глобализации: сущность, содержание и форма. Экономика и глобальные процессы. Интерсоциальные глобальные проблемы. Социоприродные глобальные проблемы. Социальные глобальные проблемы. Противоречия глобализационных процессов и порождаемые ими конфликты.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	Глобализация, "макдональдизация" и американизация. Модель "макдональдидации" Дж.Рицера. Истоки метасоциологической теории "макдональдизации". "Идельный тип" (М.Вебер), "Рационализация" и "дегуманизация" (К.Маннгейм). Пять основных принципов "макдональдизации". Применимость теории Дж.Рицера в российских условиях. Глобализованное богатство и локализованная бедность. Модель новых форм труда. Американизация труда. Новые формы потребления. XXI век как век потребления. Перспективы современного туризма. Туризм как индикатор радикальных культурных изменений.	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

В целом современные теории глобализации определяют ее как становление мироцелостности в виде единого пространства, включая сюда и осмысление этого процесса в различных культурных дискуссиях.

В зависимости от теоретических позиций глобализация оценивается как, во-первых, процесс эволюционного развития мира (реалисты); во-вторых, заключительная стадия капитализма, связанная с возрастающей поляризацией мира и политической нестабильностью (неомарксисты); в-третьих, качественно новый этап развития политической структуры, мира и человеческой цивилизации в целом (неолибералы).

В принципе с первой и третьей позициями можно согласиться. Так или иначе, глобализация представляет собой «втягивание всего мира в открытую систему финансово-экономических, общественно-политических и культурных связей на основе новейших коммуникационных и информационных технологий. Это объективный процесс, который подготовлен всем ходом предшествующего развития и теперь вступил в качественно новый этап».

Основные направления глобализационных процессов могут быть представлены следующим образом. Прежде всего, это становление новой экономической системы, функционирующей по единым правилам, в масштабе всей планеты и сопровождаемое нарастанием финансовых трансграничных потоков, неподвластных государственному регулированию и контролю. Происходит подрыв государств, государственного суверенитета в результате возрастания «проницаемости» межгосударственных границ и ослабления традиционных функций государства. Это, в свою очередь, вызывает стирание границ между «внутренними» и «внешними» политическими, экономическими и другими процессами. Последнее дополняется установлением в мире господства западных стандартов.

В то же время весьма актуально звучит замечание Э. Гидденса о том, что «было бы ошибкой рассматривать глобализацию как простой процесс роста мирового единства». Дело в том, что глобализация сопровождается процессами дифференциации, регионализации, локализации и фрагментации. Поэтому Дж. Розенау и вводит новый термин -«фрагмерация» (фрагментация плюс интеграция). Глобализация «тянет одеяло» не только вверх, но и вниз, порождая новые требования об автономии на местах... Местный национализм оживляется в

ответ на глобализационные тенденции, на ослабление контроля со стороны «традиционного государства».

С одной стороны, исследователи указывают, что глобализация обеспечивает «растворение» наций и государств в новых, более сложных международных структурах. Это ведет к вытеснению авторитаризма, торжеству демократии и ориентации на право как на единственный способ разрешения конфликтов.

Точнее, торжество либеральных и демократических ценностей западноевропейской цивилизации ведет к формированию глобальной цивилизации на основе базовых и универсальных норм Запада с их терпимостью и открытостью к другим «невраждебным культурам». Сложившийся «треугольник сил» (Северная Америка - Европейский союз - Юго-Восточная Азия) должен поддерживать динамическое равновесие в глобальном мире, а «Большая восьмерка» наряду с ВТО, ВБ, МВФ и институтами ООН играет роль органа глобального управления.

С другой стороны, ряд ученых указывают, что глобализация не только не способствует формированию свободного рынка и частной конкуренции в масштабах всей планеты, но, напротив, ведет к росту концентрации капитала в наиболее развитых странах, доминирующих в мировой экономике: США, Великобритании, Германии, Франции и Японии. Более того, речь идет о построении общества «одной пятой», где 80% населения не будет иметь работы и станет жить «из милости» на подачки 20% состоятельных граждан, контролирующих все ресурсы. Это, в свою очередь, способствует возрождению в общественном сознании патерналистско-этатистских ценностей, идеи «сильной власти». Иными словами, глобализационные процессы усиливают авторитарные тенденции, как на мировой арене, так и в отдельных странах.

Относительно положения современного государства следует еще раз подчеркнуть, что в условиях глобализации оно подвергается разрушительному воздействию «сверху», «снизу» и «извне». Выше уже были названы субъекты, которые вмешиваются в дела государства «сверху» (ООН, МВФ и др.). Правда, встречается и добровольное ограничение государствами своего суверенитета, примером чего является Европейский союз.

«Снизу» государство атакуют его же внутригосударственные структуры (например, органы власти субъектов Федерации), а также структуры гражданского общества. Атака «снизу» объясняется тем, что, хотя государство проявляет недостаточность по отношению к глобальной экономике, оно является помехой для экономики регионов и особенно частных фирм. «Извне» по государству наносят удары неправительственные группы и организации, правозащитные и экологические объединения типа Freedom House и Green Peace. Усиливается напор и со стороны транснациональных корпораций, фирм, банков и предприятий. ТНК все больше берут на себя социальное управление, руководствуясь не государственным законодательством, а своими внутренними регламентами. В связи с этим некоторые авторы считают, что современный мир переживает новую эпоху завоеваний, в чем-то подобную эпохе колонизации. Только если раньше речь шла о колонизации стран и народов, то сейчас стремятся «колонизовать», приручить национальную элиту. Тогда вопрос о поглощении ТНК пространства национального государства решается сам собой.

Правда, здесь есть одно существенное препятствие. Периферийные общества обладают патерналистским характером. Их социум был «недомобилизован» в период строительства нации и сохранил родовые сети, воспроизводя в своем развитии семейные и родственные отношения. Местная элита, с одной стороны, консервирует национальное суверенное государство, а с другой - стремится сохранить многоуровневый формат мировой политики, что противоречит целям западных держав и корпораций.

Однако так или иначе публичная власть в различных частях земного шара постепенно «добровольно-принудительно» уходит на транснациональный уровень, все более подрывая суверенитет государства.

Именно ослабление государственной (публичной) власти и повлекло за собой рождение локального национализма даже в индустриально развитых странах.

«Глобализация является причиной возрождения местной культурной идентичности во многих регионах мира. Ответ на вопрос, почему, к примеру, шотландцы стремятся получить больше самостоятельности в рамках Соединенного Королевства, а в Квебеке существует мощное сепаратистское движение, следует искать не только в их историко-культурных традициях». Это неизбежно вызывает стремление к самоизоляции, опоре на собственные силы, а в больших державах - ностальгию по имперским методам властвования.

Речь идет о том, что процессы интеграции культур, формирования единых норм и ценностей сочетаются с процессами их диверсификации (разнообразия и разносторонности развития). Говоря словами М.А. Чешкова, этот процесс несет с собой усиление однородности и одновременно разносторонности человечества, «причем тенденция к нарастанию разнородности не ведет автоматически к распаду целого, поскольку выработаны механизмы и принципы соотнесения разнородных частей глобального целого».

Соответственно, социокультурные последствия глобализации воспринимаются как распространение западных ценностей и западного образа жизни на страны третьего мира.

Таким образом, хотя процессы глобализации, являясь неизбежными, открывают новые возможности для стран мира, они же несут с собой и новые вызовы. Это оборачивается тем, что каждое национальное сообщество должно вырабатывать свою стратегию, что невозможно без сильного государства, которое в состоянии обеспечить проведение независимого политического курса. В противном случае, если государство начнет деградировать, возможен поворот человечества к дикости Средневековья. Тогда Запад будет напоминать Римскую империю, окруженную варварской периферией. В связи с этим нельзя не согласиться с точкой зрения В.Б. Кувалдина о преждевременности списания со счетов нации-государства как основного субъекта мировой политики. «Именно государства, точнее, наиболее сильные из них, формируют глобальное человеческое сообщество исходя из своих целей и интересов. Упакованная в традиционную внешнеполитическую оболочку, эта многообразная деятельность нацелена на воплощение той или иной версии мироустройства. Каждое национальное сообщество пытается застолбить себе позиции на будущее, но удается это далеко не всем. Число обделенных столь велико, что они создают критическую массу, ставящую под вопрос нынешнюю модель глобализации».

В этих условиях в мире растет осознание того факта, что реализуемая ныне модель глобализации, опирающаяся, прежде всего на экономико-технологические ресурсы социума, чрезвычайно примитивизирует развитие и влечет за собой глобальный кризис.

Из всего вышесказанного следует, что оптимальная стратегия государства в условиях глобализации предусматривает не диктат в отношении гражданского общества, а все более тесное кооперирование с ним, делегирование части своих полномочий местному самоуправлению и другим структурам гражданского общества. Тесное сотрудничество государственной власти с профсоюзами, ассоциациями предпринимателей, экологическими, правозащитными и другими общественными организациями позволяет консолидировать общество, активизировать творческие силы нации на самом низовом уровне, адекватно подходить к решению обостряющихся социальных проблем, эффективно контролировать действия бюрократического аппарата и бороться с коррупцией. Это позволяет говорить о возможности успешной интеграции национальных государств в мировое сообщество.

Однако здесь видно самое слабое место глобализации - государственные институты и система управления. В.Б. Кувалдин отмечает, что «даже первые шаги по пути глобализации требуют качественно более высокого уровня управляемости общественными процессами. Нельзя строить будущее с политическим инструментарием прошлого. Те средства контроля, координации, управления, которые веками создавались на национальном уровне, явно утрачивают эффективность в глобализирующемся мире. Для того чтобы совладать со стихией

общественных процессов, их надо дополнить какими-то наднациональными системами регулирования».

Так, Э. Гидденс по этому поводу отмечает, что целесообразно обратить внимание на транснациональные организации, особо выделяя Европейский союз. Именно в нем идет разработка методов транснационального управления. Евросоюз не является федерацией или супергосударством.

В то же время государства, вступающие в ЕС, добровольно отказываются от части своего суверенитета. «ЕС - зримое воплощение кардинального принципа демократии, если рассматривать ее с точки зрения мирового порядка. Он заключается в том, что транснациональная структура может активно способствовать развитию демократии как внутри государств, так и в отношениях между ними. Европейские суды, к примеру, приняли ряд решений, в том числе мер по защите индивидуальных прав граждан, которые имеют обязательную силу на территории стран - участниц ЕС».

Тема 2.3. Глобализация информационного пространства

Цель: сформировать системные представления о глобализации современного информационного пространства

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие современного информационного пространства. Роль информации в современном информационном обществе. Трансформация информационного пространства в условиях глобализации. Глобализация информационных технологий. Взаимосвязь информационных и глобализационных процессов. Глобализация информационного пространства - объективная закономерность развития человеческого общества. Интернет как глобализация информационного пространства. Социально-правовые последствия глобализации информационного пространства. Интерактивное телевидение. Глобализация и информационная безопасность общества. Характеристика информационной стратегии России в условиях глобализации. Информационная стратегия и информационная безопасность России в глобальном мире.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Глобализация — это процесс все возрастающего воздействия различных факторов международных сил (экономические и политические связи, культурный и информационный обмен) на социальные действия в отдельных странах. Самый мощный фактор глобализации —

экономический, проявляющийся в наличии транснациональных корпораций, действующих одновременно во многих странах и использующих исторические условия в своих интересах.

Что же касается прессы, то крупнейшие медиаконцерны, стремясь освоить возможности мирового информационного рынка, уже давно перешагнули национальные границы, их деятельность приобрела транснациональный характер. Их периодические издания распространяются большими тиражами за рубежом во многих странах мира. Речь, в первую очередь, идет об американских, британских германских, французских изданиях («USA Today», английская Financial Times», французская «Le Monde» м др.). Одна из причин, порождающих глобализацию, — расширение масштабов продаж и повышение прибыльности деловой активности. В то же время этому способствуют и международные правовые нормы: еще в 1989 г. Генеральная конференция ЮНЕСКО приняла «новую стратегию коммуникации», цель которой стоит в «обеспечении свободного потока информации на международном, а также национальных уровнях и ее более широкого и сбалансированного распространения без каких-либо препятствий свободе слова».

Стремясь противостоять глобализации, некоторые государства стремятся выработать альтернативу растущему конкурентному давлению. Так, во Франции телекомпании, превысившие квоту на показ американских фильмов, подвергаются штрафам. Китай в 2002 г. объединил ведущие вещательные системы страны (в частности, центральное телевидении и радиостанции) в гигантскую медиакорпорапию. Однако спутниковое телевидение, радио, Интернет позволяют оказывать информационное воздействие на реципиентов независимо от их удаленности от источника распространения информации.

Результатом произошедшей в конце XX в. информационной революции ста-нет в XXI в. новый тип общества — информационное общество.

Основой его становится компьютерная технология, ведущей отраслью экономики станет интеллектуальное производство, политической системой — демократия участия», а основной целью «ценности времени». Так писал в 1983 г. японский ученый Й. Масуде в своей книге «Информационное общество как постиндустриальное общество». В работе «Сдвиг власти» (1990) американский теоретик О. Тоффлер утверждает, что в основании доиндустриальной эпохи лежит сила, в основании индустриальной — деньги, а в основании современного ускоряющегося общества — знание. По мнению другого американца Д. Белла, высказанном в книге «Социальные рамки информационного общества» (1980), информационное общество обладает всеми основными характеристиками постиндустриального общества (экономика услуг, определяющая роль теоретического знания, ориентированность в будущее и обусловленное ею управление технологиями, развитие новой интеллектуальной технологии).

Итак, в информационном обществе создается глобальное информационное пространство; обеспечивается доступ людей к мировым информационным ресурсам; рынок информации и знаний создается и развивается как фактор производства в дополнение к рынкам природных ресурсов, труда и капитала; в системе общественного производства возрастает роль инфраструктуры (телекоммуникационной, транспортной, организационной); благодаря расширению возможностей информационного обмена в национальном и международном масштабе повышается уровень образования, возрастает роль квалификации, профессионализма и способностей к творчеству как важнейших характеристик услуг труда. Наконец, создается эффективная система обеспечения прав граждан и социальных институтов на свободное получение, распространение и использование информации как важнейшего условия демократического развития, улучшения взаимодействия населения с органами власти.

Тема 2.4. Россия в системе глобальных процессов

Цель: выявить тенденции глобализации современного российского общества

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Вхождение России в мировое сообщество: цена и эффективность. Глобализационная матрица для современного российского общества Россия как испытательное поле для постмодернистской модели. Последствия американизации для России: реальные и планируемые. Традиционные ценности в ретроспективе и перспективе. Социальные изменения в традиционных обществах. Культурные потери, консерватизм, культурный оптимизм. Тенденции глобализации современного российского общества. Транзитивное состояние современного российского общества. Социальные прогнозы будущего России. Глобализация и цифровое будущее России.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Движение к информационному обществу — это путь в будущее человеческой цивилизации. Именно это фиксирует «Окинавская Хартия Глобального Информационного Общества», подписанная в июле 2000 г. руководителями семи ведущих стран и Президентом России В. В. Путиным.

В России решение проблем информационного общества рассматривается как необходимое условие для устойчивого развития страны и вхождение ее в мировую экономику. С этой целью были приняты такие документы, как «Закон об информатизации», «Доктрина информационной безопасности Российской Федерации», «Концепция единого информационного пространства России» и другое. Эти документы позволили выработать «Концепцию формирования информационного общества в России» (одобрена Госкомитетом РФ по связи и информатике в 1999 г). Разработаны стратегические концепции перехода Москвы, Санкт-Петербурга и Екатеринбурга к информационному обществу. Опубликованы Концепции федеральной целевой программы «Электронная Россия» на 2002-2010 гг.».

Российский путь к информационному обществу определяется, как и для других государств, его сегодняшними политическими, социально-экономическими и социально-культурными особенностями. В «Концепции формирования информационного общества России» перечисляются эти особенности:

нестабильность политического и экономического положения в стране;

рост уровня регионализации страны и снижение возможностей централизованного управления;

экономические условия, характерные для переходной экономики России: отсутствие свободных инвестиций для финансирования проектов, связанных с переходом к информационному обществу, общий застой в экономической деятельности и снижение уровня жизни населения

снижение потребности в информации в государственном секторе и рост информационных потребностей населения и общества в целом;

недостаточно высокий (по сравнению с развитыми странами) уровень развития информационно-коммуникативной инфраструктуры и промышленного производства информационных средств, продуктов и услуг, отсутствие у государства средств для их модернизации и расширения;

вялое проведение рыночных реформ в экономике страны в целом и динамичное развитие российского рынка информационных и телекоммуникационных средств, технологий, продуктов и услуг;

предельно высокий уровень монополизации средств массовой информации, слабая подконтрольность обществу системы формирования общественного сознания;

опережающее, сравнимое по темпам роста с развитыми странами создание различных систем связи — каналов передач информации, коммутирующих комплексов, средств связи и т. д. — и индустрии предоставления информационных услуг;

наличие, в основном, высокого научного, образовательного и культурного потенциала, созданного в СССР и еще сохраняющегося в России;

сравнительно дешевая интеллектуальная рабочая сила, которая еще способна ставить и решать сложные научно-технические проблемы, движущей силой которой в большей степени является энтузиазм.

С учетом этих условий переход России к информационному обществу будет происходить, согласно Концепции, в течение 10-15 лет, причем избирается не европейский путь (короткий, но требующий больших капиталовложений и изменения российского менталитета), а не апробированный, нетрадиционный, российский.

Основой российского пути должны явиться:

информатизация всей системы общего и специального образования — от детского сада до окончания высшей школы и последующих форм подготовки и переподготовки специалистов; повышение роли квалификации, профессионализма и способностей к творчеству как важнейших характеристик человеческого потенциала;

формирование и развитие индустрии информационных и коммуникационных услуг, в том числе домашней компьютеризации, ориентированной на массового потребителя;

обеспечение сферы информационных услуг духовным содержанием, отвечающим российским культурно-историческим традициям, в том числе организация мощного русскоязычного сектора в Интернете.

Тема 2.5. Современные модернизационные процессы в России

Цель: рассмотреть современные модернизационные процессы в России

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Оптимистические и пессимистические концепции российской модернизации. Цивилизационные концепции российской модернизации. Акторные концепции российской модернизации. Концепция фронтирной модернизации.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции

и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

Текст лекции

Однако проблема современного этапа модернизации заключается в том, чтобы, используя западные модели, сохранить при этом национальную и культурную самобытность. Например, нынешнюю политическую систему в России разные политологи определяют как переходную от авторитаризма к демократии, «управляемой демократии», «формальной демократии», «молодой демократии». Формы процесса модернизации зависят от типа политических систем и политической власти: – насильственные, репрессивные меры – общество «переводится» в новое состояние (практика тоталитарных режимов); – меры, стимулирующие и создающие возможность оптимального развития той сферы человеческой жизнедеятельности, которая подлежит модернизации, создание условий и стимулов. В нашей стране, отстающей от стран Запада в социально-экономическом развитии, модернизация является неорганичной и носит догоняющий характер. Она осуществляется путем заимствования у экономически развитых стран преимущественно технических и культурных достижений, распространяемых на "чуждой" им российской "почве". Спецификой модернизации в России является также то, что она носит оттенок авторитарности - из-за отсутствия прочной поддержки в обществе инициаторами радикальных преобразований выступают государство и правящая элита, преодолевающая сопротивление противников реформ. Нужно отметить, что современная российская модернизация является анклавной. В масштабах страны выделяются периферия и центры (как бы острова современности - Москва и Санкт-Петербург), распространяющие нововведения, существенно отличающиеся от провинции и образом жизни, и состоянием сознания. Всё это создаёт очевидное неравенство, ведущее в дальнейшем к росту социального недовольства, и может привести в конечном итоге к социальному конфликту и сворачиванию реформ. Также модернизация в нашей стране носит форсированный характер - ставка делается на ускоренное развитие экономики и экспортного потенциала. Важно также обозначить то, что современная российская модернизация является частичной, неполной – происходит заимствование лишь технических, научных достижений, без глубоких изменений социально-политических отношений, правовых и культурных норм.

Сегодняшняя Россия является разрушающимся традиционным обществом, но ни у кого нет уверенности в том, что предлагаемые политической элитой цели, идентичности и стандарты поведения соответствуют требованиям современности. Мы имеем сегодня новые, демократические по форме, но слабые и пока не утвердившиеся окончательно политические и экономические институты. Однако складывающаяся в России институциональная система не гарантируют создание стабильно действующих демократических политических институтов, имеющих ценностное либеральное наполнение, так как всегда существует опасность возврата авторитарно-олигархической направленности в деятельности государственной власти.

Самые значимые модернизации в истории России:

– реформы Петра – военная реформа, городская реформа, установление порядка государственной службы, создание Сената, Синода и коллегий, уравнивание вотчинных (наследственных) и поместных (дарственных за службу) владений;

– реформы Екатерины II – поддержка дворянства, расширение их прав и свобод, создание губернских дворянских обществ и собраний, избрание ими должностных лиц для сословного управления – предводителей и депутатов и т. д.;

– отмена крепостного права в 1861 г.;

– судебная, военная, земские реформы 1860—1870-х гг.;

– столыпинская аграрная реформа – освобождение крестьян от общинной зависимости, предоставление желающим бесплатной земли в личную собственность в Сибири, создание хозяйств при сохранении помещичьего землевладения;

– учреждение многопартийности в России в 1905 г. и формирование законодательного органа – Думы;

– реформы, проводимые в России после 1991 г., направленные на переход к рыночной экономике и либеральной демократии.

Тема 2.6. Транзитивное состояние современного российского общества

Цель: охарактеризовать транзитивное состояние современного российского общества.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Содержанию понятия «транзитивное общество». Основные черты транзитивного общества. Социальные трансформации как проявление транзитивности Социальные прогнозы будущего России: проблемы и перспективы. основные признаки нахождения общества в транзитивном состоянии: несоответствие законодательства существующим в обществе отношениям; падение уровня производства и уровня жизни людей; коренные преобразования в социально-классовой структуре общества; политические манипуляции; выбор новой культуры	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Рассмотрение собственно экономико-социологической проблематики экономической безопасности, а также конкретных условий и форм защиты населения, которые складываются в период реформирования российского общества, позволяют сделать обобщения, интересные в теоретическом отношении, но далеко не обнадеживающие с точки зрения оценки текущей социально-политической практики.

Экономическое состояние современного общества в значительной степени влияет на стабильность всех социальных процессов. Уровень экономического развития и устойчивость хозяйственных комплексов, благосостояние населения определяют сегодня общую оценку качества социальных систем.

Важнейшим условием эффективных общественных преобразований является экономическая безопасность социальной системы – ее защищенность, стабильность, внутренняя подконтрольность управленческим воздействиям, сохранение потенциала дальнейшего развития, возможность полноценно использовать имеющиеся ресурсы. Таким образом, безопасность охватывает и внешние, и внутренние факторы развития.

Исходное определение понятия «безопасность» – это состояние, при котором институционально (т.е. самими общественными отношениями) поддерживаются факторы, сохраняющие стабильность и позитивную направленность развития социально-экономической системы.

Особенности российской общественной эволюции состоят в том, что система безопасности должна, по сути, способствовать революционным социальным изменениям,

рыночному переустройству хозяйственных связей, интеграции национальной экономики в мировую, а также предохранять от внутренней социально-экономической напряженности, структурных дисбалансов, разрушения механизмов социальной защиты населения.

Наиболее глубокие теоретические представления о безопасности определяют ее как состояние социальной системы. В вытекающих отсюда концепциях речь идет не о защите (функциональный, ситуационно-факторный подход), а о *защищенности,* т.е. о характере социальных отношений (социальный, институциональный подход). И конечно, когда исследователи имеют в виду состояние общества, центр внимания перемещен на внутренние механизмы поддержания устойчивого, сбалансированного развития системы, воспроизводство ее основных параметров. Речь в них идет о гомеостатических механизмах стабильного самовоспроизводства общества и его базовых экономических элементов.

Таким образом, рассмотрение различных точек зрения и разных видов аргументации приводит к выводу, что экономическая безопасность должна рассматриваться как институциональная система воспроизводства условий стабильной, устойчивой экономической динамики посредством действия самих социальных отношений.

Несмотря на то что исследователи изучают в первую очередь общенациональные и глобальные критические ситуации, очень важны сделанные ими выводы о ситуативно-факторной структуре безопасности и о кумулятивном эффекте накопления качества региональных кризисов, которые при определенных условиях превращаются в фактор общественной опасности на макроуровне.

Анализ различных подходов к безопасности показывает, что их можно классифицировать и по такому основанию, как субъектный приоритет. В исследованиях государствоведов и экономистов более значительное место занимает проблематика макроуровня и наиболее важными оказываются субъекты, защищающие общенациональные интересы. Социологи, напротив, предпочитают обращаться к нижнему (локальному) уровню субъектной иерархии – группам и общностям, которые в критических социальных условиях скорее являются субъектами «самозащиты» (с чем, собственно, и связана специфика их современного положения).

Противоречия между субъектами разного уровня, возникающие в сфере решения проблем безопасности, достаточно остры. И причина здесь не только в их общей структурной диспозиции, но и в специфике современного российского развития, которая, во-первых, связана с кризисом идентификации – сейчас в массовом порядке не осознаются критерии принадлежности людей к данному обществу, не сформулирована «национальная идея», не поставлена ясная политическая цель относительно проводимых реформ (с которой можно солидаризироваться или протестовать).

Во-вторых, играет свою роль реальная дезинтегрированность нашего общества не только на уровне сознания, массовых социально-психологических установок, но и на уровне особых интересов региональных и групповых субъектов.

В-третьих, наличествуют особые национально-государственные амбиции российского общества, поскольку речь идет о статусе России как великой державы.

Социальная устойчивость общественной системы как залог ее экономической безопасности достигается в результате действия весьма противоречивых процессов на разных уровнях субъектной структуры общества. Существование сложной, многоуровневой системы субъектов безопасности: государства, регионов, социальных групп, отдельных людей – говорит о наличии нескольких градаций безопасности, которая на каждом из этих уровней проявляется в специфических формах и имеет самостоятельное содержание.

Микроуровень проблемы безопасности современного российского общества тесным образом связан с формирующейся системой общественной регуляции. *Государственное управление* является тем самым фактором, который поддерживает и стабилизирует спонтанные защитные реакции всех других социальных субъектов. Государственно-правовые механизмы экономической защиты всех субъектов хозяйственной жизни общества напрямую

влияют на процесс институционализации системы экономической безопасности, закрепляя легитимные экономические формы в структуре общественного базиса. Проблема управляемости экономики на федеральном и региональном уровнях является чрезвычайно актуальной с точки зрения национальной безопасности в целом.

Весьма специфическое развитие субъектной структуры безопасности в современном российском обществе в полной мере отражает приоритеты и основные направления развития системы социально-экономической защиты. Если определить ситуацию в общем, то можно сказать, что с переходом на более низкие (мезо- и микро-) уровни безопасности происходит сокращение факторов «защиты» и рост роли факторов «самозащиты», что обусловлено целым рядом причин.

Традиционное внимание к внешним вызовам и угрозам, а также их серьезный объективный характер перемещают центр внимания политических стратегов безопасности на «охрану» национальной российской экономики, в то время как более стабильные общества занимаются «протекцией». Отечественная система безопасности не только в теории (которая сложна и по данному вопросу неоднозначна), но и на практике развивается в направлении наращивания своей внешней оболочки: специальных государственных органов, политических, правовых, запретительных, контрольных, силовых структур обеспечения защиты национальных интересов. Итак, современная система национальной безопасности российского общества формируется в направлении приоритетов «пограничной» модели защитительного характера, что обусловлено объективными (интересами мировых экономических центров и состоянием национальной экономики России), а также субъективными (неоднозначными теоретическими обоснованиями, недостаточной силой политического и стратегического хозяйственного предвидения) причинами.

Смещение части прав и значительной доли ответственности за протекание политических, социальных и экономических процессов на средние этажи государственно-управленческой иерархии отражается и на состоянии безопасности более низких субъектных уровней. Поскольку национально-государственный, а еще в меньшей степени – региональный уровень ресурсно не обеспечены с точки зрения возможностей экономической защиты соответствующих сегментов социальной системы, нижний уровень – население, различные социальные группы зачастую оказываются в забытом, брошенном состоянии на периферии ценностной шкалы безопасности (ее политической доктрины и конкретной практики).

Создание эффективной экономики само по себе является задачей новой системы безопасности. Решить ее невозможно без коренной структурной перестройки народного хозяйства, которая неизбежно ведет к внутриэкономическим диспропорциям и деградации экономического потенциала. При этом формируется комплекс специфических угроз, которые первоначально не расцениваются управленцами как существенные, значительные. Однако складывающаяся на практике система экономической безопасности современного российского общества представляет собой в большей степени «защитную», нежели «резервную» систему. Она ориентирована преимущественно вовне и формируется за счет образования учреждений и институтов, призванных реагировать на экономические угрозы.

Живая ткань любой экономики – это люди и те социальные отношения, которые их связывают. Чтобы выжила экономика, выжило общество, чтобы сформировались предпосылки самодостаточности хозяйственного комплекса и реальные возможности для его развития, нужно эффективно управлять людьми, задействовать актуальные для них мотивы, формулировать национальные интересы на основе их социальных ценностей, вести активную политику «поддержки сильных, защиты слабых».

Различные социальные общности по-разному переживают текущую экономическую трансформацию. Их поведение, социальные реакции, выборы оказывают существенное влияние на уровень экономической безопасности общества. Разрушаются производства и отдельные отраслевые структуры, растет безработица, снижается уровень жизни в целых регионах. Усиливается внутренняя миграция из районов Севера, Сибири и Дальнего Востока в

центральную и среднюю Россию. Происходит депопуляция, связанная с падением рождаемости и общим старением населения. Этнические и демографические факторы экономического развития начинают оказывать более активное воздействие на состояние безопасности. Разрушается профессионально-квалификационная структура.

Рассматривая социальные проблемы экономической безопасности, мы говорим в первую очередь о «населении», т.е. о тех социальных общностях, которые привязаны к определенным местам проживания и в значительной мере определяют реальный потенциал региональных хозяйственных комплексов. Именно противоречия в их развитии обусловливают организационную недостаточность системы внутренней экономической безопасности на современном этапе.

Многие специалисты считают, что внутренняя неструктурированность системы экономической безопасности, ее институциональная размытость (неопределенность функций социальных институтов, поддерживающих хозяйственную стабильность и потенциал экономического роста) напрямую зависят от предвидения и воли субъектов политического управления, а также от воздействия определенных социальных сил.

Политический выбор, который реально был сделан в России среди трех фундаментальных альтернатив социально-экономического развития: 1) «сырьевая» или «технологическая» экономика, 2) «экономический рост» или «социальное равенство», 3) «правовое» или «криминальное» общество, – оказался наиболее четко определен в пользу экономического роста и лишь недавно определился в отношении внешнеэкономической независимости и декриминализации (хотя и не получил практического воплощения).

Экономическая безопасность населения обеспечивается не только крупномасштабными государственными программами и тем политическим выбором, который создает принципиальные условия внешней и внутренней национальной безопасности в социально-экономической сфере.

Существует ряд объективных причин, по которым система безопасности современного российского общества должна быть «укоренена» в региональном субстрате. Российское общество является очень сложно организованным, поскольку оно не только многонационально, но и имеет специфическую поселенческую структуру. Население регионов испытывает на себе действие факторов мезоуровня политических и социально-экономических процессов, причем развитие отдельных территорий происходит относительно стабильно, а многие переживают острые кризисные процессы. В некоторых регионах угрозу экономической безопасности наносят факторы неэкономической природы, которые своим комплексным воздействием создают негативный накопительный (кумулятивный) эффект.

Таким образом, регионализация является результатом появления новых характеристик общественной системы в целом, которая, меняя свою социальную и геополитическую организацию, пытается выйти из кризисного состояния. Но если проанализировать тот управленческий потенциал, которым обладают регионы для решения таких задач, можно убедиться, что текущая политика федерализма не обеспечивает структуры государственной власти среднего уровня необходимыми ресурсами и правовыми полномочиями для их осуществления.

Колоссальным источником социально-экономической нестабильности стали инфляция и дефицит территориальных бюджетов. Важным компенсационным фактором против этих негативных процессов является разграничение предметов ведения и полномочий между центром и регионами.

Тема 2.7. Основные современные направления исследований социально-экономических и политических изменений

Цель: рассмотреть основные современные направления исследований социально-экономических и политических изменений.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Перечень изучаемых элементов содержания. Основные категории и понятия в исследовании социально-экономических изменений. Основные направления исследований проблем развития современного общества в социологии. Либеральное, консервативное, социал-демократическое и марксистское направления исследований. Основные концепции политических изменений современности. Проблемы сохранения окружающей среды. Проблемы бедности и зависимости в системе современных обществ. Социально- экономические проблемы и противоречия глобализации. Исследование эффективности решения социально-экономических проблем.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Наиболее распространенными в современном мире являются либеральное, консервативное, социал-демократическое и марксистское направления исследований.

Влияние каждого из этих направлений постоянно менялось и меняется — главным образом в связи с изменением конъюнктуры в области экономической и политической жизни общества и в развитии самой науки. Как уже отмечалось, научные предпосылки исследования социально-экономических и политических процессов тесно переплетаются с социальными предпосылками, коренящимися в характере взаимодействия различных социальных сил, в конечном счёте в содержании сложившихся общественных отношений.

Представители каждого из указанных направлений в своих трудах исходят из присущего им теоретического видения современных социально-экономических и политических процессов и соответствующей методологии их исследования. Рассмотрим эти направления.

Либерализм

Это направление с начала возникновения заявило о себе как проявление буржуазной общественной мысли. Идеи либерализма были обоснованы в XVII—XVIII вв. английским философом Дж. Локком и английским экономистом А. Смитом, а также французским философом Ш.Л. Монтескье. В дальнейшем они получили развитие в трудах Т. Джефферсона, Т. Пейна, А. Гамильтона и других американских мыслителей, а также в трудах английского философа, экономиста и правоведа И. Бентама, видного французского теоретика в области буржуазной демократии А. Токвиля и ряда других западноевропейских ученых. Большой вклад в разработку теории либерализма внесли выдающиеся русские мыслители, специалисты в области философии, истории, политологии и права Б.Н. Чичерин, Н.М. Коркунов, Г.Ф. Шершеневич, В.М. Гессен, С.А. Котляровский, П.И. Новгородцев и др.

Представители либерализма, осмысливая общество, его экономическую, политическую и духовную жизнь, деятельность его правовых институтов (речь идет в то же время о главных методологических подходах к исследованию общественных явлений, в том числе экономических, политических и др.), использовали определенные критерии, главным из

которых была (и есть) идея свободы человека — в первую очередь свобода выражения каждым индивидом своих взглядов и интересов, а также свобода его деятельности и связанные с ней другие гражданские свободы. Предметом исследования становятся состояние общества с точки зрения наличия или отсутствия в нем тех или иных экономических, политических и гражданских свобод и нахождение путей их наиболее полной реализации.

В связи с этим теоретиками либерализма решаются следующие проблемы:

• свобода личности в обществе и ее личная ответственность за свои поступки и результаты своей деятельности;

• содержание действующего права как меры свободы личности и как института, регулирующего общественные отношения между людьми;

• взаимодействие права и государства, которое, по убеждению Дж. Локка, не должно поглотить права и свободы граждан;

• основные принципы формирования правового государства;

• разделение властей на законодательную, исполнительную и судебную; факторы, обеспечивающие их гармоническое взаимодействие (нахождение необходимых для этого сдержек и противовесов);

• роль частной собственности как экономической основы свободы личности и функционирования экономики;

• условия, обеспечивающие свободное предпринимательство и свободные рыночные отношения.

Эти и другие проблемы, так или иначе связанные с проблемами свободы человека и мерой ее реализации в данном обществе, исследуются чаще всего путем анализа интересов людей (экономических, политических и др.), существующих правовых норм и деятельности соответствующих политических институтов данного общества, прежде всего государственных.

Основная роль государства усматривается в защите интересов и прав граждан, их социальных свобод. При этом отрицается право государства вмешиваться в личную жизнь граждан, в том числе в их предпринимательскую деятельность. Эта позиция нашла выражение в принципе laissez faire, означающим полную свободу экономической деятельности и рыночной конкуренции предпринимателей, невмешательство государства в их деятельность и в экономику вообще. Со времени А. Смита либералы традиционно отводили государству роль «ночного сторожа», охраняющего собственность граждан, их права, порядок в стране и защищающего ее от внешних посягательств (Выдающийся английский экономист XX в. Дж. М. Кейнс писал, что «Максима laissez faire традиционно приписывается купцу Лежандру, жившему в XVII веке. На вопрос, что нужно сделать, чтобы помочь ему, Лежандр ответил: «Nous laissez faire» («Позвольте нам действовать самостоятельно»). «Управлять лучше - значит управлять меньше», - говорил он.).

По их мнению, свободе экономической деятельности людей должны соответствовать их политическая свобода, т.е. свобода их политической деятельности, политическое равноправие и равенство всех перед законом, что провозглашалось как правовой идеал.

Трудовая теория стоимости основоположника экономического либерализма А. Смита, игравшая немаловажную методологическую роль в исследовании экономических явлений, также отвечала идеям свободы, равенства и справедливости. А. Смит писал, что обмен товарами в соответствии с затраченным на них трудом утверждает равенство на рынке как одно из проявлений экономического равенства и в то же время справедливость, заключающуюся в эквивалентном обмене. По Смиту, «невидимая рука рынка» все расставляет на свои места.

Содействие развитию свободного рынка и следующее из этого невмешательство государства в экономику является основной идеей представителей и современного экономического либерализма. Однако они признают, что рыночная экономика не может обеспечить благосостояние всех людей, ликвидировать безработицу, реализовать идеи

социальной справедливости. Этим объясняется увеличение числа работ современных либералов, в которых исследуются возможности обеспечения достойного существования всего населения страны, а также проблема социальной защиты различных слоев общества.

Заметное влияние на развитие современной экономической науки и тем самым на содержание многих исследований в сфере экономики оказывает так называемая монетаристская теория. Она была создана представителями так называемой чикагской школы, возглавляемой видным современным экономистом Милтоном Фридменом. Данная теория теоретически и методологически базируется на идее свободного рынка и невмешательства государства в развитие экономики. В то же время М. Фридмен и его последователи обосновывают идею о первостепенной роли денежного обращения и главным образом денежно-кредитных операций в функционировании рыночной экономики. Об этом более подробно будет рассказано далее. Отметим только, что теория монетаризма, исходящая из представлений о самоорганизации и саморегулировании экономических процессов и вносящая свой вклад в их исследование, доказывает актуальность основополагающих идей либерализма при изучении современных экономических явлений и процессов.

Консерватизм

Данное направление общественной мысли формировалось как реакция на либеральную теорию и идеологию. Его предшественники — английские мыслители Э. Берк и Т. Карлейль, а также французские мыслители Ж. де Местр и Л. де Бональд — противопоставили идеям буржуазного индивидуализма идеи сохранения и развития общества как тотального, т.е. целостного образования. Эти же идеи обосновывали и представители русского консерватизма К.Н. Леонтьев и К.П. Победоносцев и др.

В решении проблем взаимодействия общества и личности, что трактовалось ими как взаимодействие целого и части, они отдавали предпочтение обществу как целостному организму, в котором каждый человек должен иметь необходимые условия для своего существования и развития. В то же время указывалось, что сами индивиды несут обязанности перед обществом, направленные на его сохранение и укрепление на общую пользу.

Любые общественные явления (духовные, политические, экономические и др.) рассматривались ими в соотношении с обществом как целостным социально-природным организмом. По их мнению, свободу личности, ее предпринимательской деятельности, равно как и свободу слова и другие гражданские свободы, стоит поддерживать лишь в том случае, если они не наносят ущерб обществу, способствуют его эволюции и укрепляют его, поскольку названные свободы могут носить разрушительный характер, вести к необоснованной ломке традиционных социальных институтов, сформировавшихся в области политики, экономики, морали, религии.

Один из основоположников русского охранительного консерватизма К.Н. Леонтьев подверг резкой критике идеи буржуазной демократии и равенства, утверждая, что эти идеи ложны, искажают действительное положение вещей и тем самым мешают адекватному восприятию того, что на самом деле происходит в обществе. Он считал, что так называемый «эгалитарно-либеральный прогресс», т.е. прогресс на основе буржуазного равенства, в действительности ведет ко все большему социальному неравенству, направлен на разрушение существующего порядка, моральных и религиозных устоев общества. К.П. Победоносцев характеризовал демократию как «великую ложь нашего времени», ибо, по его убеждению, ее лозунги и провозглашаемые принципы коренным образом расходятся с действительностью. С этих теоретических, социальных и методологических позиций он характеризовал сущность политических и духовных институтов буржуазной демократии.

Современные консерваторы, будь то мыслители, политические деятели или предприниматели, как и их предшественники, выступают за сохранение существующего общественного строя, сложившихся традиций и социальных институтов. Эта основная методологическая позиция определяет направленность их теоретических исследований и

практической деятельности. Исследуются «формы приспособления к традиционным социальным нормам и институтам, к общепринятым ценностям жизни и культуры».

Разумеется, консерватизм, как и иные направления в науке, идеологии и политике, изменяется под влиянием объективных и субъективных факторов общественной жизни. Так, теоретики современного консерватизма в большей степени, чем их предшественники, признают необходимость эволюционных перемен в жизни общества и в отдельных его сферах. Они как бы по-новому воспринимают заявление основателя данного направления Э. Берка о том, что консерватизм означает «предрасположенность к сохранению и способность к улучшению, взятые вместе». По словам видного английского консерватора Ф. Пима, современные представители этого направления выступают за медленные и постепенные изменения, «имеющие своей целью сохранение хорошего и исправление дурного»3. Они проявляют известную гибкость и способность адаптироваться к условиям современного развития экономики, политической и духовной жизни общества.

Одним из наиболее значительных проявлений консерватизма в области экономических исследований XX в. признаются работы известного английского ученого Дж.М. Кейнса, который заявил о конце либеральной доктрины стихийного развития экономики, основанной на неограниченной свободе предпринимательства и конкуренции и отрицании какого-либо государственного вмешательства в экономику, в силу полной теоретической и практической несостоятельности этой доктрины. Он утверждал, что «многие из наибольших экономических зол нашего времени являются плодами риска, неопределенности и незнания» (курсив наш. — Прим. авт.), что «большой бизнес — это всегда лотерея», что экономика, основанная на неограниченной свободе предпринимательства и конкуренции, неизбежно порождает неравенство в распределении богатства и безработицу, что в этом случае «многие обоснованные экономические ожидания не оправдываются» и что эффективность производства снижается.

Некоторые программные положения учения Кейнса были им глубоко обоснованы и развиты в последующем, и прежде всего в его фундаментальном труде «Общая теория занятости, процента и денег» (1936). Речь идет в первую очередь об идее сведения к минимуму всякого рода неопределенностей в развитии экономики путем глубокого изучения ее реального содержания. Отсюда последовала идея разумного регулирования экономических процессов и целесообразности государственного вмешательства в развитие экономики, предусматривающая изучение взаимодействия объективных и субъективных факторов ее развития, в том числе собственно экономических, а также политических, психологических, нравственных.

Учение Дж.М. Кейнса оказало существенное влияние на развитие экономической теории и самой капиталистической экономики. Однако, начиная с последней трети XX в., под влиянием ряда объективных факторов развития экономики стран Запада позиции консерваторов в области теории и практики значительно сблизились с позициями либералов. Многие из них все больше признают традиционные либеральные ценности и сами выступают за расширение свободы предпринимателей, сведение до минимума контроля за их деятельностью и обязанностей перед государством.

Со своей стороны, многие современные либералы, сохраняя приверженность базовым ценностям либерализма, все чаще соотносят их с реальной действительностью, все более убеждаясь в том, что ничем не ограниченная свобода предпринимательства может привести к разгулу стихийных рыночных сил, способствующему возникновению кризисных ситуаций в области экономики и социальных потрясений. Они приходят к выводу о необходимости государственного регулирования развития экономики, хотя и в ограниченных пределах. Теоретическое обоснование такой позиции нередко основывается на соответствующих положениях учения Дж.М. Кейнса. В связи с этим направления исследований экономических процессов, предпринятые современными либералами и консерваторами, нередко совпадают.

Социал-демократическое направление

Теоретические истоки данного направления восходят отчасти к марксизму, отчасти к социал-реформизму, неокантианству и другим учениям. Вскоре после Октябрьской (1917) революции в России произошел окончательный разрыв социал-демократов с последовательными марксистами. Ныне это самостоятельное и широко распространенное в Европе направление в теории, идеологии и политике.

Социал-демократы предлагают свою теорию демократического социализма, социальная база которого не ограничивается рабочим классом и другими наемными работниками, а трактуется предельно широко — как большинство населения страны, включая помимо представителей наемного труда мелких и даже средних по уровню доходов предпринимателей. Эта теория стала основой программного документа Социалистического интернационала, принятого в 1951 г. под названием «Цели и задачи демократического социализма». Ныне этот документ является исходным для программ социал-демократических партий европейских и других стран.

Социал-демократы, давно отказавшись от идеи ликвидации частной собственности на средства производства, ныне выступают за сохранение в обществе государственной, кооперативной и частной собственности, т.е. за многоукладную экономику. Они все более склоняются к признанию преимуществ свободного рынка, хотя и не отрицают необходимости частичного воздействия государства на развитие экономики. Здесь они единодушны, с одной стороны, с современными консерваторами, а с другой — с современными либералами. Для них основной способ социальных преобразований — не революция, а реформы.

Основная цель теоретических исследований современных социал-демократов — выявить и обосновать возможности построения общества демократического социализма. Эта цель обусловливает и их задачи:

• исследовать пути преобразования экономических отношений в интересах широких масс населения страны и разработать на базе этих исследований концепцию экономической основы общества демократического социализма;

• обосновать способы консолидации общества на основе принципов социального равенства, солидарности и социальной справедливости; речь идет прежде всего об анализе интересов различных групп и слоев населения и нахождении оптимальных форм сочетания их интересов. Такого рода исследования могут стать основой разработки социальной политики государства, которой социал-демократы придают первостепенное значение;

• исследовать возможности прихода к власти социал-демократов в условиях современного буржуазного общества, чтобы, используя государственную власть, строить общество демократического социализма («въехать в социалистическое общество в буржуазном трамвае»);

• выявить оптимальные формы государственного устройства общества демократического социализма и в конечном счете пути создания «социального государства», основанного на принципах социальной солидарности и социальной справедливости;

• обосновать основные направления совершенствования духовной жизни общества в соответствии с принципами демократического социализма. Одним из таких направлений стала разработка принципов так называемого этического социализма, т.е. разработка нравственных основ общества демократического социализма.

Среди основных достижений теоретиков и практиков социал-демократии чаще всего отмечаются: 1) их вклад в теорию социального государства и в практическое осуществление его основных принципов; 2) освоение навыков управления современным капиталистическим государством; 3) совершенствование ими политической демократии в странах Запада1.

В последние десятилетия социал-демократы разработали некоторые новые подходы к анализу экономических и политических явлений, в соответствии с которыми корректировалась их деятельность. Главным из них является более существенный поворот к личности, проблемам ее социальных свобод.

«Социал-демократия стремится к обществу, в котором каждый человек может развивать свою личность в условиях свободы», — говорится в новой программе германских социал-демократов. Последний по времени программный документ французских социалистов (1988) начинается со слов: «Идея, которая живет, питает и пронизывает наш проект, зовется свободой». Проблема свободы личности нашла отражение в программных документах социал-демократических партий других европейских стран и в проблематике исследований теоретиков современной социал-демократии.

Марксистское направление

В последние годы многие положения марксистского направления были подвергнуты острой критике в работах авторов многих стран, в том числе России. В то же время ряд положений марксизма стал достоянием современного обществознания и является исходным пунктом анализа общественных явлений, проводимого исследователями разных стран.

Основоположниками данного направления являются, как известно, немецкие мыслители К. Маркс и Ф. Энгельс. Их видными единомышленниками, сыгравшими значительную роль в распространении и дальнейшем развитии марксизма, были А. Бебель (Германия), А. Лабриола (Италия), Г.В. Плеханов и В.И. Ленин (Россия), Мао Цзэдун (Китай) и др.

Исходным теоретическим и методологическим положением марксизма в исследовании происходящих в обществе экономических, политических и других процессов является рассмотрение самого общества как саморазвивающейся социальной системы. Каждая такая исторически сформировавшаяся система рассматривается как общественно-экономическая формация, которая, с одной стороны, предстает как определенный социальный организм, развивающийся на основе присущего ему способа производства, а с другой - как качественно своеобразный этап мирового исторического процесса.

С точки зрения марксизма социальная природа любой общественно-экономической формации определяется содержанием присущих ей общественных отношений между людьми, которые составляют структуру того или иного общества. Характер и содержание общественных отношений в том или ином обществе в решающей степени определяют характер и содержание происходящих в нем социально-экономических и политических процессов, их социальную природу.

Так, экономические и политические процессы в социалистическом обществе имеют принципиально иную природу и иной характер, чем экономические и политические процессы в обществе буржуазном, ибо возникают и развиваются они на почве принципиально разных общественных отношений.

В этом заключается еще одно важнейшее методологическое положение марксизма, исходя из которого его представители исследуют происходящие в обществе социально-экономические и политические процессы.

Ведущая роль в системе общественных отношений (экономических, политических, правовых, нравственных, религиозных и др.) отводится экономическим отношениям, совокупность которых характеризуется как экономический базис общества, над которым возвышается политическая, юридическая и идеологическая надстройка, производная от экономического базиса. Как подчеркивали основоположники марксизма, это не умаляет значения политических или духовных явлений в жизни общества (напротив, их значение постоянно возрастает), однако показывает, что в конечном счете их характер и содержание определяются экономическим базисом общества.

Решение проблемы взаимодействия различных общественных явлений и процессов с обоснованием противоречивого характера и ведущей стороны этого взаимодействия составляет основное содержание социальной диалектики марксизма, т.е. диалектики исследования этих явлений и процессов, в том числе социально-экономических и политических.

Взаимодействие этих процессов — один из примеров социальной диалектики. Известное высказывание В.И. Ленина о том, что «политика есть концентрированное выражение экономики», подчеркивает, что с точки зрения марксизма происходящие в обществе экономические процессы определяют характер и содержание политических процессов. В то же время Ленин утверждал, что политика имеет первенство над экономикой1 в том смысле, что практическая реализация разработанных людьми политических концепций и программ влияет на ход экономических процессов. Речь идет прежде всего о сознательном воздействии на них экономической политики государства и правящих в нем политических партий, о их политическом подходе к решению экономических задач.

Учение о диалектическом характере взаимодействия экономики и политики определяет тематику и направление марксистских исследований, касающихся как непосредственного содержания экономических и политических процессов, так и объективных и субъективных факторов их развития и взаимодействия.

Тема 2.8. Теории культурного лага

Цель: рассмотреть основные современные направления исследований социально-экономических и политических изменений.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Работа У.Огборна «Социальное изменение». Технологический детерминизм в социологии У.Огборна. Теория социального сдвига. Нематериальная культура и адаптивная культура. Работа Л.Вирта "Гетто". Теории городского образа жизни Л.Вирта. Культурный лаг как разрыв в культурном уровне или между двумя культурами.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Подобно Марксу, американский социолог Уильям Филдинг Огборн изучал воздействие изменений в области технологии на культуру. Его теория социального сдвига (Огборн, 1922) исходит из неравномерности изменения различных аспектов культуры.

Огборн выделял в культуре два аспекта: материальный и нематериальный.

Материальная культура включает изготовленные товары, фабрики, жилые дома, автомобили - короче, все материальные предметы, а также изобретения и технологические новшества. Нематериальная культура, которую Огборн назвал адаптивной, включает социальные институты, например семью, церковь, школу, системы ценностей (законы, религии, обычаи, нравы и представления) и политические институты (правительства, лобби, политические клубы).

Главная идея Огборна: адаптивная культура обычно изменяется медленнее, чем материальная. Одна из причин этого - наличие консервативных групп (например, религиозных кругов), защищающих свои идеи и ценности от воздействия материальной культуры. Другие элементы адаптивной культуры лишь частично приспосабливаются к новым условиям. В

качестве примера Огборн приводит семью. Внутри семьи в какой-то мере наблюдается приспособление к материальным переменам. Так, в период промышленной революции некоторые ремесла (ткачество, изготовление мыла, дубление кожи) были вытеснены из дома и превратились в отрасль фабричного производства. Растущий спрос на фабричный труд побуждал женщин работать вне дома. В то же время они по-прежнему /618/ должны были выполнять свои традиционные домашние обязанности. Таким образомсемья - часть адаптивной культуры, которая медленно приспосабливалась к материальным переменам. Отчасти именно глубокий разрыв между требованиями, предъявляемыми к женщине на работе, и гнетом домашних забот привлек внимание Огборна к проблеме **культурного лага (запаздывания)** - несоответствия между переменами в материальной культуре и ответной реакцией адаптивной культуры.

Огборн полагал, что изменение в одной части общественной системы (особенно успехи технологии) требует соответствующего изменения других ее аспектов. Пока это не достигнуто, общество (или по крайней мере некоторые его слои) будет сталкиваться со многими проблемами.

Одна из причин культурного лага - привычка и инерция. Часто бывает трудно убедить людей в целесообразности нового, более разумного поведения. Другим препятствием на пути к переменам является то обстоятельство, что современные общества состоят из групп, имеющих глубоко различные интересы. Социальная новация (например, смягчение иммиграционных законов) может быть в значительной мере желательна для тех, кто стремится привезти в страну своих родных и вызвать решительный протест со стороны тех, кто боится потерять работу из-за нуждающихся в ней иммигрантов или необходимости обеспечивать их пособиями.

Огборн полагал, что "культурное запаздывание" стало острой проблемой в современном обществе. Изменения в материальных компонентах культуры происходят сейчас стремительно. В прежние века общества имели больше времени для приспособления к нововведениям и проверки различных способов осуществления этих мер. Например, в наши дни мы сталкиваемся с проблемой быстрого распространения ядерного оружия. Возможность почти полного уничтожения всего живого на Земле существует уже в течение жизни целого поколения людей, но мы еще только создаем эффективные международные политические институты, призванные контролировать распространение этой опасности и добиться ее предотвращения.

Нет недостатка в критиках теории Огборна. Во-первых, разделение культуры на технологию и экономику, с одной стороны, и нематериальную, адаптивную - с другой, кажется слишком упрощенным. Например, недостаточная приспособленность семьи к новым тенденциям, с точки зрения Огборна, обусловлены лишь изменениями технологии. Но, может быть, нам следует учитывать и биологические перемены /619/ (например, увеличение продолжительности жизни), и меняющиеся взгляды на роли, присущие родителям и детям?

Во-вторых, теория Огборна главным образом характеризует лишь современную эпоху. Он сам допускал, что "культурное запаздывание" редко наблюдалось в ранних обществах. Таким образом, культурный лаг можно трактовать не как всеобщий закон, а скорее как описание социальных перемен в последнее время.

В-третьих, Огборн, по-видимому, придает слишком большое значение сопротивлению переменам со стороны адаптивной культуры и слишком малое сопротивлению материальной культуры. Наглядный пример - отставание в развитии ядерной энергетики даже в условиях высокой технической оснащенности этой отрасли. Группы, выступающие против использования ядерной энергии, - не единственные источники сопротивления; представители материальной культура в лице угольной, нефтяной и газовой промышленности тоже борются в защиту своих интересов. Учитывая подобные примеры, приходится считать теорию Огборна слишком упрощенной.

Тема 2.9. Современные междисциплинарные подходы к исследованию социально-экономических и политических изменений

Цель: изучить современные междисциплинарные подходы к исследованию социально-экономических и политических изменений.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие социально-экономические и политические изменения, их виды и типы. Управляемость социально-экономических и политических процессов. Междисциплинарная связь методологии исследования социально-экономических и политических изменений с современными экономическими теориями, социологией, статистикой, демографией, теорией диалектики, психологией и другими науками. Системный подход при изучении социально-экономических и политических изменений. Социально-экономические и политические процессы как объект социальных исследований. Методология исследования: понятие и практическое содержание. Общенаучные и конкретно-предметные методы исследования. Системный подход и системный анализ в исследовании социально-экономических и политических процессов.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Текст лекции

Междисциплинарная связь методологии исследования социально-экономических процессов с современными экономическими теориями, социологией, статистикой, демографией, теорией диалектики, психологией, другими науками

На современном уровне развития науки методология исследования предполагает прежде всего междисциплинарную связь соответствующих методов.

Экономические теории строятся на основе соответствующих понятий (экономических категорий) и включают следующие элементы: а) исходные посылки (аксиомы, постулаты); б) теоретические модели; в) теоретические утверждения или выводы (законы, теоремы, гипотезы, предвидения и т.п.); г) методы доказательства теоретических выводов или проверки гипотез.

Экономические категории — это абстрактные теоретические понятия, обозначающие определенные элементы экономической реальности (экономический человек, фирма, капитал и др.), их состояния (например, экономическое равновесие) или свойства (стоимость, предельная полезность).

Исходные постулаты теории, т.е. положения, из которых она исходит (например, «труд — источник богатства», «фирма максимизирует прибыль», «ожидания экономических агентов рациональны»), могут иметь разное происхождение: заимствоваться из повседневного опыта, религиозных представлений или философской картины мира, приниматься условно (конвенционально) как удобное упрощение.

Теория предельной полезности, или маржинализма, — пожалуй, самый очевидный и плодотворный результат сотрудничества экономической науки и психологии. Современные экономисты не могут рассуждать, не используя такие понятия, как «поведенческая реакция», «рациональные ожидания», «ажиотажный спрос», «денежные иллюзии».

В свою очередь, и психологи, и социологи, и экономисты не могут обойтись без статистических и демографических данных. В частности, статистические методы позволяют исследовать дифференциацию населения в связи с изменениями в структуре производства, валовом продукте, его качестве. Экономическим процессам и явлениям присуща качественная и количественная определенность. Статистические приемы и средства исследования позволяют выявить преимущественно количественную сторону процессов хозяйственной жизни, их переход в новое качество.

Полагаясь на научные данные демографии, экономисты исследуют вероятную степень изменений в структуре производства. Сведения о дифференциации населения применимы также для всего комплекса социально-экономического процесса.

Среди различных видов движения населения естественное и миграционное занимают центральное место, поскольку представляют собой количественную сторону воспроизводства населения. Естественное движение населения включает в себя процессы рождаемости, смертности, возникновения и распада брачных союзов. Все эти социальные явления, влияющие на экономические процессы, исследуются демографией.

Чтобы точно установить сущность «многократно повторяющегося явления», экономист должен использовать социологические данные, особенно сегодня, когда во многих экономически развитых странах сформировалось «общество потребителей». Социологические и психологические методы отражают закономерности развития в общественной жизни, проявляющиеся в деятельности личности, социальных групп, разного рода социальных институтов и общества в целом, обнаруживая тем самым универсальный характер. В этом заключается одно из проявлений междисциплинарного взаимодействия экономической науки, социологии, философии с другими гуманитарными и общественными науками — психологией, историей, этикой, политологией, культурологией, демографией, этнографией и др. В исследовании экономических закономерностей используются как научно-теоретические, так и конкретно-прикладные методы, сочетающиеся с диалектико-материалистическим подходом к анализу социальных процессов.

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОЦИАЛЬНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

РАЗДЕЛ 1. СОЦИАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ

Тема 1.1 ***Структурный функционализм и марксизм об основных механизмах социальных изменений***

Цель: изучить основные концептуальные подходы к пониманию социальных и культурных изменений

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Структурный функционализм об основных механизмах социальных изменений. Классический эволюционизм: общая основа; слабые стороны. Огюст Конт и идеалистическая концепция эволюции: Герберт Спенсер и натуралистическая концепция эволюции; Льюис Морган и материалистическая концепция эволюции; Эмиль Дюркгейм и социологическая концепция эволюции: Фердинанд Теннис и эволюция без прогресса; Лестер Уорд и эволюция эволюции. Неоэволюционизм: основные направления. Закон эволюции культуры Лесли Уайта. Джулиан Стюард и концепция многолинейной эволюции. Теория двух скачков в истории общества Вира Гордона Чайлда. Герхард и Жан Ленски: эколого-эволюционный подход. Законы культурной эволюции М. Салинз и Э. Сервиса. Синергетический подход. Парсонс о дифференциации и усложнении эволюционных систем. Методологическое значение структурно-функциональной социологии Парсонса для понимания судеб реформирования российского общества. Конфликтные парадигмы. Марксизм и неомарксизм о внутренних механизмах саморазвития общества, о великих личностях как агентах социальных изменений. Марксистская парадигма о “реставрации” капиталистических» отношений в России, о характере основных противоречий общественной жизни. “Класс в себе” и “класс для себя”: проблема социальной солидарности в поведении разных социальных групп.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции

и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Охарактеризуйте структурно-функциональная модель социальных изменений. В чем ее особенности?
2. Какие основные механизмы социальных изменений рассматривает структурный функционализм?
3. Раскройте основные теории классического эволюционизма. Что их объединяет? Какие слабые стороны теорий эволюционизма Вы могли бы назвать?
4. Что нового внесли в теорию эволюции представители неоэволюционизма?
5. Назовите основные идейно-теоретические истоки марксизма.
6. Перечислите основные положения марксизма.
7. В чем сущность конфликтной парадигмы К.Марка?
8. Как неомарксизм раскрывает внутренние механизмы саморазвития современного общества?

Тема 1.2. Интегральные и объединительные парадигмы и социальных изменениях

Цель: *сформировать представления о социальных и культурных изменениях через призму интегральных и объединительных парадигм.*

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Теорема флуктуации П.Сорокина о социальных изменениях. Независимая динамика структур. Теория структурации: учет единой динамики агентно-структурной реальности. Синергетический подход к социальным изменениям. Точка бифуркации. Возможности использования методологии теорий структурации и структуралистского конструктивизма для интерпретации перемен на макро и микроуровнях в российском обществе.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Сформулируйте основные положения теоремы флуктуации П.Сорокина о социальных изменениях
2. Какие теории относятся к объединительным парадигмам?
3. Какой методологический подход свойственен объединительным парадигмам?
4. В чем особенность синергетического подход к социальным изменениям?
5. В чем главная концептуальная суть теории структурации?
6. В чем главная концептуальная суть теории структуралистского конструктивизма?

Тема 1.3. Теории циклических изменений

Цель: Способность и готовность использовать знание методов и теорий циклических изменений

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Развитие циклических представлений. Модели волновой динамики. Космические теории цикличности. Теория А.Л. Чижевского. Теория Д.О. Святского. Теория Л.Н. Гумилева. Теории смены поколений (К. Манхейм, Ортеги-и-Гасета, В. Парето). Теория политико-делового цикла (Эдвард Р. Тафт). Циклы Кузнеца. Циклы Н.Д. Кондратьева. Циклы Й. Шумпетера. Циклы эволюции мировой экономической и политической системы (В.И. Пантин). Циклы борьбы за мировое лидерство. Циклы борьбы за мировое лидерство (А. Тойнби; Дж. Модельска и У. Томпсона; Дж. Гольдстайн и др.) Волновые процессы в политической сфере (Ф. Клинберга. Дж. Наменвирса и др.).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. В чем сущность моделей волновой динамики и чем они отличаются от моделей жизненного цикла?
2. Назовите факторы, обуславливающие рекуррентный повтор одних и тех же состояний в моделях волновой динамики?
3. Какие волны экономической динамики используются исследователями для построения моделей?

Тема 1.4. Модели жизненного цикла

Цель: Способность осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов при изучении моделей жизненного цикла

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Общество как конструкция непрерывно меняющейся реальности агентами, которые и производят социальные изменения. Изучение процесса конструирования человеком меняющегося социального мира. Веберианство, символический интеракционизм, феноменология, этнометолология, теория обмена (М. Вебер, Дж. Мид, Г. Блумер, И. Гоффман, А. Шюц, П. Бергер, Т. Лукман, Г. Гарфинкель, Дж. Хоманс, П. Блау, Ч. Кули, А. Халлер).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Опишите типичную модель жизненного цикла и приведите примеры моделей жизненного цикла.
2. Кто является автором теории жизненного цикла цивилизаций? Какие 13 замкнутых цивилизаций разработал и предложил Шпенглер? Сколько фаз содержит, по его мнению, жизненный цикл цивилизаций?
3. Какой фактор по мнению Л.Н. Гумилева является определяющим в развитии этноса? Сколько фаз входит в жизненный цикл этноса и какие?
4. Можно ли искусственно продлить жизненный цикл? Есть ли жизненный цикл у идеологии; шлягера; метафоры?

Тема 1.5. Когнитивный подход к анализу социокультурной динамики

Цель: Способность самостоятельно разрабатывать основанные на профессиональных социологических знаниях предложения по решению социальных проблем, а также разрабатывать механизмы согласования интересов социальных групп и общностей на основе когнитивного подхода к анализу социокультурной динамики

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Базовые социокультурные системы. Принципы имманентных изменений. Принцип предела. Полувековые циклы в социокультурной эволюции. Когнитивная теория С.Ю. Маслова. Аналитический и синтетический типы сознания. Эволюция стилей в искусстве. Циклическая модель развития культуры В.Бюля. Системная модель де Грина.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. В чем заключается возможности применения когнитивного подхода для решения социальных проблем в узком смысле, а также для широкого спектра организационных, производственных, экологических и других комплексных проблем, имеющих неотъемлемую социальную составляющую?
2. Что такое когнитивные карты и как используются для исследовательской деятельности при анализе социокультурной динамики?
3. В чем сущность и возможности когнитивного стиля в исследовании социальных проблем?
4. Приведите примеры использования когнитивного подхода в социальных исследованиях.

5. В чем сущность соцокогнитивная теория А. Бандуры? Как формируется механизм социального научения?

6. В чем сущность модели роста численности популяции Мальтуса?

Тема 1.6. Современные теории структурной динамики

Цель: Развить способность и готовность к осуществлению работ для изучения актуальных социальных проблем, для идентификации потребностей и интересов социальных групп на базе знания современных теорий структурной динамики

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Модели теории катастроф. Катастрофа «Сборка». Бифуркация. Бимодальность. Гистерезис. Модель волнений в тюрьме. Модель принятия инновации. Бифуркации в социальных процессах по Ю. Лотману. Синергетика и теория хаоса. Роль нелинейности. Странный аттрактор. Неустойчивость и эффект бабочки. Сценарий хаотизации. Диссипативные структуры И. Пригожина. Флуктуации в открытых системах. Логистическая модель эволюции и возможность возникновения хаотических колебаний.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Как Вы считаете, катастрофа — это скачкообразный переход системы в лучшее или худшее состояние?

2. Ряд авторов полагает, что система в точке бифуркации выбирает тот или иной вариант дальнейшего развития с равной вероятностью. Верно ли это утверждение для социальных систем?

3. Можно ли использовать модель катастрофы "сборка" для описания политических революций? Попытайтесь построить такую модель на базе модели Т.Скокпол. Учтите, что в ее модели три независимых фактора, поэтому одним фактором придется пожертвовать.

4. Приведите примеры процессов самоорганизации из студенческой жизни.

5. Являются ли специалистами по синергетике сторонники лозунга "Анархия мать порядка"?

6. Какие процессы в экономике можно считать хаотическими?

7. Могут ли концепции синергетики оказаться полезными для планирования предвыборной кампании? Обоснуйте свой ответ.

8. Как Вы считаете, верно ли утверждение, что в сфере искусства процессы самоорганизации играют главную роль?

Тема 1.7. Генезис модернизационных теорий

Цель: дать представления о модернизации как социокультурных изменениях и о генезисе модернизационных теорий

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Эволюция модернизационных теорий. Вклад классиков социологической мысли в теорию модернизации (О. Конт, Э. Дюргейм, Г. Спенсер, М. Вебер, К.Маркс, Ф. Теннис и др.). Современные исследования модернизационной парадигмы (Ш.Эйзенштант, П.Штомпка и др.) Подходы к определению понятия «модернизация». Составляющие процесса модернизации. Современные модернизационные процессы в России, их теоретическое обоснование.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Определите вклад классиков социологической мысли в теорию модернизации (О. Конт, Э. Дюргейм, Г. Спенсер, М.Вебер, К. Маркс, Ф. Теннис)
2. Какие современные исследования модернизационной парадигмы Вы знаете?
3. Какие подходы к определению понятия «модернизация» сегодня существуют в современной науке?

Тема 1.8. Этапы и модели модернизации

Цель: формирование научного представления о основных этапах становления модернизационных теорий

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Этапы модернизации. 1 этап. 1950-середина 1960-х (М.Леви, Э.Хаген, Т.Парсонс, Ш. Эйзенштадт, Д.Элтер); 2 этап. Середина 1960-х гг. (Ф. Риггс, М.Зингер, Д.Левин); 3 этап. 1960-1970 гг.; 4 этап. 1980-е годы; 5 этап. Конец 1980-1990 гг. (Э. Тирикьян, Дж. Александер, Э.Гидденс, У.Бек и др.). Теоретические модели модернизации. «Органическая», или «первичная» модель. «органическая», или «первичная». Эндогенная, эндогенно-экзогенная, экзогенная типы модернизации. Линеарная модель. Модель парциальной (частичной) модернизации. Многолинейная модель. Акторная модель модернизации. Структурационная модель модернизации. Методологический потенциал постмодернистских теорий в изучении социальных процессов в России. Социальные	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	инновации в различных сферах жизнедеятельности. Российского общества.	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Перечислите основные этапы становления модернизационных теорий и основные теории модернизации, характеризующие каждый этап
2. В чем сущность утилитаристского проекта модернизации «Хорошее общество»?
4. Какие национальные модели модернизации характеры для западных обществ: Англии. Германии и Франции?
5. В чем сущность теории транзитологии?
6. Назовите сущностные характеристики модернизации.
7. Как соотносится авторитаризм с различными моделями социальной модернизации?
3. «Догоняющее развитие» и национальные модели социальной модернизации
4. В чем заключаются основные противоречия социальной модернизации в РФ?
5. Охарактеризуйте основные этапы отечественной социальной модернизации.
6. Типология основных рисков и угроз РФ в условиях социальной модернизации.
7. Назовите основные научные подходы к определению социального государства. Перечислите основные фазы перехода к социальному государству.
8. Охарактеризуйте традиционное и инновационное в модернизационных преобразованиях.
9. В чем особенности консолидации общества в условиях неорганичных модернизационных преобразований?

Тема 1.9. Альтернативные теории модернизации

Цель: сформировать представления об альтернативных теориях модернизации

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Сущность транзитологии Принципы транзитологии: демократизация и маркетизация. Модернизации по Р. Рорти: ироническая солидарность. Утилитаристский проект «хорошего общества» Дж. Ролза. Концепция устойчивого развития Римского клуба. Теории макдональдизации Дж. Ритцера. Локальная, или национальная, модель модернизации С. Хантингтона. Транзитивность современного общества.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Какие теории принято назвать альтернативными теориям модернизации? В чем их главное отличие от классических теорий модернизации?
2. В чем заключалась критика классических теорий модернизации?
3. Почему проект транзитологии не оправдал себя в России и странах СНГ?
4. Почему Р. Рорти социальный идеал связывает с проектом «либерального иронизма»?
5. Какие основные «подводные рифы» проекта «хорошего общества» Дж. Ролза Вы могли бы назвать?
6. Какие опасности форсирования устойчивого развития называли сами создатели данной концепции?

РАЗДЕЛ 2. ГЛОБАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ. ИЗМЕНЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Тема 2.1. Концепции глобализации

Цель: дать представления об основных понятиях глобализационных изменений и типах глобализационных теорий

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Основные понятия. Проблема консенсуса в научном понимании феномена «глобализация». Главные парадигмы глобализации: (а) глобальное-локальное и "глоколизм", (б) культурна гибридизаиця, (в) проблема национальных государств, (г) примордиальность как социальное явление, (д) гражданское общество, (е) новые типы рационализации. Типы глобализационных теорий. (а) глобализация как линейный процесс модернизации, (б) "мир-системная" модель И. Валлерстайн, (в) модель "мировой культуры" (М.Арчер, М.Феверстоун, Р.Робертсон), (г) теория глобального сообщества (Э.Гидденс), (д) модель глобальной системы, (е) теория "обществ, основанных на знании" (Н.Стер). Теории глобализации (У. Бек, Д. Белл, Ф. Бродель, Э. Гидденс, М. Дойл, М. Кастельс, Р. Робертсон, Л. Склэр, Дж. Сорос, Г. Томпсон, О. Тоффлер, Ф. Фукуяма, Д. Хелд, П. Хэрст и др.). Методологический потенциал концепций и моделей глобализации в изучении современного общества (модели глобальной системы, глобальной и детерриториальной социальности). Концепции пост глобализации «Ворота глобализации в частной жизни».	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Как Вы понимаете понятия «глобализация», «глобалиста», «глобализационные процессы»?
2. Назовите основные институты глобализационного пространства. Обозначьте степень их влияние на развитие различных государств.
3. Дайте определение феномена глобализации. В чем состоят его конкретные социальные проявления? Охарактеризуйте их и попытайтесь дать им оценку.
4. Почему глобализация является социоприродным процессом?
5. В чем сущность глобализации как процессов интеграции и унификации? Проиллюстрируйте свои размышления на конкретных примерах.
6. Что такое глобализм? Что такое антиглобализм? Насколько, по вашему мнению, обоснованы системы взглядов теоретиков глобализма и антиглобалистов на развитие мирового сообщества?
7. В чем проявилось влияние антиглобализма на развитие процессов глобализации?
8. Раскройте сущность основных теорий глобализации.
9. Назовите основные новые глобальные тренды, определяющие основные направления эволюции современного мира
10. Что именно, по вашему мнению, вызывает протест у противников глобализации? Правы они или нет? Не является ли такой протест проявлением отсталых взглядов?

Тема 2.2. Направление глобализационных процессов в структуре развития цивилизации

Цель: сформировать четкие представления о направлениях глобализационных процессов в структуре развития цивилизации

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Процессы глобализации: сущность, содержание и форма. Экономика и глобальные процессы. Интерсоциальные глобальные проблемы. Социоприродные глобальные проблемы. Социальные глобальные проблемы. Противоречия глобализационных процессов и порождаемые ими конфликты. Глобализация, "макдональдизация" и американизация. Модель "макдональдидации" Дж.Рицера. Истоки метасоциологической теории "макдональдизации". "Идельный тип" (М.Вебер), "Рационализация" и "дегуманизация" (К.Маннгейм). Пять основных принципов "макдональдизации". Применимость теории Дж.Рицера в российских условиях.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	Глобализованное богатство и локализованная бедность. Модель новых форм труда. Американизация труда. Новые формы потребления. XXI век как век потребления. Перспективы современного туризма. Туризм как индикатор радикальных культурных изменений.	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Каковы основные направления воздействия процессов глобализации на социальную сферу жизни общества?
2. В чем состоит влияние процессов глобализации на различные формы неравенства в обществе?
3. Какова природа глобальных проблем? В чем отличие глобальных проблем от множества других проблем, с которыми сталкивается человечество?
4. Какое воздействие оказывают процессы глобализации на масштабы и распространение бедности в отдельных странах и в мире в целом?
5. Что понимал под макдональдизацией Дж. Ритцер в своей теории модернизации?
6. Какие параметры включает в себя теория макдональдизации?
7. В чем заключается влияние процессов глобализации на социальную стратификацию в различных странах мира?
8. Какое влияние оказывает глобализация на процесс предоставления населению общественных благ? Каково воздействие процессов глобализации на национальные системы социальной защиты населения и социального страхования?
9. В чем на ваш взгляд заключаются парадоксы культурной глобализации?
10. Как соотносятся между собой глобальные проблемы и глобальные процессы?
11. В чем заключается сущность процесса глобализации и ее социоприродного характера?
12. Чем отличаются между собой глобальные и глобализационные процессы?

Тема 2.3. Глобализация информационного пространства

Цель: сформировать системные представления *о* глобализации современного информационного пространства

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие современного информационного пространства. Роль информации в современном информационном обществе. Трансформация информационного пространства в условиях глобализации. Глобализация информационных технологий. Взаимосвязь информационных и глобализационных процессов. Глобализация информационного пространства - объективная закономерность развития человеческого общества. Интернет как	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	глобализация информационного пространства. Социально-правовые последствия глобализации информационного пространства. Интерактивное телевидение. Глобализация и информационная безопасность общества. Характеристика информационной стратегии России в условиях глобализации. Информационная стратегия и информационная безопасность России в глобальном мире.	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Что такое современное информационное пространство в условиях глобализации?
2. В чем проявляется глобализация информационных технологий?
3. Назовите основные социально-правовые последствия глобализации информационного пространства.
4. Каковы возможности интерактивного телевидения и риски.
5. Как вы понимаете информационную безопасность общества? Возможно ли ее достигнуть и как?
6. В чем заключаются национальные интересы в информационной сфере и государственная система информационного противоборства России.
7. Можно ли на Ваш взгляд утверждать, что сетевые ресурсы Интернета сегодня является средством политики. Если да, то в чем это заключается; если нет, то почему?
8. В чем состоит значение технологического и информационного превосходства в геополитических реалиях?

Тема 2.4. Россия в системе глобальных процессов

Цель: выявить тенденции глобализации современного российского общества

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Вхождение России в мировое сообщество: цена и эффективность. Глобализационная матрица для современного российского общества Россия как испытательное поле для постмодернистской модели. Последствия американизации для России: реальные и планируемые. Традиционные ценности в ретроспективе и перспективе. Социальные изменения в традиционных обществах. Культурные потери, консерватизм, культурный оптимизм. Тенденции глобализации современного российского общества. Транзитивное состояние современного российского общества. Социальные прогнозы будущего России.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	Глобализация и цифровое будущее России.	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. В чем проявляется глобализация культуры и какова зависимость российской культуры от этого процесса?
2. Назовите позитивные и негативные аспекты появления «массовой культуры» в российском обществе под влиянием глобализации.
3. Охарактеризуйте представительство России в различных международных общественных организациях.
4. Каковы на Ваш взгляд, цивилизационные параметры развития российского общества?
5. Каковы тенденции социальной политики России в эпоху глобализации?
6. В какой степени, на ваш взгляд, в мировую систему включена Россия? Какое место Россия занимает в ней? Ответ аргументируйте.

Тема 2.5. Современные модернизационные процессы в России

Цель: рассмотреть современные модернизационные процессы в России

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Оптимистические и пессимистические концепции российской модернизации. Цивилизационные концепции российской модернизации. Акторные концепции российской модернизации. Концепция фронтирной модернизации.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Основные этапы модернизации в России
2. Суть акторных концепций российской модернизации.
3. Особенности фронтирной концепции модернизации
4. Сравнительный анализ концепций моденизационных процессов в России

Тема 2.6. Транзитивное состояние современного российского общества

Цель: охарактеризовать транзитивное состояние современного российского общества.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Содержанию понятия «транзитивное общество». Основные черты транзитивного общества. Социальные трансформации как проявление транзитивности Социальные прогнозы будущего России: проблемы и перспективы. основные признаки нахождения общества в транзитивном состоянии: несоответствие законодательства существующим в обществе отношениям; падение уровня производства и уровня жизни людей; коренные преобразования в социально-классовой структуре общества; политические манипуляции; выбор новой культуры	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Основные проблемы транзитивного общества в России
2. Социального риски транзитивного общества.
3. Социальные прогнозы будущего России.

Тема 2.7. Основные современные направления исследований социально-экономических и политических изменений

Цель: рассмотреть основные современные направления исследований социально-экономических и политических изменений.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Перечень изучаемых элементов содержания. Основные категории и понятия в исследовании социально-экономических изменений. Основные направления исследований проблем развития современного общества в социологии. Либеральное, консервативное, социал-демократическое и марксистское направления исследований. Основные концепции политических изменений современности. Проблемы сохранения окружающей среды. Проблемы бедности и зависимости в системе современных обществ. Социально- экономические проблемы и противоречия глобализации. Исследование эффективности решения социально-экономических проблем.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Назовите основные категории и понятия, используемых в исследовании социально-экономических и политических изменений.
2. В чем специфика каждого из направлений исследований (либерального, консервативного, социал-демократического и марксистского)?
3. Как определяется бедность в различных странах?
4. Какие социально-экономические проблемы несет глобализация?
5. Какие подходы используются для исследования эффективности решения социально-экономических проблем?

Тема 2.8. Теории культурного лага

Цель: сформировать представление о культурном лаге как разрыве различных культур

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Работа У.Огборна «Социальное изменение». Технологический детерминизм в социологии У.Огборна. Теория социального сдвига. Нематериальная культура и адаптивная культура. Работа Л.Вирта "Гетто". Теории городского образа жизни Л.Вирта. Культурный лаг как разрыв в культурном уровне или между двумя культурами	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1.В чем основная идея теории социального сдвига У.Огборна?
2. Дайте определение понятию «материальная культура».
3. Какой смысл вкладывает У.Огборнава в понятие «адаптивная культура»?
4. Изложите основные положения теории городского образа жизни Л.Вирта.

Тема 2.9. Современные междисциплинарные подходы к исследованию социально-экономических и политических изменений

Цель: изучить современные междисциплинарные подходы к исследованию социально-экономических и политических изменений.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Понятие социально-экономические и политические изменения, их виды и типы. Управляемость социально-экономических и политических процессов. Междисциплинарная связь методологии исследования социально-экономических и политических изменений с современными экономическими теориями, социологией, статистикой, демографией, теорией диалектики, психологией и другими науками. Системный подход при изучении социально-экономических и политических изменений. Социально-экономические и политические процессы как объект социальных исследований. Методология исследования: понятие и практическое содержание. Общенаучные и конкретно-предметные методы исследования. Системный подход и системный анализ в исследовании социально-экономических и политических процессов.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического (семинарского) практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Теологический, натуралистический, социоцентрический и культурологический подходы к изучению политических изменений.
2. Рационально-критические подходы к исследованию политических явлений и процессов.
3. Модели политического конфликта и политического консенсуса.
4. Синергетический подход при исследовании социально-экономических и политических изменений.
5. Диагностика социально-экономических и социально-политических проблем как метод междисциплинарного анализа

Приложение № 4 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

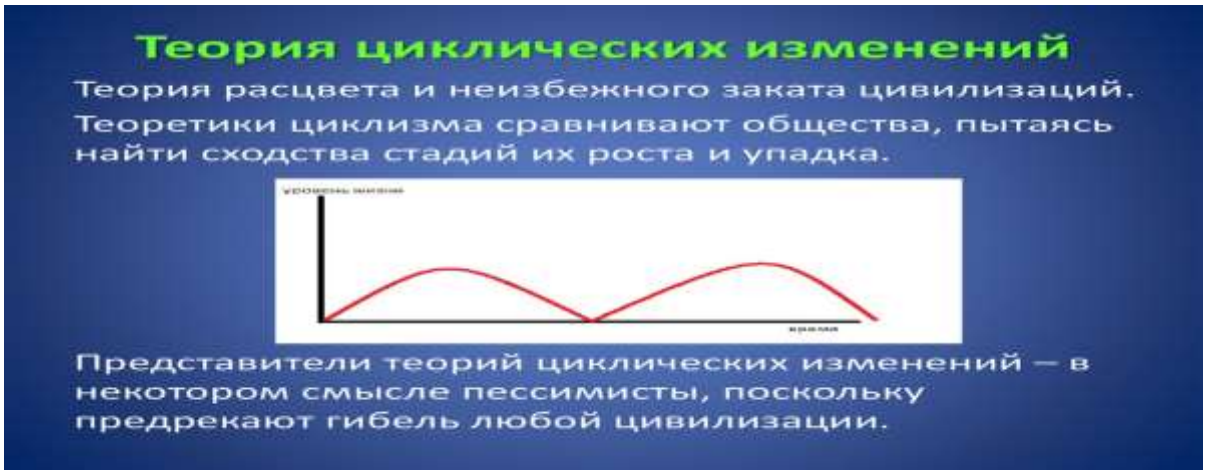
УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. Социальные и культурные изменения: концептуальные подходы

Тема 1.1. Структурный функционализм и марксизм об основных механизмах социальных изменений

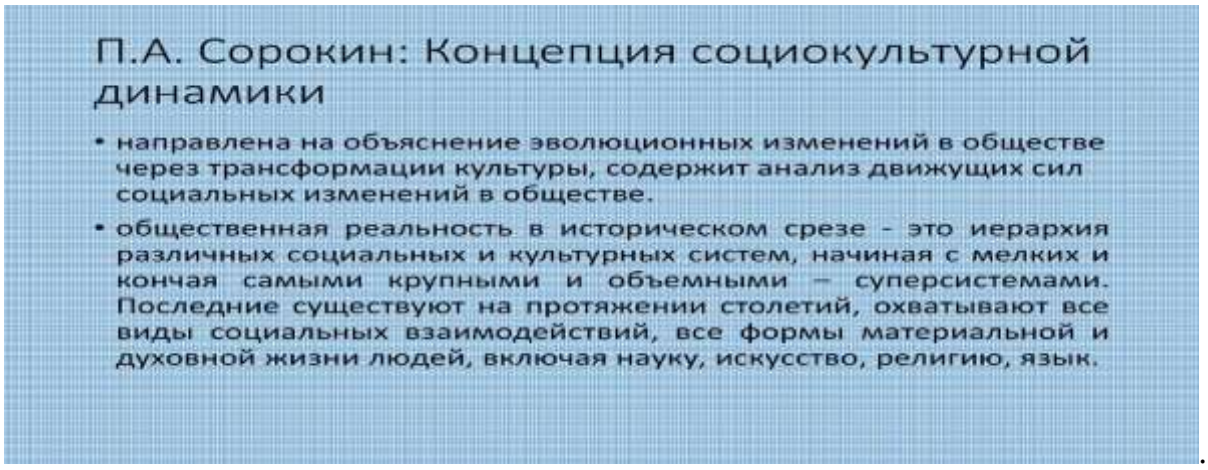
Тема 1.2. Интегральные и объединительные парадигмы о социальных изменениях

Тема 1.3. Теории циклических изменений



Тема 1.4. Модели жизненного цикла

Тема 1.5. Когнитивный подход к анализу социокультурной динамики



Тема 1.6. Современные теории структурной динамики

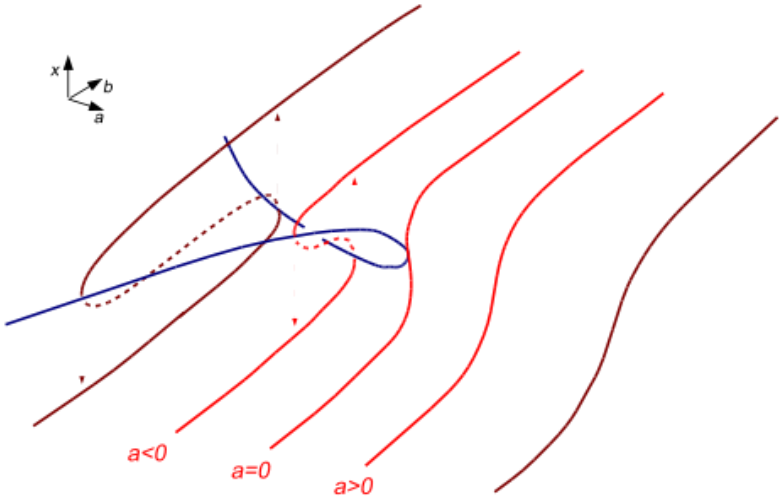


Рис. 1. Модель катастрофы «сборка»

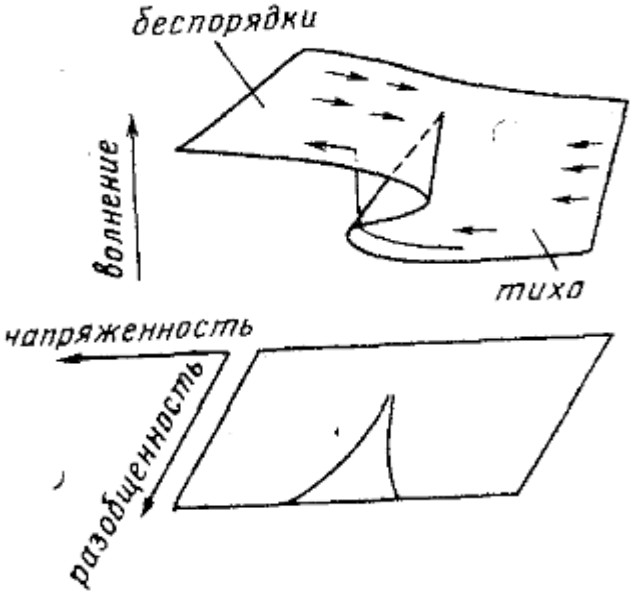


Рис. 2. Модель «беспорядки в тюрьме»

Тема 1.7. Генезис модернизационных теорий

Классические теории модернизации

1. Изменения линейны
2. Изменения необратимы, «модерн» — неизбежный результат
3. Постепенные мирные изменения
4. Последовательность этапов изменений
5. Внутренние причины модернизации
6. Позитивная оценка роли модернизации

ТЕОРИИ МОДЕРНИЗАЦИИ:

- «первичная» модернизация (развития западного капитализма).
- «вторичная» или «догоняющая» модернизация (осуществляется в условиях существования «образца» западноевропейской либеральной модели; часто понимается как *вестернизация*, т.е. процесс прямого заимствования). По сути данная модернизация представляет собой всемирный процесс вытеснения локальных, местных типов культур и социальной организации «универсальными» (западными) формами современности.

Тема 1.8. Этапы и модели модернизации

Развитие теории модернизации

1-й этап (40-60-е гг.)

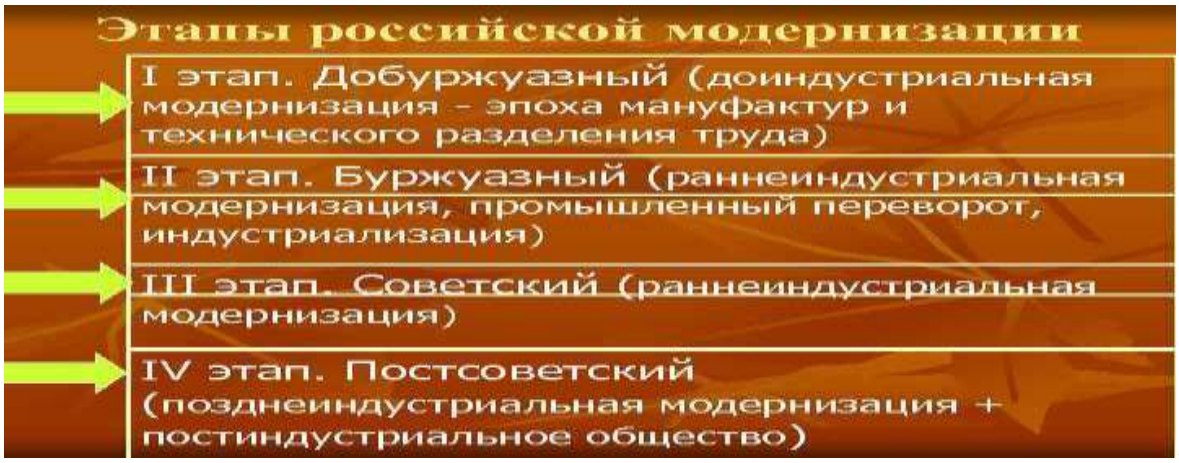
- Современная концепция «модернизации» была сформулирована в середине XX века
- Развитие всех стран и народов рассматривался с универсалистских позиций — он должен происходить в одном направлении, иметь одни и те же стадии и закономерности.

2-й этап (60-70-е гг.)

- акцент делался на научно-технической революции, признаётся, что современные общества могут включать немало традиционных элементов

3-й этап (80-90-е гг.)

- признается возможность национальных проектов модернизации, осуществляемые на основе накопления технологически и социально передовых опытов и внедрения их в гармоничном сочетании с историческими традициями и традиционными ценностями незападных обществ



Тема 1.9. Альтернативные теории модернизации

2. Теория модернизации

- Критика теории модернизации
  - Рауль Пребиш, Фернандо Кардозо: *path dependency* (Латинская Америка)
  - Шмуэль Айзенштадт, Чарльз Тейлор: *multiple modernities* (исламская/арабская современность)
  - Иммануил Валлерстайн: миросистема, многовековые модели зависимости
- Теория модернизации как цивилизаторский проект Запада
  - Модернизация для Запада – вопрос идентичности, попытка рационализировать и контролировать глобализацию

РАЗДЕЛ 2. Глобализация социальных изменений. Изменения в современном российском обществе

Тема 2.1. Концепции глобализации

Концепции глобализации

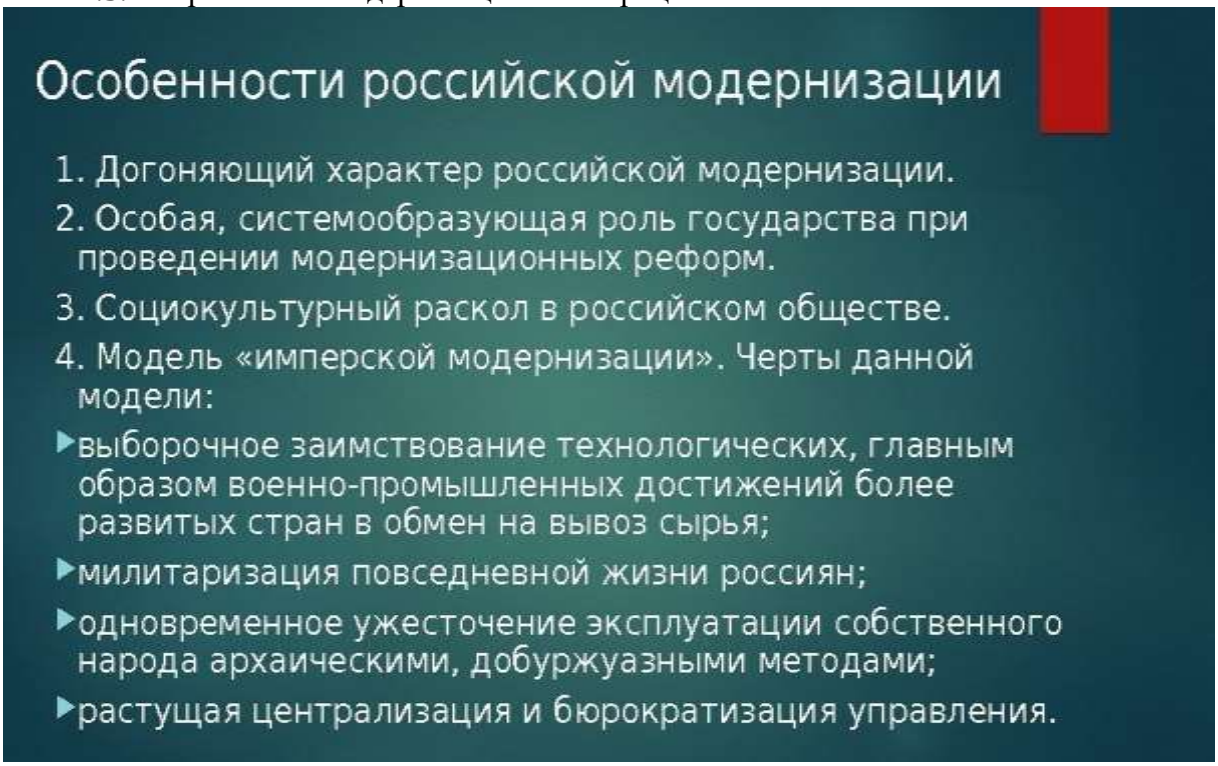
1. «Миросистемная модель» (И.Валлерстайн)
(Три группы стран – ядро, полупериферия, периферия)
2. Концепции глобальной культуры (М.Феверстоун)
(Потребительство, гибридизация, фрагментация, «глоколокализм»)
3. Концепции глобального общества (Р.Бертон)
(Новая система международных отношений, международные организации – прообраз будущего мирового сообщества)
4. Модель глобальной системы (Л. Склэр)
(Транснациональные практики)

Тема 2.2. Направление глобализационных процессов в структуре развития цивилизации.

Тема 2.3. Глобализация информационного пространства

Тема 2.4. Россия в системе глобальных процессов

Тема 2.5. Современные модернизационные процессы в России



Тема 2.6. Транзитивное состояние современного российского общества.

Тема 2.7. Основные современные направления исследований социально-экономических и политических изменений

Особенности процесса модернизации

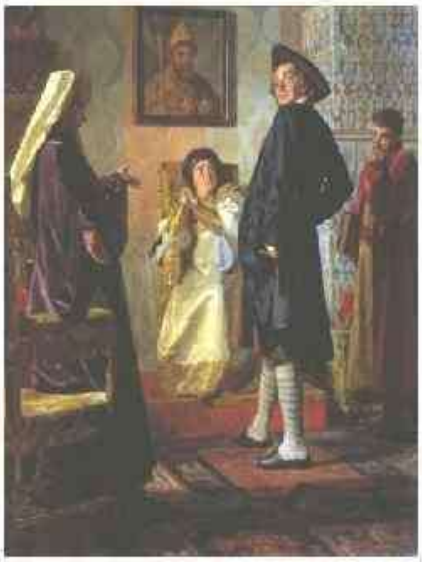
Общие проблемы развития	Страны «первого эшелона» модернизации (США, Англия, Франция)	Россия и страны «второго эшелона» модернизации (германия, Италия, Япония)	Страны «третьего эшелона» модернизации (Китай, Латинская Америка)
Начало перехода к модернизации экономики	Раннее	Относительно позднее	Позднее
Преобладающие факторы развития	Внутренние	Внутренние и внешние	Внешние
Элементы традиционного общества	Минимальны	Значительны	Значительны
Путь перехода к модернизации	Революционный	Реформаторский	Смешанный
Наличие либеральных политических традиций	Высокоразвиты	Отсутствовали или были минимальны	Минимальны
Темпы модернизации	Средние	Высокие	Средние
Политическая и социальная стабильность	Относительно высокая	Низкая	Средняя
Характер развития		Догоняющий	Догоняющий
Роль государства в экономике	Минимальна	Высока	Значительна
Качественные показатели социально-экономического развития	Высокие	Низкие	Низкие
Характер экономики	Частнокапиталисти-ческий	Многоукладный	Многоукладный

Тема 2.8. Теории культурного лага

Культурный лаг и культурное запаздывание

Культурный лаг описывает ситуацию, когда одни части культуры изменяются быстрее, а другие медленнее (в обществе уже появились технологические изобретения, а культурной и социальной адаптации к ним населения не произошло).

Культурное запаздывание происходит в тех случаях, когда нематериальная (духовная) культура не успевает приспособиться к опережающему развитию материальной культуры. Подобное запаздывание происходит в любой стране, претерпевающей модернизацию, или переживающей культурную революцию.



Уильям Огборн (1886–1959)

Автор оригинальной теории социальных изменений – ***теория культурного лага.***

Материальная культура развивается в целом относительно быстрее, нежели нематериальная или адаптивная культура. Причины: малое количество изобретений в адаптивной культуре, наличие серьезных препятствий адаптивным изменениям, значительное сопротивление адаптации, которое являются следствием оценок и ориентации группы – субъекта социальных действий.

Это означает, что развивающаяся техника, воздействующая в первую очередь па состояние материальной культуры, определяет все остальные социальные изменения. В целом эта теория положила начало формированию концепции технологического детерминизма в социологии.

Тема 2.9. Современные междисциплинарные подходы к исследованию социально-экономических и политических изменений

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ИНТЕРНЕТЕ

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность
Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Основные понятия социальной сети и составляющие его элементы	
Тема 1.1. Контексты возникновения сетевого подхода	социальные сети: основные понятия, виды и особенности; сущность и содержание социальных сетей, их значение для жизнедеятельности общества; история развития и современное состояние социальных сетей; особенности их коммуникаций; типы и формы социальных сетей; функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций.
Тема 1.2. Виды социальных сетей в Интернете, способы их коммуникаций	типы и формы социальных сетей, функциональные особенности социальных сетей, способы коммуникаций в социальных сетях
Тема 1.3. Функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций	социальные сети, область применения сетевых подходов и их ограничения, области применения социальных сетей, социальные сети как междисциплинарный подход к решению конкретных задач, информационное общество и социальные сети, особенности презентации социокультурных учреждений в социальных сетях, субкультуры в социальных сетях, особенности восприятия информации аудиториями разных социальных сетей, влияние социальных сетей на механизмы распространения информации в обществе.
РАЗДЕЛ 2. Теоретические подходы к исследованию социальных сетей в интернете	
Тема 2.1. Анализ социальных сетей	социальные сети и их технологическая специфика; социальные сети в информационном пространстве России; теоретические основы исследования социальных сетей; сущность и содержание анализа социальных сетей;

Тема 2.2. Акторно-сетевая теория	акторно-сетевая теория исследования социальных сетей; теоретический контекст актор-сети как формы аналитического социологического подхода
Тема 2.3. Активность и роль актора в социальных сетях: теоретический аспект	трансформация рынка труда в современном обществе, акторно-сетевая теория: сущность и содержание, акторно-сетевая теория: принципы применения, подходы в определении акторно-сетевой, основные разделы акторно-сетевой теории, использование технологий акторно-сетевой теории в современном обществе, основные положения акторно-сетевой теории: уровни социальных сетей, актанты и акторы: функциональные особенности.
РАЗДЕЛ 3. Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения	
Тема 3.1. Методы анализа компьютерных социальных сетей в Интернете	виды анализа социальных сетей: работа с данными; структура и виды информационных контентов в социальных сетях; мониторинг социальных сетей: сбор и обработка данных.
Тема 3.2. Технологии анализа данных социальных сетей в Интернете	технологии анализа информационных контентов социальных сетей; основные подходы к работе с данными информационных контентов; разновидности исследований информационных контентов.
Тема 3.3. Подходы к получению исходных данных для анализа компьютерных социальных сетей	виды социологических исследований социальных сетей; концептуальные основы исследований социальный сетей; виды и типы инструментария для анализа социальных сетей; специфика мониторинга и особенности анализа контентов социальных сетей; теории и методы анализа информационного контента социальных сетей.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал

заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательно-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных, культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика) – метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии». Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более

лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения

практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief – короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ

Тема 1.1. Контексты возникновения сетевого подхода.

Вопросы для самоподготовки:

1. Первая социальная сеть SixDegrees.com
2.Социальные сети веб 2.0
3.Кто ввел в оборот термин «социальный веб» одновременно как технологический и социальный термин:
4. Исходя из определения, становится ясно, что социальная сеть приспособлена для большой группы людей;- пользователи могут сами заполнять ее различным содержимым;
5. Что является главной особенностью сервисов нового поколения
6. Наличие профайла позволяет использовать механизмы для каких действий?
7. Набор каких стандартных сервисов предлагает современная социальная сеть?
8. Какие виды социальных сетей различают?
9. К политическим и культурным социальным сетям относятся:
10. Какая основная функция всех социальных сетей?
11. В каком году появилась первая социальная сеть «Classmates.com»?
12. В каком году российским пользователям Интернета была представлена оригинальная русскоязычная версия «Facebook»?

Тема 1.2. Виды социальных сетей, особенности их коммуникаций

Вопросы для самоподготовки:

1.Что такое «социальная сеть»?
2. Определение основных понятий и их значение для жизнедеятельности общества
3. История развития и современное состояние социальных сетей в Интернете
4. Типы и формы социальных сетей
5. Функциональные особенности социальных сетей
6. В каком году российским пользователям Интернета была представлена оригинальная русскоязычная версия «Facebook»?
7. В каком году был осуществлен запуск еще одной знаменитой социальной сети – «Instagram»?…

Тема 1.3. Функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций

Вопросы для самоподготовки:

1. Типы и формы социальных сетей
2. Функциональные особенности социальных сетей
3. Способы коммуникаций в социальных сетях.
4. Способы коммуникаций в социальных сетях.

5. Что является главной особенностью сервисов нового поколения?
6. Наличие профайла позволяет использовать механизмы для каких действий?
7. Набор каких стандартных сервисов предлагает современная социальная сеть?
8. Какие виды социальных сетей различают?
10. Какая основная функция всех социальных сетей?
11. В каком году появилась первая социальная сеть«Classmates.com»?

РАЗДЕЛ 2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ИНТЕРНЕТЕ

Тема 2.1. Анализ социальных сетей в Интернете

Вопросы для самоподготовки:

1. Сущность и содержание анализа социальных сетей.
2. Технологическая специфика социальных сетей
3. Теоретические основы исследования социальных сетей

Тема 2.2. Акторно-сетевой аспект к исследованию социальных сетей в Интернете

Вопросы для самоподготовки:

1. Сущность и содержание акторно-сетевой теории.
2. Теоретический контекст актор-сети, как формы аналитического социологического подхода
3. Активность и роль актора в социальных сетях: теоретический аспект.

Тема 2.3. Активность и роль актора в социальных сетях: теоретический аспект

Вопросы для самоподготовки:

1. Укажите уровни социальных сетей
2. Основание акторно-сетевой теории содержит взаимодействие и взаимовлияние каких элементов?
3. Из работ каких ученых можно воспользоваться определением мнения о первичности и доминирующей роли сети над человеческими акторами?
4. Основание акторно-сетевой теории содержит взаимодействие и взаимовлияние каких элементов?
5. Из работ каких ученых можно воспользоваться определением мнения о первичности и доминирующей роли сети над человеческими акторами?
6. По объяснениям Б. Латуром принципов акторно-сетевой теории относительно социологии, следует, что?

РАЗДЕЛ 3. Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения

Тема 3.1. Методы анализа компьютерных социальных сетей в Интернете

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные направления исследования компьютерных социальных сетей
2. Модели анализа компьютерных социальных сетей
3. Методы анализа компьютерных социальных сетей

Тема 3.2. Технологии анализа данных социальных сетей в Интернете

Вопросы для самоподготовки:

1. Социальные сети, область применения сетевых подходов и их ограничения.
2. Анализ социальных связей между пользователями
3. Анализ сообщений и профилей пользователей

Тема 3.3. Подходы к получению исходных данных для анализа компьютерных социальных сетей

Вопросы для самоподготовки:

1. Сетевые подходы и традиционные статистические методы.

2. Совместное использование сетевых и статистических методов. 38. Сеть как отображение обменных потоков.

3. Области применения социальных сетей.

4. Социальные сети как междисциплинарный подход к решению конкретных задач. Особенности восприятия информации аудиториями разных социальных сетей.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно

разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и

рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к

обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное

превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;

4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:
- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.
3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе,

конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина -**Социологический анализ социальных сетей в Интернете**

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ

2. Тема лекционного занятия

Тема 1.1. Контексты возникновения сетевого подхода.

3. Цель занятия. способность к самостоятельному получению обучающимися теоретических знаний о содержании, структуре принципах функционирования социальных сетей в Интернете.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать определить контексты возникновения сетевого подхода.	Опрос, оценка знаний студентов
2	История развития социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
3	Современное состояние социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
4	Особенности их коммуникаций; типы и формы социальных сетей;	Опрос, оценка знаний студентов
5	Функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия

1.1. Контексты возникновения сетевого подхода.

В настоящее время продолжается уточнение содержания предметно-объектного поля электронной социологии как совокупности научных знаний, характеризующий ее как активно институциализующейся частной социологической теории.

Методологическими основами проведения такой работы являются концепции сетевого общества Мануеля Кастельса, информационного общества, цифрового общества и связанных с научных знаний по проблемам развития общества знания, сложного общества, открытого общества и других.

Кроме того, в современной социологической науке весьма актуальным является использование потенциала классических и современных социологических теорий для изучения современного общества, проходящих в нем процессов трансформации содержания, организационно-технологических основ, а также ценностного смысла социальных коммуникаций в виртуальном пространстве.

Весьма важным в этой связи является определение детерминации этих изменений в рамках концепций «открытого общества», «сетевого общества», «цифрового общества».

Представляется, что широкие объяснительные возможности для осмысления процессов цифровизации социальных отношений содержаться в научных взглядах немецкого социолога и философа, автора теории коммуникативного действия, как синтеза рационального действия и интеракции, Юргена Хабермаса.

Об этом свидетельствуют многочисленные научные работы отечественных авторов, которые обращаются к его изысканиям в области теории коммуникативного действия, теоретических основ этики дискурса и демократии, кризиса европейского союза и солидарности и другим.

Особую ценность научному наследию Ю. Хабермаса в контексте рассматриваемой темы придает реализацию в нем принципа объединения классических и современных теории, исходя из понимания активности социологии, которая способна отражать усложняющуюся динамику социума.

Весьма интересным представляется в целях развития современной цифровой социологии методические требования к теории, как способа познания социума, и которая должна быть способна:

а) анализировать социокультурные реалии современных обществ как на микро, так и на макроуровнях;

б) учитывать рефлексивность отдельно взятых индивидов и социальных структур;

в) тенденции рационализации и иррационализации общественной жизни.

Социологическая теория Ю. Хабермаса опирается на понятие «жизненный мир», который состоит из наших социальных отношений: работы, семьи, друзей. Однако в реальности жизненному миру противостоит «системный мир», состоящий из деловых отношений. Различие этих «миров» производится по основанию рациональности:

а) коммуникативная рациональность соответствует «жизненному миру»;

б) инструментальная рациональность принадлежит «системному миру».

Для понимания концепции ученого принципиально важным является тезис о структурированности «мира» (совокупности системы и жизненного мира) исходя из составляющих его трех компонентов:

а) социальный мир норм;

б) объективный мир фактов;

в) субъективный мир внутренних переживаний.

В контексте трансформации традиционного общества в современное «сложное общество» важно утверждение Ю. Хабермаса о том, что социальная эволюция происходит посредством развития человеческих познавательных способностей, которые включают как когнитивную, так и производственную деятельность.

Познание процесса эволюции может быть произведено с привлечением разработанной Ю. Хабермасом типологии коммуникативных действий:

а) первый тип – действия, ориентированные на успех;

б) второй тип – действия, ориентированные на понимание.

Важным методическими компонентами теории коммуникативного действия Ю. Хабермаса являются:

а) дискурс, то есть аргументация;

б) понимание имеющих общий жизненный мир людей, связанные с коммуникативной рациональностью, которая освобождена от инструментально-рациональных связей.

Для того чтобы социальная система могла существовать, нужны хотя бы два человека, связанные друг с другом разнообразными социальными взаимодействиями. На простейшие случаи социального взаимодействия можно разложить всю общественную жизнь и все сложные общности людей.

Какой бы социальный процесс мы ни взяли: совместная работа или битва двух армий – все формы общественной деятельности могут быть представлены как частные случаи общего явления взаимодействия.

Социальное взаимодействие впервые стало рассматриваться как простейшее социальное явление в символическом интеракционизме в работах Дж. Г. Мида. Как начальная категория социологического знания «социальное взаимодействие» использовалось в интегральной социологии П.А. Сорокина. Свои теории социального взаимодействия разработали такие известные западные социологи, как Т. Парсонс и Дж. Хоманс.

Важнейшей составляющей **социального взаимодействия** является **социальная коммуникация**. Несмотря на то, что в каких-то ситуациях возможно взаимодействие без коммуникации, все же в подавляющем большинстве случаев социальные контакты включают коммуникацию. **Коммуникация** это взаимный обмен информацией, предполагающий ориентацию обоих участников на ответную открытость партнера.

В этой связи в современной социологической науке весьма актуальным является использование потенциала классических теорий для изучения современных процессов развития коммуникации в виртуальном пространстве, цифровизации общества, осмысление новых феноменов сетевого социума.

К числу современных социологов, которые в той или иной степени рассматривали вопросы трансформации социальной организации, социальных отношений общества в процессе развития сетевых коммуникаций, возрастания значения символьного отражения действительности, что важно для понимания новых феноменов в виртуальном пространстве, принадлежит Умберто Эко.

Не случайно поэтому его научное наследие вошло в сферу интересов отечественных ученых, педагогов и практиков, которые в своих публикациях раскрыли и представили научной общественности научные взгляды У. Эко на развитие современной культуры, сущности и значения семиотической теории, использования понятия знаков и их значений в познании социальной реальности, семиотических аспектов медиалогии и другие.

Социальные формы коммуникации посредством интернета представляют собой исторически новый вид коммуникации. Здесь производители содержания сообщений вступают в отношения с потребителями этих сообщений, которые тем самым сами вовлекаются в его дальнейшее производство, когда каждый читатель/подписчик блога может выполнять функции автора, действуя в качестве комментатора, репортёра, фотокорреспондента и/или редактора данного сервиса.

Начало XXI века ознаменовалось интенсивным развитием информационно-коммуникативных, сетевых технологий и их активным использованием обществом, что повлекло за собой создание новой реальности – социальных сетей, которые становятся главной ежедневной «точкой входа» в Интернет (особенно это касается блогов), важным оперативным источником информации для пользователей и в первую очередь представляют собой платформу для коммуникации. То есть этим термином обозначают процесс развития цифровых, сетевых технологий и коммуникаций.

Социальные формы коммуникации посредством интернета представляют собой исторически новый вид коммуникации. Здесь производители содержания сообщений вступают в отношения с потребителями этих сообщений, которые тем самым сами вовлекаются в его дальнейшее производство, когда каждый читатель/подписчик блога может выполнять функции автора, действуя в качестве комментатора, репортёра, фотокорреспондента и/или редактора данного сервиса.

Начало XXI века ознаменовалось интенсивным развитием информационно-коммуникативных, сетевых технологий и их активным использованием обществом, что повлекло за собой создание новой реальности – **социальных сетей**, которые становятся главной ежедневной «точкой входа» в Интернет (особенно это касается блогов), важным оперативным источником информации для пользователей и в первую очередь представляют собой платформу для коммуникации. То есть этим термином обозначают процесс развития цифровых, сетевых технологий и коммуникаций.

Возникновение термина «социальная сеть»

Впервые термин «социальная сеть» был введен английским социологом, представителем «Манчестерской школы», Джеймсом Барнсом в 1954 году. В своей работе «Классы и собрания в норвежском островном приходе» Джеймс Барнс пришел к выводу, что под социальной сетью понимают некую социальную структуру, состоящую из множества агентов (индивидуальных или коллективных) и определенных на ней множества отношений (совокупности связей между агентами).

Рассматривая описанную структуру на примере собственных исследований, Д. Барнсу удалось установить, что размер социальной сети вокруг одного индивида составляет примерно 150 человек. Барнс обращает наше внимание на то, что на социальных сетях основана коммуникативная функция общества. Разумеется, никакого отношения к Интернету в то время понятие «социальная сеть» не имело.

Джеймс Барнс развил изобретенный еще в 30-е годы подход к исследованию взаимосвязей между людьми с помощью социограмм, то есть визуальных диаграмм, в которых отдельные лица представлены в виде точек, а связи между ними — в виде линий. На этом подходе основана социометрия - психологический метод для выяснения распределения ролей в коллективе. К 70-м годам окончательно сформировался комплекс социологических и математических методов исследований, которые составляют научный фундамент современного анализа социальных сетей.

С точки зрения вклада в развитие анализа социальных сетей, помимо введения понятия централи, это исследование было важно тем, что в нем впервые был совершен переход от анализа индивидуальных сетей к анализу влияния структуры группы в целом.

Первое употребление термина «социальная сеть» приписывается антропологу Джону Барнсу. В 1952-1953 гг. он проводил исследование в Западной Норвегии. В центре внимания Барнса было местное сообщество рыбаков. Он заметил, что хотя люди, которых он изучал, «обладали культурными ценностями “сообщества” (“community”), их социальная структура в значительной степени отличалась от парадигматической *“общности”* (*gemeinschaft*). В их социальном мире было множество формальных организаций, но большинство людей принимали решения, опираясь на личные контакты, часто пересекавшие организационные границы»8.

Описывая результаты своего исследования, он впервые применил понятие «социальная сеть»: «Социальные отношения в Бремнесе, Норвегия, можно разделить на три категории: относительно стабильные формальные организации, служащие большому числу разнообразных целей, нестабильные сообщества (associations), занимающиеся рыболовством и межличностные связи, объединение которых формирует социальную сеть, служащую основой восприятия классов. В ситуациях, связанных с рыболовством, приказы отдаются и выполняются; в социальном же окружении решения вырабатываются общими усилиями, осторожно и непрямым образом (obliquely and tentatively)».

Хотя сетевая проблематика и разрабатывалась некоторыми учеными до 70-х годов, это поле деятельности все же оставалось в значительной степени фрагментированным – общие понятия, методология и инструменты отсутствовали.

Анализ социальных сетей в его современном виде начинается в Гарвардском университете, где Харрисон Уайт в начале 70-х годов читает несколько курсов и вместе с командой аспирантов начинает писать большое количество текстов по анализу социальных сетей и разрабатывать методологию нового подхода к исследованию структуры групп. Л. Фриман так описывает вклад Уайта: «Список студентов Уайта – это виртуальное “кто-есть-кто” в анализе социальных сетей».

Интенсивное развитие анализа социальных сетей также было связано с возможностями операционализации основных понятий в терминах теории графов (каждому социологическому понятию: актор, взаимодействие, ставится в соответствие термин теории графов: вершина, ребро) и использования других математических методов, что дало этой методологии исследования мощные инструменты анализа данных и визуализации результатов.

Ключевые персоналии сетевого подхода

Харрисон Уайт (Harrison White). Профессор социологии, Колумбийский университет. Автор большого количества книг и статей, легенда сетевого подхода. В 70-е годы в Гарвардском университете вместе с командой аспирантов начал разрабатывать и активно продвигать методологию и инструменты анализа социальных сетей. Его учениками были М. Грановеттер, Б. Веллман и многие другие выдающиеся ученые. Основной считается книга «Identity and Control» (первое издание в 1992, второе дополненное – в 2008 г.). *Барри Веллман (Barry Wellman)*. Профессор социологии, университет Торонто.

Разрабатывает методологию сетевого анализа. Директор NetLab – организации, занимающейся прикладными сетевыми проектами. В 1976-77 г. основал и до 1988 г. возглавлял профессиональную ассоциацию исследователей социальных сетей (International Network for Social Network Analysis). Основатель и главный редактор (1976 – 1988 гг.) журнала «Connections». Автор/редактор 18 книг и более 300 статей и глав книг по анализу социальных сетей.

Линтон Фриман (Linton Freeman). Профессор социологии, Калифорнийский университет. 1965-1971 гг. – редактор журнала «Sociometry», 1977-2006 гг. – главный редактор журнала «Social Networks». Автор 17 книг и более 100 статей по анализу социальных сетей. Одна из ключевых работ – книга об истории развития сетевого подхода «The Development of Social Network Analysis: A Study in the Sociology of Science» (2004).

Стэнли Вассерман (Stanley Wasserman). Профессор психологии, статистики и социологии. *Кэтрин Фауст (Katherine Faust)*. Профессор социологии, Калифорнийский университет. Вместе написали фундаментальную книгу по методологии анализа социальных сетей «Social Network Analysis» (1994).

Марк Грановеттер (Mark Granovetter). Профессор Стэнфордского университета. Автор наиболее цитируемого исследования социальных сетей «The Strength of Weak Ties» (1973). В настоящее время, помимо прочего, руководит исследовательским проектом «Silicon Valley Network Analysis Project».

Мы ограничимся этим списком, хотя его можно продолжить и далее.

Применительно к «всемирной паутине» термин впервые использовал американский писатель, специалист в области информатики и инженерии, Тим О`Рейли – основоположник концепции Web 2.0. В 2005 году, в своей статье “Tim O`Reilly – What Is Web 2.0” О`Рейли описал принцип работы концепции Web 2.0., которая построена по принципу действия социальной сети Д. Барнса. О`Рейли писал, что Web 2.0. – это методика проектирования систем, которые становятся лучше и полнее путем учета сетевых взаимодействий большого количества людей ими пользующимися.

Таким образом, с развитием технологий Web 2.0 социальные сети обрели осязаемую основу в виде порталов и веб-сервисов. В связи с чем, родилось новое определение понятия.

На сегодняшний день под термином **«социальная сеть»** понимают — интерактивный многопользовательский веб-сайт, контент которого наполняется самими участниками сети.

Кроме того, существует определение, что **«социальная сеть» -** это социальная структура, состоящая из узлов (примерами узлов могут быть отдельные люди, группы людей или сообщества), связанных между собой одним или несколькими способами посредством социальных взаимоотношений.

В обычном значении этого слова *социальная сеть - это сообщество людей, связанных общими интересами, общим делом или имеющих другие причины для общения между собой.*

Социальная сеть (от англ. social networking service) - интерактивный многопользовательский веб-сайт, контент которого наполняется самими участниками сети, предназначенный для общения пользователей, объединенных общим интересом.

Предметом рассмотрения в работах ряда ученых вступает роль социальных сетей в развитии и состоянии современного бизнеса. А.И. Богданов и М.А Богданова обратили внимание на такую проблему, как активное посещение социальных сетей сотрудниками организаций (по данным отчета TNS Web Index) в рабочие часы, в будни. Это, по их мнению, «создает основания для опасения у служб информационной безопасности предприятий. В

2009 г. количество просмотров фишинговых страниц значительно возросло, главным образом по причине увеличения количества фишинговых атак, направленных на социальные сети».

К. Мёллер, А. Райала. рассматривают различные виды сознательно создаваемых деловых сетей (business networks, или nets) и управление ими, утверждая, что эффективное управление различными типами деловых сетей зависит от их базовой логики создания ценности. Они предлагают классификацию из трех универсальных типов систем создания ценности - «сеть существующего бизнеса», «сеть обновления бизнеса» и «сеть нового бизнеса».

С.И. Капица пишет о том, что основным каналом «подбора кадров на предприятиях остаются личные связи, несмотря на активизацию деятельности государственных и негосударственных служб содействия занятости, что свидетельствует о доминировании сетевых взаимодействий над институциональными в пространстве рынка труда».

С позицией этих ученых коррелирует точка зрения Н.И. Попова, и О.А. Третьяк, которые, признавая значение для современного бизнеса такой процедуры, как управление сетями, делают акцент на координации, выделяя ее идеальные типы - рыночная, иерархическая и интерактивная, которые в практике бизнеса тесно переплетаются.

Социальные сети в неформальных практиках образования - часть исследований коррупционных процессов в высшей школе Э.О. Леоновой. «Существенными характеристиками неформальных отношений являются: их имманентность социальному пространству, сетевой характер взаимодействий с преобладанием горизонтальных связей, отсутствие внешних, т.е. задаваемых извне иерархий и статусных позиций, а также самоорганизующаяся многоуровневая структура».

Следует отметить, что количество социологических исследований социальных сетей среднего уровня организации социума сопоставимо по обширности с экономическими и политологическими.

И, наконец, в-четвертых, социально-сетевая теория применима к микроуровню социума. Во многих исследованиях дается характеристика сетей, в которые включена личность «Социальные сети - пишут Е.М. Порецкина и Т. Юркинен-Паккасвирта - это все те нити взаимоотношений, которые связывают индивида с другими людьми, система социальных сетей образует социальное окружение (среду) индивида».

Б. Уэллман изучал место родственников в системе личных связей. Он отмечает, что цель его работы - определить место родственных связей в сети связей личности, осуществления активных контактов с друзьями, соседями и товарищами по работе, с родственниками.

Итак, мы имеем в результате нашего анализа некоторые общие тенденции, выявленные в исследованиях социальных сетей:

- попытки определиться с понятийным аппаратом;
- обращение к теоретикам и практикам социологии, стоявшим у истоков сетевой теории;
- акцентуация междисциплинарности теории и методологии социально-сетевой теории.

С позиции эмпирической методологии можно отметить, что в работах, посвященных мезоуровню социума, применяются качественные и количественные методики.

Охарактеризовав состояние исследованности социальных сетей в научной литературе, определимся с основными понятиями, которыми оперирует современная теория социальных сетей. Необходимо сразу отметить, что единой дефиниции сетей в литературе нет, равно как и определений ее атрибутов, свойств, типов.

Остановимся, прежде всего, на понятии социальной сети. «Термин «Социальная сеть», - пишет Н. Семенов, - был введён задолго до появления Интернета и собственно современных интернет-сетей, ещё в 1954 году социологом из «Манчестерской школы» Джеймсом Барнсом. Современное понятие в простом виде означает некий круг знакомых человека, где есть сам человек - центр социальной сети, его знакомые - ветки этой социальной сети и отношения между этими людьми - связи. Если рассматривать социальную сеть более глубоко, можно обнаружить, что связи делятся по типам: односторонние и двусторонние; сети друзей, коллег, одноклассников, однокурсников и т.д. Во второй половине 20 века социальные сети стали активно развиваться как научная концепция, сначала они стали популярны на западе, чуть

позже пришли и к нам. Затем это обычное профессиональное понятие социологов превратилось в модную концепцию, являющуюся одной из центральных в концепции веб 2.0, которую как понятие впервые ввёл Тим О'Рейли 30 сентября 2005 года в своей статье «Tim O'Reilly - What Is Web 2.0»».

Наиболее подробно, на наш взгляд, генезис социально-сетевой теории отражен в работе А.В. Курочкина.

Б. Уэллман применяет понятие «сети связей». Хотя малообеспеченные граждане не являются общностью, в строгом смысле слова, но те общности (community) в которые они включены в качестве членов сети, дают основание обозначить их как «сети связей». Однако с точки зрения русского языка, такое словосочетание кажется тавтологичным, и поэтому мы все-таки остановились на понятии социальные сети, подразумевая, что это и есть сети связей.

С появлением интернета (1969 г.) научная концепция Джеймса Барнса стала набирать популярность. Это привело к развитию социальных сетей в мировой паутине.

Первые социальные сети в интернете Появление современных блогов, социальных сетей и интернета предвидел русский писатель и философ Владимир Федорович Одоевский еще в 1835 г.

В это время он закончил писать свой утопический роман «4338-й год». Мир, описанный автором, в некотором роде напоминает XXI в.: «…между знакомыми домами устроены магнетические телеграфы, посредством которых живущие на далёком расстоянии разговаривают друг с другом».

Также Одоевский рассказывает о «домашних газетах», издающихся «во многих домах, особенно между теми, которые имеют большие знакомства; ими заменяется обыкновенная переписка… Обязанность издавать такой журнал раз в неделю или ежедневно возлагается в каждом доме на столового дворецкого. Это делается очень просто: каждый раз, получив приказание от хозяев, он записывает все ему сказанное, потом в камеру-обскуру снимает нужное число экземпляров и рассылает их по знакомым.

В этой газете помещаются обыкновенно извещение о здоровье или болезни хозяев и другие домашние новости». Стоит отметить, что Владимир Федорович недалеко ушел от реальности. Однако о социальных сетях, блогах и интернете тогда он, конечно, не мог знать.

Первая социальная сеть с использованием компьютерной техники появилась в 1971 г. Она использовалась военными для передачи информации через ARPANET.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. В чем суть концепции «сетевого общества» Мануеля Кастельса?
2. Почему теория коммуникативного действия, как синтеза рационального действия и интеракции Юргена Хабермаса актуальна сегодня?
3. В чем состоит объективная необходимость перехода от социального взаимодействия к изучению социальной коммуникации в виртуальном пространстве, цифровизации общества, осмысление новых феноменов сетевого социума?
4. Почему научное наследие Умберто Эко в сфере развития сетевых коммуникаций в виртуальном пространстве вошло в область интересов отечественных ученых, педагогов и практиков?
5. Охарактеризуйте основные социальные формы коммуникации посредством интернета.
6. Какие основные вопросы исследования медиатизации общества в новой информационной среде освещены в трудах Д. Белла, Э. Тоффлера, М. Маклюэна, М. Кастельса?
7. Исследование медиатизации каких процессов представлено в трудах С.Г. Корконосенко, А.С. Пую, Н.С. Лабуша, С.С. Бодруновой, И.М. Дзялошинского, Б.Д. Лоадера, Р.А. Дэвиса, Дж.Х. Пармеле, С.Л. Бичхарда, К. Харви?
8. Назовите зарубежных авторов научных монографий и научно-популярных книг по развитию социальных сетей в Интернете.

9. В каком докладе достаточно объемно была представлена история развитие социальных сетей в России?

10. Как Вы понимаете термин «социальные сети»?

11. Назовите признаки социальных сетей.

12. Что такое социальные сети? Чем они отличаются от традиционных форм коммуникации?

13. Когда и в связи с чем появилось понятие «социальные сети»?

14. Назовите основных западных авторов, которые способствовали распространению и популяризации этого термина.

15. Перечислите дефиниции понятия «социальные сети».

16. Назовите главные признаки социальных сетей.

17. Что определяют показатель интерактивности, мультимедийность гипертекстуальность социальных сетей?

18. Назовите инструменты интерактивности социальных сетей.

19. Какие основные свойства социальных сетй Вам известны?

20. Какие особенности социальных сетей Вы можете перечислить?

21. Дайте определение «Социальные сети» согласно русскоязычной версии Wikipedia.

22. Какова роль технологической базы Web 2.0 в развитии и функционировании социальных сетей?

23. Какие разновидности социальных сетей существуют?

24. Назовите основные подходы по определению социальных сетей.

25. Назовите определения социальных сетей российских и зарубежных исследователей.

26. Назовите формальные критерии социальных сетей.

27. Дайте классификацию социальных сетей.

28. На основании определений и классификаций социальных сетей выделите некоторые их свойства.

29. Перечислите основные этапы развития социальных сетей.

30. Развитие социальных сетей связано с развитием Web 2.0, или социальным вебом (Social web)?

31. Какие сайты можно рассматривать как предшественники социальных сетей?

32. Что такое система мгновенных сообщений и какие подобные системы вам известны?

33. Какой сайт считается первой социальной сетью?

34. Какой сайт стал первой блог-платформой?

35. В чем заключались особенности социальной сети Friendster?

36. Дайте краткую характеристику социальной сети LinkedIn.

37. Расскажите об истории развития социальных сетей MySpace и Facebook.

38. Что такое нишевые социальные сети? Приведите пример подобной сети и платформы для их создания.

1. Учебная дисциплина -**Социологический анализ социальных сетей в Интернете**

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ

2. Тема лекционного занятия

Тема 1.2. Виды социальных сетей и способы их коммуникаций

3. Цель занятия. способность к самостоятельному получению обучающимися теоретических знаний о содержании, структуре принципах функционирования социальных сетей в Интернете.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать определить типы и формы социальных сетей,	Опрос, оценка знаний студентов
2	Определить функциональные особенности социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
3	Описать способы коммуникаций в социальных сетях	Опрос, оценка знаний студентов
4	Особенности их коммуникаций; типы и формы социальных сетей;	Опрос, оценка знаний студентов
5	Функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия

1.2. Виды социальных сетей и способы их коммуникаций

Коммуникативный акт - это побуждение к действию. Так считают И.В. Кирия и А.А. Новикова в книге «История и теория медиа». В любых, даже самых сложных ситуациях, коммуникация всегда обладает побуждающими мотивами, а значит и предполагает определенный вид действия. Под действием могут пониматься любые манипуляции: желание навязать свою точку зрения субъекту или изменить своего отношения к нему.

По мнению П. Вацлавика «у человека не может не быть поведения». Поведение индивида в ситуациях взаимодействия при любых обстоятельствах будет считаться коммуникацией. Как бы индивид не старался, он не может избегать коммуникацию и не вступать в нее.

Как уже говорилось в параграфе 1.1., идея коммуникации, которая проникала всюду, как основы для действия, была характерна и для Ю. Хабермаса, который выдвинул теорию коммуникативного действия. Согласно этой теории коммуникативное действие описывается, как свободное соглашение участников для достижения целей и постоянной координацией действий.

Таким образом, можно сделать вывод, что коммуникация и все связанные с ней базовые практики были фундаментальными элементами общественной жизни. И, соответственно, большинство современных трендов, которые возникли (и продолжают возникать) за счет новых технологий и появления новых способов и технических устройств коммуникации опираются на практики и элементы, которые существуют с давних времен, но, возможно, в других коммуникативных форматах.

Технологическое развитие 20 века принесло с собой широкие возможности для людей в сфере коммуникации с помощью применения новых технических средств, порождая тем самым все новые схемы взаимодействия между социальными группами и отдельными индивидуумами. Самым главным событием в эволюции развития технических коммуникативных средств - появление социальных сетей в Интернете в конце 20 века.

Социальные сети в Интернете - одно из главных современных достижений человечества в развитии методов массовой коммуникации. Социальные сети в современном понятии этого слова - это не просто инструмент для взаимодействия людей друг с другом или для получения определенной информации. Это особый мир коммуникации, интерактивное пространство для взаимодействия огромного количества людей по всему миру, которые все вместе создают

информационную среду. Это особая коммуникативная среда, где массовая коммуникация тесно переплетается с интерперсональной.

В сравнении с другими средствами массовой коммуникации (журналы, газеты, радио, телевидение и др.) информация, которая находится в социальных сетях, широкодоступна здесь и сейчас, так как доступ к ней имеет каждый, у кого есть возможность выхода в интернет. Также информация, содержащаяся в социальных сетях, постоянно обновляется, у нее нет лимита по объему и она, как правило, иллюстрируется изображениями и видео.

На различных сайтах располагаются контакты или интерактивные сервисы, которые позволяют установить контакт между читателем и администрацией сайта.

У социальных сетей в интернете нет границ в пространстве и это делает информацию, размещенную в ней, общедоступной не зависимо от того, где находится пользователь.

Таким образом, рассмотрим специфические характеристики представления информации в социальных сетях:

1. **Мультимедийность**, что подразумевает соединение в одном продукте видео, аудио, текста, таких визуальных форм как информационная графика, фото, анимация, рисунок и пр. Мультимедийность предлагает пользователю более богатый опыт восприятия истории.

2. **Гипертекстуальность,** что обеспечивает расширение объемов и содержания информации, а также, обеспечивает функцию запоминания и хранения информации в сети. Гипертекст - это система связей, соединяющая различные тексты при помощи встроенных в них гиперссылок.

3. **Интерактивность** - возможность информационного взаимодействия с пользователями, как с отдельными, с группами пользователями и аудиторией в целом.

Социальные сети в Интернете сегодня рассматривается как полноценная информационная медиасреда, подобная телевидению, радио и пр. Тем не менее, ошибочно относить социальные сети к средствам массовой информации.

Социальная сеть - это способы формирования каналов передачи данных при помощи разных служб, которая основана на цифровом методе передачи информации между девайсами по всему миру это одна из основных технологий нашей эпохи, так как:

1) **Девайсы**, которые имеют доступ к Интернету, могут передавать текстовую и мультимедийную информацию;

2) **Социальные сети** не зависят от платформ и имеют возможность работать с разными операционными системами на любых девайсах;

3) **E-mail** (электронная почта - прим. автора) позволяет коммуницировать со всеми девайсами, подключенными к всемирной паутине;

4) **Все браузеры** предоставляют удобный графичный интерфейс, который позволяет без препятствий читать текст и пользоваться мультимедийными файлами с помощью щелчка мыши;

5) **Пользователи** оперативно получают доступ к любой информации, находящейся в интернете;

6) **Стоимость интернета** для выхода в социальные сети сравнительно невысокая;

7) **Программирование на языке HTML** является самым многофункциональным в электронном образце коммуникаций.

Группа социальных сетей имеет специфику - передавать большой объем информации через различные способы коммуникации: *e-mail, локальные и глобальные сети связи*. С помощью социальных сетей в интернете у людей есть возможность получить доступ к большим объемам информации, которые хранятся по всему миру.

По мнению Мануэля Кастельса, испанского социолога, социальные сети в интернете выполняет коммуникативную функцию технологической основы для организации разнообразия информационной эры.

Развитие социальных сетей можно разделить на три этапа:

1) Человек использовал социальные сети только для того, чтобы найти нужную ему информацию;

2) Вторая стадия - это стадия развития коммуникации через социальные сети в интернете;

3) Стадия общения в социальных сетях.

Этапы развития коммуникации в социальных сетях в Интернете в свою очередь можно разбить на такие составляющие:

Создание и продвижение веб-сайтов

1) Обмен репликами и комментариями;

2) Появляются версии для слабовидящих;

3) Появляется раздел «Инфографика»;

4) Начинают появляться инструкции в формате видео и различные видеоролики;

5) Начинают использовать приемы SEO-копирайтинга.

Интерактивная, многосторонняя коммуникация в соцсетях и блогах

1) Диалоговое взаимодействие в разных сетях интернета

Возникновение систем измерения и рекомендательных сервисов

1) Расширяются возможности оценивания контента других пользователей;

2) Появляется функция оценивания комментариев;

3) Появляются кнопки «нравится» и «поделится».

Возможности социальных сетей кажутся безграничными. С их помощью можно покупать товары онлайн, находить новый друзей, планировать путешествие, управлять собственными финансами, узнавать новости.

Эволюция в области средств связи позволяет осуществлять выход в социальные сети в интернете не только с десктопа (стационарного компьютера), но и с мобильных девайсов. Человек с мобильным устройством обеспечивает себе не только канал связи, но также быструю и удобную возможность доступа к различной информации из любой точки мира.

Ученые современности предполагают, что социальные сети в интернете, какими мы их знаем сегодня – это коммуникационные посредники, которые хоть и являются методом общения миллиардов людей, но все же не предоставляет качественного результата в процессе поддерживания связи между людьми. Так, в общении людей в таких глобальных масштабах нет качественного изменения, а если оно и присутствует, то только среди отельных групп лиц.

С помощью таких средств коммуникации повышается интеллектуальный потенциал у современных людей. Происходящая техническая и информационная революция приводят к возрастанию уровня знаний, что повышает технические возможности обработки и усвоения информации.

У социальных сетей в интернете есть один большой недостаток - иногда они оказываются слишком интересными для человека, заставляя его проводить много времени онлайн даже и не замечая этого. Запланированный час в социальных сетях в интернете может спокойно превратиться в несколько часов.

По данным из проведенного анонимного опроса в социальной сети ВКонтакте, 44 человека из 97 опрошенных (45, 4%) ответили, что всегда проводят в интернете больше времени, чем планировали; 40 человек (41,2%) ответили, что проводят в интернете столько времени, сколько захотят; 7 человек из 97 (7,2%) ответили, что обычно слишком заняты и не могут себе позволить долго сидеть онлайн; 6 респондентов (6,2%) признались, что никогда не задумывались о количестве времени, проводимом в интернете.

Процесс возникновения социальных сетей начался практически сразу после появления интернета в 1969 году. Его можно разбить на три основные этапа:

1) Соцсети-пионеры середины 90-х годов, у которых был самый простой функционал;

2) Социальные сети в период с 2000-х годов до наших дней с более широким функционалом для базового взаимодействия пользователей друг с другом;

3) Социальные сети, которые решают конкретные проблемы: поиск сотрудников (бизнес-сети), игры (игровые сети), поиск информации (контент-сети) и т.д.

· **Classmates.com**

Первая социальная сеть Classmates.com была создана 17 ноября в 1995 году Рэнди Конрадсом. Сайт помогал людям найти своих бывших сослуживцев, одноклассников и однокурсников. В нем отсутствовали такие функции как создать профиль или создать список друзей, можно было лишь видеть список вузов и тех, кто в них учился. Однако проект стал быстро развиваться, а также стал своеобразным толчком к созданию более продвинутых социальных сетей. Существует он и по сей день.

· **SixDegrees.com**

Другой ранней социальной сетью стала SixDegrees.com. Она объединила в себе и возможность создания личной страницы и списка друзей, чего не предполагали в то время другие аналогичные веб-площадки. Этот портал запустили в 1997 году, и он стал первой моделью современных соцсетей. Но уже в 2001 SixDegrees.com прекратил свое существование. Эндрю Вайнрайх, основатель сервиса пояснил, что соцсеть опередила свое время. В начале 2000-х выход в интернет был менее чем у половины жителей Соединенных Штатов Америки. Иными словами, у пользователей, которые зарегистрировались на SixDegrees.com не было того количества знакомых, которое необходимо для увлекательного онлайн-общения. И пользователям ресурса, и другим людям не совсем было понятно, задумывался SixDegrees.com как сайт знакомств, или же как сеть для налаживания контактов делового характера.

· **Yahoo! 360°**

Другая ранняя социальная сеть, Yahoo! 360° была запущена в 2005 году, но так и не продвинулась далее стадии бета-тестирования. Однако сеть не завоевала сердца пользователей и спустя два года корпорация Yahoo лишила платформу финансовой поддержки. В 2009 году было принято решение о ликвидации проекта.

· **Facebook**

А вот социальная сеть Facebook начала пользоваться популярностью у аудитории сети с самого основания в 2004 году. Марк Цукерберг создал ее сидя в своей комнате в общежитии. Изначально Facebook задумывался, как социальная сеть только для студентов Гарварда. Позже, в 2006 году, он стал общедоступным.

По данным исследования Brand Analytics, Facebook занимает третье место среди самых популярных социальных сетей в России после ВКонтакте и Instagram. В российском сегменте Facebook за месяц (ноябрь 2016 года) было выявлено 1 021 700 активных (пишущих) авторов, которые опубликовали 50 909 500 постов. Под активными авторами подразумеваются пользователи, которые написали хотя бы один общественный (публичный) пост за месяц. Под публичным постом понимается любое сообщение, опубликованное на стене, встатусе, в группе, в комментариях и др. Сообщения личного характера в исследовании не учитывались.

Популярность Facebook продолжает расти. Это уже не просто социальная сеть, а лидирующая глобальная платформа для рекламодателей по всему миру, которая позволяет получать доступ к 1,8 млрд активных пользователей и с каждым днем это число продолжает стремительно расти.

· **ВКонтакте**

ВКонтакте был запущен 10 октября 2006 года Павлом Дуровым, выпускником факультета филологии из СПГУ. По началу социальная сеть была закрытой и в ней могли зарегистрироваться только студенты вузов по специальному приглашению. Через несколько месяцев регистрация стала открытой и для соцсети стали проводить различные рекламные кампании для привлечения пользователей. Абсолютным новшеством для Рунета на то время стала возможность отмечать «друзей» на фотографиях в социальной сети.

Изначально ресурс позиционировал себя, как социальная сеть только для студентов и выпускников российских вузов. Сейчас ВКонтакте называет себя «социальной сетью для быстрой и удобной коммуникации между людьми по всему миру».

На сегодняшний день это самая популярная социальная сеть в русскоязычном интернете, а согласно компании Similar Web - пятая по популярности во всем мире. По данным Brand Analystics, количество «говорящих» авторов, разместивших 317 508 100 сообщений в ВКонтакте за ноябрь 2016 года, составило 13 278 000 человек. По данным статистики Вконтакте

за апрель 2017 года в среднем на сайт заходят 91 229 792 человека в день. А общее количество зарегистрированных пользователей составляет более 380 млн человек.

Отличительные особенности социальных сетей:

1) Самопрезентация (аккаунт в социальной сети, блог);

2) Коммуникация (внутренние переписки, подписки, комментарии);

3) Кооперация (групповые чаты);

4) Социализация (списки друзей, сообщества, группы).

Интернет и его взаимосвязанные элементы пользуются большой популярностью во всем мире у разных слоев населения независимо от социального статуса, гендерных принадлежностей или возраста. Сами социальные сети на сегодняшний день - это самый удобный способ быстрой связи с родственниками или друзьями, а также это отличный инструмент для того, чтобы иметь представление о происходящих событиях и не только в Российской Федерации, но и во всем мире.

Несмотря на то, что все социальные сети очень разные, их можно разбить на ключевые группы ***по основному функционалу***:

· Социальные сети для социальных связей

Быть все время на связи со своими родными и друзьями - наверное, самая важная характерная черта для такого рода социальных сетей. Наиболее популярные представители этого вида:

1) Twitter

Сервис, в котором пользователи публикуют сообщения (твиты, от англ. «tweets» - прим. автора) и взаимодействуют с ними. Твиты ограничиваются 140 символами. Для того, чтобы публиковать сообщения требуется регистрация, для чтения твитов регистрация не требуется.

3) Google+

Относительно новая соцсеть от крупного игрока интернет-индустрии. Ее отличие в том, что она позволяет создавать круги своих знакомств и делиться своими новостями, мыслями и записями только с теми, кому это действительно будет интересно. Более того, все публикации в этой социальной сети хорошо выводятся в поисковых системах. Данная сеть интегрирована во множество других онлайн-проектов компании Google.

4) ВКонтакте

Российский аналог Facebook, который завоевал большую популярность среди пользователей Рунета. У этой социальной сети простой и удобный интерфейс.

5) Одноклассники

Социальная сеть стран СНГ, которая была задумана для поиска своих бывших одноклассников, коллег, старых знакомых и др. Данной соцсетью в основном пользуется старшее поколение.

· Мультимедийные социальные сети

Интернет позволяет свободно обмениваться различными файлами (видео, аудио, изображения). А социальные сети позволяют обмениваться этими файлами со своими друзьями, близкими и совсем незнакомыми людьми.

Поэтому выделяют отдельный тип социальных сетей, ориентированных на мультимедиа.

1) YouTube

Мультимедийная платформа, которая позволяет пользователям загружать собственные видео, обрабатывать их, следить за их статистикой и смотреть видео других пользователей. Самые популярные видео мира, которые облетели весь мир, как правило, начинали свой путь с публикации на Youtube.

2) Flickr

Хостинг изображений и веб-сайтов, созданный канадской компанией Ludicorp в 2004 году и приобретенный компанией Yahoo 20 марта 2005 года. В дополнение к популярному веб-сайту для пользователей с целью делиться и вставлять личные фотографии, сервис широко

используется фото-исследователями и блогерами для размещения изображений, которые они вставляют в блоги и социальные сети.

3) Picasa

Инструмент для просмотра изображений, для организации и редактирования цифровых фотографий, а также интегрированный веб-сайт обмена фотографиями, первоначально созданный компанией Lifescape в 2002 году. В июле 2004 года компания Google приобрела Picasa у Lifescape и стала предлагать ее в качестве бесплатного ПО. «Picasa» - это соединение имени испанского живописца Пабло Пикассо и фразы «mi casa» (в переводе с испанского «мой дом» и «pic» (в переводе с испанского «картина»).

· **Профессиональные социальные сети**

Профессиональные социальные сети созданы для того, чтобы предоставить возможности для карьерного роста пользователей, зарегистрировавших свои аккаунты. Некоторые из платформ предоставляют площадку для контакта специалистов различных профессий, а другие являются объединениями работников определенной сферы.

1) LinkedIn

Социальная сеть, ориентированная на бизнес и занятость, которая работает через веб-сайты и мобильные приложения. Сеть создана 28 декабря 2002 года, а функционирует с 5 мая 2003 года. В основном используется для профессиональных связей, в том числе ее используют работодатели. По данным официального блога LinkedIn по состоянию на апрель 2017 года в LinkedIn было 500 миллионов членов в 200 странах. В июне 2016 года сайт был приобретён компанией Microsoft за 26,2 млрд долларов. С 4 августа 2016 года заблокирован на территории РФ за неисполнение закона «о персональных данных».

2) Classroom 2.0

Пример социальной сети для специалистов определенной сферы. В данном случае - это объединение, специально созданное для преподавателей, которое позволяет им делиться знаниями и опытом между собой, повышая, таким образом, свой профессиональный уровень.

3) ConnectCare3

ConnectCare3 предлагает независимые сторонние службы поддержки пациентов для лечения простых и тяжелых заболеваний и изменения в культуре здоровья, чтобы предотвратить хронические заболевания.

В настоящее время ConnectCare3 обслуживает более 120 000 пользователей по всей стране. ConnectCare3, укомплектованный высококвалифицированными адвокатами, зарегистрированными медсестрами и тренерами по здоровью, каждый день меняет жизнь людей.

· **Информационные социальные сети**

Информационные сообщества созданы для людей, которые ищут решения различных проблем. Например, когда человек думает о том, чтобы начать ремонт дома или хочет научиться озеленять свой дом. Начав поиск в сети соответствующих решений и найти бесчисленное множество блогов, вебсайтов и форумов, заполненных людьми, которые ищут ответы на эти же вопросы, можно наткнуться на некоторые полезные соцсети.

1) Super Green Me

Онлайн-сообщество, где люди учатся, как сделать свой дом уютнее с помощью растений, а жизнь комфортнее с помощью здоровых закусок и натуральных пищевых добавок.

2) Do-It-Yourself Community

Социальная сеть, объединяющая людей, которые любят делать все своими руками: начиная от кроватки для младенца, заканчивая постройкой гаража.

· **Образовательные социальные сети**

Образовательные социальные сети служат для того, чтобы студенты могли общаться друг с другом для создания различных проектов, касающихся обучения. А также, позволяют контактировать студентам и преподавателям вне аудиторий или классов посредством блогов и форумов. Сейчас подобные образовательные сети набирают популярности во всем мире, чему служат следующие примеры подобного вида социальных платформ.

1) The Student Room

Английский частный общественный веб-сайт, который посвящен обучению. На сайте в есть стена для публикаций, которая тщательно модерируется, а также множество полезной информации, касающейся обучения.

2) ePALS School Blog

Сервер объединяет преподавателей и студентов по всему миру в захватывающем проектном обучении для практики изучения языка и культурного обмена. Глобальные задачи сводят вместе учащихся к применению важных концепций, от естественных наук, технологий, технического творчества, математики до культурологических исследований, посредством различных событий и мероприятий. У них есть специальная программа CricketTogether ™, которая сочетает в себе наставников и студентов для создания навыков чтения, письма и критического мышления. Благодаря этим программам портал объединяет миллионы студентов, родителей и учителей из более чем 200 стран и территорий по всему миру, чтобы учиться вместе.

· **Академические социальные сети**

Если предыдущий вид сообществ был посвящен, в основном, студентам, учителям и образовательному процессу, то этот тип служит для того, чтобы ученые могли делиться своими изобретениями и привлекать в процесс исследования новых участников. Публикуя результаты своих работ, они вдохновляют других на дальнейшие разработки и усовершенствования. Таким образом, идет постоянный обмен знаниями и опытом между великими умами планеты.

1) Academia.edu

Социальная сеть для ученых. Платформа может использоваться для обмена документами, мониторинга их влияния и отслеживания результатов исследований в определенной области. Проект был запущен в сентябре 2008 года. По состоянию на январь 2016 года, у социальной сети были 31 млн зарегистрированных пользователей и более 8 миллионов загруженных текстов.

Огромное количество социальных сетей - это еще одно доказательство того, что с началом эры интернета и высокий технологий, человечество начало активно устанавливать социальные связи между друг другом по всему миру. Таким образом, увеличилась скорость оборота информации и упростился доступ к ней. Это, в свою очередь, ведет к активному развитию общества и науки. Следственно, социальные сети помогают развитию человечества.

У различных социальных сетей зафиксированы такие модели влияния:

1) Способность изменять мнения под влиянием других пользователей социальной сети;

2) Присутствие личных мнений у пользователей;

3) Наличие такой активной группы лиц, как лидеры мнений;

4) Разный уровень предрасположенности пользователей соцсети к влиянию;

5) Размещение групп пользователей по схожим интересам, мнениям и др.

6) Наличие внешних факторов влияния на пользователей (например, рекламные акции) и внешних агентов (например, СМИ);

7) Взаимодействие пользователей в игровой манере;

8) Информационное управление в соцсетях.

В целом, можно выделить следующие **виды социальных сетей**:

- **Универсальные социальные сети**. Например, Facebook, Вконтакте, Одноклассники и т.д.
- **Деловые социальные сети**. Используются в основном для установки и поддержания деловых контактов. К таким сетям относятся LinkedIn, Мой Круг.
- **Тематические социальные сети**. Здесь происходит объединение пользователей по интересам, например, сети веб-мастеров, программистов, фанатов игр и т.д. Например, в России существует социальная сеть ЗаБаранкой, объединяющая автолюбителей; Догстер - социальная сеть для собаководов и многие другие.

- **Геосоциальные сети**. Налаживают социальные связи между участниками на основании физического положения пользователя, предоставляя ему возможность создавать профили мест, где он был. Например, AlterGeo, Foursquare.
- **Возрастные и гендерные сети**. Создаются для общения одной возрастной или гендерной группы. Например, женские социальные сети myJulia, Как самой.ru и т.д. Tagged - сеть, специально разработанная для подростков.

Некоторые авторы также относят к социальным сетям Twitter, который по факту представляет собой сервис микроблоггинга. Его основная особенность состоит в том, что длина публикуемого сообщения строго ограничена 140 символами.

А также Pinterest и Instagram, которые на данный момент являются самыми быстроразвивающимися социальными сетями в мире. Они представляют собой социальные сервисы для публикации фотографий, т.е. их основной контент - это изображения. Как и в прочих социальных сетях здесь существует возможность комментирования, лайков, добавления в друзья понравившихся пользователей, репостов (в Pinterest).

Наиболее популярной социальной сетью в России является «Вконтакте», которая при этом занимает второе место в рейтинге российских сайтов, уступая лишь «Яндексу».

Также в тройку наиболее популярных социальных сетей входят «Одноклассники» и Facebook. При этом по данным ВЦИОМ, пользователи обычно не отдают свои предпочтения какой-то одной площадке, а регистрируются сразу в нескольких.

Независимо от типа социальных сетей О.Ю. Пескова выделяет следующие их отличительные **особенности и принципы**:

1. **Интерактивность** - это прямое и многоуровневое взаимодействие пользователя с web-сайтом или интернет-порталом, выражающееся в возможности комментировать статьи, открыто высказывать свое мнение, дискутировать с автором публикации или другими посетителями сайта, принимать участие в формировании контента.

2. **Репликация** - это возможность распространять информацию, путем выборочного копирования материалов из одного источника на множество других, что позволяет строить собственные медиа за счет копирования уже созданного чужого контента. В случае социальных сетей это могут быть различные сообщества и группы почти полностью состоящие из скопированного контента, который затем распространяется и на личные страницы пользователей.

3. **Контент по запросу** (contentondemand) - это интерактивная система индивидуальной доставки пользователю Интернета новостного контента и прочей информации посредством индивидуальной настройки интернет-сервисов. Пользователь выбирает лишь ту информацию, которая ему интересна. В социальных сетях данный принцип реализуется путем возможности подписаться на обновления различных страниц и групп.

4. **Вовлечение** (engagement) - это действие потребителя, которое каким-либо образом связано с его опытом соприкосновения с продуктом, брендом, сообщением и т.д. Данный принцип является ключевым параметром, отражающим различие социальных и традиционных (классических) СМИ. Здесь речь идет о возможности аудитории выразить свою заинтересованность материалом сайта, сообщением бренда и т.д. Пользователи могут открыто демонстрировать свое отношение к публикуемому контенту: оставлять комментарии, участвовать в обсуждении, копировать информацию, ставить «лайки», а также объединяться в группы по интересам.

Принцип вовлечения связан с принципом социального взаимодействия.

5. Социальное взаимодействие - это процесс непосредственного или опосредованного воздействия интернет-пользователей друг на друга. При этом они могут быть объединены общим интересом либо преследовать индивидуальные цели. Социальное взаимодействие в социальных сетях, характеризуется систематическими действиями пользователей, направленными друг на друга с целью вызвать ответную реакцию и спровоцировать определенные действия. Так, например, это принцип реализуется путем публикации и комментирования фотографий друг друга, отправки визуального или аудио-контента и т.д.

Таким образом, социальные сети представляют собой многофункциональные интернет-платформы, отвечающие современным потребностям жизни людей. Суть социальной сети заключается в человеке, его желании общаться, находить для себя что-то интересное, самостоятельно создавать и преобразовывать контент.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Основными свойствами социальных сетей являются:
2. В сравнении с другими средствами массовой коммуникации (журналы, газеты, радио, телевидение и др.) информация, которая находится в социальных сетях, какие имеет преимущества?
3. Назовите специфические характеристики представления информации в социальных сетях:
4. Перечислите способы коммуникации в социальных сетях
5. Назовите свойства девайсов:
6. Назовите основные свойства электронной почты:
7. Перечислите службы социальных сетей для передачи данных
8. Развитие социальных сетей можно разделить на три этапа:
9. Перечислите отличительные особенности социальных сетей.

1. Учебная дисциплина -**Социологический анализ социальных сетей в Интернете**

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ

2. Тема лекционного занятия

Тема 1.3. Функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций

3. Цель занятия. способность к самостоятельному получению обучающимися теоретических знаний о содержании, структуре принципах функционирования социальных сетей в Интернете.
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать способы коммуникаций в социальных сетях.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Определить что является главной особенностью сервисов нового поколения	Опрос, оценка знаний студентов
3	Описать способы коммуникаций в социальных сетях	Опрос, оценка знаний студентов
4	Наличие профайла как механизм действия социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
5	Основные функции всех социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия

1.3. Функции социальных сетей и способы их коммуникаций

Несмотря на то, что принцип работы социальных сетей в определенной мере идентичен, они обладают различным функционалом и какой-либо особенностью, которая влияет на выбор

пользователем именно этой социальной сети (большинство людей наиболее часто использует лишь одну социальную сеть).

Особенности и функционал копируются сетями друг у друга, но чаще всего оказывается так, что самой популярной становится та, от которой исходит наибольшее количество инновационных идей.

Функции социальных сетей

Создание индивидуальных профилей, в которых будет содержаться определенная информация о пользователе.

Взаимодействие пользователей (посредством просмотра профилей друг друга, внутренней почты, комментариев и пр.)

Возможность достижения совместной цели путем кооперации (например, целью социальной сети может быть поиск новых друзей, ведение группового блога и пр.).

Обмен ресурсами (к примеру, ссылками на сайты). Возможность удовлетворения потребностей за счет накопления ресурсов (например, путем участия в социальной сети можно обзаводиться новыми знакомыми и тем самым удовлетворять потребность в общении).

Рассмотрим также функции социальных сетей как коммуникативного механизма в условиях развития информационных систем.

Претерпев перенесение в интернет, коммуникация в социальных сетях в некотором роде сменила алгоритм развития к более упрощенным путям. Упрощенность характеризуется тем, что по своей сути коммуникация в социальных сетях имеет дистанционный вид и осуществляется при помощи текстовых сообщений. Этот аспект уменьшает возможности комплексного оценивания информации, поступающей в сеть, которая имеет более широкие возможности при личном общении. Значительным плюсом также является то, что социальные сети предоставляют широчайший спектр возможностей для самопрезентации в целях личного продвижения или же для коммерческих проектов.

Под давлением влияния меняющихся ценностных установок общества, социальные сети являются отличным «зеркалом», отражающим новый принцип расстановки общественных приоритетов, при котором потребности индивида выходят на первый план. Каждый сетевой ресурс берет за основу единую структуру, на центральной позиции которой находится пользователь, окруженный контактами и определёнными интересами.

Наглядно соответствия между потребностями человека, выделенными А. Маслоу в знаменитой «пирамиде потребностей» и функциями социальных сетей, призванных их удовлетворить.

Амбрахам Маслому (англ. Abraham Maslow; 1 апреля 1908(19080401), Нью-Йорк -- 8 июня 1970) -- видный американский психолог, основатель гуманистической психологии. Широко известна иногда приписываемая Маслоу так называемая «Пирамида Маслоу» -- диаграмма, иерархически представляющая человеческие потребности.

Согласно А. Маслоу, человеческие потребности имеют уровни от более простых к более высоким, и стремление к более высоким потребностям (как правило) возможно, и возникает только после удовлетворения потребностей более низкого порядка, к примеру, в еде и безопасности.

В своей работе «Мотивация и личность» (1954) Маслоу предположил, что все потребности человека врожденные, и что они организованы в иерархическую систему приоритета или доминирования.

Пирамида следующая:

с физиологические потребности (пища, вода, сон и т.п.)

с потребность в безопасности (стабильность, порядок, зависимость, защита, свобода от страха, тревоги и хаоса)

с потребность в любви и принадлежности (семья, дружба, свой круг, референтная группа)

с потребность в уважении-признании (уважаю себя я, уважают меня другие, я известен и нужен. 1: я достигаю, 2: престиж и репутация, статус, слава)

с потребность в самоактуализации (развитие способностей). Человек должен заниматься тем, к чему у него есть склонности и способности) По мнению А.Маслоу, потребности одного типа должны быть удовлетворены полностью прежде, чем другая потребность, более высокого уровня, проявится и станет действующей.

Иерархия фундаментальных потребностей, по Маслоу

По мнению социологов, большинство людей в современном обществе находятся на 3-4 ступени подобной пирамиды, и именно социальные сети помогают им находиться на этой ступени и удовлетворять социальные потребности. Ведь не существуй их, люди не смогли бы перейти на 3-ю ступень. Я думаю, в будущем социальные сети помогут людям перейти и на последующие ступени, ведь с помощью них и возможно реализовать потребность в уважении и признании. При помощи социальных сетей это стало гораздо легче, да и потребность в самовыражении может быть удовлетворена при помощи их. Например, если человек обладает даром к искусству, например, великолепно рисует, его работы будут замечены и оценены гораздо быстрее в социальных сетях. Они помогут удовлетворить его потребность и в уважении и в самовыражении. Рассматривая социальные сети в соотношении с пирамидой потребностей Маслоу, мы можем убедиться в их существенной роли, как основы современного общества.

Почти все в нашей жизни держится на связях, которые образуются между людьми в процессе их общения и жизнедеятельности, на них и держится все современное общество. Мы живем, получая информацию из множества различных источников включая и интернет, но неофициальную информацию, которая не представлена в обширных источниках, мы можем получить чаще от тех знакомых, с которыми мы общаемся, с теми с кем у нас есть связи. Нашу жизнь невозможно представить без них. Эти связи образуются у людей имеющих друг для друга, какой либо личный или предпринимательский интерес. В русском языке есть похожее понятие - «блат». Оно означает неформальные и социально значимые человеческие отношения по принципу «сегодня я помогу тебе - завтра ты поможешь мне».

Интернет словарь дает такое определение слову блат - полезные связи, знакомства, благодаря которым можно получить какие-то блага в обход общепринятых правил и законов.

Социальные сети так же помогают доходить важной информации до нужных людей. Ведь если допустить что у человека, который сделал, возможно, величайшее открытие не будет знакомых, которые смогут донести эту информацию до заинтересованных людей, которые смогут придать его огласке, донести его в СМИ, то от этого открытия не будет никакого толка, оно так и останется незамеченным.

Социальные сети открываю людям доступ к разнообразным навыкам. Личный успех человека сейчас все в большей степени зависит от его способности пользоваться тем, что знают и умеют другие. Следовательно, разнообразные связи помогут вам объективнее и шире смотреть на вещи, полнее раскрыть свой творческий потенциал. А когда вы обмениваетесь навыками или информацией с людьми, обладающими другим опытом, вы делитесь друг с другом уникальными и в высшей степени ценными ресурсами.

О вреде социальный сетей можно прочитать в книге Марка Ньюмана «The Structure and Function of Complex Networks».

Есть и неприятные стороны у социальных сетей. Для многих пользователей (чаще всего подростков) они становятся чем-то большим, чем ресурсом для общения. Социальные сети становятся интересней, чем реальная жизнь. Люди создают свою страницу, свой мир, в котором они живут, забыв о реальной жизни. Ведь, социальные сети дают возможность скрыться за своей аватаркой (аватарка - фотография на странице пользователя), написать, рассказать о себе что угодно, представить себя всем в роли “идеального” человека, и никто не узнает кто вы на самом деле. Для многих, это очень привлекательная вещь, так как в реальной жизни люди могут оказаться, не так успешны, как в “онлайне”. Для некоторых людей это второй шанс стать кем-то более значимым. В социальной сети человек может иметь множество друзей, в то время как в реальной жизни у него нет друзей совсем. Но будут ли те люди в сети настоящими друзьями?

У людей иногда проявляется зависимость от социальных сетей, у них теряется ощущение реальности, для них человек является только картинкой стоящей у него на аватарке и той

информацией, которая написана у него на странице. Человек начинает жить только тем миром, который твориться у него на странице, наверное, потому что ему в нем удобнее и интересней чем в реальном, и эта очень печальная ситуация, так как люди становятся анти социальными и их бывает очень сложно вернуть в реальный мир.

Существует большое количество причин использования социальных сетей и вот главные из них:

1) личная выгода;

2) более удобная модель для управления подчиненными;

3) обмен данными;

4) общение;

5) удовлетворение своих потребностей по пирамиде Маслоу;

6) развлечение (прослушивание музыки, просмотр видео, игры);

7) заработок.

Однако, кроме положительных качеств у социальных сетей есть и отрицательный. Они отнимают слишком много времени, а что еще хуже, у некоторых людей появляется зависимость от них.

Для того чтобы носить название «социальной сети» любой интернет-проект должен обладать следующим набором функций:

1)возможность осуществления создания индивидуальных профилей, в которых будет содержащих личную информацию о пользователе (его имя, возраст, семейный статус, интересы жизненное мировоззрение);

2)возможность взаимодействия между пользователями (путем просмотра личных профилей, комментариев и оценок);

3) возможность осуществления совместной цели посредством кооперирования;

4) предоставление возможности обмена ресурсами (информацией);

5) предоставление возможностей для удовлетворения потребностей путём накопления ресурсов (удовлетворение потребности в общении путём заведения новых знакомств).

Среди основных функций социальных сетей выделяют:

1) Создание индивидуальных профилей, содержащих информацию о личности пользователя;

2) Непосредственное взаимодействие между пользователями (посредством комментариев, одобрительных/отрицательных оценок, просмотра профилей);

3) Предоставление широкого спектра возможностей для кооперации с целью достижения совместных планов (организация и управление группа и сообществами, заведение новых друзей);

4) Обмен ресурсами (определёнными ссылками сайтов, картинками);

5) Предоставление возможности удовлетворения потребностей путём приобретения различных интернет-ресурсов.

Социальные сети убеждают нас в анонимности сведений. При создании аккаунта в интернет пространстве, как нам доводилось наблюдать, из всей личной информации достоверностью должны обладать всего лишь два пункта - номер мобильного телефона и адрес электронной почты. Информативность остальных пунктов, таких как имя, фамилия, место проживания и обучения не обязательно должна быть реальной и соответствовать действительности, иными словами в данных пунктах можно дать волю фантазии.

В этом есть свои плюсы и минусы. Конечно же, благоприятным фактом и соответственно главным неоспоримым плюсом, является то, что создавая учетную запись или аккаунт, пользуясь псевдонимом и располагая на странице данные фальсифицированного характера, пользователь получает доступ ко всем услугам и преимуществам социальной сети, при этом оставаясь как бы «за кулисами» и по факту ничем не рискуя.

Но тут же пользователь встречается и с немаловажным минусом, не позволяющим ему получать ряд преимуществ, которые доступны людям, ведущим коммуникацию в социальных сетях «от первого лица» с подлинными данными. К примеру, могут возникнуть сложности с

поиском утерянных контактов, или же может произойти несоответствие ожиданиям при попытке перевести виртуальное общение в мир реальности.

Выделяют несколько психологических особенностей коммуникаций в интернет пространстве:

1) Увеличение коммуникативной активности в связи с удалением коммуникативного барьера;

2) Разорванность коммуникации. Люди совершают весьма короткие коммуникативные импульсы при отсутствии слуховой и зрительной информации;

3) Особый этикет общения в мире социальных сетей;

4) Специфика эмоционального фона во время коммуникативных действий

5) Потоковый опыт, выражающийся в потере ощущения временных рамок и чувстве контроля над ситуацией.

Важным аспектом коммуникации в социальных сетях являются чувства и эмоции, которые человек, непосредственно через текстовые сообщения, передает своему собеседнику, проявляя при этом положительное или отрицательное отношение к нему. Определение точного отношения друг к другу является довольно сложной задачей, так как текст, несмотря на наличие «смайлов» (улыбочек) не окрашен визуальным контекстом, что весьма затрудняет возможность определения настроений участников вербальной коммуникации.

Однако же общение в интернете бесспорно привлекает его пользователей своей простотой, лёгкостью и непринужденностью, так как позволяет производить общение с людьми, которое по каким-либо причинам недоступно в реальной жизнь. Комфортность такого способа коммуникации заключается также в том, что интернет позволяет общаться с людьми «не выходя из дома», что является очень удобным для людей, жизненный график которых не позволяет им совершать длительные прогулки.

Для современной молодёжи очень важно быть активным членом социума.

Социальные сети предоставляют отличную платформу для того, чтобы быть в курсе всех социально значимых событий, происходящих в мире, именно поэтому молодёжь проводить очень много времени в интернет пространстве. Именно это в определённой мере помогает им бороться со столь актуальной для современного общества социальной проблемой - чувством социального одиночества.

Компьютеризация современного социума выступает важнейшим фактором для формирования принципиально нового коммуникативного механизма, «внедрённого» в сознание современного человека и приводит к замене реального собеседника на виртуального.

Молодые люди стремятся расширить круги своего общения, и как следствие популярность виртуальных коммуникаций с каждым годом растет и приобретает все более широкие масштабы. Это приводит к тому, что социальные сети стремятся преобразовываться в самостоятельные общественные факторы с целью оказания влияния на различные социальные процессы.

Еще одной немаловажной особенностью коммуникации в социальных сетях является «интернет-этикет».

«Интернет-этикет» представляет собой свод негласных правил общения между пользователями социальных сетей:

1) Нужно всегда помнить, что вы ведете диалог с живым человеком, а иногда и с целой группой лиц, поэтому следует следить за своими словами и соблюдать «правила хорошего тона»;

2) Стоит следовать в социальных сетях тем же правилам, которым вы следуете в реальной жизни для сохранения чистоты своей совести;

3) Важно всегда помнить о том, что вы находитесь в виртуальном пространстве или киберреальности, а ее границы намного шире, чем границы привычных нам социальных групп, а, следовательно, в разных частях виртуального мира могут действовать свои законы. Поэтому при столкновении с принципиально новым стилем общения в каком- либо сообществе, следует относиться к нему с уважением и признавать его приоритет. Также, вступая в какую-либо

группу в мире социальных сетей, следует сначала ознакомиться с существующими в ней правилами, прежде чем начать коммуникацию с её участниками;

4) Нужно внимательно и уважительно относиться к мнению других людей и ценить их время. Сетевое время тоже является ограниченным и весьма дорогим для пользователей, поэтому не стоит отвлекать их по пустякам (особенно если дело касается коммуникации с коллегами);

5) В глазах своих собеседников важно всегда выглядеть достойно. Поэтому не стоит скупиться на время и все же желательно в каждом диалоге соблюдать правила «хорошего тона». Также необходимо соблюдать при написании текстовых сообщений правила орфографии, ведь даже самый изысканный комплимент, сопровождаемый рядом орфографических ошибок, явно не произведет на собеседника должного впечатления;

6) Не стоит пренебрегать советами знатоков в той или иной области. Стоит быть благодарным тем людям, которые тратят свое личное время, чтобы ответить на ваши вопросы;

7) Стоит сдерживать свои негативные эмоции. Конечно, никто не застрахован от различного рода споров, но важно «сохранять свое лицо» в любой ситуации, по позволяя себе использование нецензурных выражений;

8) Важно относиться к чужой приватности также как и к своей и уважать за собеседником право анонимности. Иными словами, не стоит публиковать информацию из личных диалогов с собеседником без наличия на данные действия согласия пользователя;

9) Не стоит злоупотреблять своим влиянием в социальных сетях, это подрывает доверие пользователей, с которыми вы вступаете в коммуникацию;

10) Рекомендуется быть толерантным к недостаткам других пользователей и следует помнить: вместо того, чтобы следить за тем, соблюдает ли ваш собеседник правила сетевого этикета, старайтесь соблюдать их сами.

При работе с группами и сообществами важно не забывать о том, что во многих из них есть модераторы - люди, следящие за соблюдением порядка и правил группы. Модератор обладает правом не только предупреждения, но и удаление из членства группы пользователя, не соблюдающего правил группы и ведущего себя некорректно по отношению к другим её участникам. В отдельных случаях модератор может отключить целый сервер.

Процессы развития интернет коммуникаций в настоящий период времени имеют очень динамичную основу, однако их возможности, полезные для социального и экономического развития только начинают в масштабных размерах использоваться обществом. Буквально несколько лет назад интернет считался «большой библиотекой» и главной его задачей отмечалось доступ к широкому спектру информации. В настоящий момент его главная задача «переквалифицировалась» на поиск желательных партнеров и предоставление необходимых средств для осуществления коммуникативного процесса с ними.

Итак, стремительный ритм развития информационного общества внес свои коррективы в организацию общения между людьми. Так предпочтительным способом коммуникации стали всем нам известные социальные сети

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Что такое «коммуникативный акт» по определению И.В. Кирия и А.А. Новикова в книге «История и теория медиа»?
2. По мнению П. Вацлавика что будет считаться коммуникацией?
3. В чем разница в сравнении с другими средствами массовой коммуникации (журналы, газеты, радио, телевидение и др.) информация, которая находится в социальных сетях?
4. Перечислите специфические характеристики представления информации в социальных сетях.
5. На каком методе основана передача информации в социальных сетях?

6. Какую специфику имеет группа социальных сетей по передаче информации?

7. Перечислите этапы развития социальных сетей?

8. На какие составляющие можно разбить этапы развития коммуникации в социальных сетях в Интернете? Охарактеризуйте их.

9. Дайте определение «социальная сеть» согласно Оксфордскому словарю.

10. Дайте определение «социальная сеть» согласно словарю Мерриам Вебстер.

11. Назовите первые социальные сети в мире

12. Назовите первые социальные сети в России

13. Назовите отличительные особенности социальных сетей

14. Назовите ключевые группы социальных сетей по основному функционалу

15. Дайте характеристику социальных сетей по функциональным особенностям

16. Назовите модели влияния различных социальных

17. Для чего используют социальные сети?

18. Перечислите виды социальных сетей

19. Какие отличительные особенности и принципы социальных сетей выделяет О.Ю. Пескова?

20. Согласно опубликованным результатам исследования Дейдра Брекенридж, которые он публикует в своей книге, назовите, что нужно интернет-пользователям от Web 2.0 в целом, а также от коммуникации с компаниями в условиях современной информационной реальности?

21. Какими характеристиками обладают социальные сети?

22. Перечислите типы социальных сетей. Охарактеризуйте их.

23. Укажите функции социальных сетей

24. Охарактеризуйте соответствия между потребностями человека, выделенными А. Маслоу в знаменитой «пирамиде потребностей» и функциями социальных сетей, призванных их удовлетворить.

25. Что Вы знаете об иерархии фундаментальных потребностей, по Маслоу? Охарактеризуйте социльные сети согласно ее градации

26. В трудах какого ученого представлено о вреде социальный сетей?

27. Назовите главные причины использования социальных сетей

28. Для того чтобы носить название «социальной сети» любой интернет-проект должен обладать набором функций, каких?

29. Назовите основные функций социальных сетей

30. Назовите достоинства и недостатки анонимности в социальных сетях

31. Что Вы понимаете под «интернет-этикетом» в социальных сетях?

РАЗДЕЛ 2. Теоретические подходы к исследованию социальных сетей в интернете

2. Тема лекционного занятия

Тема 2.1. Анализ социальных сетей

3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать сущность анализа социальных сетей.	Опрос, оценка знаний студентов

2	Определить содержание анализа социальных сетей.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Описать технологическую специфику социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
4	Теоретические основы исследования социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)
Тема лекционного занятия

2.1. Анализ социальных сетей

Изучение интернета осуществляется в рамках различных научных дисциплин и с точки зрения различных исследовательских перспектив. Социологическая наука изучает интернет, прежде всего, как новую технологию, революционное средство массовых коммуникаций и особое социальное пространство.

Перед исследователями при этом возникают трудности, связанные со скоростью развития и распространения интернет-технологий, сбором и фильтрацией необходимых материалов, связанных с интернетом, а также разработкой новой понятийности, способной отразить влияние интернета на социальные процессы и явления, происходящие в современном мире. В связи с этим возникает вопрос применения категории "сети", поскольку именно сеть является основой функционирования интернета, и именно сеть фундирует практически все социальные взаимодействия в современном обществе, характеризуемом поэтому как сетевое.

Ана́лиз социа́льных сете́й (англ. Social network analysis) представляет собой исследование социальных сетей, рассматривающее социальные отношения в терминах теории сетей (англ.). Эти термины включают в себя понятие узла (отображает отдельного участника в пределах сети) и связи(отображает такие отношения между индивидами, как дружба, родство, положение в организации, интимные отношения, и т. д.). Эти сети часто описывают в виде социальных сетевых схем (англ.), где узлы представлены в виде точек, а связи представлены в виде линий

Анализ социальных сетей возник как ключевая техника современной социологии. Он получил значительное распространение в антропологии, биологии, коммуникативных исследованиях, экономике, географии, истории, информатике, организационных исследованиях (англ.), политологии, социальной психологии, исследовании развития (англ.) и социолингвистике, и сейчас легко доступен как потребительский инструмент.

Анализ социальных сетей берёт свои теоретические истоки в работах ранних социологов, таких как Георг Зиммель и Эмиль Дюркгейм. Эти учёные писали о важности изучения шаблонов отношений, связывающих участников социального взаимодействия. Социологи используют понятие «социальная сеть» с начала XX века для обозначения сложных наборов отношений между членами социальных систем на всех уровнях, от межличностных до международных.

В 1954 году Дж. А. Барнз начал систематически использовать этот термин для обозначения моделей связи, охватывающих как понятия, традиционно использовавшиеся населением, так и понятия, которые использовались социологами: связанные группы (например, племена, семьи) и социальные категории (например, пол, этническая принадлежность). Такие учёные как Рональд Берт (англ.), Кэйтлин Карлей (англ.), Марк Грановеттер, Дэвид Кракхардт (англ.), Эдвард Лауманн (англ.), Анатоль Рапопорт, Барри Веллман (англ.), Дуглас Р. Уайт (англ.) и Харрисон Уайт (англ.) расширили использование систематического анализа социальных сетей. Даже при изучении литературы сетевой анализ применялся Анхайером, Герхардсом и Ромо, Воутер Де Нуй, Бёрджерт Сенекал. Анализ

социальных сетей нашёл действительное применение как в различных академических дисциплинах, так и на практике, в таких областях, как отмывание денег и терроризм.

Можно выделить три источника развития анализа социальных сетей:

1) возникновение новых форм организации общества – его «сетевизация»;

2) прикладные исследования социальных психологов, социологов,

антропологов, в которых интуитивно находились новые инструменты и понятия для описания взаимодействия в группах;

3) развитие математических методов анализа и визуализации данных (в

частности, теории графов).

Катализатором развития анализа социальных сетей становится появление в современном мире новых форм организации сообществ и всего общества, а именно – их сетевизация.

Сущность и содержание анализа социальных сетей

Сеть представляет собой мощное средство для исследований современной социальной реальности. В контексте осмысления интернета роль сетевого концепта является ведущей. Изучение интернета осуществляется в рамках различных научных дисциплин и с точки зрения различных исследовательских перспектив. Для современной социологии сеть является эффективным способом изучения социальной структуры, которое осуществляется посредством выявления различных моделей связей и отношений с возможностями их количественного анализа и визуального отображения.

Метафора сети используется в качестве одной из наиболее репрезентативных для описания нового типа общества, более гибкого, децентрализованного и индивидуализированного, в котором господствующей формой организации является именно сетевая форма. Сеть также представляет собой и сам процесс изучения социальной реальности.

Изобретение интернета и его масштабное распространение стало свидетельством наступления эпохи сетевого общества. Еще до создания этой уникальной технологии начались активные процессы качественных социальных изменений во всех сферах общественной жизни. Социальные взаимодействия стали выходить далеко за пределы конкретного географического пространства благодаря широкомасштабному использованию таких средств коммуникации как телеграф и телефон, интенсивному развитию транспортной инфраструктуры и, наконец, повсеместному распространению интернета. Сегодня жизнь человека уже невозможно ограничить рамками одной группы, существующей только "здесь и сейчас", поскольку она все больше рассеивается в бесчисленных потоках сетевых взаимодействий.

Речь идет о процессах "глокализации", когда наряду с продолжающими играть важную роль отношениями в семье, соседской общине и на рабочем месте, серьезное значение приобретают связи и отношения на расстоянии, основой функционирования которых являются новые средства информационно-коммуникационных технологи.

Таким образом, интернет способствует развитию сетевого общества, в котором границы становятся все более прозрачными, а индивид включен в функционирование множества разнообразных сетевых структур. Этими обстоятельствами и обусловлен интерес к изучению интернета.

В научной литературе, как правило, рассматривают три ключевых аспекта исследования интернета: как особое социальное пространство, как уникальное средство коммуникации и как важнейшая технологическая новация. Каждый из этих аспектов требует постановки совершенно определенных задач относительно изучения содержания, функционирования и влияния интернета. При этом не вызывает сомнений то, что какой бы вопрос относительно интернета не стоял перед исследователем, интернет всегда рассматривается прежде всего как сеть. Отсюда — необходимость анализа различных теоретических подходов к сети, их систематизация и определение границ их применения в перспективе анализа интернета.

Разработка этих подходов осуществлялась на протяжении всей второй половины XX столетия и продолжается сегодня. Теоретики из различных научных сфер по-своему интерпретируют сеть, в результате чего представления о сетях носят фрагментированный характер, поскольку в различных теоретических областях присутствуют собственные

теоретические предпосылки, изучение сетей осуществляется на различных уровнях и используются разнообразные методологические принципы и специальные инструменты анализа.

В результате оформляется серия теорий "сетевого общества" (network society), разрабатывается анализ социальных сетей (social network analysis), а также возникает оригинальная интерпретация сети в рамках акторно-сетевой теории (actor-network theory).

Анализ социальных сетей (social network analysis, SNA) в том виде, в котором он представлен сегодня, был сформирован под влиянием целого ряда довольно разнообразных с содержательной точки зрения теоретических позиций. Эти позиции так или иначе пересекались друг с другом в чрезвычайно сложной истории становления и развития данного исследовательского подхода.

Несмотря на все те трудности, которые, как правило, возникают в попытках проследить историю развития SNA, исследователи выделяют три ключевые традиции. Во-первых, социометрический анализ, в рамках которого ученые работали с малыми группами и сделали целый ряд важных открытий, используя методы теории графов.

Вторую традицию связывают с исследованиями Гарвардской школы, в рамках которой в 1930-х гг. изучали различные модели межличностных взаимоотношений и формирование так называемых "клик".

И, наконец, третья традиция связана с Манчестерской школой антропологии, представители которой, основываясь на достижениях первого и второго направления, изучали структуру отношений в племенных и сельских общинах.

Эти исследовательские наработки способствовали тому, что в 1960-1970-е гг. снова в Гарварде сформировался современный анализ социальных сетей в том виде, в каком он и представлен сегодня. Среди наиболее влиятельных сетевых аналитиков можно выделить С. Берковитца, С. Вассермана, М. Грановеттера, Д. Ноука, Х. Уайта, Б. Уэллмана, Л. Фримана и др., благодаря исследованиям которых сетевой анализ в настоящее время является весьма востребованным и применяется в различных научных областях.

Так, канадский социолог Барри Уэллман одним из первых систематизировал и представил историю развития сетевого аналитического подхода и основные принципы его функционирования. В настоящее время особое внимание исследователь уделяет проблемам применения сетевого анализа в контексте развития информационно-коммуникационных технологий.

Б. Уэллман отмечает, что существующее многообразие толкований сущности сетевого (или структурного) анализа связано, прежде всего, с тем фактом, что многочисленные его теоретики и практики сводят содержание SNA либо к набору специальных аналитических методик, либо превращают его в абстрактную метафору. При этом многие из них ошибочно полагают, что выявленные в ходе сетевого анализа элементы структуры, обладают одинаковыми ресурсами, а связи между элементами в сети являются симметричными по форме и эквивалентными по содержанию.

Нередко в сетевом анализе выделяют разные виды сетей, исходя из их прикладного значения:

1) скрепляющие сети (bonding networks) — тип сетей, которые рождаются в ограниченном сообществе (например — общежитие). Это те сети, которые соединяют, но при этом прикрепляют и ограничивают. Это сети, которые позволяют получать — оборотные, но долговые обязательства. С накоплением социальных отношений идет накопление моральных облигаций, привязывающих агента к определенному социальному месту .

2) Коммунитарные сети — разновидность социальных сетей особого типа взаимоотношений между акторами, базируемого на принципах общих ценностей и обоюдной ответственности, совместного разбирательства и коммунитарной гармонизации, социальной эффективности сообщества на основе партисипативной демократии, организации публичного пространства и его регенерации для достижения сплоченного общества.

По мнению Б. Уэллмана, сетевой анализ представляет собой всеобъемлющий парадигматический способ серьезного и всестороннего изучения социальной структуры, в результате которого выявляются различные модели связей и определяется степень их влияния на распределение ресурсов в социальной системе.

Неоспоримым преимуществом структурного анализа, по мнению Б. Уэллмана, является возможность эффективного сочетания теоретических разработок сетевого подхода и практических новшеств в области сбора и анализа данных, что повышает объективность и достоверность результатов анализа.

В настоящее время анализ социальных сетей, пройдя сложный путь становления и оформления в качестве самостоятельного научного направления, содержит, по убеждению Б. Уэллмана, фундаментальные теоретико-методологические основания, позволяющие определять SNA в качестве особой парадигмы, которой присущи следующие характеристики:

1. Структурный характер деятельности, а не особенности отдельных элементов структуры объясняют поведение в социальной системе.
2. Фокус анализа переносится с изучения атрибутивных свойств элементов структуры на выявление характера отношений между этими элементами. Таким образом, вопрос относительно распределения элементов по категориям в соответствии с их внутренним содержанием остается за границами исследования аналитика.
3. Исследовательский интерес, следовательно, в первую очередь, связан с вопросом о том, как определенные модели отношений влияют на поведение каждого члена сети.
4. Структура, по мнению сетевых аналитиков, представляет собой сеть сетей, которая может быть/не быть расчленена на дискретные группы. При этом тесно связанные группы далеко не всегда являются составляющими общей структуры.
5. Сетевая аналитическая методология учитывает реляционный характер социальной структуры, поэтому методы сетевого анализа дополняют, а иногда даже и заменяют базовые статистические инструменты исследования, которые в качестве объекта изучения используют независимые единицы анализа.

Таким образом, в современной социологии структурный подход, который основан на изучении взаимодействий между социальными акторами, называется анализом социальных сетей.

Представители современного сетевого анализа применяют его для исследования тех форм отношений, которые возникают в связи с бурным развитием информационно-коммуникационных технологий, в том числе и интернет-технологий. Все это спровоцировало возникновение целого ряда серьезных вопросов относительно того, каким образом новые технологии, в частности интернет, становятся частью социального мира, и каким образом изучать сложнейшие сети отношений, которые в результате возникают.

Анализ социальных сетей использует идею сети как раз для того, чтобы представить новые формы человеческих взаимодействий. Идея современного сетевого анализа состоит в утверждении, что компьютерные сети становятся социальными, только когда они соединяют отдельных индивидов, группы индивидов или организации.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Какие сетевые теоретические направления в исследования интернета являются наиболее актуальными?
2. Изучение каких теоретических вопросов социального взаимодействия в современном обществе являются основой функционирования интернета?
3. В связи с чем возникает вопрос применения категории «сети»?
4. Обоснуйте социологический подход к этому явлению, отличие от других подходов.
5. Какая связь с другими социальными науками?
6. Какова область применения сетевых подходов и их ограничения?
7. Какие основные определения описывают социальную сеть?

8. Какова типология социальных сетей?

9. Опишите область применения социальных сетей.

10. Какова основная идея теории «шести рукопожатий»?

11. Назовите понятие солидарности и развитие социальных сетей.

12. Каковы общие закономерности роста и развития социальных сетей?

13. Почему сеть является отображением структуры?

14. Назовите области применения социальных сетей.

15. Как Вы понимаете определение «Сеть как отображение обменных потоков»?

16. Почему социальные сети используют как междисциплинарный подход к решению конкретных задач?

17. В чем суть теория «шести рукопожатий»?

18. Каковы предпосылки возникновения сетевых подходов в социологии?

19. Назовите этапы формирования сетевых подходов.

20. Какова техника социометрии?

21. Какова значимость изучения коммуникаций в группе?

22. Что такое балансовый подход и в чем его суть?

23. перечислите антропологические подходы в сетевом анализе.

24. как влияет глобализация общества через его сетевизацию?

25. В чем проявляется сетевизация общества, каковы ее последствия для отдельных индивидов и общества в целом?

26. Что означает выражение «размывание границ социальных институтов» с точки зрения сетевого подхода?

27. Почему первичное структурирование объекта может начинаться с гипотез исследования?

28. Согласно Лазарсфельду, каким условиям должна удовлетворять гипотеза исследования?

29. Что такое «теле» и «психосоциальная сеть» в концепции Морено?

30. Согласно Морено, каковы три аспекта деятельности социометрии?

31. Какая часть экспериментов Морено до сих пор используется в социальных сетях?

32. Что такое балансовый подход и кто является его автором?

33. Что такое центральность и в чьих исследованиях впервые появляется это понятие?

34. Какова роль антропологических исследований в развитии сетевого анализа?

35. Согласно Кастельсу, каким образом происходит организация сетевого пространства?

36. В чем заключается принципиальная трансформация рынка труда в современном обществе?

РАЗДЕЛ 2. Теоретические подходы к исследованию социальных сетей в интернете

2. Тема лекционного занятия

Тема 2.2. Акторно-сетевой аспект к исследованию социальных сетей в Интернете

3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать сущность акторно-сетевой теории.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Определить содержание акторно-сетевой теории.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Описать теоретический контекст актор-сети, как формы аналитического социологического подхода	Опрос, оценка знаний студентов

4	Охарактеризовать активность и роль актора в социальных сетях: теоретический аспект.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия

2.2. Акторно-сетевой аспект к исследованию социальных сетей в Интернете

Современный мир характеризуется сложной структурой. Достижения науки и техники перекраивают понимание реальности крайне быстрыми темпами. XXI век ознаменовал собой очевидное начало сетевой эры посредством наличия виртуальных сетей. Создание и распространение сети Интернет качественно изменило привычные традиционные практики, трансформировало социальное взаимодействие.

Обзор основных теоретических подходов к исследованию сети демонстрирует многообразие и неоднозначность трактовок категории "сети", что в свою очередь свидетельствует о комплексном характере исследовательского поля, об отсутствии у исследователей в настоящее время единого методологического инструментария, а также о противоречивых тенденциях в разработке общей понятийности.

Теоретики сетевого общества, сетевые аналитики и представители акторно-сетевой теории по-разному определяют сеть, используя ее в качестве сильной метафоры, эффективного способа описания реалий современного общества, или рассматривают сеть как процесс исследования социальной реальности. Такая ситуация, несомненно, является отражением тех динамичных изменений в современном обществе, которые происходят под воздействием стремительного развития и распространения информационно-коммуникационных технологий, в особенности интернета.

Столь активные дискуссии, в которые в настоящее время вовлечены исследователи из различных научных областей, указывают на то, что сеть, действительно, способна отразить особенности современной социальной реальности. А это, в свою очередь, позволяет надеяться на создание единого концептуального поля и универсальной понятийности в рамках начинающей оформляться сетевой парадигмы.

Виртуальная реальность, обладающая специфической возможностью нивелировать пространственно-временные границы и субъект-объектные отношения, конституирует беспомощность классических концепций при описании современного социума. Всё большее звучание приобретают теории конструктивизма и релятивизма как истины отношений, а не относительности истины.

В мире, в котором материальные объекты всё больше и больше опосредуют взаимодействие людей, необходимо встаёт вопрос о преодолении дуализма человека и техники (человека и объекта): «Объекты вновь возвращаются в современную социальную теорию… В виде товаров, машин, коммуникационных технологий <…> появляется мир материальностей и объ-ектностей».

Фундаментальное различие мира людей и мира вещей теряет свою очевидность, откуда логично следует потребность в установлении «отношений между категориями материального и символического, вещного и социального». В условиях изменяющегося мира наиболее остро чувствуется потребность в универсальной философско-методологической системе, которая сумела бы адекватно описать процессы, происходящие в современном обществе и принципы развития самого общества.

Последнее десятилетие ознаменовано все более частым использованием понятия «социальная сеть» как в повседневной жизни, так и в науке. Это отражает тенденцию к пониманию квазиреальности общества, в которой составляющими являются группы индивидов, а не только сами индивиды.

Можно воспользоваться любым определением сети из работ С. Берковица, С. Вассермана, Б. Веллмана, Д. Ноука, Г.В. Градосельской, которые придерживаются мнения о первичности и доминирующей роли сети над человеческими акторами. Именно в сетевом анализе социальный анализ отношений перестал быть метафорой, и связи между людьми получили свои метрические данные.

Вопрос о взаимодействии и взаимовлиянии технологического и социального лежит в основании акторно-сетевой теории (АСТ). Ее представители предлагают особый метод изучения социотехнических отношений в условиях сложных сетей взаимосвязи и взаимообусловленности, в которых технологические, социальные и культурные элементы рассматриваются в одной общей плоскости взаимодействия. Продолжая постструктуралистскую традицию, акторно-сетевая теория отрицает наличие диалектических оппозиций субъект—объект, природа—общество, действие—структура, макро-микро.

Разнообразные практики производятся в результате совместной деятельности людей (human) и не-людей (non-human). Общество, таким образом, сконструировано из людей и не-людей, которые остаются в равной степени активными. В условиях динамичных технологических инноваций и широкомасштабного распространения информационно-коммуникационных технологий методология акторно-сетевой теории предлагает уникальные возможности построения сложных моделей взаимосвязей науки, технологии и общества.

АСТ как самостоятельное направление по-своему интерпретирует социальную реальность, при этом противопоставляя себя классическим социологическим подходам и указывая на ошибочное понимание ими категории "социального".

АСТ появляется в рамках исследований науки и технологий (STS). Являясь обширным полем междисциплинарных исследований науки и технологических инноваций, STS начинает свое активное развитие в конце 1970-х гг. Как указывает Дж. Ло, STS представляет собой исследование науки и технологий в социальном контексте, что означает неразрывные связи и взаимодействия научного знания и технологии, которые функционируют "не в вакууме", а "участвуют в социальном мире, формируются им и одновременно формируют его.

Среди наиболее влиятельных представителей этого подхода следует указать Б. Латура и М. Каллона, чьи научные исследования связаны преимущественно с разработкой и уточнением общих теоретико-методологических оснований акторно-сетевой теории, а также Дж. Ло, А.-М. Мол, М. Акрич, В. Синглтон, которые занимаются исследованиями науки и технологий в русле АСТ.

Б. Латур, объясняя, что представляет собой акторно-сетевая теория, указывает на то, что она, возникнув из социологии науки, сделала собственные "крайние выводы, касающиеся не только науки, но и социальной теории", суть которых сводится к тому, что:

— во-первых, всесторонняя социология науки возможна с точки зрения полноценного своего функционирования;

— во-вторых, такая социология не должна ограничиваться лишь внешним социальным контекстом науки, учитывая техническое и когнитивное содержание научных исследований;

— в-третьих, для объяснения научных практик методы традиционной социальной теории не являются достаточными и эффективными.

Как следствие, возникает необходимость создания новой теории, которая смогла бы пролить свет и на "более тонкие темы".

М. Каллон отмечает, что для основателей АСТ социальное объяснение научных фактов и технических артефактов является тупиковым методом, поскольку в этом случае получается, что какой-то физический объект с помощью социального объяснения можно легко заменить другим объектом, принадлежащим обществу, что фактически означает идеологизированность наличествующих научных фактов, которые становятся лишь отражением чьих-то интересов.

Б. Латур по этому поводу пишет, что "нет существенного различия между гуманитарными или общественными науками и науками точными или естественными, потому что нет больше науки, отличной от общества".

Социальный феномен, по мнению Б. Латура, обозначает некий устойчивый набор связей, который может быть использован для последующего описания совершенно другого феномена. Социология же является "наукой о жизни сообща", не наукой о социальном, а наукой о прослеживании связей, где "социальное" является типом связи между вещами, которые сами по себе социальными не являются.

"Социологию социального" теоретики АСТ называют дорелятивистской, в которой акторы выполняют лишь роль информантов. "Новая" социология, разрабатываемая в рамках АСТ, представляет собой "социологию ассоциаций". Как раз она является релятивистской, поскольку в условиях чрезвычайно быстрых и часто радикальных трансформаций, в том числе в связи с постоянными технологическими изменениями, абсолютистская система взглядов становится попросту "провальной".

Нужно отметить, и Б. Латур многократно это подчеркивает, что идеи АСТ не являются совершенно новыми. Анализируя теории классиков социологической мысли, ученый указывает лишь на одну фигуру, которая "выбивается" из общей картины классической социологической теории. Только Г. Тард совершенно точно определял общество как комплексную систему, представляющую собой соединение материальных и нематериальных объектов. Для Г. Тарда социальное — это не особого рода реальность (как, к примеру, для Э. Дюркгейма). Социальное представляет собой особый принцип соединения.

Б. Латур находит еще одного единомышленника среди представителей предшествующей социологической традиции в лице Г. Гарфинкеля, который, по его мнению, совершенно адекватно представляет основную задачу социологии, состоящую в объяснении основ функционирования общества. Г. Гарфинкель убежден, что социология не должна использовать общество в качестве средства для объяснения чего-то другого, в том числе и политических процессов.

Задача АСТ состоит в "пересборке социального", суть которой заключается в "следовании за самими акторами". При этом "пересборка социального" — это всего лишь возобновление работы, которая была начата, но ее остановили "социологи социального". Для осуществления пересборки социального необходимо обратиться к базовым посылкам социальных наук, так называемым "неопределенностям".

Для АСТ "социальное" — это название типа преходящей (кратковременной ассоциации), характеризующейся тем способом, каким она собирается в новые формы. При этом изучение социального не ограничивается изучением лишь человеческих взаимодействий. Необходимо выяснить, кто и что участвует в действии, пусть это даже допускает участие "не-человеков". Эти объекты выступают в качестве полноценных акторов и способны объяснить природу разнообразных социальных сил.

Несмотря на все разногласия, вытекающие из различия в интерпретациях сети, материальная метафора сети сохраняет для АСТ следующие важные характеристики:

1. Наличие связей от точки к точке, которые фиксируются эмпирически, поскольку прослеживаются физически.
2. Связи оставляют пустым практически все, что не связано.
3. Такие связи требуют усилий.
4. Сеть — это след, оставляемый движущимся агентом.

Б. Латур указывает, что с помощью "актора-сети" можно рассмотреть что-то такое, что совсем не выглядит как сеть (индивидуальное состояние души, элемент оборудования, литературный персонаж), и наоборот, далеко не каждая техническая сеть (телефонная сеть, канализация, метрополитен) может быть проанализирована и представлена в акторно-сетевом ключе.

Несмотря на существующие двусмысленности в интерпретации "сети", сила сетевой метафоры очевидна. Эта сила заключается в том, что сети оставляют несвязанным все, что они не связывают, в противоположность субстанции, поверхности, области и сферам, заполняющим все, что они объединяют.

Сеть состоит по большей части из пустот — не отформатированных, не измеренных, не социализированных, что представляет собой "плазму". Именно поэтому для Б. Латура близко понимание сети в смысле, который вкладывают Ж. Делез и Ф. Гваттари в понятие "ризома": сложная система, альтернативная замкнутым и статичным линейным структурам, в которой любая точка ризомы может быть связана с любой другой.

Таким образом, сетями Б. Латур называет не только вещи или нематериальные системы связей, развернутые в форме сетей. Для исследователя сеть представляет собой и сам процесс исследования вещи, в котором выявляются необходимые для ее существования элементы.

"Сетевая революция", совершенная акторно-сетевой теорией в изучении общества, состоит в возможности рассматривать объект или отдельный факт как развернутую в соответствии с интересом исследователя совокупность атрибутов.

При этом развертывание осуществляется как движение от субстанции к атрибутам и обратно. Вместо представления об индивидах как обособленных и полностью взаимозаменяемых социальных атомах (что было характерно для "социологии социального") социологи в настоящее время оперируют сложными индивидуальными профилями, состоящими из длинного перечня атрибутивных свойств.

В интернете таких профилей бесчисленное количество, и они по воле или против воли своих создателей аккумулируют, визуализируют и сохраняют их личные данные. Новые возможности работы с персональными профилями посредством интернет-технологий позволили представителям АСТ сформулировать новое понимание классической проблемы социальной теории, касающейся роли взаимодействий в создании коллективных феноменов, превосходящих уровень индивидуальной деятельности.

Каждый индивид с этой точки зрения может рассматриваться как часть гигантской исторической матрицы, в столбцах и строках которой находятся другие индивиды с присущими им качествами. Соответственно, качества этого индивида определяются как набор его позиций по отношению к другим индивидам, с которыми он связан вертикальными или горизонтальными отношениями.

В связи с бурным развитием информационно-коммуникационных технологий, ростом количества виртуальных сетевых сообществ и социальных сетей "происходит существенное расширение и переформатирование проблемного поля междисциплинарных исследований сетевых феноменов". В том числе налицо серьезное переосмысление в описании социальной реальности на уровне социальной теории.

Так, с точки зрения М. Кастельса важнейшее значение в формировании современного общества имеет повсеместное распространение технологий сетевых коммуникаций.

Б. Латур и другие представители акторно-сетевой теории претендуют на описание практически любого социального феномена при помощи метафорики сетей и потоков.

В сетевом аналитическом подходе как методическом инструментарии стал возможен анализ и познание реляционных данных, отражающих свойства системы социальных отношений. Менее известны представители Батской школы, развивающие теорию социальной сети, но, по сути, пишущие в ключе акторно-сетевой теории (АСТ) (Г. Коллинз, Д. Гудинг, Т. Пинч).

Во Франции большое развитие получила акторно-сетевая теория, в которой существуют две ветви, сформировавшиеся к началу 90-х гг. XX в. Парижская ветвь, представленная Б. Латуром и М. Каллоном, развивает общетеоретические и методологические интенции АСТ, другая ланкастерская ветвь представлена в первую очередь работами Дж. Ло, а также исследованиями М. Акрич, А.-М. Мол, В. Синглтон, модифицировавшими АСТ в соответствии с современными реалиями.

Большинство понятий, используемых современными последователями сетевого и актор-сетевого (*социальная сеть, актор, актанты, артефакты, флюиды, актор-сеть, медиатор*) подходов, являются результатом более ранних концептов, некоторым же присваивается отличное от бытовавшего ранее — значение.

Опираясь на работы Б. Латура, можно операционализировать понятие «социальная сеть», используя некоторые теоретические построения актор-сетевой концепции. Следует отметить, что трактовки «социальной сети», развитые в различных дисциплинах, не всегда являются взаимодополняющими, но даже представляются противоречивыми друг другу. Часто ученые, использующие идеи сетевой теории, безосновательно соединяют терминологию и не критично используют идеи противоборствующих школ, поскольку нет достаточно проработанного материала по теории и разграничению всех понятий и подходов.

Актуальность нового актор-сетевого подхода, отвечающего современным реалиям, связана не только с постоянно возникающей теоретической проблемой соотношения субъективного и объективного в понимании общества как социальной реальности, но и с различными поисками теоретиков-социологов путей решения данной проблемы.

Латур, выступая за принятие релятивистской установки, предлагает допустить, что реальный мир может быть населен не только идентифицируемыми людьми, но и конфигурациями, кажущимися «абстрактными», — актантами как состояниями «продуктивных» сил (идеология, гены, религия, и т. п.), которые в состоянии выражать некие смыслы.

Актанты наделяются «человекоразмерными» свойствами, такими как многопрофильность и нестабильность, их можно рассматривать как «обладающих историей, отзывчивостью, культурой, темпераментом — короче говоря, всеми теми качествами, в которых им традиционно отказывали гуманисты».

Для АСТ вообще «характерен "предметно-семиотический" метод фиксации отношений, одновременно предметных (между вещами) и "семиотичных" (между концептами)». Актант (действующий объект — участник-организатор ситуации) — «термин семиотики Греймаса был взят Лату ром для обозначения любого действующего лица в истории построения и развития сети.

Актантом может быть человек, организация.. .» вещь, идея, подарок, тост — «.. .любой действующий объект, чье действие значимо для сети». Вещь может действовать на других, иначе говоря, опосредовать действия других, будучи сама подвержена действию. В. Вахштайн в предисловии к изданию Б. Латура пишет: «Все включенные в сеть актанты находятся "в руках" друг у друга, все служат посредниками "медиаторами", и все в той или иной степени автономны. Таково требование "генерализованной симметрии": объекты рядоположны субъектам».

В середине XVIII в. Ш.Л. Монтескьё пишет: «взаимодействиями людей управляют многие вещи, климат, религия, законы, руководящие правила, примеры из прошлого, нравы, обычаи, из всего этого образуется общий человеческий дух».

Два с половинной века спустя К. Келли признает, что мир изменился, и предсказывает, что общество станет сетевым и пойдет по пути новой экономики, «где кроме миллиардов людей будут действовать совершенно новые участники: умные телефоны, компьютеры и многое другое». Вещи определяются как ансамбли, являются акторами и наделяются историчностью, все это позволяет Латуру говорить, что «границы между природой и обществом, между сферами естественных и общественных наук стираются и исторически это вновь отвечает времени».

М. Кастельс в своих работах также подтверждает идею «неживых» акторов, а описываемые им сети — саморазрушающиеся и самопорождающиеся / самоорганизующиеся сверхсложные коллективные взаимодействия, на макроуровне формирующие новую социальную реальность. Одно из основных свойств таких сетей — это отсутствие ярко выраженного центра и четких границ. Исходя из мнения Кастельса, эпистемологическая ценность может прийти только после признания сложности общества и природы.

Отечественный автор А.В. Назарчук, также исследующий сетевое сообщество, считает, что эпистемологические возможности использования понятия сети (и его производных) в качестве метода теоретического описания появились сравнительно недавно, что придает «вынужденную индивидуальность» исследованиям так или иначе, касающимся сетевой проблематики.

Говоря о французской этимологии концепта «сети» в науке, Б. Латур пишет, что использование слова reseau началось с Д. Дидро. Слово reseau было использовано у Дидро для описания материи и тела для того, чтобы избежать декартов разрыв между материей и духом. По сути дела, Р. Декарт указывал на разграничение между двумя независимыми субстанциями — res extensa и res cogitans («вещью протяженной» и «вещью познающей»).

Новизну АСТ находим именно в переосмыслении понятия «объект» («вещь»). А в происхождение слова (reseau по-французски) с самого начала видим сильную онтологическую компоненту. АСТ изменяет метафоры для описания сущности: вместо поверхностного, внешнего, видимого исследуются нити (или ризомы в терминологии Ж. Делеза).

Точнее, это изменение топологии. Вместо того чтобы думать в одной плоскости, двух измерениях-сферах, тройной размерности, нужно думать в логике узлов, которые имеют столько измерений, сколько имеют соединений. В этом случае АСТ утверждает, что современные общества не могут быть описаны без признания за ними свойств волокнистого, нитевидного, жилистого, капиллярного, тягучего, а также следует добавить — ризомного, текучего, вязкого характера и никогда не смогут быть охвачены только понятиями уровней, слоев, территорий, сфер, категорий, структуры, системы.

Б. Латур указывает, что философской основой для принятия АСТ является обращение к фону / переднему плану: «вместо того, чтобы начинать с универсальных законов социального или природного, принимать местные условные, как и все странные, особенности, которые должны быть устранены либо учтены, начинаем с неприводимых, несоизмеримых, не связанных локальностей, которые затем обретают значение, иногда заканчиваясь временно соизмеримыми соединениями.

Благодаря этому обращению к фону / переднему плану АСТ имеет некоторое сходство с порядком из беспорядка или философией хаоса (М. Серра, И. Пригожина и И. Стенгерса) и много практических связей с этнометодологией (Г. Гарфинкеля, принципом Линча).. .».

По Б. Латуру, любые результаты познавательной деятельности можно назвать гибридами — как смесь «субъектов и объектов», перешагивающих через барьеры между культурой и природой, деятелем и материалом. А его «реляционную онтологию» (или «онтологию гибридного мира») на сегодняшний день можно поставить в один ряд с социальным конструктивизмом (П. Бурдье, Э. Пикеринг, Д. Харавэй), она также созвучна с некоторыми идеями, так или иначе связанными с АСТ, теорией постструктуралистов и модернистов (столкновение сил у Ж. Делеза, односторонность связей у Ж. Дерриды).

Дихотомия социологии природа-культура или природа-политика воплощается и решается в дихотомии актор-сеть не путем уточнения, сближения полюсов дихотомии, а через объявления ее единой, цельной конструкцией. Во многих работах представителей АСТ исследования науки дополняются исследованиями технологии, что согласуется с задачами изучения такого объекта-гибрида, как технонаука, снимая традиционное разделение по линии теория-практика или наука-технология.

В работе «Пастеризация Франции» Латур описывает алгоритм появления актор-сети как нового научного факта, включающего в себя пять последовательных этапов.

Первый этап - это идея начать что-то новое или по-новому, исследуя старую проблему в новых терминах.

Латур пишет, что постепенно происходит установка новаторов (авторов нового) на создание сети, в которой все вовлеченные акторы согласны реализовывать и защищать интересы своей сети, и сосуществовать друг с другом. Иначе говоря, это является процессом упорядочения и самоорганизации сети и описывается М. Каллоном как процесс трансляции.

Второй этап у О. Хархордина назван стадией «челночной дипломатии», он характеризуется разрешением споров между акторами путем переговоров и компромисса с участием третьего актора (посредника), который может выступать, как правило, и в виде вещи.

На третьем этапе идет идентификация объекта в лабораторных условиях, его описание с возможностью его воспроизвести.

Четвертый этап включает внедрение актор-сети в реальную жизнь, т. е. в процессе опытно-конструкторских разработок воспроизвести «в реальной жизни» результаты, полученные в лаборатории.

Пятый этап - это изменение макрокосмоса для того, чтобы туда вошли элементы сети микрокосмоса: примерно так же как каждая больница должна иметь свою небольшую лабораторию для анализов внутри или при больнице, так и в каждой организации должен быть свой отдел менеджмента качества с соответствующими специалистами.

Б. Латур предлагает новую «политическую эпистемологию» (умножение агентов до бесчисленного множества при отсутствии стабильных объектов ставит «политический» вопрос о том, кто и в отношении кого осуществляет процесс познания, как организуется совместное пространство обитания субъектов).

Заметим, что среди факторов, определяющих современное состояние эпистемологических исследований, можно отметить следующие:

1) отношение знания и объекта выходит за рамки чисто познавательных ситуаций. Складываются комплексные взаимодействия, где помимо познания необходимо рассматривать функционирование знания ситуативно и в разных типах деятельности: инженерии, проектировании, управлении, обучении;

2) типология знания становится все более разветвленной, гибридной и дифференцированной: наряду с практико-методологическим, естественно-научным, гуманитарным и инженерно-техническим знанием выделяются более частные их варианты;

3) особым предметом исследования становится семиотическая структура знания и научного языка, обусловленность возникновения новых терминов (например, «актант» у Б. Латура);

4) классическое отношение «истинности» дополняется (а иногда и замещается) рядом других отношений: «непротиворечивости», «реализуемости», «интерпретируемости», «полноты» и др. В то время как множество характеристик социальной сети и социальной системы в современной науке связано напрямую со «способностями человека воспринимать, хранить в памяти и перерабатывать поступившие сигналы, которые оцениваются в его нервной системе и оформляются потом в осмысленную информацию» (У. Эшби).

В этой связи находится оценка человеком таких характеристик систем, как их величина и масштаб, количество компонентов, простота и сложность, целесообразность и целеположенность, степень интенсивности качеств, свойств и процессов, трудность или легкость взаимодействий, быстрота и медленность, а также таких характеристик сетей, как сила связи, содержание (тип отношений) и форма (сила отношении).

Б. Латур предлагает свою эпистемологию в разработке концептуальных оснований для искусственного конструирования новых «жизненных миров», новых типов сознания и познания, новых человеческих существ. Эпистемологически значимым является новое представление о том, что само понятие актора может быть переосмыслено.

По мнению Латура, объекты, которые воспринимает исследователь, безусловны только для него самого, хотя и наделены способностью самостоятельно проявлять свое существование; кто-то другой, также допуская активность со стороны объектов, может выделить для наблюдения другие объекты.

Программа Латура требует если не реального существования объектов (выделяемые им объекты бывают и нематериальными), то хотя бы разделяемой способности идентифицировать их. Данный способ был применен и в рационалистической методологии Декарта. В ней он исходил из необходимости разделять рассматриваемые проблемы на столько частей, сколько требуется для лучшего решения.

Другое его правило предлагает мыслить по порядку, начиная с самых простых и легко познаваемых предметов и восходя мало-помалу к наиболее сложным и труднопознаваемым предметам. Подобным образом происходит изучение актор-сети и вычленение акторов у Латура. Проинтерпретировав наблюдаемые действия (иначе говоря, поименовав включенные объекты-акторы), можно зафиксировать сетевую организацию.

По мнению Латура, акторно-сетевой подход не ограничивается «определением типа природы отношений индивидуальных человеческих субъектов, с указанием типа социальной связи, ее частоты, близости, распределения, уровня однородности».

В сферу интересов сторонников АСТ попадают сущностные аспекты возникновения или отсутствия уз, или узлов. Сам подход представляет не только традиционную теорию, но и, что важно, он более феноменологичен по сравнению с традиционными сетевыми подходами.

Актор-сеть феноменологична. Ее построение есть акты сознания, в которых конституируется сетевая реальность. В работах авторов, представляющих концепции социальных сетей, широко прослеживается феноменологические основы от самых ранних феноменологических установок до современной социальной традиции, восходящей к работам Э. Гуссерля, продолженной А. Шюцем и его учеником Т. Лукманом.

Феноменология с ее установкой на множественность реальностей, в которых существует социальный субъект, может быть методологической основой изучения основ бытия личности в социальной сети. Сборка социальной сети есть процесс, повторяющий, по существу, основные процедуры феноменологической редукции, на которую указывали П. Бурдье и Н. Луман.

Феноменологи и сторонники АСТ должны быть обязаны И. Фихте, а точнее, его обоснованию «рефлексии» как восприятия себя через соотношение с чем-то другим, правда, у Фихте эгоцентрическая модель принимает форму круга, в центре которого находится человек, а не форму эгоцентрической сети.

При описании эгоцентрической актор-сети все же уместней использовать «рефлексивный» подход Н. Лумана, посредством которого субъект воссоздает конкретность социальной сети в ее интерсубъективности, делая ее достоянием любой субъективности, т. е. наделяя объективным по отношению к индивидуальному сознанию характером.

Актор-сеть уместно также назвать «квазиреальностью», являющейся своего рода «саморефлексией реальности <...> каждый раз с разной степенью упрощения и в индивидуальной форме», выраженной в различных схемах, описаниях квази-структурами или «квази-объективными образами реальности». При этом осуществление полной редукции невозможно: можно воздерживаться от суждений лишь в отношении тех или иных определенных предметов или аспектов реальности.

Социальные актор-сети есть продукт человеческой деятельности, т. е. в некотором смысле конструкции. Но из этого не следует их нереальность. Человек вообще создает такие предметы (как материальные, так и идеальные), которые как бы выходят из-под его контроля и начинают жить вполне самостоятельной реальной жизнью.

Таким образом, реальность должна пониматься как многослойная и многоуровневая, зависящая от актора, в свою очередь зависящего от различных членов сети. Как писал Шпигельберг: «Редуктивная феноменология не может заменить эпистемологии... Нам никогда не уйти от серьезных и настоятельных вопросов о реальности и бытии».

По крайней мере, АСТ делает, на наш взгляд, хорошую попытку депарадоксировать противоречия субъективистских и объективистских позиций в социологии, а также в вопросе определения субстратного аспекта понятия «социального» в науках.

Сама по себе объективность как синоним «истины» отходит на второй план, освобождая место для всей сложности сетевых взаимоотношений субъекта и объекта. Совместное существование людей невозможно представить без множества связанных сетью интеробъективности артефактов, не отражающих социальное, а составляющих его субстрат.

Всегда сложно обращаться к вещам, для того чтобы объяснить, с одной стороны, длительность, протяженность, основательность и структурность, а с другой - локализацию, редукцию и фреймирование взаимодействий. По сути, для гуманитарных наук вещи стали неосязаемыми тогда же, когда они стали «объективными» для точных. Надеемся, что с акторно-сетевой теорией данное положение дел в будущем будет исправлено.

Наряду с социальными структурами существуют и социальные «атомы», или единицы социального взаимодействия. Но до сих пор нет единого мнения о том, что, вернее, кто является этой самой неделимой частицей. Разные теории останавливают процесс атомизации на уровне,

необходимом для конкретного исследования или концепции. Надо заметить, что «личность» не исчерпывает перечень единиц социального взаимодействия. В данном случае правильнее говорить об «акторе» или «агенте» взаимодействия.

П. Штомпка (Sztompka, 1996) отмечает, что первоначально агент (или актор) помещался вне человеческого и социального мира, в область сверхъестественного. Это присуще мифологическому сознанию. Человеческое общество, его функционирование и изменение квалифицировались как продукт естественных сил — физических, биологических, климатических, географических и даже астрологических.

В эпоху Ренессанса энергию субъекта действия начали приписывать человеческим существам, хотя и не всем. Речь велась исключительно о великих людях: пророках, героях, лидерах, изобретателях, гениях (харизматических личностях).

С появлением социологии произошел удивительный поворот: субъект деятельности социализировался и одновременно дегуманизировался. Он помещался строго в пределы общества, которое рассматривалось в организмических терминах как саморегулирующаяся и самотрансформирующаяся целостность (Спенсер, Парсонс).

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. В чём сущность акторно-сетевой?
2. Назовите авторов акторно-сетевой теории.
3. В чём сущность акторно-сетевой теории Латура
4. Кто впервые определил термин «актор»? Л. Теньер
5. В чем суть подхода в определении акторно-сетевой Дж. Ло?
6. В чем суть подхода в определении акторно-сетевой М. Каллона?
7. Что даёт использование акторно-сетевой теории?
8. На каких разделах гуманитарного знания базируется акторно-сетевая теория?
9. Как технологии акторно-сетевой теории могут быть частью общества?
10. Чьи идеи повлияли в её формировании в наибольшей мере?

РАЗДЕЛ 2. Теоретические подходы к исследованию социальных сетей в интернете

2. Тема лекционного занятия

Тема 2.3. Активность и роль актора в социальных сетях: теоретический аспект

3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Указать уровни социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
2	Основание акторно-сетевой теории содержит взаимодействие и взаимовлияние различных элементов	Опрос, оценка знаний студентов
3	Работы ученых по определению мнения о первичности и доминирующей роли сети над человеческими акторами	Опрос, оценка знаний студентов
4	Б. Латур о принципах акторно-сетевой теории относительно социологии	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия

2.3. Активность и роль актора в социальных сетях: теоретический аспект

Следующий шаг в социологическом мышлении в поисках «агента» привел к тому, что его переместили из области личностных качеств в область социальных ролей. Понятие социальной роли до сих пор является одним из самых важных в теории социальных сетей.

Помещая человека в определенную структурную позицию, можно с достаточной долей вероятности предсказать его возможные связи и поведение. Однако и он привнесет в организацию структуры что-то новое, тем самым изменив ее. В книге Вассермана «Social network analysis» (Wasserman, 1994) это описывается как позиционно-ролевой анализ. Но если абстрагироваться от агента как неделимой единицы и попробовать зафиксировать его внутренние изменения, то мы увидим, как они повлияют на внешние действия актора.

Так концепция актора включается в концепцию структуры. Прежде всего, необходимо упомянуть о современных социологических теориях, которые используют понятие структуры для объяснения общественных процессов. Несмотря на то, что подходы к определению и описанию структур у социологов-теоретиков различны, их все можно перевести в сетевую терминологию.

Одна группа социологов представляет деятельностную парадигму: П. Штомпка, М. Арчер, А. Гидденс, А. Турен и др. Наравне с другими вопросами в их работах подробно исследуются трансформации структур, нестабильность социальных институтов, их поведение в переходной ситуации. Активистская концепция в своей методологии также приходит к пониманию того, что мельчайшей единицей рассмотрения может быть индивид.

Он является атомом в изучении социальной структуры, а его изменяющиеся или более-менее стабильные связи могут восприниматься как элементы, скрепляющие разные ее части. Арчер (Archer, 1994) рассматривает индивида только в социокультурном контексте. Выделяются посредники социального взаимодействия при непрямом общении — культурные конструкты, тексты и т. д., также влияющие на становление и изменение социальной системы, причем зачастую совсем не так, как планировали их авторы.

Гидденс (Giddens, 1995) приписывает каждому агенту (и его действию) свойство власти. Вопрос ставится следующим образом: «Какова природа логической связи между действием и властью?» По Гидденсу, власть агента проявляется, если он осознает, что имеет возможность выбора действия из множества вероятных, и если он обладает необходимыми для этого ресурсами. Но власть сама по себе - еще не ресурс.

Ресурсом являются средства информации, с помощью которых проводится социальная репродукция. Власть в социальной системе постоянна в пространстве и времени и регулирует отношения автономии и зависимости между акторами или коллективами в контексте социальных взаимодействий. Власть проявляется при создании структур — «знающие» акторы определенным образом направляют ресурсы, структурируют свойства социальных систем.

Согласно Штомпке (Sztompka, 1996), агент возникает тогда, когда изучается социальное бытие и осмысливаются социальные факты, а индивидуальность всегда является базовым компонентом. Если социологи фиксируют внимание на социальном действии, индивид рассматривается как «актор»; если на социальном взаимодействии — как «партнер».

Если изучается социальная группа, он будет выглядеть как «член группы»; если рассматривается коллективное поведение или социальные перемещения, используется понятие «участник». Если приоритетом будет социальная структура или социальная система, индивид будет занимать в ней формальную должность и исполнять формальную роль.

На динамичную и деятельностную позицию человека в современном обществе до сторонников акторно-сетевой теории подметили ещё Карл Маркс и Фридрих Энгельс, которые стремились подчеркнуть активную, деятельную, преобразовательную позицию человека в этом мире: «Вся общественная жизнь является по существу практической».

Практика - это объективное основание целостности человеческого отношения к миру, в котором взаимодействуют различные аспекты: материальный и духовный, природный и

исторический, моральный и эстетический. Практика при этом выступает как материально-чувственная деятельность по преобразованию предметов природы и общественных отношений, в данном ключе понятие практики вполне может отождествляться с понятием деятельности субъектов в актор-сети.

Группа социологов, представляющая деятельностную парадигму: П. Штомпка, М. Арчер, А. Гидденс, А. Турен и др. наиболее близки акторно-сетевой теории исходя из своей методологии, в которой они приходят к пониманию того, что мельчайшей единицей рассмотрения может быть индивид, влияющий на всю систему в целом. Интерпретативные подходы рассматривают общество как гибкое творение субъектов.

Индивид является атомом в изучении социальной структуры, а его изменяющиеся или более-менее стабильные связи могут восприниматься как элементы, скрепляющие разные ее части. Количественные методы анализа фиксируют явную неэквивалентность сетевого обмена. Но сети не распадаются, они устойчивы и, как правило, бесконфликты, что доказывает наличие внестоимостной или, как минимум, не только стоимостной логики их функционирования.

Участники сети, во-первых, «гасят» стоимостные несоответствия эмоциональной поддержкой и информационным сопровождением, во-вторых, при оценивании полезности получаемой и оказываемой помощи учитывают сложную структуру межличностных отношений, в-третьих, интерпретируют поведение участников сети с точки зрения их соответствия культурным кодам микросреды.

Примером описания (сетевой) логики может служить следующий алгоритм, разработанный П. Бурдье в «Практическом смысле»: «Необходимо увидеть ту логику, которой движима данная практика, чтобы уловить смысл происходящего. Однако вслед за этим необходимо сменить позицию и в акте рефлексии объективировать собственное практическое отношение к объекту».

Он отдаёт центральное место практическому смыслу, научное понимание которого невозможно за счёт одних только навыков коммуникации в повседневной жизни. Поскольку научное понимание практического смысла совершается и завершается при выходе из наивно-естественной установки, субъект попадает в сферу сомнения. Это сомнение, произведённое феноменологической редукцией, которая позволяет освободиться от наивности естественной установки сознания, наивности, которая характерна для всех без исключения видов практической и теоретической деятельности человека.

Источник наивности заключается в том, что сознание интересуется прежде всего внешними предметами, а не теми смыслами, которые оно вносит в эти предметы в процессе их осознания. То есть сознание своей естественной установки ориентировано не на исследование своей собственной творческой деятельности, а на познание внешних предметов. Сомнение, произведённое феноменологической редукцией, относится к практическому смыслу, схваченному до рефлексивного перехода.

М. Мерло-Понти писал, что цель редукции заключается в сознательном решении приостанавливать действие всех тех спонтанных суждений, которыми наполнена наша жизнь, чтобы не отрицать их, а понять и объяснить. В качестве метода, который позволяет освободиться от социальных влияний и шагнуть в поле индетерминированности, часто называется рефлексия. Рефлексия заменяется на более понятный концепт «рефлексивность»: это не перемещение между двумя позициями (повседневностью и редукцией), но всего лишь построение новых описаний системы в рамках самой этой системы.

Сама по себе «объективность» как синоним «истины» отходит на второй план, освобождая место для всей сложности сетевых взаимоотношений субъекта и объекта. Сторонники неклассического эпистемологического подхода, рассматривают знание как то, во что просто верится, а также исследуют то, каким образом убеждения институциализованы в том или ином сообществе, культуре или контексте.

Сеть подразумевает интериоризацию соответствующих правил и практик. Помимо общепринятых обычаев в давно сформированных социальных сетях существуют свои традиции.

Одна из сторонниц АСТ, Маргарет Арчер рассматривает индивида в социокультурном контексте, выделяя посредников социального взаимодействия при непрямом общении - культурные конструкты, тексты и т. д. (подобными, действующими посредниками у Латура являются актанты), также влияющие на становление и изменение социальной системы, причем зачастую совсем не так, как планировали их авторы.

Следует договориться, является ли индивид свободным в конструируемой модели сети. Если содержание деятельности индивида может быть описано как результат воздействия социальной сети, т. е. ряда причин социального характера, то мы выбираем подход с позиций социологов-аналитиков социальных сетей и ищем закономерности или каузальные детерминации, определяющие поведение.

Если же в содержании деятельности актора присутствует элемент, который принципиально не может быть объяснён через детерминации такого рода, мы можем конструировать понятие «социальной сети». Индивид в своей деятельности в большей степени свободен от различных социальных влияний, кроме тех, что предписаны ему социальными сетями. Деятельность в некоторой мере обусловлена социальными влияниями, например других социальных сетей или систем, но не может быть сводимо к ним полностью.

Эмпирический вопрос о вступлении в сеть и исключении из неё узлов сети и отдельных акторов будет решаться, исходя из цели или ценности, которой определяется в данный момент действование некоторого фрагмента сети. Такой подход описывается у многих социологов (Кастельс, Барзилаи-Нэхон).

Акторы могут добиваться любых, в том числе и властных, позиций через организацию сети, которая собирает ценные ресурсы, и, после достижения определённого уровня качества, осуществляет функцию "пропускного режима" - запрещая, в частности, доступ тем, кто не увеличивает совокупную ценность сети или тех, кто ставит под угрозы интересы, являющиеся доминантными в программах сети.

Кастельс в своей работе «Сетевая теория силы» пишет, что сила сети - «это сила/преобладание стандартов сети в целом над любыми компонентами ... обязательно выражает интересы специфической группы социальных акторов, стоявших у истоков создания сети или установления стандартов этой сети».

В самом деле, существуют веские основания полагать, что поведение и представления людей находится под тем или иным влиянием неучтённого окружения, причём не только социального, но и культурного и природного. На что обращает внимание АСТ. Отрицание социального внимания значило бы отрицать возможность социальной теории как таковой. А отрицание влияния природных объектов и нематериальных объектов - отрицать акторно-сетевую теорию.

Сети хорошо приспособлены к сложным взаимодействиям и к непредсказуемым моделям развития, возникающим из творческой мощи.

Г.В. Градосельская пишет, что любую новую ситуацию, по Ю. Хабермасу, «каждый актор сначала воспринимает как шок, потом он находит достаточно четкие дефиниции для ее описания, и ситуация постепенно переходит в разряд тривиальных».

Мы вполне согласны с «шоковой» трактовкой состояния при смене ситуаций, хотя возникновение таких ситуаций, по нашему мнению, ограничивается только теми ситуациями, когда у индивида происходит переход из одной сети в другую, особенно если речь идёт о смешении сетей разного уровня. Точнее, шока не произойдёт, если актор переключается из своей сети в другую свою (например, из профессиональной в дружескую).

Случай, когда он попадает в чужую, непривычную сеть как раз и описан Хабермасом. *К*огда человек после "пребывания" в сферах культуры, искусства и науки возвращается в повседневность, но, на наш взгляд, подобные ситуации встречаются в более широком поле социальных реальностей. Точно так же это может быть переход из "деловой сферы" в сферу семейных отношений и, наоборот, из сферы политической дискуссии (партийного митинга, собрания) в сферу другого, но также типизированного социального контекста.

Причем "ситуация шока" не обязательна при подобных переходах. Шока нет только, когда самостоятельно, по своему выбору, будучи знаком с порядком взаимодействия, меняешь свою сеть на другую, похожую (того же качества). Таким образом происходит смешение макро- и микро- уровней.

В том же ключе происходят социологические анализы, когда на примерах человеческих взаимодействий делают выводы по организации в целом.

На мезоуровне в сеть объединяются абсолютно разные по своим характеристикам, функциям и целям организации, которые до этого либо вообще не имели никаких отношений, например, библиотека и музей, либо находились в иерархической структуре - музей и администрация.

При этом сеть - это в первую очередь отношения между людьми, одни из которых обладают большим авторитетом, другие меньшим. Сеть предполагает открытость изменениям, готовность идти на риск, мобильность. Правила взаимодействия между специалистами сотрудниками сетевых образований, а также между специалистами и руководителем особо не обсуждаются и не проблематизируется пока не возникнет конфликтная ситуация, которая порождает установление новых правил.

Плоская иерархия - это скорее формальная характеристика, по факту все специалисты, занимающиеся одним делом Социальные роли - являются типификацией того, чего может ожидаться от акторов в данной социальной ситуации. Роли являются связью между микро- и макро- уровнями. Роль служит средством между структурой и сознанием.

Сети, которые уже сами формируют некоторые культурно-мировоззренческие, когнитивные и символические особенности Р. Коллинз называет *мезоструктурами,* "генерализация и аккумуляция которых составляет макроуровневый феномен - классовую культуру как коррелят сетевой стратификационной плоскости и плоскости властной иерархии...".

Повторяющиеся взаимодействия различного рода в течение определённого времени обеспечивают встраивание индивида в "мезоструктуру" или сеть, которая может представлять "локальную *макроструктуру".* В последнем случае отдельное взаимодействие уже не будет обусловлено всем обществом, а только той сетью, *которая сформировалась вокруг индивида.* Из этой логики видно, что отдельное взаимодействие не дискретно, а является частью интерактивной структуры, или комплекса взаимодействий сети.

АСТ может изучать различные уровни, во-первых, это то как организуются сети по интересам вокруг каждого канала, как построены взаимодействия людей и вещей, ведь «вместе, они создают время, пространство и динамичную сеть отношений, которая представляет собой комплексные миры».

Вещи, являющиеся актантами могут выполнять интегрирующую и коммуникативные функции. Например, даже такая вещь, как сигарета, является актантом, выполняющим интегрирующую и познавательную функцию для нескольких акторов: в случае, когда в компании курят только 2-3 человека, и курение в помещении не приветствуется. Чтобы удовлетворить потребность в курении, ставится вопрос: «Кто-нибудь курит?». После того, как курящие найдены, все идут на лестничную площадку или улицу, и там начинается общение. Незнакомые ранее гости узнают о некурящем имениннике различную информацию («А ты именинника откуда знаешь?») и даже строят совместные планы («А ты на Байкале был(а)? Надо как-нибудь всем вместе съездить»).

Несмотря на то что, именинник-актор находиться в позиции «звезды», занимая центральное положение в сети по количеству связей, вполне возможна ситуация, когда виновник празднества уходит из центра внимания. Это очень частое явление особенно, когда много гостей и собравшиеся разделяются на несколько коммуникативных групп.

Здесь уместно упомянуть об интерактивных ритуалах. В терминологии Коллинза - это технологии организации взаимодействия, через которых производятся солидарность, групповые символы, культурный капитал (совокупность общих тем разговора и стилей, определяющих общую групповую принадлежность индивидов), эмоциональная энергия, а,

следовательно, технология формирования сетевых образований через организацию и реализацию ритуала.

На дне рождения стоит особая праздничная атмосфера и за столом никогда не сидят молча. Особую роль за праздничным столом занимают истории из жизни, которые могут иметь самую разнообразную тематику. Общение, как правило, происходит вокруг совокупности *общих* тем разговора и стилей, определяющих сетевую принадлежность акторов: «Через специфику актуализированных в разговоре тем, общих или частных, демонстрируется, соответственно членство в определенных группах - в статусных группах, «горизонтально организованном культурном сообществе» или в локальных группах, в которых превалируют межличностные отношения».

Данную совокупность *общих* тем разговора и стилей, определяющих групповую принадлежность индивидов Р. Коллинз назвал «культурным капиталом», заимствовав термин у Пьера Бурдье, но используя его в более упрощенном виде. Дружеское общение в рамках одной сети - разговоры на особом языке, и отсылаемые друг другу устные сообщения не нуждаются в дополнительном переводе.

В компании друзей есть фразы и словечки, даже персонажи, придуманные и существующие только в рамках их дружеской сети, иногда они могут нести информацию не своим содержанием, а запомнившейся интонацией, в которой были произнесены впервые. Повторение таких фраз и слов самоидентифицирует дружескую сеть как уникальную общность со своей квазиреальностью, укрепляя её целостность.

Возвращаясь именно к праздничному общению между членами дружеской сети, оно происходит обычно в выходные во внерабочее время или вечером, сопровождаясь обменом вещей и совместных их потреблением (в этимологических смыслах глагола se consommer - «осуществляться», «уничтожаться» и «использоваться») - алкоголя, пищи, фильмов, музыки, игр. Потребление *таких* вещей выступает как своего рода пропуск в сеть и поддержание своего места в ней. Они сопровождают разговоры, создают для них пространство и содержательное наполнение.

В русском языке до сих пор в некоторых работах социологов можно встретить переводы, где «акторов» (actor) переводят как «актёров», с одной стороны это верно, ведь это слово образовано от латинского «actio» - «действие».

Сам Латур даёт следующее толкование: «Обе части имеют равно важное значение, следовательно, дефис. Первая часть (актор) показывает, узкое пространство (всевозможные элементы мира), а вторая часть (сеть) может объяснить, через какие транспортирующие средства, следы, линии, потоки информации, мир, взятый из этих элементов был пересобран и ввергнут на свое место.

Вот почему «актор-сеть» пишется через дефис, "сеть" не существует как скрытое присутствие в контексте, но остается тем, что соединяет акторов вместе». Как актёр в театре, выполняющий волю режиссёра и реагирующий на мизансцены, актор вынужден действовать исходя из окружения («лиц кучнующихся к нему»).

Ситуация возникновения коллектива построена так, что представляет процесс трансляции (термин М. Каллона) - упорядочения и самоорганизации сети. Все то (люди, вещи), на что устремлено внимание, называется объектом. Проявление же отношения к объекту - это интеракция. Интеракция - это действие двустороннее.

Э. Гофман выделяет категорию «"реквизита" - всей совокупности опосредующих социальное взаимодействие материальных объектов, которые «фреймируют» ситуацию, закрепляют ее в окружающем мире, наделяют объективностью». У Гоффмана «framework» — это «фрейм фреймов» или «система фреймов», то есть, некоторый класс форматов интеракции, определяющих ее протекание «здесь и сейчас».

Латур дополняет гофмановское понятие «framework» концептом «network», указывающим на сетевую распределенность взаимодействия. Весь мир вещей, даже не используемых в нашей повседневности, должен стать для актёра реальной действительностью.

Можно сделать вывод, что каждый из каналов состоит в большей степени не из индивдов, творцов, но из всеможных «нечеловеков»: материалов для творчества, продуктов культуры, непосредственных соавторов - участников творческого взаимодействия. Организующиеся сети по интересам вокруг каждого канала, построены как взаимодействия людей и вещей, вместе они создают время, пространство и динамичную сеть отношений, которая представляет собой комплексные миры.

При рассмотрении общества как совокупности индивидов или социальных групп в их микроинтеракционной форме, социальная структура часто представляется в виде дискретных, фрагментарных элементов, в то время как понимание общественных структур как *системы социальных сетей* не имеет подобных пробелов, так как строится на признании *ситуативно* непрерывной и неразрывной динамики макро- и микросвязей, коммуникаций и взаимодействий.

Также можно сделать вывод, что АСТ, исследующая процессы передачи сообщений, ресурсов по сетям изучает также влияние, оказываемое явлениями, происходящими на уровне отдельной личности, на социальные явления более крупного масштаба. Вплоть до процесса институционализации - процесса, при помощи которого конструируется смысл социальной реальности.

В основе которой люди должны *экструанализировать* - воплощать виртуальные формы в реальность, в то, в чем они нуждаются, чтобы выжить. В этом процессе люди склонны развивать образы действий и взаимодействий. Жизнь была бы невозможна без привычек и хабитусов. Люди склонны понимать ежедневную жизнь как упорядоченную. Язык включен в любую интеракцию как актор, он позволяет нам иметь дело с вещами, с которыми возможно никогда и не столкнёмся.

Взаимодействие членов любого рабочего коллектива свидетельствует о том, что сеть предполагает открытость изменениям, готовность идти на риск, мобильность. Правила взаимодействия между специалистами сотрудниками сетевых образований, а также между специалистами и руководителем особо не обсуждаются и не проблематизируется пока не возникнет конфликтная ситуация, которая порождает установление новых правил, и соответственно выход из конфликтной ситуации с превентивными мерами во избежание подобных ситуаций в будущем.

Плоская иерархия - это скорее формальная характеристика, по факту все специалисты, занимающиеся одним делом, имеют одинаковые должности.

Социальные роли выступают здесь типификацией того, что может ожидаться от акторов в данной социальной ситуации. Так роли являются связью между микро- и макро- уровнями.

В современном мире сетевая логика становится у людей первичной: мысль об индивиде (от лат. «неделимом») уступает мыслям о человеке в его сетевых взаимодействиях. Только вторично собеседником подробно анализируются личные качества.

Если доподлинно узнаешь с какой социальной сетью человек связан, какой это род связи, это скажет о нем больше, нежели его самопрезентация, само наличие связей выставляет человека в выгодном свете, а также в свете его использования, в смысле задействования его связей (подобно «поставу» у Хайдегера). Совокупность интеракций, сеть, обуславливает индивидуальные взаимодействия, встроенные в структуру — пересечения цепочки интерактивных ритуалов в пространственно-временном континууме.

Чем больше распространяются коммуникационные сети, тем большее количество людей строит (в создающемся пространстве) свои собственные сети массовой самокоммуникации, увеличивая количество доступной им силы/власти. Под сетями массовой само-коммуникации М. Кастельс понимает суб-сети интернета, которые специально предназначены для общения между людьми и создают свою собственную (суб-)культуру.

Актор-сети не существует без действия. Квазиреальностью можно обозначить модель реальности, состоящую из (квази-)структур. Это мыслительная реакция исследователя (в принципе любого человека) на реальность, выражаемая в различных схемах, описаниях и т. п., часто представляющих собой актор-сети.

Виртуальная актор-сеть подчас может включать больше объектов, нежели та же актор-сеть представленная в объективной реальности за счёт обращения к прошлому опыту и символическому насыщению. У Латура же «виртуальное» состоит из деятельности, а точнее действия одного объекта на другого.

Понятие социальной сети *синхронно-ситуативное.* Сетевые образования функционируют как целостность, будучи включенными в локализованный круг существования акторов и актантов. Всякая целостность феноменологична. Люди, взаимодействуя с вещами, например с компьютером, становятся гибридами, увеличивая частоту связей встраиваются в сеть.

Сеть открыта к такого рода слияниям и при столкновении с себе подобным образованием старается включить объект в себя. «Феноменологическая социальная реальность обладает признаками виртуальной - квазиреальности (мнимая, частичная, вторичная реальность), прежде всего - ее рефлексивной основой.

Под виртуальной реальностью понимается внутреннее состояние субъекта, которое может быть вызвано внешними причинами (природными явлениями, компьютерными технологиями, искусством и др.) или внутренними причинами: внутренними ощущениями, соматическим состоянием»и стоит добавить - прошлым опытом.

Социальные компоненты прошлого (социальный опыт и опыт взаимодействия с людьми и вещами) обладают свойством становления настоящего, вместе с существующим на данный момент положением дел они взаимодействуют, направляя поведение в реальном времени практики. Например, воспоминания о неудачных подарках на день рождения или попадающиеся на глаза вещи-подарки направляют и корректируют выбор конечного подарка на себя или от себя.

Совокупность «атомов культуры», находящихся в системе каналов распространения, усваивается группой индивидуумов наразличных уровнях сознания и оседает в их памяти после избирательного отбора посредством забывания. Этот «остаток» и составляет индивидуальную культуру.

Актор как бы располагает действие в социальной сети в общем временном потоке своей жизнедеятельности и тем самым определяет его значимость. А. Шюц идет еще дальше: каждое действие, с его точки зрения, должно рассматриваться в контексте всей *«биографически определенной ситуации»* субъекта, всего временного потока осознания им, с одной стороны, своего прошлого жизненного опыта и, с другой - в связи с будущим. Это и переживается в обыденном сознании как мотив. На практике такое биографическое отслеживание достаточно проблематично на практике.

Продуктивность использования понятия квазиреальности в отношении понятия актор-сети заключается в выходе из солипсизма феноменологии, расширения представлений о количественной, качественной и временной составляющей любой социальной сети. Данный выход через концепт квазиреальности и актор-сети, включающей воспринимающего актора - важное явление в науке достойное теоретического и практического исследования.

Любая сфера жизнедеятельности является объективным источником создания квази-структур социальной реальности. Но сознание творит больше смыслов и значений чем воспринимает реально. Поэтому возникают системысимволов, с помощью которых человек объясняет противоречивые фрагментарные сведения о реальном мире. Сложные системы символов формируют квазиреальность с её локальными субреальностями.

Социальная роль символов - создавать замещение реальных явлений и вещей там, где они недоступны или малодоступны человеческому восприятию. Символы способствуют перемещению нашего сознания из одной квазиреальности в другую.

Окружающий мир любого актора складывается из трех составляющих: *реального объективного мира*, который не всегда полностью воспринимается актором, что накладывает отпечаток на получаемую и передаваемую им информацию; *социального мира*, а также *квазиреального субъективного мира* актора, который он сам и конструирует.

В книге «Жизнь Лаборатории: конструкция научных фактов» есть картинка двух путей как может возникнуть теория - структура поля может определять поведение и движение мысли учёного через взаимодействие людей и оборудования, обмен фактами, идеями и мнениями; другой путь - через активное начало человека, проявляющееся в его выборе с кем взаимодействовать, в конкретном случае с книгами, книги как равноправные субъекты взаимодействия сами ведут учёного к новой теории.

Активное начало действующего похоже на феномен Гештальт восприятия, где мысли людей независимы, но структурированы когнитивными схемами, которые имеют социальную природу, даже если эта природа квазиреальна. В книге «Жизнь Лаборатории: конструкция научных фактов» описано появления нового научного факта: новый научный факт, тиреотропин-рилизинг-гормон, - социальный конструкт, т. е. создан практикой и взаимодействием ученых и не имеет самостоятельного значения вне этой деятельности.

Даже зародившись в голове одного ученого, идея навеяна, а после принята коллективными усилиями. Здесь следует отметить такие факторы внешнего влияния как потребности рынка, политика конкурентов, общественное мнение, выявленное при опросе, мониторинге, в результате прошлых продаж, исходные подручные и наличные средства.

Научные факты - одновременно искусственные и естественные, придуманы и самостоятельны.

Главным в теории социодинамики культуры является та связь между средой и творцом, которая делает этот процесс развития культуры кумулятивным. Любой человек всегда находится в какой-то мере в контакте с культурой той социальной среды, в которой он живет. Даже в монастыре, он не может этого избежать.

В культурном окружении заключены глубинные факторы воздействия, которые расширяют или сокращают поле возможностей личности. То, что индивидуум создает в данный момент, зависит от того, что было создано ранее Тип и композиция сети связей влияет на нормы и установки, а значит и на идентичность человека.

Как бы то не было индивидуальная культура, рассматриваемая как воплощение определенной социальной культуры. При этом задача динамики культуры по Молю заключается в выяснении вопроса как индивидуум формирует индивидуальную культуру. Многие элементы культуры по-разному воспринимаются в зависимости от типа индивуума.

Как правило, в психике индивидуума различают 4 слоя глубины.

1. Объективные факты, действующие на материальную жизнь индивидуумов: например, рост стоимости жизни, заработная плата (мир действий); примеры: забастовки; погода на завтра; финансовый рынок и т. д.
2. Факты, действующие в области явных объективных интересов индивидуумов (мир экономических ценностей); примеры: конкретная информация (землетрясение в Японии); космонавтика; полицейская хроника (дорожное происшествие, приключение).
3. Факты, действующие в области сознательных субъективных интересов и верований (мир мнений); примеры: вопросы внешней политики;
4. Факты, действующие на подсознательные слои бытия (либидо), и стремление к власти; примеры: преступления; секс, любовь; события в жизни политических партий и т. д.

Можно проанализировать следующий отрывок, в котором есть и верные замечания и грубые противоречия. Согласно верному замечанию Ричарда Роуза: «Социальные сети неформального характера - это личностные, доверительные отношения между ограниченным количеством индивидов, знающих друг друга и связанных кровным родством, общностью интересов или дружбой».

Неформальные сети представляют собой "институты" в социологическом смысле и действуют на постоянной основе. Из-за отсутствия юридического статуса должностных лиц, действующих на постоянной основе, четко установленных правил и собственных фондов они не считаются официальными организациями. Даже если по своей структуре данные сети адекватны официальным (например, хор или сельский клуб), они обнаруживают тенденцию к

расширению и укреплению, демонстрируя тем самым, что для полезного сотрудничества более важна репутация индивида, нежели наличные расчеты и бюрократические инструкции.

Характерный результат деятельности неформальных сетей - небольшой масштаб оказываемых в их рамках услуг, таких, например, как помощь по ремонту дома, присмотр за детьми, предоставление информации и профессиональная помощь в разрешении сложной ситуации. Многие услуги не могут быть учтены, ибо оказываются на дружеской или родственной основе.

Сознание людей придает действительности множество смыслов. Концепт «смысла», позволяет описать отношение между некоторым действованием / выражением и субъектом. Если субъект мыслит в категориях принятой им сетевой логики ему проще воссоздать виртуальную реальность с атрибутивными смыслами.

Примером работы действия актор-сети как феноменологического метода на микроуровне служит разработанный немецким психологом Бертом Хеллингером уникальный и эффективный метод феноменологической семейной расстановки. Он создан для разрешении любой жизненной ситуации, в первую очередь в семье.

«Расстановка» — авторский термин, (с нем. Familien-stellen — семейная расстановка), описывающий суть происходящего во время работы по этому методу: людей («заместителей») «расставляют» в рабочем пространстве группы. Семейная расстановка происходит так: клиент выбирает из участников курса заместителей для наиболее важных членов своей семьи — отца, матери, братьев и сестер и т. д., а также проблемных ситуаций, которые могут быть связаны с вещами, процессами или феноменами.

Затем он, сосредоточившись, расставляет их по отношению друг к другу, руководствуясь своим внутренним чувством, выстраивая их в сеть. Клиент должен заранее настроиться на то, чтобы сделать это сосредоточенно и предаться и боли, и скорби, и внутреннему вызову, которые появятся в процессе работы. Расставленные пациентом фигуры, по мнению сторонников этой методики, отражают его «подсознательный образ ситуации».

Семейная расстановка создает некое силовое поле, попадая в которое, заместители ведут себя и чувствуют так же, как и лица, которых они замещают. Сила поля ощущается сразу. Попав в такое поле, человек приспосабливается к нему. Руперт Шелдрейк называет это морфо-генетическим полем. Как правило, в процессе расстановки кто-то из участников чувствует и выражает самое главное.

Расстановки как феноменологический метод работы с семьей в более широком понимании - с семьей как частью рода - предполагает, что семья представляет собой систему, подчиняющуюся определенным законам и порядкам, в которую, нарушая баланс, включаются по сетевому принципу различные субъекты. Выявляя в процессе расстановки причины затруднительной ситуации и увидев реальное положение вещей, человек начинает действовать по-новому и получает желаемый результат.

Многие люди обладают развитой способностью быстро адаптироваться, "переключаться", иногда просто отстраняться от только что пережитых чувств, эмоций и настроений, вписываясь в контекст новой реальности, предлагающей конъюнктурные формы поведения.

"Виртуальность" социальных реальностей-ситуаций позволяет переходить от контекста к контексту. И чем проще и примитивнее образы-ситуации, тем легче это осуществить. Виртуальную реальность социальных сетей можно определить как тотальное здесь-присутствие субъекта, характеризующееся динамической непрерывностью процессуального осуществления наличного бытия.

Здесь-присутствие отличается стремлением к самоконструированию, построению идентичности и соотнесения себя с определёнными рамками или фреймами («структурами визуализации» по И.А. Мальковской), определяющими возможности самоактуализации личности, но также и формализующими их.

Интерес к актор-сетям и интегральным подходам в социальных науках и философских исследованиях прослеживается последние 30 лет. Данный факт можно рассматривать как

попытку отказаться от субъективистски ориентированных концепций в пользу постсовременной модели социальной сети. Это выражается в переосмыслении идеи феноменологического "социального конструирования реальности" во фрейме "симметрических подходов".

Симметричными подходы и названы так потому, что независимо от школы «вещи» одновременно признаются и реальными, и социальными конструктами. Если «классический» вопрос для социальной науки стоит перед дилеммой - считать нечто созданным (сконструированным) и отказать ему в объективности (реальности) или считать нечто объективно существующим, тем самым отрицая его включенность в коллективную историю, то сторонники акторно-сетевой теории и технонауки видят выход в следующем: рассматривать любой факт как гетерогенное (Ло) событие - уникальную комбинацию "усилий" субъекта и вещи.

В своей работе «Об интеробъективности» Бруно Латур замечает, что нельзя вслед за интеракционистами забывать о взаимодействии, но, если следовать за человеческими взаимодействиями, невозможно оставаться в одном и том же месте, невозможно присутствие одних и тех же акторов, причем в одной и той же временной последовательности: «дислоцируя взаимодействие посредством ассоциации с не-человеками, мы выходим за пределы настоящего, за пределы нашего тела, мы можем осуществлять взаимодействие на расстоянии».

Сеть с позиций интеракционизма предстает как континуальная, непрерывная структура со своим прошлым, настоящим и будущим. Здесь, на мой взгляд, имеет смысл снова обратиться к понятию «хабитуса» П. Бурдье. Ведь оно включает и внутренний мир субъекта и его прошлый опыт, а главное ведёт к действию.

Хабитус есть определенная схема восприятия и оценивания. Хабитус порождает «разумные» способы поведения, идущие от здравого смысла. «Хабитусы - системы устойчивых и переносимых диспозиций, структурированные структуры, предрасположенные функционировать как структурирующие структуры, то есть как принципы, порождающие и организующие практики и представления».

Действие любого субъекта Gmth Бурдье предлагает объяснять исходя из хабитуса, который тот воспроизводит в своих практиках. Хабитус описывает определенную позицию актора в социальной структуре, природа хабитуса производна от социальных условий, в которых он формировался, но реализуется в текущем социальном контексте.

Генетический анализ, согласно Бурдье, представляет собой с одной стороны анализ объективных социальных стуктур, связей, полей или пространства, с другой стороны анализ генезиса ментальных структур (хабитусов) членов социальных сетей. Общество — не только социальная структура со своими механизмами, но оно сосуществует в сознании, в акторах, в индивидуальном и инкорпорированном виде, т. е. воплощенная объективной социально-структурированной системой диспозиции индивида в сети.

Понятие хабитуса, феноменологической или квази- реальности очень схожи, ведь хабитус как часть социального генезиса вбирает в себя схемы восприятия, мышления и действия.

В сетевом подходе много уделяется социальному капиталу в вопросах принадлежности к сети, её ресурсам, связям, возможностям влияния. Особенно в России, где большинство россиян располагают набором сетей, комбинированных различными типами ресурсов. Обычный такой набор используется для самопомощи. Индивид обращается в государственную организацию и в случае неудовлетворенности результатами задействует социальный капитал неформальных сетей.

Наличие набора сетей - способ защиты, форма отступления или изоляции от современного общества. Пока неформальные и некоторые формальные сети удовлетворяют основные потребности, индивида не волнуют недостатки государственных организаций. Предприимчивый человек для достижения своих целей может комбинировать современный рынок и квазисовременные сети с одной стороны, покупая часть товаров и услуг на рынке, а с другой - покупая услуги чиновников государственных учреждений или используя связи.

Р. Роуз в своей работе «Достижение целей в квазисовременном обществе: социальные сети в России» приводит следующие статистические данные: «менее 1% респондентов утверждают, что имеют социальные сети для любой ситуации, и 6% говорят о том, что могут задействовать сети почти в любой ситуации. Дефицит сетевых ресурсов - явление редкое. Около 1% не имеют вообще никаких или почти никаких сетей».

Основополагающая идея концепции социального капитала заключается в том, что социальные сети создают основу для социальных связей, т. к. в них люди могут кооперироваться друг с другом для достижения взаимной помощи, успехов и выгод. Как следует из определения, социальный капитал — это ресурсы, содержащиеся в социальных сетях.

В работе "Формы капитала" Бурдье выделяет составляющие феномена: сети, социальные нормы и доверие. Таким образом, объем социального капитала определяется автором как функция размера социальной сети актора и объем капитала (экономического, культурного и символического), находящегося в собственности членов личной сети этого актора. Х. Д. Флеп также определяет социальный капитал как функцию размера сети, силы отношений между актором, объем капитала которого определяется (так называемым фокальным, или центральным актором), и другими членами сети, а также ресурсов, которыми обладают члены сети

Н. Лин трактует социальный капитал как ресурсы, находящиеся в социальных сетях, и определяет объем социального капитала, суммируя ценные ресурсы (богатство, власть, авторитет), принадлежащие акторам, с которыми фокальный актор имеет прямые или опосредованные связи.

Исходя из теории П. Бурдье и его последователей, социальный капитал можно подразделить на экономический, описание которого является самым полным в социальной науке, а также символический, культурный и сетевой капиталы.

Символический капитал означает способность человека к владению символами своей культуры, адекватное выражение культуры общества в отдельном человеке. Культура предстает как важный фактор управления в системах, в которые включен человек (например, в систему образования).

Отсутствие капитала приковывает человека к месту в физическом и социальном пространстве, загоняет его в физическое (плохие жилищные условия) и социальное гетто (малооплачиваемая работа). Агенты причисляют себя к какой-то группе или классу в зависимости от субъективной и объективной оценки их места в пространстве, определяемого измерением всех наших капиталов.

Проявление индивидуального стиля жизни, особенно принадлежность к субкультуре, проявляется в окружении определёнными символическими вещами, как в собственном домашнем уголке, так и в ношении определённой одежды и аксессуаров, электронных устройств.

Некоторые люди представляют собой гибриды, не гибридные сети, куда они вовлечены, хотя сети, состоящие как из одушевленных, так и неодушевленных агентов имеет место повсеместно, тут скорее можно говорить о людях киборгах - человек, которого сложно представить без Bluetooth гарнитуры за ухом, которая воспринимается уже как часть человека, или человек- не снимающий большие наушники или растаманскую шапочку.

Со временем для членов сети при отсутствии подобных вещей человек будет восприниматься как не цельный, стабильный объект, хотя именно как гибрид он не будет обладать онтологическим статусом. Наше фундаментальное допущение вслед за сторонниками акторно-сетевой теории (Б. Латур, Дж. Ло, А.-М. Мол) таково: объекты сохраняют свою целостность до тех пор, пока отношения между ними стабильны и неизменны. Но в мире Бруно Латура отсутствуют стабильные объекты, он населён бесчисленным множеством субъектов.

В этих условиях вопрос о том, кто и в отношении кого осуществляет процесс познания, становится вопросом политическим для социологии, вопросом организации совместного пространства обитания субъектов. Роль играет не то значение, которое придаётся объекту, но

сам факт включённости этого объекта во взаимодействие (факт опосредования других взаимодействий). Иными словами, социологию интересует не смысл, который сополагается некоторому действованию или выражению в связи с некоторым объектом, но автономная способность этого объекта структурировать взаимодействие.

Владимир Ильин в разделе «Функция поддержания социальных сетей» даёт такое определение *«Социальных сетей* - это каналы, связывающие индивидуальные позиции как внутри одного социокультурного поля, так и в разных полях». Замечено, что в интеллигентную (культурную) компанию проще попасть людям из разных социальных сетей.

Состав культурных компаний (культурных в противовес бескультурным) из года в год обновляется заметнее (знакомство разных первичных групп), чем дворовых. «Социальная сеть - это совокупность интеракций, обусловливающая индивидуальные взаимодействия, встроенные в структуру - пересечения цепочки интерактивных ритуалов в пространственно-временном континууме».

Приведенное определение Р. Коллинза свидетельствует о том, что исследователь отождествлял формы социальной сети со структурой. Эти сети Р. Коллинз называет мезоструктурами, которые уже сами формируют некоторые культурно-мировоззренческие, когнитивные и символические особенности, «генерализация и аккумуляция которых составляет макроуровневый феномен - классовую культуру как коррелят сетевой стратификационной плоскости и плоскости властной иерархии.».

Повторяющиеся взаимодействия различного рода в течение периода времени встраивают индивида в «мезоструктуру» или сеть, которая может представлять «локальную макроструктуру», т. е. отдельное взаимодействие уже не будет обусловлено всем обществом, а только той сетью, которая сформировалась вокруг индивида. Из этой логики видно, что отдельное взаимодействие не дискретно, а является частью интерактивной структуры, или цепочек взаимодействий сети.

Р. Коллинз отошёл от привычного понятия социального капитала, утверждая что, то, как произойдет взаимодействие зависит от культурного капитала, в данное понятие входят:

а) Обобщённый культурный капитал, который относится к символьным ресурсам (знания, позиция, авторитет), являющимися общими характеристиками социальной сети в целом. Специфический культурный капитал - те индивидуальные символьные ресурсы, содержащие символьный компонент. Используются тогда, когда стороны узнают друг друга лучше.

в) Репутация - как представляют актора. Она не зависит от действий индивида, и скаладывается раз и навсегда.

1. Эмоциональная энергия важна, поскольку окрашивает видение индивидом ситуации, является мобилизирующей силой и выражает желание индивида.

Культурный капитал - это образование, социальный капитал - навыки общения, полезные связи.

Таким образом, ситуация взаимодействия анализируют через применения специфического культурного капитала и эмоциональной энергии. Индивиды вовлекают свои ресурсы в разговор для получения отдачи. В общем люди увеличивают специфический культурный капитал и эмоциональную энергию. Когда бы мы не вступали во взаимодействие, мы всегда чувствуем себя вовлеченным в группу. Так можно улучшить позицию и увеличить право контролировать действия группы.

Очевидно, что индивидуальный и коллективный социальный капитал — явления совершенно разные. Различие заключается, прежде всего, в том, что индивидуальный капитал в значительно меньшей мере контекстуально обусловлен: независимо от ценностей, норм и доверия, характерного для данного сообщества, актор может иметь высокий показатель индивидуального социального капитала, тогда как необходимым условием большого объема социального капитала макроуровня выступают специфические ценности, нормы и доверие.

Вот почему конфигурация личной сети актора, его неформальные связи, оказывается определяющей по отношению к объему его индивидуального социального капитала, и именно поэтому мы считаем приемлемым для обозначения этого феномена термин "сетевой капитал".

Отечественный аналитик сетевого общества Е. П. Савельева верно выделила основные отличия сетевого и социальных капиталов «Сетевой капитал очень близок к социальному, но имеет ряд весомых отличий, ведущие из которых *дистанционность* или *удаленность узлов друг друга в пространстве* и *заочное присутствие».* Каждый человек в современных условиях обладает сетевым капиталом, складывающимся из существующих на расстоянии связей и это то, что способствует «укреплению» слабых связей. Следовательно, сетевой капитал не исключает существования социального капитала, а дополняет его.

Безусловно, определение "социальный капитал индивидуального уровня" и "сетевой капитал" можно употреблять как синонимы, однако введение в оборот термина "сетевой капитал" способствовало бы преодолению научных недоразумений.

Не только ресурсы социального капитала, но и ритуалы играют заметную роль в построении и поддержании *социальных сетей,* а также в формировании отношений неформального обмена товарами и услугами. Само понятие «социальная сеть» в большинстве работ аналитиков сети включает некий круг знакомых человека, где есть сам человек — центр сети, его знакомые — ответвления сети и отношения между этими людьми — связи.

В. И. Ильин по этому принципу выделяет неродственные (это дружеские, профессиональные); а также семейные, родственные или клановые отношения типов социальных сетей. Обычно в России молодёжь не смешивает эти сети, при проведении досуга.

Идея о социальных сетях предполагает небольшой временной разрыв в процессе взаимоотношений, но Ильин говорит, что исключения возможны для родственных и уже сформировавшихся дружеских сетей. Они также требуют взаимности, но «тут возможен своего рода кредит, то есть обмен ресурсами с разрывом во времени: сегодня я помогаю тебе, а когда-нибудь при случае ты поможешь мне».

Латур в работе «Нового времени не было» пишет, что вещь может стать пропуском в социальную сеть: «Сеть растет за счет нового жесткого факта, надежной вещи. Некоторые из них могут стать неизбежными пропускными пунктами, которые не обойти, если собираешься двигаться по линиям сил новой сети: поэтому они в буквальном смысле становятся необходимы. Нарушение ритуала (дарения) выступает в качестве символа отказа от участия в сети по тем или иным соображениям («вы мне не нужны», «нет денег» и т. д.)». Здесь можно упомянуть о дискурсе как о диалоге между вещами и системой. Поздравления, как считает Ильин, выполняют функцию «освежения» сети, напоминания о её наличии.

О вещах, которые могут выступать подарками в практиках: личностных - писал Тевено, о вещественном даре (актанте) - Б. Латур. «Ритуал дарения - это важный элемент процесса социального конструирования подарка, который приобретает усложненную формулу: повод (день рождения) + вещь + ритуал + сетевые отношения».

Основными характеристиками ритуала являются предписанное, ожидаемое поведение; этикетные нормы, присутствие ритуальных сакральных практик, установление и воспроизводство социальной сети.

Ильин выделяет такую *инструментальную функцию* подарка: «Подарок - это плата не за услугу, а за членство в сети». К *предупредительной или интегрирующей функции* можно отнести: подарок как напоминание о принадлежности как дарящего, так и получающего вещь к одной социальной сети - реальной или желательной (подарок с намеком). Другая *функция подарка - как материальной помощи* или материального вложения в социальную сеть.

Идея ритуала наглядно доказывает возможность членов одной дружеской социальной группы (сети), апеллируя к собственной дружбе и солидарности, отпраздновать день рождения, который именинник в этом году хотел бы оставить без внимания. В каждой социальной сети есть свои ритуалы как дань партнерам по сети и дань ей самой. Виртуальная актор-сеть подчас может включать больше объектов нежели та же актор-сеть представленная в объективной реальности за счёт обращения к прошлому опыту.

Человек усваивает культуру из социального окружения, которое отчасти воспитывает ее в нем, отчасти же его ею пропитывает. Последнее — дело средств массовой коммуникации, этих новых факторов духовного мира, обеспечивающих в наше время необходимый контакт между индивидуумом и общественной средой.

Подведём итог, у каждой социальной сети, более того у каждого субъекта есть своя символическая квазиреальность со своим языком понятий и представлений. Субъект вспоминает о своей виртуальной квазиреальности (мнимой, частичной, вторичной реальности), прежде всего это связано с ее рефлексивной основой. А под виртуальной реальностью мы понимаем внутреннее состояние субъекта, которое может быть вызвано внешними причинами (природными явлениями, компьютерными технологиями, искусством и др.) или внутренними причинами: внутренними ощущениями, соматическим состоянием», прошлым опытом.

Виртуальная актор-сеть подчас может включать больше объектов, нежели та же актор-сеть представленная в объективной реальности за счёт обращения к прошлому опыту и символическому насыщению. Социальные компоненты прошлого (социальный опыт и опыт взаимодействия с людьми и вещами) обладают свойством становления настоящего, вместе с существующим на данный момент положением дел они взаимодействуют, направляя поведение в реальном времени практики.

Можно заключить, что виртуализация - это любое замещение реальности ее симуляцией/образом, не обязательно с помощью компьютерной техники, но непременно с применением логики виртуальной реальности, а также сетевой логики.

С появлением теории социальных актор-сетей социологи стали больше уделять факторам непосредственного окружения людей, которые они раньше недооценивали. Квадратная форма подноса для приёма пищи может привести к открытию новой функции или уравнения. Но это не может быть единственным побудителем.

Все элементы культуры связаны воедино, и было бы ошибкой произвольно их расчленять. Влияние скрытых факторов, которые заложены в углах, под которыми наклонены скаты крыш, что влияет на освещенность комнаты, или вкус пряной приправы, влияющий на литературный стиль, который влияет на способность к абстракции, что влияет на логические выводы у человека.

Для серьёзного исследования данной проблемы необходим анализ скрытых факторов окружения человека, предполагающий в первую очередь изучение демографии вещей и ситуаций. Можно сделать вывод, что актант не только вещь как книга, но и текст, например, придуманный копирайтером рекламный текст, новый вид обслуживания, новая газетная рубрика.

Подвластный влиянию массовой культуры творец, воплощает свои идеи в продуктах интеллектуального творчества, которые он распространяет их сначала в микросети творцов. На новаторов влияют все сети, т. к. современный человек не может полностью отвлечься от среды в которой он живёт.

Индивидуум представляет собой «открытую систему», поведение которой целиком определяется совокупностью следующих факторов-актантов:

1) генами, или запасом наследственной информации, определяющей общее строение программы поведения системы;

2) хабитусом, или фактами индивидуальной истории, зафиксированными в условных рефлексах и в памяти организма, и определяющими его «индивидуальность» (индивидуальную культуру);

3) окружающей средой, на которую организм реагирует в данное время.

Моль считает, что можно предсказать поведение любого актора с учётом знания всех трёх факторов, но такое знание в данный момент может быть лишь «асимптотическим» идеалом, но практически изучать индивидуума или группу, как и любую другую систему, можно только по статистическим закономерностям их поведения, которые составляют реальный объект исследования наук о человеке.

Новая научная онтология приводит к новой «расстановке сил»: «В нашу коллективную жизнь вмешано множество nonhumans, обладающих историей, отзывчивостью, культурой, темпераментом - всеми качествами, в которых им традиционно отказывали гуманисты», - пишет Латур.

«Природное» и «культурное», «реальность» и «конструкция» понимаются по принципу дополнительности, создавая, таким образом, основы для нового междисциплинарного синтеза или новой научной школы, чей пример представлен представителями современной французской школы социологии.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Какова ее наибольшая сила?
2. Кем успешно использовалась?
3. Каков основной принцип акторно-сетевой теории?
4. Назовите ключевое положение акторно-сетевой теории?
5. В чем его суть?
6. Какая связь с другими науками?
7. Назовите основные понятия теории.
8. Какие уровни социальных сетей изучает АСТ?
9. По Латуру, что такое «актант»?
10. Согласно Л. Теньеру «актанты – …….»?
11. Что предлагает Латур предлагает для решения классической социологической проблемы по отличию интеракции людей от взаимодействия животных?
12. Какие функции выполняют актантами по отношению к акторам?
13. Дайте определение понятию «актор-сети».
14. Какие особенности его трактовки?
15. Назовите функции акторов-сети.
16. В чем заключается активность актора в социальных сетях?
17. Какова его роль в социальных сетях?

РАЗДЕЛ 3. Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения

2. Тема лекционного занятия

Тема 1.3. Методы анализа компьютерных социальных сетей в Интернете

3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам; способность и умение использовать специфику количественной и качественной стратегии социологического исследования социальных сетей, применительно к задачам фундаментального или прикладного характера; способность осваивать новые модели и методы анализа.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Основные направления исследования компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
2	2. Модели анализа компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
3	3. Методы анализа компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия

3.1. Методы анализа компьютерных социальных сетей в Интернете

Возникновение методологии и методов исследования связей между социальными акторами относят либо к 1930-м, когда в психологии оформился социометрический подход, либо к 1950-м, когда для анализа ранних описательных исследований были применены матричная алгебра и теория графов.

Предметом анализа социальных сетей является структура повторяющиеся, регулярные паттерны отношений. Математический аппарат анализа социальных сетей в Интернете позволяет исследовать реляционные данные, свойства связей и отношений, хотя атрибутивные данные также могут быть включены в анализ. Другой важной особенностью является возможность одновременно использовать в анализе данные разного уровня: особенности акторов, подгрупп акторов, позиций и целой сети.

С самого начала анализ социальных сетей в Интернете был междисциплинарным мероприятием и объединял усилия психологов, социологов, специалистов по коммуникациям, антропологов, математиков и статистиков. В 1978 была образована Международная ассоциация специалистов по анализ социальных сетей в Интернете (INSNA), учрежден журнал "Social Networks". В Интернете доступны другие издания по анализ социальных сетей в Интернете электронные журналы "Connections" и "Journal of Social Structure". Методология исследования сетей оказывает существенное влияние на компьютерные науки, менеджмент, социальную медицину, молекулярную биологию.

С. Вассерман и Ф. Паттисон условно выделяют три поколения в анализе социальных сетей. Основными темами исследований первого поколения (до 1970-х) были квантификация положения индивида в группе; анализ сплоченных подгрупп; структурный анализ сбалансированных диадических и триадических отношений; идентификация позиций структурно неразличимых подгрупп, т. е. индивидов, имеющих одинаковые закономерности связей с другими.

Аналитики социальных сетей в Интернете оперируют терминами «узлы» и «связи». Узел — это отдельный актор в пределах этой сети, связи — это отношения между узлами. Модель социальной сети может быть очень сложной: они включают в себя самые разные уровни связей от семейных до национальных и общечеловеческих. Социальные сети играют важную роль в том, как люди решают проблемы (например, выбор товара), функционируют организации, происходит личностный рост и развитие, обучение.

Социальные сети — явление новое, но ему предшествовал ряд философских концепций во многих культурах. Например, китайская концепция guanxi, подразумевающая использование личного влияния. Это сложное понятие, обозначающее связь между двумя людьми, в которой один может что-то сделать для другого. Например, о ком-то можно сказать, что у него «хорошее guanxi», если их сеть общения может оказаться полезной в решении обсуждаемого вопроса. Эту концепцию связывают с понятиями «общества», Gemeinschaft, Тённиса, — в котором индивиды более ориентированы на соблюдение интересов общества, чем собственных. Есть также распространенное на Среднем Востоке понятие Wasta, означающее по-арабски «те, кого вы знаете», ваши связи, которые вы можете использовать для того, чтобы достичь чего-либо.

В самой простой форме социальная сеть это карта всех релевантных связей между узлами. Социальную сеть часто изображают как диаграмму, где точки — это узлы, а линии — связи между ними.

Анализ социальных сетей в социологии

Сейчас анализ социальных сетей стал одним из ведущих направлений в социологии. Сам этот термин «социальная сеть» использовался более века, как обозначение системы сложных взаимоотношений между людьми.

Например, эту концепцию развивали такие ученые, как С.Д. Берковиц, Стивен Боргатти, Рональд Бурт, Кэтлин Карли, Мартин Эверетт, Кэтрин Фауст, Линтон Фриман, Марк Грановеттер, Дэвид Кнок, Питер Марсден, Николас Муллинс, Анатоль Рапопорт, Стэнли Вассерман, Барри Вельман, Дуглас Р. Уайт, Харрисон Уайт.

Сейчас социальная сеть перестала быть просто метафорой, и породила в ветвь аналитических подходов. Это отражает тенденцию к пониманию общества как состоящего из групп, а не индивидов. При рассмотрении общества как совокупности индивидов, структура получается дискретной. Тогда как понимание общества как системы социальных сетей не имеет подобных пробелов, так как фокусируется на установлении связей, а не различий. В отличие от теорий, которые полагают, что социальные нормы определяют поведение, сетевой анализ подразумевает, что структура и композиция связей влияют на нормы и установки.

Для анализа социальных сетей различия между индивидами, то, что делает их индивидуальностями, — несущественно, так как это уже относится к области личной психологии и других подобных дисциплин. Для социологии же важнее то, в чем люди сходятся, что формирует их групповое поведение, как устроены связи. Подход социальных сетей очень оптимистичен, так как не принимает ни сторону индивидуалистов, ни сторону коммунистов, не утверждая примат ни личности, ни общества. Социальная сеть — это та модель, которая позволяет определить наиболее вероятные шаблоны поведения групп, при этом не отрицая возможности индивидов влиять как на свою собственную судьбу, так и на взгляды и поступки большинства (лидеры мнений).

Форма социальной сети во многом определяет ее полезность для индивида. Закрытые сети с меньшим количеством индивидов в них, менее полезны, чем открытые сети с множеством слабых, случайных связей с членами вне сети, с другими сетями. В такие большие сети легко войти, легко найти нужную информацию, там появляются новые идеи и инструменты. Кроме того, человеку выгоднее участвовать в нескольких социальных сетях, чем состоять только в одной.

Модель социальной сети использовалась, например, для изучения распространения эпидемий, и показывала, как паттерны межличностных отношений ускоряют или замедляют распространение болезней. Другая теория, теория распространения инноваций, исследует роль социальных сетей в распространении новых идей и техник. Лидеры мнений социальных сетей часто играют в этом процессе первостепенную роль.

Параметры анализа социальных сетей

Промежуточность

Насколько узел находится между других узлов. Этот параметр включает в себя активность соседних узлов и показывает интенсивность непрямых связей узла.

Мост

Связь называется «мостом», если ее удаление оставит конечные ее точки в разных компонентах графа.

Центральность

Этот параметр дает приближенное представление о том, насколько важен данный узел для сети. «Центральность» измеряется «близостью», «нахождением между» и «степенью».

Централизация

Различие линков каждого узла разделенное на максимально возможную сумму различий. Если сеть централизована, то все ее линки собраны вокруг нескольких центральных узлов. В децентрализованной сети количество линков каждого узла примерно одинаково.

Близость

Насколько один человек близок ко всем остальным членам сети.

Коэффициент кластеринга

Вероятность того, что две связи одного узла окажутся, в свою очередь, связаны между собой.

Сцепление

Группу называют «группировкой» («кликой») если каждый из ее членов связан с любым другим прямой связью, а сети с менее строгими прямыми связями обычно называют «социальными кругами», это неточное название. Более точное — «структурно сцепленные» блоки.

Уровень

Количество связей с другими акторами сети, «геодезическое расстояние»

Локальный мост

Связь является локальным мостом, если узлы, которые она связывают, не имеют общих соседей.

Доступ

Насколько каждый член сети может войти в контакт с другим членом сети.

Социальные сети в интернете

В социальной сети обычно значимы следующие атрибуты.

- *Идентичность.* Кто ты? (на этот вопрос обычно отвечают пользовательская картинка (аватар), имя пользователя, анкета)
- *Репутация.* Что люди о тебе думают (стена отзывов на «Вконтакте», система репутаций на LiveInternet)
- *Присутствие.* Где ты? (в каких группах состоишь, где находишься сейчас)
- *Отношения.* С кем ты связан? Кто твой друг, кто враг? Для кого открыты твои записи?
- *Группы.* Как ты организуешь свои связи («френдлента», группы)
- *Разговоры.* Что ты обсуждаешь с другими? Насколько ты активен?
- *Польза***.** Что ты отдаешь, какую лепту вносишь в сообщество, что делаешь доступным для других?

Модели и методы анализа компьютерных социальных сетей

Итак, чтобы определить сеть, нужно в первую очередь определить, что представляют собой узлы, которые в нее включены. В социологической ветви анализа социальных сетей для обозначения узлов традиционно используется слово «актор», однако нам не удалось найти ясного определения данного понятия.

Попытка определить понятие «актор», проследив смыслы употребления данного понятия разными авторами, производится Г. Градосельской, где она пишет, что обычно определенному атрибуту актора ставится в соответствие определенная связь. Для того, чтобы дать определение сети она предлагает использовать последовательность определений:

«1. В общем случае сеть характеризуется как особый тип связей между позициями индивидов, объектов или событий, которые отбираются в зависимости от целей построения сети.

2. Местоположение индивидов или объектов называется узлами сети, или акторами.

3. Акторы описываются (характеризуются) атрибутами.

4. Определенный рисунок связей между акторами образует сетевую структуру. (Связи между акторами могут и отсутствовать.)

5. Некоторые акторы могут быть связаны друг с другом сильнее, чем с другими.

6. Такое «сгущение» можно объявить узлом на следующем уровне анализа

7. Наиболее важными, с точки зрения изучения, как отдельных элементов, так и системы в целом, являются структура отношений между акторами и местоположение отдельных акторов в сети». Однако здесь рассматриваются авторы, не имевшие прямого отношения к сетевому подходу.

Можно было бы предположить, что это некий действующий субъект, но, например, у С. Вассермана мы находим следующую характеристику актора: «Целью анализа социальных сетей является изучение связей между социальными сущностями и понимание смысла (implications) этих связей.

Эти социальные сущности называются акторами. Акторы - это отдельные индивиды, корпоративные или коллективные социальные единицы (units). ... Наше использование термина

"актор" не предполагает, что эти сущности обязательно имеют стремление или способность действовать ("act")».

Методы обнаружения сообществ и анализ связанных подгрупп. Связанные подгруппы (сообщества) в сети характеризуются наличием большого числа связей между входящими в них участниками и существенно меньшим числом связей с остальными участниками.

Анализ сообществ позволяет изучать устойчивость социальных структур. Простейший случай связанной группы - это сообщество, где каждый участник связан с каждым, и в данную группу не могут быть включены другие участники сети, поскольку они не имеют связей со всеми членами сообщества (клики).

Таким образом, клика - это максимальный полный подграф данного графа. Если анализировать процессы распространения информации в графах, то можно дать другое определение сообщества, как множества участников, где путь между двумя любыми участниками не содержит более одной промежуточной вершины.

В результате информация от одного участника к другому в связанной группе передается с минимальными искажениями. Связанные группы также могут быть выделены с помощью многомерного шкалирования или факторного анализа матрицы связей графа.

Есть модели прогнозирования возникновения связей, основанные на машинном обучении, использующие личную информацию о пользователях сети для повышения точности предсказания. Иногда применяют иерархические, вероятностные (марковские) и реляционные модели для обнаружения связей между пользователями.

В других моделях за основу предлагается брать сами свойства пользователей, и, например, наличие большого количества связей (в блогосфере) может быть объяснено путем сопоставления демографических групп, общих интересов или географической близостью.

Методы на основе онтологий. Исследования показали, что оценить параметры социальных сетей (диаметр, количество участников, среднюю длину пути и др.) можно при помощи онтологий. Сначала производится анализ видов элементов сети: люди, объекты (музыка, фото, видео, сообщение), взаимодействия (знает, сообщает, комментирует и т. д.).

Затем авторы использовали существующие ресурсы онтологий и добавили варианты всевозможных связей, включая «папа», «мама», «друг», применили онтологию FOAF для определения участников социальной сети и контента, который они добавляют в сеть. Для описания тегов использовали новую версию SCOT.

Была создана онтология SemSNI (Semantic Social Network Interactions) взаимодействий в социальной сети (посещений страниц, комментариев, личных сообщений) и онтология для анализа социальных сетей SemSNA. При помощи этих онтологий в рамках семантического анализа социальной сети удалось вычислить параметры подграфов социальной сети по разным типам семантических связей («семья»/«family», «мне нравится»/«favorite», «дружба»/«isFriendOf») и типам взаимодействий («комментирует», «создает сообщение» и др.).

Программные приложения для анализа социальных сетей

Для анализа социальных сетей существует множество приложений для моделирования взаимодействий и процессов в сети, для вычисления определенных параметров сети и для визуализации графа сети.

Например, приложения по визуализации сети ВКонтакте (см. **http://www.yasiv.com/vk**) или Facebook (**http://www.touchgraph.com/facebook**). В них используются различные методы и алгоритмы, которые описаны ранее в данной работе.

К наиболее известным средствам автоматического анализа социальных взаимодействий относятся: NetMiner (**http://www.netminer.com/index.php**), NetworkX (**http://networkx.lanl.gov**), SNAP (**http://snap.stanford.edu**), UCINet (**http://www.analytictech.com/ucinet**), Pajek (http:// vlado.fmf.uni-lj.si/pub/networks/pajek), ORA (см. **http://www.casos.cs.cmu.edu/projects/ora**), Cytoscape (**http://www.cytoscape.org**) и др.

Для подобных приложений важным требованием является возможность обрабатывать очень большое количество данных. В связи с этим процесс обработки часто распараллеливают.

Существуют приложения, которые моделируют «теорию шести рукопожатий», которые выстраивают цепочку из связей (друзей) между двумя пользователями сети: для русскоязычной сети ВКонтакте (**http://ienot.ru/hand**), для англоязычных сетей (**http://www**. sixdegrees.org, **http://sixdegrees.com**). Эти цепочки, как правило, действительно получаются небольшой длины.

Среди наиболее актуальных проблем анализа социальных сетей можно назвать создание интегральной теории сетей, так как разнообразие подходов к их анализу приводит к проблеме объединения результатов, полученных с помощью каждого из подходов, в рамках единого исследования. Необходимо подобрать универсальный набор мер расстояний, позволяющих определять дистанции между элементами сети, а также необходимо систематизировать различные меры полноты сетей.

В исследовании атрибутов участников сети, связей между ними, выявлении закономерностей построения сетей между участниками могут быть полезны новые методы статистического анализа, комбинации их с алгоритмами из теории графов. Иногда отношения между участниками сети удобно рассматривать как вероятностные (стохастические) характеристики для описания процесса эволюции сетей.

Задачу поиска человека в социальной сети можно в некотором смысле сравнить с задачей поиска релевантного документа в коллекции документов, снабженных ссылками. Поэтому многие методы обработки текстовой информации можно адаптировать для анализа сетей.

К менее распространенным методам можно отнести, например, применение инструментария из топологии. В частности, предлагается рассмотреть вопрос об исследовании социальных сетей с помощью теоремы Кенига, утверждающей, что любой граф может быть уложен без самопересечений на некоторую компактную ориентируемую топологическую поверхность рода *S*.

Это дает возможность с новых позиций рассмотреть вопрос о геометрии социального пространства. В исследовании выдвигается предположение о необходимости определения аналитической структуры сети, в которой участники являются противниками, и отношения между ними не всегда в полной мере известны. Такой вид сетей является гораздо более сложным для исследований, так как связи не могут быть установлены априори. Подобные виды отношений было бы интересно исследовать в аналитических целях.

Для того чтобы обобщить поведение конкретных участников сети на всю сеть, необходимо изучение методов обнаружения и описания характеристик сетей, закономерностей распространения этих характеристик, создание методов, позволяющих определять по структуре социальной сети причины взаимодействий участников. Особенно важными эти процессы являются при анализе современных социальных сетей большого размера.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Назовите периоды возникновения методологии и методов исследования связей между социальными акторами в психологии и когда были применены матричная алгебра и теория графов.
2. Что является предметом анализа социальных сетей?
3. Назовите особенности использования математического аппарата анализа социальных сетей в Интернете.
4. Какое влияние оказывает методология исследования социальных сетей в Интернете на компьютерные науки, менеджмент, социальную медицину, молекулярную биологию?
5. В чем суть исследований социальных сетей С. Вассермана и Ф. Паттисона?
6. Какими терминами оперируют аналитики при анализе социальных сетей в Интернете?
7. Приведите примеры философских концепций направлений анализа социальных сетей в других культурах.

8. Какая самая простая форма социальной сети, используемая для анализа, и как ее изображают?

9. Обоснуйте актуальность направлений анализа социальных сетей в социологии.

10. Какие основные направления в анализе социальных сетей используют? Перечислите их и дайте характеристику по каждому направлению.

11. Перечислите ученых, развивавших концепцию социальных сетей, как обозначение системы сложных взаимоотношений между людьми.

12. Что является важным для социологии при анализе социальных сетей?

13. Приведите примеры форм социальных сетей и какова их полезность для индивида?

РАЗДЕЛ 3. Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения

2. Тема лекционного занятия

Тема 3.2. Технологии анализа данных социальных сетей в Интернете.

3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам; способность и умение использовать специфику количественной и качественной стратегии социологического исследования социальных сетей, применительно к задачам фундаментального или прикладного характера; способность осваивать новые модели и методы анализа.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социальные сети, область применения сетевых подходов и их ограничения.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Анализ социальных связей между пользователями Модели анализа компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
3	ЗАнализ сообщений и профилей пользователей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия

3.2. Технологии анализа данных социальных сетей в Интернете.

Анализ данных в социальных сетях стремительно набирает популярность во всём мире благодаря появлению в 1990-х годах онлайновых сервисов социальных сетей (SixDegrees, LiveJournal, Twitter, YouTube и другие). С этим связан феномен социализации персональных данных: стали публично доступными факты биографии, переписка, дневники, фото-, видео-, аудиоматериалы, заметки о путешествиях и т.д. Таким образом, социальные сети являются уникальным источником данных о личной жизни и интересах реальных людей.

Это открывает беспрецедентные возможности для решения исследовательских и бизнес-задач (многие из которых до этого невозможно было решать эффективно из-за недостатка данных), а также создания вспомогательных сервисов и приложений для пользователей социальных сетей. Кроме того, этим обуславливается повышенный интерес к сбору и анализу социальных данных со стороны компаний и исследовательских центров.

Аналитическое агентство Gartner в 2012 году опубликовало отчёт под названием "Цикл ажиотажа для развивающихся технологий". Согласно отчёту, технологии "Социальная аналитика" и "Большие данные" в настоящее время находятся на т.н. "пике завышенных ожиданий". В частности, исследованиями социальных данных активно занимаются университеты Карнеги-Меллон, Стэнфорд, Оксфорд, INRIA, а также компании Google, Yahoo!, Linkedln и многие другие.

Компании-владельцы сервисов онлайновых социальных сетей (Facebook, Twitter) активно инвестируют в разработку усовершенствованных инфраструктурных (Cassandra, Presto, FlockDB, Thrift) и алгоритмических (новые алгоритмы поиска и рекомендации пользователей, товаров и услуг) решений для обработки больших массивов пользовательских данных.

Возникают и успешно развиваются коммерческие компании, предоставляющие услуги по доступу к хранилищам социальных данных (GNIP), сбору социальных данных по заданным сценариям (801egs), социальной аналитике (DataSift), а также расширению существующих платформ с помощью социальных данных (FlipTop).

Таким образом, специалисты из исследовательских центров и компаний по всему миру используют данные социальных сетей для моделирования социальных, экономических, политических и других процессов от персонального до государственного уровня с целью разработки механизмов воздействия на эти процессы, а также создания инновационных аналитических и бизнес-приложений и сервисов.

Существуют две различные стратегии сбора данных для анализа социальных сетей. ***Первая*** направлена на получение данных о взаимодействиях всех акторов сети, например, всех компаний на рынке информационных систем. В этом случае возникает проблема определения границ сети: если существует сторонний актор, интенсивно взаимодействующий с представителями данной сети, необходимо определить, являются ли эти взаимодействия существенными для структуры сети, и, если это так, то указанный актор должен быть включен в состав анализируемой социальной сети. В то же время ее границы могут задаваться границами исследуемой социальной общности, например, социальная сеть может содержать информацию о взаимодействиях землевладельцев только в пределах данного района страны, при этом их внешние связи не будут рассматриваться.

Вторая стратегия может быть названа «актороцентрической» и заключается в сборе данных обо всех взаимодействиях, в которые включен определенный актор. Эта стратегия особенно часто используется при построении социальной сети по результатам опроса респондентов. В этом случае мы можем получить полную информацию о взаимодействиях респондента за определенный промежуток времени и, сравнивая структуры этих взаимодействий, выявить их зависимость от характеристик актора и внешних воздействий.

С целью анализа устойчивости и валидности структур получаемых социальных сетей был проведен ряд исследований, направленных на выявление изменения абсолютного размера сети, состава акторов и их рейтингов с течением времени. В результате было установлено, что эти характеристики в среднем устойчивы на 70-95%.

Социальные сети могут быть разделены на сети с ***однотипными и разнотипными*** акторами. Стандартная и наиболее часто используемая модель социальной сети предполагает идентичность свойств акторов как вершин некоторого графа. В этом случае каждая вершина может быть связана входящими и выходящими ребрами с любыми другими вершинами данного графа, например, вершинами могут быть страны мира, а ребра будут соответствовать торговым отношениям между странами.

Социальные сети с ***разнотипными*** акторами применяются для анализа структуры некоторых коллективов, например, членства бизнесменов в загородных клубах или борцов за женскую эмансипацию в различных женских организациях. Данная модель может быть использована и для исследования более размытых коллективов, например, посетителей вечеринок или зрителей на спортивных состязаниях. В ней социальная сеть содержит вершины двух типов, соответствующих акторам и коллективам или событиям, и ребра связывают вершины с различными типами. При этом две вершины одного типа не могут быть

непосредственно связаны ребром, и путь между ними должен проходить через вершину другого типа. Таким образом, предприниматель, одновременно являющийся членом двух загородных клубов, связывает данные клубы, и клуб, членами которого являются два бизнесмена, связывает этих индивидов.

Вместе с тем, при работе с социальными данными нужно принимать во внимание такие факторы, как нестабильность качества пользовательского контента (спам и ложные аккаунты), проблемы с обеспечением приватности личных данных пользователей при хранении и обработке, а также частые обновления пользовательской модели и функционала. Всё это требует постоянного совершенствования алгоритмов решения различных аналитических и бизнес-задач.

Обработка социальных данных требует также разработки соответствующих алгоритмических и инфраструктурных решений, позволяющих учитывать их размерность. К примеру, база данных социальной сети Facebook на сегодняшний день содержит более 1 миллиарда пользовательских аккаунтов и более 100 миллиардов связей между ними.

Каждый день пользователи добавляют более 200 миллионов фотографий и оставляют более 2 миллиардов комментариев к различным объектам сети. На сегодняшний день большинство существующих алгоритмов, позволяющих эффективно решать актуальные задачи, не способны обрабатывать данные подобной размерности за приемлемое время. В связи с этим, возникает потребность в новых решениях, позволяющих осуществлять распределённую обработку и хранение данных без существенной потери качества результатов.

Веб-интерфейсы социальных сетей являются источниками данных реального времени и предназначены для просмотра и взаимодействия со страницами социальной сети в веб-браузере либо для использования данных пользователей специализированными приложениями.

Поскольку сценарии использования интерфейсов социальных сетей не предполагают автоматического сбора данных множества пользователей с целью построения социального графа, то возникает ряд проблем:

1. *приватность данных* - зачастую доступ к данным пользователей разрешён только для зарегистрированных и авторизованных участников сети, что требует поддержки эмуляции пользовательской сессии с помощью специальных учётных записей (*аккаунтов);*
2. *слабая структурированность данных* - во многих случаях программные интерфейсы (API) социальных сетей имеют ограниченный функционал, что требует поддержки получения с помощью пользовательского веб-интерфейса статических копий HTML-страниц, корректной обработки их динамической части (включая исполнение асинхронных запросов к серверу социальной сети), извлечения нужных данных с помощью алгоритма и/или шаблона и построения их структурированного представления, удобного для дальнейшей автоматической обработки;
3. *ограничения доступа и блокировки* - с целью предотвращения несанкционированного автоматического сбора данных и ограничения нагрузки на инфраструктуру сервиса социальной сети владельцы сервисов зачастую вводят явные или скрытые ограничения на допустимое количество запросов от одного пользовательского аккаунта и/или IP-адреса в единицу времени, что требует учёта количества посылаемых запросов, а также поддержки динамической ротации используемых для сбора данных пользовательских аккаунтов и IP-адресов;
4. *размерность данных* обуславливает необходимость в параллельном методе сбора данных, а также в методах получения репрезентативной выборки пользователей социальной сети (*сэмплирование).*

На сегодняшний день ценность аналитических инструментов, позволяющих визуализировать отношения между людьми, организациями и транзакциями, очевидна. По мнению независимого эксперта в области финансовой информационной безопасности Криса Свекера (Chris Swecker), ранее работавшего на постах помощника главы ФБР и руководителя службы информационной безопасности Bank of America, мошенничества со стороны организованных криминальных групп наносят финансовым институтам наибольший ущерб. И

лучший способ борьбы с ними – удар по организации в целом, а не по отдельным ее участникам. Инструментом, дающим аналитикам возможность спланировать и осуществить этот удар, является анализ социальных сетей.

Анализ данных социальных сетей эффективно используется для борьбы с отмыванием денег, кражами личности, сетевыми мошенничествами, кибератаками и др. В частности методики анализа данных использовались при расследовании незаконных операций с ценными бумагами, проводившемся Австралийской комиссией по ценным бумагам и инвестициям (Australian Securities and Investment Commission).

Автор ряда книг и эксперт в области безопасности и анализа данных Джисус Мина (Jesus Mena) назвал ACC «техникой интеллектуального анализа данных, представляющей их структуру в виде связанных между собой объектов». Эта техника базируется на таких математических дисциплинах, как теория графов и матричная алгебра, и обеспечивает аналитиков инструментарием, позволяющим моделировать и изучать структуру связей между различными объектами.

В соответствии с базовыми теориями два основных инструмента анализа данных – матрица и диаграмма связей. Соответственно алгоритм работы аналитика с собранными данными включает в себя следующие этапы: *создание матрицы (или матриц) связей, построение диаграммы связей (графа), анализ связей.*

Матрицы могут быть квадратными, если анализируются однородные объекты (например, люди), и прямоугольными для анализа связей разнородных объектов (например, люди и организации). Принципы их построения идентичны в обоих случаях: наличие связи между объектами помечается выбранным символом в ячейке, лежащей на пересечении соответствующих строки и столбца.

Квадратная матрица симметрична относительно диагонали, то есть принимается версия: если агент № 1 знает агента № 2, то и агента № 2 знает агент № 1. В диагональных ячейках матрицы проставлены нули, поскольку игнорируется связь человека с самим собой.

Матрицы позволяют сделать связи между различными объектами анализа более наглядными, но еще большей степенью визуализации обладают диаграммы связи. Построению диаграммы связи предшествует детальный анализ матрицы. Чтобы диаграмма оказалась максимально удобной и наглядной начинать ее построение следует с объектов, имеющих наибольшее количество связей. Для этого требуется просуммировать показатели строк матрицы для каждого индивида.

В простейшей диаграмме связей не учитывается ни направление, ни вес связи. В реальной жизни эти характеристики имеют критическое значение. Например, Илья может знать Егора, но это не значит, что Егор знает Илью. Или с партнером по бизнесу исследуемое лицо может иметь гораздо более тесные отношения, чем с клиентом своей компании. И вес, и направление связей можно отобразить с помощью диаграмм социальных сетей, которые представляют собой усовершенствованное развитие матриц и диаграмм связи.

Если оперировать математическими понятиями, диаграмма социальной сети представляет собой типичный граф, состоящий из множества вершин (объектов) и множества ребер (связей).

В связи с постоянной необходимостью получения больших наборов данных из социальных сетей, был разработан ***фреймворк*** для сбора данных из различных интернет-сервисов.

Разработанный инструмент поддерживает скачивание данных из социальных сетей Facebook, Twitter, Hunch. Реализовано несколько способов получения репрезентативных выборок пользователей социальных сетей: сэмплирование методом обхода в ширину (breadth-first search, BFS), по Метрополису-Гастингсу (Metropolis-Hastings Random Walk, MHRW) и методом «лесного пожара» (Forest Fire, FF).

Реализован механизм автоматического выбора учетной записи социальной сети для каждого запроса, а также поддержка прокси-соединений. Это обеспечивает устойчивость к

блокировкам по IP- адресам и учетным записям. Кроме того, фреймворк поддерживает многопоточное скачивание.

Одной из ключевых особенностей разработанного фреймворка является возможность быстро реализовать новые сценарии скачивания и методы сэмплинга. В частности, на основе фреймворка реализованы алгоритмы сбора данных для задач.

Для оценки производительности фреймворка были проведены эксперименты, в которых скачивались профили пользователей социальных сетей Twitter и Hunch. Были достигнуты следующие показатели:

- Twitter: более 3000 профилей в час (один поток)
- Hunch: более 100 профилей в час (один поток)

Рассмотрим генерацию случайных социальных графов

Несмотря на наличие средств для сбора данных из социальных сетей и большого количества доступных наборов данных, актуальной является задача создания моделей случайных социальных графов и инструментов для генерации случайных графов с заданным набором свойств.

Для достоверного тестирования методов анализа социальных данных они должны быть применены к множеству наборов данных с различными свойствами.

К примеру, методы поиска сообществ пользователей в социальном графе могут показывать существенно различные результаты в зависимости от размера исходного графа, средней степени вершины, коэффициента кластеризации и других структурных свойств.

Сбор необходимых для достоверного тестирования реальных данных затруднён не только вследствие временных затрат на скачивание и обработку больших массивов слабоструктурированной информации, но и в силу сложности управления процессом сбора с целью получения набора данных с конкретным набором свойств.

Были разработаны модель и оригинальный метод для генерации случайных графов, обладающих основными свойствами социальных сетей (распределение степеней, диаметр, коэффициент кластеризации и т.д.) и заданной структурой сообществ пользователей.

Для каждого пользователя осуществляется генерация атрибутов профиля, социальных связей, сообществ и текстовых сообщений. Предложенный метод имеет распределённую реализацию на основе фреймворка Apache Spark, что позволяет создавать случайные графы большой размерности для тестирования производительности и точности методов анализа социальных данных.

Определение демографических атрибутов пользователей

При заполнении своего профиля в социальной сети пользователи зачастую по ошибке или преднамеренно не заполняют некоторые поля либо дают ложную информацию о фактах своей биографии, интересах и предпочтениях. Кроме того, в контентных сетях (Twitter, YouTube) пользовательский профиль часто ограничен набором базовых атрибутов, недостаточным для решения многих задач, предполагающих персонализацию результатов.

Таким образом, актуальны методы частичной идентификации авторов сообщений по значениям их демографических атрибутов. В частности, в системах интернет-маркетинга и рекомендаций особую важность представляет определение демографических атрибутов пользователя для таргетированного продвижения товаров и услуг в группах пользователей с одинаковыми значениями атрибутов.

Помимо интернет-сервисов, такие демографические характеристики находят применение в различных дисциплинах: социология, психология, криминология, экономика, управление персоналом и др.

Демографические атрибуты можно условно разделить на:

*категориальные (*пол, национальность, раса, семейное положение, уровень образования, профессия, трудоустроенность, религиозные и политические взгляды);

численные (возраст, уровень доходов).

Условность разделения связана с тем, что значения численного атрибута можно отобразить в набор категорий и в дальнейшем рассматривать этот атрибут как категориальный.

В частности, значения возраста можно разделить на несколько возрастных категорий, что часто применяется на практике.

Метод определения демографических атрибутов пользователей сети Twitter по текстам их сообщений обладает следующими особенностями:

1. широкий набор поддерживаемых атрибутов: пол, возраст, семейное положение, религиозные и политические взгляды;
2. широкий набор поддерживаемых языков: русский, английский, испанский, немецкий, французский, итальянский, португальский, корейский, китайский;
3. полностью автоматический метод сбора и разметки корпусов сообщений пользователей интернета для всех поддерживаемых атрибутов и языков.

Метод состоит из следующих этапов:

- построение исходного набора данных;
- предварительная обработка текста;
- построение признакового описания;
- отбор информативных признаков;
- обучение;
- классификация.

Все этапы, за исключением первого, выполняются отдельно для каждого атрибута.

На этапе **построения исходного набора данных** производится сбор данных пользователей из сети Twitter. Для каждого пользователя сначала запрашивается только его профиль в сети Twitter. При наличии в нём ссылки на профиль того же пользователя в сети Facebook (в которой набор пользовательских атрибутов существенно больше, чем в Twitter) запрашиваются и сохраняются все доступные сообщения пользователя из сети Twitter.

После чего для текущего пользователя запрашивается и сохраняется его профиль в сети Facebook, из которого извлекаются указанные пользователем значения его атрибутов.

На этапе **предварительной обработки текста** к текстам полученного на предыдущем этапе набора данных применяется метод определения языковой принадлежности текста. После этого данные пользователей распределяются в различные наборы данных в зависимости от языка пользователя.

Кроме того, на этом этапе осуществляется фильтрация сообщений, авторство которых не принадлежит пользователю *(ретвиты*). Поскольку цитирование сообщений других пользователей является весьма популярным способом распространения информации в сети Twitter, этот шаг предварительной обработки особенно важен для повышения точности метода.

Таким образом, элементом набора данных для каждого атрибута и языка является набор символьных строк, полученных из текстов сообщений и профиля одного пользователя в Twitter, а также значение атрибута у данного пользователя в Facebook.

На этапе **построения признакового описания** из сообщений пользователей извлекаются лингвистические признаки. Из полученных токенов строится набор признаков в виде N-грамм размером от 1 до 3 с учётом порядка токенов. Каждый тип признаков представлен двумя подтипами: с учётом и без учёта регистра символов.

Итоговый вектор признаков для пользователя является бинарным, то есть содержит только информацию о наличии или отсутствии признака в его текстовых данных. Количество экземпляров одного признака игнорируется. На этапе **отбора информативных признаков** применяется метод, основанный на расчёте *условной взаимной информации*.

Производится итеративный отбор тех признаков, которые содержат наибольшее количество информации о значении атрибута и при этом существенно отличаются от признаков, выбранных на предыдущих итерациях.

Таким образом, каждый признак результирующего набора высоко-информативен и слабо зависит от остальных признаков.

На этапе **обучения** производится построение модели классификации с использованием *онлайнового пассивно-агрессивного алгоритма*.

На этапе **классификации** в качестве входных данных используются тексты сообщений и поля профиля произвольного пользователя. Выполняется алгоритм классификация для заданного языка и атрибута. Результатом является значение атрибута выбранного пользователя.

Для тестирования использовались наборы данных англоязычных пользователей Twitter, размеченные по полу (мужской/женский), возрасту (моложе 20 лет/от 20 до 40 лет/старше 40 лет), семейному положению (состоит/не состоит в отношениях), политическим (демократ/республиканец) и религиозным (христианин/мусульманин/атеист) взглядам.

Для оценки качества результатов используется точность классификации *(accuracy).* Исходный набор данных разделяется на обучающую и тестовую подвыборки.

В качестве входных данных используются тексты пользователей сети Twitter из тестовой подвыборки исходного набора данных.

Атрибут	Исходный набор данных		Точность, %
	Количество пользователей	Количество сообщений	
Пол	17937	1147968	83,4
Возраст	10893	697152	74,2
Семейное положение	1901	202175	89,0
Политические взгляды	825	52800	76,4
Религиозные взгляды	2060	131840	85,4

Нужно отметить, что достигнутые результаты в большинстве случаев превосходят другие известные исследования. Например, Raoetal. сообщают о точности 72,33%, AlZamaletal. - о точности 80,2% для задачи определения пола пользователя в Twitter.

Поиск описаний событий

Сообщения пользователей социальных сетей составляют существенную долю текстового контента современного Веба. Кроме того, социальные сети зачастую выступают в роли неформальных СМИ, где любой пользователь может опубликовать новостное сообщение о происходящих событиях (информационных поводах).

Вместе с тем, автоматическое извлечение набора сообщений о неизвестном заранее событии является нетривиальной задачей в силу следующих *факторов*:

- большой объём входных данных (например, пользователи Twitter публикуют несколько тысяч сообщений ежесекундно);
- большое количество нерелевантных/неинформативных сообщений;
- пользователи могут по-разному описывать одно и то же событие;
- различные события могут совпадать по времени;
- сложность разделения события и его подсобытий (например, Олимпийские игры и конкретный футбольный матч в рамках этого первенства).

Для поиска событий в корпусах сообщений пользователей Twitter была разработана специализированная система, работа которой основывается на последовательном выполнении следующих шагов:

- построение сигналов для каждого токена (последовательности символов) с использованием информации о частоте его появления в корпусе в различные моменты времени;
- применение вейвлетного анализа к полученным сигналам;
- удаление незначительных токенов с использованием авто-корреляции сигналов;
- построение матрицы кросс-корреляции сигналов токенов;
- поиск событий как наборов токенов путём кластеризации полученной матрицы;
- поиск сообщений, описывающих каждое событие, с помощью метода мульти-документного реферирования по документам, содержащим токены из каждого набора.

Разработанная система обладает следующими преимуществами:

- не требует данных о пользователях и доступа к внешним базам знаний;
- не требует обучения;
- возможность инкрементальной обработки при поступлении новых сообщений;
- возможность поиска событий в разных временных масштабах - час, день, неделя и т.д.

В качестве примеров найденных событий можно привести следующие наборы токенов из сообщений пользователей:

- *«Выборы»: #eleetionday, congratulate, decide, elect, Florida, friends, marijuana, nice, people, report, Romney*
- *«Спорт»: award, back, black, final, Friday, game, team, turn, watching, world.*

Потенциальной областью применения является поиск и составление краткого реферата реакции пользователей на неизвестные или заранее определённые оффлайн- и онлайн-события. Примерами таких событий могут служить очередной выпуск телевизионного шоу, спортивные события, стихийные бедствия, политические события, запуск нового сервиса для пользователей социальной сети и т.д.

Идентификация пользователей различных сетей

Одной из фундаментальных проблем при использовании социальной информации о пользователе является её фрагментированность среди множества различных онлайновых социальных сетей. Каждый год появляется 448 множество как универсальных, так и нишевых социальных сервисов, и для активных пользователей Интернет типично иметь несколько профилей в различных социальных сетях. Несмотря на то, что существуют попытки по обеспечению единого способа взаимодействия между различными социальными платформами (например, OpenSocial), они не получили широкого применения, а новые социальные сервисы продолжают появляться.

Идентификация пользователя в различных социальных сетях позволяет получить более полную картину о социальном поведении данного пользователя в сети Интернет. Обнаружение аккаунтов, принадлежащих одному человеку, в нескольких социальных сетях, позволяет получить более полный социальный граф, что может быть полезно во многих задачах, таких как информационный поиск, интернет-реклама, рекомендательные системы и т.д.

Поскольку поиск аккаунтов пользователя в различных сетях в общем случае требует наличия актуальных данных обо всех пользователях данных сетей, целесообразно ограничить пространство поиска ближайшими соседями какого-либо пользователя, аккаунты которого в исследуемых сетях известны.

Таким образом, задача идентификации пользователей в различных социальных сетях в *локальной перспективе* подразумевает сопоставление аккаунтов пользователей в рамках списков контактов некоторого центрального пользователя в различных социальных сетях.

Такая задача часто возникает при работе с контактами пользователей в социальных мета-сервисах, которые, в частности, могут служить для объединения новостных потоков в поддерживаемых социальных сервисах или предоставления единой системы обмена сообщениями. Подобная задача возникает также при использовании функции автоматического объединения контактов из различных источников (телефонная книга, социальные сети, мессенджеры), распространённой в современных мобильных устройствах.

В 2011 г. РАН был разработан *метод решения задачи идентификации пользователей различных социальных сетей*, которая сводится к поиску различных вариантов виртуальных личностей одного и того же пользователя в нескольких социальных сетях. На основе графической вероятностной модели условного случайного поля была разработана оригинальная модель, основанная на похожести виртуальных личностей пользователей по атрибутам их профилей и связям с другими пользователями.

Метод использует социальные связи обеих рассматриваемых социальных сетей путем сравнения оригинальных списков контактов, естественным образом комбинируя их с

информацией атрибутов профилей, благодаря чему лишен многих недостатков существующих методов идентификации пользователей.

Предложенный метод может применяться для разработки приложения для мобильных устройств, которое автоматически сопоставляет списки контактов пользователя в различных социальных сетях и предоставляет удобный интерфейс для одновременного чтения всех новостей о том или ином знакомом.

Поиск сообществ пользователей

Естественным свойством человеческого общества является тенденция к объединению в различные сообщества. Аналогичная картина наблюдается в социальных сетях, где пользователи объединяются явно (используя средства сети для создания групп и взаимодействия внутри них) либо неявно (устанавливая связи на основе общей или похожей деятельности, роли, социального круга, интереса или других свойств).

Поиск сообществ пользователей является важным инструментом изучения и анализа социальных сетей, позволяющим исследовать мезоскопическую (модульную) организацию сети и использовать полученную информацию для решения различных задач.

К примеру, знания о структуре сообществ незаменимы для предсказания связей и атрибутов пользователей, расчёта близости пользователей в социальном графе, оптимизации потоков данных в социальной сети, некоторых аналитических приложений и т.д.

Информация о сообществах (модульной структуре) социальной сети на глобальном уровне находит применение в системах рекомендаций, фильтрации спама и многих других приложениях. Автоматически определённые сообщества ближайших контактов пользователя в социальной сети могут применяться для оптимизации потоков входящей и исходящей информации (отправить сообщение только сообществу "Коллеги", прочитать новости только от сообщества "Близкие друзья").

Также был разработан метод поиска неявных сообществ пользователей социальных сетей на основе социальных связей между ними. Предложенный алгоритм локально имитирует человеческое общение между парами индивидуумов, а глобально моделирует инфекционный процесс.

Основой алгоритма является процесс обмена метками сообществ между вершинами в соответствии с динамическими правилами взаимодействия, в ходе которого поощряется объединение сообществ ближайших контактов отдельных пользователей в глобальные сообщества. Дополнительным шагом алгоритма является определение сообществ с недостаточной внутренней связанностью и разделение их на более связные подсообщества.

Разработанный метод обладает следующими особенностями:

- применимость к ориентированным и неориентированным графам;
- учёт весов на рёбрах;
- поиск как пересекающихся, так и непересекающихся сообществ;
- поиск как локальных (среди ближайших контактов пользователя), так и глобальных сообществ;
- низкая вычислительная сложность;
- возможность распределённой реализации в рамках вычислительной модели *Pregel*.

Для оценки качества результатов разработанного метода использовался разработанный генератор случайных графов, способный генерировать случайные графы с заданной структурой сообществ.

Наиболее распространённым способом оценки качества результатов методов поиска сообществ пользователей является сравнение для некоторого графа двух наборов сообществ: найденного алгоритмом и *референсного*, то есть заранее заданного или известного. В качестве количественной меры для сравнения двух покрытий применялась *нормализованная взаимная информация (NMI)*. Результаты представлены на рисунке.

Для оценки производительности разработанного метода было проведено тестирование распределённой реализации на основе фреймворка Apache Spark с помощью сервиса облачных

вычислений *Amazon EC2.* По результатам тестирования метод показал линейную масштабируемость от числа вершин в исходном графе, а также от количества параллельно функционирующих вычислительных узлов.

В результате удалось добиться беспрецедентного сочетания низкой вычислительной сложности, масштабируемости и точности результатов, что позволяет применять предложенный метод для поиска сообществ пользователей к графам социальных сетей с популяцией свыше 1 миллиарда пользователей.

Измерение информационного влияния

Разработанный метод измерения информационного влияния между пользователями в социальных сетях с ориентированными связями и преобладанием текстового содержимого показан на примере Twitter. Основой метода является модель, учитывающая такие индикаторы информационного влияния, как близость интересов пользователей, количество оригинальных сообщений и цитирований, опубликованных пользователем под влиянием других пользователей, близость пользователей в социальном графе, а также факт нахождения пользователей в одних и тех же сообществах.

Кроме того, разработанный метод обладает низкой вычислительной сложностью и имеет распределённую реализацию на основе фреймворка Apache Spark, позволяющую обрабатывать графы социальных сетей с популяцией свыше 1 миллиарда пользователей.

Предложенный метод может применяться в системах социальной рекомендации, а также для поиска тематических экспертов и знаменитостей, обладающих значительным информационным влиянием на конкретного пользователя либо в масштабе всей сети.

Одной из доминирующих тенденций развития социальных сетей как социокультурного феномена является более глубокое понимание особенностей социального поведения человека и, как следствие, создание новых средств для самовыражения, а также обмена информацией и опытом.

Разумно ожидать дальнейшего расширения пользовательской модели и функционала социальных сетей, что приведёт к появлению новых типов данных в виде объектов и связей социального графа и, как следствие, возможности более эффективно решать задачи, связанные с обработкой персональной информации.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Какова роль социальных сетей в распространении новых идей и техник?
2. Перечислите параметры анализа социальных сетей, какова их сущность?
3. Перечислите атрибуты социальных сетей в Интернете, каковы их функции?
4. Приведите примеры интернет-платформ социальных сетей с учетом их географической привязки.
5. Кто автор исследования основных мотиваций участия в социальных сетях? Перечислите их.
6. Для чего используется анализ социальных сетей? В чем его суть?
7. Какова специфика анализа социальных сетей?
8. Какие существуют источники развития анализа социальных сетей? Перечислите их.
9. Что явилось катализатором развития анализа социальных сетей в современном мире?
10. Что является сетевизацией, и с какими процессами она связана?
11. В чем суть второго источника развития анализа социальных сетей?
12. Обоснуйте важность развития математических методов анализа и визуализации данных (в частности, теории графов).

РАЗДЕЛ 3. Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения

2. Тема лекционного занятия

Тема 3.3. Подходы к получению исходных данных для анализа компьютерных социальных сетей

3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам; способность и умение использовать специфику количественной и качественной стратегии социологического исследования социальных сетей, применительно к задачам фундаментального или прикладного характера; способность осваивать новые модели и методы анализа.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Сетевые подходы и традиционные статистические методы.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Совместное использование сетевых и статистических методов.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Области применения социальных сетей. **С**оциальные сети как междисциплинарный подход к решению конкретных задач. Особенности восприятия информации аудиториями разных социальных сетей. Подходы к получению исходных данных для анализа компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия

3.3. Подходы к получению исходных данных для анализа компьютерных социальных сетей

Анализ социальных сетей широко используется в ряде приложений и дисциплин. Некоторые распространённые приложения сетевого анализа включают в себя сбор и накопление данных, моделирование распространения сети, моделирование сети и выборок, анализ характерных признаков и поведения пользователя, ресурсная поддержка, обеспечиваемая сообществом, анализ взаимодействия на основе местоположения, социальный обмен и отбор, развитие систем рекомендаций, а также прогнозирование связей и анализ объектов.

В частном секторе фирмы используют анализ социальных сетей для поддержки такой деятельности, как взаимодействие и анализ клиентов, маркетинг и бизнес-аналитика. Использование анализа социальных сетей государственным сектором включает в себя развитие стратегий участия руководства, анализ индивидуального и группового участия, использование средств массовой информации и основанное на сообществах решение проблем.

Анализ социальных сетей так же используется в разведывательных, контрразведывательных и правоохранительных мероприятиях. Эта техника позволяет аналитикам отобразить на карте нелегальную или скрытую организацию, такую как шпионский круг, организованную преступную общину или уличную банду. Агентство национальной безопасности (NSA) использует программы тайных массовых систем (англ.) электронного наблюдения (англ.) для генерации данных, необходимых для представления этого типа анализа

в террористических ячейках и других сетях, имеющих отношение к национальной безопасности.

В процессе сетевого анализа Агентство национальной безопасности производит поиск в глубину на три узла. После того как завершилось начальное отображение социальной сети, выполняется анализ для определения структуры сети и, к примеру, лидера сети. Это позволяет военным или правоохранительным органам нанести сокрушительные удары (англ.) по захвату или уничтожению наиболее значимых целей (англ.), занимающих лидерские позиции, что приводит к нарушению функционирования сети.

Вскоре после террористического акта 11 сентября Агентство национальной безопасности начало использование анализа социальных сетей при детальной регистрации вызовов, которые представляют из себя метаданные.

Для того, чтобы эффективно бороться с организованными преступными группами, требуется знать их слабые и наиболее уязвимые места. По мнению профессора Калифорнийского университета социологии Роберта Ханнемана (Robert Hanneman), представители организации, обладающие большим количеством связей являются наиболее влиятельными и важными. И этому есть объяснение, ведь люди с большим количеством связей имеют более широкий доступ к информации, круг знакомств с коллегами и, как следствие, большую возможность влиять на ситуацию в организации. Таким образом, информация о связях между членами группы может указать на ключевых игроков и возможные точки уязвимости.

Чтобы исследовать более одного типа объекта (например, блогеров и комментаторов), можно использовать «двухуровневый анализ», который подразумевает собственный набор различений. Отношения в этом случае должны иметь тот же тип, что и узлы. Если исследователь связывает адреса электронной почты, ему не следует строить сеть в случае, когда одно отношение обозначает «находится в адресной книге пользователя "A"», а другое – «посылать электронное письмо пользователю "A"». Подобные упрощения общественных отношений до единственных типов узлов и отношений позволяют исследователю нанести сложные сети на целостную картину отношений между людьми.

В зависимости от цели исследования можно выстраивать или очень большую, но поверхностную социальную сеть, или серии небольших, но подробных сетей. Следующий раздел посвящён трём видам сетей. В нём будут проиллюстрированы подходы социологических исследований, открытия социологов как онлайн-, так и офлайн-анализа в отношении каждого из трёх типов сетей.

Рассмотрим типы социальных сетей

Цельные сети

Цельные сети – это отношения людей в пределах определённо очерченных границ. Примеры подобных объектов, использующихся в онлайн-исследованиях: электронная почта, списки рассылки, социальные сети интернет-пространства (такие как MySpace), люди, работающие в одном офисе, которые связаны локальными сетями. Цельные сети – наиболее часто используемые объекты в анализе социальных сетей. Однако данные объекты не всегда могут быть использованы. Они могут меняться в зависимости от практических требований исследователя; сбор информации о сети размером с офис не является особенно трудной задачей, но получение действительного списка всех пользователей сети MySpace фактически невозможен, поскольку этот список будет меняется во время сбора данных. В рамках исследования цельных сетей исследователь задаёт вопросы о групповой структуре, специфических типах сетевых пользователей, о выдающихся пользователях. Электронные методы позволяют исследователю собирать достаточно скромные данные по цельным сетям. Например, можно рассмотреть структуру взаимных ответов зарегистрировавшихся участников телеконференции. Работа Смита и его коллег в рамках исследования, организованного Майкрософт, проиллюстрировала, что в некоторых группах телеконференций есть особенно выделяющиеся индивидуумы, альтруистично отвечающие на вопросы других участников, в то время как другие группы имеют структуру свободной дискуссии.

Цельные сети могут быть построены активным образом. Обычно это делается по списку. При таких условиях каждый может обратиться к любому члену сети и спросить о его или её связях со всеми остальными членами, указанными в списке. Каждый список – это строка в матрице (часто в крупноформатной таблице), который может использоваться, чтобы построить дуги от респондентов ко всем остальным участникам. Активный сбор данных может быть полезен, когда оценивается субъективное состояние участников или когда необходимо выяснить их отношение к сети в целом; тогда как скрытый сбор данных пригоден для исследования поведенческих линий (см. Janetzko).

Основная цель анализа цельных сетей – выявить особенности сети, а также определить, почему некоторые люди занимают особое положение в ней. Например, есть ли в данной сети сложные подгруппы, или почему некоторым индивидам всегда отвечают? В отличие от этого, анализ эго-сетей сравнителен по своей природе. С его помощью определяется разница в размерах, формах и качестве разнообразных эго-сетей. Эго-сети, как правило, представлены спонтанной выборкой пользователей. Притом, исследователь всегда стремится к представительности (даже эфемерной) подобной выборки. Каждый элемент выборки в подобном анализе обозначается как «эго», а узлы, связанные с эго, обозначаются как «другие». Исследователь может собрать данные или звездообразной сети (эго-узел и его связи с другими узлами), или полной эго-сети (которая включает также связи других узлов друг с другом).

Исследователь может обнаружить эго-сеть в социальных сетях интернета. В таком случае это будет список (такой как список друзей). Далее, в ходе анализа списка можно будет понять, кто к кому привязан.

Сбор данных об эго-сетях может основываться на уже имеющихся результатах различных исследовательских техник и интервью. Наиболее известная из них – генератор имён и генератор позиций. Также используются такие методы, как генератор ресурсов и метод суммирования. Все эти методы, за исключением генератора имён, не до конца разработаны и не позволяют собирать данные о связях между «другими».

Неполные сети

Неполные сети – это, по сути, выборка из относительных данных, созданная методом снежного кома. Неполные сети являют собой компромисс между желанием охватить цельную сеть и тем фактом, что некоторые цельные сети просто слишком массивны, чтобы их охватить целиком. Исследователь может начать с одной-единственной веб-страницы или нескольких страниц (так называемого «посева»), далее он будет искать страницы, связанные с этим посевом, а затем страницы, связанные с этими страницами. Процесс организации выборки заканчивается, когда собрано достаточное количество страниц; когда собраны все возможные страницы; или когда выборка соответствует определенному критерию (например, когда собраны все страницы с более чем 400 словами).

Неполные сети – это практичное решение для анализа довольно большой совокупности данных, расположенных в сети интернет. Исследователь не может собрать сведения обо всех блогах, или пользователях MySpace, но он может выстроить сеть отношений, которая соединяет эго-сети многих пользователей. Так как в интернете легче применять технику снежного кома, чем в офлайне, мы можем предположить, что количество исследователей, использующих неполные сети, чтобы ответить на вопросы об онлайн-поведении, будет расти на глазах. На данный момент использование неполных сетей – это активно развивающаяся исследовательская область, также называемая анализ цитирования.

Поскольку каждый исследователь работает за пределами посева, использование неполных сетей обусловлено некоторым беспокойством по поводу обобщаемости результатов исследования. Как отмечает Ротенберг, осуществление отбора страниц посредством снежного кома в социальных сетях «при отсутствии вероятностной выборки, при неудачной статистической надстройке, и, в принципе, при отсутствии желательных статистических свойств, не приемлемо для исследователя». Это, с одной стороны, ограничивает статистические обобщения, но с другой стороны, не сокращает описательный анализ и его выводы. Таким образом, обобщения производятся не на статистическом, а на теоретическом уровне. Кроме

того, исследователь может собрать большую часть материала с помощью успешно организованного посева и исследовать все связи, отвечающие определённым условиям (такие как присутствие особого набора ключевых слов).

Источники данных онлайн-сетей

Журналы (логи) почтовых серверов

Есть бесчисленное количество способов использовать почтовые аккаунты для анализа социальных сетей. Прежде они использовались для демонстрации различий между социальными и организационными структурами, различий в коммуникационных моделях непосредственной и электронной коммуникации, для того, чтобы помочь объяснить переизбыток почтового трафика и разграничение между работой и домом.

К сожалению, электронная почта – это перегруженная технология, исследователь вынужден признать, что почту часто используют не по назначению. Электронная почта – это система массовой коммуникации, которая используется для обмена файлами, для массовой рассылки, как виртуальная записная книжка, как контакт-менеджер. Всё это – вариации использования одного почтового ящика. Прежде, чем исследователь сможет проанализировать электронную почту как социальную сеть, ему придётся иметь дело со многими из этих случаев.

Сбор данных: есть много способов получить почтовые данные. Рассмотрим несколько основных: «сервер-стратегию» и «клиентскую стратегию».

Сервер-стратегия: исследователь получает в распоряжение всю почтовую ленту на уровне университетского домена, например @utoronto.ca, он допускает, что это – основная электронная почта для участвующих в переписке. Такое предположение более верно для рабочих серверов, нежели серверов образовательных учреждений. Однако, строгая политика удаления не относящейся к работе электронной почты заставляет людей отказываться от использования рабочей почты при отправке чего бы то ни было, кроме официальной корреспонденции. Это говорит о том, что исследователь всё же может собрать массивную базу данных и получить интересные результаты, применяя эту стратегию.

Клиентская стратегия: сбор данных предполагает использование специального программного обеспечения или специального скрипта для мониторинга работы электронной почты. Данные покупаются в специальных хранилищах, после чего помещаются в базу. Клиентская стратегия хорошо подходит для персонального сетевого анализа, так как исследователь способен построить сеть на своём компьютере и сравнить её с другими, подобным образом сконструированными сетями. Данная стратегия не идеальна для анализа цельных сетей, поскольку у исследователя есть данные только по индивидуальным почтовым адресам. Стратегии, представленные ниже, являются преимущественно клиентскими.

Построение сети: почтовые сети, как правило, это нагруженные, направленные сети. Их дуги идут от отправителей к получателям. Так как сообщения часто отправляются более чем одному человеку, а получатели, в свою очередь, отвечают всем сразу, связи между различными электронными адресами в почтовой истории являются не только соединениями между получателями (владельцами почтового ящика) и отправителями, но также соединениями между отправителями. Из-за этого почтовые сети считаются нагруженными системами.

Пороговые значения для электронной почты: когда исследователь работает с почтовыми данными, полученными с сервера, он может иметь полный список адресов, связанных с данным доменом. Таким образом, он имеет возможность сосредоточиться на сообщениях конкретных пользователей. Но если исследователь не ограничивает анализ связями между определенными адресами, ему придётся отделять релевантную корреспонденцию от рассылки и спама. Это может быть достигнуто с помощью структурных метрик, посредством которых цельная сеть урезается до определённых сообщений, из которых создаётся неполная сеть.

Три зоны электронной почты

Примечание: наиболее удаленная зона включает всю электронную почту: DL, «списки рассылки» и спамеров. Вторая зона включает только почту, непосредственно адресованную

респонденту. Третья зона – взаимная корреспонденция, где отсеян спам и прочий почтовый мусор.

Зона 1: все сообщения, включая спам, списки рассылки, рассылку анонсов, и т.д. **Зона 2:** «эго-окрестность». Субъекты в этой зоне отправляют сообщения непосредственно эго, или получают сообщения непосредственно от эго. Таким образом, устраняются сообщения из рассылок, в список которых добавлен эго, а также устраняется корреспонденция, отправленная в копии. На практике потеря сообщений-копий минимальна, поскольку исследователь может включать такую «копированную» почту в зону, если её отправитель регулярно отправляет письма эго.

Зона 3: симметричная эго-окрестность. Включает в себя сообщения от эго к реципиенту и от реципиента к эго. Данное ограничение устраняет все остающиеся сообщения из списков рассылки, поскольку на автоматическую рассылку не отвечают. Оно также устраняет спам, почтовый мусор, квитанции и прочие сообщения, на которые никогда не отвечает эго.

Зона 4: ограниченная эго-окрестность. В зоне должно быть, по крайней мере, n сообщений от эго и (или) n сообщений от его реципиента. Это отделяет «существенные контакты» от мимолетной корреспонденции. Это число должно равняться шести сообщениям «от» и «к» эго (n = 6). Более минимальный подход – это одно сообщение; при том что сумма сообщений «от» и «к» должна была равняться или быть больше четырёх. Реальное количество сообщений варьируется в зависимости от проекта, но оно должно быть тщательно обоснованно, так как пока ещё практика определения порога несколько эвристична.

Вопросы приватности данных из почтовых хранилищ: Есть много стратегий охраны персональных данных пользователей электронной почты. Некоторые из них могут ограничивать предполагаемый анализ, из-за чего исследователю придётся выбирать между неприкосновенностью персональных данных пользователей и вопросами исследования. Полный сбор информации о почтовом аккаунте может быть идеальным методом для исследователя, однако, неприемлемым для потенциального респондента. Кроме того, масштабные исследования почтовых аккаунтов предполагают работу с большим объёмом данных, который будет сложно анализировать.

Пути решения этих проблем: Удаление текстов сообщений: Данная стратегия блокирует возможность текстового анализа, но позволяет резко сократить объём используемых данных. Кроме того, это может быть хорошим стимулом для привлечения респондентов.

Выполнение всей текстовой обработки с помощью клиента: Если исследование предполагает анализ текстов сообщений, оно может быть выполнено с использованием компьютера клиента. Для исследователя должна быть сохранена техническая информация (такая как: количество слов, частота использования ключевых слов, использование таких местоимений как «он» или «она»), а не полнотексты сообщений.

Маскировка адресов: с технической стороны, адреса электронной почты могут быть замаскированы с помощью хэширования, которое шифрует адреса так, что они представляются как последовательность уникальных символов, но не поддаются расшифровке. Есть три уровня защиты хэша.

Первый – двусторонний хэш. Адрес в этом случае закодирован, но может быть расшифрован соответствующим ключом. Это имеет смысл, когда исследователь хочет использовать дополнительную информацию об адресах электронной почты (такую как должность в компании).

Второй уровень – необратимые хеш-функции. Использование этого уровня защиты означает для исследователя, или кого-либо еще, что он не сможет определить адрес после его обработки. Адреса могут быть обработаны таким образом на уровне почтового хранилища. Использование этого уровня защиты позволяет исследователю выстроить метасеть на основе большого массива данных, не нарушая конфиденциальность владельцев электронной почты.

Третий уровень защиты – это необратимые хэш-функции с криптографической солью. В этом случае адрес также не может быть расшифрован, а добавление криптографической соли предполагает, что почтовые хранилища обрабатывают данные таким образом, что один и тот

же адрес выглядит иначе, если он получен из другого хранилища. В таком случае исследователю доступен только сравнительный анализ эго-сетей, но это самая безопасная стратегия.

Блоги и прочие интернет-страницы

Поскольку интернет – это одна гигантская сеть, для её изучения имеет смысл применить сетевой подход. Данный подход позволит проникнуть непосредственно в суть веб-структур и различных площадок, изучаемых в рамках сетевой науки. В пример можно привести недавно ставшее известным бесмасштабное распределение интернет-сайтов, упомянутых выше. Ещё одно открытие, близкое к классической социологии, сделано в результате анализа связанных паттернов либеральных и консервативных американских блогов. В трёх разных исследованиях авторы пришли к выводу, что консервативные блоги являются более плотными и менее центрированными, по сравнению с либеральными блогами. Притом, что либералы и консерваторы в интернете формируют две различных подгруппы. Различия между этими двумя подгруппами могут влиять на то, как быстро расходятся идеи в их блогах, насколько легко в них достигнуть консенсуса, и насколько просто мобилизовать ресурсы и людей.

Методы сбора и обработки данных

Чтобы собрать данные о сети в интернете, нужно или использовать уже существующий архив или собрать новые данные, используя скрэперы (скребки) и спайдеры (пауки). Скрэперы – это автоматизированные компьютерные программы, которые берут веб-страницу и парсят ее контент, таким образом, этот контент становится пригодным к использованию в качестве данных. Спайдеры – это специальный класс программ, они следуют по рёбрам связей и собирают информацию. Для спайдеров часто используется «первоначальный посев» – база специально отобранных страниц. Спайдеры возвращают набор пар «нод-нод», который образуется между нодами из «первоначального посева» и новыми страницами.

Исследователь может повторять сбор данных вновь и вновь до тех пор, пока не выявит все связи или пока исследование не удовлетворит определённому критерию (например, такому как два шага за пределы «первоначального посева»). После чего эти пары могут быть собраны в базу данных сети.

Спайдеринг – обычная практика для поисковых систем и для анализа гипертекста. Однако исследователь должен быть осторожен, ему нужно сделать все возможное, чтобы анализировать только существенные связи (а не рекламные объявления), необходимо уважать информационную политику сайтов (обычно её описание содержится в файле robots.txt, например www.google.com/robots.txt) и (или) получить официальное одобрение от службы поддержки сайта, как правило, в обмен на предложение консультации по вопросам практического использования данных и спайдеринга.

Также существуют информационные базы, которые могут быть использованы для сервисов по сбору сетевых данных. Самым крупным является интернет-архив «Alexa», который сейчас находится в процессе создания массивной базы данных, доступной для исследователей Корнелльского университета. Кроме него, исследователи могут использовать архив «Wayback machine» для анализа веб-страниц, созданных начиная с 1996 г. Alexa также создаёт актуальные рейтинги самых популярных сайтов. Также можно упомянуть частную базу данных интернет-трафика Нильсена Нетрэтингса и его компании Nielsen BuzzMetrics, которая предлагает публично доступную базу блог-траффика.

Социальное программное обеспечение

Классические социальные сети сегодня наиболее явно представлены в интернете социальным программным обеспечением (СПО). Пользователи подобных программ стимулированы создавать особые связи. Эти связи зачастую называются «друг», «приятель» или «партнер». Примером сайта с социальным программным обеспечением является Friendster, правда сегодня его популярность уменьшилась в пользу других многочисленных сайтов, таких как MySpace, YouTube.

Эти и подобные им сайты наглядно показывают дихотомические связи между людьми и это, вероятно, может подтолкнуть исследователей к изучению их структуры. К сожалению, уже

самые первые работы в данной области окончательно подтвердили тот факт, что дружба, опосредованная СПО, качественно отличается от дружбы «офлайн».

В мире социального программного обеспечения термин «друг» обозначает отношения между двумя акторами, он синонимичен терминам «связь» или «ребро», которые употребляются в сетевом анализе. Когда у человека сотни «друзей» в интернет-сетях, взаимный эмоциональный компонент понятия искажается. У этого термина остаётся мало общего с изначальным смыслом слова, он становится менее значимым и скорее инструментальным. Так, Д. Бойд приводит причины, по которым люди становятся онлайн-друзьями:

В такой сети есть много локальных кластеров (актеры, снявшиеся в одном фильме, все связаны друг с другом; менее тесно связанными кластерами, например, представляются жанры или кинематограф отдельных стран), а также присутствуют узлы, стягивающие на себя большое количество связей, что значительно уменьшает кратчайший путь между узлами сети. Например, одной из ключевых фигур, обеспечивающих связь времен, можно считать Эдди Альберта, который снялся в 175 фильмах за свою 65-летнюю карьеру, и соединяет между собой таких звезд, как Хамфри Богарт, Марлен Брандо, Джон Траволта, Кевин Бэкон и др; Брюс Ли связывает между собой китайскую киноиндустрию и Голливуд.

Тесный мир и компьютерные средства коммуникации

Рассмотрим два исследования, в которых проблема тесного мира изучается на материале, связанном с компьютерными средствами коммуникации. Первое - это попытка повторения эксперимента Милграма с помощью электронной почты, второе - анализ сети пользователей Microsoft Messenger.

Попытка повторения эксперимента Милграма с помощью электронной почты. В 2002 г. Питер Додс, Роби Мухамед и Дункан Ваттс повторили эксперимент Милграма, но в качестве средства коммуникации использовали электронную почту. Участники-добровольцы регистрировались на сайте (http://smallworld.sociology.columbia.edu), затем им было дано задание: «помочь передать сообщение назначенному в качестве цели человеку (target), передав это сообщение своему знакомому, которого они считали "более близким" к цели, чем они сами». В качестве цели участникам случайным образом назначались 18 человек из 13 стран.

Всего было начато 24163 цепочки, из них до цели дошли только 384 письма. Авторы считают, что «основной причиной незаконченных цепочек был недостаток интереса или стимула, а не трудности», связанные с поиском подходящего знакомого.

Средняя длина законченной цепочки составила 4,05, однако эти цифры нельзя считать хорошим показателем, так как они занижены: «короткие цепочки имеют большую вероятность быть завершены». В связи с этим, основываясь на предпосылке о случайности затухания цепочек, авторы рассчитывают «идеальное» распределение длин цепочек, и получают среднюю длину (измеренную как медиана), равную 7 .

Одним из важных моментов, который выделяют авторы, является тот факт, что «индивиды в реальных социальных сетях имеют лишь ограниченную, локальную информацию о глобальной социальной сети и, таким образом, нахождение коротких путей само предполагает нетривиальное усилие, связанное с поиском». Вследствие этого, «эмпирически наблюдаемая структура сети может быть осмысленно интерпретирована лишь в свете действий, стратегий и даже восприятия индивидов, включенных в сеть: структура сети - это далеко не все».

Анализ сети пользователей Microsoft Messenger

В 2006 г. Эрик Хорвиц (Eric Horvitz) и Юре Лесковец (Jure Leskovec) из Microsoft Research провели анализ базы данных, содержавшей информацию о комуникации посредством программы Microsoft Messenger за один месяц (июнь 2006). Они проанализировали данные 30 млрд. разговоров между 240 млн. человек. Был построен коммуникационный граф, содержащий 180 млн. узлов (пользователи, участвовавшие хотя бы в одном разговоре за рассматриваемый период) и 1,3 млрд. ненаправленных ребер, (каждое из которых соединяет двух пользователей, обменивавшихся сообщениями друг с другом). На сегодняшний день это самая большая социальная сеть, которая когда-либо исследовалась.

В исследовании рассматривалось не содержание сообщений, а «структурные характеристики коммуникационного графа», а также связь между этими характеристиками и социально-демографическими признаками пользователей (пол, возраст, язык) и их географическим местонахождением.

В работе приводится большое количество информации об исследуемой сети, выделим некоторые из основных результатов исследования:

1. 99% разговоров были между 2 людьми, лишь 1% - между большим количеством пользователей. 99,9% пользователей оказались связаны между собой цепочками разной длины.
2. Люди чаще и дольше общаются с теми, кто близок им по социально-демографическим признакам (т.н. «гомофилия»). В наибольшей степени это касается языка пользователя, затем географического местоположения, затем возраста. Единственное исключение - пол: «люди имеют склонность чаще и дольше общаться с представителями противоположного пола».
3. Сеть обладает высокой степенью кластеризации, т.е. процент петель, состоящих из трех пользователей, значительно выше, чем этого можно было ожидать исходя из предыдущих исследований сетей, «люди, имеющие общих друзей, имеют тенденцию быть связанными друг с другом».
4. Средняя длина кратчайших цепочек, связывающих любых двух пользователей, составляет 6,6 (мода 6, медиана 7), что несколько превышает данные, полученные Милграмом. «Эффективный диаметр» сети, измеренный как длина кратчайшей цепочки 90%.

Анализ социальных сетей представляет собой эффективную систему для обнаружения и интерпретации общественных онлайн-связей. Они исследуются с помощью ряда аналитических техник, в пределах от простых показателей центральности до изощрённого многоуровневого моделирования. Если раньше сбор данных был задачей, требующей больших усилий и временных затрат, то сегодня электронные сети эту задачу несколько упростили. Это произошло за счёт использования пассивных данных (таких как веб-страницы и данные почтовых хранилищ). Но увеличение эффективности привело к ограничению сбора данных. Из чего возникла необходимость определения критериев значимости отношений. Решение этих проблем требует терпения и технических навыков высокого уровня, в частности, владения языками программирования или соответствующими программами и в некоторой степени опыта работы методом проб и ошибок. В результате, как видно из вышеупомянутых исследований, мы сможем понять устройство интерсубъективных структур, которые влияют на онлайн-присутствие пользователей и онлайн-жизнь в целом. Кроме того, данные методы применимы вне онлайн-пространства, именно поэтому в названии статьи используется уточнение «в интернете». Исследуемые структуры с одной стороны воспроизводят повседневную жизнь, а с другой стороны являются её частью. То есть аналитика – это не просто пристальный взгляд на другой берег, это более кристаллизованное представление о «здесь и сейчас».

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Что содержат данные анализа о социальных сетях?
2. Из каких источников данные о социальных сетях могут быть получены?
3. Каковы методы получения данных о социальных сетях? Перечислите их.
4. Для каких целей используют данные социальных сетей? Охарактеризуйте их
5. В чем суть стратегий сбора данных для анализа социальных сетей? Обоснуйте их актуальность.
6. Дайте характеристику анализа устойчивости и валидности структур получаемых социальных сетей.
7. В чем разница анализа социальных сетей с однотипными и разнотипными акторами?
8. Какие факторы необходимо принимать во внимание при обработке социальных данных, полученных в результате анализа социальных сетей?

9. Какие интерфейсы социальных сетей являются источниками данных реального времени?
10. Назовите интерфейсы социальных сетей, предназначенные для просмотра и взаимодействия со страницами социальной сети в веб-браузере либо для использования данных пользователей специализированными приложениями?
11. Приведите перечень основных изучаемых свойств сетей, их смыслового наполнения.
12. Приведите примеры эффективного использования анализа данных социальных сетей для раскрытия различных преступлений.
13. Какие основные инструменты анализа данных социальных сетей существуют?
14. Назовите этапы работы аналитика с собранными данными социальных сетей.
15. Какой был разработан инструмент для получения больших наборов данных из различных интернет-сервисов, каков его функционал?
16. Какие характеристики социальных сетей являются ключевыми для анализа диаграмм социальных сетей?
17. Какие инструменты для сбора и ввода данных, построения сетей и их статистического анализа на текущий момент на рынке программного обеспечения существует?
18. В чем суть работы М. Грановеттера «Сила слабых связей»?
19. Какова логика рассуждений М. Грановеттера о включенности людей в социальные сети и связи между ними?
20. Какие вопросы рассматриваются в работе К. Хейторнтвейта «Сильные, слабые и латентные связи: влияние новых медиа»?
21. Какие типы связей в работе К. Хейторнтвейта рассматриваются, в чем их специфика?
22. Какие вопросы исследования социальных сетей активно изучаются организацией NetLab под руководством Барри Веллмана, кратко изложите выводы результатов исследований коммуникаций в социальных сетях?
23. В чем суть эксперимента С. Милграма? Назовите основные результаты эксперимента?
24. В чем суть критики Джудитом Клейнфельдом эксперимента С. Милграма и связь результатов с его теорией шести рукопожатий?

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина -**Социологический анализ социальных сетей в Интернете**

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ

2. Тема практического (семинарского) занятия

Тема 1.1. Контексты возникновения сетевого подхода.

3. Цель занятия. способность к самостоятельному получению обучающимися теоретических знаний о содержании, структуре принципах функционирования социальных сетей в Интернете.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать определить контексты возникновения сетевого подхода.	Опрос, оценка знаний студентов
2	История развития социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
3	Современное состояние социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
4	Особенности их коммуникаций; типы и формы социальных сетей;	Опрос, оценка знаний студентов
5	Функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1.Что такое «социальная сеть»?
2. Определение основных понятий и их значение для жизнедеятельности общества
3. История развития и современное состояние социальных сетей в Интернете
4. Типы и формы социальных сетей
5. Функциональные особенности социальных сетей
6. Способы коммуникаций в социальных сетях.
5. Что является главной особенностью сервисов нового поколения?
6. Наличие профайла позволяет использовать механизмы для каких действий?
7. Набор каких стандартных сервисов предлагает современная социальная сеть?
8. Какие виды социальных сетей различают?
10. Какая основная функция всех социальных сетей?
11. В каком году появилась первая социальная сеть«Classmates.com»?

12. В каком году российским пользователям Интернета была представлена оригинальная русскоязычная версия «Facebook»?
13. В каком году был осуществлен запуск еще одной знаменитой социальной сети – «Instagram»?
14. Процесс развития и становление социальных сетей связанный с США, приходится на какой год?
15. Процесс развития и становление социальных сетей на постсоветском пространстве стал появляться с какого времени?:

1. Учебная дисциплина -**Социологический анализ социальных сетей в Интернете**
РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ
2. Тема практического (семинарского) занятия
Тема 1.2. Виды социальных сетей и способы их коммуникаций
3. Цель занятия. способность к самостоятельному получению обучающимися теоретических знаний о содержании, структуре принципах функционирования социальных сетей в Интернете.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать определить типы и формы социальных сетей,	Опрос, оценка знаний студентов
2	Определить функциональные особенности социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
3	Описать способы коммуникаций в социальных сетях	Опрос, оценка знаний студентов
4	Особенности их коммуникаций; типы и формы социальных сетей;	Опрос, оценка знаний студентов
5	Функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:
1. Основными свойствами социальных сетей являются:
2. В сравнении с другими средствами массовой коммуникации (журналы, газеты, радио, телевидение и др.) информация, которая находится в социальных сетях, какие имеет преимущества?
3. Назовите специфические характеристики представления информации в социальных сетях:
4. Перечислите способы коммуникации в социальных сетях
5. Назовите свойства девайсов:
6. Назовите основные свойства электронной почты:
7. Перечислите службы социальных сетей для передачи данных
8. Развитие социальных сетей можно разделить на три этапа:
9. Перечислите отличительные особенности социальных сетей.

Задания для групповой работы:
1. Коллективная исследовательская работа. Составление мнемокарты на тему «История развития и современное состояние социальных сетей в Интернете». Каждый студент получает

задание самостоятельно составить мнемокарту, показывающую этапы развития социальных сетей, с использованием текстов лекций, учебников, материалов, подготовленных 10 к семинарскому занятию. Затем студенты делятся на группы, каждая из которых разрабатывает единую мнемокарту, которую презентует остальным группам. По итогам обсуждения вносятся дополнения и уточнения, составляется единая мнемокарта.

1. Учебная дисциплина -**Социологический анализ социальных сетей в Интернете**
РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ
2. Тема практического (семинарского) занятия
Тема 1.3. Функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций
3. Цель занятия. способность к самостоятельному получению обучающимися теоретических знаний о содержании, структуре принципах функционирования социальных сетей в Интернете.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать способы коммуникаций в социальных сетях.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Определить что является главной особенностью сервисов нового поколения	Опрос, оценка знаний студентов
3	Описать способы коммуникаций в социальных сетях	Опрос, оценка знаний студентов
4	Наличие профайла как механизм действия социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
5	Основные функции всех социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Что такое «коммуникативный акт» по определению И.В. Кирия и А.А. Новикова в книге «История и теория медиа»?
2. По мнению П. Вацлавика что будет считаться коммуникацией?
3. В чем разница в сравнении с другими средствами массовой коммуникации (журналы, газеты, радио, телевидение и др.) информация, которая находится в социальных сетях?
3. Перечислите специфические характеристики представления информации в социальных сетях.
4. На каком методе основана передача информации в социальных сетях?
5. Какую специфику имеет группа социальных сетей по передаче информации?
6. Перечислите этапы развития социальных сетей?
7. На какие составляющие можно разбить этапы развития коммуникации в социальных сетях в Интернете? Охарактеризуйте их.
7. Дайте определение «социальная сеть» согласно Оксфордскому словарю.
8. Дайте определение «социальная сеть» согласно словарю Мерриам Вебстер.
9. Назовите первые социальные сети в мире
10. Назовите первые социальные сети в России
11. Назовите отличительные особенности социальных сетей
12. Назовите ключевые группы социальных сетей по основному функционалу

13. Дайте характеристику социальных сетей по функциональным особенностям
14. Назовите модели влияния различных социальных

Форма практического задания: дискуссия

Дискуссия по основным вопросам социологической теории Ю. Хабермаса. Студенческая группа делится на подгруппы; основная задача каждой — опираясь на концепцию Ю. Хабермаса «жизненный мир», который состоит из наших социальных отношений: работы, семьи, друзей. Объяснить почему в реальности жизненному миру противостоит «системный мир», состоящий из деловых отношений. Затем в ходе общего обсуждения студенты должны сформулировать свои выводы по поставленным вопросам.

ЗАДАНИЯ К РАЗДЕЛУ 1

Форма задания: реферат

Примерный перечень тем рефератов к разделу 1:

1. Социальные сети интернета, история возникновения и причина их популярности
2. Сервисы общения в сети интернет. Социальные сети
3. Социальные сети и WEB 2
4. Социальные сети internet как инструмент в Public Relations
5. "Социальные сети как часть современной культуры"
6. Анализ рынка социальных сетей.
7. История создания и развития блог-платформы LiveJournal.
8. История создания и развития блог-платформы Trumbl.
9. История создания и развития блог-платформы Twitter.
10. История создания и развития видеохостинга YouTube.
11. История создания и развития социальной сети LinkedIn.
12. История создания и развития социальной сети MySpace.
13. История создания и развития социальной сети Вконтакте.
14. История создания и развития социальной сети Одноклассники.
15. История создания и развития фотохостинга Photobucket.
16. История развития платформы Steam как социальной сети.
17. Коллаборативные системы фильтрации.
18. Коммуникации в игровых виртуальных мирах.
19. Общение со службой поддержки в социальных комьюнити и ее оценка.
20. Программирование приложений для социальных сетей.
21. Социальные сети как новый концепт современной культурs
22. Что такое социальная сеть, область применения сетевых подходов и их ограничения.
23. Сетевые подходы и традиционные статистические методы.
24. Совместное использование сетевых и статистических методов.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с

современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1: форма рубежного контроля – компьютерное тестирование

Примерный перечень тестовых заданий

<u>Модуль контрольного тестирования № 1 .</u>

Вариант 1
Раздел 1
(??) Кто из ученых стал основателем концепции сетевого общества
(!) Мануель Кастельс
(?) Юрген Хабермас
(?) Умберто Эко
(?) Дж. Хоманс.
(??) Важными методическими компонентами теории коммуникативного действия Ю. Хабермаса являются:

(?) дискурс
(?) аргументация
(?) понимание имеющих общий жизненный мир людей, связанное с коммуникативной рациональностью, которая освобождена от инструментально-рациональных связей
(!) все перечисленное

(??) Особую ценность научному наследию Ю. Хабермаса в контексте рассматриваемой темы придает реализацию в нем принципа:

(!) объединения классических и современных теории
(?) целенаправленной деятельности субъектов взаимодействия
(?) социального взаимодействия
(?) социальная активность

(??) В целях развития современной цифровой социологии методические требования к теории, как способа познания социума, которая должна:

(?) анализировать социокультурные реалии современных обществ как на микро, так и на макроуровнях;
(?) учитывать рефлексивность отдельно взятых индивидов и социальных структур;
(?) тенденции рационализации и иррационализации общественной жизни.
(!) все перечисленное

(??) Социологическая теория Ю. Хабермаса опирается на понятие «жизненный мир», который состоит из наших социальных отношений:

(?) работы
(?) семьи
(?) друзей
(!) все перечисленное

(??) Различие жизненного мира и системного мира, производится по основанию рациональности:

(?) коммуникативная рациональность соответствует «жизненному миру»
(?) инструментальная рациональность принадлежит «системному миру»
(?)коммуникативная рациональность соответствует «жизненному миру»
(!) все перечисленное

(??) Для понимания концепции Ю. Хабермаса принципиально важным является тезис о структурированности «мира» (совокупности системы и жизненного мира) исходя из составляющих его компонентов:

(?) социальный мир норм;
(?) объективный мир фактов;
(?) субъективный мир внутренних переживаний.
(!) все перечисленное

(??) К числу современных социологов, которые рассматривали вопросы трансформации социальной организации, социальных отношений общества в процессе развития сетевых коммуникаций, принадлежит

(?) Т. Парсонс
(?) Дж. Хоманс.
(!) Ум. Эко
(?) Юрген Хабермас

(??) Наследие У. Эко включает научные взгляды на развитие:

(?) современной культуры
(?) семиотической теории
(?) использования понятия знаков и их значений в познании социальной реальности, семиотических аспектов медиалогии
(!) все перечисленное

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«*Зачтено*» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«*Не зачтено*» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

1. **Учебная дисциплина -Социологический анализ социальных сетей в Интернете**
РАЗДЕЛ 2. Теоретические подходы к исследованию социальных сетей в интернете
2. Тема практического (семинарского) занятия
Тема 2.1. Анализ социальных сетей
3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать сущность анализа социальных сетей.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Определить содержание анализа социальных сетей.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Описать технологическую специфику социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
4	Теоретические основы исследования социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1.Сущность и содержание анализа социальных сетей.

2.Технологическая специфика социальных сетей

3. Теоретические основы исследования социальных сетей

4. По убеждению Б. Уэллмана анализу социальных сетей присущи какие характеристики?

2. По мнению Л. Фримана и Б. Уэллмана анализ социальных сетей характеризуют какие черты?

3. Сколько этапов в развитии аналитического подхода по изучению содержания анализа социальных сетей предлагает рассматривать Л. Фриман? 4. Д. Морено сформулировал концептуальные составляющие современного сетевого анализа.

5. Теоретики сетевого общества, сетевые аналитики и представители акторно-сетевой теории по-разному определяют сеть как?

6. Основные теоретические подходы к исследованию сети демонстрирует многообразие и неоднозначность трактовок категории "сети", что в свою очередь о чем свидетельствует?

РАЗДЕЛ 2. Теоретические подходы к исследованию социальных сетей в интернете

2. Тема практического (семинарского) занятия

Тема 2.2. Акторно-сетевой аспект к исследованию социальных сетей в Интернете

3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Описать сущность акторно-сетевой теории.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Определить содержание акторно-сетевой теории.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Описать теоретический контекст актор-сети, как формы аналитического социологического подхода	Опрос, оценка знаний студентов
4	Охарактеризовать активность и роль актора в социальных сетях: теоретический аспект.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

11. В чём сущность акторно-сетевой?
12. Назовите авторов акторно-сетевой теории.
13. В чём сущность акторно-сетевой теории Латура
14. Кто впервые определил термин «актор»? Л. Теньер
15. В чем суть подхода в определении акторно-сетевой Дж. Ло?
16. В чем суть подхода в определении акторно-сетевой М. Каллона?
17. Что даёт использование акторно-сетевой теории?
18. На каких разделах гуманитарного знания базируется акторно-сетевая теория?
19. Как технологии акторно-сетевой теории могут быть частью общества?
20. Чьи идеи повлияли в её формировании в наибольшей мере?

1. Учебная дисциплина -Социологический анализ социальных сетей в Интернете

РАЗДЕЛ 2. Теоретические подходы к исследованию социальных сетей в интернете

2. Тема практического (семинарского) занятия

Тема 2.3. Активность и роль актора в социальных сетях: теоретический аспект

3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Указать уровни социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
2	Основание акторно-сетевой теории содержит взаимодействие и взаимовлияние различных элементов	Опрос, оценка знаний студентов
3	Работы ученых по определению мнения о первичности и доминирующей роли сети над человеческими акторами	Опрос, оценка знаний студентов
4	Б. Латур о принципах акторно-сетевой теории относительно социологии	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры) занятия

Вопросы к обсуждению:

1. Какой ученый описал явление сетевизации общества?
2.На чем основана новая сетевая структура современного общества:
3. Укажите особенности интернета:
4. По мнению М. Кастельса ключевым фактором в формировании сетевого общества что является?
5. Для М. Кастельса ключевым моментом является рассмотрение сети как…?
6.Что в социальной жизни сети представляют собой?
7.Модели контактов создаются посредством какой передачи данных?
8. Сети, формирующиеся в процессе инновационных технологических трансформаций, оказались самыми эффективными организационными формами благодаря чему?
9. Таким образом, М. Кастельс рассматривает сеть, как состоящую из каких элементов?
10.Инфраструктура сетевого общества представляет собой –?
11. Укажите уровни социальных сетей
12. Основание акторно-сетевой теории содержит взаимодействие и взаимовлияние каких элементов?
13. Из работ каких ученых можно воспользоваться определением мнения о первичности и доминирующей роли сети над человеческими акторами?
14. Основание акторно-сетевой теории содержит взаимодействие и взаимовлияние каких элементов?
15. Из работ каких ученых можно воспользоваться определением мнения о первичности и доминирующей роли сети над человеческими акторами?
16. По объяснениям Б. Латуром принципов акторно-сетевой теории относительно социологии, следует, что?
17."Актор" — это что?
18. Актор-сеть уместно также назвать–?
19.Б. Латур указывает, что с помощью "актора-сети" можно рассмотреть то что является сетью–?

ЗАДАНИЯ К РАЗДЕЛУ 2

Форма задания: реферат

Примерный перечень тем рефератов к разделу 2:

1. Размывание границ социальных институтов: точка зрения сетевого подхода

2. Первичное структурирование объекта анализа в социальных сетях начинаться с гипотез исследования

3. По Лазарсфельду: условия для подтверждения гипотезы исследования.

4. Концепция Морено: «теле» и «психосоциальная сеть».

5. Три аспекта деятельности социометрии Я. Морено

6. Эксперименты Морено в социальных сетях.

7. Балансовый подход в анализе социальных сетей: сущность и содержание

8. Особенности применение метода центральности в анализе социальных сетей.

9. Ролевая функция антропологических исследований в развитии сетевого анализа

10. Организация сетевого пространства по теории М. Кастельса

11. Трансформация рынка труда в современном обществе

12. Акторно-сетевая теория: сущность и содержание.

13. Акторно-сетевая теория Латура: принципы применения

14. Подходы в определении акторно-сетевой теории Дж. Ло

15. Принципы акторно-сетевой теории М. Каллона

16. Основные разделы гуманитарного знания акторно-сетевой теории

17. Использование технологий акторно-сетевой теории в современном обществе

18. Основные положения акторно-сетевой теории: уровни социальных сетей

19. Актанты и акторы: функциональные особенности

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных

терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

7. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

8. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

9. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

10. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

11. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

12. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 2: форма рубежного контроля – компьютерное тестирование

Примерный перечень тестовых заданий

Модуль контрольного тестирования № 2 .

Вариант 1
Раздел 2
(??) Какой ученый описал явление сетевизации общества?
(!) М. Кастельс
(?) Лазарсфельд
(?) М. Кастельс
(?) У. Эко
(??) На чем основана новая сетевая структура современного общества:
(?) на новой экономике информационного капитализма
(?) на новой экономике глобального капитализма
(?) на новой экономике информационного и глобального капитализма
(!) все перечисленное
(??) Укажите особенности интернета:
(?) скорость
(?) масштабы влияния
(?) понятийность
(!) все перечисленное
(??) По мнению М. Кастельса ключевым фактором в формировании сетевого общества:
(?) являются высокие темпы развития информационно-коммуникационных технологий
(?) высокие темпы распространения информационно-коммуникационных технологий
(?) динамичное развитие ИКТ наряду с инновациями в области микроэлектроники и генной инженерии
(!) все перечисленное
(??) Для М. Кастельса ключевым моментом является рассмотрение сети как:
(?) социальной структуры современного общества
(?) открытые структуры, которые могут неограниченно расширяться путем включения новых узлов
(?) коммуникативные структуры
(!) все перечисленное

(??) В социальной жизни сети представляют собой:
(!) коммуникативные структуры
(?) социальные структуры
(?) экономические структуры
(?) политические структуры

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«*Зачтено*» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«*Не зачтено*» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

1. Учебная дисциплина -Социологический анализ социальных сетей в Интернете
РАЗДЕЛ 3. Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения
2. Тема практического (семинарского) занятия
Тема 3.1. Методы анализа компьютерных социальных сетей в Интернете
3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам; способность и умение использовать специфику количественной и качественной стратегии социологического исследования социальных сетей, применительно к задачам фундаментального или прикладного характера; способность осваивать новые модели и методы анализа.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Основные направления исследования компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
2	2. Модели анализа компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
3	3. Методы анализа компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Назовите периоды возникновения методологии и методов исследования связей между социальными акторами в психологии и когда были применены матричная алгебра и теория графов.

2. Что является предметом анализа социальных сетей?

3. Назовите особенности использования математического аппарата анализа социальных сетей в Интернете.

4. Какое влияние оказывает методология исследования социальных сетей в Интернете на компьютерные науки, менеджмент, социальную медицину, молекулярную биологию?

5. В чем суть исследований социальных сетей С. Вассермана и Ф. Паттисона?

6. Какими терминами оперируют аналитики при анализе социальных сетей в Интернете?

7. Приведите примеры философских концепций направлений анализа социальных сетей в других культурах.

8. Какая самая простая форма социальной сети, используемая для анализа, и как ее изображают?

9. Обоснуйте актуальность направлений анализа социальных сетей в социологии.

10. Какие основные направления в анализе социальных сетей используют? Перечислите их и дайте характеристику по каждому направлению.

11. Перечислите ученых, развивавших концепцию социальных сетей, как обозначение системы сложных взаимоотношений между людьми.

12. Что является важным для социологии при анализе социальных сетей?

13. Приведите примеры форм социальных сетей и какова их полезность для индивида?

Форма практического задания: групповая работа

Коллективная исследовательская работа. Составление мнемокарты на тему «Модели и методы анализа компьютерных социальных сетей». Каждый студент получает задание самостоятельно составить мнемокарту, показывающую применяемые технологии анализа данных социальных сетей в Интернете, с использованием текстов лекций, учебников, материалов, подготовленных 10 к семинарскому занятию. Затем студенты делятся на группы, каждая из которых разрабатывает единую мнемокарту, которую презентует остальным группам. По итогам обсуждения вносятся дополнения и уточнения, составляется единая мнемокарта.

1. Учебная дисциплина -Социологический анализ социальных сетей в Интернете
РАЗДЕЛ 3. Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения

2. Тема практического (семинарского) занятия

Тема 3.2. Технологии анализа данных социальных сетей в Интернете.

3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам; способность и умение использовать специфику количественной и качественной стратегии социологического исследования социальных сетей, применительно к задачам фундаментального или прикладного характера; способность осваивать новые модели и методы анализа.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социальные сети, область применения сетевых подходов и их ограничения.	Опрос, оценка знаний студентов

2	Анализ социальных связей между пользователями Модели анализа компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов
3	ЗАнализ сообщений и профилей пользователей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Какова роль социальных сетей в распространении новых идей и техник?
2. Перечислите параметры анализа социальных сетей, какова их сущность?
3. Перечислите атрибуты социальных сетей в Интернете, каковы их функции?
4. Приведите примеры интернет-платформ социальных сетей с учетом их географической привязки.
5. Кто автор исследования основных мотиваций участия в социальных сетях? Перечислите их.
6. Для чего используется анализ социальных сетей? В чем его суть?
7. Какова специфика анализа социальных сетей?
8. Какие существуют источники развития анализа социальных сетей? Перечислите их.
9. Что явилось катализатором развития анализа социальных сетей в современном мире?
10. Что является сетевизацией, и с какими процессами она связана?
11. В чем суть второго источника развития анализа социальных сетей?
12. Обоснуйте важность развития математических методов анализа и визуализации данных (в частности, теории графов).

Форма практического задания: дискуссия

Дискуссия по основным вопросам известного исследования социальных сетей М. Грановеттера «Сила слабых связей», эксперимент С. Милграма и компьютерные средства коммуникации. Студенческая группа делится на подгруппы; основная задача каждой — опираясь на концепции ученых объяснить на примерах сущность и а также эффективности применения современных методов для изучения и анализа социальных сетей. Затем в ходе общего обсуждения студенты должны сформулировать свои выводы по поставленным вопросам.

1. Учебная дисциплина -Социологический анализ социальных сетей в Интернете
РАЗДЕЛ 3. Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения
2. Тема практического (семинарского) занятия
Тема 3.3. Подходы к получению исходных данных для анализа компьютерных социальных сетей
3. Цель занятия. способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные социальных сетей, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным и научным проблемам; способность и умение использовать специфику количественной и качественной стратегии социологического исследования социальных сетей, применительно к задачам фундаментального или прикладного характера; способность осваивать новые модели и методы анализа.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Сетевые подходы и традиционные статистические методы.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Совместное использование сетевых и статистических методов.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Области применения социальных сетей. **С**оциальные сети как междисциплинарный подход к решению конкретных задач. Особенности восприятия информации аудиториями разных социальных сетей. Подходы к получению исходных данных для анализа компьютерных социальных сетей	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Что содержат данные анализа о социальных сетях?
2. Из каких источников данные о социальных сетях могут быть получены?
3. Каковы методы получения данных о социальных сетях? Перечислите их.
4. Для каких целей используют данные социальных сетей? Охарактеризуйте их
5. В чем суть стратегий сбора данных для анализа социальных сетей? Обоснуйте их актуальность.
6. Дайте характеристику анализа устойчивости и валидности структур получаемых социальных сетей.
7. В чем разница анализа социальных сетей с однотипными и разнотипными акторами?
8. Какие факторы необходимо принимать во внимание при обработке социальных данных, полученных в результате анализа социальных сетей?
9. Какие интерфейсы социальных сетей являются источниками данных реального времени?
10. Назовите интерфейсы социальных сетей, предназначенные для просмотра и взаимодействия со страницами социальной сети в веб-браузере либо для использования данных пользователей специализированными приложениями?
11. Приведите перечень основных изучаемых свойств сетей, их смыслового наполнения.
12. Приведите примеры эффективного использования анализа данных социальных сетей для раскрытия различных преступлений.
13. Какие основные инструменты анализа данных социальных сетей существуют?
14. Назовите этапы работы аналитика с собранными данными социальных сетей.
15. Какой был разработан инструмент для получения больших наборов данных из различных интернет-сервисов, каков его функционал?

Форма практического задания: Коллективная исследовательская работа на тему «Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения». Разделившись на подгруппы, студентам необходимо заполнить таблицу, указав в ней основные положения и направления исследований социологов (табл.). Таблица

Основные представители анализа социальных сетей

Исследователь	Направление исследования	Основные положения

ЗАДАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ РАЗДЕЛА 3

Форма практического задания: контрольная работа

Тема практического занятия: Методы анализа компьютерных социальных сетей в Интернете

Примерные темы контрольных работ:

1. Возникновение методологии и методов исследования связей между социальными акторами: социометрический подход
2. Анализ ранних описательных исследований социальных сетей в Интернете: матричная алгебра и теория графов.
3. Анализ социальных сетей: философские концепции в различных культурах.
4. Анализ социальных сетей как одно из ведущих направлений в социологии.
5. Параметры анализа социальных сетей: свойства и особенности
6. Социальные сети в интернете: значимые атрибуты.
7. Применение сетевых принципов в анализе общества:
8. Анализ социальных сетей как активно развивающееся направление западной социологии.
9. Специфика анализа социальных сетей.
10. Основные направления анализа социальных сетей: характеристики и методы применения
11. Применяемые модели анализа социальных сетей в Интернете
12. Значение анализа социальных сетей в изучении связей между социальными сущностями и понимание смысла этих связей.
13. Механизмы, лежащие в основе функционирования социальных сетей.
14. Два основных отличия сетевого анализа от других социологических подходов.
15. Основные методы анализа социальных сетей
16. Применение методов машинного обучения и анализа данных для вычисления относительной автокорреляции, плотности связей и некоторых других характеристик сети.
17. Программные приложения для анализа социальных сетей в Интернете
18. Применяемые технологии анализа данных социальных сетей в Интернете.
19. Фреймворк как инструмент для сбора данных из различных интернет-сервисов.
20. Эффективность применения современных методов для изучения и анализа социальных сетей.
21. Значение анализа социальных сетей для сбора информации о связях между пользователями, сообщений и их профилей.
22. Анализ диаграмм социальных сетей: *плотность и центрированность.*
23. Этапы развития анализа данных социальных сетей.
24. Анализ социальных сетей - направления исследования
25. Построение теории социальных сетей

Содержание контрольной работы:

Программой изучения курса для студентов предусмотрена контрольная работа. Она носит методологический и методический характер, имеет целью формирование навыков составления программы социологического исследования и является обязательным элементом учебного процесса в ходе изучения дисциплины.

Выбор проблемной ситуации «содержательной темы» осуществляется самим студентом и согласуется с преподавателем, организующим групповые занятия, после лекций, прослушанных студентами на потоке. Критерии выбора: актуальность, новизна, практическая значимость.

После выбора проблемной ситуации начинается творческий процесс составления программы социологического исследования, аналогичный работе, осуществляемой в практической социологической службе.

Назначение <u>первой части контрольной работы</u> - закрепить знания методологической части программы социологического исследования.

Исходя из этого студент осуществляет в выбранном предметном поле:

- анализ проблемной ситуации;
- формулирование проблемы (основного противоречия);
- выделение объекта и предмета исследования;
- определение цели и задач;
- интерпретирование понятий концепции;
- предварительный системный анализ объекта исследования;
- выдвижение гипотез.

Назначение <u>второй части контрольной работы</u> - закрепить знания процедурной (методической) части программы социологического исследования.

Исходя из этого студент осуществляет в выбранном предметном поле и применительно к разработанной методологической части программы социологического исследования:

- аргументацию выбора метода и техники, единиц инструментария сбора первичной социологической информации (на примере метода опроса);
- проектирование опросного документа (с приложением его окончательного варианта к программе социологического исследования);
- подготовку «сценария» использования метода опроса;
- проектирование выборочной совокупности респондентов;
- обоснование «схем» сбора первичной социологической информации в «поле»;
- обоснование заказа на обработку первичной социологической информации;
- обоснование форм обобщения и представления («теоретической обработки») социологических данных;
- разработку рабочего плана социологического исследования (с приложением его окончательного варианта к программе социологического исследования).

Таким образом, с помощью контрольной работы составляется программа социологического исследования, которая может быть в дальнейшем использована при наличии заказчика и финансировании, а также в рамках сбора эмпирической информации для выпускной (дипломной) квалификационной работы.

Требования к контрольной работе:

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также, напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (студента) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению единиц инструментария. Все листы каждой из контрольных работ должны быть пронумерованы (титульный лист не нумеруется, его номер пропускается) и сброшюрованы (прошиты).

Каждая контрольная работа, соответствующим образом оформленная и сопровожденная бланками исследовательских документов, инструкциями по работе с ними, представляется на ведущую кафедру в течение текущего семестра, но не позднее, чем за десять дней до зачета по дисциплине.

Студенты, не выполнившие контрольную работу или получившие за нее неудовлетворительную оценку, к зачету не допускаются.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 3

Форма рубежного контроля –тестирование

Примерный перечень тестовых заданий

Вариант 1

Раздел 3

(??) Кто из ученых является основателем социометрии, разработки которого заложили основы анализа социальных сетей?:

(!) Дж. Морено.

(?) Питирим Сорокин

(?) Марк Грановеттер,

(?) Дэвид Кнок

(??) Укажите источники развития анализа социальных сетей:

(?) возникновение новых форм организации общества - его «сетевизация»;

(?) прикладные исследования социальных психологов, социологов, антропологов,

(?) развитие математических методов анализа и визуализации данных (в частности, теории графов)

(!) все перечисленное

(??) Что явилось катализатором развития анализа социальных сетей?:

(!) становится появление в современном мире новых форм организации сообществ и всего общества,

(!) сетевизация

(?) коммуникация

(?) все перечисленное

(??) Под руководством какого ученого в 1948 г. группа ученых сделала вклад в развитие анализа социальных сетей: где впервые был совершен переход от анализа индивидуальных сетей к анализу влияния структуры группы в целом?:

(!) Алекс Бейвлас

(?) Питирим Сорокин

(?) Марк Грановеттер,

(?) Дэвид Кнок

(??) Анализ социальных сетей в его современном виде начинается в:

(!) Гарвардском университете,

(?) в Батском университете

(?) в Калифорнийском университете

(?) все перечисленные

(??) Из каких источников и какими методами могут быть получены данные о социальных сетях?:

(?) архивных материалов (например, при изучении цитирования),

(?) наблюдение (например, за потоками коммуникации),

(?) опрос, эксперимент (например, эксперименты «тесного мира»).

(!) все перечисленное

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«*Зачтено*» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной

негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«*Не зачтено*» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ

Тема 1.1. Контексты возникновения сетевого подхода.

- Социальные сети представляют собой всю совокупность социальных связей социального актора, которые он может установить на протяжении жизни в условиях постоянного взаимодействия»
- «Социальная сеть» — это интерактивный многопользовательский веб-сайт, контент которого наполняется самими участниками сети
- «Социальная сеть» – это социальная структура, состоящая из узлов (примерами узлов могут быть отдельные люди, группы людей или сообщества), связанных между собой одним или несколькими способами посредством социальных взаимоотношений

- ПРИЗНАКИ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
- – оно предметно, т. е. всегда имеет цель или причину, которые являются внешними по отношению к взаимодействующим группам или людям;
- – оно внешне выражено, а потому доступно для наблюдения; этот признак обусловлен тем, что взаимодействие всегда предполагает обмен символами, знаками, которые расшифровываются противоположной стороной;
- – оно ситуативно, т. е. обычно привязано к какой-то конкретной ситуации, к условиям протекания (например, встреча друзей или сдача экзамена);
- – оно выражает субъективные намерения участников.

Тема 1.2. Виды социальных сетей, особенности их коммуникаций

- Социальная сеть - это способы формирования каналов передачи данных при помощи разных служб, которая основана на цифровом методе передачи информации между девайсами по всему миру это одна из основных технологий нашей эпохи, так как:
- 1) Девайсы, которые имеют доступ к Интернету, могут передавать текстовую и мультимедийную информацию;
- 2) Социальные сети не зависят от платформ и имеют возможность работать с разными операционными системами на любых девайсах;
- 3) E-mail (электронная почта - прим. автора) позволяет коммуницировать со всеми девайсами, подключенными к всемирной паутине;

Тема 1.3. Функциональные особенности социальных сетей и способы их коммуникаций

Функции социальных сетей

Создание индивидуальных профилей, в которых будет содержаться определенная информация о пользователе.

Взаимодействие пользователей (посредством просмотра профилей друг друга, внутренней почты, комментариев и пр.)

Возможность достижения совместной цели путем кооперации (например, целью социальной сети может быть поиск новых друзей, ведение группового блога и пр.).

Обмен ресурсами (к примеру, ссылками на сайты). Возможность удовлетворения потребностей за счет накопления ресурсов (например, путем участия в социальной сети можно обзаводиться новыми знакомыми и тем самым удовлетворять потребность в общении).

Для того чтобы носить название «социальной сети» любой интернет-проект должен обладать следующим набором функций:
1)возможность осуществления создания индивидуальных профилей, в которых будет содержащих личную информацию о пользователе (его имя, возраст, семейный статус, интересы жизненное мировоззрение);
2)возможность взаимодействия между пользователями (путем просмотра личных профилей, комментариев и оценок);
3) возможность осуществления совместной цели посредством кооперирования;
4) предоставление возможности обмена ресурсами (информацией);
5) предоставление возможностей для удовлетворения потребностей путём накопления ресурсов (удовлетворение потребности в общении путём заведения новых знакомств).

РАЗДЕЛ 2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ИНТЕРНЕТЕ

Тема 2.1. Анализ социальных сетей в Интернете

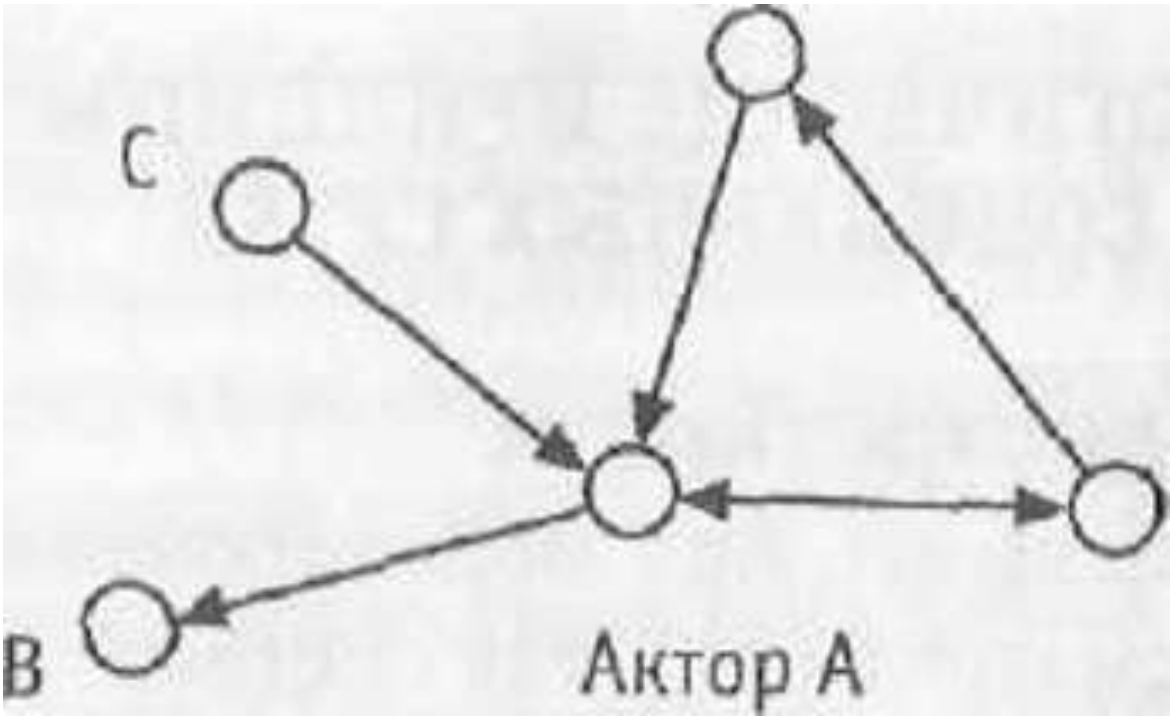
- Можно выделить три источника развития анализа социальных сетей:
- 1) возникновение новых форм организации общества – его «сетевизация»;
- 2) прикладные исследования социальных психологов, социологов,
- антропологов, в которых интуитивно находились новые инструменты и понятия для описания взаимодействия в группах;
- 3) развитие математических методов анализа и визуализации данных (в
- частности, теории графов).
- С позиции исследователя сеть – это также и более гибкий аналитический инструмент: так, например, к группе можно либо принадлежать, либо не принадлежать, в сети же легко увидеть не только сильные и слабые связи между людьми, но также, например, и латентные – существующие технически, но еще не ставшие активными.

Тема 2.2. Акторно-сетевой аспект к исследованию социальных сетей в Интернете

- Вопрос о взаимодействии и взаимовлиянии технологического и социального лежит в основании акторно-сетевой теории (АСТ). Ее представители предлагают особый метод изучения социотехнических отношений в условиях сложных сетей взаимосвязи и взаимообусловленности, в которых технологические, социальные и культурные элементы рассматриваются в одной общей плоскости взаимодействия. Продолжая постструктуралистскую традицию, акторно-сетевая теория отрицает наличие диалектических оппозиций субъект—объект, природа—общество, действие—структура, макро-микро.

Тема 2.3. Активность и роль актора в социальных сетях: теоретический аспект.

- "Актор" — это то, что побуждается к действию множеством других. В словосочетании "актор-сеть" актор не является источником действия, а представляет собой движущуюся цель обширной совокупности сущностей, роящейся в его направлении. Б. Латур уточняет, что употребление понятия "актор" не вносит ясности в определение действующего, т.е. никогда не ясно, кто или что действует и когда это действие происходит. Поэтому действие яв-ляется смещенным.
- «Я использую термин "актор", "агент" или "актант" без всякой задней мысли о том, что они могут быть, или о том, какие свойства могут быть им присущи» . Он уточняет, что



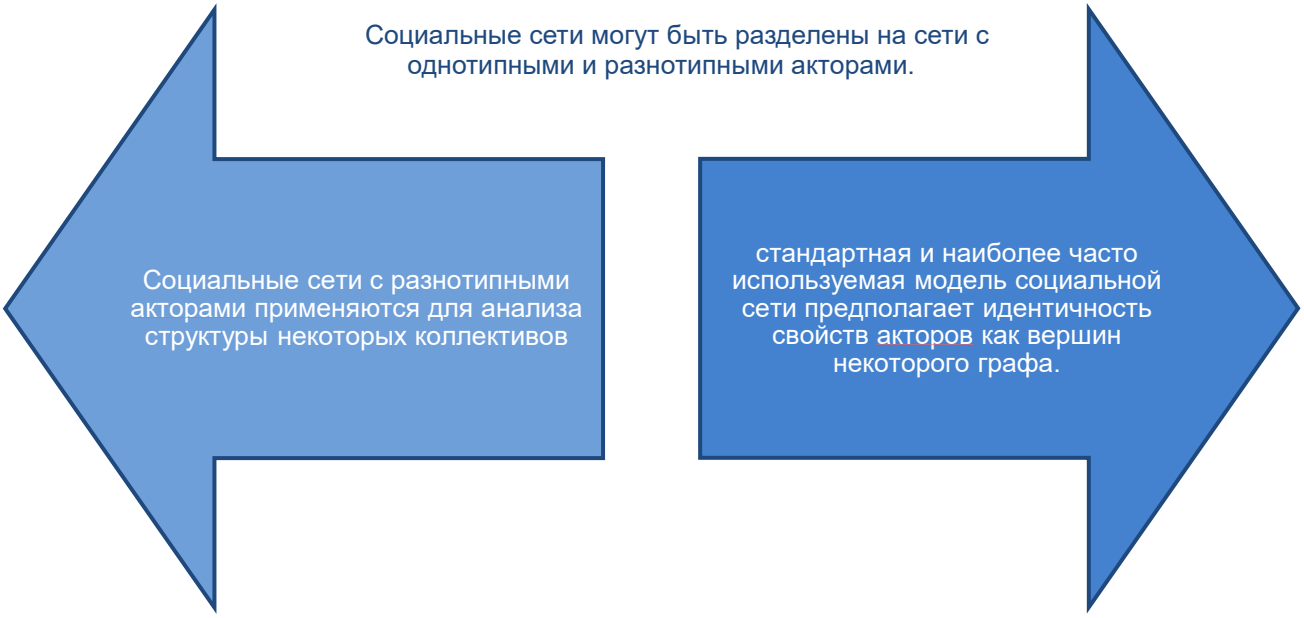
Ресурсом являются средства информации, с помощью которых проводится социальная репродукция. Власть в социальной системе постоянна в пространстве и времени и регулирует отношения автономии и зависимости между акторами или коллективами в контексте социальных взаимодействий. Власть проявляется при создании структур — «знающие» акторы определенным образом направляют ресурсы, структурируют свойства социальных систем.

РАЗДЕЛ 3. Анализ компьютерных социальных сетей в Интернете: методы и приложения

Тема 3.1. Методы анализа компьютерных социальных сетей в Интернете

Социальные сети как общественное явление появились довольно давно.
Анализ социальных сетей используется для исследования взаимодействий между участниками сети, прогнозирования их поведения, классификации, моделирования информационных потоков в сетях.
В настоящее время с развитием компьютерных технологий у людей появилась возможность общаться виртуально при помощи компьютерных социальных сетей. Несомненно, анализировать информацию и поведение людей в процессе общения в таком формате значительно быстрее и удобнее. Поэтому анализ именно компьютерных социальных сетей вызывает большой интерес у современных исследователей.

Тема 3.2. Технологии анализа данных социальных сетей в Интернете



Тема 3.3. Подходы к получению исходных данных для анализа компьютерных социальных сетей

изучение интересующих исследователя явлений представляют двух видов:

рассмотрение сетевых причин некоторого явления

рассмотрение влияния некоторых явлений на характеристики сетей

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ФОКУС-ГРУППОВОЕ И ГЛУБИННОЕ ИНТЕРВЬЮ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
39.04.01 «Социология»

НАПРАВЛЕННОСТЬ
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА *МАГИСТРАТУРЫ*

Москва, 2025 г.

П.2.1. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля) и самостоятельной работе

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами

(а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написа-

нием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний

П.2.2. Методические материалы к лекционным занятиям по дисциплине (модулю)

Раздел 1. Фокус-группы

Тема лекционного занятия: 1.1. Основные методологические принципы метода фокус-групп

Цель занятия: усвоить основные методологические принципы метода фокус-групп в социологии.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: опрос, оценка знаний студентов.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Для исследования социальной реальности в рамках проблематики социологии социальной работы применяются различные группы методов, в том числе и качественные. Они нацелены не столько на фиксацию количественных параметров изучаемых явлений микросоциальной жизни, сколько на познание того качества явления, которое делает его социально значимым, несмотря на его особенность.

Качественные методы также называются «мягкими». Развитие качественной методологии стало возможным благодаря микросоциологии, представленной такими направлениями, как символический интеракционизм (Г. Блумер, Дж. Мид), феноменологическая социология (А. Шюц) и этнометодология (Г. Гарфинкель).

Микросоциологическая направленность в социологии является методологической базой качественного подхода к социологическому исследованию.

Качественная стратегия служит для изучения социальных проблем с точки зрения индивидуального, частного. Объектом исследования являются отдельные индивиды или сообщество индивидов с их специфическими социальными характеристиками. Предметом изучения могут быть социальные роли и их реализация в практике повседневной жизни. Качественные методы используются для получения данных о личном опыте и причинах социального поведения.

Качественная методология формировалась в XX веке и включает в себя разнообразные исследовательские стратегии и методы (в настоящее время более 40 видов).

Качественный подход имеет следующие особенности:

1. Он используется для изучения небольших по численности объектов (малых групп или индивидов);

2. Исследовательская цель- выявить и интерпретировать субъективные смыслы, значения;

3. Изучение концентрируется на уровне микроанализа отдельных случаев, состояний социального взаимодействия;

4. Индуктивная логика анализа: от фактов жизни к их классификации и концептуализации;

5. Для сбора данных используются нестандартизированные разновидности методов сбора информации (включенное наблюдение, свободное или фокусированное интервью, качественный анализ документов).

Решение о проведении качественного исследования принимают в следующих случаях.

- Проблема не сформулирована четко;
- Необходимо детальное (глубокое) описание проблемы;
- Важно описание индивидов в естественной обстановке, в полевых условиях;
- Для раскрытия проблемы нужна позиция активного исследователя (личное проведение процедур исследования руководителем проекта; когда важно раскрыть ситуацию с позиции участников, а не с точки зрения «внешнего эксперта»).

• Если требуется текстовое изложение состояния проблемы с привлечением свидетельств участников событий;

Таким образом, качественное исследование используется в том случае, если его цель предусматривает определенное понимание исследуемого феномена, не требующее количественной интерпретации, или в случае, когда исследуемые феномены не поддаются точному измерению.

Таблица. ***Сопоставление количественных и качественных методов***

№ п/п	Основания сравнения	Количественные методы	Качественные методы
1	Цель применения	Дать объяснение причин изучаемого явления	Понять изучаемое явление (случай, процесс)
2	Исследовательские задачи	А) измерить параметры явления б) установить взаимосвязи между отдельными параметрами	А) выявить общую картину явления б) концептуализировать явление, интерпретировать его
3	Позиция исследователя	«сторонний наблюдатель»	«сочувствующий участник»
4	Исследовательские гипотезы формулируются	До начала сбора данных	По мере овладения данными
5	Исследовательские инструменты	А) разрабатываются до полевого этапа б) формализованы, во многом одинаковы для всех исследователей	А) определяются как до полевого этапа, так и в его ходе б) неформализованы, отражают индивидуальный исследовательский опыт
6	Исследовательские задачи	Стандартизованы, предполагается их дублирование	Менее стандартизованы, дублируются редко
7	Единицы анализа	Факты, высказывания, оценки, акты сознания и поведения	Субъективные значения фактов для индивида
8	Данные исследования представляются в различных видах	Статистические распределения, шкальные показатели, индексы и т.п.	Высказывания, документы, интеллектуальные продукты стенограмм, аудио- и видеозаписи, групповые дискуссии и т.п.
9	Стиль исследования	«жесткий»	«мягкий»

Схема 1

Тактика качественного исследования

- case study -изучение случая
- этнографическое исследование
- историческое исследование
- история жизни
- история семьи
- grounded theory - восхождение к теории (укорененная теория/ обоснованная теория)
- феноменологическое исследование

Фокус-группа – качественный метод сбора социологической информации в гомогенных (по значимым для исследования признакам) группах, имеющих фокус, с участием ведущего и основанный на принципах групповой динамики.

Дискуссию ведет модератор. Он предлагает тему и стимулирует участников к диалогу, высказыванию своих мнений, отличных от уже предложенных. Вопросы модератора тщательно обдумываются и следуют программным целям. Исследователь фокусирует внимание и на предмете, и на конкретной группе представителей какой-то общности.

Численность группы – оптимальная 8 человек, но может достигать 12 человек. Состав группы определяется целью и задачами исследования. Беседа фиксируется на аудио и видео пленку с тем, чтобы впоследствии тщательно проанализировать ее содержание и осмыслить его соответственно задачам исследования.

Основные методологические принципы проведения фокус-групп: 1) учет групповой динамики на этапе сбора и обработки информации; 2) соблюдение равноправного характера взаимоотношений респондента и социолога; 3) интерпретация вербальных и невербальных коммуникаций; 4) вычленение акта социального взаимодействия; 5) включение элементов анализа на всех этапах; 6) саморефлексия ученого.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Опишите метод фокусированного интервью.
2. Охарактеризуйте метод фокус-группы как качественный метод сбора эмпирической информации в социологии.
3. Какова область применения метода фокус-групп?
4. Назовите достоинства и недостатки метода фокусированного интервью.
5. Определите место фокусированного интервью среди других методов сбора эмпирической информации в социологии.
6. Охарактеризуйте концепцию групповой динамики как основной методологический принцип фокусированного интервью.
7. Перечислите другие методологические принципы метода фокус-групп.

Раздел 1. Фокус-группы

Тема лекционного занятия: 1.2. Методика проведения фокус-групп

Цель занятия: проанализировать методику проведения фокус-групп в социологии.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: опрос, оценка знаний студентов.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Процесс проведения фокусированных интервью можно условно разделить на четыре основных этапа:

- Вовлечение нескольких респондентов, собранных в одном месте.
- Взаимодействие участников. Если во многих других типах исследований считается, что любая дискуссия между участниками искажает чистоту ответов, то на заседаниях фокус-групп субъекты поощряются к взаимодействию друг с другом.
- Весь ход обсуждения осуществляется профессионалом-модератором. Он направляет течение групповой дискуссии в соответствии с целями, поставленными на предварительной стадии.
- При проведении фокус-групп используется сценарий (путеводитель) Сценарий обычно имеет форму относительно незавершенного руководства. Его основное назначение — фокусирование проблемы, настраивание на определенную тему. Одновременно он должен давать возможность спонтанным высказываниям участников, обеспечивать групповую динамику.

Еще одной особенностью является то, что по своему назначению этот тип исследований отличается от других групповых методов, например, от дельфийского метода, «мозгового штурма». Последние формируются из экспертов и ориентированы на выработку рекомендаций и согласованных решений. Фокус-группы предназначены для другого: выявление спектра мнений по изучаемой проблеме, поиск объяснения поведения людей в тех или иных сферах.

Эффективность фокус-групп определяется тем, что большинство людей ощущает себя комфортно, если вовлечены в дискуссию как часть группы. При правильном осуществлении метода появляются лучшие возможности для получения углубленной информации, чем при индивидуальных интервью. Одновременно групповая динамика позволяет определить значимость такого явления, как групповое влияние.

Успешность фокус-группового исследования зависит от множества организационных и методических факторов. Выделим наиболее важные из них.

Методика проведения фокус-групп. Подготовка фокус-групп. Эта стадия во многом совпадает с тем, что делают социологи при использовании количественных методов. Подготавливается программа, включающая формулировку и обоснование проблемы, определение целей и задач, объекта и предмета исследования. В других аспектах есть существенные различия. Например, гипотезы выдвигаются абстрактно, а затем, в ходе исследования, уточняются эмпирически. Это делается для того, чтобы заранее сформулированные гипотезы не предопределяли процесс познания проблемы. Например, решение людей о покупке сопряжено как с личными потребностями, так и с ситуационными переменными. Чаще всего, особенно когда идет речь о новых продуктах, мы скорее сталкиваемся с континуумом, чем с четко выраженной дихотомией, — поэтому традиционные гипотезы не «срабатывают». По мере сбора информации, овладения проблемой исследовательские предположения приобретают законченный характер. Это дает возможность четко определить, что стоит положить в основу сегментирования рынка.

Огромное значение имеет определение числа, размеров и состава фокус-групп. Как известно, этот метод не предполагает применения выборки, так как его назначением выступает описание и понимание явления, а не экстраполяция выводов на большие социальные общности. Фокус-группы формируются на основе индикаторов социально-демографического положения участников и показателей, характеризующих их потребительское, электоральное или другие виды поведения. Эти требования являются особенно важными, поскольку ошибки при определении групп неблагоприятным образом скажутся на результатах исследования. Может случиться так, что хорошая концепция новой продукции или новой рекламной идеи будет необоснованно отвергнута из-за того, что участники не представляют контингент, который заинтересован или имеет необходимые знания по существу обсуждаемого предмета. Опыт показывает, что не следует жалеть времени для внимательного обдумывания состава участников, необходимо обсудить, какие социальные страты должны стать потребителями продукции, и в первую очередь вести работу с ними.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Перечислите основные методические процедуры проведения фокус-группы.
2. Назовите этапы фокус-группового исследования.
3. Опишите алгоритм проведения фокус-группы.
4. Перечислите способы рекрутирования респондентов в фокус-группу.
5. Назовите принципы рекрутирования респондентов в фокус-группу.
6. Как происходит рекрутинг участников фокус-группы?
7. Опишите методы «снежного кома», «одностороннего зеркала».
8. Какова роль модератора в фокус-группе?
9. Перечислите стили ведения фокус-группы.
10. Опишите гайд (сценарий) фокус-группы.
11. Охарактеризуйте техники, применяемые в сценарном моделировании фокус-групп.
12. Опишите примерную схему проведения фокус-группы.
13. Перечислите виды фокус-групп
14. Какова роль заказчика в процессе проведения фокус-группы?

Раздел 1. Фокус-группы

Тема лекционного занятия: 1.3. Анализ и представление результатов фокус-групп

Цель занятия: проанализировать процесс анализа и представления результатов фокус-групп.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: опрос, оценка знаний студентов.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

В практике фокус-групповых исследований существует три основных вида отчета:
1) Устный отчет. Он предназначен для диалога с заказчиком на завершающем этапе исследования выступает средством разъяснения результатов. При презентации этого вида отчетов для удобства восприятия используются слайды с наиболее важными выводами, диаграммами. Целесообразно использовать фрагменты видеозаписей с показательными эпизодами обсуждения.
2) Краткий отчет в письменной форме. Резюмирует наиболее принципиальные результаты.
3) Полный детализированный отчет. Включает следующие части:

- Введение.
- Цели и задачи исследования.
- Краткое описание способов получения информации. Критерии отбора респондентов, места проведения и количество групп.
- Описание изучаемых общностей, мнений и установок. Приводятся иллюстрирующие цитаты из стенограммы.
- Результаты и основные выводы.
- Рекомендации и предложения о последующих шагах.
- Приложение. Содержит сценарий, анкету-фильтр, стимулирующий материал.

Примеры
1. Характерный образец эффективного использования результатов фокус-групп.
Руководители университета в Миннесоте (США) были обеспокоены тем, что заметно сократилось число выпускников сельских школ из этого штата, желающих у них обучаться и предпочитающих учебные заведения в других местах. Ряд фокус-групп с потенциальными студентами показал, что неправильной оказалась рекламная кампания, осуществляемая университетом. В соответствии со сложившимися стандартами в брошюрах, проспектах и других материалах рассказывалось об огромных учебных корпусах, миллионах книг в библиотеке, о тысячах студентов, о большом числе факультетов и кафедр. В результате выходцы из сельских районов воспринимали университет большим и безликим, они считали, что затеряются в массе студентов и поэтому ориентировались на небольшие университеты и колледжи других штатов. На основании результатов фокус-групповых исследований были созданы новые специальные брошюры, в которых подчеркивалась дружеская атмосфера в кампусах, внимание и готовность к сотрудничеству преподавателей и представителей администрации, возможность создания землячеств и объединений со студентами из сельских общин. В итоге поток выпускников сельских школ вновь возрос.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:
1. Перечислите основные методологические подходы к анализу данных качественных исследований.
2. От чего зависит валидность результатов фокус-групп?
3. Какова репрезентативность данных, получаемых с помощью метода фокус-групп?
4. Перечислите стратегии и методы обработки данных фокус-групп.

5. Сравните: поэтапный анализ. параллельный анализ. вертикальный и горизонтальный методы анализа данных.
6. Опишите суть лингвистического анализа, дискурс-анализа и контент-анализа в процессе обработки данных фокус-групп.
7. Как осуществляется анализ видео- и аудиозаписи фокус-группы?
8. Опишите типологию данных фокус-групп.
9. Опишите специфику анализа вербальных и невербальных данных.
10. Назовите виды отчетов по результатам фокус-групп.
11. Как формируется стенограмма фокус-групп?
12. Как осуществляется устная презентация результатов фокус-групп?
13. Расскажите о формировании письменного отчета по результатам фокус-групп. Какова его структура?
14. Как адаптировать язык письменного отчета по результатам фокус-групп к требованиям заказчика?

Раздел 2. Индивидуальное глубинное интервью

Тема лекционного занятия: 2.1. Основные методологические принципы глубинного интервью

Цель занятия: усвоить основные методологические принципы глубинного интервью.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: опрос, оценка знаний студентов.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

В советское время слово «интервью» не требовало специальных разъяснений, поскольку почти все формализованные вопросники (анкеты) по ряду причин предназначались для самозаполнения респондентами (например, путем раздачи анкет всем, кто находился в определенном помещении). Эта ситуация изменилась в конце 80-х годов, когда на волне горбачевской «перестройки» в стране впервые стали проводиться репрезентативные социологические опросы. В соответствии с мировой практикой заполнение анкет стало осуществляться уже не респондентами, а интервьюерами.

Эта ситуация потребовала терминологического оформления, поскольку с точки зрения техники интервьюирования слово «интервью» превратилось из видового понятия в родовое, разделяющее метод на две большие группы методик.

Первая группа — интервью открытые, свободные, нестандартизованные, неформализованные. Этот тип интервью имеет также такие определения, как «глубокое», «глубинное», «исследовательское», «качественное».

Вторая группа – формализованные, стандартизованные, «несвободные» интервью.

Формализованное интервью предназначено для получения однотипной информации от каждого респондента. Ответы всех респондентов должны быть сравнимы и поддаваться классификации. Это означает, что различия и сходство в ответах должны отражать действительные различия и сходство между респондентами, а не различия, вызванные задаваемыми вопросами или тем, как эти вопросы были поняты. Формализованное интервью может использоваться для многих целей, включая определение общественного мнения, выяснение потребительских предпочтений, стереотипов поведения и др.

Неформализованное интервью, в отличие от формализованного, не требует в качестве предпосылки для его проведения предварительной проработки всех пунктов информации, которая должна быть получена. В связи с этим оно может применяться на всех стадиях исследования. Этот метод способствует пониманию вопроса или проблемы, а также обнаружению непредвиденных областей релевантности в исследовании. Неформализованное интервью может использоваться для объяснения неожиданных результатов количественных исследований, например расхождения результатов голосования с предвыборными прогнозами, или для объяснения новых проблем, возникших в ходе исследования.

Различают подготовительный и независимый виды неформализованного интервью. Первый служит начальным этапом для подготовки к проведению формализованного интервью. Подготовительные интервью могут использоваться для выявления значимых характеристик вопроса или проблемы, на основе которых будет сформирована структура будущего вопросника. Они полезны для выявления типичных ситуаций, изучения словаря респондентов, типов реакции на вопросы и многого другого.

В некоторых исследованиях формализованные и неформализованные методы опроса применяются параллельно, взаимно дополняя друг друга.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Объясните понятие глубинного интервью.
2. Почему глубинное интервью — это качественный метод сбора социологической информации.
3. Какова область применения глубинного интервью.
4. Назовите достоинства и недостатки метода глубинного интервью.
5. Место глубинного интервью среди других методов сбора эмпирической информации в социологии.
6. Назовите типы интервью в исследовательской и практической деятельности социолога.
7. Интервью с точной и неточной формулировкой вопроса.
8. Приведите примеры вопросов, применяемых в интервью.
9. Чем отличаются вопросы, подготовленные заранее и вопросы, и вопросы, задаваемые по ходу интервью?
10. Приведите примеры общих и частных вопросов.
11. Приведите примеры полуструктурированного вопроса, наводящего и нейтрального вопроса.
12. В каких случаях применяют стили ведения интервью: мягкий и жесткий стили.

Раздел 2. Индивидуальное глубинное интервью

Тема лекционного занятия: 2.2. Методика глубокого интервьюирования

Цель занятия: усвоить методику глубокого интервьюирования.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: опрос, оценка знаний студентов.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Интервьюирование, как и другие методы опроса, представляет собой технику, включающую следующие элементы:

• профессиональная подготовка интервьюеров (некоторые называют ее общей подготовкой);

• подготовка к проведению конкретного интервью;

• выбор респондентов;

• разработка вопросника;

• начало интервью;

• основная часть интервью;

• завершение интервью.

Также существует этап обработки и анализа результатов, а также написания отчета.

Профессиональные качества интервьюеров, специализирующихся на проведении глубоких интервью, в ряде аспектов отличаются от качеств интервьюеров, проводящих формализованные интервью. Главное отличие состоит в том, что при проведении глубоких интервью интервьюеры должны обладать высокой профессиональной подготовкой, тогда как при проведении формализованных интервью образование и профессия интервьюеров почти не имеют значения.

Качества хорошего интервьюера складываются из: 1) его индивидуальных способностей, 2) социологической подготовки, 3) владения методикой и 4) подготовки в той предметной области, которая исследуется с использованием глубоких интервью. Названные группы качеств находятся в определенной зависимости, взаимно дополняя и усиливая друг друга.

Методы отбора респондентов. При обследовании методом глубокого интервью могут использоваться различные принципы отбора респондентов, в основном аналогичные методам формирования выборки при проведении количественных опросов. Главные их них: простой случайный отбор; метод фильтрующего опроса; метод «снежного кома».

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Назовите основные стадии интервью
2. Охарактеризуйте стадию подготовки к интервью.
3. Назовите профессиональные качества интервьюеров.
4. На чем основывается выбор респондентов глубинного интервью?
5. Назовите типы респондентов.
6. Охарактеризуйте противостоящие или конфликтующие ролевые позиции респондентов.
7. Какова последовательность тем по характеру смысловых связей вопросника интервью?
8. Какова специфика запланированных заранее вопросов и вопросов, формулируемых по ходу интервью?
9. Каким может быть число тем в интервью?
10. Полнота логической структуры вопросника.
11. Охарактеризуйте логику интервьюера и логику респондента.
12. Особые виды последовательностей вопросов.

Раздел 2. Индивидуальное глубинное интервью

Тема лекционного занятия: 2.3. Анализ результатов и применение глубинного интервью

Цель занятия: проанализировать процесс анализа и представления результатов глубинного интервью.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: опрос, оценка знаний студентов.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры).

Материалом для анализа обычно является обширный массив транскриптов, который может составлять сотни страниц. Поскольку такие массивы редко бывают предназначены для публикации, исследователь изучает их в необработанном виде. Это несколько затрудняет работу, создавая повышенную нагрузку на внимание и увеличивая утомление аналитика. Современные компьютерные методы в какой-то мере упрощают, но не устраняют эту проблему.

Детализированный отчет, представляющий собой значительный по объему текст, должен быть разбит на рубрики (главы, параграфы и т.п.). Окончательная структура рубрики включает в себя следующие элементы: заголовок, аналитический текст, краткий вывод (обычно одна-две фразы, выделенные полужирным шрифтом), и корпус подтверждающих цитат. Иногда вывод сформулированным в виде итогового тезиса заменяют заголовком

Порядок формирования текста отличается от его конечной структуры. Вначале, следуя методу кодировочных категорий, выделяются сами категории и подтверждающий их корпус цитат. В процессе работы закодированные смысловые группы и подборки цитат могут меняться и уточняться, приобретая логичную последовательность.

Цитаты делятся на две категории: выражающие одну и ту же мысль, хотя и с разными оттенками, и выражающие разные, но взаимодополняющие и взаимосвязанные утверждения. Цитаты первого типа образуют группу, снабжаемую заголовком, кратко выражающим общую для них мысль. Цитаты второго типа должны быть разбиты на смысловые подгруппы, но так, чтобы они тоже содержали только одну мысль. Перемешивание противоположных или просто разных по смыслу цитат представляется непродуктивной стратегией, резко затрудняющей понимание общей идеи, к которой пришел автор отчета.

Цитаты, выражающие ту или иную мысль, могут встречаться в общем массиве высказываний чаще или реже. Если количество сходных по смыслу цитат велико, то на этапе анализа целесообразно собрать их все, однако в отчет следует включить не более пяти наиболее ярких. При этом следует указать, что данную мысль высказали многие респонденты.

Бывает, однако, что некая мысль, которую аналитик считает важной для построения композиционного целого, звучит редко, в предельном случае — только один раз. Иногда это может быть связано с недостаточной величиной массива, однако аналитик должен работать с тем материалом, который у него есть. При возникновении такой ситуации следует первым делом снова внимательно просмотреть весь массив: часто бывает, что искомая мысль высказывалась и другими респондентами, но была сформулирована нечетко, «утонула» или смешалась с другими утверждениями. Но, допустим, аналитик не нашел аналогов заинтересовавшей его мысли. В этом случае он размещает в отчете единственную (важную с его точки зрения) цитату, снабжая ее заголовком и поясняя, что, хотя такое мнение встретилось только один раз, оно важно для понимания общей картины, поэтому данный вопрос требует более глубокого изучения.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. В чем особенности обработки результатов интервью?
2. Проблема редактирования.
3. Логический контроль.
4. Формирование текстовой композиции.
5. Приведите принципы фокусировки интервью.
6. В чем сущность фокусировки на эмоциональных реакциях?

7. В чем сущность фокусировки на когнитивных структурах?
8. Охарактеризуйте зону наблюдения.
9. Каково направление или фокусировка наблюдения?
10. Охарактеризуйте проблему несогласованности мнения респондентов.
11. Применение глубинного интервью в социологии.
12. Причины предпочтения индивидуального интервью как индивидуального исследовательского метода.

П.2.3. Методические материалы к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Тема занятия: Основные методологические принципы метода фокус-групп
Формы практических заданий: дискуссии; контрольная работа

Вопросы к обсуждению:
1. Опишите метод фокусированного интервью.
2. Охарактеризуйте метод фокус-группы как качественный метод сбора эмпирической информации в социологии.
3. Какова область применения метода фокус-групп?
4. Назовите достоинства и недостатки метода фокусированного интервью.
5. Определите место фокусированного интервью среди других методов сбора эмпирической информации в социологии.
6. Охарактеризуйте концепцию групповой динамики как основной методологический принцип фокусированного интервью.
7. Перечислите другие методологические принципы метода фокус-групп.

Темы контрольных работ
1. Уровень преступности в современной России
2. Организация быта и досуга студенческой молодежи в г. Москве
3. Трудоустройство выпускника московского вуза
4. Адаптация супругов в межнациональном браке
5. Уровень безработицы в молодежной среде
6. Ценностные ориентации вузовской молодежи г. Москвы
7. Гендерные аспекты безработицы в современной России
8. Социальная дискриминация женщин в современной России
9. Уровень компьютерной преступности в современном российском обществе
10. Мотивы подростков, побуждающие к употреблению наркотических средств
11. Уровень наркотизации молодежи современного российского общества
12. Отношение к социальной рекламе населения современной России
13. Социальная защита матерей-одиночек в современной России
14. Социальная адаптация военнослужащих, уволенных в запас из рядов российской армии
15. Туристические предпочтения молодых россиян

Требования к выполнению практического задания:
Контрольная работа – ставит своей целью выработку у студентов практических навыков формирования гайда качественного социологического исследования (фокус-группы).

Контрольная работа. Сформировать гайд из 12 вопросов для фокус-группы с обращением и инструкцией к респондентам, с применением техники блокировки и разделением общего количества вопросов на четыре равные блока. Сформируйте целевую выборку по параметрам квот для проведения фокус-группового опроса.

Работа носит методологический и методический характер, имеет целью формирование навыков генерации гайда и является обязательным элементом учебного процесса в ходе изучения дисциплины.

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (обучающегося) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению.

Тема занятия: Методика проведения фокус-групп

Формы практических заданий: дискуссии; контрольная работа

Вопросы к обсуждению:

1. Перечислите основные методические процедуры проведения фокус-группы.
2. Назовите этапы фокус-группового исследования.
3. Опишите алгоритм проведения фокус-группы.
4. Перечислите способы рекрутирования респондентов в фокус-группу.
5. Назовите принципы рекрутирования респондентов в фокус-группу.
6. Как происходит рекрутинг участников фокус-группы?
7. Опишите методы «снежного кома», «одностороннего зеркала».
8. Какова роль модератора в фокус-группе?
9. Перечислите стили ведения фокус-группы.
10. Опишите гайд (сценарий) фокус-группы.
11. Охарактеризуйте техники, применяемые в сценарном моделировании фокус-групп.
12. Опишите примерную схему проведения фокус-группы.
13. Перечислите виды фокус-групп
14. Какова роль заказчика в процессе проведения фокус-группы?

Темы контрольных работ

1. Уровень жизни людей пенсионного возраста в современной России
2. Стиль жизни современной студенческой молодежи
3. Профессиональный выбор современной московской молодежи
4. Качество медицинского обслуживания в городских поликлиниках г. Москвы
5. Трудовая занятость московских студентов
6. Дорожно-транспортные риски в московском мегаполисе
7. Интернет-зависимость подростков в крупных российских городах
8. Молодежное предпринимательство в России
9. Трудоустройство молодых инвалидов в России
10. Доступность и мотивация профессионального образования инвалидов в России
11. Возможности и риски цифровизации в современном российском обществе
12. Профессия социолога в современном российском обществе
13. Средний класс в современной России
14. Материнство в молодой российской семье
15. Патриотизм в молодежной среде

Требования к выполнению практического задания:

Контрольная работа – ставит своей целью выработку у студентов практических навыков формирования гайда качественного социологического исследования (фокус-группы).

Контрольная работа. Сформировать гайд из 12 вопросов для фокус-группы с обращением и инструкцией к респондентам, с применением техники блокировки и разделением общего количества вопросов на четыре равные блока. Сформируйте целевую выборку по параметрам квот для проведения фокус-группового опроса.

Работа носит методологический и методический характер, имеет целью формирование навыков генерации гайда и является обязательным элементом учебного процесса в ходе изучения дисциплины.

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (обучающегося) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению.

Тема занятия: Анализ и представление результатов фокус-групп

Формы практических заданий: дискуссии; контрольная работа

Вопросы к обсуждению:

1. Перечислите основные методологические подходы к анализу данных качественных исследований.
2. От чего зависит валидность результатов фокус-групп?
3. Какова репрезентативность данных, получаемых с помощью метода фокус-групп?
4. Перечислите стратегии и методы обработки данных фокус-групп.
5. Сравните: поэтапный анализ. параллельный анализ. вертикальный и горизонтальный методы анализа данных.
6. Опишите суть лингвистического анализа, дискурс-анализа и контент-анализа в процессе обработки данных фокус-групп.
7. Как осуществляется анализ видео- и аудиозаписи фокус-группы?
8. Опишите типологию данных фокус-групп.
9. Опишите специфику анализа вербальных и невербальных данных.
10. Назовите виды отчетов по результатам фокус-групп.
11. Как формируется стенограмма фокус-групп?
12. Как осуществляется устная презентация результатов фокус-групп?
13. Расскажите о формировании письменного отчета по результатам фокус-групп. Какова его структура?
14. Как адаптировать язык письменного отчета по результатам фокус-групп к требованиям заказчика?

Темы контрольных работ

1. Цифровизация образовательного процесса в московских вузах
2. Особенности виртуальной коммуникации
3. Малое предпринимательство в кризисных условиях
4. Этнокультурные бренды Казани
5. Роль российских сериалов в формировании жизненных установок
6. Домашнее насилие в российской семье
7. Женщины - фрилансеры на российском рынке труда
8. Виктимологические риски нелегальной миграции
9. Выпускники социологических факультетов на рынке труда
10. Алкогольная и наркотическая девиация в молодежной среде российских малых городов
11. Преимущества и риски молодежного предпринимательства в России
12. Фишинг в социальных сетях
13. Влияние рекламы на потребительское поведение москвичей
14. Социальные практики волонтерских организаций в России
15. Особенности трудовой мотивации поколения Z в России

Требования к выполнению практического задания:

Контрольная работа – ставит своей целью выработку у студентов практических навыков формирования гайда качественного социологического исследования (фокус-группы).

Контрольная работа. Сформировать гайд из 12 вопросов для фокус-группы с обращением и инструкцией к респондентам, с применением техники блокировки и разделением общего количества вопросов на четыре равные блока. Сформируйте целевую выборку по параметрам квот для проведения фокус-группового опроса.

Работа носит методологический и методический характер, имеет целью формирование навыков генерации гайда и является обязательным элементом учебного процесса в ходе изучения дисциплины.

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (обучающегося) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению.

Тема занятия: Основные методологические принципы глубинного интервью

Формы практических заданий: дискуссии; контрольная работа

Вопросы к обсуждению:

1. Объясните понятие глубинного интервью.
2. Почему глубинное интервью — это качественный метод сбора социологической информации.
3. Какова область применения глубинного интервью.
4. Назовите достоинства и недостатки метода глубинного интервью.
5. Место глубинного интервью среди других методов сбора эмпирической информации в социологии.
6. Назовите типы интервью в исследовательской и практической деятельности социолога.
7. Интервью с точной и неточной формулировкой вопроса.
8. Приведите примеры вопросов, применяемых в интервью.
9. Чем отличаются вопросы, подготовленные заранее и вопросы, и вопросы, задаваемые по ходу интервью?
10. Приведите примеры общих и частных вопросов.
11. Приведите примеры полуструктурированного вопроса, наводящего и нейтрального вопроса.
12. В каких случаях применяют стили ведения интервью: мягкий и жесткий стили.

Темы контрольных работ

1. Профессиональные династии в российской трудовой сфере
2. Социальная активность пожилых россиян
3. Трансформация трудовых ценностей поколения Z
4. Мультипликационные фильмы в системе детской социализации
5. Конфликты в женском трудовом коллективе образовательной организации
6. Семейные ценности в современных российских фильмах
7. Этносоциальный ландшафт московского мегаполиса
8. Виктимное поведение в подростковой среде
9. Провокативные сообщества в социальных сетях
10. Досуговая деятельность современной российской молодежи
11. Уровень алкоголизма в молодежной среде России
12. Образ жизни современной студенческой молодежи
13. Социокультурная адаптация детей мигрантов в современном российском обществе
14. Уровень рождаемости в современной России

Требования к выполнению практического задания:

Контрольная работа – ставит своей целью выработку у студентов практических навыков формирования гайда качественного социологического исследования (глубинного интервью).

Контрольная работа. Сформировать гайд из 12 вопросов для фокус-группы с обращением и инструкцией к респондентам, с применением техники блокировки и разделением общего количества вопросов на четыре равные блока. Сформируйте целевую выборку по параметрам квот для проведения фокус-группового опроса.

Работа носит методологический и методический характер, имеет целью формирование навыков генерации гайда и является обязательным элементом учебного процесса в ходе изучения дисциплины.

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (обучающегося) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению.

Тема занятия: Методика глубокого интервьюирования

Формы практических заданий: дискуссии; контрольная работа

Вопросы к обсуждению:

1. Назовите основные стадии интервью
2. Охарактеризуйте стадию подготовки к интервью.
3. Назовите профессиональные качества интервьюеров.
4. На чем основывается выбор респондентов глубинного интервью?
5. Назовите типы респондентов.
6. Охарактеризуйте противостоящие или конфликтующие ролевые позиции респондентов.
7. Какова последовательность тем по характеру смысловых связей вопросника интервью?
8. Какова специфика запланированных заранее вопросов и вопросов, формулируемых по ходу интервью?
9. Каким может быть число тем в интервью?
10. Полнота логической структуры вопросника.
11. Охарактеризуйте логику интервьюера и логику респондента.
12. Особые виды последовательностей вопросов.

Темы контрольных работ

1. Социальная ответственность молодежи в современном обществе
2. Репродуктивное здоровье молодежи
3. Социальная тревожность в молодежной среде
4. Социальное сиротство в современных концептах семейных и внесемейных стилей жизни
5. Культура общения в социальных сетях
6. Тренды женской красоты в социальных сетях
7. Повседневная жизнь населения в период коронавирусной ситуации
8. Трансформация мужской и женской ролей в российском обществе
9. Репутации и имидж в цифровой среде
10. Приграничье как социокультурный феномен (на примере выбранной территории)
11. Подростковая культура в московском мегаполисе

Требования к выполнению практического задания:

Контрольная работа – ставит своей целью выработку у студентов практических навыков формирования гайда качественного социологического исследования (глубинного интервью).

Контрольная работа. Сформировать гайд из 12 вопросов для фокус-группы с обращением и инструкцией к респондентам, с применением техники блокировки и разделением общего количества вопросов на четыре равные блока. Сформируйте целевую выборку по параметрам квот для проведения фокус-группового опроса.

Работа носит методологический и методический характер, имеет целью формирование навыков генерации гайда и является обязательным элементом учебного процесса в ходе изучения дисциплины.

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (обучающегося) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению.

Тема занятия: Анализ результатов и применение глубинного интервью

Формы практических заданий: дискуссии; контрольная работа

Вопросы к обсуждению:

1. В чем особенности обработки результатов интервью?
2. Проблема редактирования.
3. Логический контроль.
4. Формирование текстовой композиции.
5. Приведите принципы фокусировки интервью.
6. В чем сущность фокусировки на эмоциональных реакциях?
7. В чем сущность фокусировки на когнитивных структурах?
8. Охарактеризуйте зону наблюдения.
9. Каково направление или фокусировка наблюдения?
10. Охарактеризуйте проблему несогласованности мнения респондентов.
11. Применение глубинного интервью в социологии.
12. Причины предпочтения индивидуального интервью как индивидуального исследовательского метода.

Темы контрольных работ

1. Интернет-мемы как способ коммуникации в молодежной среде
2. Экономическое поведение потребителей на рынке краундлендинга
3. Онлайн-сервисы в повседневной жизни российского потребителя
4. Иммигрантские сообщества в социальных сетях
5. Цифровизация образования в российской сельской школе
6. Ценности цифрового общества
7. Цифровой город в современном мире
8. Цифровые технологии в России и в мире: сравнительный анализ
9. Цифровой рубль как новая форма национальной валюты
10. Политические предпочтения городских сообществ в социальных сетях
11. Ценностная модель культуры современного человека
12. Культурное разнообразие российской провинции
13. Культурная норма в повседневной практике современного интеллигента
14. Культурная и социальная идентификация российского Севера

Требования к выполнению практического задания:

Контрольная работа – ставит своей целью выработку у студентов практических навыков формирования гайда качественного социологического исследования (глубинного интервью).

Контрольная работа. Сформировать гайд из 12 вопросов для фокус-группы с обращением и инструкцией к респондентам, с применением техники блокировки и разделением общего количества вопросов на четыре равные блока. Сформируйте целевую выборку по параметрам квот для проведения фокус-группового опроса.

Работа носит методологический и методический характер, имеет целью формирование навыков генерации гайда и является обязательным элементом учебного процесса в ходе изучения дисциплины.

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (обучающегося) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению.

П.2.4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел, тема	Вид самостоятельной работы
Раздел 1. Фокус-группы	Самостоятельное изучение материала раздела
	Подготовка реферата
Раздел 2. Индивидуальное глубинное интервью	Самостоятельное изучение материала раздела
	Подготовка реферата

Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 1:

1. Перечислите основные методологические подходы к анализу данных качественных исследований.
2. От чего зависит валидность результатов фокус-групп?
3. Какова репрезентативность данных, получаемых с помощью метода фокус-групп?
4. Перечислите стратегии и методы обработки данных фокус-групп.
5. Сравните: поэтапный анализ. параллельный анализ. вертикальный и горизонтальный методы анализа данных.
6. Опишите суть лингвистического анализа, дискурс-анализа и контент-анализа в процессе обработки данных фокус-групп.
7. Как осуществляется анализ видео- и аудиозаписи фокус-группы?
8. Опишите типологию данных фокус-групп.
9. Опишите специфику анализа вербальных и невербальных данных.
10. Назовите виды отчетов по результатам фокус-групп.
11. Как формируется стенограмма фокус-групп?
12. Как осуществляется устная презентация результатов фокус-групп?
13. Расскажите о формировании письменного отчета по результатам фокус-групп. Какова его структура?
14. Как адаптировать язык письменного отчета по результатам фокус-групп к требованиям заказчика?
15. Перечислите основные методические процедуры проведения фокус-группы.
16. Назовите этапы фокус-группового исследования.
17. Опишите алгоритм проведения фокус-группы.
18. Перечислите способы рекрутирования респондентов в фокус-группу.
19. Назовите принципы рекрутирования респондентов в фокус-группу.
20. Как происходит рекрутинг участников фокус-группы?

21. Опишите методы «снежного кома», «одностороннего зеркала».
22. Какова роль модератора в фокус-группе?
23. Перечислите стили ведения фокус-группы.
24. Опишите гайд (сценарий) фокус-группы.
25. Охарактеризуйте техники, применяемые в сценарном моделировании фокус-групп.
26. Опишите примерную схему проведения фокус-группы.
27. Перечислите виды фокус-групп
28. Какова роль заказчика в процессе проведения фокус-группы?
29. Определите место фокусированного интервью среди других методов сбора эмпирической информации в социологии.
30. Охарактеризуйте концепцию групповой динамики как основной методологический принцип фокусированного интервью.

Перечень тем рефератов к Разделу 1:

1. Качественная стратегия социологического исследования: предназначение, достоинства и недостатки.
2. Эпистемологический потенциал фокус-группы.
3. Место фокус-группы в структуре социологического исследования.
4. Подготовка поля для фокус-группового исследования: организационные аспекты.
5. Инструментарий фокус-группового исследования: структура, основные требования к разработке.
6. Выборка в фокус-групповом исследовании: основные требования, алгоритм конструирования.
7. Материально-техническая база фокус-группового исследования, ее использование в процессе сбора данных.
8. Субъекты фокус-группы: основные роли, последовательность действий.
9. Основные композиции фокус-группового сбора данных: алгоритм работы модератора.
10. Тематические блоки в фокус-групповом исследовании: алгоритм формирования, композиции данных.
11. Основные методы анализа фокус-группового исследования.
12. Интерпретация данных фокус-группы.
13. Виды отчетов в фокус-групповом исследовании.
14. Алгоритм подготовки аналитического отчета по результатам фокус-группового исследования.

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 2:

1. Почему глубинное интервью — это качественный метод сбора социологической информации.
2. Назовите достоинства и недостатки метода глубинного интервью.
3. Назовите типы интервью в исследовательской и практической деятельности социолога.
4. Интервью с точной и неточной формулировкой вопроса.
5. Приведите примеры вопросов, применяемых в интервью.
6. Чем отличаются вопросы, подготовленные заранее и вопросы, и вопросы, задаваемые по ходу интервью?
7. Приведите примеры общих и частных вопросов.
8. Приведите примеры полуструктурированного вопроса, наводящего и нейтрального вопроса.
9. В каких случаях применяют стили ведения интервью: мягкий и жесткий стили.
12. Назовите основные стадии интервью
13. Охарактеризуйте стадию подготовки к интервью.
14. Назовите профессиональные качества интервьюеров.
15. На чем основывается выбор респондентов глубинного интервью?
16. Назовите типы респондентов.
17. Какова последовательность тем по характеру смысловых связей вопросника интервью?

18. Какова специфика запланированных заранее вопросов и вопросов, формулируемых по ходу интервью?
19. Каким может быть число тем в интервью?
20. Полнота логической структуры вопросника.
21. Охарактеризуйте логику интервьюера и логику респондента.
22. Особые виды последовательностей вопросов.
23. В чем особенности обработки результатов интервью?
24. Проблема редактирования.
25. Логический контроль.
26. Формирование текстовой композиции.
27. Приведите принципы фокусировки интервью.
28. В чем сущность фокусировки на эмоциональных реакциях?
29. В чем сущность фокусировки на когнитивных структурах?
30. Охарактеризуйте зону наблюдения.
31. Каково направление или фокусировка наблюдения?
32. Охарактеризуйте проблему несогласованности мнения респондентов.

Перечень тем рефератов к Разделу 1:

1. Обработка результатов интервью.
2. Применение глубинного интервью в социологии.
3. Индивидуальное интервью как индивидуальный исследовательский метод.
4. Конфликтующие ролевые позиции респондентов.
5. Область применения глубинного интервью.
6. Место глубинного интервью среди других методов сбора эмпирической информации в социологии.
7. Методология проведения глубинного интервью.
8. Преимущества и ограничения глубинного интервью.
9. Роль глубинного интервью в научных исследованиях.
10. Применение глубинного интервью для конкретизации целевой аудитории.
11. Эпистемологический потенциал глубинного интервью.
12. Место глубинного интервью в структуре социологического исследования.
13. Подготовка поля для глубинного интервью: организационные аспекты.
14. Инструментарий глубинного интервью: структура, основные требования к разработке.
15. Материально-техническая база глубинного интервью, ее использование в процессе сбора данных.

П.2.5. Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

РАЗДЕЛ 1. Фокус-группы.

Тема 1.1. Основные методологические принципы метода фокус-групп.

Таблица 1. **Основные характеристики количественной стратегии социологического исследования**

Основные критерии	**Характеристика**
Цель применения	Макросоциологическое исследование
	Дать объяснение причин изучаемого явления

Исследовательские задачи	Измерить параметры явления; установить взаимосвязи между отдельными параметрами;
Позиция исследователя	«сторонний» наблюдатель
В центре внимания исследователей	Социальные структуры и институты; Объективные факторы; Общие социальные процессы
Исследовательские гипотезы формулируются	До начала сбора данных
Исследовательские инструменты	Разрабатываются до полевого этапа; Формализованы, во многом одинаковы для всех исследователей
Единицы анализа	Факты, события, высказывания, акты поведения
Логика анализа	Дедуктивная: от абстракции к фактам путем операционализации понятий
Основные способы анализа	Классификация путем отождествления случаев; Статистическими способами; Систематизация
Данные исследования представляются в виде:	Статистических распределений, шкальных показателей, индексов и т.п
Валидность (надежность) достигается достоверным	Повторением установленных связей

Эмпирические методы исследования **- методы, приемы, способы познавательной деятельности, а также формулирования и закрепления знаний, которые являются содержанием практики или непосредственным ее результатом**

Таблица 2. **Сопоставление количественных и качественных методов**

№ п/п	Основания сравнения	Количественные методы	Качественные методы
1	Цель применения	Дать объяснение причин изучаемого явления	Понять изучаемое явление (случай, процесс)
2	Исследовательские задачи	А) измерить параметры явления б) установить взаимосвязи между отдельными параметрами	А) выявить общую картину явления б) концептуализировать явление, интерпретировать его
3	Позиция исследователя	«сторонний наблюдатель»	«сочувствующий участник»
4	Исследовательские гипотезы формулируются	До начала сбора данных	По мере овладения данными
5	Исследовательские инструменты	А) разрабатываются до полевого этапа б) формализованы, во многом одинаковы для всех исследователей	А) определяются как до полевого этапа, так и в его ходе б) неформализованы, отражают индивидуальный исследовательский опыт
6	Исследовательские задачи	Стандартизованы, предполагается их дублирование	Менее стандартизованы, дублируются редко

7	Единицы анализа	Факты, высказывания, оценки, акты сознания и поведения	Субъективные значения фактов для индивида
8	Данные исследования представляются в различных видах	Статистические распределения, шкальные показатели, индексы и т.п.	Высказывания, документы, интеллектуальные продукты стенограмм, аудио- и видеозаписи, групповые дискуссии и т.п.
9	Стиль исследования	«жесткий»	«мягкий»

Схема 1

Тактики качественного исследования

- **case study -изучение случая**
- **этнографическое исследование**
- **историческое исследование**
- **история жизни**
- **история семьи**
- **grounded theory - восхождение к теории (укорененная теория/ обоснованная теория)**
- **феноменологическое исследование**

Примеры качественных методов:
наблюдение
глубинное интервью
фокусированное интервью
традиционный анализ документов
визуальные методы анализа: (анализ рисунков, анализ фотографий, фоторепортажи и др.)

Тема 1.2. Методика проведения фокус-групп.

Схема 2

Примерная схема программы социологического исследования (метод опроса)

Методологический раздел
- Формулировка проблемы.
- Обоснование актуальности проблемы.
- Цель исследования.
- Задачи исследования.
- Объект исследования.
- Предмет исследования.
- Интерпретация основных понятий.
- Гипотезы исследования.

Методический раздел
- Определение типа исследования.
- Обоснование типа выборочной совокупности.
- Выбор методов сбора информации.
- Примерный инструментарий.

РАБОЧИЙ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЛАН ИССЛЕДОВАНИЯ

Рис. 1. Классификация методов социологического исследования

Тема 1.3. Анализ и представление результатов фокус-групп.

Схема 3

Структура фокусированного интервью

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ	
•	**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**
•	**ЦЕЛЬ ИНТЕРВЬЮ**
•	**«РАЗОГРЕВ»**
ПОБУЖДАЮЩАЯ ФАЗА	
•	**ОБОЗНАЧЕНИЕ ПРОБЛЕМ**
ОСНОВНАЯ ФАЗА	
•	**РЕАЛИЗАЦИЯ БАЗОВОЙ ЧАСТИ ВОПРОСНИКА**
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ФАЗА	

•	**СУММИРОВАНИЕ ПОЛУЧЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ**
•	**УТОЧНЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ**

РАЗДЕЛ 2. Индивидуальное глубинное интервью.

Тема 2.1. Основные методологические принципы глубинного интервью.

Рис. 2. Виды глубинных интервью

Рис. 3. Понятие глубинных интервью

Тема 2.2. Методика глубокого интервьюирования.

Рис. 4. Методы проведения глубинных интервью

Рис. 5. Этапы проведения глубинных интервью

Техника интервьюирования

Техника	Инструкции
Повторите вопрос	Участнику может прийти в голову ответ, если он/она услышит вопрос во второй раз
Сделайте паузу	Это даст участнику время собраться с мыслями и расширить свой ответ
Повторите ответ участника	Часто это очень эффективный путь для осмысления участником ответа, который он только что дал
Используйте нейтральные попытки	Избегайте предвзятых ответов и проб. **Никогда не выражайте свое одобрение или неодобрение по отношению к тому, что сказал участник**, или то, что их ответы правильны или нет. Вместо этого, если Вы хотите получить больше информации, спросите: - «**Что-нибудь ещё?**», или - «**Можете ли Вы рассказать мне больше об этом…?**»

Рис. 6. Техника интервьюирования

Тема 2.3. Анализ результатов и применение глубинного интервью.

Рис. 7. Сравнение методов глубинных интервью и фокус-групп

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

СОЦИОЛОГИЯ ЦИФРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Направление подготовки
«39.04.01 Социология»

Направленность
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация –педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Цифровая культура как объект социологического изучения	
Тема 1.1. Социология цифровой культуры как новая перспектива социологического анализа	Объект и предмет социологии цифровой культуры. Предметная область социологии цифровой культуры. Социология цифровой культуры и ее соотношение с другими отраслями социологического знания. Проблематика и уровни цифровой культуры. Формирование цифровой культуры. Уровни цифровой культуры. Структура цифровой культуры. Культурные нормы и ценности в цифровом обществе.
Тема 1.2. Цифровая культура в цифровом обществе	Цифровая грамотность. Культурная компетентность. Гигиена культуры в цифровом обществе. Виртуализация искусства и культуры. Массовая культура в цифровом обществе. Трансформация средств массовой информации в цифровом обществе. Особенности потребления в цифровую эпоху. Культурные артефакты в контексте дигитализации. Субкультура как неотъемлемая составляющая цифровой культуры. Логика субкультурного анализа. Классификация и типологии виртуальных субкультур. Дегуманизации и атомизация как неотъемлемые характеристики цифрового общества. Цифровое неравенство. Предпосылки формирования искусственной социальности. Личность в цифровой культуре.
Тема 1.3. Социологические практики анализа цифровой культуры	Взаимосвязь методологии, методики и техники изучения цифровой культуры. Особенности разработки методической стратегии в исследовании конкретных

	проблем цифровой культуры. Возможности сети Интернет и информационных технологий при проведении социологических исследований. Качественные исследования как интерпретация сложных явлений цифровой культуры с точки зрения «инсайдеров». Блоги и страницы в социальных сетях как основные источники качественных данных. Метафоры и качественный анализ данных. Методы визуальной социологии в исследовании цифровой культуры.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра — это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная

модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Цифровая культура как объект социологического изучения.

Тема 1.1. Социология цифровой культуры как новая перспектива социологического анализа.

Вопросы для самоподготовки:

1. Предметное поле социологии цифровой культуры.
2. Проблематика социологии цифровой культуры.
3. Категориальный аппарат социологии цифровой культуры.
4. Культура как объект социологического анализа.
5. Теории культуры в современной социологии.
6. Системная модель цифрового общества и представления об основных культурных нормах и ценностях в цифровую эпоху.
7. Уровневые характеристики цифровой культуры.
8. Этапы развития цифровой культуры.

Тема 1.2. Цифровая культура в цифровом обществе.

Вопросы для самоподготовки:

1. Цифровая грамотность как неотъемлемая часть цифровой культуры.
2. Культурная компетентность в цифровом обществе как необходимое условие социального взаимодействия в цифровую эпоху.
3. Гигиена культуры в цифровом обществе.
4. Процессы дигитализации в сфере культуры.
5. Лидеры мнений и инфлюэнсеры в контексте формирования моды и потребления в цифровом обществе.
6. СМИ в цифровую эпоху: проблема «fake news» и политика постправды
7. Культурные артефакты цифровой культуры.
8. Основные вызовы и риски развития искусственного интеллекта и искусственной социальности.
9. Сущность и содержание понятия цифрового неравенства.
10. Дегуманизация и отчуждение как следствие дигитализации в основных сферах жизнедеятельности общества.
11. Личность в цифровой культуре: возможности самопрезентации и конструирования.
12. Предпосылки возникновения и развития цифровых субкультур.
13. Видеогигровая культура как часть цифровой культуры.
14. Блогеры, геймеры, хакеры как представители цифровых субкультур.
15. Антисоциальные цифровые субкультуры.

Тема 1.3. Социологические практики анализа цифровой культуры.

Вопросы для самоподготовки:

1. Отражение системности и многоуровневости цифровой культуры в исследовательских процедурах.
2. Методика и процедура социологического анализа цифровой культуры.
3. Методологические и методические основы онлайн-опроса.
4. Социолог в виртуальной среде.
5. Аналитическая система показателей цифровой культуры и ее структурно–логическая схема.
6. Выборка в онлайн-исследованиях и обработка собранной информации.
7. Особенности интерпретативной стратегии социологических исследований.
8. Анализ данных в рамках качественной стратегии социологического исследования.
9. Визуальные методы исследования цифровой культуры.
10. Цифровая обработка качественных данных.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ИСАМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию

полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;

5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина – Социология цифровой культуры.

2. Раздел 1. Цифровая культура как объект социологического изучения

Тема 1.1. Социология цифровой культуры как новая перспектива социологического анализа.

3. Цель занятия – сформировать представление о социология цифровой культуры как новой перспективе социологического анализа.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социология цифровой культуры как отрасль социологического знания.	Метод объяснения
2	Объектная и предметная область социологии цифровой культуры.	Метод объяснения
3	Проблематика и уровни цифровой культуры.	Метод объяснения
4	Уровни цифровой культуры.	Метод объяснения
5	Структура цифровой культуры.	Метод объяснения

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.1. Социология цифровой культуры как новая перспектива социологического анализа.

Текст лекции.

Современное общество характеризуется быстрым развитием научно-технического прогресса, информационных технологий и коммуникаций. Наше общество часто называют «информационным обществом», подчеркивая тем самым важность информационных и коммуникационных конструкций. Однако этот термин не имеет четкого определения, он подразумевает разные вещи для разных людей. Кто-то больше фокусируется на быстром и открытом доступе к информации, кто-то на расширении возможностей и разновидностях коммуникаций. Тем не менее в современном обществе имеется запрос на определение положения информации и знаний в нем: будут ли информация и, соответственно, знания рассматриваться как общая сеть, которая создается совместно и может использоваться всеми без ограничений, или как товар, который является частной собственностью и не может использоваться другими без соответствующего разрешения. Вопрос ставится так: «Является информация открытой, доступной для всех, или же доступ к ней ограничен?».

Соответствуя стадии развития общества, возник новый термин «цифровая культура», отражающий состояние общества. В дебатах о значении понятия «цифровая культура» акцент больше смещается на использование информационных и коммуникационных технологий

(далее – ИКТ) и сети «Интернет» (далее – Интернет), а не на трансформацию культурной составляющей. Существует множество определений самого понятия культура. Нам представляются интересными два определения, данных Д. Форестой. В одном из них культура рассматривается как некий пласт знаний, убеждений и поведений, зависящий от способности человека учиться и передавать знания следующим поколениям. Другое определение обозначает культуру как традиционные верования и поведенческие нормы внутри группы людей, объединенных по религиозной, расовой или какой-либо другой общности [Foresta et al., 1995].

При их рассмотрении можно отметить, что первое воспринимает культуру как «знания» и способы их передачи, а второе касается ценностей, установленных правил и норм поведения в обществе. Но какое определение мы бы ни рассматривали, речь идет о доступе и распространении информации.

Согласно определению, данному Й. Бенклером, информация представляет собой «неконкурентный товар, то есть, если его использует один человек, это не делает его менее доступным для потребления другим» [Benkler, 2006]. Поступление и обмен информацией крайне необходимы для культуры, и вместе они представляют сущность человеческого сообщества.

Цифровая культура представляет собой способы, которыми общество оперирует для получения и обработки информации. Безусловно, наличие и передача информации лежат в основе любого общества, способствуя обмену знаниями и формированию культурных ценностей. Культура общества формируется за счет наличия, обмена и обработки информации.

Однако само понятие коммуникации имеет более широкое значение, чем передача информации. Общение, согласно Й. Бенклеру, представляет собой процесс «разделения, объединения или создания сообщества». Таким образом, трансмиссия информации направлена на передачу и распространение в пространстве. Получая информацию о ценностях, правилах поведения в обществе, люди выстраивают систему жизни и взаимодействия в окружающем их социуме. Существует концепция, различающая два взгляда на общение: первый он называет «трансмиссионным взглядом коммуникации», посредством которого новая информация передается и распространяется в пространстве; другой – «ритуальный взгляд на общение», то есть представление общих убеждений, имеющихся в обществе. Трансмиссионная коммуникация обычно определяется такими терминами, как «отправка», «передача» или «предоставление» информации другим. Однако существует и так называемый ритуальный взгляд на нее, который направлен не на обмен и распространение информации в пространстве, а на поддержание его традиций путем повторения и транслирования общих убеждений, на которых основано общение как ритуал.

Таким образом, согласно Д. Форесте, «каждое общество постоянно воссоздает себя посредством общения, постоянного переосмысления своей коллективной реальности, своей культуры», а «культура – это коллективная память, зависящая от коммуникации для ее создания, расширения, развития и сохранения». Благодаря этому, познания людей в разных областях и информация всегда передаются и сохранятся через нашу культурную коммуникацию, а технологии служат инструментом для оптимизации процесса распространения, обмена и сохранения нашей культурной идентичности. В цифровых технологиях информация представлена в числовом коде. На практике это означает, что цифровой материал легко модифицируется и может быть легко сжат.

Термин «цифровизация» сегодня стал таким же модным как на предыдущем этапе общественного развития модными были «информатизация» и «кибернетизация». Цифровая технология не просто вдохновляет на инновации в социологических исследованиях: она заставляет нас заново переосмыслить фундаментальные теоретические вопросы исследования общества.

Понятие «цифровое общество» пока не только не получило признания в научном сообществе, но имеет принципиально различные толкования по смыслу. Их можно разделить

на несколько направлений с точки зрения степени осмысления социальной реальности цифрового социума и его сущностных оснований, т. е. такие направления, как:

- появление новой цифровой реальности, отличающейся формированием новой высокотехнологичной цифровой инфраструктуры, расширением среды жизнедеятельности человека за счет формирования цифрового социального пространства и рождения цифровых социальных институтов, нового этапа информатизации (цифровизации), т.е. результат следующего шага в эволюционном развитии общества – суперумного общества (общества 5.0);
- обозначение новой формации, сопровождаемой невиданными инструментами порабощения человека, новая форма рабства;
- выражение комплекса инструментов на основе информационно-коммуникационных технологий, в том числе облачных вычислений, интернет вещей, больших данных и искусственного интеллекта для исследования процессов в локальных и глобальных компьютерных сетях;
- переход к технологиям «умного управления», применение алгоритмов искусственного интеллекта, построенных на методах выявления закономерностей, совокупность «умных» результатов применения технологий принятия управленческих решений с виртуальным участием экспертных сообществ в условиях системы распределенных ситуационных центров с использованием прогнозной аналитики, аналитики поведения пользователей Big Data, Thick Data;
- рождение новых форм социальных субъектов, гибридного социального пространства, порождение эффекта техносубъектов, основанного на способности компьютеров самообучаться;
- концепт исследования динамики и специфики спонтанного возникновения новых информационных каналов, сетей, последствий, границ и пределов управления информационными процессами в цифровой среде, в том числе теория рационального выбора американского социолога Джеймса Сэмюэля Коулмана, исследование движения человеческого капитала и другого нематериального капитала с использованием цифровых технологий и искусственного интеллекта; рассмотрение «новой формы общественного пространства и общественного блага», форм социальных связей и символических компонентов социального взаимодействия113, особенностей социальных взаимодействий в виртуальной сетевой среде как множественности направлений вовлеченности социальных акторов в экономические отношения с акцентом на стратегии поведения взаимодействующих акторов и их ценностно нормативной системы как доминирование цифрового и виртуального сообществ над живым общением и реальными сообществами, – новые аспекты отношений между людьми, в сфере организации и регулирования жизни людей, в частности, управления сетевыми эффектами и со- здания экспоненциальных изменений в общественном сознании и поведении больших социальных общностей в целях «умного» управления;
- цифровая социология (digital sociology) – научное направление социологии в Великобритании; аккумуляция новых методов социологического измерения общественных процессов, включая исследования сложных многоуровневых социальных контекстов, в том числе социальных сетей (американский социолог Ричард Марк Эмерсон); методы анализа социальной реальности виртуального пространства, цифрового социума, бесконтактные или необтрузивные методы исследований, в которых респондент не знает об интересе к нему ученого, сторителлинг, вебометрика, метод анализа социальных сетей (Social Network Analysis), автоматический анализ текстов (Text Mining), сетевая этнография (Netnography), «Культурная аналитика» (метод использования аналитических инструментов Google) и др.

В XX в. формируется структурно-функциональный метод, рассматривающий культуру как подсистему социальной структуры, выполняющую определенную роль в общей системе. Сознательно упрощая вопрос, определим направления для структурирования многообразия

представлений о сущности и функциях культуры с точки зрения данного подхода в его развитии на современном уровне:

— культура — это средство самоорганизации совместной жизнедеятельности людей в виде определенных устойчивых сообществ на основании того или иного типа социальной солидарности, определяющего историческую типологию самой данной культуры;

— культура — это способ познания и упорядочивания мира для практических и психологических нужд и потребностей человека;

— культура — это механизм выработки определенных способов поведения, закрепляющий в сознании людей и их нравах, обычаях, традициях, ментальностях и т. п. наиболее приемлемые технологии этого существования, сохраняющие общество в консолидированном состоянии;

— культура — это особый способ рефлексии и фиксации социального опыта в виде определенных «культурных текстов», задающих более или менее общепринятые нормы и стандарты коллективного бытия и сознания, а также индивидуального поведения и суждения каждого человека в отдельности;

— культура — это совокупный групповой социальный опыт данного общества;

— культура — это система норм, образцов, что воплощается в исторически складывающейся системе мировоззренческих установок (религии, идеологии) и ценностных ориентаций;

— культура — это средство опредмечивания объектов окружающего мира, наделения их смыслами, а также выражения этих смыслов на системных языках символов и условных знаков и одновременно средство опредмечивания интеллектуально-образного мира человека в социальной практике жизнедеятельности людей;

— культура — это средство воспроизводства общества как устойчивой и исторически своеобразной социокультурной целостности, осуществляемое путем трансляции социального опыта;

— культура — это средство реализации функций обучения, непосредственными целями которого являются социализация и инкультурация;

— культура — это совокупная общественная и индивидуальная деятельность по реализации потенций и способностей, заложенных в человеке.

Итак, культура как социальный феномен, возникая и развиваясь в процессе антропосоциогенеза как противоположность природе, характеризует различные явления, аспекты жизни человечества: от аккумуляции социального опыта по применению таких форм деятельности и взаимодействия, которые, помимо утилитарной эффективности, обеспечивают коллективный характер бытия человека, воплощаемого в системе регулятивных установок, опредмечиваемый в традиционных и инновационных технологиях, до рефлексии этого опыта в науках и общественной мысли и трансляции от поколения к поколению в виде традиций, ценностных ориентаций, экзистенциальных установок, воспроизводящих как все человечество, так и конкретные типы культурных систем.

Социология культуры родилась в лоне социологии, а та, в свою очередь, складывалась как наука о формах совместной жизни и деятельности людей. Социология культуры возникает как реакция на ограниченность неокантианского, позитивистского и символического направлений, рассматривающих явления культуры, их структуру, функции и динамику вне связи с социальными процессами и со степенью их выраженности в повседневном поведении. Центральной категорией социологии является общество (социальная система), обозначающее формы связей между совместно живущими и действующими людьми на общей территории при устойчивости внутренних связей, автономности и интегрирующей силы — культуры. Соответственно строится концепция общества, представленная через структуры воспроизведения социальных действий и взаимодействий и форму расслоения социокультурных групп.

Социология культуры, развиваясь в русле общей социологической теории, соотносит смысловые комплексы и социальные факты с определенными общественными условиями,

интеграцию общества, формирование ценностей — с позиционными взаимодействиями, требует измерения социокультурных явлений. Ключевыми полифункциональными понятиями для современного осмысления роли культуры в обществе являются способ мышления, способ действия, менталитет. Верификация этих сложных понятий осуществляется через характеристику относительно простых и более освоенных в исследовательской практике элементов — системы ценностей, характера культурной деятельности, средств деятельности, культурных стереотипов, социализации, актуализации и т. д. Социологический анализ культуры способен вскрыть сложившуюся систему организации культурной жизни, выявить закономерности, отражающие внешние связи (функционирование культуры в обществе), и внутренние механизмы, определяющие законы ее развития как самостоятельной подсистемы.

Сегодня в социологической литературе социология культуры чаще всего рассматривается как специальная социологическая теория, «теория среднего уровня» (это понятие ввел в 1947 г. Р. Мертон для обозначения научных построений, призванных выступить в качестве связующего звена между общесоциологической теорией и эмпирическими исследованиями). Социология культуры является промежуточным звеном, соединяющим знания, получаемые на уровне общей теории социологии, с одной стороны, и данные эмпирических исследований, с другой.

Специфика социокультурного подхода в том, что он интегрирует три измерения человеческого бытия (человек в его соотношении с обществом, характер культуры, тип социальности) как фундаментальные, каждое из которых не сводится к остальным и не выводится из них, но при этом они взаимосвязаны и влияют друг на друга. Само действие субъекта понимается как компонент взаимодействия с другими субъектами, как простейшее культурное явление. К изучению общества нужно подходить как к изучению культурных продуктов. Все социальные факты являются не чем иным, как фактами культуры, поэтому в объект исследования социологии культуры включают все общество как социокультурную систему и субкультуры общностей, культуру социальных организаций, культуру человека-индивида.

Предмет социологии культуры включает (но не ограничивается этим) актуальную культуру, то есть реально функционирующие артефакты культуры во взаимосвязи и взаимовлиянии с различными элементами общества:

— роль и место культуры в жизни данного общества. Цель такого исследования — изучение культурного уровня тех или иных социальных групп, общностей;

— взаимодействие элементов культурной коммуникации.

При этом предметом исследования будет взаимодействие между производством, сохранением, распределением и потреблением культуры;

— взаимоотношения элементов культуры с другими сферами жизни общества (экономика, политика, быт и т. д.);

— различные социальные институты культуры, включая и ее учреждения. Так, изучаются культурные традиции, обряды, ритуалы и т. д. Чаще всего предметом социологического анализа являются учреждения культуры: театры, клубы, кинотеатры, библиотеки, музеи, досуговые центры и т. д.;

— степень освоения личностью, группой или данным обществом того или иного вида культуры, культурных ценностей. Такой подход должен дать представление о культурном уровне людей, их духовном облике.

Социология культуры изучает последнюю как социальную систему. В ней принято в качестве единиц анализа использовать устойчивые культурные образования: представления, социокультурные образцы, ценности и нормы.

Содержание социологии культуры:

— существующие в данном обществе формы и способы освоения, создания и передачи объектов культуры;

— устойчивые и подвижные процессы в культурной жизни и детерминирующие их социальные факторы, и механизмы;

— конкретный вклад той или иной социальной общности в развитие культуры;

— оценки освоения культуры членами социальных общностей и групп и их собственного культурного окружения;

— социокультурные нормы, регулирующие отношения в социальных общностях, между социальными общностями, в обществе в целом;

— технология функционирования различных элементов социальной системы и общества в целом;

— специфические формы культурной жизни различных социальных общностей, общества в целом на каждом этапе его развития.

Известный исследователь этой темы Д. В. Галкин рассматривает 5 уровней цифровой культуры: материальный уровень (сами цифровые устройства); функциональный уровень (социальные институты, реализующие коммуникацию); символический уровень (язык программирования); ментальный уровень(привычки работы с цифровыми устройствами и информацией, которые являются отражением личностных установок и ценностей); духовный уровень (принципы формирования и поддержки «духовных ценностей в национальном, межнациональном этническом и локальном контекстах».

Во-вторых, цифровая культура в аксиологическом смысле – это набор ценностей современного информационного общества, закодированных в цифре, воплощенных в технических системах и транслируемых с помощью коммуникативных механизмов.

В-третьих, с позиции социально-психологического подхода цифровая культура исследуется как система новых человеческих практик, вызванных процессом цифровизации общественной жизни и публичного пространства. Радикально меняется аудитория: ее активность состоит не только в восприятии и интерпретации, но и в непосредственном участии в процессе производства информации и дистрибуции контента, своего рода просьюмеризме (потребление и одновременное производство контента).

Формы цифровой культуры представляют многообразные практики в художественной сфере (в виде техно-художественных гибридных образований, таких как пост-цифровое искусство, видео инсталляции);

в научном познании (цифровые гуманитарные науки, контекстная эпистемология); и образовании (Art-&-Science, геймификация).

Помимо вышеперечисленного, понятие «цифровая культура» отражает особый уровень цифровой грамотности и компетентности. Ранее человеку не требовалось умение эффективно работать с большими базами данных, вести поиск, отбирать и обрабатывать нужную информацию с использованием информационных технологий, и лишь сегодня это все более прочно входит в общественную жизнь. В конце 1980-х гг. начинаются дискуссии о разнице в доступности технологий, и появляется термин «digital divide». В 2000 г. на саммите «Большой восьмерки» была принята Хартия глобального информационного общества, называющая информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ) одним из наиболее важных факторов, влияющих на формирование общества XXI в., и призывающая ликвидировать международный разрыв в области информации знаний («все люди повсеместно, без исключения должны иметь возможность пользоваться преимуществами глобального информационного общества». В современных исследованиях мы все чаще встречаем позицию, согласно которой проблема цифрового барьера, то есть различия в доступе к технологиям, становится менее актуальной, а на смену ей приходит проблема цифрового неравенства – различия в благах, получаемых от использования интернет-технологий, разрыва между уровнем владения определенными интернет-навыками. К сожалению, простое увеличение количества людей, владеющих телекоммуникационным навыками, не устраняет неравенство, а лишь порождает его новые уровни, поэтому в современной литературе активно исследуется эволюция цифрового неравенства. В частности, говорится о выделении различных уровней цифрового неравенства.

1. Цифровой разрыв первого уровня: наличие материальной базы. Разрыв между теми, кто имеет доступ к сети «Интернет» (далее – Интернет), и теми, у кого возможности использования интернет-технологий ограничены.

2. Цифровой разрыв второго уровня: навыки использования технологий. На этом уровне речь идет о неравномерном распределении интернет-навыков. Разрыв связан с возможностями, которые предоставляет выход в Сеть, и тем, каким образом эти возможности используются.

3. Цифровой разрыв третьего уровня: возможности и жизненные шансы. На этом уровне происходит дальнейшее углубление социального неравенства, связанное с тем, что для привилегированных социальных слоев характерна тенденция накапливать преимущества, обусловленные уровнем доступа и использования ИКТ.

Таким образом, на наших глазах происходит грандиозный процесс погружения традиционной культуры в цифровую среду, где привычная культура безвозвратно теряет часть своих характеристик и формирует новые. Но это не линейный процесс обретения нового качества, а фундаментальный скачок в развитии, где используются высокоразвитые информационные технологии, приводящие в конечном итоге к формированию самостоятельно, оригинально мыслящей личности, вооруженной прочными навыками работы на цифровом поле и ориентированной на цифровой формат восприятия информации.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Предметное поле социологии цифровой культуры.
2. Проблематика социологии цифровой культуры.
3. Категориальный аппарат социологии цифровой культуры.
4. Культура как объект социологического анализа.
5. Теории культуры в современной социологии.
6. Системная модель цифрового общества и представления об основных культурных нормах и ценностях в цифровую эпоху.
7. Уровневые характеристики цифровой культуры.
8. Этапы развития цифровой культуры.

1. Учебная дисциплина – Социология цифровой культуры.

2. Раздел 1. Цифровая культура как объект социологического изучения

Тема 1.2. Цифровая культура в цифровом обществе.

3. Цель занятия – раскрыть место цифровой культуры в цифровом обществе.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Цифровая грамотность.	Метод учебной дискуссии
2	Гигиена культуры в цифровом обществе.	Метод учебной дискуссии
3	Массовая культура в цифровом обществе.	Метод учебной дискуссии
4	Культурные артефакты.	Метод учебной дискуссии
5	Цифровое неравенство.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.2. Цифровая культура в цифровом обществе.

Текст лекции.

Впервые определение понятия «цифровая грамотность» мы находим в работе П. Гилстера, опубликованной в 1997 г., в которой оно трактуется как «способность понимать и использовать информацию, предоставленную во множестве форматов из широкого спектра источников посредством компьютеров».

В целом быть грамотным означает не только уметь читать и писать, но и выполнять эти действия с определенным смыслом. Например, понимать содержание прочитанного и применять его в адекватной жизненной ситуации.

С появлением цифровых технологий границы понимания общей грамотности значительно расширились. С одной стороны, осознание информации, представленной на экране компьютера, подключенного к Сети, требует тех же когнитивных процессов, что и осознание информации из печатных или телевизионных СМИ.

С другой, информация, представленная в цифровом виде, ставит перед потребителем новые задачи: как минимум уметь получать доступ к данным, пользуясь различными электронными устройствами.

Первоначальное определение цифровой грамотности требовало некоторой актуализации, что и было сделано в 2015 г. в рамках проекта «Индекс цифровой грамотности»: «Цифровая грамотность – набор знаний и умений, которые необходимы для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета. Включает в себя цифровое потребление, цифровые компетенции, цифровую безопасность».

В основном, цифровую грамотность рассматривают с технической точки зрения, как набор умений и навыков обращения с разнообразными цифровыми технологиями в личных интересах пользователя. Однако следует помнить о том, что Интернет зародился, как средство общения, и по сей день это остается одной из его главных функций. Сервисы обмена короткими сообщениями, социальные сети, форумы, блоги, формы обратной связи, возможности комментирования – все это существует для реализации коммуникативных потребностей пользователей всемирной паутины. Следовательно, цифровую грамотность можно рассматривать еще и с точки зрения взаимодействия пользователей друг с другом.

Так, интересным представляется следующее определение: «Цифровая грамотность – это способность использовать те возможности, которые открывает современное общество со всеми его технологиями, умение коммуницировать с людьми в новом социальном формате и быть этичным и внимательными друг к другу». Здесь на первый план выходят человеческие отношения, этика общения в Сети, определенные правила коммуникации, частично оцифрованные из реальной жизни или порожденные процессом виртуального общения.

Общепризнанным для мирового сообщества является также понимание цифровой грамотности, предложенное ЮНЕСКО, как «набора базовых навыков, которые требуются для работы с цифровыми медиа, с поиском и обработкой информации». Данное определение представляется слишком расплывчатым, т.к. не несет в себе уточнений, какие именно навыки имеются в виду, не определяет цели, с которой идет овладение этими навыками, и не содержит коммуникативного компонента. Такая трактовка цифровой грамотности сосредотачивается исключительно на технической стороне вопроса. Упускается из виду то, что сегодня важно уметь не только найти и обработать информацию, но производить ее и защищать.

Некоторые исследователи считают, что цифровая грамотность – это «новая форма грамотности, которая подразумевает поиск, оценку и использование разнообразных источников информации с целью формирования комплексного содержательного представления о конкретном вопросе, теме или ситуации». Данное утверждение базируется на разнообразии современных электронных средств обмена информацией. Пользователю приходится собирать и осмысливать информацию из большого количества разных источников, иметь дело с данными, представленными в гипермедийном виде, что требует хорошо развитых технических, познавательных навыков и критического мышления.

М.С. Добрякова, И.Д. Фурмин, Дж. Мосс и др. отмечают, что необходимость оценивать степень достоверности информации, собирать данные из разных источников и сам гипермедийный способ представления информации не предполагают возникновения каких-либо принципиально новых когнитивных процессов.

В целом овладение навыками, необходимыми в цифровой реальности, идет по тем же принципам, что и овладение навыками чтения, письма и счета. Ученые отмечают, что «с когнитивной точки зрения «цифровая грамотность» похожа на традиционную, и овладеть ею существенно легче тем, кто уже овладел навыками традиционной инструментальной грамотности. Ключевое различие между традиционной письменной (печатной) грамотностью и ее цифровой формой заключается в огромном количестве источников и их большей доступности».

Приведенные определения свидетельствуют о том, что понимание любого явления (в данном случае – цифровой грамотности) во многом зависит от того, в какой области науки работает его автор.

Именно в рамках цифровой грамотности можно наглядно наблюдать взаимопроникновение технических и гуманитарных составляющих современной науки. Исходя из этого, нами под цифровой грамотностью понимается базовая компетенция современного человека, которая включает в себя умения и навыки получения, оценки, обработки и производства информации с помощью цифровых технологий, выбор наиболее подходящих для реализации поставленных задач программно-технических средств, их безопасное использование, а также умение эффективно взаимодействовать с другими пользователями и решать коммуникативные задачи в условиях цифровой среды, используя для этого все ее сервисы и этические нормы.

Компоненты и индикаторы измерения цифровой грамотности

Множество методологических подходов к определению и оценке цифровой грамотности человека сводится к единой цели – систематизации теоретических знаний и сопоставлению их

с практическими умениями и навыками работы в цифровой среде, направленными на повышение качества его жизни.

Рассмотрим подход, рассматривающего цифровую грамотность как совокупность пяти компонентов, оценка которых показывает объективный уровень ее владения:

1) работа с информацией или цифровым контентом, как умение создавать, искать, анализировать, систематизировать, классифицировать информацию, грамотно с ней работать (информационная грамотность);

2) работа с компьютером как средством или инструментом, умение технически совершать различные операции, понимание устройства компьютера, операционных систем и программного обеспечения (компьютерная грамотность), умение использовать различные инструментальные и вычислительные средства и сервисы в профессиональной деятельности (вычислительная грамотность);

3) работа с медиаматериалом, как умение создавать, искать и оценивать медиаконтент (тексты, звуки, картинки, видео и т.д.), ориентироваться в медиасреде (медийная грамотность или медиаграмотность);

4) коммуникация в цифровой среде, как умение и этика общения в цифровом пространстве, социальных сетях и средах (коммуникативная грамотность);

5) отношение и установки к технологическим инновациям – использование в жизни и профессиональной деятельности разных технологий, сервисов и инструментов для работы в цифровой среде.

Реализуясь через технические устройства и цифровые технологии, все упомянутые базовые компоненты цифровой грамотности служат одной цели – обеспечить пользователю максимально эффективную работу в цифровой среде. Рассмотрим их подробнее.

Информационная грамотность первична по отношению к цифровой, и в большинстве западных исследований последняя рассматривается как ее часть. Сферой применения

информационной грамотности стало библиотечное дело, и первое определение информационной грамотности было дано Американской ассоциацией библиотекарей, которые считали, что информационно грамотный человек – это человек, который «способен понять востребованность информации и может ее найти, оценить и эффективно использовать».

С приходом цифровизации в библиотеки стало очевидным, что в приведенное определение необходимо добавить и техническую составляющую. Так возник термин цифровая информационная грамотность – это «умение получать доступ к информации, управлять ею, понимать, обобщать, передавать, оценивать и создавать информацию безопасным и надлежащим образом посредством цифровых технологий».

Это определение во многом совпадает с самим определением цифровой грамотности. Но если в случае с информационной грамотностью мы говорим в основном о потреблении информации из любого доступного источника (будь то бумажная книга, подшивка газет или веб-сайт), то цифровая грамотность предполагает еще и владение определенными техническими и коммуникативными навыками.

Понятие медийной грамотности возникло в связи с развитием СМИ, многообразием источников получения информации и форматов ее представления. Соответственно, медийная грамотность – это знания, навыки и умения, необходимые для понимания всех средств (массовой) коммуникации и форматов, в которых осуществляется создание, хранение, передача и представление данных, информации и знаний (например, печатные газеты и журналы, радио и телевидение, кабельные средства передачи информации, CD, DVD, мобильные телефоны, текстовые форматы PDF, формат JPEG для фотографий и графических изображений)».

Данная трактовка включает в себя и работу с данными, и техническую составляющую, которые тесно связывают медиаграмотность с грамотностью информационной. Однако и в этом случае отождествлять их будет не совсем корректно. Медиаграмотность предполагает работу с информацией, полученной из СМИ, что делает ее понятием более узким, чем информационная грамотность. Также, с технической точки зрения – это умение работать с различными форматами текстовых и аудиовизуальных данных. Речь не идет ни о программировании, ни об умении создавать точные поисковые запросы. В случае с медиаграмотностью мы имеем дело не столько с запросом информации, сколько с форматами ее предоставления. Понятие цифровой грамотности в этом плане значительно шире, т.к. охватывает весь спектр современных технологий.

Под компьютерной грамотностью в широком смысле понимают умение эффективно использовать компьютер. В основном акцентируют внимание на технических навыках.

Понятие «цифровое неравенство»

Проблемы информационного общества, информации как производительной силы попали в центр внимания философов, политологов, социологов, специалистов других гуманитарных и технических наук после второй мировой войны, когда экономики стран Западной Европы и Северной Америки сделали качественный рывок в своем развитии. Постиндустриальная эра стала временем формирования новых идей о коммуникативной, информационной природе общества. Первым специально разрабатывать эти проблемы стал Норберт Винер, за ним многие другие теоретики. Большое влияние на формирование подходов к информационному обществу сыграла трилогия Элвина Тоффлера «Шок будущего», «Третья волна» и «Метаморфозы власти». В ряду важных работ по теме необходимо выделить книги испанского социолога Мануэля Кастельса, который в одной из них, «Информационная эпоха», дал периодизацию последнего этапа развития человечества с точки зрения внедрения и распространения информационных технологий, расширения сферы непроизводственной занятости населения в экономически развитых странах. Не менее интересным представляется его же исследование «Галактика интернета: размышления об интернете, бизнесе и обществе». Значительный интерес к данной тематике проявляли и те, чей вклад в прогресс информационных технологий неоспорим.

Отечественные теоретики обратили внимание на данную проблематику еще в 80-х годах, но тогда их исследования были в значительной степени идеологизированы. Однако затем научная объективность и основательность проработки темы стали присущи работам российских авторов.

Большое внимание в нашей стране уделялось также обобщению и анализу зарубежного опыта развития информационных технологий. Здесь особенно выделяются труды профессора Е.Л. Вартановой, которая на примере стран Северной Европы показала основные тенденции развития информационных процессов и проблемы обществ с развитой экономикой в условиях их глобализации.

Определение цифрового неравенства

Цифровое неравенство определяется как расслоение общества и государств по возможности получать и использовать информацию, передаваемую с помощью новых информационно-коммуникационных технологий. Автор рассматривает это явление в контексте общих социальных процессов, в том числе экономических и политических, и это является новым подходом для отечественной науки. Цифровое неравенство – историческая категория, поскольку в нем отразилось предыдущее развитие стран и обществ. В то же время оно является отражением противоречий процесса глобализации.

Цифровое неравенство понимается как следствие экономического и технологического отставания отдельных групп населения, стран и даже целых регионов от прогресса в области образования и инфокоммуникаций, не регулируемого на государственном уровне, на уровне международного сообщества развития информационных процессов. Его можно охарактеризовать следующими положениями:

цифровое неравенство – социальный феномен, обусловленный противоречиями развития традиционных сфер деятельности людей, государственным устройством, экономическими и политическими отношениями; развитием уровня образования и культуры, жизни населения, состоянием институтов гражданского общества, степенью развитости средств массовой информации. Цифровое неравенство зависит от состояния в области прав и свобод человека; оно связано с темпами и способами внедрения новых технологий в быт личности;

цифровое неравенство – многокомпонентное целое, оно проявляется в затрудненном доступе к информационно-коммуникационным технологиям; в неготовности пользователей к работе с ними; в ограниченности национальных информационно-функциональных ресурсов; первые две составляющие позволяют представить цифровое неравенство как внутриэкономическое явление, третья – как феномен, существующий между странами;

это явление присуще самым разным обществам, в том числе и развитым в экономическом отношении, поскольку там разрыв между теми, кто имеет доступ к интернету, и теми, кто его не имеет, заметно увеличивает социальную дистанцию между гражданами;

цифровое неравенство меняет соотношение сил на международной арене, поскольку способствует формированию сообщества государств новой информационной культуры, установлению этими государствами нового мирового информационного порядка;

цифровое неравенство мешает не только тем, кто оказался во «втором эшелоне», но и самим странам нового информационного порядка в достижении мира и стабильности, укреплении собственной безопасности: информационные технологии делают государства зависимыми от техники и технологий, уязвимыми для внешних воздействий и террористических акций;

цифровое неравенство одновременно служит полем взаимодействия для сотрудничества государств с различным уровнем информационно-коммуникационной оснащенности;

цифровое неравенство, однако, не является следствием линейных социальных процессов. Страны с сильной экономикой и развитыми институтами политики и права имеют ограниченные преференции в информационной сфере, тогда как небольшие и даже отсталые государства, которые стали развивать новые технологии, смогли благодаря этому резко

вырваться вперед, дать импульс в развитии своим экономикам, повысить благосостояние граждан;

цифровое неравенство преодолевается с помощью изменения ментальности граждан и социальных институтов, прежде всего, бизнеса; новое образование способствует обращению к возможностям интернета все большего количества людей; активность предпринимателей позволяет добиться прорыва в области освоения мировых рынков информационных технологий: успешное развитие фирм, их партнеров и смежников начинает определять поведение, предпочтения граждан, которые по прошествии короткого времени уже без интернета не представляют себе ни государственного управления, ни системы образования, ни экономики своей страны;

цифровое неравенство преодолевается и благодаря целенаправленной политике государства; повсеместно сегодня создаются так называемые электронные правительства, под которыми понимаются новые способы взаимодействия граждан и органов управления с помощью информационных технологий.

Основные причины возникновения социальных дистанций в информационной сфере.

Несмотря на то, что многие страны в проведении внутренней политики после второй мировой войны были уверены в жизненной необходимости преодоления социальных дистанций между людьми для создания устойчивого, бесконфликтного общества, противоречия не только не исчезли, а напротив, стали еще больше отделять одного человека от другого.

На расслоении общества сказывается множество факторов: история страны и ее взаимоотношения с окружающими государствами, состояние экономики и особенности политической системы, природно-климатические условия и ментальность населения. Преодоление различий между городом и деревней, людьми умственного и физического труда являлось объектом изучения философов, политологов, экономистов, ученых других специальностей.

На протяжении веков наблюдается связь между прогрессом в области науки и техники, которым обусловлено нынешнее состояние информационной сферы, и социальными отношениями.

Такова была и история, например, средств массовой информации. Если первоначально печатные произведения, периодика были доступны немногим, то с распространением грамотности, удешевлением процесса производства книг, газет и журналов, повышением общего уровня жизни людей они стали не просто массовыми изданиями, а неотъемлемым элементом экономики, политики, культуры, традиций многих народов. По прошествии времени, когда это достижение человеческой мысли получило широкое распространение, оно позволило нивелировать различия между людьми, обеспечило масштабное продвижение вперед целых наций.

Это определило наступление эры развития информационных технологий, где проявили себя иные социальные дифференции. Материальное положение людей, их культурный и духовный мир теперь «измеряются» по новой «шкале»: возможностям и способам использования самых разных сведений, доступу к технологиям, обеспечивающим такое использование.

Однако феномен социальных дистанций в информационной сфере стал предметом рассмотрения ученых только недавно. Такие исследователи, как Норберт Винер, Герберт Маршалл Маклюэн, Уилбур Шрамм, Герберт Шиллер и другие, свое внимание уделяли макро- и микропроцессам в переживавшем преобразования человеческом сообществе: изменениям структуры социума, его культурной и производственной динамике или, напротив, психологическим трансформациям личности в связи с интенсификацией обменов сведениями.

Российские ученые, оценивая подходы зарубежных коллег к этим проблемам, указывали на закономерную в таких случаях «технократичность» и «психометричность», на то, что усилия теоретиков были направлены на объяснение реалий информационного

общества, его общих характеристик, на выявление основных факторы воздействия на человека.

Однако вследствие такого рассмотрения проблем информационное общество представало как отличное от традиционного общества. Эти «параллельные» миры – общество и информационное общество – в концепциях ученых были как бы каждый сам по себе, информационное общество стояло в стороне от социальных взаимодействий.

Этот взгляд на вещи изменился с новым масштабным развитием и внедрением компьютеров в практику работы многих фирм и отдельных людей в 90-е годы XX века, что заставило оценивать возникновение и становление информационного общества как вариант социальной модернизации. Такое рассмотрение проблем связано было, конечно, в первую очередь с тем, что информационные технологии проникли в экономику, стали ее движущей силой, изменили соотношение традиционных отраслей производства. Информация превращается в товар, который имеет свой рынок и определяет цену товаров на других рынках.

В условиях интенсификации информационных обменов на внутреннем состоянии отдельных стран сказались и их стартовые возможности в экономике и политике в момент наступления новой, информационной эры, состояние интеллектуального потенциала общества, науки и образования. Большое значение, как выяснилось, имеет характер национальных традиций, в том числе и в такой сфере, как средства массовой информации, в частности то, является тот или иной народ вербальным, для которого традиции устной речи доминирующие, или его культура основана на письменности. Крайне важны были и географические особенности страны, компактность или дисперсность проживания ее населения.

Расслоение общества по возможности получать и использовать информацию, передаваемую с помощью передовых технологий, обобщенно называется цифровым неравенством (цифровым разрывом).

«Разница между богатыми и бедными – вот что прежде всего определяет глубину цифрового разрыва как между странами, так и между социальными слоями внутри этих стран. Это происходит в силу того, что доступ к информационным технологиям ограничен высоким «денежным порогом» – как для государства, так и для населения».

Возникновение информационного неравенства, т.е. разделения стран по уровню «информационного развития», связано с тем, что экономика традиционно ориентируется на платежеспособный спрос населения. Сегодня в мире насчитывается около 100 млн. людей, имеющих доход более 20 тыс. долл. США в год. Они и могут воспользоваться всеми благами процесса информатизации, а вот остальная часть населения может из этого процесса выпасть. Об этом говорит и то, что сегодня из 6 млрд. жителей Земли 4,5 млрд. людей находятся в развивающихся странах, 80% из которых не пользуется телефоном, а половина из них телефона даже не видела. Такие диспропорции, конечно, создают большие проблемы для глобального развития экономики.

Ключевым показателем качества информационного обеспечения является степень использования населения той или иной страны интернета. С этой точки зрения лидирующей страной в мире являются Соединенные Штаты, где интернет систематически посещают 66% взрослого населения, т.е. около 137 млн. человек. Как полагают эксперты, Европа достигнет такого уровня пользования возможностями виртуального пространства только к 2006 году. В 2001 году доступ к Сети в Европе имело около 116 млн. чел. Самая большая интернет-аудитория в Старом Свете находится в Германии – больше 30 млн. пользователей. На втором месте Великобритания – 20 млн.

Есть цифровой разрыв и в Европе. Отмечено, что если в странах на Севере континента (Швеция, Дания, Норвегия, Нидерланды) распространение интернета в семьях составляет свыше 30%, то на Юге (Греция, Португалия, Испания, Италия) этот показатель значительно ниже – около 4–10%.

На высокую стоимость использования интернета указывает в ходе социологических опросов большинство респондентов из домашних хозяйств, не подключенных к нему. Эти, а также другие причины отказа от интернета, заставили многие американские домашние хозяйства прекратить им пользоваться (3,6 млн. человек, или 3,3% от всех американских домашних хозяйств в сентябре 2001 года). Домашние хозяйства с доходами ниже 50 тыс. долл. США указали в качестве основной причины то, что интернет – это «слишком дорого»

Наличие цифрового расслоения приводит к неравенству граждан не только в получении новейших видов услуг, предоставляемых через интернет, но и в реализации конституционного права на равноправный доступ к государственным информационным ресурсам. Озабоченность проблемой цифрового расслоения в США существует на всех уровнях власти, она рассматривается американским правительством и частным сектором экономики как ключевая для будущего страны.

Но есть и существенные социально-психологические стимулы подключения к интернету. Как правило, адаптация всех новых технологий начинается медленно. На определенном этапе их распространения запускаются новые механизмы, и количество пользователей стремительно растет. С насыщением рынка этот процесс замедляется, поскольку большинство людей, которые хотели иметь новшество, уже имеют его.

В целом, адаптация технологии не происходит однородно в масштабах всей страны. Степень распространенности факсовых аппаратов, к примеру, намного выше в сфере бизнеса, чем в домашних хозяйствах. Факс никогда не конкурировал с телефоном или почтой в домашних коммуникациях, в то время как для бизнеса имеется значительная ценность в мгновенной передаче документов.

С интернетом дело обстоит иначе: если семья человека, его друзья и более широкий круг общения являются пользователями Сети, то это становится стимулом и ему самому подключиться к интернету. И наоборот, если в семье человека, среди его друзей или знакомых немного тех, кто пользуется интернетом, то и его стимул подключаться невысок.

Бурно развивающаяся в последние годы электронная торговля, под которой понимается использование целого спектра средств связи (телефона, факса, кредитных карточек, банковских автоматов, телемагазинов, обменов электронными базами данных, интернета и др.) для осуществления коммерческих сделок, также заставляет все новые и новые слои населения подключаться к сети. Только в США оборот в сфере деятельности, связанной с интернетом, в 1999 году составил 507 млрд. долл. США и обеспечивал работой 2,7 млн. американцев.

В настоящее время уже 30% прироста валового внутреннего продукта США возникает именно за счет информационных технологий. По уровню продаж эта отрасль уже обогнала и авиационную, и автомобильную промышленность и фактически стала локомотивом американской экономики.

Вывод специалистов во многом парадоксален: в ближайшие три-четыре года проблема цифрового неравенства в США и Западной Европе будет решена, но при этом «за бортом» все равно останется 25% населения.

Существуют и особые, отличные от традиционно рассматриваемых факторы, обусловливающие неравномерность распространения информационно-коммуникационных технологий. В этом убеждают примеры тех стран, которые в экономическом или политическом отношении никогда не были влиятельными на мировой арене и только теперь благодаря освоению рынка информационных технологий стремительно вырвались вперед, стали ведущими поставщиками технологий и «законодателями мод» в установлении нового стиля жизни.

Очевидны в этой связи успехи такой небольшой страны, как Ирландия. Ее правительство, о чем еще будет сказано, вело на протяжении последних лет исключительно прагматическую политику в отношении иностранных инвестиций, особенно в области информационных технологий. К моменту начала освоения этих технологий уровень экономического развития страны был относительно высок, впрочем, на таком же уровне

развития находились и десятки других стран. Но только здесь удалось значительно увеличить потребление информационных технологий.

Причина в том, что в 80-е и особенно в 90-е годы в стране последовательно реализовывался комплекс мер по превращению Ирландии в ключевого игрока на европейском рынке информационных технологий, прежде всего в области производства и торговли программным обеспечением. К 1997 году в Ирландии работало 1100 иностранных компаний, каждая десятая из которых относилась к сектору информационных технологий. Семь из десятки крупнейших мировых производителей программного обеспечения имеют в Ирландии дочерние фирмы или филиалы, в том числе «Майкрософт», «Новел», «Инфомайкс», «Корел» и другие.

Успех Ирландии в развитии современных отраслей информационных технологий определялся, с одной стороны, благоприятными предпосылками, с другой – эффективной промышленной политикой правительства.

К числу преимуществ следует отнести:

принадлежность Ирландии к Европейскому Союзу и отсутствие торговых и иных барьеров для вхождения на европейские рынки;

наличие относительно молодой и дешевой рабочей силы8 с хорошим уровнем образования;

низкие темпы инфляции и относительно низкие издержки производства;

значительные масштабы субсидирования страны из фондов Европейского Союза.

Пример Ирландии тем не менее показывает, что в области информационных технологий ни одна страна не может доминировать буквально по всем направлениям. В этой сфере идет международное разделение труда: процессоры хорошо делают в Америке, электронную память – в Юго-Восточной Азии.

Это в определенной мере уменьшает глобальное неравенство. Во всяком случае, любая из стран имеет возможность предложить какой-то свой продукт, интересный для других.

Этот эффект среди специалистов получил название по детской игре в чехарду (по-английски leap-and-frog). На практике это означает, что даже слаборазвитые в информационном плане страны могут сделать «скачок» через плечи предшественников, используя наиболее передовую технологию. Теоретически такие «скачки» возможны и внушают оптимизм развивающимся странам в том, что они «не отстали навсегда».

Однако это не устраняет общих диспропорций в использовании информационно-коммуникационных технологий в мире. Например, из 380 млн. пользователей глобальной информационной сети на планете (данные на сентябрь 2000 года) около 43% приходится на жителей США и Канады, еще 27% – на Европу, около 24% – на страны Азиатско-Тихоокеанского региона, около 4% – на страны Латинской Америки. По существу, более 90% пользователей интернета в мире – представители богатейшей пятой части населения Земли. Неравенство обусловливается и тем, что 80% объема программного продукта в мире пишется на английском языке, тогда как 75% населения мира не знают английского.

В целом объем мирового рынка информационных технологий составляет, по подсчетам экспертов, 120 млрд. долл. США. Больше 30 млрд. долл. из них – это деньги, которые развитые страны «отдают» развивающимся, чтобы снизить свои корпоративные издержки; в числе «получателей» примерно пятнадцать стран: на первом месте стоит Индия, на втором – Китай, на третьем – Малайзия и Филиппины.

Многие развивающиеся страны хорошо понимают значение новых информационно-коммуникационных технологий для развития, но, по последним оценкам мировых исследовательских организаций, на их долю приходится не более 15% пользователей информационно-коммуникационных технологий (включая интернет). С 1995 по 1998 год эти страны ввели в строй более 155 млн. коммутируемых и 4 млн. выделенных телефонных линий, 105 млн. человек стали абонентами мобильной связи.

Доступ граждан к интересующей их информации – непреложное условие становления гражданского общества, к которому стремится большинство развитых стран, в том числе и

Россия. Впервые в мировой истории складывается ситуация, при которой любой человек, независимо от страны, где он проживает, национальности, возраста и т.д., может быть «гражданином мира», торгуя, общаясь или получая информацию из любой точки земного шара. Не случайно большое внимание уделяется сегодня в развитых странах, например, в США, Японии, Германии или Канаде, вопросу подготовки школьников к электронному будущему.

Неограниченные возможности диалога в интернете меняют менталитет, а также навыки взаимопонимания и взаимодействия миллионов людей, превращая их в активных участников коммуникации, предпочитающих этот вид общения любым другим. По наблюдениям российских ученых, именно коммуникация с обратной связью способствует развитию навыков взаимопонимания между людьми, которые они переносят и в реальную жизнь. Таким образом, социальный выигрыш расширения диалогового пространства в интернете бесспорен.

Доступ к интернету открывает не только экономические возможности, но и оказывает все более весомое воздействие на сферу социального развития. Информационные технологии содействуют становлению дистанционного обучения. Интернет-медицина может предоставлять доступ к современной информации в области охраны здоровья врачам и больным в самых отдаленных регионах страны.

Цифровое неравенство влечет за собой явный социальный проигрыш, усугубляет социокультурные различия между людьми, имеющими и не имеющими доступ в интернет. Это неравенство отражает противоречия современной эпохи. Оно имеет материальную основу, которая коренится в экономических отношениях внутри стран и в разрыве между ними на международной арене, оно свидетельствует о культурных различиях, политических дифференциях. Оно отражает и другие стороны бытия, такие как этнические, географические, демографические особенности людей и обществ.

В то же время информационное пространство имеет огромный потенциал для развития возможностей государств по преодолению этих и других противоречий. Обмен сведениями в электронном формате создает ту виртуальную реальность, которая делает человечество глобальной общностью, способствует движению капиталов, а значит, и выравниванию региональных экономик, формирует единый подход к ценностям вне зависимости от национальных различий между людьми. «Глобализация, – отмечает профессор Я.Н. Засурский, – совсем необязательно означает стандартизацию и унификацию мира. Интернет открывает возможности для создания множества глобальных сетей не только для больших стран и народов, но и для малых этнических групп, способствуя сохранению связей разбросанных по миру диаспор».

Ситуация в сфере информационных технологий меняется стремительно. Новые возможности создают предпосылки для развития человека и общества. Виртуальное пространство открывает перед странами, которые не были лидерами на мировой арене, возможность вырваться вперед, определять формирование современной цивилизации.

В то же время освоение новых технологий требует от личности, от социума значительных усилий, модернизации. Противоречия нового этапа опираются на уже существующие социальные дистанции, которые обусловливаются уровнем образования, географией проживания групп населения, их этнической принадлежностью, уровнем социализации.

Информационные технологии, таким образом, сами по себе не беда и не благо для стран и народов. Они содержат большой потенциал для дальнейшего развития человечества, преодоления существующих противоречий в сфере политики и экономики, но могут, напротив, стать причиной углубления дифференций между людьми – между теми, кто возьмет на вооружение достижения XXI века, и теми, кто не сможет ими воспользоваться.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Цифровая грамотность как неотъемлемая часть цифровой культуры.

2. Культурная компетентность в цифровом обществе как необходимое условие социального взаимодействия в цифровую эпоху.
3. Гигиена культуры в цифровом обществе.
4. Процессы дигитализации в сфере культуры.
5. Лидеры мнений и инфлюэнсеры в контексте формирования моды и потребления в цифровом обществе.
6. СМИ в цифровую эпоху: проблема «fake news» и политика постправды
7. Культурные артефакты цифровой культуры.
8. Основные вызовы и риски развития искусственного интеллекта и искусственной социальности.
9. Сущность и содержание понятия цифрового неравенства.
10. Дегуманизация и отчуждение как следствие дигитализации в основных сферах жизнедеятельности общества.
11. Личность в цифровой культуре: возможности самопрезентации и конструирования.
12. Предпосылки возникновения и развития цифровых субкультур.
13. Видеогигровая культура как часть цифровой культуры.
14. Блогеры, геймеры, хакеры как представители цифровых субкультур.
15. Антисоциальные цифровые субкультуры.

1. Учебная дисциплина – Социология цифровой культуры.
2. Раздел 1. Цифровая культура как объект социологического изучения
Тема 1.3. Социологические практики анализа цифровой культуры.

3. Цель занятия – раскрыть основные социологические практики анализа цифровой культуры.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Методическая стратегия в исследовании проблем цифровой культуры.	Метод учебной дискуссии
2	Информационные технологии в социологических исследованиях.	Метод учебной дискуссии
3	Качественные исследования в социологии цифровой культуры.	Метод учебной дискуссии
4	Методы визуальной социологии в исследовании цифровой культуры.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.3. Социологические практики анализа цифровой культуры.

Текст лекции.

Что такое цифровая социология? Она цифровая, потому что использует цифровые методы исследования, или, в первую очередь, потому что направлена на исследование цифрового общества?

Дариуш Емельняк предпринял попытку размежевать основные понятия, которые в ходу сегодня для определения направлений исследования цифрового общества.

Интернет-социология (Internet sociology) – понятие, связанное как с исследованием онлайн-сообществ, так и с изучением пользователей интернета, а также продуктов онлайн-культуры или взаимодействия человека с ботом.

Сетевая социология (Networked sociology) – понятие, описывающее исследования онлайн- и офлайн-сообществ, с возможным дополнительным использованием количественных методов.

Цифровая социология (Digital sociology) – понятие, описывающее исследования онлайн-сообщества, с возможным дополнительным использованием традиционных методов исследования (таких как интервью, наблюдения).

Киберсоциология (Cybersociology) – устаревшее понятие, замененное на «цифровую социологию», также предполагает онлайн- исследования, дополненные офлайн-анализом.

Виртуальная социология (Virtual sociology) – понятие, определяющее исследование онлайн-сообществ только в их онлайн-контексте (т. е. исследование аватаров, включая ботов).

Итак, цифровая социология – это направление исследований, предметом которых являются онлайн-сообщества и коммуникация, осуществляемая в сети Интернет. Цифровое общество – объект анализа социологии вообще. Коснулись ли изменения предмета социологического анализа? Мы по-прежнему сохраняем верность традиционной дихотомии социологии: то ли создавать структуру через социальные институты и простраивать функциональные связи между ними, то ли рисовать систему социальных действий – сам этот спор десятилетиями не позволял социологии покрыться мхом. Но спускаясь с уровня системы к частным социальным институтам, интерес к ним всегда задавался конъюнктурными моментами, и в этом также залог новизны и динамики.

Социология цифрового общества – понятие более широкое, оно подчеркивает, что на стадии существования цифрового общества со всеми атрибутами классической социологии с ее арсеналом теорий, методов и техник недостаточно для познания объективной реальности, частично виртуализированой. Но появление современной архитектуры аппаратного обеспечения, стыка технологий для анализа больших данных, и учитывая, что уже формируются социологические методы познания этой новой гибридной реальности, мы можем утверждать, что вместе с цифровым обществом закладываются основы социологии цифрового общества.

Значимая область социологических исследований – осмысление социальной реальности цифрового общества и его сущностных основ. Облачные вычисления, большие данные, интернет вещей и искусственный интеллект сошлись, чтобы управлять сетевыми эффектами и создавать экспоненциальные изменения.

Способность компьютеров самообучаться порождает эффект техносубъектов.

Речь идет о насыщенности социального пространства, о значимых изменениях социальной структуры, особенностях социального взаимодействия, интегрированности Социология цифрового общества как отрасль социологического знания коммуникативной среды, т.е. сопряженности множества типов коммуникативных технических устройств, технологий, программных комплексов, информационных ресурсов и связанных с ними услуг. В этом ряду:

– разработка процессов оценки достоверности и объективности данных современного гибридного единого информационно-цифрового социального пространства; – социологический анализ сложных социальных процессов, становления параметров порядка цифрового общества, исследование динамики и специфики спонтанного возникновения новых информационных каналов, сетей, границ и пределов управления информационными процессами в цифровой среде;

– определение позитивных и негативных последствий проникновения интернет-технологий в частную и общественную жизнь, работу государственных органов и организаций всех форм собственности;

– формирование рекомендаций для принятия управленческих решений по использованию цифровых технологий в жизни человека, семьи, сообщества, организаций;

– анализ темпа, ритма взаимодействующих сетевых процессов, исследование их кооперативного потенциала и антагонизма, пересечения сетей идей, интересов, принципов, правил, реальных и виртуальных действий;

– исследование областей сетевой активности виртуальных сообществ, социального потенциала, социальной диффузии и уровня энтропии;

– становление социальных digital-институтов – норм, ценностных основ, статусов, ролей и стандартов поведения, культуры взаимодействия с виртуальной реальностью, принятие принципов и смыслов интегрального коллективного интеллекта, институты прошлого века, регулирующие интернет-взаимодействия, не справляются с новыми проблемами. Отмечаются значительные изменения социальности индивида и институтов социализации по сравнению с предыдущими этапами исторического развития.

Для социологического анализа процессов в цифровом обществе могут использоваться те же методы, которые применяются в других отраслях социологического знания. Однако каждое исследование в условиях цифровизации имеет свои особенности, носящие комплексный характер, обусловливающий сочетание различных методов, дополняющих те или иные качественные характеристики. Развернутый систематизированный обзор цифровых методов познания, методов цифровой социологии мы находим в статье В. Ницевича, который открыл для широкой российской аудитории истоки цифровой социологии.

В то же время отмечается тенденция построения некорректного измерительного инструментария в комплекных мультидисциплинарных исследованиях: ошибки на этапе определения наблюдаемых показателей, их представления в числовом виде и последующей статистической обработки. Этому способствует наличие объективных причин, связанных со слабой формализуемостью процессов в сложной социальной системе.

Опыт использования Big Data, технологий сбора, обработки и анализа статистики и интернет-данных, материалов социальных сетей и on-line опросов обозначил принципиальные различия между представлениями традиционных классических социологов методов и исследователей, называемых зачастую аналитиками данных.

Российский ученый Наталья Мещерякова ставит закономерный вопрос – сохраняется ли актуальность прежнего понимания репрезентативности? Если пол века назад социологи могли опросить всех, до кого могли добраться, а добраться они фактически не могли до тех, кто за колючей проволокой и в казармах, то сегодня они опрашивают только тех, кто согласился дать ответы. А отказываются массово. Где модель социотипа того, кто идет на контакт с интервьюером? И можно ли исследование, построенное только на опросе тех, кто согласен отвечать, считать репрезентативным?». Не является ли мнение таких респондентов «проекцией позиций средств массовой информации и отдельных лидеров мнений?». Данные технологии «неэффективны и чрезвычайно затратны». Эта же проблема поднимается в Е. Ю. Журавлевой; Роджер Берроуз и Майк Севидж. Так, «в целях выявления проблем сопряжения введенных институтов и их реализации был проведен анализ практики проведения социологических опросов населения и экспертная оценка государственных программ субъекта РФ (Республика Карелия), в результате которой были выявлены ряд недостатков управленческих документов, в частности использование необоснованных методик измерений целевых показателей».

Big Data и парсинг данных (метод автоматического сбора баз данных из социальных сетей) значительно расширяют эмпирическое поле исследователя, обеспечивают наибольшую полноту комплексных анализируемых данных в цифровом виде (государственной и корпоративной статистики, документов, обращений граждан к органам власти и ответы на них, дискуссии в социальных сетях и т.п.), предназначенных для применения компьютерных алгоритмов, прогнозирования, моделирования. Широкое применение датчиков в технологиях интернета вещей в перспективе расширят эмпирическое поле практически до размеров генеральных совокупностей. Алгоритмы искусственного интеллекта, построенные на методах выявления закономерностей, уже сегодня позволяют исследователю извлечь принципиально новое знание.

Социологам необходимо освоить прогнозную аналитику и алгоритмы искусственного интеллекта для принятия правильных управленческих решений: оценки эффективности, отказа выполнения или «пойти по пути кооперации компетенций специалиста по предмету и специалиста по данным. Но, чтобы специалист по данным разработал алгоритм машинного обучения для поиска маркеров того или иного социального явления или процесса, тем более для того, чтобы сделать последующий анализ полученных результатов, необходим социолог с его компетенцией моделирования отношений между переменными».

Комплексные методы социологического анализа интернет-пространства с доступом к различным базам данных, статистическим источникам, к разнообразной по форматам информации, расположенной на сайтах, используются уже и сегодня.

Специфика социологических методов цифровой социологипроявляется в разнообразии новых названий для их отличия от традиционных прототипов: сторителлинг, нарративный фреймворк, вебометрика, интернет-серфинг.

Так, разновидность биографического метода в цифровой социологии получил название «сторителлинг», но с гораздо большими ресурсными и технологическими возможностями. Пример многослойного и многоаспектного социологического анализа жизненной истории, взятой из социальных сетей, приводят российские ученые Мария Панарина и Ольга Куликова.

Вебометрика как метод сбора и обработки первичных социологических данных для изучения контента сайтов на основе формализованных бланков, содержащих многоплановую и разнородную технико-технологическую и содержательную информацию о сайтах, организационно-коммуникационную пользовательскую специфику и степени активности обращений к исследуемым сайтам продемонстрирован М. В. Кибакиным.

Метод анализа социальных сетей (Social Network Analysis) применяется для изучения динамики и структуры сетевых сообществ, публичных дискуссий, моделей распространения информации, слухов, новостей. Разнообразие видов связей (гиперссылки, связи виртуальной «дружбы», комментирования, упоминания, подписок, рекомендаций, выставление рейтингов, лайков, оценок) обусловливают возможность применения здесь математической теории графов.

Автоматический анализ текстов (Text Mining) с применением специальных алгоритмов анализа текстов и словарей позволяет автоматически вычленять и кластеризовывать смыслы огромных масивов текстовых данных с учетом отношений автора и тональности коммуникаторов.

Netnography, сетевая этнография представляет собой аналог этнографического исследования в виртуальном пространстве.

«Культурная аналитика» – метод использования аналитических инструментов Google, предложенный Львом Мановичем.

Разработка автоматизированных информационных систем обеспечения качества измерений при сборе и оперативном анализе данных экономико-социологических исследований, включая конструирование анкет, клиент-серверное приложение, непрерывный контроль качества собираемой информации в процессе формирования баз данных, обработку и систематизацию речевой информации, позволит сочетать современные IT-технологии со скрупулезностью и корректностью базовых традиционных методологических подходов.

Потребность в проведении корректных on-line исследований актуализировала создание самозагружающихся Web-опросников (Anketolog.ru, Testograf.ru, Webanketa.ru, Surveymonkey.com, Survio.com и другие), которые позволяют создать панель респондентов, реализовать их отбор по заданным параметрам, автоматизировать обработку. инновационных технологиях on-line исследований, встроенных в систему государственного управления, включающие самоорганизацию социологов и респондентов в интернет-коммуникациях. Социологический флэшмоб – еще один инновационный метод. Сценарий социологического флэшмоба построен на массовом социологическом действии. Первый опыт проведения социологического флешмоба в России состоялся 25 – 30 сентября 2014 г. в формате одновременного разового массового интервью в разных частях страны по инициативе Игоря

Задорина в рамках проекта «Открытое мнение» с поддержкой исследовательской группы ЦИРКОН. В акции участвовало 280 социологов.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Отражение системности и многоуровневости цифровой культуры в исследовательских процедурах.
2. Методика и процедура социологического анализа цифровой культуры.
3. Методологические и методические основы онлайн-опроса.
4. Социолог в виртуальной среде.
5. Аналитическая система показателей цифровой культуры и ее структурно–логическая схема.
6. Выборка в онлайн-исследованиях и обработка собранной информации.
7. Особенности интерпретативной стратегии социологических исследований.
8. Анализ данных в рамках качественной стратегии социологического исследования.
9. Визуальные методы исследования цифровой культуры.
10. Цифровая обработка качественных данных.

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина - Социология цифровой культуры.
2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.1. Социология цифровой культуры как новая перспектива социологического анализа.

3. Цель занятия – закрепить представление о социологии цифровой культуры как новой перспективе социологического анализа.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социология цифровой культуры как отрасль социологического знания.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Объектная и предметная область социологии цифровой культуры.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Проблематика и уровни цифровой культуры.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Уровни цифровой культуры.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Структура цифровой культуры.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Предметное поле социологии цифровой культуры.
2. Проблематика социологии цифровой культуры.
3. Категориальный аппарат социологии цифровой культуры.
4. Культура как объект социологического анализа.
5. Теории культуры в современной социологии.
6. Системная модель цифрового общества и представления об основных культурных нормах и ценностях в цифровую эпоху.
7. Уровневые характеристики цифровой культуры.
8. Этапы развития цифровой культуры.

Практические задания:

Перечень тем рефератов:

1. Социология цифровой культуры как отрасль социологического знания.
2. Основные категории социологии цифровой культуры.
3. Общенаучные категории в социологии социальной сферы.

4. Типологии культуры в трудах П. Сорокина.
5. Типологии культуры в трудах А. Тойнби.
6. Типологии культуры в трудах К. Ясперса.
7. Основные характеристики цифрового общества.
8. Особенности функционирования искусства.
9. Культура потребления в цифровом обществе.
10. Атомизация, как способ самоорганизации в цифровом обществе.
11. Возможности личности в контексте цифровой культуры.
12. Ограничения личности в контексте цифровой культуры
13. Возможности личности в цифровом неравенстве.
14. Ограничения личности в цифровом неравенстве.
15. Формирование искусственной социальности.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после

названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

1. Учебная дисциплина - Социология цифровой культуры.

2. Тема практического (семинарского) занятия-

Тема 1.2. Цифровая культура в цифровом обществе.

3. Цель занятия – сформировать представление о роли цифровой культуры в цифровом обществе.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Цифровая грамотность.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Гигиена культуры в цифровом обществе.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Массовая культура в цифровом обществе.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Культурные артефакты.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Цифровое неравенство.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Цифровая грамотность как неотъемлемая часть цифровой культуры.
2. Культурная компетентность в цифровом обществе как необходимое условие социального взаимодействия в цифровую эпоху.
3. Гигиена культуры в цифровом обществе.
4. Процессы дигитализации в сфере культуры.
5. Лидеры мнений и инфлюэнсеры в контексте формирования моды и потребления в цифровом обществе.
6. СМИ в цифровую эпоху: проблема «fake news» и политика постправды
7. Культурные артефакты цифровой культуры.
8. Основные вызовы и риски развития искусственного интеллекта и искусственной социальности.
9. Сущность и содержание понятия цифрового неравенства.
10. Дегуманизация и отчуждение как следствие дигитализации в основных сферах жизнедеятельности общества.
11. Личность в цифровой культуре: возможности самопрезентации и конструирования.
12. Предпосылки возникновения и развития цифровых субкультур.
13. Видеогигровая культура как часть цифровой культуры.
14. Блогеры, геймеры, хакеры как представители цифровых субкультур.

15. Антисоциальные цифровые субкультуры.

Практические задания:

Перечень тем эссе:

1. Субкультуры в сети Интернет.
2. Цифровая грамотность в современном обществе.
3. Цифровое неравенство в современном обществе.
4. Достоинства дигитализация в сфере образования.
5. Недостатки дигитализация в сфере образования.
6. Реклама в социальных сетях.
7. Роль лидеров мнений и инфлюэнсеров в социальных сетях.
8. Виртуальные культурные пространства: опыт посещения.
9. Искусственный интеллект: вызовы и риски.
10. Формирование искусственной социальности.

Требования к выполнению практического задания:

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура TimesNewRoman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

1. Учебная дисциплина - Социология цифровой культуры.

2. Тема практического (семинарского) занятия-

Тема 1.3. Социологические практики анализа цифровой культуры.

3. Цели занятия – получение практических навыков анализа цифровой культуры.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Методическая стратегия в исследовании проблем цифровой культуры.	Опрос, оценка знаний студентов

2	Информационные технологии в социологических исследованиях.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Качественные исследования в социологии цифровой культуры.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Методы визуальной социологии в исследовании цифровой культуры.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Отражение системности и многоуровневости цифровой культуры в исследовательских процедурах.
2. Методика и процедура социологического анализа цифровой культуры.
3. Методологические и методические основы онлайн-опроса.
4. Социолог в виртуальной среде.
5. Аналитическая система показателей цифровой культуры и ее структурно–логическая схема.
6. Выборка в онлайн-исследованиях и обработка собранной информации.
7. Особенности интерпретативной стратегии социологических исследований.
8. Анализ данных в рамках качественной стратегии социологического исследования.
9. Визуальные методы исследования цифровой культуры.
10. Цифровая обработка качественных данных.

Практические задания:

Перечень тем рефератов:

1. Интерпретации проявлений цифровой культуры: особенности социологического подхода
2. Методика и процедуры анализа и оценки явлений цифровой культуры.
3. Наблюдение в виртуальных сообществах: процедура проведения.
4. Специфика качественного анализа цифровых документов.
5. Методы и этапы анализа текстовой информации
6. Понятие «цифровой профиль».
7. Понятие «аккаунт социальной сети».
8. Понятие «группа социальной сети».
9. Понятие «виртуальная личность».
10. Понятие «группы (сообщества) электронной социальной сети»
11. Первичные признаки документа в социальных медиа
12. Структура электронных сетевых сообществ
13. Факторы и основные механизмы формирования медиаобраза
14. Социальные движения в электронных социальных сетях
15. Кибератывизм в сети
16. Практика использования больших данные социальных медиа в социологии
17. Модели распространения информации в сети.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа

над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1: форма рубежного контроля – компьютерное тестирование

Примерный перечень тестовых заданий

Вариант 1

Раздел 1

(??)Кто является автором работы «Социальная и культурная динамика: исследования изменений в больших системах искусства, истины, этики, права и обществ?»?

(?) К. Ясперс
(?) Дж. Александер
(!) П. Сорокин
(?) К. Маркс

(??)Кто явлется автором концепции «Глобальной деревни»?

(?) П. Сорокин
(!) М. Маклюэн
(?) Ю. Хабермас
(?) Ж. Бодрийяр

(??)Как называется переход процессов в цифровую форму?

(?) маргинализация
(?) социализация
(!) дигитализация
(?) адаптация

(??)Ситуация отсутствия доступа к современным информационным технологиям?

(?) Политическое неравенство
(?) Экономическое неравенство
(?) Социальное неравенство
(!) Цифровое неравенство

(??)Распад традиционных связей в обществе, социальное разобщение, появление изолированных индивидов, социальные связи которых носят безличный характер?

(!) Атомизация
(?) Дегуманизация
(?) Социализация
(?) Маргинализация

(??)Человек, влияющий на целевую аудиторию посредством социальных сетей?

(?) Маргинал
(!) Инфлюэнсер
(?) Блогер
(?) Хакер

(??) Качественная стратегия ориентируется:

(?) на выявление причин и следствий
(?) на поиск единственно возможного решения проблемы
(!) на поддержку комплексности и множественности социальной реальности
(?)на возможность последующей статистической обработки данных

(??)«Качественный анализ текста часто дополняется другими источниками информации в целях соответствия принципу:

(?)верификации
(!)триангуляции
(?)редукции
(?)систематизации

(??)Под итерацией в качественных исследованиях понимается:

(?)обработка данных
(!)повторное движение вперед и назад между необработанными данными
(?)пути решения проблем
(?)сбор информации

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«*Зачтено*» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«*Не зачтено*» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА КАК ОБЪЕКТ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ.

Тема 1.1. Социология цифровой культуры как новая перспектива социологического анализа.

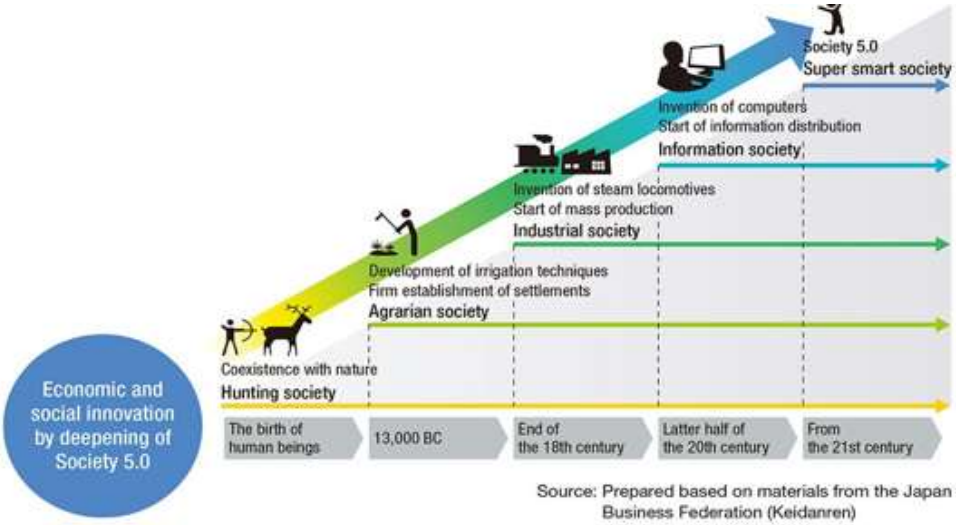


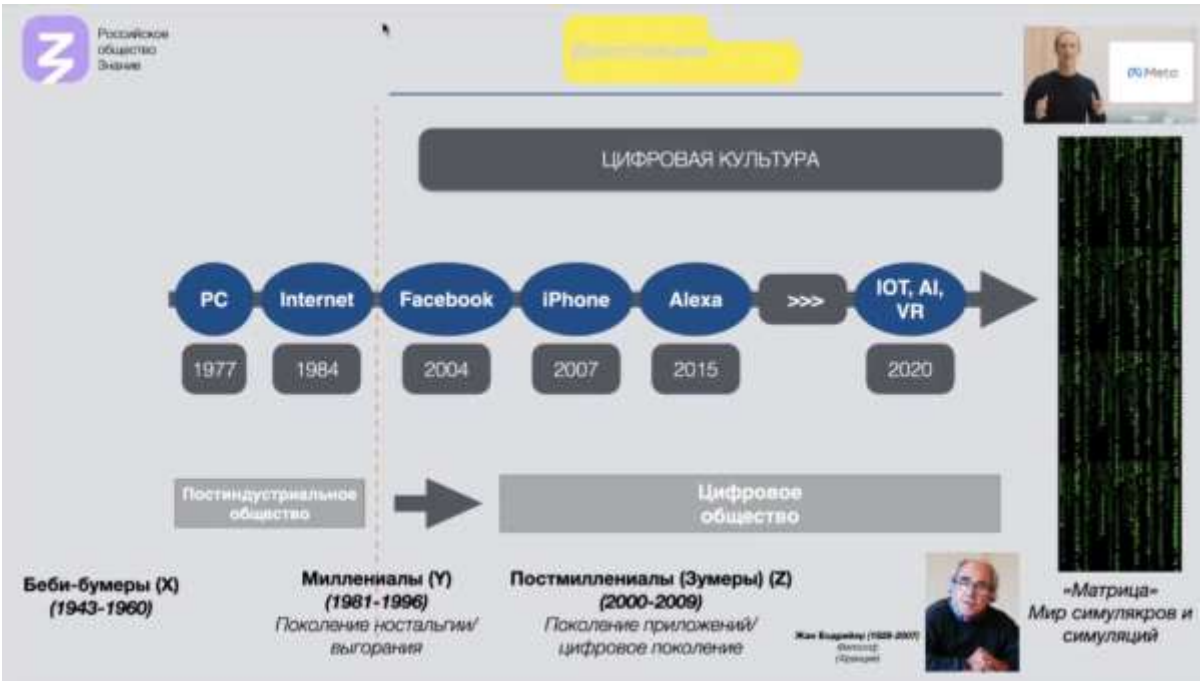
Рис. 3. Эволюция развития общества в представлении Ю. Хараяма
Источник: Общество 5.0: стремление к новому обществу, ориентированному на человека. Политика Японии в области науки и технологий для решения глобальных социальных проблем. URL: https://www.hitachi.com/rev/archive/2017/r2017_06/trends/index.html

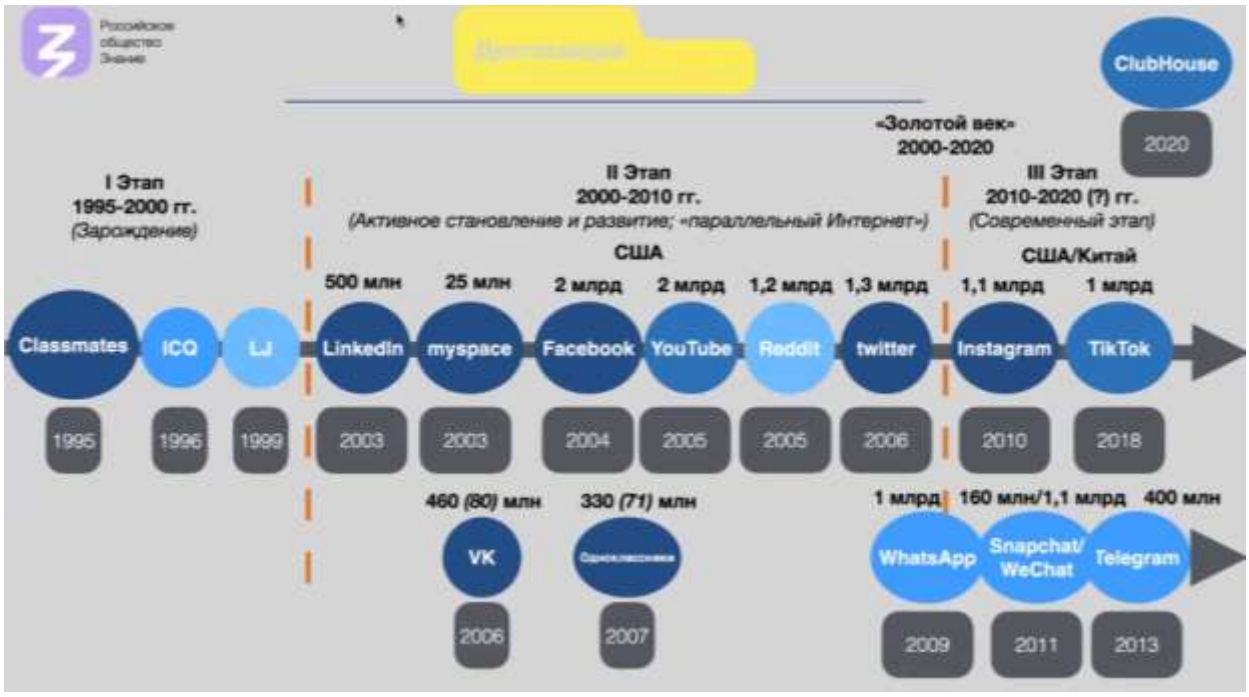
Лекция № 1. Понятие цифровой культуры: истоки возникновения, экономическая сущность понятия, причины и предпосылки формирования

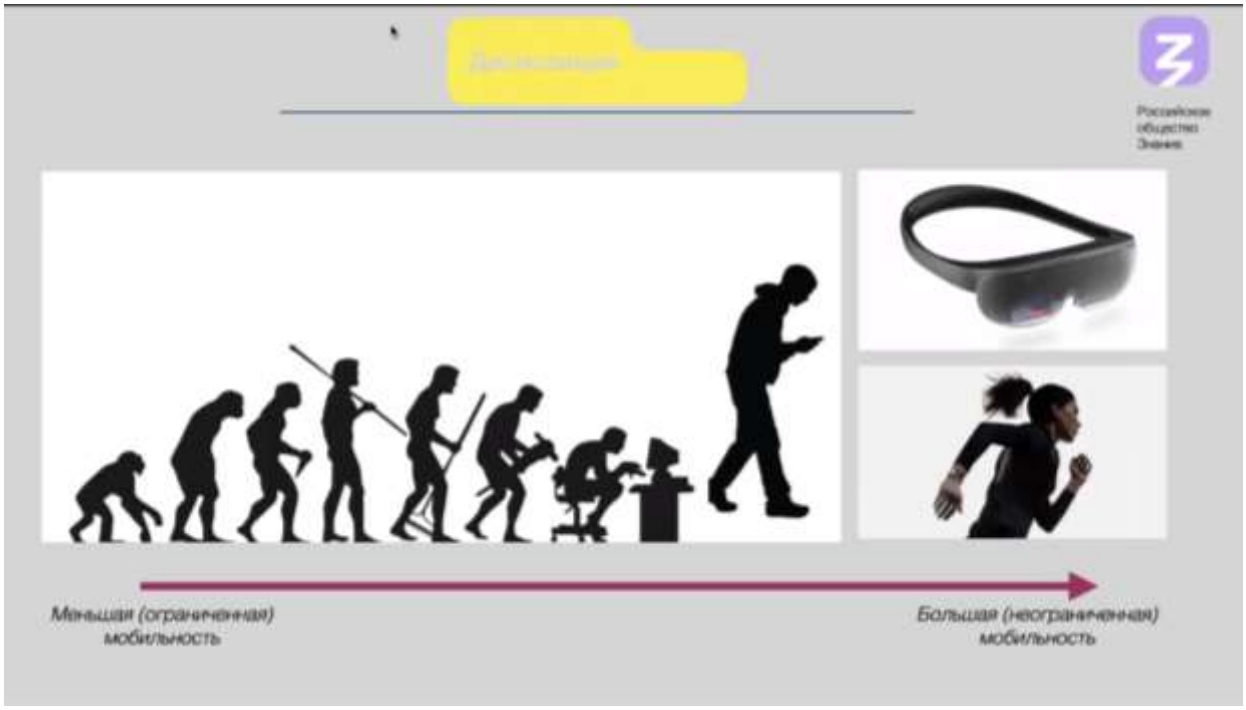
Термин **Цифровая культура** стал применяться с 1990 г.

«Цифровая культура – система ценностей, установок, норм и правил поведения»
«Цифровая культура – набор принципов и компетенций, характеризующих преимущественное использование информационно-коммуникационных цифровых технологий для взаимодействия с обществом и решения задач в профессиональной деятельность

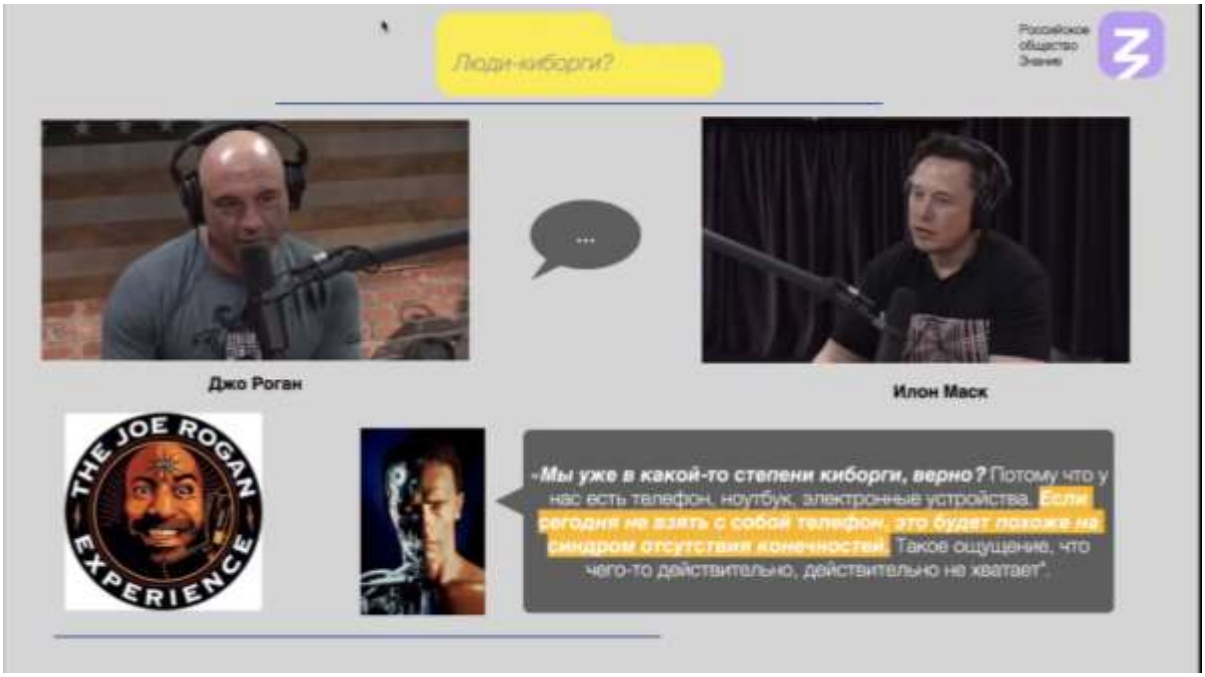
В узком смысле цифровая культура подразумевает, что человек обладает цифровой грамотностью и придерживается так называемой цифровой этики, то есть владеет навыками представления информации, обеспечения кибербезопасности, рационального использования информационных ресурсов (неизбыточность потребления, снижение уровня загрузки коммуникаций, релевантность формируемого контента целям личного и общественного развития и т. д.), соблюдения законодательства при работе с данными, а также общения с другими пользователями


Российское общество Знание
ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА
PC
Internet
Facebook
iPhone
Alexa
>>>
IOT, AI, VR
1977
1984
2004
2007
2015
2020
Постиндустриальное общество
Цифровое общество
Беби-бумеры (X)
(1943-1960)
Миллениалы (Y)
(1981-1996)
Поколение ностальгии/ выгорания
Постмиллениалы (Зумеры) (Z)
(2000-2009)
Поколение приложений/ цифровое поколение
«Матрица»
Мир симулякров и симуляций

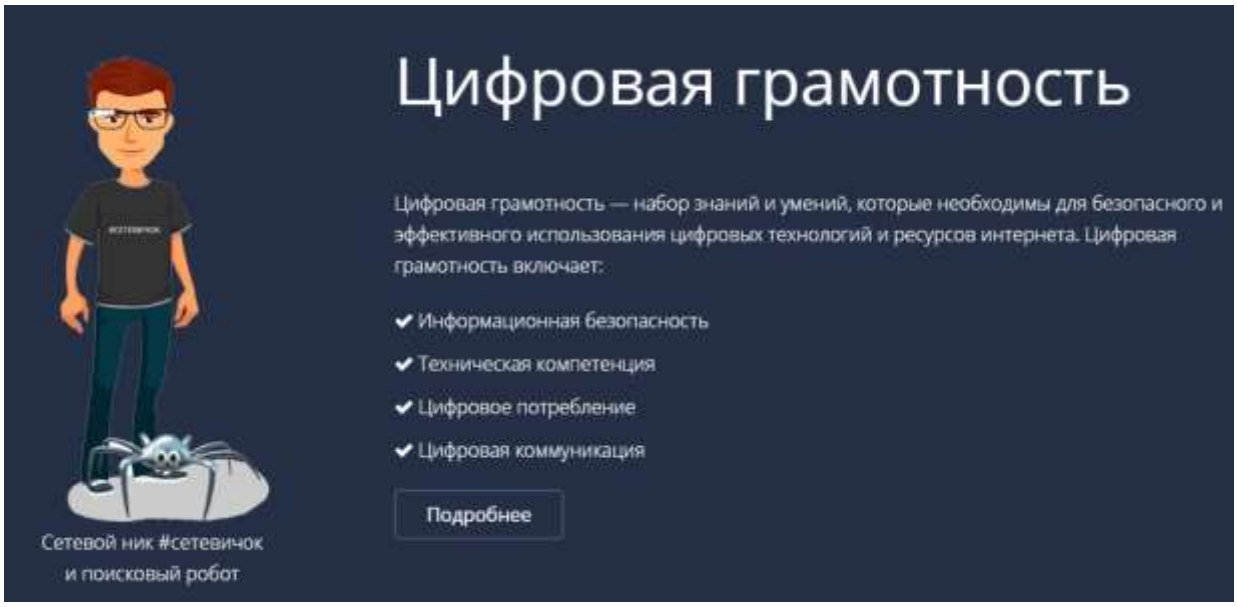

Российское общество Знание
ClubHouse
2020
«Золотой век»
2000-2020
I Этап
1995-2000 гг.
(Зарождение)
II Этап
2000-2010 гг.
(Активное становление и развитие; «параллельный Интернет»)
США
III Этап
2010-2020 (?) гг.
(Современный этап)
США/Китай
500 млн
25 млн
2 млрд
2 млрд
1,2 млрд
1,3 млрд
1,1 млрд
1 млрд
Classmates
ICQ
LJ
Linkedin
myspace
Facebook
YouTube
Reddit
twitter
Instagram
TikTok
1995
1996
1999
2003
2003
2004
2005
2005
2006
2010
2018
460 (80) млн
330 (71) млн
1 млрд
160 млн/1,1 млрд
400 млн
VK
WhatsApp
Snapchat/ WeChat
Telegram
2006
2007
2009
2011
2013



Тема 1.2. Цифровая культура в цифровом обществе.



Основные составляющие современного медиапространства
Телевидение
Компьютерные игры
Реклама
Кинематограф
Другое
Музыка
Интернет
Объединяет все сферы
Проект «Научи хорошему»


Цифровая грамотность
Цифровая грамотность — набор знаний и умений, которые необходимы для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета. Цифровая грамотность включает:
✔ Информационная безопасность
✔ Техническая компетенция
✔ Цифровое потребление
✔ Цифровая коммуникация
Подробнее
Сетевой ник #сетевичок
и поисковый робот

Цифровая гигиена

Корпоративная	Личная
— Служебный смартфон	— Смартфон / планшет
— Рабочий компьютер	— Домашний компьютер
— Электронная почта	— Электронная почта
— Облачные сервисы	— Облачные сервисы
— Корпоративные ресурсы	— Аккаунты в соцсетях
— Устройства хранения данных	— Устройства хранения данных
	— «Умные» устройства

Тема 1.3. Социологические практики анализа цифровой культуры.

Направления цифровой трансформации

Франкфуртская социологическая школа (критичексая теория)

Макс Хоркхаймер *(1895-1973)*

Теодор Адорно *(1903-1969)*

Индустрия культуры

Постмодерн

Жан Бодрийяр *(1929-2007)*

Симулякр и симуляции. Гиперреальность.

Маршалл Маклюэн
(1911-1980)

«Глобальная деревня»

Даниел Белл
(1919-2011)

Информационное общество

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

МЕТОДИКА ДИССЕРТАЦИОННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В СОЦИОЛОГИИ

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность:
Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленностиобучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения

размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация –педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимсявопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качествесамостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Методика диссертационного исследования	
Тема 1.1. Подготовительный этап работы над диссертацией. Выбор темы	Постановка проблемы исследования (исследовательского вопроса). Степень разработанности проблемы и поиск нерешенных проблем и вопросов в рамках выбранного направления исследований. Требования, которым должна соответствовать тема научного исследования. Актуальность темы и ее новизна. Направленность темы на решение проблемы. Исследовательские проблемы и практические проблемы. Соответствие темы исследования профилю магистерской программы «Социология региональных социальных процессов». Основные ошибки при выборе и формулировке темы. Основные ошибки при обосновании актуальности темы.
Тема 1.2. Общие принципы построения текста. Рубрикация текста. Методика изложения содержания и стилистика	Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Академический стиль. Виды и жанры академического текста. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в академическом стиле. Составление научных резюме (CV). Основные приемы поиска и виды материала. Система научного аппарата. Структура и содержание тезисов, рецензии, заявки, статьи, отчета. Подготовка тезисов, доклада, статьи: выбор темы, цель доклада, поиск материала, начало, развертывание и завершение доклада. Технологии академической работы. Приемы написания научного текста. Основные ошибки начинающего автора. Основные виды аргументов. Группировка источников. Использование метафор. Этика науки. Особенности академической коммуникации.
Тема 1.3. Публикация основных результатов	Устная и графическая презентация результатов. Регламент проведения защиты магистерской диссертации.

диссертационного исследования. Апробация. Защита диссертации	Соблюдение регламента. Критерии выставления итоговой оценки. Подготовка графической презентации работы. Как рассчитать оптимальное количество слайдов. Представление результатов расчетов и моделей. Восприятия слушателей. Зрительное и устное восприятие. Раздаточные материалы. Требования к содержанию устного выступления. Краткое представление полученных результатов. Подготовка текста выступления. Моменты, которые необходимо представить в устной презентации. Ответы на вопросы. Подготовка публикации (статьи) на основе магистерской диссертации: основные требования и различия.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии

относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числавысказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Вопросы для самоподготовкик практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Методика диссертационного исследования.

Тема 1.1. Подготовительный этап работы над диссертацией. Выбор темы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Проблемная ситуация в социальной практике и формулировка новых научных проблем исследования.

2. Поиск формулировки темы магистерской диссертации.
3. Возможные практические потребители результатов магистерской работы: госорганы, научное сообщество, ЛПР и т.д.
4. Определение объекта и предмета исследования.

Тема 1.2. Общие принципы построения текста. Рубрикация текста. Методика изложения содержания и стилистика.

Вопросы для самоподготовки:
1. Разработка собственных тем научной статьи.
2. Навыки письменной коммуникации.
3. Принципы научной статьи.
4. Требования к структуре текста научной статьи.
5. Как показать научную новизну в статье.

Тема 1.3. Публикация основных результатов диссертационного исследования. Апробация. Защита диссертации.

Вопросы для самоподготовки:
1. Академические жанры презентаций.
2. Дискуссия с оппонентами.
3. Технологии подготовки выступлений в медийном пространстве – в печатных, электронных СМИ и в различных программах на телевидении.
4. Международные особенности академической письменной речи.
5. Представление результатов исследования с использованием методов, методик и приемов презентации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ИСАМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

− внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
− ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
− внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
− запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
− постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
− узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой

дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким

образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде).

Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина – Методика диссертационного исследования в социологии.

2. Раздел 1. Методика диссертационного исследования

Тема 1.1. Подготовительный этап работы над диссертацией. Выбор темы.

3. Цель занятия – сформировать представление о подготовительном этапе работы над диссертацией, выборе темы.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Постановка проблемы исследования.	Метод объяснения
2	Тема научного исследования.	Метод объяснения
3	Актуальность темы.	Метод объяснения
4	Ошибки при выборе и формулировке темы.	Метод объяснения

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.1. Подготовительный этап работы над диссертацией. Выбор темы.

Текст лекции.

Магистерская диссертация как вид научного произведения

Магистерская диссертация представляет собой выпускную квалификационную работу научного содержания, которая имеет внутреннее единство и отражает ход и результаты разработки выбранной темы. Она должна соответствовать современному уровню развития науки и техники, а ее тема — быть актуальной.

Магистерская диссертация представляется в виде, который позволяет судить, насколько полно отражены и обоснованы содержащиеся в ней положения, выводы и рекомендации, их новизна и значимость. Совокупность полученных в такой работе результатов должна свидетельствовать о наличии у ее автора первоначальных навыков научной работы в избранной области профессиональной деятельности.

Магистерская диссертация обладает всеми признаками, которые присущи диссертационным работам вообще, независимо от того, на какую ученую степень претендуют их авторы. Поэтому, характеризуя диссертацию, имеет смысл рассмотреть видообразующие признаки, позволяющие выделить диссертационную работу в особый вид научного произведения.

Диссертация как научное произведение весьма специфична. Прежде всего, ее отличает от других научных произведений то, что она в системе науки выполняет квалификационную функцию, т.е. готовится с целью публичной защиты и получения научной степени. В этой связи основная задача ее автора — продемонстрировать уровень своей научной квалификации и, прежде всего, умение самостоятельно вести научный поиск и решать конкретные научные задачи.

Диссертация закрепляет полученную информацию в виде текстового и иллюстративного материала, в которых диссертант упорядочивает по собственному усмотрению накопленные научные факты и доказывает научную ценность или практическую значимость тех или иных положений, опираясь не на авторитет, традиции или веру, а "путем сознательного убеждения в их истинности на основе общезначимости для научного сообщества норм и критериев".

Диссертация адекватно отражает как общенаучные, так и специальные методы научного познания, правомерность использования которых всесторонне обосновывается в каждом конкретном случае их использования.

Содержание диссертации характеризуют оригинальность, уникальность и неповторимость приводимых сведений. Основой содержания является здесь принципиально новый материал, включающий описание новых факторов, явлений и закономерностей, или обобщение ранее известных положений с других научных позиций или в совершенно ином аспекте.

Содержание диссертации в наиболее систематизированном виде фиксирует как исходные предпосылки научного исследования, так и весь его ход и полученные при этом результаты. Причем здесь не просто описываются научные факты, а проводится их всесторонний анализ, рассматриваются типичные ситуации их бытования, обсуждаются имеющиеся альтернативы и причины выбора одной из них.

Обоснование актуальности выбранной темы — начальный этап любого исследования. В применении к диссертации понятие "актуальность" имеет одну особенность. Диссертация, как уже указывалось, является квалификационной работой, и то, как ее автор умеет выбрать тему и насколько правильно он эту тему понимает и оценивает с точки зрения своевременности и социальной значимости, характеризует его научную зрелость и профессиональную подготовленность.

Освещение актуальности должно быть не многословным. Начинать ее описание издалека нет особой необходимости. Достаточно в пределах одной машинописной страницы показать главное — суть проблемной ситуации, из чего и будет видна актуальность темы. Таким образом, формулировка проблемной ситуации — очень важная часть введения. Поэтому имеет смысл остановиться на понятии "проблема" более подробно.

Любое научное исследование проводится для того, чтобы преодолеть определенные трудности в процессе познания новых явлений, объяснить ранее неизвестные факты или выявить неполноту старых способов объяснения известных фактов. Эти трудности в наиболее отчетливой форме проявляют себя в так называемых проблемных ситуациях, когда существующее научное знание оказывается недостаточным для решения новых задач познания.

Проблема всегда возникает тогда, когда старое знание уже обнаружило свою несостоятельность, а новое знание еще не приняло развитой формы. Таким образом, проблема в науке — это противоречивая ситуация, требующая своего разрешения. Такая ситуация чаще всего возникает в результате открытия новых фактов, которые явно не укладываются в рамки прежних теоретических представлений, т.е. когда ни одна из теорий не может объяснить вновь обнаруженные факты.

Правильная постановка и ясная формулировка новых проблем имеют важное значение. Они если не целиком, то в очень большой степени определяют стратегию исследования вообще и направление научного поиска в особенности. Не случайно принято считать, что сформулировать научную проблему — значит показать умение отделить главное от второстепенного, выяснить то, что уже известно и что пока неизвестно науке о предмете исследования.

Таким образом, если магистранту удается показать, где проходит граница между знанием и незнанием о предмете исследования, то ему бывает нетрудно четко и однозначно определить научную проблему, а следовательно, и сформулировать ее суть.

Отдельные диссертационные исследования ставят целью развитие положений, выдвинутых той или иной научной школой. Темы таких диссертаций могут быть очень узкими,

что отнюдь не умаляет их актуальности. Цель подобных работ состоит в решении частных вопросов в рамках той или иной уже достаточно апробированной концепции.

Таким образом, актуальность таких научных работ в целом следует оценивать с точки зрения той концептуальной установки, которой придерживается диссертант, или того научного вклада, который он вносит в разработку общей концепции.

Между тем магистранты часто избегают брать узкие темы. Это неправильно. Дело в том, что работы, посвященные широким темам, часто бывают поверхностными и мало самостоятельными. Узкая же тема прорабатывается более глубоко и детально. Вначале кажется, что она настолько узка, что и писать не о чем. Но по мере ознакомления с материалом это опасение исчезает, исследователю открываются такие стороны проблемы, о которых он раньше и не подозревал.

От доказательства актуальности выбранной темы логично перейти к формулировке цели предпринимаемого исследования, а также указать на конкретные задачи, которые предстоит решать в соответствии с этой целью. Это обычно делается в форме перечисления (изучить.., описать.., установить.., выяснить.., вывести формулу и т.п.).

Формулировки этих задач необходимо делать как можно более тщательно, поскольку описание их решения должно составить содержание глав диссертационной работы. Это важно также и потому, что заголовки таких глав рождаются именно из формулировок задач предпринимаемого исследования.

Далее формулируются объект и предмет исследования. Объект — это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения. Предмет — это то, что находится в границах объекта.

Объект и предмет исследования как категории научного процесса соотносятся между собой как общее и частное. В объекте выделяется та часть, которая служит предметом исследования. Именно на него и направлено основное внимание магистранта, именно предмет исследования определяет тему диссертационной работы, которая обозначается на титульном листе как ее заглавие.

Очень важным этапом научного исследования является выбор методов исследования, которые служат инструментом в добывании фактического материала, являясь необходимым условием достижения поставленной в такой работе цели Описание процесса исследования — основная часть диссертационной работы, в которой освещаются методика и техника исследования с использованием логических законов и правил.

Очень важный этап научного исследования — обсуждение его результатов, которое ведется на заседаниях профилирующих кафедр, ученых советов, где даются предварительная оценка теоретической и практической ценности диссертации и коллективный отзыв.

Заключительным этапом научного исследования являются выводы, которые содержат то новое и существенное, что составляет научные и практические результаты проведенной диссертационной работы.

Выбор темы

Выбор темы для диссертации имеет исключительно большое значение. Практика показывает, что правильно выбрать тему — это значит наполовину обеспечить успешное ее выполнение.

Под темой диссертации принято понимать то главное, о чем в ней говорится. Это и материал, отобранный и организованный в соответствии с задачами исследования. Это и предмет изучения, отраженный в определенном аспекте и ставший поэтому содержанием диссертационного сочинения.

Темы магистерских диссертаций определяются высшим учебным заведением. Студентумагистранту предоставляется право выбора темы диссертации вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

Тема диссертационной работы должна определяться и закрепляться в начале магистерской подготовки. Она чаще всего выбирается из списка, рекомендованного соответствующими профилирующими кафедрами данного высшего учебного заведения.

При выборе темы очень важно учитывать общий стаж в избранной области знаний, предыдущий "задел" в ней, а также опыт выступлений в научных кружках или на собраниях специалистов с научными сообщениями и т.п.

Немаловажное значение имеет и так называемый психологический настрой начинающего исследователя. Одни из них смело готовятся преодолевать трудности, хорошо понимая, что вхождение в науку потребует большого напряжения творческих сил, инициативы и фантазии, организаторских способностей и профессиональных знаний. Другие не уверены в себе и часто высказывают мысль, что все в природе и обществе давно изучено и едва ли осталась для них какая-нибудь дельная тематика.

Диссертации, как известно, пишутся по-разному. Одни исходят из чисто практических соображений, потому что надо получить магистерскую степень, и работают над диссертацией только для этого. Они берут какую попало тему, лишь бы "защититься". Другие рассматривают диссертацию как возможность реализовать задуманную идею, которую они долго вынашивали, пока она не "созрела". Именно у таких людей наибольшие шансы выбрать хорошую тему, над которой они будут работать целеустремленно и с удовлетворением за полученные результаты.

При выборе темы целесообразно брать задачу сравнительно узкого плана с тем, чтобы можно было ее глубоко проработать.

Многие видные ученые предлагают для исследования конкретные темы с "переднего края" науки и техники. Начинающему научному работнику, занятому поисками актуальной и социально значимой темы, необходимо прислушиваться к их советам.

Но если молодой ученый не может сам выбрать тему для диссертации, он вправе обратиться за консультацией к своим преподавателям.

Выбрать тему диссертации соискателю могут помочь следующие приемы:

1. Просмотр каталогов защищенных диссертаций и ознакомление с уже выполненными на кафедре диссертационными работами.

2. Ознакомление с новейшими результатами исследований в смежных, пограничных областях науки и техники, имея в виду, что на стыке возможно найти новые и порой неожиданные решения. По определению академика А.Е. Ферсмана, "наука держится теми тесными связями, которые она умеет установить с соседними дисциплинами, умелым заимствованием чужих методов, продуманным внедрением своих завоеваний и своих методов в другие науки".

3. Оценка состояния разработки методов исследования, принципов конструирования машин и технологических приемов применительно к конкретной отрасли народного хозяйства. При этом следует обращать внимание на возможность применения "чужих" методов, используемых в смежных областях, применительно к изучению "своей" области знания.

4. Пересмотр известных научных решений при помощи новых методов, с новых теоретических позиций, с привлечением новых существенных фактов, выявленных диссертантом. Выбор темы диссертации по принципу основательного пересмотра уже известных науке теоретических положений с новых позиций, под новым углом зрения, на более высоком техническом уровне широко применяется в практике научной работы.

Существенную помощь в выборе темы оказывают ознакомление с аналитическими обзорами и статьями в специальной периодике, а также беседы и консультации со специалистамипрактиками, в процессе которых можно выявить важные вопросы, еще мало изученные в науке.

Выбрав тему, диссертант должен уяснить, в чем заключаются цель, конкретные задачи и аспект ее разработки. Для этого надо определить, в чем заключаются сущность предлагаемой идеи, новизна и актуальность темы, ее теоретическая новизна и практическая ценность. Это значительно облегчит оценку и окончательное решение выбора именно данной темы.

Выбранная тема (а также научный руководитель диссертанта) утверждается приказом ректора учебного заведения. Причем она утверждается лишь при условии обеспечения должного научного руководства.

Научным руководителем диссертанта назначается, как правило, профессор выпускающей кафедры (для работ, выполняемых на стыке научных направлений, — с привлечением одного или двух научных консультантов).

Научный руководитель направляет работу диссертанта, помогая ему оценить возможные варианты решений, но выбор решений — это задача самого диссертанта. Он как автор выполняемой работы отвечает за принятые решения, за правильность полученных результатов и их фактическую точность.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Проблемная ситуация в социальной практике и формулировка новых научных проблем исследования.
2. Поиск формулировки темы магистерской диссертации.
3. Возможные практические потребители результатов магистерской работы: госорганы, научное сообщество, ЛПР и т.д.
4. Определение объекта и предмета исследования.

1. Учебная дисциплина – Методика диссертационного исследования в социологии.

2. Раздел 1. Методика диссертационного исследования

Тема 1.2. Общие принципы построения текста. Рубрикация текста. Методика изложения содержания и стилистика.

3. Цель – раскрыть принципы построения и рубрикации текста, методики изложения содержания и стилистики.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Речевые нормы.	Метод учебной дискуссии
2	Академический стиль текста.	Метод учебной дискуссии
3	Жанры академического текста.	Метод учебной дискуссии
4	Научные резюме (CV).	Метод учебной дискуссии
5	Система научного аппарата.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.2. Общие принципы построения текста. Рубрикация текста. Методика изложения содержания и стилистика.

Текст лекции.

Композиция диссертационной работы

Поскольку диссертация является квалификационным трудом, ее оценивают не только по теоретической научной ценности, актуальности темы и прикладному значению полученных результатов, но и по уровню общеметодической подготовки этого научного произведения, что прежде всего находит отражение в его композиции.

Композиция диссертации — это последовательность расположения ее основных частей, к которым относят основной текст (т.е. главы и параграфы), а также части ее справочносопроводительного аппарата.

Разумеется, нет и не может быть никакого стандарта по выбору композиции диссертационного труда. Каждый автор волен избирать любой строй и порядок организации научных материалов, чтобы получить внешнее расположение их и внутреннюю логическую связь в таком виде, какой он считает лучшим, наиболее убедительным для раскрытия своего творческого замысла. Традиционно сложилась определенная композиционная структура диссертационного произведения, основными элементами которой в порядке их расположения являются следующие:

1. Титульный лист
2. Оглавление
3. Введение
4. Главы основной части
5. Заключение
6. Библиографический список
7. Приложения
8. Вспомогательные указатели

Титульный лист является первой страницей диссертационной работы и заполняется по строго определенным правилам.

В верхнем поле указывается полное наименование учебного заведения или научной организации. Верхнее поле с указанным текстом отделяется от остальной площади титульного листа сплошной чертой.

Далее указываются фамилия, имя и отчество диссертанта (в именительном падеже).

В среднем поле дается заглавие диссертационной работы, которое приводится без слова "тема" и в кавычки не заключается. Заглавие должно быть по возможности кратким, точным и соответствовать ее основному содержанию.

Очень краткие названия научных работ (одно-два слова) свидетельствуют о том, что исследование проведено с исчерпывающей полнотой. В диссертационных работах, освещающих обычно узкие темы, заглавие должно быть более конкретным, а потому и более многословным.

Не следует допускать в заглавии диссертационной работы неопределенных формулировок, например: "Анализ некоторых вопросов...", а также штампованных формулировок типа: "К вопросу о...", "К изучению...", "Материалы к...".

Если соискатель хочет конкретизировать заглавие своей работы, можно дать подзаголовок, который должен быть предельно кратким и не превращаться в новое заглавие.

После заглавия диссертации помещается шифр из номенклатуры специальности магистранта и ученая степень, на соискание которой представляется диссертация.

Далее ближе к правому краю титульного листа указываются фамилия и инициалы научного руководителя, а также его ученое звание и ученая степень.

В нижнем поле указываются место выполнения диссертационной работы и год ее написания (без слова "год").

После титульного листа помещается оглавление, в котором приводятся все заголовки диссертационной работы (кроме подзаголовков, даваемых в подбор с текстом) и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности и соподчиненности по сравнению с заголовками в тексте нельзя.

Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом.

Заголовки каждой последующей ступени смещены на три-пять знаков вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени. Все заголовки начинают с прописной буквы без точки на конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Нумерация рубрик делается по индексационной системе, то есть с цифровыми номерами, содержащими во всех ступенях, кроме первой, номер как своей рубрики, так и рубрики, которой она подчинена.

Введение к диссертации. Здесь обычно обосновываются актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируются объект и предмет исследования, указывается избранный метод (или методы) исследования, сообщается, в чем заключаются теоретическая значимость и прикладная ценность полученных результатов, а также отмечаются положения, которые выносятся на защиту.

Таким образом, введение — очень ответственная часть диссертации, поскольку оно не только ориентирует читателя в дальнейшем раскрытии темы, но и содержит все необходимые ее квалификационные характеристики. Поэтому основные части введения к диссертации рассмотрим более подробно.

Актуальность — обязательное требование к любой диссертации. Поэтому вполне понятно, что ее введение должно начинаться с обоснования актуальности выбранной темы.

В применении к диссертации понятие "актуальность" имеет одну особенность. Диссертация, как уже указывалось, является квалификационной работой, и то, как ее автор умеет выбрать тему и насколько правильно он эту тему понимает и оценивает с точки зрения современности и социальной значимости, характеризует его научную зрелость и профессиональную подготовленность. Освещение актуальности должно быть немногословным. Начинать ее описание издалека нет особой необходимости. Достаточно в пределах одной-двух страниц машинописного текста показать главное — суть проблемной ситуации, из чего и будет видна актуальность темы.

Таким образом, если диссертанту удается показать, где проходит граница между знанием и незнанием о предмете исследования, то ему бывает нетрудно и однозначно определить научную проблему, а следовательно, и сформулировать ее суть.

Проблему часто отождествляют с вопросом (т.е. положением, которое также нужно разрешить). Считается, что проблема — это тот же вопрос, только наиболее важный и сложный. Это так и не так, поскольку специфической чертой проблемы является то, что для ее решения необходимо выйти за рамки старого, уже достигнутого знания. Что же касается вопроса вообще, то для ответа на него вполне достаточно старого знания, т.е. для науки вопрос проблемой не является.

Чтобы читателю диссертационной работы сообщить о состоянии разработки выбранной темы, составляется краткий обзор литературы, который в итоге должен привести к выводу, что именно данная тема еще не раскрыта (или раскрыта лишь частично или не в том аспекте) и потому нуждается в дальнейшей разработке. Если такой вывод диссертант сделать не может, то он лишает себя права на разработку выбранной темы, поскольку ему, образно говоря, не имеет смысла изобретать уже изобретенный велосипед.

Обзор литературы по теме должен показать основательное знакомство диссертанта со специальной литературой, его умение систематизировать источники, критически их рассматривать, выделять существенное, оценивать ранее сделанное другими исследователями, определять главное в современном состоянии изученности темы.

Материалы такого обзора следует систематизировать в определенной логической связи и последовательности, и потому перечень работ и их критический разбор не обязательно давать только в хронологическом порядке их публикации.

Поскольку магистерская диссертация обычно посвящается сравнительно узкой теме, то обзор работ предшественников следует делать только по вопросам выбранной темы, а вовсе не по всей проблеме в целом. В таком обзоре незачем также излагать все, что стало известно диссертанту из прочитанного и что имеет лишь косвенное отношение к его работе. Но все сколько-нибудь ценные публикации, имеющие прямое и непосредственное отношение к теме диссертации, должны быть названы и критически оценены.

Иногда соискатель, не находя в доступной ему литературе необходимых сведений, берет на себя смелость утверждать, что именно ему принадлежит первое слово в описании изучаемого явления, однако позднее это не подтверждается. Разумеется, такие ответственные выводы можно делать только после тщательного и всестороннего изучения литературных источников и консультаций со своим научным руководителем.

От формулировки научной проблемы и доказательства того, что та часть этой проблемы, которая является темой данной диссертационной работы, еще не получила своей разработки и освещения в специальной литературе, логично перейти к формулировке цели предпринимаемого исследования, а также указать на конкретные задачи, которые предстоит решать в соответствии с этой целью. Это обычно делается в форме перечисления (изучить.., описать.., установить.., выявить.., вывести формулу... и т.п.).

Формулировки этих задач необходимо делать как можно более тщательно, поскольку описание их решения должно составить содержание глав диссертационной работы. Это важно также и потому, что заголовки таких глав рождаются именно из формулировок задач предпринимаемого исследования.

Обязательным элементом введения является формулировка объекта и предмета исследования. Объект — это процесс или явление, порождающие проблемную ситуацию и избранные для изучения. Предмет — это то, что находится в границах объекта.

Объект и предмет исследования как категории научного процесса соотносятся между собой как общее и частное. В объекте выделяется та его часть, которая служит предметом исследования. Именно на него и направлено основное внимание диссертанта, именно предмет исследования определяет тему диссертационной работы, которая обозначается на титульном листе как ее заглавие.

Обязательным элементом введения диссертационной работы является также указание на методы исследования, которые служат инструментом в добывании фактического материала, являясь необходимым условием достижения поставленной в такой работе цели. Во введении описываются и другие элементы научного процесса. К ним, в частности, относят указание, на каком конкретном материале выполнена сама работа. Здесь также дается характеристика основных источников получения информации (официальных, научных, литературных, библиографических), а также указываются методологические основы проведенного исследования.

В конце вводной части желательно раскрыть структуру диссертационной работы, т.е. дать перечень ее структурных элементов и обосновать последовательность их расположения.

В главах основной части диссертационной работы подробно рассматриваются методика и техника исследования и обобщаются результаты. Все материалы, не являющиеся насущно важными для понимания решения научной задачи, выносятся в приложения.

Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме диссертационной работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение диссертанта сжато, логично и аргументировано излагать материал, изложение и оформление которого должны соответствовать требованиям, предъявляемым к работам, направляемым в печать.

Диссертационная работа заканчивается заключительной частью, которая так и называется "заключение". Как и всякое заключение, эта часть диссертации выполняет роль концовки, обусловленной логикой проведения исследования, которая носит форму синтеза накопленной в основной части научной информации. Этот синтез — последовательное, логически стройное изложение полученных итогов и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными и сформулированными во введении. Именно здесь содержится так называемое "выводное" знание, которое является новым по отношению к исходному знанию.

Именно оно выносится на обсуждение и оценку научной общественности в процессе публичной защиты диссертации.

Это выводное знание не должно подменяться механическим суммированием выводов в конце глав, представляющих краткое резюме, а должно содержать то новое, существенное, что составляет итоговые результаты исследования, которые часто оформляются в виде некоторого количества пронумерованных абзацев. Их последовательность определяется логикой построения диссертационного исследования. При этом указывается вытекающая из конечных результатов не только его научная новизна и теоретическая значимость, но и практическая ценность.

Однако к оценке практической ценности научных результатов нельзя в полной мере применять те критерии, которыми пользуются при организации и планировании производственных задач. Конечно, эффективность выполнения научной задачи, так же как и производственной, измеряется затратами материальных и людских ресурсов, расходом времени на исполнение и полученной прибылью от применения научных результатов на практике. Но оценка научных результатов более сложна и не всегда укладывается в общепринятые экономические критерии.

В самом деле, при оценке общих и фундаментальных исследований весьма трудно, а порой невозможно учесть тот практический эффект, который могут дать сегодня практическая реализация новых знаний о мире, понимание новых закономерностей явлений. Они могут определяться спустя некоторое время, продолжительность которого заранее не известна.

Может случиться и так, что поисковое исследование не решает поставленной задачи, но дает ответы на другие важные вопросы, которые вовсе не ставились в плане данной работы, а были решены попутно. Правильно мнение, что при оценке плановых фундаментальных исследований важно определить, насколько удалось приблизиться к решению основной задачи и есть ли какая-нибудь возможность решить ее полностью или частично; обоснован ли был выбор методов исследования и последовательность решения плановых задач; в какой мере полученные результаты могут быть использованы на практике.

Иной характер имеет оценка научных работ прикладного значения, так как в самом плане исследования уже определяются конкретные задачи, что трудно сделать при выполнении фундаментальных исследований, особенно поискового плана.

Заключительная часть предполагает также наличие обобщенной итоговой оценки проделанной работы. При этом важно указать, в чем заключается ее главный смысл, какие важные побочные научные результаты получены, какие встают новые научные задачи в связи с проведением диссертационного исследования. Заключительная часть, составленная по такому плану, дополняет характеристику теоретического уровня диссертации, а также показывает уровень профессиональной зрелости и научной квалификации ее автора.

В некоторых случаях возникает необходимость указать пути продолжения исследуемой темы, формы и методы ее дальнейшего изучения, а также конкретные задачи, которые будущим исследователям придется решать в первую очередь.

Заключение может включать в себя и практические предложения, что повышает ценность теоретического материала. Но такие предложения должны обязательно исходить из круга работ, проведенных лично диссертантом и внедренных на производстве.

Таким образом, подводя итог всему вышесказанному, можно утверждать, что заключительная часть диссертации представляет собой не простой перечень полученных результатов проведенного исследования, а их итоговый синтез, т.е. формулирование того нового, что внесено ее автором в изучение и решение проблемы.

После заключения принято помещать библиографический список использованной литературы. Этот список составляет одну из существенных частей диссертации и отражает самостоятельную творческую работу диссертанта.

Каждый включенный в такой список литературный источник должен иметь отражение в рукописи диссертации. Если ее автор делает ссылку на какие-либо заимствованные факты или цитирует работы других авторов, то он должен обязательно указать в подстрочной ссылке, откуда взяты приведенные материалы. Не следует включать в библиографический список те работы, на которые нет ссылок в тексте диссертации и которые фактически не были использованы. Не рекомендуется включать в этот список энциклопедии, справочники, научно-популярные книги, газеты. Если есть необходимость в использовании таких изданий, то следует привести их в подстрочных ссылках в тексте диссертационной работы.

Вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают текст основной части диссертации, помещают в приложениях.

Диссертацию желательно снабжать вспомогательными указателями, которые помещаются после приложений или на их месте, если последние отсутствуют.

Рубрикация текста

Рубрикация диссертационной работы представляет собой деление ее текста на составные части, графическое отделение одной части от другой, а также использование заголовков, нумерации и т.п. Рубрикация в диссертации отражает логику научного исследования и потому предполагает четкое подразделение текста рукописи на отдельные логически соподчиненные части.

Рубрикации должно уделяться особое внимание, поскольку ее роль в восприятии текста очень большая. Действительно, рубрики организуют чтение, предупреждая, о чем пойдет речь, или, по крайней мере, заставляя сделать паузу, чтобы осмыслить прочитанное и подготовиться к восприятию нового материала. Кроме того, они помогают быстро найти нужный материал, раскрывая строение текста и показывая связь и взаимозависимость отдельных структурных частей.

Простейшей рубрикой является абзац — отступ вправо в начале первой строки каждой части текста. Абзац, как известно, не имеет особой грамматической формы. Поэтому его чаще всего рассматривают как композиционный прием, используемый для объединения ряда предложений, имеющих общий предмет изложения. Абзацы делаются для того, чтобы мысли выступали более зримо, а их изложение носило более завершенный характер. Логическая целостность высказывания, присущая абзацу, облегчает восприятие текста. Именно понятие единой темы, объединяющей абзац со всем текстом, есть то качественно новое, что несет с собой абзац по сравнению с чисто синтаксической "единицей высказывания" — предложением. Поэтому правильная разбивка текста диссертационной работы на абзацы существенно облегчает ее чтение и осмысление.

Абзацы одного параграфа или главы должны быть по смыслу последовательно связаны друг с другом. Число самостоятельных предложений в абзаце различно и колеблется в весьма широких пределах, определяемых сложностью передаваемой мысли. При работе над абзацем следует особое внимание обращать на его начало. В первом предложении лучше всего называть тему абзаца, делая такое предложение как бы заголовком к остальным предложениям абзацной части. При этом формулировка первого предложения должна даваться так, чтобы не терялась смысловая связь с предшествующим текстом.

В каждом абзаце следует выдерживать систематичность и последовательность в изложении фактов, соблюдать внутреннюю логику их подачи, которая в значительной мере определяется характером текста.

В повествовательных текстах (то есть текстах, излагающих ряд последовательных событий) порядок изложения фактов чаще всего определяется их хронологической последовательностью и смысловой связью друг с другом. В тексте приводятся только узловые события, при этом учитываются их продолжительность во времени и смысловая значимость для раскрытия всей темы.

В описательных текстах, когда предмет или явление раскрывается путем перечисления его признаков и свойств, вначале принято давать общую характеристику описываемого факта, взятого в целом, и лишь затем — характеристику отдельных его частей.

Таковы общие правила разбивки текста диссертационной работы на абзацы. Что касается деления текста такой работы на более крупные части, то их разбивку нельзя делать путем механического расчленения текста. Делить его на структурные части следует с учетом логических правил деления понятия. Рассмотрим использование таких правил на примере разбивки глав основной части на параграфы.

Суть первого правила такого деления заключается в том, чтобы перечислить все виды делимого понятия. Поэтому объем членов деления должен быть равен в своей сумме объему делимого понятия. Это означает, что глава по своему смысловому содержанию должна точно соответствовать суммарному смысловому содержанию относящихся к ней параграфов.

Несоблюдение этого правила может привести к структурным ошибкам двоякого рода. Ошибка первого ряда проявляется в том, что глава по смысловому содержанию уже общего

объема составляющих ее параграфов, т.е., проще говоря, включает в себя лишние по смыслу параграфы.

Такая ошибка будет иметь место, если, например, при раскрытии содержания главы "Ассоциативные организационные структуры", кроме параграфов "корпорация", "хозяйственная ассоциация", "концерны", "холдинговые компании", "консорциум", "картель" и "трест", будут в качестве параграфов указаны производственные кооперативы и малые предприятия. Суть логической ошибки в том, что здесь деление на параграфы является избыточным с лишними для данного случая членами деления, поскольку кооперативы и малые предприятия относятся не к крупномасштабному (каковыми являются ассоциативные организационные структуры), а к маломасштабному бизнесу.

Ошибка второго ряда возникает тогда, когда количество составляющих главу параграфов является по смыслу недостаточным. Например, если взять главу "Услуги, предоставляемые банками" и разбить на четыре параграфа: 1) вклады "до востребования", 2) выигрышные вклады, 3) долгосрочные вклады и 4) срочные вклады, то правило соразмерности деления будет нарушено и здесь, так как два члена деления — краткосрочные вклады и целевые вклады — оказались пропущенными.

На протяжении всего деления избранный нами признак деления должен оставаться одним и тем же и не подменяться другим признаком. Так, если главу "Виды автомобильной техники" разбить на три параграфа: 1) легковые автомобили, 2) грузовые автомобили и 3) автомобиливездеходы, то это будет неправильно. Дело в том, что автомобильная техника рассматривается здесь вместо одного по двум признакам: видам перевозимого груза и проходимости. Следствием этого является то, что, во-первых, деление окажется неполным, а во-вторых, члены деления частично совпадают друг с другом, ибо среди автомобилейвездеходов есть как легковые, так и грузовые автомобили.

По смыслу члены деления должны исключать друг друга, а не соотноситься между собой как часть и целое. Так, нельзя с точки зрения логики признать правильным деление главы "Больные, нуждающиеся в особом уходе" на параграфы: 1) дети, 2) женщины и 3) кормящие матери. Суть логической ошибки в том, что женщины и кормящие матери перечислены здесь в качестве самостоятельных членов деления, хотя таковыми они не являются, так как кормящие матери — это те же женщины.

Деление должно быть непрерывным, т.е. в процессе деления нужно переходить к ближайшим видам, не перескакивая через них. Ошибка, возникающая при нарушении этого правила логики, носит название "скачок в делении". Так, если главу "Виды предложений" разделить на три параграфа: 1) простые предложения, 2) сложносочиненные предложения и 3) сложноподчиненные предложения, то это явная логическая ошибка смешения в одном ряду понятий различной степени рубрикации. Ошибку можно было бы исправить, разбив главу только на два параграфа: 1) простые предложения и 2) сложные предложения, которые в свою очередь могут быть разделены на сложносочиненные и сложноподчиненные.

Заголовки глав и параграфов диссертации должны точно отражать содержание относящегося к ним текста. Они не должны сокращать или расширять объем смысловой информации, которая в них заключена.

Не рекомендуется в заголовок включать слова, отражающие общие понятия или не вносящие ясность в смысл заголовка. Не следует включать в заголовок слова, являющиеся терминами узкоспециального или местного характера. Нельзя также включать в заголовок сокращенные слова и аббревиатуры, а также химические, математические, физические и технические формулы.

Любой заголовок в научном тексте должен быть по возможности кратким, т.е. он не должен содержать лишних слов. Однако и чрезмерная его краткость не желательна. Дело в том, что чем короче заголовок, тем он шире по своему содержанию. Особенно опасны заголовки, состоящие из одного слова. По такому заголовку сложно судить о теме следующего за таким заголовком текста.

Встречается и другая крайность, когда автор диссертации хочет предельно точно передать в заголовке содержание главы. Тогда заголовок растягивается на несколько строк, что существенно затрудняет его смысловое восприятие.

Рубрикация текста нередко сочетается с нумерацией — числовым (а также буквенным) обозначением последовательности расположения его составных частей.

Возможные системы нумерации:

• использование знаков разных типов — римских и арабских цифр, прописных и строчных букв, сочетающихся с абзацными отступами;

• использование только арабских цифр, расположенных в определенных сочетаниях.

При использовании знаков разных типов система цифрового и буквенного обозначения строится по нисходящей:

• А...Б...В...Г...

• I...II...III...IV...

• 1...2...3...4...

• а)...б)...в)...г)...

Принято порядковые номера частей указывать словами (часть первая), разделов — прописными буквами русского алфавита (раздел А), глав — римскими цифрами (глава I), параграфов — арабскими цифрами (§ 1).

В настоящее время в научных и технических текстах внедряется чисто цифровая система нумерации, в соответствии с которой номера самых крупных частей научного произведения (первая ступень деления) состоят из одной цифры, номера составных частей (вторая ступень деления) — из двух цифр, третья ступень деления — из трех цифр и т.д.

Использование такой системы нумерации позволяет не употреблять слова "часть", "раздел", "глава", "параграф" и т.д. (или их сокращенные написания).

Язык и стиль диссертации

Поскольку диссертация является прежде всего квалификационной работой, ее языку и стилю следует уделять самое серьезное внимание. Действительно, именно языково-стилистическая культура диссертации лучше всего позволяет судить об общей культуре ее автора.

Язык и стиль диссертационной работы как часть письменной научной речи сложились под влиянием так называемого академического этикета, суть которого заключается в интерпретации собственной и привлекаемых точек зрения с целью обоснования научной истины. Уже выработались определенные традиции в общении ученых между собой как в устной, так и в письменной речи*. Однако не следует полагать, что существует свод "писаных правил" научной речи. Можно говорить лишь о некоторых особенностях научного языка, уже закрепленных традицией.

Наиболее характерной особенностью языка письменной научной речи является формальнологический способ изложения материала. Это находит свое выражение во всей системе речевых средств. Научное изложение состоит главным образом из рассуждений, целью которых является доказательство истин, выявленных в результате исследования фактов действительности.

Для научного текста характерны смысловая законченность, целостность и связность.

Важнейшим средством выражения логических связей являются здесь специальное функционально-синтаксические средства связи, указывающие на последовательность развития мысли (вначале, прежде всего, затем, во-первых, во-вторых, значит, итак и др.), противоречивые отношения (однако, между тем, в то время как, тем не менее), причинноследственные отношения (следовательно, поэтому, благодаря этому, сообразно с этим, вследствие этого, кроме того, к тому же), переход от одной мысли к другой (прежде чем перейти к.., обратимся к.., рассмотрим, остановимся на.., рассмотрев, перейдем к.., необходимо остановиться на.., необходимо рассмотреть), итог, вывод (итак, таким образом, значит, в заключение отметим, все сказанное позволяет сделать вывод, подведя итог, следует сказать).

В качестве средства связи могут использоваться местоимения, прилагательные и причастия (данные, этот, такой, названные, указанные и др.).

Не всегда такие и подобные им слова и словосочетания украшают слог, но они являются своеобразными дорожными знаками, которые предупреждают о поворотах мысли автора, информируют об особенностях его мыслительного пути. Читатель диссертации сразу понимает, что слова "действительно" или "в самом деле" указывают, что следующий за ними текст предназначен служить доказательством, слова "с другом стороны", "напротив" и "впрочем" готовят читателя к восприятию противопоставления, "ибо" — объяснения. Именно эти слова всегда используются в диссертациях по химии и математике для показа логических связей, которые другим способом показать практически невозможно.

В некоторых случаях словосочетания рассмотренного выше типа не только помогают обозначить переходы авторской мысли, но и способствуют улучшению рубрикации текста.

Например, слова "приступим к рассмотрению" могут заменить заглавие рубрики. Они, играя роль невыделенных рубрик, разъясняют внутреннюю последовательность изложения, а потому в научном тексте очень полезны.

На уровне целого текста для научной речи едва ли не основным признаком является целенаправленность и прагматическая установка. Отсюда делается понятным, почему эмоциональные языковые элементы в диссертациях не играют особой роли. Научный текст характеризуется тем, что в него включаются только точные, полученные в результате длительных наблюдений и научных экспериментов сведения и факты. Это обусловливает и точность их словесного выражения, а следовательно, использование специальной терминологии.

Благодаря специальным терминам достигается возможность в краткой и экономной форме давать развернутые определения и характеристики научных фактов, понятий, процессов, явлений.

Установлено, что количество терминов, применяемых в современной науке, значительно превышает общее количество слов, употребляемых в литературно-художественных произведениях и разговорной речи.

Следует твердо помнить, что научный термин не просто слово, а выражение сущности данного явления. Следовательно, нужно с большим вниманием выбирать научные термины и определения. Нельзя произвольно смешивать в одном тексте различную терминологию, помня, что каждая наука имеет свою, присущую только ей, терминологическую систему.

Нельзя также употреблять вместо принятых в данной науке терминов профессионализмы.

Профессионализмы — это не обозначения научных понятий, а условные, в высшей степени дифференцированные наименования реалий, используемые в среде узких специалистов и понятные только им. Это своего рода их жаргон. В основе такого жаргона лежит бытовое представление о научном понятии.

Фразеология научной прозы также весьма специфична. Она призвана, с одной стороны, выражать логические связи между частями высказывания (такие, например, устойчивые сочетания, как "привести результаты", "как показал анализ", "на основании полученных данных", "резюмируя сказанное", "отсюда следует, что" и т.п.), с другой стороны, обозначать определенные понятия, являясь, по сути дела, терминами (такие, например, фразеологические обороты и сложные термины, как "ток высокого напряжения", "государственное право", "коробка передач" и т.п.).

Рассмотрим теперь грамматические особенности научной речи, также существенно влияющие на языково-стилистическое оформление текста диссертационного исследования. С точки зрения морфологии следует отметить в ней наличие большого количества существительных с абстрактным значением, а также отглагольных существительных (исследование, рассмотрение, изучение и т.п.).

В научной прозе широко представлены относительные прилагательные, поскольку именно такие прилагательные в отличие от качественных способны с предельной точностью выражать достаточные и необходимые признаки понятий.

Как известно, от относительных прилагательных нельзя образовать формы степеней сравнения. Поэтому в диссертационном тексте при необходимости использования качественных прилагательных предпочтение отдается аналитическим формам сравнительной и превосходной степени.

Для образования превосходной степени чаще всего используются слова "наиболее", "наименее". Не употребляется сравнительная степень прилагательного с приставкой "по" (например, "повыше", "побыстрее"), а также превосходная степень прилагательного с суффиксами -айш-, -ейш-, за исключением некоторых терминологических выражений, например, "мельчайшие частицы вещества".

Особенностью языка научной прозы является факт отсутствия экспрессии. Отсюда доминирующая форма оценки — констатация признаков, присущих определяемому слову.

Поэтому большинство прилагательных являются здесь частью терминологических выражений. Отдельные прилагательные употребляются в роли местоимений. Так, прилагательное "следующие" заменяет местоимение "такие" и везде подчеркивает последовательность перечисления особенностей и признаков.

Глагол и глагольные формы в тексте диссертационных работ несут особую информационную нагрузку. Авторы диссертационных работ обычно пишут "рассматриваемая проблема", а не "рассмотренная проблема". Эти глагольные формы служат для выражения постоянного свойства предмета (в научных законах, закономерностях, установленных ранее или в процессе данного исследования), они употребляются также при описании хода исследования, доказательства, в описании устройства приборов и машин.

Основное место в научной прозе занимают формы несовершенного вида глагола и формы настоящею времени, так как они не выражают отношение описываемого действия к моменту высказывания.

Часто употребляется изъявительное наклонение глагола, редко — сослагательное наклонение, и почти совсем не употребляется повелительное наклонение. Широко используются возвратные глаголы, пассивные конструкции, что обусловлено необходимостью подчеркнуть объект действия, предмет исследования (например: "В данной статье рассматриваются...", "Намечено выделить дополнительные кредиты...").

В научной речи очень распространены указательные местоимения "этот", "тот", "такой". Они не только конкретизируют предмет, но и выражают логические связи между частями высказывания (например: "Эти данные служат достаточным основанием для вывода...").

Местоимения "что-то", "кое-что", "что-нибудь" в силу неопределенности их значения в тексте диссертаций не используются.

Остановимся теперь на синтаксисе научной речи. Поскольку такая речь характеризуется строгой логической последовательностью, здесь отдельные предложения и части сложного синтаксического целого, все компоненты (простые и сложные), как правило, очень тесно связаны друг с другом, каждый последующий вытекает из предыдущего или является следующим звеном в повествовании или рассуждении. Поэтому для текста диссертации, требующего сложной аргументации и выявления причинно-следственных отношений, характерны сложные предложения различных видов с четкими синтаксическими связями.

Преобладают сложные союзные предложения. Отсюда богатство составных подчинительных союзов "благодаря тому что", "между тем как", "так как", "вместо того чтобы", "ввиду того что", "оттого что", "вследствие того что", "после того как", "в то время как" и др. Особенно употребительны производные отыменные предлоги "в течение", "в соответствии с...", "в результате", "в отличие от...", "наряду с...", "в связи с..." и т.п.

В научном тексте чаще встречаются сложноподчиненные, а не сложносочиненные предложения. Это объясняется тем, что подчинительные конструкции выражают причинные, временные, условные, следственные и тому подобные отношения, а также тем, что отдельные

части в сложноподчиненном предложении более тесно связаны между собой, чем в сложносочиненном. Части же сложносочиненного предложения как бы нанизываются друг на друга, образуя своеобразную цепочку, отдельные звенья которой сохраняют известную независимость и легко поддаются перегруппировке.

Безличные, неопределенно-личные предложения в тексте диссертационных работ используются при описании фактов, явлений и процессов. Номинативные предложения применяются в названиях разделов, глав и параграфов, в подписях к рисункам, диаграммам, иллюстрациям.

У письменной научной речи имеются и чисто стилистические особенности. Объективность изложения — основная стилевая черта такой речи, которая вытекает из специфики научного познания, стремящегося установить научную истину. Отсюда наличие в тексте научных работ вводных слов и словосочетаний, указывающих на степень достоверности сообщения.

Благодаря таким словам тот или иной факт можно представить как вполне достоверный (конечно, разумеется, действительно), как предполагаемый (видимо, надо полагать), как возможный (возможно, вероятно).

Обязательным условием объективности изложения материала является также указание на то, каков источник сообщения, кем высказана та или иная мысль, кому конкретно принадлежит то или иное выражение. В тексте это условие можно реализовать, используя специальные вводные слова и словосочетания (по сообщению, по сведениям, по мнению, по данным, по нашему мнению и др.).

Сугубо деловой и конкретный характер описаний изучаемых явлений, фактов и процессов почти полностью исключает индивидуальные особенности слога, эмоциональность и изобразительность. В настоящее время в научной речи уже довольно четко сформировались определенные стандарты изложения материала. Так, описание экспериментов делается обычно с помощью кратких страдательных причастий. Например: "Получена окись магния с примесью серы", "Было выделено 15 структур...".

Использование подобных синтаксических конструкций позволяет сконцентрировать внимание читателя только на самом действии. Субъект действия при этом остается необозначенным, поскольку указание на него в такого рода научных текстах является необязательным.

Описание действия машин и механизмов в технических диссертациях чаще всего делается с помощью пассивных конструкций, в которых сказуемое выражается глаголом в страдательно-возвратной форме. Например: "Флюс к месту подается автоматически".

В тех случаях, когда исключается применение автоматики или специальной техники, т.е. когда действие машины или прибора осуществляется вручную, сказуемое употребляется в форме третьего лица множественного числа настоящего или прошедшего времени. Например: "Засыпку угля в топку в этом случае производят вручную".

В диссертациях по технологической тематике указания по обслуживанию машин и механизмов или при описании других действий, требующих точного или обязательного исполнения, принято давать с помощью инфинитивных предложений, которые подчеркивают категоричность высказывания. Например: "Обеспечить чистоту эксперимента можно лишь в том случае, если:

1. Предварительно освободить образец от механических примесей;
2. Разогреть его не ниже 550°С;
3. Исключить при этом проникновение загрязненного атмосферного воздуха".

Стиль письменной научной речи — это безличный монолог. Поэтому изложение обычно ведется от третьего лица, так как внимание сосредоточено на содержании и логической последовательности сообщения, а не на субъекте. Сравнительно редко употребляется форма первого и совершенно не употребляется форма второго лица местоимений единственного числа. Авторское "я" как бы отступает на второй план.

Сейчас стало неписаным правилом, когда автор диссертации выступает во множественном числе и вместо "я" употребляет "мы", считая, что выражение авторства как формального коллектива придает больший объективизм изложению.

Действительно, выражение авторства через "мы" позволяет отразить свое мнение как мнение определенной группы людей, научной школы или научного направления. И это вполне объяснимо, поскольку современную науку характеризуют такие тенденции, как интеграция, коллективность творчества, комплексный подход к решению проблем. Местоимение "мы" и его производные как нельзя лучше передают и оттеняют эти тенденции.

Став фактом научной речи, местоимение "мы" обусловило целый ряд новых значений и производных от них оборотов, в частности, с притяжательным местоимением типа "по нашему мнению".

Однако нагнетание в тексте местоимения "мы" производит малоприятное впечатление. Поэтому авторы диссертационных работ стараются прибегать к конструкциям, исключающим употребление этого местоимения. Такими конструкциями являются неопределенно-личные предложения (например: "Вначале производят отбор образцов для анализа, а затем устанавливают их соответствие по размерам тиглей..."). Употребляется также форма изложения от третьего лица (например: "Автор полагает..."). Аналогичную функцию выполняют предложения со страдательным залогом (например: "Разработан комплексный подход к исследованию..."). Такой залог устраняет необходимость в фиксации субъекта действия и тем самым избавляет от необходимости вводить в текст диссертации личные местоимения.

Качествами, определяющими культуру научной речи, являются точность, ясность и краткость. Смысловая точность — одно из главных условий, обеспечивающих научную и практическую ценность заключенной в тексте диссертационной работы информации.

Действительно, неправильно выбранное слово может существенно исказить смысл написанного, дать возможность двоякого толкования той или иной фразы, придать всему тексту нежелательную тональность.

Между тем авторы диссертаций не всегда добиваются точности словоупотребления, небрежно отбирая слова, которые часто искажают высказанную мысль. Отсюда различного рода лексические ошибки, лишающие научную речь точности и ясности.

Дурная привычка пересыпать свою речь канцелярскими словами, "щеголять" мудреной книжной лексикой. Это мешает писать просто и понятно. Особенно мешает точности высказываний злоупотребление иностранными словами. Часто этому сопутствует и элементарное незнание смысла слова.

Нередко и исконно русские слова употребляются неточно, вопреки их значению, и тогда рождаются фразы типа: "Большая половина товаров осталась нереализованной", Предлагаемый этой фирмой станок вооружен специальным указателем скорости вращения резца".

Очень часто точность нарушается в результате синонимии терминов. Терминов-синонимов в одном высказывании быть не должно. Плохо, когда соискатель пишет то "разряжение", то "вакуум", или то "водяная турбина", то "гидротурбина", или когда в одном случае он использует "томаты", а в другом "помидоры".

В научной речи для обозначения новых понятий нередко создаются новые слова от иностранных по словообразовательным моделям русского языка. В результате появляются такие неуклюжие слова, как "шлюзовать" (от "шлюз"), "штабелировать" (от "штабель"), "кабелизировать" или "каблировать" (от "кабель").

Нельзя также признать за норму образование от двух русских слов нового слова на иностранный манер (сейчас это особенно модно), например: вместо русского понятного всем слова "штабелеукладчик" можно часто услышать "штабилер" и даже "штабилятор". Еще хуже, когда такие новые слова являются не совсем благозвучными, например, использование вместо понятного слова "сортировочная машина" — "сортиратор". Такие слова точности выражению мысли не прибавляют.

Снижает точность сообщаемой информации проникновение в научную речь просторечных и жаргонных слов цехового обихода, которые употребляются вместо

соответствующих терминов. Часто на страницах технических диссертаций при характеристике эксплуатационных достоинств выпускаемой техники можно прочесть: "исключен порыв проводов", "прогиб пластины в пределах допуска", "зависание щеток быстро устраняется", "скол изолятора не происходит".

Точность научной речи обусловлена не только целенаправленным выбором слов и выражений — не менее важен выбор грамматических конструкций, предполагающий точное следование нормам связи во фразе. Возможность по-разному объяснять слова в словосочетаниях порождает двусмысленность. Так, двузначна конструкция: "В других товарах подобные маркировки отсутствуют" (другие товары или подобные маркировки отсутствуют — понять трудно).

Другое необходимое качество научной речи — ее ясность. Ясность — это умение писать доступно и доходчиво.

Практика показывает, что особенно много неясностей возникает там, где авторы вместо точных количественных значений употребляют слова и словосочетания с неопределенным или слишком обобщенным значением. В самом деле, могут ли удовлетворить читателя диссертации, желающего видеть в каждой строке ее текста конкретные и точные данные, такие фразы: "Надлежащее движение инструмента и детали, подвергающейся обработке, обеспечивается электродвигателем и отдельными механизмами станка", "Для обеспечения нормального шва требуется, чтобы предварительно была произведена соответствующая обработка свариваемых поверхностей".

Очень часто авторы диссертаций пишут "и т.д." в тех случаях, когда не знают, как продолжить перечисление, или вводят в текст фразу "вполне очевидно", когда не могут изложить доводы. Обороты "известным образом" или "специальным устройством" нередко указывают, что автор в первом случае не знает, каким образом, а во втором — какое именно устройство.

Во многих случаях нарушение ясности изложения вызывается стремлением отдельных авторов придать своему труду видимость научности. Отсюда и совершенно ненужное наукообразие, когда простым, всем хорошо знакомым предметам дают усложненные названия. Самое обычное понятие, обозначаемое общеизвестным словом, у таких авторов вдруг выступает под сугубо научно-техническим наименованием. Так, в одной диссертации по строительству можно прочесть: "Дымовая труба — неотъемлемая принадлежность каждого огневого очага", где под огневым очагом понимается обычная печь.

Причиной неясности высказывания может стать неправильный порядок слов во фразе. Например: "Четыре подобных автомата обслуживают несколько тысяч человек". В этой фразе подлежащее не отличается по форме от прямого дополнения, и поэтому неясно, кто (или что) является субъектом действия: автоматы или люди, которые их обслуживают.

Нередко доступность и доходчивость называют простотой. Простота изложения способствует тому, что текст диссертации читается легко, т.е. когда мысли ее автора воспринимаются без затруднений. Однако нельзя отождествлять простоту и примитивность. Нельзя также путать простоту с общедоступностью научного языка. Популяризация здесь оправдана лишь в тех случаях, когда научная работа предназначена для массового читателя. Главное при языковостилистическом оформлении текста диссертационных работ в том, чтобы его содержание по форме своего изложения было доступно тому кругу ученых, на которых такие работы рассчитаны.

Краткость — третье необходимое и обязательное качество научной речи, более всего определяющее ее культуру. Реализация этого качества означает умение избежать ненужных повторов, излишней детализации и словесного мусора. Каждое слово и выражение служит здесь той цели, которую можно сформулировать следующим образом: как можно не только точнее, но и короче донести суть дела. Поэтому слова и словосочетания, не несущие никакой смысловой нагрузки, должны быть полностью исключены из текста диссертации.

Многословие, или речевая избыточность, чаще всего проявляется в употреблении лишних слов. Например: "Для этой цели фирма использует имеющиеся подсобные помещения"

(если помещений нет, то и использовать их нельзя); "Проверкой было установлено, что существующие расценки во многих торговых точках нашего города были значительно завышены" (несуществующие расценки не могут быть ни завышены, ни занижены); "Раскрытие трещин у опор с ненапряженной арматурой допускается до величины 0,2 мм".

Чтобы избежать многословия, необходимо прежде всего бороться с плеоназмами, когда в текст вкрапливаются слова, ненужные по смыслу.

Такие слова в диссертации свидетельствуют не только о языковой небрежности ее автора, но и часто указывают на нечеткость представления о предмете речи или на то, что он просто не понимает точного смысла заимствованного из чужого языка слова. Так появляются сочетания типа: интервал перерыва, внутренний интерьер, габаритные размеры и пр.

К речевой избыточности следует отнести и употребление без надобности иностранных слов, которые дублируют русские слова и тем самым неоправданно усложняют высказывание.

Зачем, например, говорить "ничего экстраординарного", когда можно сказать "ничего особенного"; вместо ординарный – обыкновенный, вместо индифферентно – равнодушно, вместо игнорировать – не замечать, вместо лимитировать – ограничивать, вместо ориентировочно – примерно, вместо функционировать – действовать, вместо диверсификация – разнообразие, вместо детерминировать – определять, вместо апробировать – проверять и т.д.

Неправильное или параллельное употребление иноязычной лексики ведет, как правило, к ненужным повторениям, например: "промышленная индустрия" (в слове "индустрия" уже заключено понятие "промышленная"), "форсировать строительство ускоренными темпами" ("форсировать" и означает "вести ускоренными темпами"), "потерпеть полное фиаско" ("фиаско" и есть "полное поражение").

Другая разновидность многословия – тавтология, т.е. повторение того же самого другими словами. Многие диссертации буквально переполнены повторениями одинаковых или близких по значению слов, например: "в августе месяце", "схематический план", "пять человек шахтеров", "семь штук трансформаторов" и т.п.

Помимо лексических форм многословия в диссертациях нередки и стилистические недочеты речевой избыточности, среди которых преобладают канцеляризмы, засоряющие язык, придавая ему казенный оттенок. Примером могут служить следующие фразы: "Эти товары допустимы к продаже только после специальной обработки", "Переходные кольца в этом узле служат в качестве изоляции", "Подача напряжения осуществляется здесь через посредство двухполюсного контактора", "Разгрузку товаров производят на базе использования ленточного конвейера".

Особенно часто канцеляризмы проникают в научную речь в результате неуместного использования так называемых отыменных предлогов (в деле, по линии, за счет, в части), которые лишают такую речь эмоциональности и краткости. Например: "В части удовлетворения запросов населения", "В деле повышения экономичности работы двигателя".

Добиться краткости изложения можно, применяя лексические, морфологические и синтаксические способы повышения информационной емкости текста. Укажем некоторые из них.

Краткость в передаче содержания диссертации достигается благодаря различного рода сокращениям слов и словосочетаний, замене часто повторяющихся терминов аббревиатурами. При первом упоминании повторяющегося термина заменяющая его аббревиатура приводится в круглых скобках. Например: "Исследована электрическая прочность воздушно-масляной изоляции (ВМИ). Установлено, что ВМИ в зависимости от...".

Большое распространение в магистерской диссертации получили смешанные терминологические сокращения (УФ-лучи, ИК-спектр, ВЧ-подогрев вместо "ультрафиолетовые лучи", "инфракрасный спектр", "высокочастотный подогрев"), условные аббревиатуры (кпд, гвв, эдс, вмт вместо "коэффициент полезного действия", "горизонт верхних вод", "электродвижущая сила", "верхняя мертвая точка"), а также сокращения ключевых слов.

Существуют три способа сокращения ключевых слов: 1) оставляют только начальную букву слова (например, "ч." вместо "часть"); 2) оставляют часть слова, отбрасывая окончание,

суффикс или несколько слогов ("уд." вместо "удельный"); 3) пропускают несколько букв в середине слова, соединяя их дефисом ("тем-ра" вместо "температура"). Последний прием более предпочтителен для тех слов, которые в тексте изменяются по падежам. Большие возможности лаконизации текста магистерской диссертации заложены в использовании морфологических средств. При описании нововведений наиболее часто используются краткие страдательные причастия (например, "установлены основные параметры процесса", "выявлена повышенная гигроскопичность мерсеризованных тканей").

В сложных словах, состоящих из числительного и прилагательного, принято первую часть слова обозначать цифрой, а вторую присоединять через дефис (5-км участок, 1,5-т автомобиль). Широко используются конструкции с существительными в родительном падеже, выстроенными в виде цепочки, чтобы вместить в одну фразу максимум информации, например: "Выявлены резервы повышения уровня эксплуатации линий электропередач и производительности труда обслуживающего персонала". Надо перестраивать фразу, если есть возможность сэкономить хотя бы несколько печатных знаков. Так, страдательно-возвратные глаголы часто заменяют глаголами действительного залога или простыми причастиями.

Например, вместо "головка блока изготовляется из чугуна" обычно пишут "головка блока изготовлена из чугуна" или "головку блока изготовляют из чугуна". Сжатия текста также можно добиться путем замены видовых понятий на более короткие родовые понятия.

В тексте диссертаций используются только те синтаксические конструкции, которые дают наибольшую экономию средств выражения. Такая экономия чаще всего достигается заменой ложных предложений простыми. Особенно большой эффект дает замена придаточного определительного предложения причастным оборотом. Так, в диссертации: "Электромагниты заключены в кассеты, которые сблокированы с брусом"; надо: "Электромагниты заключены в кассеты, сблокированные с брусом".

Сложные предложения в тексте диссертаций находят ограниченное применение. Но в некоторых случаях без них не обойтись. При необходимости следует учитывать, что бессоюзные предложения экономичнее предложений с союзами и потому более предпочтительны.

Повышение информационной емкости текста диссертаций, естественно, не исчерпывается указанными лексическими, морфологическими и синтаксическими способами. Они являются лишь наиболее распространенными приемами, позволяющими добиться максимальной краткости языкового материала диссертационных работ.

Очень часто в тексте технических диссертационных работ возникает необходимость в определенной последовательности перечислить технологические операции, трудовые приемы, неисправности машин и механизмов. В таких случаях обычно используются сложные бессоюзные предложения, в первой части которых содержатся слова с обобщающим значением, а в последующих частях по пунктам конкретизируется содержание первой части.

При этом рубрики перечисления строятся однотипно, подобно однородным членам при обобщающем слове в обычных текстах. Между тем нарушение однотипности рубрик перечисления — довольно распространенный недостаток языка многих диссертаций.

Поэтому на однотипность построения таких рубрик всегда следует обращать внимание.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Разработка собственных тем научной статьи.
2. Навыки письменной коммуникации.
3. Принципы научной статьи.
4. Требования к структуре текста научной статьи.
5. Как показать научную новизну в статье.

1. Учебная дисциплина – Методика диссертационного исследования в социологии.

2. Раздел 1. Методика диссертационного исследования

Тема 1.3. Публикация основных результатов диссертационного исследования. Апробация. Защита диссертации.

3. Цель занятия – раскрыть особенности публикации результатов диссертационного исследования, апробации и защиты диссертации.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Презентация результатов диссертационного исследования.	Метод учебной дискуссии
2	Защита магистерской диссертации.	Метод учебной дискуссии
3	Публикация основных результатов диссертационного исследования.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.3. Публикация основных результатов диссертационного исследования. Апробация. Защита диссертации.

Текст лекции.

Подготовка магистранта к выступлению на заседании Государственной аттестационной комиссии

Первое и самое главное, с чего обычно начинается подготовка соискателя к защите своей диссертации, — это его работа над выступлением по результатам диссертационного исследования в форме доклада, призванного раскрыть существо, теоретическое и практическое значение результатов проведенной работы.

В структурном отношении доклад можно разделить на три части, состоящие из рубрик, каждая из которых представляет собой самостоятельный смысловой блок, хотя в целом они логически взаимосвязаны и представляют единство, которое совокупно характеризует содержание проведенного исследования.

Первая часть доклада в основных моментах повторяет введение диссертации. Рубрики этой части соответствуют тем смысловым аспектам, применительно к которым характеризуется актуальность выбранной темы, дается описание научной проблемы, а также формулировки цели диссертации. Здесь же необходимо указать методы, при помощи которых получен фактический материал диссертации, а также охарактеризовать ее состав и общую структуру.

После первой вводной части следует вторая, самая большая по объему часть, которая в последовательности, установленной логикой проведенного исследования, характеризует каждую главу диссертационной работы. При этом особое внимание обращается на итоговые результаты. Отмечаются также критические сопоставления и оценки.

Заканчивается доклад заключительной частью, которая строится по тексту заключения диссертации. Здесь целесообразно перечислить общие выводы из ее текста (не повторяя более частные обобщения, сделанные при характеристике глав основной части) и собрать воедино основные рекомендации.

К тексту доклада могут быть приложены дополнительные материалы (схемы, таблицы, графики, диаграммы и т.п.), которые необходимы для доказательства выдвигаемых положений и обоснования сделанных выводов и предложенных рекомендаций.

Когда текст выступления на защите диссертации составлен, целесообразно подготовить письменные ответы на вопросы, замечания и пожелания, которые содержатся в отзыве на диссертацию официального рецензента, а затем составить письменные ответы на все вопросы и замечания, содержащиеся в его рецензии. Письменная форма подготовки ответов необходима для того, чтобы во время защиты излишнее волнение не смогло помешать правильно и спокойно отвечать на вопросы.

Ответы должны быть краткими, четкими и хорошо аргументированными. Если возможны ссылки на текст диссертации, то их нужно обязательно делать. Это придает ответам наибольшую убедительность и одновременно позволяет подчеркнуть достоверность результатов проведенного исследования.

При подготовке к защите диссертации желательно еще раз внимательно перелистать весь текст диссертации, сделать нужные пометы на страницах, вложить в нужные места закладки.

Особое внимание следует обратить на аналитические таблицы, графики и схемы, содержащие в наглядной и концентрированной форме наиболее значимые результаты проделанной соискателем работы. Часть таких материалов желательно подготовить для демонстрации в зале заседания Государственной аттестационной комиссии. Они оформляются так, чтобы соискатель мог демонстрировать их без особых затруднений и они были видны всем присутствующим в зале.

Процедура публичной защиты магистерской диссертации

Защита магистерской диссертации происходит на заседании Государственной аттестационной комиссии. Такая комиссия состоит из экзаменационных комиссий по приему итоговых экзаменов по отдельным дисциплинам, по приему итогового междисциплинарного экзамена по направлению (специальности) и по защите выпускных квалификационных работ в соответствии с перечнем аттестационных испытаний, включаемых в состав итоговой государственной аттестации по конкретной образовательной программе.

Защита магистерской диссертации происходит публично**. Она носит характер научной дискуссии и происходит в обстановке высокой требовательности, принципиальности и соблюдения научной этики, при этом обстоятельному анализу должны подвергаться достоверность и обоснованность всех выводов и рекомендаций научного и практического характера, содержащихся в диссертации.

Заседание Государственной аттестационной комиссии начинается с того, что председательствующий объявляет о защите диссертации, указывая ее название, фамилию, имя и отчество ее автора, а также докладывает о наличии необходимых в деле документов и кратко характеризует "учебную биографию" магистранта (его успеваемость, наличие текстов публикаций (если они имеются), а также выступлений на тему диссертации на заседаниях научных обществ, научных кружков и т.п.).

Далее председательствующий предоставляет слово научному руководителю магистранта. В своем выступлении научный руководитель раскрывает отношение магистранта к работе над диссертацией, а также затрагивает другие вопросы, касающиеся его личности. При отсутствии на заседании Государственной аттестационной комиссии научного руководителя магистранта председательствующий зачитывает его письменное заключение на выполненную диссертационную работу.

Затем слово для сообщения основных результатов научного исследования предоставляется самому магистранту. Свое выступление он строит на основе чтения (еще лучше пересказа) заранее подготовленных тезисов доклада, призванного показать его высокий уровень теоретической подготовки, эрудицию и способность доступно изложить основные научные результаты проведенного исследования.

Знакомя членов Государственной аттестационной комиссии и всех присутствующих в зале с текстом своего доклада, магистрант должен сосредоточить основное внимание на главных итогах проведенного исследования, на новых теоретических и прикладных положениях, которые им лично разработаны.

При необходимости следует делать ссылки на дополнительно подготовленные чертежи, таблицы и графики. Возможно также использование специально подготовленных слайдов, кино- и видеороликов, плакатов и т.п.

Все материалы, выносимые на схемы и чертежи, должны оформляться так, чтобы магистрант мог демонстрировать их без особых затруднений и они были видны всем присутствующим в зале.

Поскольку не только содержание текста доклада, но и характер его прочтения (или пересказа) и уверенность ответов на задаваемые вопросы в значительной мере определяют оценку защиты, имеет смысл сообщить некоторые правила публичного выступления.

Особенно важно, чтобы речь магистранта была ясной, грамматически точной, уверенной, что делает ее понятной и убедительной. Это вовсе не значит, что доклад готовится в какой-то упрощенной форме, учитывая, что состав Государственной аттестационной комиссии представлен учеными различных специальностей, которые иногда весьма далеки от тематики защищаемой диссертации. Наоборот, магистрант должен поставить себе задачу сделать доклад строго научным, хорошо аргументированным по содержанию. Тогда он будет понятен широкой аудитории специалистов.

Речь магистранта должны быть не только ясной и уверенной, но и выразительной, что зависит от темпа, громкости и интонации. Если он говорит торопливо, проглатывая окончания слов, или очень тихо и невнятно, то качество выступления от этого резко снижается. Спокойная, неторопливая манера изложения всегда импонирует слушателям.

Совершенно недопустимо нарушение так называемых норм литературного произношения, в частности, употребление неправильных ударений в словах.

Можно дать несколько советов, помогающих магистранту читать текст своего доклада:

• все цифры в тексте записывайте только прописью, чтобы не пришлось считать нули;

• подчеркивайте выделяемые слова;

• оставляйте большие поля при печатании, чтобы можно было дополнить речь своими амечаниями;

• повторяйте существительные, избегая местоимений;

• используйте простые слова и простые утвердительные предложения;

• не перегружайте текст подчиненными предложениями.

Следует учесть и такой вопрос, как выбор одежды. Это важно для магистранта. Известная элегантность, аккуратность, подтянутость в одежде способствуют благоприятному впечатлению и расположению к нему со стороны членов Государственной аттестационной комиссии, а также всех присутствующих на защите.

Магистрант делает свой доклад стоя на трибуне, обращая внимание при помощи указки на какие-либо объекты, изображаемые на плакатах или рисунках. В нужных случаях он сходит с трибуны, чтобы написать какие-либо формулы на доске, объяснить особенности экспоната или в других случаях. Неприглядное впечатление оставляет тот, кто во время выступления прохаживается возле стола с членами Государственной аттестационной комиссии.

После выступления магистранта председательствующий зачитывает отзыв на выполненную диссертацию официального оппонента и предоставляет слово ее автору для ответа на его замечания и пожелания.

После этого начинается научная дискуссия, в которой имеют право участвовать все присутствующие на защите. Члены Государственной аттестационной комиссии и лица, приглашенные на защиту, в устной форме могут задавать любые вопросы по проблемам, затронутым в диссертации, методам исследования, уточнять результаты и процедуру экспериментальной работы и т.п.

Отвечая на их вопросы, нужно касаться только существа дела. Магистранту следует проявлять скромность в оценке своих научных результатов и тактичность к задающим вопросы.

Прежде чем отвечать на вопрос, необходимо внимательно его выслушать и записать.

Желательно на заданный вопрос отвечать сразу, а не выслушивать все вопросы, а потом на них отвечать. При этом надо учитывать, что четкий, логичный и аргументированный ответ на предыдущий вопрос может исключить последующий.

После окончания дискуссии по желанию магистранта ему может быть предоставлено заключительное слово, после которого можно считать, что основная часть процедуры защиты магистерской диссертации закончена.

На закрытом заседании членов Государственной аттестационной комиссии подводятся итоги защиты, и принимается решение об ее оценке. Это решение принимается простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Затем председатель Государственной аттестационной комиссии объявляет всем присутствующим эту оценку, сообщает, что защитившемуся присуждается академическая степень магистра, и закрывает совещание.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Академические жанры презентаций.
2. Дискуссия с оппонентами.
3. Технологии подготовки выступлений в медийном пространстве – в печатных, электронных СМИ и в различных программах на телевидении.
4. Международные особенности академической письменной речи.
5. Представление результатов исследования с использованием методов, методик и приемов презентации.

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина - Методика диссертационного исследования в социологии.
2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.1. Подготовительный этап работы над диссертацией. Выбор темы.

3. Цель занятия – закрепить представление о подготовительном этапе работы над диссертацией, выборе темы.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Постановка проблемы исследования.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Тема научного исследования.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Актуальность темы.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Ошибки при выборе и формулировке темы.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

5. Проблемная ситуация в социальной практике и формулировка новых научных проблем исследования.
6. Поиск формулировки темы магистерской диссертации.
7. Возможные практические потребители результатов магистерской работы: госорганы, научное сообщество, ЛПР и т.д.
8. Определение объекта и предмета исследования.

Практические задания:

Выполнение аналитического задания.

Разработка и представление на групповом занятии темы и основы концепции авторского исследования (магистерской диссертации). В выполненном задании также должны быть отражены:

- постановка проблемы исследования;
- возможные практические потребители результатов магистерской работы;
- наличие задела по этой теме в научном сообществе в России и за рубежом;
- объект исследования;
- предмет исследования;
- предварительные гипотезы исследования.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы недостаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но недостаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

1. Учебная дисциплина - Методика диссертационного исследования в социологии.
2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.2. Общие принципы построения текста. Рубрикация текста. Методика изложения содержания и стилистика.

3. Цель занятия – получить практические навыки построения и рубрикации текста, методики изложения содержания и формирования стилистики.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Речевые нормы.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Академический стиль текста.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Жанры академического текста.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Научные резюме (CV).	Опрос, оценка знаний студентов
5	Система научного аппарата.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Разработка собственных тем научной статьи.
2. Навыки письменной коммуникации.

3. Принципы научной статьи.
4. Требования к структуре текста научной статьи.
5. Как показать научную новизну в статье.

Практические задания:

Выполнение аналитического задания.

1. Подготовить проект программы эмпирического исследования по теме своей магистерской диссертации, в котором должно быть отражено:

- структура эмпирической части исследования;
- список инструментария, который должен быть разработан: анкеты, гайды, структуры баз данных и т.п.;
- план-тайминг на выполнение каждого этапа (включая время на разработку инструментария, сбор эмпирических данных, их анализ);
- программное обеспечение для сбора и/или анализа данных.

2. Сделать обоснование структуры методов исследования, которые будут использоваться в магистерской для сбора и анализа информации и подготовить инструментарий по сбору данных и провести его пилотаж.

3. Сделать обоснование типа и вида выборки, которая будут использоваться в магистерской для каждого метода сбора метода данных.

4. Подготовить план и введение магистерской диссертации.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы недостаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но недостаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

1. Учебная дисциплина - Социология цифровой культуры.

2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.3. Публикация основных результатов диссертационного исследования. Апробация. Защита диссертации.

3. Цели занятия – получение практических навыков публикации результатов диссертационного исследования, апробации и защиты диссертации.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Презентация результатов диссертационного исследования.	Метод учебной дискуссии
2	Защита магистерской диссертации.	Метод учебной дискуссии
3	Публикация основных результатов диссертационного исследования.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Академические жанры презентаций.
2. Дискуссия с оппонентами.
3. Технологии подготовки выступлений в медийном пространстве – в печатных, электронных СМИ и в различных программах на телевидении.
4. Международные особенности академической письменной речи.
5. Представление результатов исследования с использованием методов, методик и приемов презентации.

Практические задания:

Выполнение аналитического задания.

Написать аналитическую (научную) статью по теме своей диссертационной работы на основе обзора научной и аналитической литературы и разработанной концепции эмпирического исследования (объем 0,4-0,5 п.л.)

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

6. Записать дату, тему и цель задания;
7. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
8. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
9. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
10. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Для оценки решения ситуационной задачи (аналитического задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы недостаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но недостаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1: форма рубежного контроля – кейс-задание.

Кейс: «Техническое задание на проведение прикладной НИР по теме магистерской диссертации. (НИР)»

Требования к техническому заданию на проведение прикладной НИР по теме магистерской диссертации.

При выполнении практического задания надо руководствоваться следующей структурой ТЗ на НИР, которая должна включать в себя следующие разделы:

- предмет Договора (указывается полное наименование темы НИР);
- основание для выполнения НИР;
- цели и задачи НИР;
- требования к выполнению НИР (где дается перечень работ и их характеристика);
- этапы НИР (если работа состоит из двух и более этапов);
- основные результаты НИР (требования к отчетной документации);
- порядок выполнения и приемки НИР;
- сроки выполнения НИР;
- порядок финансирования НИР.

Сформулированные в ТЗ задачи НИР должны быть абсолютно понятны.

В связи с тем, что проводится социологическое обследования, то необходимо указать следующие характеристики данного вида работ:

- размер и критерии выборки: сколько человек/организаций должно быть опрошено; какие регионы, населенные пункты должны быть обследованы; каким основным требованиям (возрастной диапазон, пол, уровень образования и др.) должны соответствовать респонденты;
- объем и тематика вопросника: сколько вопросов должен включать в себя вопросник; или какова минимальная и максимальная продолжительность каждого интервью в минутах; какие именно сферы жизни будет затрагивать вопросник.

Методические материалы по выполнению кейс-задания:

Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

Для решения ситуационных задач требуется самостоятельный мыслительный поиск самой проблемы, ее решения. Такой вид самостоятельной работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем. Следует отметить, что такие знания более прочные, они позволяют студенту видеть, ставить и разрешать как стандартные, так и не стандартные задачи, которые могут возникнуть в дальнейшем в профессиональной деятельности.

Продумывая систему проблемных вопросов, студент должен опираться на уже имеющуюся базу данных, но не повторять вопросы уже содержащиеся в прежних заданиях по теме. Проблемные вопросы должны отражать интеллектуальные затруднения и вызывать целенаправленный мыслительный поиск. Решения ситуационных задач относятся к частично поисковому методу и предполагает третий (применение) и четвертый (творчество) уровень знаний. Характеристики выбранной для ситуационной задачи проблемы и способы ее решения являются отправной точкой для оценки качества этого вида работ. В динамике обучения сложность проблемы нарастает, и к его завершению должна соответствовать сложности задач, поставленных профессиональной деятельностью на начальном этапе.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. Методика диссертационного исследования.

Тема 1.1. Подготовительный этап работы над диссертацией. Выбор темы.

1-2. Понятие «актуальности»: общее и особенное

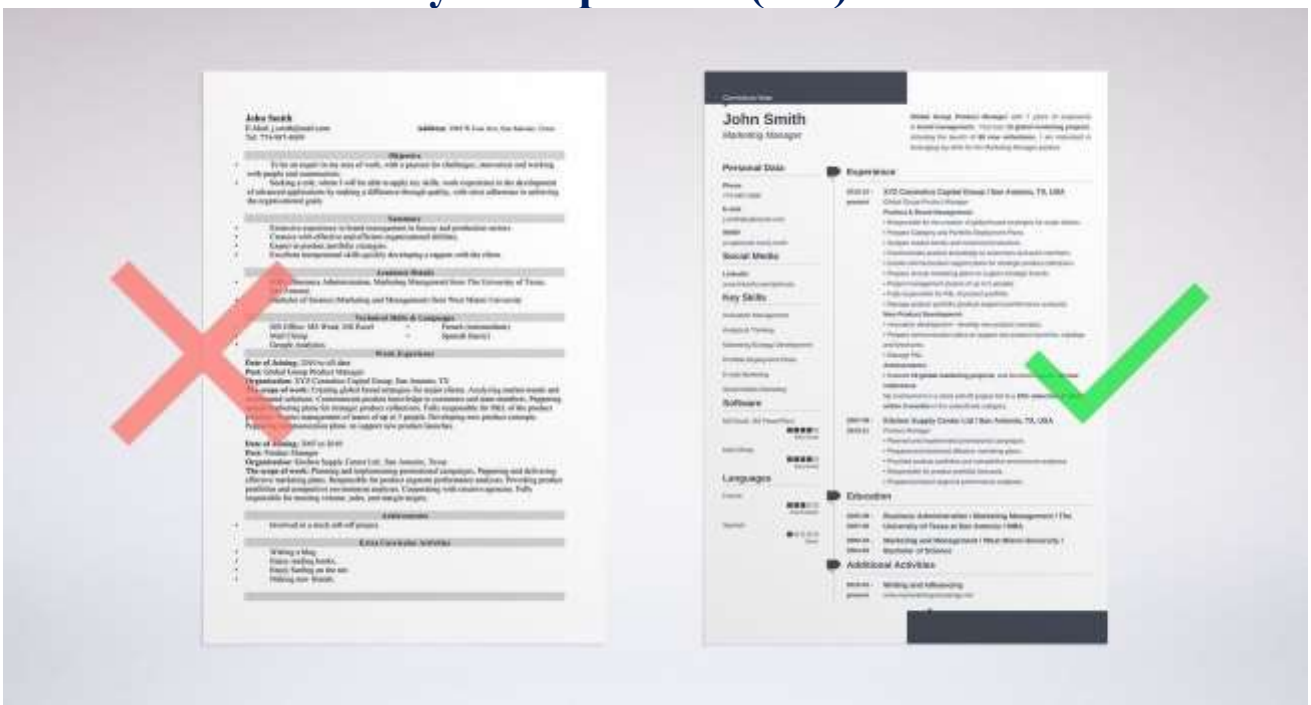
АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ – это важность, злободневность и значительность чего-либо именно в настоящее время, в современных условиях, что требует определенных исследовательских усилий.

СТРУКТУРА АКТУАЛЬНОСТИ

- **ОБЩЕЕ** → ДЕДУКТИВНОЕ, ОБЩЕЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ В КОНТЕКСТЕ ОБЩЕЙ ЛОГИКИ РАЗВИТИЯ ОБЪЕКТА
- **ОСОБЕННОЕ** →
  - МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ
  - МЕТОДИЧЕСКАЯ АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ
  - ДИСКУССИОННОСТЬ ПРОБЛЕМЫ И ПОТРЕБНОСТЬ В НОВОМ КАЧЕСТВЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ УМОЗАКЛЮЧЕНИЙ
  - ЗЛОБОДНЕВНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ДЛЯ РЕШЕНИЯ КАКИХ-ЛИБО ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ (УПРАВЛЕНИЯ, БИЗНЕСА И ДР.)
  - ЗНАЧИМОСТЬ В ПЛАНЕ ПРОГНОСТИЧЕСКОЙ ФУНКЦИИ И РОЛИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СОЦИУМА И ДР.
  - МЕЖДУНАРОДНАЯ АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

Тема 1.2. Общие принципы построения текста. Рубрикация текста. Методика изложения содержания и стилистика.

Научные резюме (CV)



Структура научных текстов
ТЕЗИС
утверждение, требующее обоснования; включает предмет речи (о чем говорится) и главный анализируемый признак (что говорится)
АРГУМЕНТЫ
доказательства главного тезиса (доводы, основания, приводимые в доказательстве)
ИЛЛЮСТРАЦИИ
примеры, подтверждающие выдвинутые теоретические положения
ВЫВОД
резюме, содержится аналитическая оценка исследования, намечаются перспективы дальнейших изысканий.

Научный стиль речи (функционально-стилевая классификация)
собственно научный
научно-информативный
научно-справочный
учебно-научный
научно-популярный
жанры
монография, статья доклад
реферат, аннотация, патентное описание
словарь, справочник, каталог
учебник, словарь, методическое пособие, лекция и др.
очерк, книга, лекция, статья и др.

1. Академические и неакademические тексты (примеры)

Академические тексты	Неакademические тексты
• Реферат • Доклад • Эссе • Курсовая работа • Дипломная работа • Тезисы • Научная статья (в сборнике или журнале) • Учебник • Рецензия • Заявка (на грант) • Отчет (по проекту) • Монография • Диссертация • Автореферат	• Публицистика (различные жанры) • Объявление • Рецепт • Телепрограмма • Личные документы (например, письма, дневники, путевые заметки, автобиографии и другие) • Биография • Художественные произведения

Тема 1.3. Публикация основных результатов диссертационного исследования. Апробация. Защита диссертации.

Апробация результатов магистерской диссертации

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ВЫБОРОЧНЫЙ МЕТОД В СОЦИОЛОГИИ

Направление подготовки
«39.04.01 Социология»

Направленность
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ, ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При

неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. РОЛЬ ВЫБОРОЧНЫХ МЕТОДОВ В СОЦИАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ	
Тема 1.1. Основные понятия выборочного метода	Концептуальный, планируемый и реальный объекты исследования; генеральная и выборочная совокупности; единица исследования и единица наблюдения; единица отбора; переменная, параметры, статистика; труднодоступная часть объекта исследования; частные объекты исследования; временные параметры объекта исследования; описание объекта исследования; зависимость выборки от предмета, объекта, задач и методов исследования; выборка как способ отбора и как представительная часть генеральной совокупности; основной принцип выборочного метода; тип и метод выборки; основа выборки как полный и точный перечень единиц генеральной совокупности; структура выборки
Тема 1.2. Аппарат теории вероятности и математической статистики в практике применения выборочного метода	Адекватность аппарата теории вероятностей и математической статистики для описания и анализа явлений социальной реальности, принцип случайности; закон больших чисел: содержание и значение для выборочного исследования; понятие репрезентативности: прямая и обратная задачи репрезентативности, репрезентирующий эффект; строгая и нестрогая репрезентация, признаки репрезентации; репрезентативность описательных и экспериментальных исследований; понятие точности и надежности выборки;

	приблизительная оценка надежности выборочных исследований.
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ	
Тема 2.1. Способы отбора единиц наблюдения в выборочном исследовании	Классификация методов выборочного исследования; сущность собственно-случайных методов формирования выборочной совокупности; модификация случайности; сущность невероятностной выборки; основные модификации неслучайной выборки: доступная выборка, целевая выборка, метод типичных единиц, стихийная выборка, метод снежного кома; квотный обор.
Тема 2.2. Организация выборочного исследования	Выборочный проект: сущность и основные требования; определение стратегии и класса выборочного исследования; определение статистических характеристик выборочной совокупности в зависимости от целей и задач исследования; обоснование репрезентативности в выборочном проекте; выделение ступеней выборки.
РАЗДЕЛ 3. МНОГОСТУПЕНЧАТЫЕ И КОМБИНИРОВАННЫЕ МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ	
Тема 3.1. Способы организации многоступенчатой выборки	Пропорциональный способ организации многоступенчатой выборки; организация выборки методом кумулированных частот. Учет размера гнезда в многоступенчатой выборке; метод типичных единиц в многоступенчатой выборке; расчет ошибки многоступенчатой выборки; основные модификации многофазовой выборки; задачи, решаемые при помощи многофазового отбора; организация двухфазовой районированной выборки
Тема 3.2. Построение многоступенчатой территориальной выборки	Алгоритмы построения простых и сложных комбинированных выборок; приемы построения многоступенчатой территориальной выборки.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и

оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. РОЛЬ ВЫБОРОЧНЫХ МЕТОДОВ В СОЦИАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Тема 1.1. Основные понятия выборочного метода.

Вопросы для самоподготовки:

1. Выборка как инструмент получения эмпирических данных.
2. Функции выборочного метода.
3. Виды выборочных обследований, типологии способов отбора.
4. Адекватность аппарата теории вероятностей и математической статистики для описания и анализа явлений социальной реальности.
5. Математическая основа выборочнбого метода (закон больших чисел: историография, содержание, область применения и значение для выборочного исследования).
6. Проблема репрезентативности в социальных исследованиях.
7. Концептуальный, планируемый и реальный объекты исследования.
8. Генеральная и выборочная совокупности.
9. Описание объекта исследования: единица исследования и единица наблюдения, единица отбора, переменная, параметры, статистика.
10. Зависимость модели выборки от предмета, объекта, задач и методов исследования.
11. Сущность понятия «ошибка выборки».
12. Ошибки репрезентативности и регистрации.
13. Случайные и систематические ошибки выборки.
14. Определение фактической ошибки репрезентативности.
15. Теоретические ошибки репрезентативности.

Тема 1.2. Аппарат теории вероятности и математической статистики в практике применения выборочного метода

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные факторы, влияющие на объем выборки в социологическом исследовании.
2. Необходимый объем выборки в аналитических, описательных и экспериментальных исследованиях.
3. Факторы, определяющие величину ошибки выбор.
4. Сущность случайной выборки, принцип рандомизации.
5. Виды случайного отбора.
6. Основания применения неслучайного отбора.
7. Классификация методов неслучайного отбора.
8. Метод квот в выборочных исследованиях
9. Стратифицированный способы отбора в выборочном исследовании.
10. Гнездовой способ отбора в выборочном исследовании.
11. Ошибки выборки.
12. Объем и структура выборки.

13. Роль выборочных методов в социальных исследованиях, их практическая и формальная обоснованность.
14. Многоступенчатые, многофазовые и комбинированные выборки.
15. Математическая основа выборочнбого метода (закон больших чисел: историография, содержание, область применения и значение для выборочного исследования).

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ

Тема 2.1. Способы отбора единиц наблюдения в выборочном исследовании

Вопросы для самоподготовки:

1. Сущность и основные программные требования к выборочному проекту.
2. Стратегия и класс выборочного исследования.
3. Определение методических характеристик выборочной совокупности в зависимости от целей и задач исследования.
4. Основные этапы формирования выборочной совокупности.
5. Работа со случайными числами для организации простого случайного отбора.
6. Способы реализации случайной повторной и бесповторной выборки.
7. Теоретические и расчетные формулы параметров простой случайной выборки.
8. Практические способы ремонта выборки.
9. Определение выборочной совокупности и ошибки выборки с помощью таблиц и номограмм достаточно больших чисел.
10. Основа систематического отбора.
11. Расчет шага систематической выборки.
12. Расчет статистических параметров гнездовой выборки.
13. Методы и приемы оптимальной стратификации.
14. Алгоритм построения стратифицированной выборки.
15. Основные способы организации стратифицированной выборки.

Тема 2.2. Организация выборочного исследования

Вопросы для самоподготовки:

1. Основные требования к организации квотного отбора.
2. Способы повышения репрезентативности при квотном отборе.
3. Определение объема квотной выборки.
4. Формирование квотной карты интервьюера.
5. Основные способы составления маршрутного листа.
6. Основные способы модификации квотной выборки.
7. Организация априорного и апостериорного квотного отбора.
8. Процедуры и организация неслучайных выборок.
9. Доступная (акцидентальная) выборка «знакомых», «коллег» и т.п.
10. Стихийная выборка «первого встречного».
11. Выборка типичных единиц.
12. Алгоритм целевой выборки в экспериментах
13. Технология отбора экспертов.
14. Расчетные формулы основных параметров гнездовой выборки.
15. Расчетные формулы основных параметров стратифицированной выборки.

РАЗДЕЛ 3. МНОГОСТУПЕНЧАТЫЕ И КОМБИНИРОВАННЫЕ МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ

Тема 3.1. Способы организации многоступенчатой выборки.

Вопросы для самоподготовки:

1. Многоступенчатый отбор и гнездо.
2. Разновидности многоступенчатого отбора.
3. Метод типичных единиц в многоступенчатой выборке.
4. Ошибка репрезентативности в многоступенчатых выборках.
5. Размер гнезда и организация многоступенчатой выборки.
6. Виды многофазных обследований.
7. Задачи, решаемые с помощью многофазной выборки.
8. Значение территориальной выборки.
9. 10.ринципы организации территориальной выборки.
10. Особенности применения многоступенчатого отбора.
11. Двухфазовая районированная выборка.
12. Комбинированные методы формирования выборочной совокупности.
13. Основные способы составления маршрутного листа в территориальных выборках.
14. Пропорциональный способ организации многоступенчатой выборки.
15. Организация выборки методом кумулированных частот.
16. Процедура организации многофазового отбора.

Тема 3.2. Построение многоступенчатой территориальной выборки

Вопросы для самоподготовки:

1. Проблемы построения территориальной выборки.
2. Территориальные выборки в социальных исследованиях.
3. Проектирование территориальной выборки социологического исследования.
4. Основные достоинства и недостатки территориальных выборок.
5. Территориальная выборка многоцелевого назначения.
6. Этапы построения территориальной выборки многоцелевого назначения.
7. Многоступенчатая выборка: алгоритм формирования.
8. Непересекающиеся подмножества элементов генеральной совокупности.
9. Многоступенчатая случайная районированная выборка
10. Простая двухступенчатая территориальная выборка
11. Стратегия проектирования территориальной выборки.
12. Формальные математические методы построения территориальной выборки
13. Территориальная выборка и ее особенности.
14. Общий механизм реализации многоступенчатой стратифицированной выборки
15. Основные принципы стратификации территории
16. Формирование маршрутов движения внутри населенных пунктов
17. Механизм отбора респондентов внутри домохозяйства: методика Киша, квоты, «день рожденья».

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами,

вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению

преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: «Выборочный метод в социологии»

РАЗДЕЛ 1. РОЛЬ ВЫБОРОЧНЫХ МЕТОДОВ В СОЦИАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Тема 1.1. Основные понятия выборочного метода.

Цель: изучить основные понятия выборочного метода

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Концептуальный, планируемый и реальный объекты исследования; генеральная и выборочная совокупности; единица исследования и единица наблюдения; единица отбора; переменная, параметры, статистика; труднодоступная часть объекта исследования; частные объекты исследования; временные параметры объекта исследования; описание объекта исследования; зависимость выборки от предмета, объекта, задач и методов исследования; выборка как способ отбора и как представительная часть генеральной совокупности; основной принцип выборочного метода; тип и метод выборки; основа выборки как полный и точный перечень единиц генеральной совокупности; структура выборки	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Тема 1.2. Аппарат теории вероятности и математической статистики в практике применения выборочного метода

Цель: освоить аппарат теории вероятности и математической статистики в практике применения выборочного метода.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Адекватность аппарата теории вероятностей и математической статистики для описания и анализа явлений социальной реальности, принцип случайности; закон больших чисел: содержание и значение для выборочного исследования; понятие репрезентативности: прямая и обратная задачи репрезентативности, репрезентирующий эффект; строгая и нестрогая репрезентация, признаки репрезентации; репрезентативность описательных и экспериментальных исследований; понятие точности и надежности выборки; приблизительная оценка надежности выборочных исследований.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ

Тема 2.1. Способы отбора единиц наблюдения в выборочном исследовании

Цель: овладеть способами отбора единиц наблюдения в выборочном исследовании.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Классификация методов выборочного исследования; сущность собственно-случайных методов формирования выборочной совокупности; модификация случайности; сущность невероятностной выборки; основные модификации неслучайной выборки: доступная выборка, целевая выборка, метод типичных единиц, стихийная выборка, метод снежного кома; квотный обор.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Тема 2.2. Организация выборочного исследования

Цель: изучить организацию выборочного исследования.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Выборочный проект: сущность и основные требования; определение стратегии и класса выборочного исследования; определение статистических характеристик выборочной совокупности в зависимости от целей и задач исследования; обоснование репрезентативности в выборочном проекте; выделение ступеней выборки.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

РАЗДЕЛ 3. МНОГОСТУПЕНЧАТЫЕ И КОМБИНИРОВАННЫЕ МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ

Тема 3.1. Способы организации многоступенчатой выборки.

Цель: освоить способы организации многоступенчатой выборки**.**

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Пропорциональный способ организации многоступенчатой выборки; организация выборки методом кумулированных частот. Учет размера гнезда в многоступенчатой выборке; метод типичных единиц в многоступенчатой выборке; расчет ошибки многоступенчатой выборки; основные модификации многофазовой выборки; задачи, решаемые при помощи многофазового отбора; организация двухфазовой районированной выборки	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Тема 3.2. Построение многоступенчатой территориальной выборки

Цель: изучить построение многоступенчатой территориальной выборки**.**

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Алгоритмы построения простых и сложных комбинированных выборок; приемы построения многоступенчатой территориальной выборки.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: «Выборочный метод в социологии»

РАЗДЕЛ 1. РОЛЬ ВЫБОРОЧНЫХ МЕТОДОВ В СОЦИАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Тема 1.1. Основные понятия выборочного метода.

Цель: изучить основные понятия выборочного метода

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Концептуальный, планируемый и реальный объекты исследования; генеральная и выборочная совокупности; единица исследования и единица наблюдения; единица отбора; переменная, параметры, статистика; труднодоступная часть объекта исследования; частные объекты исследования; временные параметры объекта исследования; описание объекта исследования; зависимость выборки от предмета, объекта, задач и методов исследования; выборка как способ отбора и как представительная часть генеральной совокупности; основной принцип выборочного метода; тип и метод выборки; основа выборки как полный и точный перечень единиц генеральной совокупности; структура выборки	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Выборка как инструмент получения эмпирических данных.
2. Функции выборочного метода.
3. Виды выборочных обследований, типологии способов отбора.
4. Адекватность аппарата теории вероятностей и математической статистики для описания и анализа явлений социальной реальности.
5. Математическая основа выборочнбого метода (закон больших чисел: историография, содержание, область применения и значение для выборочного исследования).
6. Проблема репрезентативности в социальных исследованиях.
7. Концептуальный, планируемый и реальный объекты исследования.
8. Генеральная и выборочная совокупности.
9. Описание объекта исследования: единица исследования и единица наблюдения, единица отбора, переменная, параметры, статистика.
10. Зависимость модели выборки от предмета, объекта, задач и методов исследования.

11. Сущность понятия «ошибка выборки».
12. Ошибки репрезентативности и регистрации.
13. Случайные и систематические ошибки выборки.
14. Определение фактической ошибки репрезентативности.
15. Теоретические ошибки репрезентативности.

Тема 1.2. Аппарат теории вероятности и математической статистики в практике применения выборочного метода

Цель: освоить аппарат теории вероятности и математической статистики в практике применения выборочного метода.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Адекватность аппарата теории вероятностей и математической статистики для описания и анализа явлений социальной реальности, принцип случайности; закон больших чисел: содержание и значение для выборочного исследования; понятие репрезентативности: прямая и обратная задачи репрезентативности, репрезентирующий эффект; строгая и нестрогая репрезентация, признаки репрезентации; репрезентативность описательных и экспериментальных исследований; понятие точности и надежности выборки; приблизительная оценка надежности выборочных исследований.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Основные факторы, влияющие на объем выборки в социологическом исследовании.
2. Необходимый объем выборки в аналитических, описательных и экспериментальных исследованиях.
3. Факторы, определяющие величину ошибки выбор.
4. Сущность случайной выборки, принцип рандомизации.
5. Виды случайного отбора.
6. Основания применения неслучайного отбора.
7. Классификация методов неслучайного отбора.
8. Метод квот в выборочных исследованиях
9. Стратифицированный способы отбора в выборочном исследовании.
10. Гнездовой способ отбора в выборочном исследовании.
11. Ошибки выборки.
12. Объем и структура выборки.
13. Роль выборочных методов в социальных исследованиях, их практическая и формальная обоснованность.
14. Многоступенчатые, многофазовые и комбинированные выборки.
15. Математическая основа выборочнбого метода (закон больших чисел: историография, содержание, область применения и значение для выборочного исследования).

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ

Тема 2.1. Способы отбора единиц наблюдения в выборочном исследовании

Цель: овладеть способами отбора единиц наблюдения в выборочном исследовании.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Классификация методов выборочного исследования; сущность собственно-случайных методов формирования выборочной совокупности; модификация случайности; сущность невероятностной выборки; основные модификации неслучайной выборки: доступная выборка, целевая выборка, метод типичных единиц, стихийная выборка, метод снежного кома; квотный обор.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Сущность и основные программные требования к выборочному проекту.
2. Стратегия и класс выборочного исследования.
3. Определение методических характеристик выборочной совокупности в зависимости от целей и задач исследования.
4. Основные этапы формирования выборочной совокупности.
5. Работа со случайными числами для организации простого случайного отбора.
6. Способы реализации случайной повторной и бесповторной выборки.
7. Теоретические и расчетные формулы параметров простой случайной выборки.
8. Практические способы ремонта выборки.
9. Определение выборочной совокупности и ошибки выборки с помощью таблиц и номограмм достаточно больших чисел.
10. Основа систематического отбора.
11. Расчет шага систематической выборки.
12. Расчет статистических параметров гнездовой выборки.
13. Методы и приемы оптимальной стратификации.
14. Алгоритм построения стратифицированной выборки.
15. Основные способы организации стратифицированной выборки.

Тема 2.2. Организация выборочного исследования

Цель: изучить организацию выборочного исследования.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Выборочный проект: сущность и основные требования; определение стратегии и класса выборочного исследования; определение статистических характеристик выборочной совокупности в зависимости от целей и задач исследования; обоснование репрезентативности в выборочном проекте; выделение ступеней выборки.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции

и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Основные требования к организации квотного отбора.
2. Способы повышения репрезентативности при квотном отборе.
3. Определение объема квотной выборки.
4. Формирование квотной карты интервьюера.
5. Основные способы составления маршрутного листа.
6. Основные способы модификации квотной выборки.
7. Организация априорного и апостериорного квотного отбора.
8. Процедуры и организация неслучайных выборок.
9. Доступная (акцидентальная) выборка «знакомых», «коллег» и т.п.
10. Стихийная выборка «первого встречного».
11. Выборка типичных единиц.
12. Алгоритм целевой выборки в экспериментах
13. Технология отбора экспертов.
14. Расчетные формулы основных параметров гнездовой выборки.
15. Расчетные формулы основных параметров стратифицированной выборки.

РАЗДЕЛ 3. МНОГОСТУПЕНЧАТЫЕ И КОМБИНИРОВАННЫЕ МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ

Тема 3.1. Способы организации многоступенчатой выборки.

Цель: освоить способы организации многоступенчатой выборки.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Пропорциональный способ организации многоступенчатой выборки; организация выборки методом кумулированных частот. Учет размера гнезда в многоступенчатой выборке; метод типичных единиц в многоступенчатой выборке; расчет ошибки многоступенчатой выборки; основные модификации многофазовой выборки; задачи, решаемые при помощи многофазового отбора; организация двухфазовой районированной выборки	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Многоступенчатый отбор и гнездо.
2. Разновидности многоступенчатого отбора.
3. Метод типичных единиц в многоступенчатой выборке.
4. Ошибка репрезентативности в многоступенчатых выборках.
5. Размер гнезда и организация многоступенчатой выборки.
6. Виды многофазных обследований.
7. Задачи, решаемые с помощью многофазной выборки.
8. Значение территориальной выборки.
9. Принципы организации территориальной выборки.
10. Особенности применения многоступенчатого отбора.

11. Двухфазовая районированная выборка.
12. Комбинированные методы формирования выборочной совокупности.
13. Основные способы составления маршрутного листа в территориальных выборках.
14. Пропорциональный способ организации многоступенчатой выборки.
15. Организация выборки методом кумулированных частот.
16. Процедура организации многофазового отбора.

Тема 3.2. Построение многоступенчатой территориальной выборки

Цель: изучить построение многоступенчатой территориальной выборки.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Алгоритмы построения простых и сложных комбинированных выборок; приемы построения многоступенчатой территориальной выборки.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Проблемы построения территориальной выборки.
2. Территориальные выборки в социальных исследованиях.
3. Проектирование территориальной выборки социологического исследования.
4. Основные достоинства и недостатки территориальных выборок.
5. Территориальная выборка многоцелевого назначения.
6. Этапы построения территориальной выборки многоцелевого назначения.
7. Многоступенчатая выборка: алгоритм формирования.
8. Непересекающиеся подмножества элементов генеральной совокупности.
9. Многоступенчатая случайная районированная выборка
10. Простая двухступенчатая территориальная выборка
11. Стратегия проектирования территориальной выборки.
12. Формальные математические методы построения территориальной выборки
13. Территориальная выборка и ее особенности.
14. Общий механизм реализации многоступенчатой стратифицированной выборки
15. Основные принципы стратификации территории
16. Формирование маршрутов движения внутри населенных пунктов
17. Механизм отбора респондентов внутри домохозяйства: методика Киша, квоты, «день рожденья».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ВИЗУАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ В СОЦИОЛОГИИ

Направление подготовки
«39.04.01 Социология»

Направленность
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Методология визуального метода	
Тема 1.1. Понятие визуального метода в социологии	Визуальная социологии: объектно-предметная область. Объект визуальной социологии: изображение социальной реальности. Предмет визуальной социологии: социальные смыслы процессов производства и функционирования систем создаваемых знаков. Визуальная социологии как специфический метод сбора социологической информации Понятие визуального метода в социологии. Методы визуальной социологии. Визуальные данные в социологии. Область применения методов визуальной социологии. Достоинства и недостатки методов. Достоинства и недостатки методов. Междисциплинарность визуальной социологии (социальная антропология, социология, фотография, документалистика).
Тема 1.2. Визуальная социология: основные теоретико-методологические подходы	Зарождение визуальных исследований. Базовые подходов к анализу визуального и визуальности. Действующие лица визуальных методов: operator; spectrum; spectator; demonstrator (Р. Барт). Репрезентативность фотографии. Функции фотографии (П. Бурдье). Визуальные исследования в отечественной социальной науке. Визуальные представления. Визуальные проявления. Визуальное воображение
РАЗДЕЛ 2. Фотография как объект социологического анализа	
Тема 2.1. Фотоматериалы в социологическом исследовании	Классификация визуальных методов. Фотография как документ. Социально ориентированная фотография. Методы сбора информации при помощи фотоматериалов. Фотография как стимульный материал. Типология

	фотодокументов. Изучение культуры малых племен и народов (Г. Бэйтсон и М. Мид). Техника «фотовыявление». Визуальные методы в исследовании семьи и биографии. Биографическое направление А. Баньоли: дневниковые записи респондентов; проективная техника автопортрета; глубинное интервью и анализ фотографии. Биографическое направление в отечественной социологии (Н. Самутина, О. Бойцова, Е. Фирсов). Современные зарубежные ученые ¬ С. Пинк. – метод видеоинтервью (комплексный анализ интервью информантов и фотоснимков).
Тема 2.2. Визуальные данные в социологии	Визуальные данные в социологии. Человеческие личности. Действия. Социальное взаимодействие (интеракция). Коллективность и коллективные действия. Культура. Окружающая среда общества.
РАЗДЕЛ 3. Методы анализа визуальных данных	
Тема 3.1. Методические процедуры визуальных методов в социологии	Методические процедуры качественных визуальных методов в социологии. Этапы качественного визуального исследования. Алгоритм использования визуальных методов в социологии. Функции фотографий в социологических исследованиях
Тема 3.2. Реализация визуальных методов в социологии	Основные задачи использования методов анализа визуальных данных. Использование метода наблюдения. Использование метода анализа-документов. Наблюдение. Анализ содержания. Метод личных документов. Интервью с интерпретацией фотографий.
РАЗДЕЛ 4. Интерпретация и анализ данных визуального метода	
Тема 4.1. Исследовательские стратегии и направления исследования визуальной социологии	Метод личных документов. Фотография в домашней манере. Туристические снимки. Исследования отдельных общностей (метод кейс-стади). Этнографические исследования. Исторические исследования. История семьи. История жизни человека.
Тема 4.2. Интерпретация визуальной информации	Интерпретация визуальной информации. Психоаналитическая интерпретация. Институциональный анализ. Композиционная интерпретация. Семиотический подход. Дискурсивная интерпретация. Структурный анализ. Герменевтический анализ.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и

оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Методология визуального метода.

Тема 1.1. Понятие визуального метода в социологии.

Вопросы для самоподготовки:

1. Объект визуальной социологии: изображение социальной реальности.
2. Предмет визуальной социологии: социальные смыслы процессов производства и функционирования систем создаваемых знаков.
3. Визуальная социологии как специфический метод сбора социологической информации
4. Понятие визуального метода в социологии.
5. Методы визуальной социологии.
6. Визуальные данные в социологии.
7. Область применения методов визуальной социологии.
8. Достоинства и недостатки методов.
9. Междисциплинарность визуальной социологии (социальная антропология, социология, фотография, документалистика).

Тема 1.2. Визуальная социология: основные теоретико-методологические подходы

Вопросы для самоподготовки:

1. Зарождение визуальных исследований.
2. Базовые подходов к анализу визуального и визуальности.
3. Действующие лица визуальных методов: operator; spectrum; spectator; demonstrator (Р. Барт).
4. Репрезентативность фотографии.
5. Функции фотографии (П. Бурдье).
6. Визуальные исследования в отечественной социальной науке.
7. Визуальные представления.
8. Визуальные проявления.
9. Визуальное воображение

РАЗДЕЛ 2. Фотография как объект социологического анализа.

Тема 2.1. Фотоматериалы в социологическом исследовании

Вопросы для самоподготовки:

1. Классификация визуальных методов.
2. Фотография как документ.

3. Социально ориентированная фотография.
4. Методы сбора информации при помощи фотоматериалов.
5. Фотография как стимульный материал.
6. Типология фотодокументов.
7. Изучение культуры малых племен и народов (Г. Бэйтсон и М. Мид).
8. Техника «фотовыявление».

Тема 2.2. Визуальные данные в социологии

Вопросы для самоподготовки:
1. Визуальные данные в социологии.
2. Человеческие личности.
3. Действия.
4. Социальное взаимодействие (интеракция).
5. Коллективность и коллективные действия.
6. Культура.
7. Окружающая среда общества.

РАЗДЕЛ 3. Методы анализа визуальных данных

Тема 3.1. Методические процедуры визуальных методов в социологии

Вопросы для самоподготовки:
1. Методические процедуры качественных визуальных методов в социологии.
2. Этапы качественного визуального исследования.
3. Алгоритм использования визуальных методов в социологии.
4. Функции фотографий в социологических исследованиях

Тема 3.2. Реализация визуальных методов в социологии

Вопросы для самоподготовки:
1. Основные задачи использования методов анализа визуальных данных.
2. Использование метода наблюдения.
3. Использование метода анализа-документов.
4. Наблюдение.
5. Анализ содержания.
6. Интервью с интерпретацией фотографий.

РАЗДЕЛ 4. Интерпретация и анализ данных визуального метода

Тема 4.1. Исследовательские стратегии и направления исследования визуальной социологии

Вопросы для самоподготовки:
1. Метод личных документов.
2. Фотография в домашней манере.
3. Туристические снимки.
4. Исследования отдельных общностей (метод кейс-стади).
5. Этнографические исследования.
6. Исторические исследования.
7. История семьи.
8. История жизни человека.

Тема 4.2. Интерпретация визуальной информации

Вопросы для самоподготовки:

1. Интерпретация визуальной информации.
2. Психоаналитическая интерпретация.
3. Институциональный анализ.
4. Композиционная интерпретация.
5. Семиотический подход.
6. Дискурсивная интерпретация.
7. Структурный анализ.
8. Герменевтический анализ.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;

− узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Визуальные методы в социологии.
2. Раздел 1. Методология визуального метода.
Тема 1.1. Понятие визуального метода в социологии
3. Цель – сформировать представление о визуальной социологии
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Визуальная социологии: объектно-предметная область.	Метод учебной дискуссии
2	Методы визуальной социологии.	Метод учебной дискуссии
3	Область применения методов визуальной социологии. Достоинства и недостатки методов	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.
Визуальная социологии: объектно-предметная область. Объект визуальной социологии: изображение социальной реальности. Предмет визуальной социологии: социальные смыслы процессов производства и функционирования систем создаваемых знаков. Визуальная социологии как специфический метод сбора социологической информации Понятие визуального метода в социологии. Методы визуальной социологии. Визуальные данные в социологии. Область применения методов визуальной социологии. Достоинства и недостатки методов. Достоинства и недостатки методов. Междисциплинарность визуальной социологии (социальная антропология, социология, фотография, документалистика).

Тема 1.2. Визуальная социология: основные теоретико-методологические подходы.
Цель – познакомить с основными теоретико-методологическими подходами визуальной социологии
Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Зарождение визуальных исследований	Метод учебной дискуссии
2	Базовые подходов к анализу визуального и визуальности	Метод учебной дискуссии
3	Визуальные исследования в отечественной социальной науке	Метод учебной дискуссии

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.
Зарождение визуальных исследований. Базовые подходов к анализу визуального и визуальности. Действующие лица визуальных методов: operator; spectrum; spectator; demonstrator (Р. Барт). Репрезентативность фотографии. Функции фотографии (П. Бурдье).

Визуальные исследования в отечественной социальной науке. Визуальные представления. Визуальные проявления. Визуальное воображение

Раздел 2. Фотография как объект социологического анализа.
Тема 2.1. Фотоматериалы в социологическом исследовании
Цель – рассмотреть фотографию как документ
Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Классификация визуальных методов	Метод учебной дискуссии
2	Фотография как документ	Метод учебной дискуссии
3	Методы сбора информации при помощи фотоматериалов	Метод учебной дискуссии

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Классификация визуальных методов. Фотография как документ. Социально ориентированная фотография. Методы сбора информации при помощи фотоматериалов. Фотография как стимульный материал. Типология фотодокументов. Изучение культуры малых племен и народов (Г. Бэйтсон и М. Мид). Техника «фотовыявление». Визуальные методы в исследовании семьи и биографии. Биографическое направление А. Баньоли: дневниковые записи респондентов; проективная техника автопортрета; глубинное интервью и анализ фотографии. Биографическое направление в отечественной социологии (Н. Самутина, О. Бойцова, Е. Фирсов). Современные зарубежные ученые ¬ С. Пинк. – метод видеоинтервью (комплексный анализ интервью информантов и фотоснимков).

Тема 2.2. Визуальные данные в социологии.
Цель – рассмотреть особенности визуальных данных в социологии
Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Визуальные данные в социологии.	Метод объяснения
2	Человеческие личности	Метод объяснения
3	Действия	Метод объяснения
4	Социальное взаимодействие (интеракция)	Метод объяснения
5	Коллективность и коллективные действия	Метод объяснения
6	Культура	Метод объяснения
7	Окружающая среда общества	Метод объяснения

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Визуальные данные в социологии. Человеческие личности. Действия. Социальное взаимодействие (интеракция). Коллективность и коллективные действия. Культура. Окружающая среда общества.

Раздел 3. Методы анализа визуальных данных.
Тема 3.1. Методические процедуры визуальных методов в социологии.
Цель – рассмотреть основные методические процедуры визуальных методов в социологии.
Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Методические процедуры качественных визуальных методов в социологии.	Интерактивное обучение
2	Этапы качественного визуального исследования.	Интерактивное обучение
3	Алгоритм использования визуальных методов в социологии.	Интерактивное обучение

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Методические процедуры качественных визуальных методов в социологии. Этапы качественного визуального исследования. Алгоритм использования визуальных методов в социологии. Функции фотографий в социологических исследованиях

Тема 3.2. Реализация визуальных методов в социологии.

Цель – рассмотреть реализацию визуальных методов в социологии

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Основные задачи использования методов анализа визуальных данных	Метод учебной дискуссии
2	Использование метода наблюдения	Метод учебной дискуссии
3	Использование метода анализа-документов	Метод учебной дискуссии
4	Наблюдение	Метод учебной дискуссии
5	Анализ содержания	Метод учебной дискуссии
6	Интервью с интерпретацией фотографий	Метод учебной дискуссии

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Основные задачи использования методов анализа визуальных данных. Использование метода наблюдения. Использование метода анализа-документов. Наблюдение. Анализ содержания. Метод личных документов. Интервью с интерпретацией фотографий.

Раздел 4. Интерпретация и анализ данных визуального метода.

Тема 4.1. Исследовательские стратегии и направления исследования визуальной социологии

Цель – сформировать представление об основных исследовательских стратегиях и направлениях исследования визуальной социологии

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Метод личных документов. Фотография в домашней манере.	Метод объяснения
2	Туристические снимки.	Метод объяснения
3	Исследования отдельных общностей (метод кейс-стади)	Метод объяснения
4	Этнографические исследования	Метод объяснения
5	Исторические исследования.	Метод объяснения
6	История семьи. История жизни человека	Метод объяснения

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Метод личных документов. Фотография в домашней манере. Туристические снимки. Исследования отдельных общностей (метод кейс-стади). Этнографические исследования. Исторические исследования. История семьи. История жизни человека.

Тема 4.2. Интерпретация визуальной информации.

Цель – рассмотреть особенности жизненных стратегий молодежи

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Интерпретация визуальной информации	Метод объяснения
2	Психоаналитическая интерпретация	Метод объяснения
3	Институциональный анализ	Метод объяснения
4	Композиционная интерпретация.	Метод объяснения
5	Семиотический подход	Метод объяснения
	Дискурсивная интерпретация	Метод объяснения
	Структурный анализ	Метод объяснения
	Герменевтический анализ	Метод объяснения

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Интерпретация визуальной информации. Психоаналитическая интерпретация. Институциональный анализ. Композиционная интерпретация. Семиотический подход. Дискурсивная интерпретация. Структурный анализ. Герменевтический анализ.

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Визуальные методы в социологии.
2. Тема 1.1. Понятие визуального метода в социологии.
3. Цели занятия – закрепить представление о визуальном методе в социологии
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Проведение дискуссии	Коллоквиум
3	Заключение	

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Вопросы к обсуждению:

1. Опишите визуальные методы в социологии
2. Охарактеризуйте метод визуальной социологии как метод сбора эмпирической информации в социологии.
3. Какова область применения метода визуальной социологии?
4. Назовите лостоинства и недостатки методов визуальной социологии.
5. Определите место методов визуальной социологии среди других методов сбора эмпирической информации в социологии.
6. Расскажите о междисциплинарности метода визуальной социологии.
7. Опишите объект и предмет визуальной социологии.
8. Какова роль фотографии в развитии визуальной социологии?

Тема 1.2. Визуальная социология: основные теоретико-методологические подходы

Цели занятия – сформировать понимание основных теоретико-методологических подходов визуальной социологии

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Проведение кейс-метода	Кейс-метод
3	Заключение	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Темы кейс-заданий:

Кейс-задание 1. Тренировка визуального воображения

Преподаватель приносит фотографию какой-либо сложной общественной ситуации с богатым социологическим содержанием (большое количество участвующих, отчетливая интерактивность, схваченное в широком плане окружение), а затем вместе со студентами

проводит семиотическую и структурную интерпретацию снимка. Каждый студент должен написать одну страницу отчета о том, что он увидел на снимке. Представление и дискуссия по этим отчетам показывает субъективизм и избирательность восприятия.

В другой версии этого задания студенты должны самостоятельно найти фотографии такого рода (в прессе, в фотоальбоме, в собственных коллекциях фотографий) и подробно описать их, впоследствии обсудить с другими студентами. Основные вопросы, которые ставятся во время обсуждения:

1. Какой является денотация снимка: что он представляет?
2. Какой является коннотация: какие ассоциации вызывает?
3. Какого типа знаки имеются на снимке?
4. Какие формы взаимодействия можно заметить?
5. Представляет ли фотография какую-либо мысль, идею, убеждения изображенных лиц?
6. Реализуют ли люди на снимке какие-либо правила, нормативные образцы, ценности?
7. Проявляются ли какие-либо формы неравенства или другого общественного расслоения?

Кейс-задание 2. Фотографические серии

Студенты должны сделать по три снимка, иллюстрирующих какие-либо социологические понятия. Примерные понятия:

1. ритуал,
2. маргинал,
3. очередь,
4. малая группа,
5. показное потребление,
6. толпа,
7. аудитория,
8. беседа,
9. общественные санкции.

Тема 2.1. Фотоматериалы в социологическом исследовании.

Цели занятия – рассмотреть особенности использования фотоматериалов в социологическом исследовании

Структура практического (семинарского) занятия

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Проведение дискуссии	Коллоквиум
3	Заключение	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Вопросы к обсуждению:

1. Семиотический подход к анализу фотографии.
2. Фотография в социологических исследованиях.
3. Фотография как документ.
4. Социально ориентированная фотография.
5. Методологическое и культурологическое направления в визуальной социологии.
6. Этапы интерпретации фотографии.
7. Фотоискусство и его изобразительные средства.

Тема 2.2. Визуальные данные в социологии

Цели занятия – рассмотреть особенности визуальных данных в социологии.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Проведение кейс-метода	Кейс-метод
3	Заключение	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Кейс-задание:

На основе анализа фотографий охарактеризуйте особенности городской культуры.

Сделайте цикл фотографий, характеризующих повседневное пространство современного города как особый тип физического пространства.

1. Структурируйте полученный визуальный материал и сопроводите его комментариями, раскрывающими перцептуальные (формы чувственного созерцания, отражение реальных пространства и времени в чувственном восприятии субъекта) и концептуальные (то наши знания, представления, которые в итоге оказываются более или менее адекватным отображением реальных пространства и времени путем логического мышления) аспекты данного пространства.

2. Застройки города. Процесс урбанизация как социальное явление; динамика социокультурных процессов в городской среде (с использованием архивных фотографий, карт города). Как изменения в застройке города, новые культурные объекты в городском сопровождение пространстве (бульвары, пассажи, клубы, рестораны и др.) влияют на повседневное поведение горожан? Дайте характеристику изменений в пространстве города за последние пять лет.

Тема 3.1. Методические процедуры визуальных методов в социологии

Цели занятия – рассмотреть методические процедуры визуальных методов в социологии труда

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Дискуссия	Групповая дискуссия
3	Заключение	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Вопросы к обсуждению

1. Перечислите основные методические процедуры проведения визуальные исследований в социологии.
2. Назовите этапы визуального исследования.
3. Опишите алгоритм проведения визуальных методов в социологии.
4. Опишите примерную схему проведения визуальных методов в социологии.
5. Опишите визуальный метод как методологию.
6. Каково содержательное назначение визуальных методов в социологии?

Тема 3.2. Реализация визуальных методов в социологии

Цели занятия – рассмотреть реализацию визуальных методов в социологии

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения

1	Приветствие. Введение.	
2	Дискуссия	Групповая дискуссия
3	Заключение	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Вопросы к обсуждению

1. Перечислите основные методологические подходы к анализу данных количественных визуальных исследований.
2. Какова репрезентативность данных, получаемых с помощью методов визуальной социологии?
3. Перечислите стратегии и методы обработки данных визуальных методов.
4. Опишите суть контент-анализа в процессе обработки данных визуальных методов.
5. Как осуществляется анализ видео- и фотодокументов в процессе интерпретации данных визуальных методов в социологии?
6. Опишите типологию фотодокументов.
7. Опишите специфику анализа вербальных и невербальных данных.
8. Назовите виды отчетов по результатам визуальных методов.
9. Как осуществляется устная презентация результатов визуальных методов?
10. Расскажите о формировании письменного отчета по результатам данных визуальных методов. Какова его структура?

Тема 4.1. Исследовательские стратегии и направления исследования визуальной социологии

Цели занятия – раскрыть сущность исследовательских стратегий и направлений исследования визуальной социологии

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Дискуссия	Групповая дискуссия
3	Заключение	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Вопросы к обсуждению

1. Как осуществляется интерпретация визуальной информации?
2. Опишите классификацию фотодокументов.
3. Какова роль информантов в процессе сбора информации в визуальных методах?
4. Расскажите о психоаналитической интерпретации.
5. Опишите композиционную интерпретацию.
6. Расскажите о семиотическом подходе.
7. Дайте краткую характеристику техники фотовыявления.
8. Опишите герменевтический и структурный анализ.
9. Расскажите о роли феноменологии и социологии повседневности в анализе визуальной информации.

Тема 4.2. Интерпретация визуальной информации.

Цели занятия – сформировать представление об интерпретации визуальной информации Структура практического (семинарского) занятия.

№	Содержание (кратко)	Методы и средства

п/п		обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Проведение контроля знаний	Контрольная работа
3	Заключение	

Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Темы контрольных работ:

1. Интерпретация визуальной информации.
2. Классификация фотодокументов.
3. Социально-ориентированная фотография.
4. Значение наблюдательности исследователя и умение концентрироваться на потоке визуальной информации.
5. Невербальные методы взаимодействия.
6. Язык тела.
7. Границы личного пространства.
8. Информанты как дополнительный источник информации.
9. Психоаналитическая интерпретация.
10. Институциональный анализ.
11. Композиционная интерпретация.
12. Семиотический подход.
13. Дискурсивная интерпретация.
14. Техника «фотовыявление».
15. Структурный анализ.
16. Герменевтический анализ.
17. Социология повседневности.
18. Феноменология.
19. Этнометодология.
20. Драматургическая социология.
21. Фазы методического подхода к анализу изображения (описание видимых данных; разделение их на структурные элементы; поиск значение взаимосвязи текста и изображения)
22. Три фазы интерпретации (дескрипция; акрибическая реконструкция; социокультурная интерпретация)
23. Визуальные конструкты жизненного опыта
24. Фотографические веб-сайты: воспроизводство стереотипов.
25. Интерпретация визуальной памяти.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. Методология визуального метода.

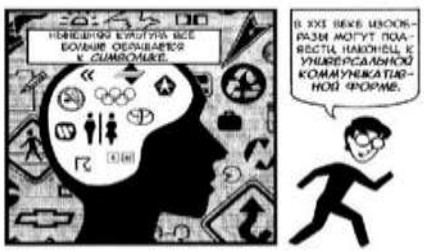
Тема 1.1. Понятие визуального метода в социологии.

Визуальный поворот

- «Визуальный поворот» (иконический) в социальных науках в 70-х годах XX века
- Кардинальное расширение сферы визуального в современном обществе (например, доминирование визуальных СМИ над текстовыми) – вытеснение текста образом;

Визуальный поворот

- Распространение новых медиа;
- В визуальном превалирует коммуникативная функция;
- Восприятие современного мира все более опосредовано изображениями – в крайних случаях образ замещает реальность и представляется нам более реальным, чем мир, который он представляет (С. Зонтаг)
- Увеличение научных работ о визуальной культуре



Тема 1.2. Визуальная социология: основные теоретико-методологические подходы.

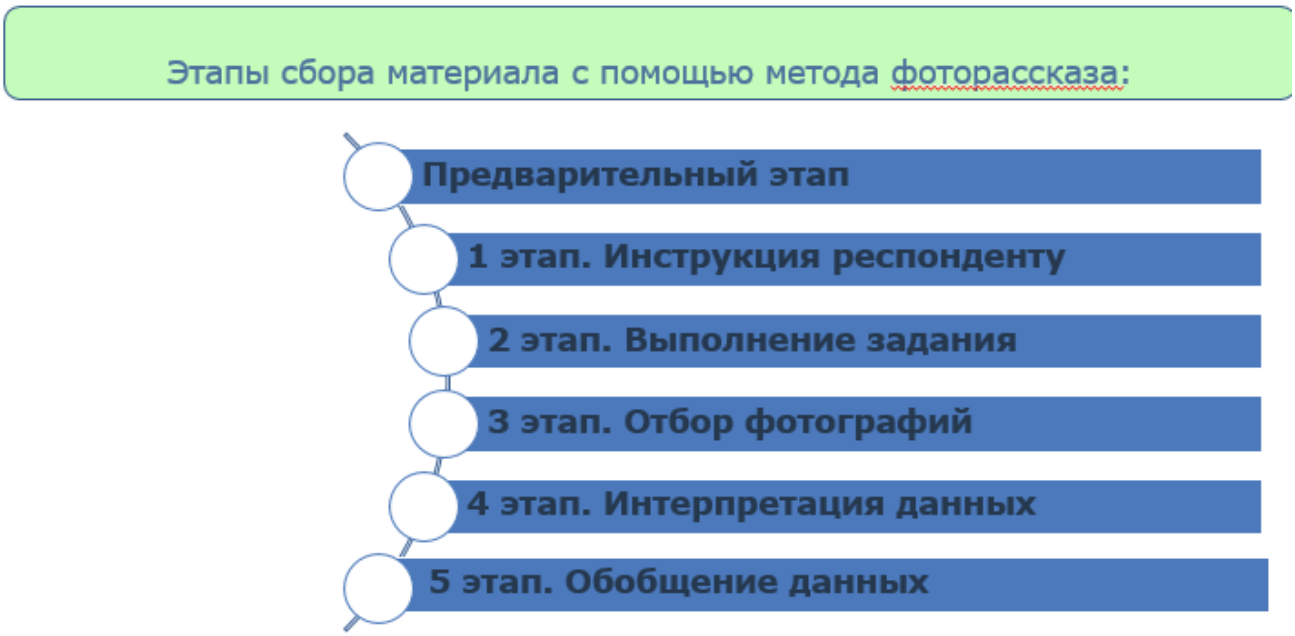
РАЗДЕЛ 2. Фотография как объект социологического анализа

Тема 2.1. Фотоматериалы в социологическом исследовании

Визуальный документ	Как вспомогательный документ	Как источник информации
Фотография	**Фотоинтервью:** фотография как повод к разговору: социолог показывает респонденту фото для начала разговора по теме	Фоторассказ: респондент «рассказывает» свою историю, показывает свое видение темы при помощи фото-образов
Рисунок	**Интервью,** использующее изображения как усилители воспоминаний или понимания темы интервью	**Картирование:** респондент рисует свою карту местности и отмечает на ней важные для себя места в соответствии с заданной исследователем темой. Визуализация проблемы или понятия: рисунок как ответ на вопрос исследователя
Видеоматериалы	**Интервью,** основанное на просмотре фильма/видео- сюжета. Процесс просмотра респондентом видеоматериалов также фиксируется для последующего анализа	**Видеорассказ:** для ответа на вопрос социолога респондент привлекает видео- материалы или создает свои собственные (например, видеодневник)

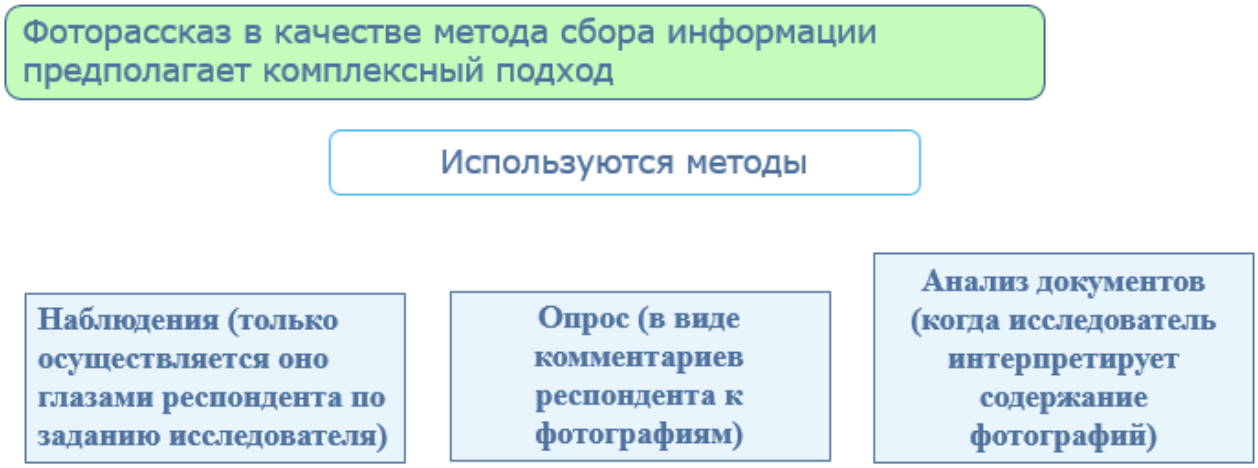
По форме выражения фотография относится к визуальным документам	**Источником фотографических документов могут быть:** 1. печатные средства массовой информации, 2. электронные источники (сайты, социальные сети, электронные дневники, блоги), 3. личные архивы (как печатные, так и электронные семейные альбомы), 4. книги, 5. научные архивы (собранные для изучения определенной темы коллекции фотографий)
По способу хранения фотография	Фотография может быть **печатной** (распечатанной в семейном альбоме или напечатанной на страницах журналов и газет) или **электронной** (существовать в электронном виде и быть размещенной в Интернете)
По характеру источника	**Неофициальные** – личные фотографии, фотографии в СМИ, фотографии, сделанные в ходе социологического исследования. **Официальные** – фотографии, созданные с соблюдением определенных правил и стандартов (например, фотографии для паспорта или других документов), а также фотографии, исходящие не от одного конкретного лица, а от организации (фотография руководителя организации, размещенная на сайте организации).

Тема 2.2. Визуальные данные в социологии

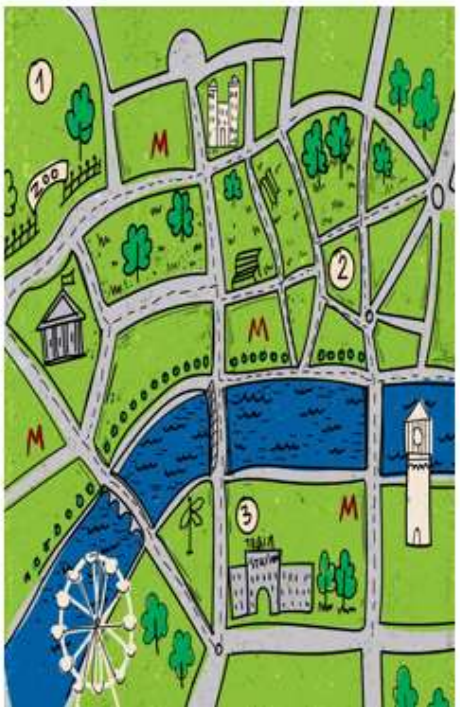


РАЗДЕЛ 3. Методы анализа визуальных данных

Тема 3.1. Методические процедуры визуальных методов в социологии.



Воспринимая окружающую действительность, человек считывает смыслы, запоминает объекты, узнает предметы, типологизирует явления и укладывает разрозненную массу информации в свою собственную, более четкую и понятную именно ему схему



Тема 3.2. Реализация визуальных методов в социологии

Фотография как изображение социальной реальности и явление общественных отношений может стать объектом и материалом практического исследования, при этом изучаемые аспекты будут определяться темой и в русле конкретного научного подхода

Фотография как объект материал и (или) инструмент исследования может быть продуктом медиа, личным документом, созданием исследователя

функционирующий в поле влияния средств массовой информации, изучается или применяется в исследованиях, например, способов воздействия и существования в массовом сознании образов рекламы; визуальной составляющей идеологии. В этом случае важно именно кто, для кого и зачем

Фотографии в качестве личных документов изучаются, в частности, в биографических исследованиях в комплексе с методом биографического интервью как вспомогательный материал или как основной – темой такого исследования может стать, например, биография сквозь призму фотографических презентаций важных жизненных этапов в определенной культурной традиции

Фотография может применяться как инструмент социологического исследования, если социолог становится одновременно автором изображений

Фотография как медийный инструмент создает определенное «смешение» интимности и представления (перформанса), адресованного внешнему зрителю, в котором мы участвуем более или менее добровольно»

Матрица визуальных данных

Контексты	Аспекты					
	Личность	Действия	Интеракция (взаимодействие)	Коллектив	Культура/техника	Среда
Семейный дом	Ребенок	Готовка	Семейный ужин	Семья	Мебель	Жилище
Работа	Шахтер	Работа в забое	Кооперация	Бригада	Кайло	Шахта
Потребление	Клиент	Покупка	Сдел ка	Покупатели	Реклама	Магазин
Путешествие	Турист	Посещение	Объяснение	Экскурсия	Памятники	Отель
Болезнь	Врач	Терапия	Исследование	Медицинская служба	Томограф	Больница
Смерть	Могильщик	Похороны	Соболезнование	Траурная процессия	День поминовения	Кладбище
Образование	Учитель	Лекция	Экзамен	Класс	Проектор	Школа
Религия	Ксендз	Служба	Исповедь	Верующие	Алтарь	Костел
Политика	Депутат	Голосование	Спор	Избиратели	Дебаты	Сейм
Наука	Профессор	Исследования	Семинар	Студенты	Книги	Университет
Искусство	Художник	Рисование	Позирование	Богема	Композиция	Музей
Отдых	Отдыхающий	Загорание	Игра	Курортники	Серфинг	Курорт
Спорт	Спортсмен	Игра	Матч	Команда	Футбол	Стадион
Война	Солдат	Стрельба	Бой	Отряд	Карабин	Поле боя
Бедствия и катастрофы	Жертва	Спасение	Взаимопомощь	Погорельцы	Спасательное снаряжение	Руины

РАЗДЕЛ 4. Интерпретация и анализ данных визуального метода

Тема 4.1. Исследовательские стратегии и направления исследования визуальной социологии.

1. Разработать программу наблюдения

2. В программе наблюдения определить:

- объект наблюдения;
- предмет наблюдения;
- категории наблюдения;
- наблюдаемые ситуации;
- условия наблюдения;
- единицы наблюдения.

3. Инструментарий наблюдения:

- дневник наблюдения, где будут фиксироваться его результаты в закодированной или общепонятной форме;
- карточки для регистрации единиц наблюдения в строго формализованном и закодированном виде (этих карточек должно быть ровно столько, сколько единиц наблюдения);
- протокол наблюдения – методический документ, обобщающий данные всех карточек и содержащий, как минимум, три оценочных показателя;
- классификатор контент-анализа дневниковых и протокольных записей;

Типы наблюдений

- Внутреннее - проводимое участником сообщества (инсайдером)
- Внешнее - проводимое членом другого сообщества (аутсайдером)

Нан Голдин (Nan Goldin). Тема фотографий - запутанная жизнь в маргинальной среде

Гуннар Мюрдаль Исследования негритянского вопроса в Америке

Тема 4.2. Интерпретация визуальной информации.

Операционализация проблемы

Например, проблемы:

- влияние глобализации на жизнь горожан и городской пейзаж,
- пожилые люди и их повседневная жизнь, хулиганство на стадионах,
- бездомность и безработица,
- нищета в большом городе, рождественский ритуал,
- праздник Рождества Христова в семейном аспекте.

Полная структуризация фотографического проекта –конкретные исследовательские вопросы

Например:

- Выступают ли отчетливо границы районов нищеты?
- Увеличилась ли интенсивность уличного движения в прошлом году?
- Как люди демонстрируют поддержку на избирательном митинге?
- В какой степени среди футбольных болельщиков преобладают мужчины?

Фотографический проект «Условия жизни фермеров во время Великой депрессии 1930-х годов в США» Роберт Линд

Сценарий

- Где встречаются местные жители? Встречаются ли женщины в тех же местах, что и мужчины?
- В какой степени различается внешний вид жителей на работе и вне работы?
- Как одеваются представители различных профессий, встречающихся в обществе?

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность
Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленностиобучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения

размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация –педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимсявопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качествесамостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала**
РАЗДЕЛ 1. Этнические процессы и трансформация этнической структуры населения	
Тема 1.1. Этническая группа как объект этнографических исследований	Этнографические исследования как специальная социологическая теория. Объект и предмет этнографических исследований. Особенности категориального аппарата этнографических исследований. Методы сбора информации и процедуры этнографического исследования. Место этнографических исследований в системе социальных наук, изучающих этнос. Соотношение этнографических исследований и этнологии. Соотношение отечественных этнографических исследований и западной социологии межэтнических отношений. Становление этнографических исследований как самостоятельной научной дисциплины. Этнический ренессанс как социальная предпосылка институционализации этнографических исследований. Социальная культура этнических общностей: структура и основные элементы социальной культуры этнических общностей. Культурные маркеры этнических границ. Этническое самосознание: понятие, структура. Определение и соотношение понятий этническое сознание, этническое самосознание. Самоопределение человека в различных типах этнокультурных систем. Сущность этнической идентичности, этапы и механизмы ее формирования. Этническая идентичность в системе идентификационной матрицы личности: этническая, национальная и региональная идентичность.

	Примордиализм и конструктивизм как основные теоретико-методологические подходы к исследованию этноса и этничности. Этнический состав населения России.
Тема 1.2. Этнические процессы как объект этнографических исследований. Миграция	Социум и этнос: взаимообусловленность функционирования и развития. Этногенез как составляющая социогенеза. Исследование этнических процессов в социологии. Типы этнических процессов и их характеристика. Основные показатели динамики социального развития народов: этнополитическое; демографическое; экономическое, социокультурное развитие этносов в современной России. Политическое развитие этнической общности. Влияние государства на жизнедеятельность этнической группы. Этнические элиты и их влияние на консолидацию этнического самосознания. Место этнической миграции в современных миграционных процессах. Характеристика национальных государств по характеру и направлениям миграционных потоков. Роль миграций в формировании и развитии русского этноса. Характеристика миграционных процессов, протекающих на территории современной России. Влияние миграционных процессов на изменение этнической структуры населения западноевропейских обществ и современной России. Этнопсихологическая адаптация человека в иноэтнической среде. Социальные последствия этнической миграции. Современная этномиграционная политика в РФ.
Тема 1.3. Процессы социальной интеграции и социальной стабилизации полиэтнических обществ	Понятие этнического радикализма. Этносепаратизм, этнический унионизм и межэтнические конфликты как три формы этнического этнического радикализма. Межэтнический конфликт: понятие и сущность. Межэтнический конфликт как тип социального конфликта. Распространенность межэтнических конфликтов в современном мире. Причины и факторы возникновения межэтнических конфликтов. Стадии протекания межэтнического конфликта. Межэтнические конфликты на постсоветском пространстве. Рост межэтнической напряженности в СССР во второй половине 80-х годов. Распад СССР и всплеск этнических конфликтов на территориях бывших советских республик. Зоны этнической напряженности в современной России и на постсоветском пространстве. Этнические конфликты на Северном Кавказе: исторические корни и современная динамика. Этнонациональная политика в России. Этнические процессы и этнонациональная политика в различных странах мирах. Этнический плюрализм и социальная стабильность общества. Модели этнонациональной политики и их характеристики: модель плавильного котла, политика ассимиляции, политика центра и ядра, политика мультикультурализма. Социальные практики различных государств в преодолении межэтнической напряженности.

	Национальная и этническая политика в России. Решение национального вопроса в дореволюционной России. Закон о защите прав коренных народов Севера «Устав об управлении сибирских инородцев».

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение

способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числавысказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Вопросы для самоподготовкик практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Этнические процессы и трансформация этнической структуры населения.

Тема 1.1. Этническая группа как объект этнографических исследований.

Вопросы для самоподготовки:

1. Предмет и объект этнических исследований.
2. Методы сбора информации и процедуры этнографического исследования.
3. Осветите развитие этнографии в России в конце XIX века как научная предпосылка формирования отечественной школы этнографических исследований.
4. Современное состояние этнографических исследований в России.
5. Раскройте становление этнографических исследований как самостоятельной научной дисциплины.
6. Сущность этнической идентичности, этапы и механизмы ее формирования.
7. Культурные маркеры этнических границ.

8. Самоопределение человека в различных типах этнокультурных систем.
9. Современный этнический составе населения России.
10. Примордиализм и конструктивизм как основные теоретико-методологические подходы к исследованию этноса и этничности.

Тема 1.2. Этнические процессы как объект этнографических исследований. Миграция.

Вопросы для самоподготовки:

1. Назовите основные показатели динамики социального развития народов.
2. Классификация этнических групп в зависимости от типа воспроизводства.
3. Показатели экономического и социокультурного развития этноса.
4. Влияние государства на жизнедеятельность этнической группы.
5. Раскройте типы этнических процессов и их характеристику.
6. Назовите основные тенденции международной этнической миграции населения.
7. Социальные последствия миграционных процессов.
8. Роль миграций в формировании и развитии русского этноса.
9. Влияние миграционных процессов на изменение этнической структуры населения западноевропейских обществ и современной России.
10. Характеристика национальных государств по характеру и направлениям миграционных потоков.

Тема 1.3. Процессы социальной интеграции и социальной стабилизации полиэтнических обществ.

Вопросы для самоподготовки:

1. Назовите пути решения этнополитических проблем и механизмы разрешения межэтнических конфликтов.
2. Назовите роль социологии в диагностике межэтнической напряженности и урегулировании межэтнических конфликтов.
3. Стадии протекания межэтнического конфликта.
4. Распространенность межэтнических конфликтов в современном мире.
5. Раскройте понятие этнического радикализма.
6. Назовите модели этнонациональной политики и их характеристики.
7. Этнополитическая ситуация в СССР: проблемы теории и практики.
8. Осветите национальную идею и перспективы этнического согласия в России.
9. Расскажите перспективы этнического федерализма в России.
10. Раскройте этнический плюрализм и социальную стабильность общества.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ИСАМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых

источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. **Учебная дисциплина –** Этнографические исследования.

2. Раздел 1. Этнические процессы и трансформация этнической структуры населения

Тема 1.1. Этническая группа как объект этнографических исследований.

3. Цель занятия – сформировать представление об этнической группе как объекте этнографических исследований.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Феномен этнографического исследования.	Метод объяснения
2	Становление этнографических исследований.	Метод объяснения
3	Социальная культура этнических общностей.	Метод объяснения
4	Теоретико-методологические подходы к исследованию этноса и этничности.	Метод объяснения

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.1. Этническая группа как объект этнографических исследований.

Текст лекции.

Субъектость этничности: основные характеристики и условия (вос)производства

Одними из самых заметных, а значит и системно нагруженных проблем, с которыми сталкивается современная цивилизация — это проблемы, связанные с этничностью и миграцией. Эти два тесно взаимосвязанных феномена находятся на острие непрерывных научных и экспертных дебатов, разного рода глобальных форумов. С учетом последних событий в Европе и России, эти проблематики воспринимаются как элементы одной цепочки.

Государства, основанные на этничности (например, за исключением России, к ним относятся все страны постсоветского пространства) и воспринимаемые как государства конкретных этнонаций, все чаще рассматриваются как источники региональной нестабильности, места наиболее активных насильственных конфликтов, геноцида. Предельной формой этнонационализма в контексте построения государственности и растущих миграционных процессов современной эпохи становятся этнические чистки, наиболее ярко проявившие себя в странах бывшей Югославии и республиках бывшего СССР в Средней Азии и Закавказье.

В свою очередь, государства, рассматривающие себя как форму политико-гражданского суверенитета и основанные на гражданской идентичности, воспринимают сложившуюся ситуацию более благосклонно. В этих государствах (в первую очередь это страны Западной Европы и США) декларируется тезис, согласно которому этничность (как и церковь) отделена от государства. Однако значительная часть лидеров этих стран отмечает, что в условиях роста этнокультурной мозаичности миграционных потоков, излишний этнокультурный и

этнорелигиозный плюрализм способен «размыть» существующие устои национальных государств (государств-наций).

В сложившихся условиях необходимо отметить, что все существующие страны (государства) являются этнически разнородными (полиэтничными), но это этнокультурное разнообразие принимает совершенно разные формы и виды выражения в своей политической системе в зависимости от многих аспектов.

Ключевым моментом, необходимым для определения формы включения этнически разнородных сообществ в процесс государственного строительства, является понимание, как самого феномена этничности, так и условий (факторов) его воспроизводства.

В настоящее время исследование феномена этничности оформлено в виде трех конкурирующих направлений – примордионализма, инструментализма и конструктивизма.

Первое направление – примордионализм, описывающий этничность как кровнородственный (биологический) феномен, тесно связан с работами Ван ден Берга, Клиффорда Гирца (западная традиция), Ю.Бромлея и Л.Гумилева .

Несмотря на несостоятельность этих подходов с позиции современной науки, представление об этничности как примордиональности (биологически опосредованной социальной группы и отдельных людей) до конца 1970–х годов серьезно доминировало в мировой социологической и политологической науке, а в советской науке было единственным до начала 90-х годов. Э.Смит на основе глубоких работ исследователей всего мира по вопросу этничности разработал авторскую генеалогию современных наций на основе их «исторических и этнических корней». Данный историко-биологический подход активно используется и в современном мире, особенно в процессе обоснования государственности непризнанными и/или частично признанными государствами.

Наиболее ярким примером может являться полемика между абхазскими и грузинскими, армянскими и азербайджанскими историками и философами. В рамках этой дискуссии каждая из сторон пытается обосновать свои претензии на государственность (и, следовательно, территории ее реализации), опираясь на разного рода исторические источники и проводимые/проведенные археологические исследования с целью доказать первенство своего заселения на ту или иную территорию.

Второе направление – инструментализм исходит из восприятия этничности как определенного и специфического социального, политического или экономического инструмента. Инструментализм трактует этническую группу как сообщество, объеденное специфическими групповыми интересами, а сама этничность воспринимается как средство для достижения артикулируемых групповых интересов, этнической мобилизации в политической борьбе.

Социальную, политическую и экономическую мобилизацию на этнической основе можно также объяснить потребностью отдельных групп в изменении существующей системы социальной, политической и экономической стратификации общества в существующем «несправедливом» разделении политического и/или экономического рынка той или иной территории/страны, для чего однозначно используется участие этнического сообщества (или его лидеров) во власти (в разного рода комиссиях, комитетах, органах представительной власти). Данный подход широко используется для анализа межэтнических противоречий, локальных стычек и конфликтов.

Наиболее яркими представителями инструментализма являются Ж.Де Вос и Л.Романуччи-Росс, чьи взгляды, изложенные в ряде работ, до сих пор являются основой для обучения государственных и гражданских служащих вопросам управления межэтническими отношениями.

В начале 80-х годов в мировом научном сообществе начинают зарождаться и циркулировать идеи социального конструктивизма, который к настоящему времени стал доминирующим подходом к исследованию проявлений этничности.

Конструктивизм рассматривает этническое сообщество в контексте дифференциации культур, при котором этническая идентичность и связанные с ней социальные контексты

являются лишь конструктами, результатами интеллектуальных практик доминирующей политической, социальной и экономической элиты.

В рамках этого подхода этнизация (как форма навязывания этнокультурной идентичности индивидам) является результатом целерационального действия, в результате которого формируется определенное (объективированное, бытовое) понимание социальной реальности. Для целей (ре)трансляции идей (конструктов) активно используются существующие каналы коммуникации (СМИ, интернет, масс-медиа, массовая культура). При этом ключевую роль в организации мобилизации групп на те или иные коллективные действия играют лидеры сообществ.

На наш взгляд, ключевой вклад в развитие идей конструктивизма как модели понимания феномена этничности внесли Б. Андерсон, Ф. Барт, П. Бергер, Р. Брубейкер, П. Бурдье, Э. Гелнер, Э. Хобсбаум. Ключевой работой, определившей современный взгляд на этничность, является работа Ф.Барта о возможности наложения этнических границ на границы социальные, экономические, территориальные. Его определение этничности как лишь формы социальной организации существующих культурных различий привнесло в современную политологическую и социологическую дискуссию новые подходы, интерпретации существующих политических практик урегулирования межэтнического взаимодействия в полиэтнических сообществах.

Базисной основой конструктивистского понимания этничности является идентичность. Детальный анализ возможностей использования концепта этнической идентичности был проведен Р. Брубейкером, обосновавшим вариативную конечность использования конструируемой идентичности для целей нациестроительства.

По его мнению, этническая идентичность является, в первую очередь, формой социальной организации, а не результатом проявления культурного (в широком смысле) комплекса. Этнические сообщества, их характеристики, отражающие «особость» каждой группы, при этом являются следствием сложившихся исторических, экономических и политических обстоятельств.

Иначе говоря, с этой точки зрения считается, что этническая идентичность формируется и существует в контексте того социального опыта и процесса, с которым идентифицируют себя люди, или они идентифицируются другими как члены определенной этнической общности. Наиболее ярко в своих работах продемонстрировали это Эбнер Коэн , Вольф-Дитрих Буков и Роберто Лариора .

Безусловно, данное разделение подходов к исследованию этничности является концептуальным, и не преследует целей интеллектуального противостояния одних научных школ другим.

Для целей нашего исследования мы выбираем понимание этничности, сформулированного на базе инструментализма и конструктивизма. Этничность здесь выступает как особое переживание групповой идентичности (основанной на солидарности по отношению к разделяемым ценностям и нормам), как инструмента коллективной (социальной, политической, экономической) мобилизации, формирующейся и проявляющейся в форме сравнения «нас» с «не-нами» в ходе межгруппового взаимодействия в этнополитическом пространстве.

Данное определение является инструментальным в рамках работы и позволяет с достаточной степенью уверенности определить, как политически и социально может быть выражена этническая разнородность, как на уровне государств, так и на уровне отдельных регионов.

Первую форму идентичности можно определить как идентичность этнического миграционного сообщества (Р.Брубейкер для целей своего анализа использует термин «иммигрантская этничность»), и второй формой является коллективная идентичность принимаемого сообщества (коренного, автохтонного, «территориальная национальность») населения.

В соответствии с первым подходом, основой этнокультурного разнообразия является миграция. Исходя из этого посыла, этнические сообщества представляют собой дисперсные включения в принимающие сообщества, оформленные в виде диаспор (анклавных моноэтничных поселений, иммигрантских кварталов).

В соответствии со вторым подходом этнические группы являются «местными», претендующими на значительную историчность своего пребывания на территории. Особым случаем, в этом контексте, является ситуация, когда не люди покидают государства, а государства «покидают людей». Наиболее ярким сюжетом здесь может выступать ситуация с русскоязычным населением в странах Прибалтики. Здесь люди, являясь, фактически, гражданами одной страны, идентифицируют себя с другой, являющейся, по их мнению, «родиной».

И диаспоры (миграционные этнические сообщества), и местное население, идентифицируют себя в политических терминах принадлежности как к стране нахождения, так и к стране исхода. И те и другие осознают свое отличие друг от друга и определяют присутствие друг друга в символическом пространстве как форму этнокультурного разнообразия.

Местное население кодифицирует себя посредством формулы «территориальная этничность как национальность», существенно отличающейся от полиэтничности, обусловленной волнами миграции – «привнесенной этничности». Привнесенная этничность является не только фактором развития многозначности этнокультурного поля региона, но и выступает наиважнейшей характеристикой формирования общин диаспоры.

Р.Брубейкер предлагает развести качественные характеристики этих двух видов этничности, поскольку политические заявления, делающиеся от имени этих видов этничности, кардинально разнятся.

Привнесенная (иммигрантская) этничность ориентирована на реализацию себя в практиках антидискриминации, социального гражданства (включенности в принимающее сообщество), воплощения политики мягкого мультикультурализма (признания за собой определенных ресурсов и, отчасти, привилегий, основанных на «инаковости»).

Социальная проекция этнической идентичности принимающего сообщества («мы жили здесь всегда», «это наша земля», «мы устанавливаем здесь правила и нормы») чаще включает в себя требования национального самоопределения, признания себя в качестве «государствообразующей нации» (или максимально аффилированной с ней), а не просто осознания себя меньшинством. При этом часто артикулируются «естественные» права на широкое использование своего языка как регионального (второго государственного на определенной территории), требований территориальной автономии, квотирования присутствия в органах исполнительной власти, в депутатском и в журналистском корпусе.

Вполне очевидным является факт того, что именно, в первую очередь, этничность «местного» населения, выраженная в терминах национальности, может угрожать самой природе государства. Когда этнокультурные требования начинают артикулироваться и формулироваться в общественном дискурсе как национальные, основанные на «естественном» воспринимаемом территориальном существовании и этнической мобилизации для достижения групповых целей, возникает онтологический конфликт с пониманием и проблематикой современного государства-нации, с проблемой целостности и нерушимости границ государства
.

В современной России «благодаря» более чем 70-летнему опыту воспроизводства идей связи этничности и национальности, этничность продолжает в политике на региональном, на федеральном и на местном уровнях, транслироваться через призму национальности. В современном политическом тезаурусе «национальность» определяется как основанная на этничности (этнической культуре – языке, представлении об общем происхождении, исторической памяти, общеразделяемым образцам и нормам взаимодействия и т.д.), а не на гражданстве как форме политической и социальной лояльности. Примордиализм в системе принятия управленческих решений, обыденном и экспертном обсуждении проблем развития территорий в настоящее время продолжает доминировать. Как в этом отношении было

отмечено: «Можно сказать, что этничность национализируется, тогда как национальность и национальное существование этнизируется».

Развивая этот тезис, можно отметить, что все государства-нации (вне зависимости от форм их обустройства - и этнонации, и построенные на принципах гражданской идентичности) заинтересованы в категориальной идентификации своего населения, в том числе и по этническому признаку. Именно процедура категоризации позволяет государству реализовывать свои программы и национальные проекты, определять границы включений/исключений той или иной группы (сообщества) в политические, экономические и социальные процессы нациестроительства.

Несмотря на усилия государства по идентификации «своего» населения (а значит и выработке подходов и инструментов по управлению им), предписанные (навязанные) идентификационные категории часто оспариваются. При этом главную роль в спорах за (ре)презентацию этнической идентичности играют лидеры национально-культурных объединений, этнические предприниматели - своего рода этническая элита того или иного сообщества, находящаяся на определенной территории.

Под воздействием элиты этнических групп, которые берут на себя ответственность по артикуляции присутствия этой группы в социальном пространстве локального сообщества, его члены начинают позиционировать себя по отношению к «другим» и по отношению к территории, государству тем или иным образом. При этом члены этнических сообществ начинают воспринимать себя «как своих», и эта идентификация осознана (прочувствована) и эмоциональна.

Ключевым элементом здесь является разница в процедуре самоидентификации и категоризации и идентификации индивида «другими». Самоидентификация по П.Бергеру связана с постоянным внутренним конфликтом между самоидентификацией и «объективной» идентичностью (приписанными идентификационными категориями) .

Идентификация извне («предписанная идентичность»), безусловно, это многогранный и сложный процесс под влиянием неявных и явных акторов идентификации (семья, родственники, окружение, государство), которые формируют «видение мира» часто путем повседневных дискурсов и нарративов. В этой ситуации идентификация/идентичность является конечной моделью, желаемым результатом, предопределяющим процесс возникновения коллективной солидарности, чаще всего определяемой в этнических терминах.

В современных социально-политических условиях контрагентами деятельности государства по реализации программы нациестроительства являются, в основном, (этнические) группы. Однако, с точки зрения конструктивистского и инструментального подходов, это вовсе не означает, что у каждой этнической группы (сообщества) существует единая, непротиворечивая, гомогенная идентичность. Тем более что само понятие «этнической группы/сообщества» в современных условиях очень шатко.

По сути, этническое сообщество состоит из отдельных людей, которые и являются носителями этнокультурной идентичности. Но носителями этнокультурной идентичности их делает не происхождение (кровнородственные связи), а та роль, которую они играют в локальном социуме, и степень инклюзии в протекающие в этом сообществе социальные процессы, включенность в «группу», с которой они себя отождествляют.

При этом внешнее окружение путем социальных (поведенческих и дискурсивных) практик включает его в некую статистическую группу, наделяя его, помимо индивидуальных черт, чертами общегрупповыми, включая его в «коллективное» тело группы. Под воздействием внешних идентифицирующих практик индивид начинает действовать, осознавать себя по отношению к другим в соответствии с навязанной (предписанной) ему схемой мировоззрения.

Здесь мы обязаны подчеркнуть, что данная схема является аналитической и не претендует на полное объяснение процессов внешней идентификации и самоидентификации.

Результатом процесса позиционирования индивида как члена сообщества является процесс принимания/разделения групповых ценностей, норм и форм социального поведения. Появляется понимание – кто «мы» и кто «не мы», кто «свой», а кто «иной/чужой».

Опираясь на результаты ряда научно-исследовательских проектов, проводимых на постсоветском пространстве и в странах «восточного блока», можно сформулировать определенную типологию проявления этнической идентичности, проявляющейся на политическом и социально-психологическом уровне:

-этнонигилизм;

- этноиндифферентность;

- нормальная или позитивная этническая идентичность;

- этноцентризм;

- этноизоляционизм;

- национальный фанатизм.

Каждая из указанных позиций данной типологии обладает своими инструментально-аналитическими свойствами. Для нас принципиально важно, что процесс формирования этнокультурной идентичности происходит в процессе социализации индивида и обусловлен, в первую очередь, социальным окуружением (социальным контекстом), в котором происходит процесс социализации и аккультурации. Ряд авторов отмечают ключевые факторы этой социальной среды:

1. особенности этнической социализации в семье, школе, других группах общения;

2. особенности этноконтактной среды, прежде всего, степень этнической однородности ближайшего и более широкого окружения;

3. статус этнической группы.

Необходимо особо выделить роль таких социальных институтов, влияющих на процесс социализации и аккультурации, как государство и гражданское общество.

В настоящее время, несмотря на значительное число публикаций, посвященных как самому феномену этничности, так и формам (способам) превращения его в политический субъект нациестроительства, на наш взгляд, наибольшей методологической сложностью и практической ценностью является выявление ситуаций, при которых привнесенная (иммигрантская) этничность становится не только фактором политической мобилизации этнических миграционных сообществ, но и ключевым элементом этнополитической системы региона.

1. Учебная дисциплина – Этнографические исследования.

2. Раздел 1. Этнические процессы и трансформация этнической структуры населения

Тема 1.2. Этнические процессы как объект этнографических исследований. Миграция.

3. Цель занятия – раскрыть особенности этнических процессов и миграции, как объекта этнографических исследований.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социум и этнос.	Метод учебной дискуссии
2	Динамика социального развития народов.	Метод учебной дискуссии
3	Политическое развитие этнической общности.	Метод учебной дискуссии
4	Феномен этнической миграции.	Метод учебной дискуссии
5	Этномиграционная политика в РФ.	Метод учебной дискуссии

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.2. Этнические процессы как объект этнографических исследований. Миграция.

Текст лекции.

Современная Россия представляет собой государство с интенсивно протекающими на всей его территории миграционными и этнополитическими процессами. После распада Советского Союза Россия заняла третье место в мире среди стран (после США и Германии) по количеству приема иммигрантов.

Несмотря на то, что Россия, по сравнению с Советским Союзом, стала этнически более однородным государством, проблемы этничности (этнокультурных идентификаций) под влиянием миграционных процессов и политических преобразований в сопредельных государствах не только не утратили свою значимость, но, напротив, приобрели новое звучание во всех сферах жизни общества.

Передел и распад государственных границ, глобальные миграционные процессы привели к потере прежних надэтнических идентификаций и, как следствие, к усилению роли этнокультурного статуса на индивидуальном и групповом уровнях. В современных условиях в России, с одной стороны, актуализируются глобализационные процессы, с другой стороны, повышается важность социально-экономических различий регионов, отдельных территорий и культурного своеобразия местных практик.

В настоящее время в современной науке уделяется серьезное внимание процессам взаимодействия между этническими миграционными сообществами и принимающим населением. Основной целью подобных исследований является выявление противоречий, прямо или опосредовано влияющих на уровень социальной напряженности общества и/или местных сообществ.

Все многообразие миграции населения можно представить в одной интегральной классификации миграционных процессов, основаниями для которой являются: тип пересекаемых границ; время пребывания в месте въезда; способ реализации перемещения; желание людей совершать переселение; причины переселения; социальные и этнические группы, участвующие в процессе миграции.

Признание роли структурных факторов в качестве детерминантов миграции оказало глубокое влияние на исследование этого явления. До конца прошлого столетия попытки «концептуализировать» миграцию были сфокусированы на различиях в уровне жизни территории исхода и территории приема, однако в последние годы сложилось понимание того, что эти различия лишь частично объясняют модели перемещения и адаптации людей.

Попытки разработать концептуальные рамки для понимания миграции восходят, по меньшей мере, к работе Равенстайна , который предложил кодекс «законов миграции» и подчеркнул, что развитие городов создает «полюсы притяжения». В неоклассической экономической теории описание этой проблемы впервые было дано в работах Льюис в1954 году, а также Харриса и Тодаро в 1970 году , а марксистская традиция анализа миграции восходит к работам Каутского в1899 году по аграрному вопросу .

Однако современные исследования выявили ряд существенных противоречий с выдвинутыми политэкономическими теориями. В частности, если миграция является лишь реакцией на разницу в доходах места исхода и места пребывания мигранта, то трудно объяснить, почему многие добившиеся успеха мигранты предпочитают возвратиться на родину после нескольких лет пребывания за границей. Описанные подходы обусловили развитие нескольких направлений исследований. С одной стороны, ряд ученых признали, что акцент на индивидууме ведет к игнорированию того, что обычно является решением всей семьи, и, по сути, ее стратегией (как происходит в случае, когда одни члены семьи уезжают, а другие остаются дома) .

Другие исследователи сделали акцент на том, как структурные характеристики и долговременные тенденции в странах происхождения и принимающих странах – часто именуемые «выталкивающими» и «притягивающими» факторами – формируют контекст, в котором происходит миграция. При этом важно отметить, что теории, фокусирующие внимание

на экономических факторах, неспособны охватить более широкий социальный и политический контекст миграции.

В частности, было предложено сравнить международную миграцию с внутренней. По заказу Программы развития Организации Объединенных Наций (далее ПРООН) было проведено исследование, в котором анализировалась связь между размерами пункта происхождения (измеряемого численностью населения) и величиной потоков квалифицированной рабочей силы. Было выявлено, что модели практически одинаковы как внутри стран, так и между ними. В частности, уровень эмиграции квалифицированных рабочих выше в небольших населенных пунктах, чем в крупных; аналогичным образом он выше в малых странах, чем в больших.

Эти модели важны как методики анализа стимулов людей для перемещения. Перемещения как внутри, так и между странами в основном осуществляется в поисках более благоприятных возможностей. Это одна из причин, по которой люди тяготеют к городским центрам, и почему высококвалифицированные профессионалы часто перемещаются в города и места, где их профессия уже укоренилась.

Несмотря на значительный объем опубликованных материалов по вопросам миграции, и, в частности, миграции как социально-политического фактора, значительная часть экспертов отмечает, что «к несчастью, данных по миграции по-прежнему мало. Для разработчиков политики гораздо проще посчитать международные перемещения ботинок и мобильных телефонов, чем нянь и строителей…».

Здесь важно отметить, что со времен формирования современных государств в XVII веке международная система строится на двух основных принципах: суверенитет территориальной целостности и право наций на самоопределение. В рамках первого подхода, оформленного комплексом международных и внутренних нормативно-правовых актов, государства-нации (в лице правительств) управляют своими границами и определяют правовые основы для въезда-выезда людей.

Однако факт пересечения границы – скорее статистический факт. Значительно важнее понимание того, кто прибыл, с какой целью, и на какой срок. Нельзя не согласиться с утверждением, что миграция населения влияет на демографическую, политическую, экономическую, этнокультурную обстановку не только в местах вселения мигрантов, но и в местах их выселения. Изменяя социальную структуру, географию расселения и этнический состав населения, миграция, в конечном счете, воздействует на политическую организацию выселяемой и заселяемой территории, вынуждая ее соответствовать новым реалиям. Миграция этнокультурных сообществ (ее членов), например, в одних случаях приводит к снижению удельного веса принимающего населения, в других случаях за счет нее сокращается доля инокультурного в этническом плане населения и возрастает доля местного этнокультурного сообщества.

В первом случае начинается процесс увеличения количества представителей этнических миграционных сообществ в органах государственной власти (исполнительной, законодательной), изменяется представленность в СМИ (в качестве журналистов и персонажей их историй) и, как следствие этого, - изменение политического, социально-экономического курса развития этой территории.

Во втором случае наблюдается сокращение числа представителей этнического миграционного сообщества в публичном, дискурсивном пространстве, что также приводит к изменению направления политики.

Так выглядит прямое воздействие миграции инокультурных сообществ на политическую организацию территории. Но воздействие может быть и опосредованным, когда эмиграция или иммиграция в густонаселенных районах приводит к возникновению социально-экономических, религиозных и культурных противоречий, вызывающих общее состояние этнополитической напряженности, а уже затем эта напряженность приводит политическую структуру общества к трансформации.

В этой ситуации ключевым моментом выступает понимание факта, когда и как мигранты и формируемые ими этнические миграционные сообщества (с присущими этнокультурными отличиями) становятся элементами поля этнополитического взаимодействия.

Проблема этнических миграционных сообществ, как этнокультурных меньшинств и акторов этнополитических отношений, разрабатывается в России лишь последнее десятилетие и включает в себя широкий спектр оценок. Однако при всем ракурсе оценок первичной, по отношению к мигрантам, выступает фактор этничности.

Этническая принадлежность иммигранта является сегодня определяющим маркером отношений «свой-чужой». По данным Левада-Центра и нашим собственным исследованиям, ксенофобские настроения разделяет большинство населения. Преувеличенное значение этничности, пронизывающее все аспекты социальных контактов («транспарентная этничность»), как уже отмечалось, в первую очередь затрагивает мигрантов. Антимигрантские настроения базируются на представлении о мигрантах как чуждых, иных и тесно коррелируют с распространенностью ксенофобий.

Тесная взаимосвязь мигрантофобий и этнофобий лежит на поверхности: и мигранты, и представители других этнических групп являются «иными»; отношения местного населения и с теми, и с другими проецируются через призму отношений «свой» - «чужой».Мигрантофобии проецируются на представителей этнических общин – зачастую независимо от времени и особенностей их формирования .

Факторы роста этно- и мигрантофобий не могут быть объяснены однозначно. Как и все фобии, они производны, с одной стороны, от страха утраты «ресурсов», с другой – как следствие страха «утраты собственной идентичности». Но не только: здесь и боязнь конфликтов, и геополитические страхи.

По мнению В.Мукомеля, известные антимигрантские аргументы, в целом, сводятся к следующему :

- Неконтролируемый приток мигрантов резко осложняет социальную обстановку, дестабилизируя рынки труда, жилья, способствуя повышению нагрузки на социальную и инженерную инфраструктуру.
- Миграция ухудшает санитарно-эпидемиологическую обстановку.
- Миграция способствует криминализации обстановки и росту преступности.
- Иноэтнические мигранты захватывают ключевые позиции в социально-экономической жизни; резко возрастает роль таких факторов межэтнической напряженности как этнический инфаворитизм и клиентизм.
- Замкнутый образ жизни отдельных этнических общин и их нежелание воспринять образ жизни местного населения способствуют возрастанию социокультурной дистанции между ними и «коренным населением». Эта дистанция столь велика, что исключена возможность их совместного проживания. Изменение этнического состава территорий приобретает угрожающий характер и угрожает национальной безопасности.
- Миграция служит неизбежной предпосылкой конфликта: имеется объективный порог численности мигрантов, после которого конфликты предопределены. Миграцию уже можно рассматривать как особый вид оружия, позволяющего существенно ослаблять и дестабилизировать ситуацию в регионе, государстве; вытеснение славянских народов с исконно русских территорий, из органов государственной власти, силовых структур и бизнеса влечет за собой превращение территорий, особенно приграничных, в лоскутное одеяло.
- Расселение отдельных этнических групп вблизи стратегических объектов и в приграничной полосе носит целенаправленный характер, формируется «пятая колонна». Прослеживается связь между обострением соперничества за обладание контролем над транспортировкой нефти и газа и активностью мигрантов по защите своих прав.
- Распространение исламского экстремизма канализируется некоторыми этническими группами, присутствие которых потенциально опасно.
- В местах компактного проживания некоторых этнических групп через 7–10 лет возможен легитимный приход к власти национальной элиты и далее, через референдум, -

создание национально-территориальных образований, а также возможное их смыкание с этническим сепаратизмом на региональном уровне (например, на Северном Кавказе).

Необходимо отметить, что за исключением первого аргумента все остальные имеют ярко выраженную этническую окраску. В приведенной аргументации присутствуют все вышеупомянутые факторы роста энто- и мигрантофобий – утрата ресурсов, идентичности, конфликтов, геополитические опасения.

К схожей аргументации, прекрасно вписывающейся в российский дискурс, прибегает С.Хантингтон в одной из последних публикаций. По его мнению, в отличие от предшествующих групп мигрантов, мексиканцы и другие «латинос» не ассимилируются в американский мейнстрим, формируя взамен собственные политические и лингвистические анклавы, отвергая англо-протестантские ценности (ценности WASP), на которых основывается американская мечта. Культурная граница между испано-американцами и англо-американцами может заменить расовое деление между черными и белыми как наиболее серьезный раскол в американском обществе. Характерен подзаголовок, вынесенный на обложку журнала: «Как испаноговорящие иммигранты угрожают идентичности, ценностям и образу жизни Америки». Аналогичный подход демонстрирует и З.Бжезинский, озабоченный изменением этнодемографического состава США.

Если в отношении преступности, асоциального поведения мигрантов нет однозначных выводов, то значимость культурной дистанции между ними и принимающим населением неоспорима. Как мы отмечали в своих исследованиях и как отмечают наши коллеги, чем больше культурная дистанция, тем выше мигрантофобии и этнофобии. При этом в некоторых случаях противоречия со временем не только не стираются, но и усиливаются. Контакты между местным населением и мигрантской общиной сводятся к минимуму. Происходит стягивание зон контактов и взаимодействия, способное перейти в самоизоляцию/самосегрегацию.

При этом добровольная [само]сегрегация общин этнических мигрантов чаще всего – осознанная стратегия адаптации к принимающему обществу, обусловленная низким уровнем готовности мигрантской общины к интеграции с местным сообществом. Создание «буферной среды», по выражению И.Кузнецова, воспроизводящей социальные связи и сети, традиционную культурную среду, наиболее характерно для тех этнических общин, традиции, культура, сложившиеся нормы поведения которых существенно отличаются от бытующих у местного населения. Классический пример – китайцы, во всех мегаполисах мира замыкающиеся в своей общине. (Разумеется, это выбор лишь части представителей мигрантской общины, во всякой этнической общине имеются и те, кто осознанно стремятся интегрироваться в принимающее общество и дистанцируются от соотечественников).

С одной стороны, (само)сегрегация – стратегия общины, с другой – результат политики принимающего общества. И дело не только в бытовых, чаще всего не складывающихся отношениях между представителями общины и местным населением. Огромное значение приобретает действенность социальных, экономических, культурных институтов, призванных обеспечивать социализацию населения, однако в современных условиях не ориентированных на социализацию мигрантов, прибывающих из других социумов. Одним из основных инструментов реализации механизма интеграции является формирование условий культурного плюрализма как активного утверждения культурного разнообразия, в котором видится не только неизбежность его осознания, но и позитивные ценности, которые необходимо активно поддерживать и укреплять.

Важно понимать, что, говоря о внешней миграции, мы говорим о перемещении людей, обладающих отличной от принимающего населения этнической культурой. Этнокультурное разнообразие региона развивается в первую очередь за счет появления носителей «новых» культур, появления «новой» этничности, привнесенной в существующую полиэтничную организацию регионального сообщества. Безусловно, говоря о «привнесенной» этничности, мы используем конструктивистский подход, а сам термин является лишь аналитической категорией.

Однако необходимо помнить, что конструирование и использование этнических категорий имеет также и идеологический аспект, именуемый часто этницизмом, который оказывается достаточно эффективным в периоды политических и экономических кризисов и может превращать что угодно, с использованием этнических маркеров, в объект политических манипуляций. Как справедливо отметил Андре Буржо, в конечном счете трактовка концепта этничности восходит к вопросу о том, какие формы может принимать участие социальной группы в политической жизни государства. Иными словами, способны ли этнические группы включиться в процесс формирования государства-нации, что предполагает признание «надэтнических» институтов власти, которые, в свою очередь, должны гарантировать культурное и политическое разнообразие. В противном случае этнические группы могут образовывать «общины» (центры влияния), которые де-факто видят свое будущее вне национального государства и составляют, таким образом, группы политического давления.

Идеологические основания этничности и межэтнических конфликтов нередко служат претензиями на утверждение идентичности. В контексте постсоветской России идентичность может стать ключом к пониманию этницизма. В ситуации структурного кризиса претензии на идентичность (а, особенно претензии на право формирование идентичности) проявляются особенно ярко, часто затмевая собой его материальные и экономические причины. На базе традиционных ценностей, в условиях обострения отношений между отдельными этническими группами и государством, к которому они принадлежат, идентифицирующая идеология производит на свет этницизм. Апелляция к этнической идентичности, к различным символам, может служить идеологическим оружием, которое те или иные группы и социальные силы используют различными, иногда диаметрально противоположными способами.

В последние два десятилетия феномен этничности становится одной из существенных переменных современного общества, что контрастирует с теоретическими представлениями о современности, описываемой в универсалистских, глобалистских категориях, направленных на «стирание культурных различий» Это заставляет по-новому переосмыслить характерологические признаки современности, в которой «живет» и регенерирует этничность во всем ее многообразии и сложности.

Исследовательский интерес в современных исследованиях этничности – это микропроцессы, практики повседневной жизни как единственная социальная реальность, в которой проявляется и «существует» этничность.

Соответственно, основной предмет исследований привнесенной этничности должен включать в себя факторы, влияющие на формирование социальных (этнических) границ между миграционными сообществами и принимающим населением, и их характеристики, включая стратегии и механизмы формирования и трансформации этнических границ в современном сообществе, анализ механизмов интеграции этнических миграционных сообществ в социально-экономические и социально-культурные поля поликультурных городов .

Результаты эмпирических исследований, данные официальных статистик показывают, что, с одной стороны, именно современные города являются «центрами притяжений» современных миграционных потоков (более высокая заработная плата, широкий выбор альтернатив работы и т.д.), а с другой - сами города, обладающие собственным, уникальным социально-культурным контекстом, влияют на формы и интенсивность межэтнического взаимодействия.

В дальнейшем, в своей работе под этническими границами мы будем понимать социальные границы, определяющие этнокультурную группу, которую они в себе заключают, в поле этнокультурного взаимодействия, а под этническим мигрантом – индивида, использующего свою этнокультурную идентичность как социальный ресурс (капитал) для активизации существующих социально-этнических сетей, обеспечивающих максимально эффективное (с его точки зрения) территориальное перемещение и адаптацию к существующим на территории приема социально-культурным условиям.

В городе, в условиях урбанизации и высокой интенсивности контактов, этническая граница канализирует социальную жизнь: ей соответствует довольно сложная организация

поведения и социальных отношений, формирующих континуум позиций включения/исключения этнических миграционных сообществ в принимающее сообщество.

Актуализация этнокультурной идентичности и ее [ре]презентация – это стремление индивида заявить о себе или той социальной общности, с которой он себя отождествляет, и базируется на совокупности символов, идей, привычек (идущих от традиций), имеющих этническую природу. Использование этнических презентаций и самопрезентаций (не только инокультурных мигрантов, но и доминирующего культурного большинства) позволяет их носителям создавать «значимый мир», выводя его за рамки частной жизни, и встраивать его в городской порядок.

Жизнь в городском социуме представляет собой сложную ткань отношений с этничностью. Эти отношения могут быть и визуализированными, и вербальными, и когнитивными. Житель города постоянно, посредством СМИ, рекламы, потребляемых услуг и товаров включен в межкультурные обмены. В города пришла мода на «инаковость».

Став модной и значимой, этничность с середины 2000-х годов вышла из сферы приватного пространства, разного рода этнокультурных ассоциаций и музейных двориков. На улицах городов появились девушки в хиджабах. В условиях исламофобской среды современных российских городов появление на улице в хиджабе носило и до сих пор носит ярко выраженный демонстрационный характер. На молодых женщин фактически легла миссия визуализации присутствия исламской общины в городах, ее легитимности и представленности наравне с христианской. Этот маленький пример показывает, что мода на этничность трансформировалась в одну из форм этнической самопрезентации, элемент этнокультурного самоутверждения.

По результатам проведенных нами исследований можно аналитически выделить три уровня демонстративного проявления привнесенной этничности.

Первый уровень – личностный, основанный на поддержании этнических традиций, направленных на поддержание самоидентификации как формы специфического видения окружающего мира и своей позиции в этом мире. Этот уровень основан на «фольклорной» традиции, сведении этнической репрезентации к народному творчеству, обычаям, национальным и/или религиозным праздникам, а в ряде случаев – к коммерциализации этничности.

Это наиболее яркое проявление визуализации этнокультурного разнообразия. В его рамках объяснимы проведение многочисленных праздников, фестивалей, созданием разного рода Домов национальностей, или в случае с Саратовом – создание Национальной деревни в качестве места, где свободно могут реализовывать свои национально-культурные потребности представители разных национальностей, проживающих в городе. Предполагалось, что подобные Дома будут своего рода площадкой для межкультурных контактов и открытого диалога большинства с меньшинствами. Но, к сожалению, этого не произошло. Подобные Дома, как и «Национальная деревня», по сути, лишь выполняют функции по легитимации этнических элит, сотрудничающих с городскими или областными властями, служат местом для проведения разного рода мероприятий, семинаров, круглых столов, не имеющих серьезного резонанса ни среди населения, ни среди самой власти.

Коммерциализация этничности проявляется в создании и продаже разного рода народных, этнических украшений или в своей крайней форме – в виде «народных гуляний». Ярким примером может служить, например, Масленица, которая широко отмечается в последнее десятилетие. Специфический «старорусский» антураж, «русские красавицы», песни под балалайку, где население выступает в качестве зрителей и потребителей «культурного рынка», выстраиваясь в очередь за блинами.

При этом весьма важным представляется то, что большинство населения, как и большинство представителей инокультурных меньшинств довольствуются театрализованностью представления, возможностью воспользоваться «услугой» по формальному поддержанию обычаев, что создает ощущение исторической преемственности.

Это относится и к таким праздникам, как Курбан-Байрам. На стенах домов и на досках объявлений городов Саратова, Балаково задолго вывешиваются отпечатанные в типографии высококачественные плакаты с приглашением прийти и массово отметить праздник. В день празднования у мечетей и молельных домов с утра собирается много людей для молитвы. Люди в мечети и на улице совершают праздничный намаз, а вокруг уже стоят машины с жертвенными баранами. Устраивается общий стол для богатых и бедных. Правда, у многих жителей городов, наблюдающих жертвоприношение с льющейся по асфальту кровью и пированье за столом, это не всегда вызывает одобрение.

Второй уровень – уровень [ре]конструирования этничности, как реакция на растущий универсализм мира, способ выделить себя, свою индивидуальность, следование моде. Конструирование этнической идентичности начинается с осознания, что этническая принадлежность и связанные с ней смыслы имеют определенный, специфический капитал, который может быть использован в качестве инструмента в саморазвитии, в карьерном росте, продвижении в бизнесе и т.д. Этническая еда, одежда, мера поведения в отношении «других» становятся средствами достижения социальных, часто гедонистических, а не этнических целей. Здесь ярко проявляется феномен «этнического предпринимателя» - личности, использующей свою этническую идентичность и мобилизирующей этничность других как ресурс, для достижения каких-либо собственных (редко – групповых) целей (политических, экономических, социальных и т.д.). К «этническим предпринимателям» можно со значительной долей уверенности отнести большую часть лидеров национально-культурных объединений, вступающих в политические и экономические отношения с властями и требующих финансовых и/или политических вливаний для целей реализации этнокультурной политики, но в отношении «своей» этнокультурной группы.

Реконструирование (или реанимация) этнической составляющей под влиянием обстоятельств жизни в городе часто носит демонстративный характер и направлено на привлечение внимания к себе, своей индивидуальности, на выделение себя из общей, «серой городской» массы.

Но иногда реконструирование (как воссоздание) этничности может носить и драматический характер, принимая форму разрыва с культурой сообщества, группы или семьи, утверждения прав на собственный выбор. Особенно ярко это проявляется в межэтнических семьях, когда, например, ребенок отказывается от навязанной ему идентичности, заявляя права на другую, что влечет за собой и смену ролевых внутрисемейных отношений, и смену внешней, демонстрационной роли.

Мы считаем, что несмотря на некоторую «неестественность» сконструированной этничности, ее вклад в формирование этнических границ огромен. Хотя бы только по тому, что неофиты гораздо усерднее и радикальнее в исполнении предписаний и традиций, демонстрируя однозначную завершенность разрыва с прошлой жизнью и прошлой системой ценностей.

При этом [ре]конструирование этнической идентичности отражает специфический процесс, который можно определить как дрейф этнокультурной идентичности, допущение отказа от жестких канонов этничности для целей непротиворечивого существования в городском социуме. Этот механизм представляется чрезвычайно важным, особенно для разного рода городских культурных политик, поскольку направлен на осознание общих/общественных интересов и формирует специфическую кросс-культурную ткань городского общежития.

Третий уровень – институционализация этничности, связан с привнесением моральных норм и требований, заложенных в этнической традиции, в различные социальные практики, касающиеся взаимоотношений с другими людьми. Все эти стандарты, нормы и образцы поведения интериоризируются индивидом в ходе социализации и инкультурации в процессе усвоения элементов культуры, которая является одной из характеристик этничности.

Важнейшей формой институционализации этничности в современных поликультурных городах являются общины диаспоры. Относительно недавние волны трудовых миграций в промышленно развитые страны породили новое явление, заставляя исследователей говорить о феномене миграционных сообществ. До недавнего времени и политология, и социология

обходили стороной вопросы диаспоризации сообществ мигрантов, пока этот вопрос не встал особенно остро.

Диаспора, несмотря на сложности ее определения как феномена, это относительно четко структурированное сообщество, обладающее следующими признаками. Во-первых, это наличие групповой (диаспорной) идентичности, занимающей промежуточное звено между идентичностью, основанной на культуре страны исхода и культурой принимающей стороны. Важной особенностью диаспорной идентичности является ее устойчивая воспроизводимость. Во-вторых, это развитая система социальных и экономических связей, включая трансферты информационных ресурсов, социального капитала, человеческих ресурсов. В-третьих, сохранение отношений со страной исхода – основным источником укрепления и поддержания идентичности, основой коллективного «мифа о возвращении», лоббирование интересов «своей» нации и поддержка реализуемых «на родине» политических и экономических проектов.

Для нас принципиально, что диаспора (община диаспоры) способна генерировать диаспорную идентичность, которая при определенных условиях способна конкурировать с индокринирующей гражданской (надэтнической) идентичностью.

Однако в целом этнические группы на территории городов не являются ни структурированными, ни хорошо организованными сообществами. Так, например, в г. Саратове действует более 30 общин, землячеств и культурных ассоциаций, но они слабо взаимодействуют друг с другом. Либо это взаимодействие основано на этническом предпринимательстве – извлечении выгоды от построения политических и экономических отношений с властью в виде получения различного рода грантов, финансовой и организационной поддержки проводимых этнокультурных мероприятий, фестивалей и т.д., либо в форме взаимодействия лидеров общин на разного рода публичных мероприятиях (круглых столах, переговорных площадках), организованных властью, и в случае межэтнических конфликтных ситуаций, когда властям необходима легитимация насильственных действий в отношении конфликтующих сторон.

В среде этнокультурного меньшинства действуют помимо интегрирующих факторов, таких как разделяемая большинством идентичность, еще и дестабилизирующие, негативные факторы, такие как клановость, борьба за символические властные ресурсы лидерства и т.д. «Старожилы» (те, кто прожили в городе более 10 лет), освоившие нормы и правила городской жизни, часто неприязненно относятся к вновь приехавшим. Этническая элита, интеллигенция, старается дистанцироваться от своих «немного странных и чудаковатых», по городским меркам, сородичей. Особенно это относится к гастарбайтерам, тем, кто приехал в город ненадолго и, в принципе, не видит необходимости в социальной адаптации и интеграции в жизнь города, поскольку его интересы предельно инструментальны и направлены лишь на решение задачи зарабатывания денег и минимизации потенциальных негативных последствий пребывания в инокультурном городском окружении.

Именно последнее позволяет говорить о том, что в городах, особенно крупных, сложилась «гастарбайтерская диаспора» со своими структурными и функциональными отношениями, системой рекрутинга в странах исхода, специфическими «культурными центрами», местами решения проблем.

При этом, по меткому замечанию О.Вендиной, «не стоит забывать, что диаспора – это продукт элит, а не нижних страт мигрантских сообществ».

Другим значимым фактором является трудность вхождения в городской социум. Городской стиль жизни, его темп, высокая атомированость, краткость и локальность контактов – выхватывает и оттеняет «горожан» от «не-горожан» (особенно в отношении мигрантов, прибывших из сельских районов и подвергающих рурализации свою публичную социальную жизнь), рождает ответную реакцию и усиленное желание этнического самоутверждения и социальной сатисфакции.

В современных городах, являющихся полиэтничными и достаточно социально и территориально структурированными, можно наблюдать привязку этничности к социальным институтам и экономическим нишам, что также способствует формированию общин диаспор,

и, как следствие, к презентации новых маркеров этнических границ. Расселение новых волн мигрантов тесно связано с их социальным статусом и занимаемой трудовой нишей.

На наш взгляд, эта структура мигрантской культуры может прослеживаться на следующих уровнях: пространственная инфраструктура (жилье, топографические условия существования и коммуницирования и т.д.); социально-экономическая инфраструктура (система купли-продажи разрешительных услуг, денежных отношений, в том числе и трансфертов с территорией исхода (родиной), условий найма на работу и т.д.); социально-культурная инфраструктура (системы воспроизводства обычаев, традиций, схемы включения/исключения из сообщества и т.д.). Безусловно, эти уровни тесно переплетены, взаимосвязаны и являются лишь инструментальными категориями, обеспечивающими более глубокий анализ феномена прагматической культуры.

Несмотря на то, что множество социальных «полюсов бедности и богатства» активно формируются в современном городском пространстве и постепенно обретают в каждом городе свою территориальную привязку и этническую окраску, реальных этнических кварталов (как формы массового поселения одной этнокультурной группы) в городах Балаково, Энгельс и Саратов пока нет. Их появлению препятствует несколько факторов. Во-первых, такие крупные города как Балаково и ему подобные имеют доминирующую многоэтажную застройку (в Балаково - за исключением четко очерченного Старого города, где представлены 1-2-этажные строения), и при этом существующая в городах структура рынка недвижимости, с очень высокими ценами. Невысокий уровень доходов и низкая мобильность горожан не позволяют стимулировать активное перемещение жителей города в соответствии с социальным проектом «каждый имеет право жить с себе подобными» (по уровню дохода, стиля жизни, и т.д.).

Во-вторых, в большинстве своем, сохранилась советская перемешанность жителей, оформленная еще при заселении многоэтажных домов по распределению от предприятий и организаций, которая препятствует быстрому изменению этнического состава населения района или микрорайона.

В-третьих, как нами отмечалось выше, группы мигрантов, инокультурных меньшинств в настоящее время не являются социально гомогенными и не обладают достаточной внутригрупповой солидарностью для образования ареалов компактного проживания. Несмотря на высокий уровень ксенофобии и мигрантофобии в городском социуме, рынок труда к мигрантам в целом благоприятствует, и об этом мы скажем ниже.

В-четвертых, необходимо отметить, что большинство этнических групп все-таки стремятся в той или иной степени к интеграции в городское сообщество, пусть и с сугубо прагматическими целями, и не испытывают потребности в компактном проживании. В ряде случаев, анклавность и стремление к обособленности проживания резко сужает интенсивность социально-экономических связей с другими, подобными мигрантами и другими агентами экономического рынка, снижая адаптивный (в экономическом смысле) потенциал.

Основной «линией разлома», формирующей представления о прагматической культуре, являются маркеры границ между «законсервированной» этнокультурной идентичностью и идентификационными процессами извне, формирующими рассмотренную выше «диаспорную» (общинную) идентичность.

На наш взгляд, наиболее яркими маркерами, фиксирующими процессы самосегрегации (трансформации идентичности в сторону общинности) являются дискурсивные и недискурсивные (телесные, материально-символические).

К дискурсивным маркерам относятся доминирующие в общине ценности, взгляды, убеждения, ориентации, а также способы их (вос)производства. Анализ интервью с членами этнических миграционных общин позволил вычленить устойчивые представления о необходимости соблюдать предельно большие социально-культурные дистанции «для безопасности». Нахождение общины в условиях инокультурного и иноязычного окружения стимулируют мифы об угрозе ассимиляции и потере собственной этнокультурной идентичности.

Любая реальная или воображаемая ситуация угрозы влечет за собой активизацию системы защиты и «блокирования» внешнего воздействия (в том числе и информационного). Результатом является высокая настороженность, избирательность (вос)приятия информации, высокий уровень сплоченности вокруг лидеров, окрашенность любой информации в этноцентричные тона. Здесь вновь можно отметить подтверждение тезиса Дж.Комароффа о вечно присутствующем этническом сознании, которое оживляется и проявляется в ситуациях опасности и угрозы.

Ярким примером может служить интенсивное обучение детей родному языку в национально-культурной общине, использование национального языка внутри дома, соблюдение национальных ритуалов и обрядов (похоронных, свадебных, обрядов детского цикла). Не менее важным является воспроизводство национальной истории, ее конструирование в зависимости от складывающееся обстановки вокруг общины.

Недискурсивные маркеры границы прагматической культуры миграционного сообщества складываются из атрибутов, артефактов повседневной жизни, воспроизводящих «привычный» уклад жизнедеятельности. К подобным маркерам относятся картины, фотографии с «родины», находящиеся на самых видных местах, фигуры(бюсты) национальных героев, поэтов, используемые как «атрибуты узнаваемости». На наш взгляд, сюда можно включить и особенности национальной кухни, способы коллективного принятия пищи, принципы домохозяйствования (распределение домашних ролей, способов и принципов рассаживания за столом и т.д.). Дискурсивные и недискурсивные маркеры тесно переплетены и взаимодополняют целостную картину границы.

Таким образом, опираясь на проведенный анализ, можно сделать следующие выводы о структуре и динамике этнополитической напряженности под влиянием миграционных процессов:

Во-первых, необходимо признать, что возрастающее этнокультурное многообразие современных городов, территорий, регионов под воздействием внешней миграции есть свершившийся факт.

Во-вторых, современные этносоциальные и связанные с ними миграционные процессы способствовали появлению феномена «демонстративной этничности/инаковости».

В-третьих, современные реальные этнокультурные политики, реализуемые как на региональном, так и на муниципальном уровне, исходят из тезиса, что «этнические культуры («хорошие») нужно поддерживать, а их носителей («плохих») ограничивать/дискриминировать». Нужно признать не только равноправие этнических культур, но и их носителей.

В-четвертых, существующая маргинальность этнических миграционных сообществ предопределена не только предрассудками принимающего сообщества (мигранто- и этнофобией), но и стремлением каждой из сторон демонстрировать и артикулировать свою особость, выдвигая в качестве доказательств моральные превосходства, основанные на таких аргументах, как «ментальность», «отсталость», «специфика поведения», «моральное разложение» и т.д.

В-пятых, самым серьезным препятствием в выстраивании взаимных отношений является не культурное различие, а языковой барьер, который по мере удаления от СССР (в историческом контексте), становится все более ощутимым.

В-шестых, доминирующий дискурс остаётся ориентированным на понимание этнических групп как объективной данности (примордиальности), которую не способна изменить даже культурная гибридизация.

В-седьмых, современная этнокультурная деятельность как национально-культурных ассоциаций, так и власти (путем финансирования разного рода этнографических мероприятий), направлена на подчеркивание самобытности и своеобразия, но никак не на сходство культур. Сложившаяся ситуация способствует устойчивому (вос)производсту этнических элит, ориентированных на «особость».

1. Учебная дисциплина – Этнографические исследования.

2. Раздел 1. Этнические процессы и трансформация этнической структуры населения

Тема 1.3. Процессы социальной интеграции и социальной стабилизации полиэтнических обществ.

3. Цель занятия – раскрыть особенности процессов социальной интеграции и социальной стабилизации полиэтнических обществ.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Феномен этнического радикализма.	Метод учебной дискуссии
2	Межэтнический конфликт как тип социального конфликта.	Метод учебной дискуссии
3	Этническая напряженность в современной России.	Метод учебной дискуссии
4	Этнонациональная политика.	Метод учебной дискуссии
5	Национальная и этническая политика в России.	Метод учебной дискуссии

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.3. Процессы социальной интеграции и социальной стабилизации полиэтнических обществ.

Текст лекции.

Факторы этносоциальной напряженности.

Политические факторы, определившие масштаб и структуру иммиграции в Россию в начале и середине 1990-х годов, к 2000 году полностью утратили свое значение. Начиная с 2001 года, доминирующей становится трудовая (экономическая) миграция. Поток иммигрантов, ориентированных на длительное проживание в России, либо ориентированных на получение гражданства, резко сократился, при этом существенно вырос объем временных трудовых мигрантов. По разным оценкам на современном рынке труда присутствует от 5 до 12 млн. трудовых мигрантов, которые в большинстве своем являются представителями коренных этнических групп стран СНГ. Особо масштабно на территории России представлены выходцы из стран Средней Азии, Азербайджана, Украины.

Как выше нами отмечалось, возрастающее этнокультурное и этноконфессиональное разнообразие местных сообществ (за счет привнесенной миграцией этничности) способствует значительному росту конфликтного потенциала и напряженности между местным (принимающим) населением и этническими мигрантами.

Неприятие общественным мнением локальных сообществ этнических мигрантов базируется, в первую очередь, на опыте контактов с трудовыми мигрантами. Трудовые мигранты, в свою очередь, не стремятся адаптироваться к принимающей социальной среде, выучить язык, освоить нормы публичного поведения. Эта слабая включенность в повседневную жизнь принимающей стороны, отсутствие потребности следовать принятым в сообществе нормам и правилам, отказ от общепринятых образцов поведения (все чаще принимаемое местным населением как нежелание подчиниться доминирующим установкам), в значительной

мере провоцирует напряженность между этническими мигрантами и принимающим населением.

Вне зависимости от вида государственной миграционной политики (которая видоизменяется в зависимости от политической конъюнктуры внешней политики), реализуемой органами власти и местного самоуправления, проблемы натурализации, социализации и аккультурации выходят на первый план. Только на этом пути, направленном на интенсивное включение недавних мигрантов в принимающее поле, преодоление негативных последствий этносоциальной стратификации, упреждение (само)сегрегации мигрантов, возможно решение существующих проблем, угрожающих социально-политической стабильности российского общества.

По существующему доминирующему принципу, реализуемому в России и Саратовской области, в частности, социальная адаптация (как и социальная мобильность) иноэтничных мигрантов сегодня – это проблема самих мигрантов. Однако, если не принять решительных шагов по устранению дискриминационных практик, то в ближайшем будущем это станет проблемой всего российского общества. Необходимо ясно, просто и конкретно разъяснять принимающему населению все позитивные моменты миграции – и как формы восполнения экономически активного населения, и как возможности роста разнообразия, многоцветности в принимающем сообществе.

При этом важно понимать, что мигранты, весьма неравномерно пополняющие этносоциальные страты и социально-экономические ниши на местных (локальных) рынках труда, оказывают мощнейшее влияние на изменение социально-экономической и внутриполитической обстановки на региональном уровне. Ограничение каналов социальной мобильности («социальных лифтов») серьезно ограничивает возможности их доступа на те или иные локальные рынки труда. Важно понимать, что в современных условиях структурной конкуренции (когда «разделенный рынок» формируется в зависимости от этнической и/или региональной принадлежности), проблема трудоустройства не только для местного населения (претендующего на более высокооплачиваемые рабочие места), но и для мигрантов (которые готовы работать за минимальную плату) является самым трудным, самым ключевым вопросом.

Проблема разделенного рынка достаточно хорошо изучена, начиная с работ Эдны Боначич . При этом, несмотря на глубину теоретической проработки этого вопроса и его постоянную артикуляцию специалистами в сфере этнополитики, этнических отношений и международной миграции, эта проблема постоянно остается за пределами внимания и государства, и правозащитных организаций. Важнейшим фактором, формирующим контекст межэтнических отношений в локальном социуме, является степень конкуренции за наиболее «доходные» места – будь это торговля или государственная гражданская служба.

Результаты серии наших исследований убедительно показывают, что, несмотря на достаточно высокий адаптационный потенциал этнических миграционных сообществ, существуют серьезные препятствия для его реализации. Сложившиеся к настоящему времени социальные, политические и экономические практики в отношении мигрантов способствуют скорее «выключенности» мигрантов, чем их инклюзии, аккультурации. Существующая дискриминация на рынках труда скорее способствует формированию альтернативных нелегальных каналов социальной мобильности, чем их аналогов в «законном виде».

Важно понимать, что без четкого и ясного представления о специфических аспектах социальной мобильности (как вертикальной, так и горизонтальной) в современных условиях крайне сложно не только корректировать региональное законодательное поле, но и проводить действенную селективную политику в отношении мигрантов.

Здесь мы должны четко понимать, что существует, как минимум, три группы мигрантов, преследующих свои прагматичные цели.

Первая группа – это лица, ориентированные на длительное проживание в России (учеба в ВУЗах) или приехавшие на постоянное место жительства. Именно в отношении них должны аккумулироваться усилия по интеграции (обучению русскому языку, нормам общения и совместного общежития).

Вторая группа – это транзитные мигранты, которые воспринимают Россию как транзитный пункт в движении по миграционному коридору «восток – запад». Их устремления предельно прагматичны – квазинатурализация (или легализация) с целью получения необходимых документов для получения возможности движения дальше, на Запад. В отношении данной группы представляется малозначимыми законодательные и финансовые усилия государства в рамках реализуемой Концепции миграционной политики.

Третья группа – трудовые (экономические) мигранты. Они преследуют цели исключительно экономического характера (заработок средств для отправки на родину, в страну исхода). Их цели – инструментальны, характер движения (страна исхода – страна прибытия – страна исхода) – маятниковый. Они ориентированы не на сценарий интеграции (так как не преследуют долговременных социальных, экономических и политических целей), а скорее на адаптацию (приспособление) к конкретным условиям местного (регионально) сообщества. При этом приспособление (адаптация) не предусматривает отказ от доминирующей этнокультурной и языковой идентификации. В этих условиях мигрант, осознавая вынужденность и кратковременность своего пребывания в России, не ориентирован на включение в социальные сети интеграции, он выбирает сети «безболезненного» (чаще всего коррумпированного) пребывания, понимая, что через 3–4 месяца, заработав деньги, он(а) уедет домой. С учетом развитой системы посредничества (как в трудоустройстве, так и в «решении проблем» с местными силовыми органами), у мигранта не возникает необходимости изучения языка, и опосредованно – потребности общения с местным (принимающим) населением.

Несмотря на столь разные адаптационные и/или интеграционные сценарии, все группы объединяет факт включения в социальные сети поддержки и информирования. Причем информация в трансфертных сетях обмена играет более значимую роль, чем деньги.

Длительность пребывания в России является ключевым моментом для мигранта: по мере увеличения срока пребывания в стране, возрастает уровень амбициозности планов, их нацеленность на повышение социального статуса. Особую активность в продвижении по «социальным лифтам» демонстрируют мигранты, ориентированные на постоянное или длительное проживание в стране.

Основными факторами, определяющими как контекст интеграции, так и основные ее формы (для перечисленных выше групп), являются факторы притязаний и факторы реализации, которые, взаимодействуя, формируют континуум интеграционных и\или адаптационных стратегий мигрантов:

- Фактор притязаний, основанный на представлении о принимающей стороне (Россия, Саратовская область), как образе модернизированной жизни. Это фактор включает в себя притязания (желания) жить «по-европейски», представляет возможность решить вопросы личной жизни, желание открыть свое предприятие (магазин, торговую точку и т. д.), возможность приобрести жилье, сделать достаточно быструю карьеру.

- Фактор притязаний, основанный на ориентации к повышению своего статуса на рынке труда за счет возможностей получения новой профессии, получения/продолжения образования и, на этой основе, поиска новой, интересной и доходной работы. Данный фактор является ключевым для группы тех, кто приехал в Россию за образованием (студенты) и не планирует возвращаться в страну исхода.

- Фактор притязаний, основанный на прагматичных целях получения заработка для себя и своей семьи.

Соответственно, на векторы притязаний (желаний) накладываются встречные факторы реализации, определяющие реальное положение мигранта в принимающем сообществе. При этом одним из ключевых элементов, формирующих факторы ожиданий, являются факторы восприятия внешней (принимающей) среды через призму усвоенных в процессе социализации на территории исхода ценностей, которые включают в себя: верность традициям, своему роду (семье), чувство долга перед родственниками и земляками, повышение своего статуса (за счет приобретаемой недвижимости, транспорта, занятия должности и т. д.), наличие влиятельных друзей, знакомых и т. д.

Как показывают исследования, длительность пребывания в России и, соответственно, накопленный опыт, приобретенный социальный, культурный, материальный капитал и этническая принадлежность мигранта являются ключевыми факторами стратегического планирования биографии.

При этом принципиальным моментом является то, из какого типа поселений прибыли мигранты. Разница в уровне урбанизации между территорией исхода и территорией приема играет существенную роль. Чрезвычайно сложно «включиться» в российский контекст не только представителям Средней Азии (где низкий уровень урбанизированности), но и выходцам из сел и небольших поселений республик Северного Кавказа, стран Закавказья.

Не меньшее значение обретает и фактор опыта этнокультурных контактов посылающего (со)общества. В Советском Союзе интенсивность взаимодействия с другими народами была очень высокой. После распада СССР новое поколение, рожденное в начале – середине 1990-х гг., по ряду объективных причин практически не имело возможности и опыта межкультурной коммуникации. Это накладывает серьезные ограничения на процесс инклюзии в принимающем (российском) обществе – мигранты не только не знают языка, но и не имеют навыков общежития, общих с принимающим сообществом образцов поведения, социальных и культурных норм.

В этой ситуации отношения между местным (принимающим) населением и этническими мигрантами (миграционными сообществами) определяются системой взаимных представлений об «этнической иерархии» или «этническом статусе» или более точно – «этносоциальном статусе» . Этносоциальная стратификация, при этом, включает в себя не только этническую иерархию, существующую в локальном сообществе, но и способы воспроизводства этого неравенства, механизмы передачи ее от поколения к поколению, а также систему социальных оценок этнических различий, доминирующих в этом сообществе.

Такая этносоциальная стратификация не является уникальным феноменом, присущим лишь России. П. Бурдье прямо увязывает стратификацию с возрастом (стажем) иммиграции: «этнические объединения сами находятся в иерхаризированном, по меньшей мере в общих чертах, социальном пространстве (например, в США их положение зависит от стажа иммиграции для всех, за исключением черных)». Иначе говоря, этносоциальная стратификация, с одной стороны, фиксирует разные возможности социальной мобильности для представителей разных этнических миграционных сообществ, а с другой – служит для них маркером границы, предела профессионального роста.

Основной границей является проблема включения в сферу занятости, особенно возможности получения работы в бюджетной сфере. Практически все опрошенные мигранты в процессе исследования фиксируют безнадежность попыток устроиться куда-либо, кроме частного сектора (торговли и сферы услуг). В частности, более половины мигрантов отметили невозможность сделать карьеру в правоохранительных органах, на государственной муниципальной службе и в бюджетной сфере (медицина, образование, социальная работа и т. д.). Причиной этого чаще всего является «полулегальный» статус мигранта, слабое знание русского (государственного) языка и, соответственно, проблемы коммуникации.

Здесь важно отметить, что существует четкая зависимость от уровня образования мигранта. Более образованные люди оценивают свои возможности более высоко, даже в получении работы в бюджетной сфере.

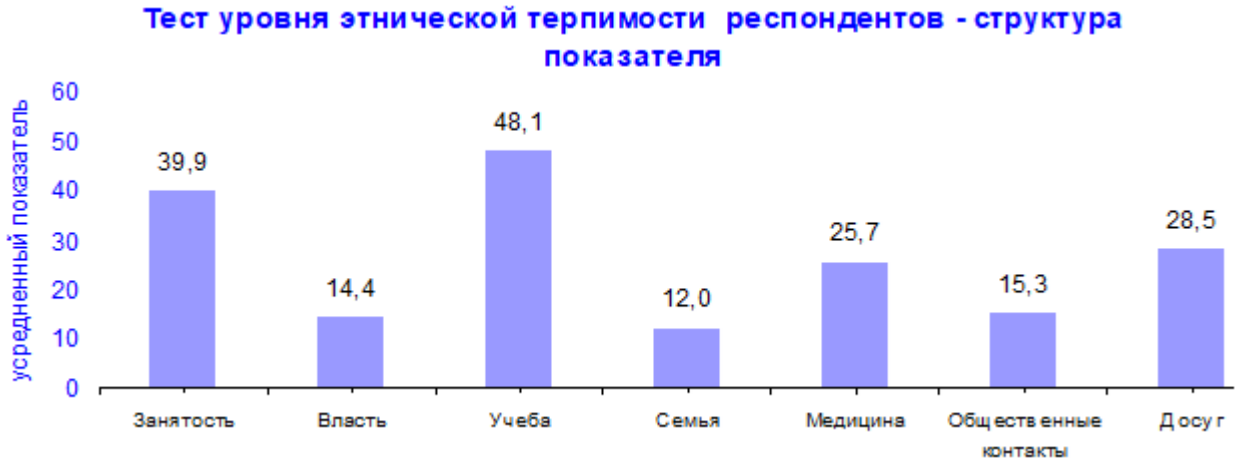
Не менее важно, каков был информационный контекст в отношении России в посылающем сообществе. Представители разных стран по-разному воспринимают те или иные возможности карьерного роста в России и механизмы их реализации. Стереотипы посылающего (со)общества переносятся на принимающее (со)общество – что серьезно раздражает россиян, которые воспринимают это скорее как нежелание подчиняться доминирующим ценностям российского общества, что, в свою очередь, порождает конфликты.

В процессе исследования респондентам (жителям Саратовской области) был предложен тестовый материал, направленный на определение уровня терпимости по отношению к инокультурным мигрантам, прибывающим в регион.

В целом уровень терпимости, согласно полученным результатам тестов среди жителей города – работников предприятий и организаций, оказался низким. Лишь немногим более 4% опрошенных респондентов позитивно оценили присутствие мигрантов в различных аспектах социальной, политической и экономической жизни города. Подавляющая часть (более 77%) настороженно либо негативно отнеслась к возможности появления культурно отличительных лиц в городе.

Наиболее приемлемыми, с точки зрения респондентов, явились сферы, где могли бы «проявляться» мигранты – это учеба и занятость. (Рис. 2).

Рисунок 1. Уровень этнической терпимости.



Учеба рассматривается респондентами как механизм длительной адаптации, способствующий стиранию маркеров культурных и лингвистических различий. Предполагается, что в процессе учебы недавний мигрант усвоит необходимые социальные и культурные стандарты принимающего сообщества. Обучение (в вузе, техникуме) в современных условиях само по себе не влияет на структурную конкуренцию на рынке труда и в борьбе за «социальные лифты». И при этом образование контекстуально предполагает гуманизацию отношений между людьми и социальными группами, выступая своего рода триггером.

Вторая, наиболее значимая сфера, где, по мнению респондентов, приемлемо нахождение мигрантов – работа. При этом подавляющее большинство опрошенных в той или иной мере указали, что это – занятость низового звена, малопрестижная и малооплачиваемая: дворники, озеленители, уборщики подъездов, грузчики, разнорабочие на стройках города и т. п. Появление культурно отличительных мигрантов даже на среднем уровне иерархии скорее рассматривается как экзотика, исключение из правил. По мнению информантов, «они настолько отличаются от нас, что трудно себе представить, чтобы они прошли весь путь от подмастерья до директора...», «у них своя дорога, у нас своя», «цыгане, вот у них есть свой ансамбль в городе, пусть и занимаются своим шоу-бизнесом, а то кроме как попрошайничать и торговать наркотиками, ничего не могут». В целом, мигрантам отводится роль второстепенной, черновой рабочей силы, не обладающей ни конкурентными преимуществами, ни необходимыми квалификационными навыками.

На третьем месте в доверительном интервале стоит сфера досуга. Что вполне объяснимо, поскольку на досуге появление культурно отличительных людей (если это не связано с непосредственными личными контактами) не влияет на самооценку и конкурентные преимущества «местных» жителей. Более того, появление в процессе досуга «иных» создает специфический, «экзотический» колорит времяпрепровождения досуга. А с учетом того, что досуговые компоненты кратковременны (встречи, переезды в отпуске, экскурсии, обеды), то контакты с «иными» не воспринимаются через призму угрозы, лишь как элемент развлечения.

Отдельно необходимо отметить такой сегмент, как «этнические кафе». С одной стороны, это можно воспринимать как бизнес (форму занятости иммигрантов), а с другой – как

специфическую форму досуга. С точки зрения досуговой компоненты, появление инокультурных элементов, обладающих «экзотическим даром» приготовления специфических (аутентичных) блюд, местным населением приветствуется. «Мы все равно не умеем делать такой шашлык из баранины как азербайджанцы. Они и мясо маринуют по-другому, и жарят по-другому…». При этом «кавказский» колорит кафе – специфическое меню, музыка, фотографии горных сел и аулов на стенах, акцент повара и/или обслуживающего персонала воспринимаются как естественные, как необходимое условие существования подобных «этнических» кафе. Точно так же существуют грузинские, армянские, китайские, японские кафе.

По сути, мы можем говорить о форме коммерционализации привнесенной этничности. Это наиболее очевидное и наиболее приемлемое направление визуализации этнокультурного разнообразия современного города. Наслаждение жителями города яркой формой и удовлетворение потребности в необычном, экзотическом, собственно, сейчас и воспринимается как культурное разнообразие и культурное богатство.

С другой стороны, «этнические кафе» — это бизнес, подверженный конкуренции за признание потребителя. Его привлечение и удержание – это универсальные правила бизнеса и экономики, лишенные «этнической ценности». Возможно, именно поэтому значительная часть персонала в подобных учреждениях – представители местного населения. При этом набор персонала в успешных заведениях проводит хозяин (управляющий) лично, и один из критериев – это не только знание этнической кухни, но и знакомство с культурой той страны, которую персонал «представляет», с ее специфическими социокультурными стандартами.

Наименее приемлемыми для информантов видятся межличностные контакты с мигрантами на уровне семьи. Лишь 12% респондентов допускают в той или иной мере вступление в семейные отношения с инокультурным «иным». Отчасти, это объясняется страхами утраты как собственной идентичности, так и потенциальной потерей доминирующих ролей (в условиях патриархата – доминирующая роль принадлежит мужчине, и не всегда старшему по возрасту, а тому, кто «приносит в дом деньги». А в современном представлении мигрант – в первую очередь мужчина, активно работающий и обладающий существенным предпринимательским потенциалом). С другой стороны, низкий уровень толерантности в семейных отношениях с инокультурными представителями может быть объяснен возможными (с высокой вероятностью, по мнению респондентов) конфликтами (в первую очередь межкультурными, включающими в себя весь континуум отношений, от культуры принятия пищи до сексуальных предпочтений).

Не меньшую проблему в системе семейных отношений в би-этнической семье представляет процесс наделения идентификациями детей. От проблем языка до проблем отношения к взрослым и сверстникам. Несомненно, каждая культура предполагает свое отношение к маркерам социальной структуры – будь то отношение к женщинам, старшим по возрасту, детям. По мнению информантов, именно здесь возможны и, чаще всего, происходят конфликты. «Мы ее воспитали как современную русскую девушку. Она любит танцы, посиделки с друзьями и подружками. Помогли найти хорошую работу. Она ездит в отпуск за границу. А теперь что будет? Ее закроют дома, наденут паранджу? Нет! Ни в коем случае!».

Еще одной из причин низкого уровня терпимости в семейных отношениях выступает несоразмерность социального и экономического статусов «местного населения» и мигрантов. Подавляющее число информантов исходит из допущения, что мигранты не обладают достаточным социальным (статусным) и/или экономическим капиталом для включения в семейные отношения «на равных». Местные жители имеют стабильную работу, жилье, достаточно четко очерченные перспективы, в то время как мигрант «ничего не имеет, … пусть даже есть какое-то образование. Он все равно не «включен» в наш город. Даже если у него есть деньги. И что? Ну, получит он гражданство, но кто его возьмет к себе на работу? Нет… ему надо пройти весь путь, чтобы стать «своим» …»

При этом для «местных» важным является потенциальное осуждение со стороны окружения в случае вступления в брак с «иным». До сих пор поддержание близких (интимных) контактов с инокультурным мигрантом «автоматически» понижает статус женщины и ее семьи

(если мы говорим о мигрантах из республик Средней Азии и Кавказа). Женщина переходит в более низкий статус, поскольку «выбрала кавказца. Хотя своих пацанов нормальных много…» Часто причины би-этнических браков (в основном с представителями Кавказа) объясняются тем, что «она за деньги его любит. Он как все [кавказцы] крутится, деньги зарабатывает. Русские мужики так не умеют. Она не его, она деньги любит… Ничего… скоро он себе другую найдет… А что она будет делать?» Последний вопрос, на наш взгляд, является ключевым, в случае развода с мигрантом «история прошлого» по местным меркам будет являться фактором выталкивания. Особенно сильно это проявляется в случае межрасовых браков, когда появляются «непривычной окраски» дети, являющиеся мишенью как для неофашистских группировок, так и для повседневного осуждения матери со стороны «дворового окружения»…

Не менее критичным является отношение местных жителей к возможности появления инокультурных представителей в органах власти.

Причиной столь низкого уровня терпимости в этой сфере взаимодействия, на наш взгляд, является страх утраты контроля над символическим полем воспроизводства социальных иерархий. Респонденты откровенно отмечали, что они и так недолюбливают власть, а если там появятся инокультурные представители, «все это плохо кончится…», «им нельзя туда – мы будем жить в итоге по их законам и по их меркам…»

На наш взгляд, стремление ограничить присутствие инокультурных мигрантов в органах власти имеет более серьезную подоплеку.

Во-первых, власть, или властный ресурс, позволяет регулировать всю систему социальных отношений в сообществе по определенным правилам. Изменение баланса сил (пусть даже окрашенных в этнические тона) неизбежно повлечет за собой изменение как системы социальных иерархий, так и системы социальных отношений (в широком смысле), что в современных условиях «неустойчивого социального равновесия» не может не вызвать рост социальной напряженности и роста депривации.

Во-вторых, появление «новых лиц» и их ротации в СМИ (как представителей власти) автоматически приведет к появлению новых символов (в терминах М. Вебера), связанных с расширением этнической представленности. Это, в свою очередь, неизбежно должно привести к пересмотру существующих социальных, политических и экономических иерархий. С учетом инертности городского сообщества (провинциального), инертности его культурно-символического массива это также неизбежно приведет к росту социальной напряженности, ломке или отказу от привычных схем взаимодействия между индивидами и/или социальными группами. По мнению информантов, мигранты и их деятельность должны быть ограничены экономическим полем. «Пусть себе работают, мы не против, а власть и управление городом мы оставим себе…» Таким образом, появление этнически отличительных лиц в органах власти и местного самоуправления местным населением практически не допускается.

Среднее значение в интервале терпимости занимает присутствие инокультурных мигрантов в медицине. В данном случае медицина представляет собой сферу квалифицированных услуг, где, по мнению респондентов, «случайных людей не бывает». Предполагается, что если человек работает в медицине (вне зависимости от его этнической идентичности), то он обладает набором специфических знаний, конвертируемых вне контекста межэтнических отношений. «Какая разница кто он? Он же учился в медицинском ВУЗе. Он специалист…», «мне все равно, кто он... Лишь бы доктор был хороший…» В данном случае выступает доминирующей профессиональная, а не этническая идентичность.

С другой стороны, значительная группа высказывалась в ином контексте. «У нас вся медицина продажная… Если туда еще и этих пустить… Совсем все развалится. Без подарка врачу нечего делать в поликлинике… Эти будут брать еще больше. Им же надо свою семью кормить, да еще какую!!!» Таким образом, предполагают, что с появлением «иных» в системе здравоохранения произойдут фатальные изменения.

Это весьма важный фактор в условиях, когда в системе регионального здравоохранения чувствуется тотальная нехватка младшего и среднего медицинского персонала. Катастрофически не хватает хирургов, онкологов, маммологов… Средняя зарплата медсестры

в городской больнице не превышает 5-7 тыс. рублей, при средней зарплате по городу в 17-18 тыс. рублей и при реальном прожиточном минимуме в 8-9 тыс. рублей на человека. Отсутствие перспектив и в карьере, и в повышении заработной платы выталкивает из этой сферы практически всю молодежь, молодые квалифицированные кадры. Появление мигрантов в этой сфере деятельности, с одной стороны, могло бы поддержать отрасль, а с другой – вызвать очередную дискуссию «кто нас лечит».

Как в процессе обследования отметили руководители медицинских учреждений – они с удовольствием бы взяли на должности техничек, младшего медицинского персонала недавних иммигрантов, однако существующая система трудоустройства в подобные учреждения (государственные) практически не допускает этого. «Я не могу взять не гражданина... плюс требования к квалификации, обязательное прохождение медицинского обследования… и потом, мне нужны люди на постоянную работу – а их срок нахождения на территории страны – до года. Какой смысл? Ну поймите, я их даже посудомойкой в столовую (в больнице) взять не могу…»

Таким образом, несмотря на существующую потребность в младшем медицинском персонале, с его низким уровнем заработной платы, восполнить эту нишу за счет мигрантов, в силу законодательных и нормативных ограничений, не представляется возможным.

Немногим хуже выглядит ситуация с презентацией мигрантских сообществ в системе общественных отношений. Лишь незначительная доля респондентов (местных, коренных жителей) допускает появление/презентацию (им)мигрантов в системе межгрупповых (социальных, социально-политических) отношений на уровне города. При этом достаточно позитивно оцениваются скорее «свои» мигранты (мордва, чуваши, украинцы), нежели относящиеся к группе «других» (фенотипически отличимых – выходцы с Кавказа, цыгане, выходцы из республик Средней Азии). Необходимо отметить, что в «официальную» структуру национально-культурных организаций муниципальных районов Саратовской области в основном входят именно «свои». Общины армян, грузин, азербайджанцев, цыган (все зарегистрированные как некоммерческие организации) не входят в «Дома национальных культур» и развиваются и финансируются исключительно за счет пожертвований и вклада их членов, и практически не принимают участия в городских мероприятиях, сосредоточив свою деятельность на решении внутриобщинных проблем.

Характерно, что групповая солидарность миграционных сообществ активно используется на выборах разного уровня. Лидеры общин привлекаются к мобилизации «своего» электората, оказывая существенную поддержку (иногда и финансовую) кандидатам в депутаты.

Нельзя не согласиться с доводом, что в современных условиях диаспора (община диаспоры) становится одной из ключевых форм территориальной организации (со)общества . Община диаспоры заинтересована в интеграции с принимающим сообществом, поскольку это дает дополнительные возможности саморазвития, в том числе и за счет коррумпирования власти. Это определяет непростые отношения между общиной диаспоры и властными структурами на всех уровнях, требующие постоянного согласования отличающихся интересов, в том числе и в сфере общественных контактов, презентации этнокультурной общины в социальном, культурном и экономическом поле городского сообщества.

В контексте вышеотмеченного характерным выглядит распределение ответов респондентов на вопрос «Как Вам кажется, нужна ли в Вашем городе специальная политика властей по регулированию межнациональных отношений?» [См. Приложение 3]. Более 66% ответивших отметили, что такая политика необходима, и лишь 15% ответили отрицательно. Характерно, что вопрос о специальной политике в области межэтнических отношений на уровне региона активно обсуждался в последний год. Вызван он тем, что в небольших городах Саратовской области резко выросло число группировок с ксенофобскими убеждениями, стены домов и гаражей расписаны антикавказскими лозунгами. Происходят столкновения на межнациональной почве.

В настоящее время, несмотря на то, что органы местного самоуправления (городские/районные администрации) в соответствии с федеральным законом (ФЗ-131 «Об

основных принципах местного самоуправления…»), имеют все полномочия в сфере регулирования межэтнических отношений на своей территории, отсутствует положительный опыт разработки целевых программ на уровне города. Нет ни программ, ни даже концептуального представления о том, что необходимо в этой сфере сделать. Чиновники администрации убеждены, что лучший способ решить проблему межэтнических отношений – это «убрать ненужные меньшинства», «нужно жестко ограничить появление мигрантов на территории города», а если они и приезжают на стройки, то «пусть живут там же. В вагончиках. Они же приехали работать? Пусть там и работают…»

Еще одним существенным показателем, выявленным в процессе исследования, является факт, что уровень конкуренции и, соответственно, уровень нетерпимости более высок у тех лиц, которые сами в недавнем прошлом являлись мигрантами, приехавшими в Россию в последние 5-15 лет . Уровень терпимости у «местных» (родившихся в городе или регионе) более высок. Это может быть объяснено тем, что «местные» имеют более широкие социальные связи, более ликвидный социальный капитал, более «далекий» горизонт планирования, и появление «новых людей» никак не угрожает социальному, экономическому, культурному статусу. В то время как мигранты (даже в недалеком прошлом) вынуждены конкурировать, в первую очередь между собой, за более высокооплачиваемые рабочие места, за допуск к коллекторам социального капитала.

При этом в различных показателях терпимости между «местными» и «неместными» материальная обеспеченность не является решающим фактором. Этот факт, на наш взгляд, является примечательным, поскольку подтверждает выдвинутый нами ранее тезис, что нетерпимость – продукт в первую очередь социальных отношений, социальных, психологических и культурных стереотипов. Последние порождаются доминирующей в социальной среде точкой зрения, дискурсивными практиками, ротируемыми в СМИ идеологемами.

Таким образом, можно сделать несколько выводов. В целом подтверждается гипотеза о том, что доминирует распространенная посредством дискурса точка зрения, согласно которой основной причиной этнической нетерпимости является миграция и связанная с ней безработица. При этом в социально-экономических подсистемах (секторах экономики), где существуют вертикальные «профессиональные» лифты (напрямую связанные с уровнем дохода, социальным статусом), уровень конкуренции достаточно высок. В этих условиях этничность, как фактор, может играть существенную роль. С одной стороны, этнокультурная идентичность может выступать «пропуском» в определенные сектора бизнеса (форм занятости), обеспечивая включение мигранта в существующие социально-экономические сети миграционного сообщества, наделяя ее носителей поддержкой, информационным, а в ряде случаев и финансовым обеспечением, лоббированием его интересов.

С другой стороны, артикулируемая этнокультурная идентичность выступает в качестве сдерживающего фактора, а в ряде случаев – выталкивающим фактором. Существующая система интеграции инокультурных мигрантов в социально-экономическую систему городского хозяйства и/или бизнеса страдает рядом «родовых» пятен. В частности, можно отметить, что несмотря на востребованность трудовых ресурсов в городском (муниципальном) хозяйстве, существуют серьезные ограничения в возможности приема на работу иностранных граждан. Также успешные предприятия (организации) малого, среднего и крупного бизнеса стремятся избегать приема на работу иммигрантов, либо предъявляя им завышенные квалификационные требования, либо предлагая заниженную заработную плату. Причиной является заведомо более высокая конкурентоспособность иммигрантов, ориентированных на достижительные показатели (готовность работать за меньшую зарплату, часто с потерей социального статуса и т. д.), и «не артикулируемые обязательства» - отдавать предпочтение при приеме на работу местным жителям. В результате иммигранты продолжают оставаться людьми «второго сорта», для которых недоступны существующие вертикальные социальные лифты (и без того не многочисленные, особенно в провинциальных городах).

Полученные результаты позволяют с уверенностью говорить о том, что в целом уровень толерантности местного населения по отношению к инокультурным мигрантам достаточно низок.

При этом на исследуемых предприятиях региона, относящихся к группе успешных (перспективных, устойчивых) уровень структурной конкуренции достаточно высок и, соответственно, высок уровень нетерпимости к представителям инокультурных сообществ.

Исходя из проведенного анализа можно сделать следующие выводы в отношении способов нейтрализации негативных факторов в сфере этнокультурной политики, миграционных процессов и управления трудовыми отношениями.

1. В региональной прессе практически отсутствуют публикации, позитивно оценивающие миграционные процессы и роль трудовых мигрантов в развитии экономики региона в целом и отдельных отраслей – в сельском хозяйстве, строительстве жилья, развитии малого бизнеса. О мигрантах пишут негативно, реже – нейтрально (в основном когда дело касается официальной информации). Упоминания о мигрантах, как правило, происходят в контексте описания происшествий, аварий, конфликтов. При этом чаще всего, контекстуально или прямо, артикулируется, что инаковость мигранта – один из факторов, приводящих к происшествию (незнание культурных особенностей современной урбанистической жизни приводит к конфликтам с соседями, незнание языка – к проблемам в оперативном управлении на стройках, стычкам с другими рабочими). Иными словами, весь пласт дискурсивных практик ориентирован на то, чтобы:

- подчеркнуть инаковость мигранта, «сплести» образ если не изгоя, непрерывно нарушающего общепринятые нормы и практики поведения, то по крайней мере – маргинала, лишенного права равного сосуществования с основной массой городских жителей;

- поддержать устойчивые образы, стереотипы потенциальной угрозы «захвата наших территорий», «выдавливания местного населения со своих мест», «оккупации целых отраслей экономики», «появления новых этнических преступных группировок».

Исходя из этого, видится необходимым проведение целенаправленных информационных акций (информационных проектов) по формированию позитивного отношения к мигрантам со стороны принимающего сообщества.

Информационная политика должна ориентироваться на создание условий солидаризации молодых людей и последующих поколений, на расширение доступности форм социальной мобильности, демонстрацию взаимодополнительности культур.

2.Поскольку в настоящее время все инструменты по «управляемому развитию» этнокультурных отношений в регионе находятся в областном правительстве (и как следствие – там же концентрируются соответствующие бюджетные средства), то на муниципальном уровне практически отсутствуют специалисты в сфере межэтнических отношений и опыт управления практиками адаптации и интеграции инокультурных сообществ. Однако в реальности весь груз роста культурного разнообразия и его «побочных эффектов» несут на себе администрации малых поселений. Последствия сказываются незамедлительно – кровавые бытовые инциденты, выливающиеся в межэтнические конфликты в селе Ивантеевка, поселке Ровенском, Пугачеве, напряженная ситуация в Ершовском и Озинском районах.

Развитие региона и его городов только в ограниченной мере является результатом целенаправленных политик. Поэтому, не отрицая значимость государственного регионального управления процессами этнокультурного развития, необходимо значительный объем управленческих практик в сфере межэтнического взаимодействия (программы адаптации, интеграции) перенести на муниципальный уровень.

Необходимо, как минимум, обучение одного-двух специалистов в муниципальных районах области (администрациях поселений) навыкам кросскультурной коммуникации, ослаблению (хотя бы на начальном этапе) возникающих межэтнических противоречий. В идеале видится создание единой (социальной, информатизированной) сети специалистов поселений региона, в рамках которой они могли бы оперативно обмениваться информацией, получать консультации, дополнительную информацию, связываться с экспертами и

правоохранительными органами. Они же могли бы стать проводниками информационной политики региона по поддержке и развитию этнокультурного разнообразия.

3.Несмотря на высокие риски для иностранной трудовой миграции в России (противоречивость законодательства, малая доступность информации о правовых аспектах пребывания, низкая вероятность легального трудоустройства, практически нулевая вероятность реализации профессионального потенциала), миграционные потоки в страну и, в частности, в Саратовскую область не уменьшаются и в ближайшей перспективе сохранят свои объемы и направления.

Упрощенная система постановки трудовых мигрантов на учет, введенная два года назад, существенно облегчила привлечение трудовых ресурсов. Трудовая миграция позволяет региону отчасти восполнить нехватку трудовых ресурсов, заполнить определенные трудовые ниши. При этом интеграция трудовых мигрантов носит ограниченный характер и зачастую оканчивается на этапе адаптации. Статус «временного пребывания» противоречит интеграционной стратегии постоянного пребывания. Отсутствующее стремление к интеграции зачастую объясняется «временным» статусом трудового мигранта.

«Требования» государственных органов исполнительной власти по привлечению в регион высококвалифицированных специалистов (далее ВКС), ориентированных на длительное или постоянное проживание, жестко ограничиваются действующим законодательством. В частности, привлечение иностранного специалиста (мигранта) на работу ограничено сроком один год. После это требуется «обоснованное» представление причин, почему мигрант должен работать еще год. В отношении ВКС дополнительно действует ограничение, при котором лицо признается иностранным ВКС при окладе более 800 тыс. руб. за год. На малых предприятиях соблюдение подобных финансовых условий чаще всего невозможно.

Миграционное законодательство позволяет привлекать рабочую силу из-за рубежа только после утверждения заявки (квоты) в Министерстве регионального развития и экономики области, причем только на следующий (!) год. Поэтому у руководителей организаций (фирм) практически нет возможности оперативно, в зависимости от текущей экономической конъюнктуры, легально принять на работу иностранного специалиста.

Исходя из этого, видится необходимым внесение изменений в региональные нормативные акты, позволяющие дополнительно упростить процедуру приглашения на работу мигрантов: сокращение сроков уведомлений с одного года до одного месяца, увеличение сроков пребывания (с одного года до трех лет), упрощающих процедуру их регистрации (уведомление, а не запрос на разрешение), предоставление информации о потенциальных вакантных местах в регионе (с указанием телефонов и адресов в приграничных районах области), прекращение практики «охоты» на не оформившихся мигрантов со стороны правоохранительных органов (или введение временного ценза на подобную «охоту» с момента пересечения границы – мигрант имеет право выбрать место работы и место жизни хотя бы в течение одного месяца), предоставление работодателю возможности принимать решение о продлении трудовых отношений с мигрантом, используя уведомительную процедуру отношений с УФМС, без уплаты сборов.

Этническая принадлежность иммигранта является в современной региональной этнополитической ситуации определяющим маркером отношений «свой-чужой». Этнокультурное и поступательно следующее за ним этнополитическое разнообразие развивается в первую очередь за счет появления носителей «новых» культур, появления «новой» этничности, привнесенной в уже существующую полиэтничную организацию регионального сообщества. Безусловно, говоря о «привнесенной» этничности, необходимо использовать конструктивистский подход, при котором сам термин «привнесенная этничность» является лишь аналитической категорией.

Ключевой проблемой в настоящее время является возможность/способность «новых» этнических групп включиться в процесс формирования государства-нации, что предполагает признание «надэтнических» институтов власти, которые, в свою очередь, должны гарантировать культурное и политическое разнообразие.

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина – Этнографические исследования.

2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.1. Этническая группа как объект этнографических исследований.

3. Цель занятия – закрепить представление об этнической группе, как объекте этнографических исследований.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Феномен этнографического исследования.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Становление этнографических исследований.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Социальная культура этнических общностей.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Теоретико-методологические подходы к исследованию этноса и этничности.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Предмет и объект этнических исследований.
2. Методы сбора информации и процедуры этнографического исследования.
3. Осветите развитие этнографии в России в конце XIX века как научная предпосылка формирования отечественной школы этнографических исследований.
4. Современное состояние этнографических исследований в России.
5. Раскройте становление этнографических исследований как самостоятельной научной дисциплины.
6. Сущность этнической идентичности, этапы и механизмы ее формирования.
7. Культурные маркеры этнических границ.
8. Самоопределение человека в различных типах этнокультурных систем.
9. Современный этнический составе населения России.
10. Примордиализм и конструктивизм как основные теоретико-методологические подходы к исследованию этноса и этничности.

Практические задания:

Перечень тем рефератов:

1. «Этнический парадокс» современности.
2. Зарождение этнографических знаний в социологии, истории, философии.
3. Современная западная этнология и социальная антропология: основные концепции и проблемы.

5. Детерминанты этнического поведения.
6. Этнические грани личности.
7. Этнические стереотипы.
8. Невербальные особенности общения этнических групп.
9. Этнические (национальные) чувства: генезис и формы проявления.
10. Вербальное межкультурное общение.
11. «Мужики» и «бабы»: особенности взаимоотношений мужчин и женщин в разных культурах.
13. Межкультурные различия в сфере семейно-брачных отношений.
14. Психологические проблемы адаптации человек в инокультурной среде.
15. Пространство и время в разных культурах.
16. Этническая толерантность личности.
17. Культура как феномен.
18. «Национальный характер»: миф или реальность.
19. М. Мид: этнография детства и классификация культур.
20. Роль исторической памяти в этнических конфликтах.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов, защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

1. Учебная дисциплина – Этнографические исследования.

2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.2. Этнические процессы как объект этнографических исследований. Миграция.

3. Цель занятия – сформировать представление об этнических процессах и миграции, как объектах этнографических исследований.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Социум и этнос.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Динамика социального развития народов.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Политическое развитие этнической общности.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Феномен этнической миграции.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Этномиграционная политика в РФ.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Назовите основные показатели динамики социального развития народов.
2. Классификация этнических групп в зависимости от типа воспроизводства.
3. Показатели экономического и социокультурного развития этноса.
4. Влияние государства на жизнедеятельность этнической группы.
5. Раскройте типы этнических процессов и их характеристику.
6. Назовите основные тенденции международной этнической миграции населения.
7. Социальные последствия миграционных процессов.
8. Роль миграций в формировании и развитии русского этноса.
9. Влияние миграционных процессов на изменение этнической структуры населения западноевропейских обществ и современной России.

Практические задания:

Перечень тем докладов:

1. Морфологическая классификация языков.
2. Морфологическая классификация языков: языки с аффиксами
3. Принципы генеалогической классификации языков.
4. Индоевропейская языковая семья.
5. Региональные и мировые религии.
6. Понятие о хозяйственно-культурных типах и историко-этнографических областях. Древний период накопления этнографических знаний.
7. Зарубежная этнография в период раннего средневековья.
8. Зарубежная этнография в период позднего средневековья.
9. Эпоха Великих географических открытий и ее роль в этнографии.
10. Эволюционная школа в этнологии. Сравнительно-историческая школа. Функциональная школа.
11. Социологическая школа. Этнопсихологическая школа.
12. Этнографические источники и современность.
13. Стационарные и краткосрочные этнографические экспедиции.
14. Камеральная обработка. Этнические контакты и их результаты.
15. Происхождение и историческая память в системе этничности Родной язык как признак этноса.
16. Культура в системе этничности.
17. Понятие о национальном характере.
18. Этнонимы и их разновидности. Структура и типы этнического самосознания.
19. Типология этнических процессов Разделительные этнические процессы.
20. Материальная культура. Соционормативная культура. Понятие о духовной культуре.
21. Географическая классификация народов Мира.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

1. Учебная дисциплина – Этнографические исследования.
2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.3. Процессы социальной интеграции и социальной стабилизации полиэтнических обществ.

3. Цель занятия – получение практических навыков исследования процессов социальной интеграции и социальной стабилизации полиэтнических обществ.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Феномен этнического радикализма.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Межэтнический конфликт как тип социального конфликта.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Этническая напряженность в современной России.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Этнонациональная политика.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Национальная и этническая политика в России.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Характеристика национальных государств по характеру и направлениям миграционных потоков.
2. Назовите пути решения этнополитических проблем и механизмы разрешения межэтнических конфликтов.
3. Назовите роль социологии в диагностике межэтнической напряженности и урегулировании межэтнических конфликтов.
4. Осветите национальную идею и перспективы этнического согласия в России.
5. Расскажите перспективы этнического федерализма в России.
6. Раскройте этнический плюрализм и социальную стабильность общества.

Практические задания:

Перечень тем Эссе:

1. Концепции этноса в работах отечественных исследователей.
2. Место этнологии в системе наук и ее связи с другими областями знаний (историей, археологией, социологией и др.).

3. Лингвистическая классификация народов мира.
4. Антропологическая классификация народов мира.
5. Классификация народов мира по хозяйственно-культурным типам.
6. Историко-этнографические области Земли.
7. Источники этнологических исследований.
8. Методы исследования в этнологии.
9. Этнические процессы и их классификация.
10. Типы этнических общностей.
11. Прикладные аспекты этнологии: роль этнологических знаний в разрешении этнических конфликтов.
12. Культура: ее сферы и функции в концепциях этнологии.
13. Проблемы этнического самосознания.
14. Природная среда и этнос.
15. Основные направления и школы в этнологии: эволюционизм, диффузионизм, функционализм.
16. Основоположник российской этнологии Н.Н. Миклухо-Маклай: биография, полевые работы, научное наследие.
17. Л.Я. Штернберг и В.Г. Богораз-Тан как полевики-этнографы и теоретики.
18. Хозяйство и материальная культура коренного населения Австралии и Тасмании в доколониальную эпоху.
19. Социальная организация аборигенного населения Австралии до прихода англичан. Половозрастные группы. Инициации.
20. Духовная культура аборигенов Австралии: тотемистическое мировоззрение, обряды, верования и т.д.
21. Общая характеристика народов Океании.
22. Происхождение народов Австралии и Океании. Последовательность заселения региона.
23. Папуасы Новой Гвинеи.
24. Происхождение коренного население Америки.
25. Индейцы северо-западного побережья Америки.
26. Индейцы прерий.
27. Хозяйство, культура и общественный строй инков в доколониальную эпоху.
28. Народы Северной Африки (этнический состав и культура).
29. Туареги-кочевники Северной Африки. Особенности хозяйства и социальной организации.
30. Коренное населения Южной Африки. Бушмены и готтентоты.

Требования к выполнению практического задания:

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура TimesNewRoman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения, по сути, поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ 1: форма рубежного контроля – компьютерное тестирование

Примерный перечень тестовых заданий

(??) Раздел 1. Этнографические исследования как научная дисциплина (??)
(??) 1.1. Введение в этнографические исследования (??)
(??) 1.1.1. Этническая группа как объект этнографических исследований (??)
(??) Предметом этнического исследования является:
(?) история формирования человека современного вида
(?) изучение основных форм развития культуры
(!) этническое многообразие земного шара
(?) этнические стереотипы современности
(??) Программа исследования составляется на этапе этнографической экспедиции:
(!) камеральной обработки
(?) предварительного этапа экспедиции
(?) полевого этапа экспедиции
(?) эмпирического этапа экспедиции
(??) Символом формирования этнологии как самостоятельной науки в Европе стало:
(?) образование соответствующих факультетов в университетах
(?) образование научных обществ
(!) принятие соответствующих резолюций парламентами европейских государств
(!) создание диссоветов по этнологии
(??) Главным этнообъединительным признаком является:
(?) культура
(?) территория
(!) этническая идентичность (этническое самосознание)
(!) политика и экономика
(??) Этноцентричная этническая идентичность:
(?) предполагает положительное отношение к своей и другим этническим группам
(?) предполагает отрицательное к другим этническим группам
(!) рассматривает культуру других этнических групп через призму своей собственной
(?) не рассматривает этническую принадлежность как имеющую какое-либо значения для человека.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3–4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Критерии оценки теста:

«*Зачтено*» - если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

«*Не зачтено*» - если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. Этнические процессы и трансформация этнической структуры населения.

Тема 1. Этническая группа как объект этнографических исследований.

Теории сущности и происхождения этносов

Теория	Её сущность
Расовая	Неравенство человеческих рас, культурное превосходство европеоидной расы
Марксистская	✓ Равенство наций ✓ Пролетарский интернационализм ✓ Право наций на самоопределение вплоть до отделения ✓ Главной основой формирования наций являются экономические отношения
Социокультурная	✓ Этносы – компоненты социальной структуры ✓ Мораль, религия, вырабатываются, развиваются и передаются от поколения к поколению через культуру (а не через гены). ✓Общество - социокультурная система, возникающая и изменяющаяся в результате взаимодействий людей, в том числе и этносов.
Пассионарная теория этногенеза Л.Н.Гумилева (1912-1992)	✓***Этногенез*** –этносы развиваются под влиянием географической среды. ✓Источник возникновения нового этноса – пассионарный толчок-излучение из космоса, ✓***Пассионарность*** –избыток энергии, внутреннее стремление к деятельности, направленное на осуществление каких либо целей. Пассионарные люди высоко активны, безудержно стремятся к достижению цели, ради которой готовы на любые жертвы.

Тема 2. Этнические процессы как объект этнографических исследований. Миграция.

Тема 3. Процессы социальной интеграции и социальной стабилизации полиэтнических обществ.

МЕТОДЫ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ И РАЗРЕШЕНИЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ
"ИЗБЕГАНИЕ"
"ОТКЛАДЫВАНИЕ"
ТРЕТЕЙСКОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО (АРБИТРАЖ)
ПЕРЕГОВОРЫ
ИГНОРИРОВАНИЕ ПРОТИВНИКА, ОТСУТСТВИЕ АГРЕССИВНОЙ РЕАКЦИИ НА ДЕЙСТВИЯ ПРОТИВОПОЛОЖНОЙ СТОРОНЫ
ВРЕМЕННЫЙ ОТКАЗ ОТ БОРЬБЫ В НАДЕЖДЕ НА БОЛЕЕ БЛАГОПРИЯТНЫЕ УСЛОВИЯ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТА В БУДУЩЕМ
ДОБРОВОЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА СПОРА ДЛЯ РАЗБИРАТЕЛЬСТВА ТРЕТЬЕЙ СТОРОНЕ, РЕШЕНИЕ КОТОРОЙ ЯВЛЯЕТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ ДЛЯ КОНФЛИКТУЮЩИХ СТОРОН
СТОРОНЫ САМИ ИЗБИРАЮТ НАИБОЛЕЕ ПРИЕМЛЕМУЮ ПРОЦЕДУРУ ПРИМИРЕНИЯ; В ЧИСЛО УЧАСТНИКОВ ПЕРЕГОВОРОВ МОГУТ ВХОДИТЬ СТОРОНЫ-ПОСРЕДНИКИ, НЕ ВТЯНУТЫЕ В КОНФЛИКТ
УХОД С ПОЛИТИЧЕСКОЙ АРЕНЫ (ВРЕМЕННО ИЛИ НАВСЕГДА) ТОГО ИЛИ ИНОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ЛИДЕРА
СБЛИЖЕНИЕ ПОЗИЦИЙ СТОРОН ЧЕРЕЗ ПОСРЕДНИКА - ПРИМИРИТЕЛЬНУЮ КОМИССИЮ
ЭМИГРАЦИЯ ИЗ ГОСУДАРСТВА (НАЦИОНАЛЬНОЙ АВТОНОМИИ) ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ОТДЕЛЬНЫХ ЭТНИЧЕСКИХ ГРУПП
СОЗДАНИЕ СОГЛАСИТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ, ВЫРАБАТЫВАЮЩЕЙ РЕКОМЕНДАЦИИ СТОРОНАМ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ВОЗНИКШИХ ПРОТИВОРЕЧИЙ
УСТАНОВЛЕНИЕ ДОСТОВЕРНОСТИ ФАКТОВ, ВЫЗВАВШИХ КОНФЛИКТ, С ПОМОЩЬЮ СЛЕДСТВЕННОЙ КОМИССИИ
ВРЕМЕННОЕ ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ КОНФЛИКТА, ПЕРЕВОД ЕГО В ИНУЮ ФОРМУ
ПРИМИРЕНИЕ КОНФЛИКТУЮЩИХ СТОРОН

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

СОЦИАЛЬНАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ

Направление подготовки
«39.04.01 Социология»

Направленность
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии и междисциплинарных и предметных связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Социальная и культурная идентификация: понятие, виды и особенности	
Тема 1.1. Сущность и понятие социальной и культурной идентификации	Сущность и понятие социальной и культурной идентичности. Социальная идентичность и социальная идентификация: смысл и соотношение понятий. Подходы к пониманию природы социальной идентичности Т. Парсонса, Р. Мертона, Ю. Хабермаса, И. Гофмана и др. Исследование сущности и природы социальной и культурной идентификации в рамках научных подходов Дж. Мида, Э. Дюркгейма, К. Маркса, А. Грамши и Г. Лукача, П. Штомпки, А. Шютца, П. Бергера и Т. Лукмана, П. Бурдье, З. Фрейда, Д. Рисмена, Г. Маркузе. Проблемы личности и социальной идентификации. Механизмы и функции социальной идентификации. Социализация и кризисы социальной идентификации. Раскрытие сущности кризисов социальной идентификации через процессы социализации в работах П. Бергера, Г. Брейкуэлла, А. Ватермана, Э. Гидденса, И. Гофмана, Р. Дженкинса, Э. Дюркгейма, Ч.Кули, Т. Лукмана, Р. Мертона, Дж. Мида, Т. Парсонса, Дж. Тернера, Г. Тэджфела, Э. Эриксона, Ю. Хабермаса. Самоосознание и самоопределение как элементы социальной идентификации. Сущность социального самоосознания. Сущность социального самоопределения. Процесс социализации как условие развития индивида и его идентичности. Теории становления идентичности в процессе социальной идентификации П. Бергера и Т. Лукмана, Дж. Мид и Ч.

	Кули, Г. Брейкуэлла, К. Дюбара, Дж. Тёрнера, Г. Тэджфела, Э. Фромма, Р. Дженкинса. Социализация и социальная идентификация: сущность и соотношение понятий..
Тема 1.2. Виды и особенности социальной и культурной идентификации	Социальная и культурная идентификация как объект научных исследований в фундаментальных классических работах М. Вебера, Э. Гидденса, Э. Дюркгейма, Г. Зиммеля, О. Р. Мертона, Т. Парсонса, П. Сорокина и др. Виды и особенности социальной идентификации. Культурная идентификация личности, механизмы становления и состояния кризиса. Этническая идентификация, её сущность и особенности. Географическая идентификация как вид социальной идентификации личности, причины и предпосылки развития кризисных состояний. Политическая идентичность личности как результат социальной идентификации, её роль и значение в формировании самосознания и самоактуализации личности. Конструктивные и кризисные формы политической идентификации. Религиозная идентификация личности и её становление. Механизмы и предпосылки возникновения внутренних и внешних причин, как факторов кризиса религиозной идентификации личности, их сущность и особенности. Исследование социальной и культурной идентификации.
РАЗДЕЛ 2. Проблемы социальной и культурной идентификация в социологическом знании	
Тема 2.1. Проблема идентификации в западноевропейских социогуманитарных исследованиях	Проблемы социальной и культурной идентификации в социологических исследованиях Т. Мак-Портленда, С. Холла, Ю. Хабермаса, О. Тоффлера, Д. Келлнера, Ж. Аттали и др. Структурный функционализм Э. Дюркгейма и понятие социального факта в теории идентификации личности. Теория социальных систем Т. Парсонса и социальная идентификация. Эссенциализм как подход к пониманию природы социальной идентификации личности. Представления о мире, «конструирование реальности» и социализация как ключевые факторы идентификации личности в теории социального конструктивизма П. Бергера и Т. Лукмана. Традиция постструктурализма и социальная идентификация в современном мире: индивидуальное «Я» как совокупность дискурсов социальной структуры в концепциях Р. Барта и М. Фуко. Факторы роста и кризисы социальной идентификации в теории «зеркального я» Чарльза Кули. Природа «социального я» в прагматизме: концепции У. Джемса и Дж. Дьюи. Принадлежность индивида к группе как важнейший фактор социальной идентификации в теории идентичности Анри Тэшфела. Личная идентичность как результат социальной идентификации в теории самокатегоризации Дж. Тёрнера. Особенности взаимодействия персональной идентичности и социальной идентификации индивида в теориях Э. Эриксона, Г.

	Бриквелла и У. Дуаза. Изучение деятельности и влияния СМИ на процессы социальной идентификации в классических работах Т. Адорно, Э. Дэнниса, Д. Рисмена, Г. Блумера, Г. Маклюэна и др.
Тема 2.2. Современные подходы и теории социальной и культурной идентификации в отечественной науке	История исследования проблемы социальной и культурной идентификации : концепции и теории Г.М. Андреевой, М. В. Заковоротной, В. А. Ядова и др. Исследование социальной идентификации, механизмов её развития, а также причин её кризисных состояний в рамках социологических подходов И.С. Кона, М.С. Школовой, А.С. Панарина, Б.С. Ерасова, С.Г. Кара-Мурзы, Л.Г. Ионина, В.Т. Пуляева. Социальная идентификация и её проблемы в трудах известных отечественных ученых Б. Грушина, А. Малинкина, В. Шаповалова, А. Захарова, М. Брыкина, JL Вызова, А. Закамулина, А. Приепы, А. Соловьёва, Е. Даниловой, С. Климовой, П. Козыревой, О. Дудченко, А. Мытиль, Г. Дилигенского, Ю.Левады, В.Миранович, А.Шадже и др. Исследования кризисов социальной и культурной идентификации с точки зрения социокультурных изменений общества в работах JI. Ионина, А. Флиера, А. Дугина, Е. Семененко, Е. Устюговой, 3. Млинар, Н. Рыбалкиной, А. Шарова, А. Глухих, В. Мартыновой, Т. Савицкой, В. Лыковой.
РАЗДЕЛ 3. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире	
Тема 3.1. Кризисы идентификации в условиях социальных изменений	Понятие социального изменения. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире. Концепции социальных изменений в работах О. Конта, Г. Спенсера, Э. Дюркгейма, К. Маркса, М. Вебера, А. Тойнби, П. Сорокина, Т. Парсонса и др. Виды социальных изменений. Признаки и характеристики социальных изменений. Негативные аспекты социальных изменений и самоидентификация личности. Основные подходы к исследованию социальных изменений. Классический эволюционизм О. Конта, Г. Спенсера, Э. Дюркгейма. Циклический подход к исследованию социальных изменений О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина. Конфликтологический подход к исследованию социальных изменений К. Маркса, Р. Дарендорфа. Факторы социальных изменений и кризисы идентификации в теории референтных групп Г. Хаймена. Социальные изменения как предпосылки кризиса социальной идентификации в исследованиях П. Штомпки. Исследование кризисов и социальных изменений в работах отечественных учёных: А. И. Соловьёва, Ю. В. Яковец, Г. И. Козырев, Н.М. Лебедева, Т.И. Заславская и др. Причины и характеристики кризисов социальной идентификации в современном мире. Явление «внутреннего национализма», направленного против иммигрантов, представителей других этносов и культур внутри современных наций. Публичное политическое признание культурных меньшинств, как угроза целостности государства-нации. Объединение в пространстве крупных мегаполисов,

	заселенных людьми разных этносов, субкультур как предпосылка кризисов адаптации и социальной идентификации. Избыточность и фрагментарность информации как фактор изменения сознания и мышления в современном мире, как причина развития кризисов социальной идентификации. «Информационно-адаптированная» личность в современном обществе и утрата способности подлинной коммуникации с другими как предпосылка кризиса самоидентичности. Совмещение в эклектических контекстах «мировой культуры» различных национальных традиций как предпосылка изменения самоидентичности личности и развития состояний кризиса. Концепция политической коммуникации и идентификации личности А.И. Соловьёва. Особенности современного общества и кризисы самоидентичности личности в теории Э. Фромма. Параметры сознания и социальная идентификация личности по Г.С. Батищеву. Нарушение самоидентичности как важнейшая причина кризисов социальной идентификации личности в теории К. Роджерса. Общество неопределённости и размытие ценностей как глубинные предпосылки кризисов социальной идентификации в современном мире.
Тема 3.2. Проблемы социальной и культурной идентификации в условиях глобализации	Понятие глобализации, её предпосылки, особенности и формы в современном обществе. Явление глобализации и проблемы социальной идентификации. Глобализация и личная идентичность индивида. Глобализация как фактор усложнения самоопределения и самотождественности личности. Глобализация и причины кризисов социальной идентификации в современном мире. Смешение и ассимиляция элементов мировой культуры и самосознание личности. Глобализационные процессы как причины изменения традиционных форм самоидентичности. Глобализация как фактор изменения мировоззрения современного человека, кризисы идентичности. Особенности кризиса идентификации в условиях глобализации как предмет исследований Э. Эриксона. Э. Фромм и его трактовка проблемы кризисов идентификации в современном индустриальном обществе. Особенности кризисов социальной идентификации в теории Э. Тоффлера: нарастание темпов жизни и потеря своей идентичности. Понятие глобальной культуры и её семиотической нагруженности в теории Ж. Бодрийяра. Феномен глобализации как развитие интеграционных связей внутри человечества. «Глобальная общность» и проблемы личной идентичности. Негативные аспекты глобализации как причины кризисных состояний идентификации в современном мире. Проблемы реакций локальных культур на тенденции глобализации в исследованиях П. Бергера. Глобализация и проблемы идентификации представителей малых групп, этнических, религиозных, культурных меньшинств. Глобализация и

	проблемы конфликта множественных идентичностей в исследованиях С. Хантингтона.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы

делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень

знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Социальная и культурная идентификация: понятие, виды и особенности.

Тема 1.1. Сущность и понятие социальной и культурной идентификации.

Вопросы для самоподготовки:

1. Подходы к пониманию природы социальной и культурной идентичности.
2. Личность и проблемы социальной и культурной идентификации.
3. Социализация и кризисы социальной идентификации.
4. Процесс социализации как условие развития индивида и его идентичности.
5. Социальная идентификация как объект научных исследований.
6. Культурная идентификация как объект научных исследований.

Тема 1.2. Виды и особенности социальной и культурной идентификации.

Вопросы для самоподготовки:

1. Культурная идентификация личности, механизмы становления и состояния кризиса.
2. Географическая идентификация личности, её особенности и специфика.
3. Религиозная идентификация личности и её становление.
4. Социальная значимость и её утрата как источник кризиса идентификации.
5. Особенности и значение «первичной группы» в социальной идентификации личности.

РАЗДЕЛ 2. Проблемы социальной и культурной идентификация в социологическом знании

Тема 2.1. Проблема идентификации в западноевропейских социогуманитарных исследованиях

Вопросы для самоподготовки:

1. Феноменологический подход к исследованию психосоциальных механизмов кризисов идентификации
2. Структурный функционализм Э. Дюркгейма и понятие социального факта в теории идентификации личности.
3. Эссенциализм как подход к пониманию природы социальной идентификации личности.
4. Социальная идентификация и индивидуальное «Я» в концепциях Р. Барта и М. Фуко.
5. Природа «социального я» в прагматизме: концепции У. Джемса и Дж. Дьюи.
6. Особенности взаимодействия персональной идентичности и социальной идентификацииндивида в теории Э. Эриксона.
7. Самореферентность личности и ей взаимосвязь с процессом идентификации.
8. Сущность социальной идентификации личности с позиции феноменологической парадигмы П.Бергера, Т. Лукмана.
9. Психосоциальные механизмы идентичности личности в исследованиях Э. Эриксона.
10. Социальная мобильность как фактор изменения сознания индивидов в теории М. Вебера.

Тема 2.2. Современные подходы и теории социальной и культурной идентификации в отечественной науке

Вопросы для самоподготовки:

1. Личностная идентичность и классификация потребностей личности по В.А. Ядову.
2. История исследования проблемы социальной и культурной идентификации : концепции и теории Г.М. Андреевой, М. В. Заковоротной и др.
3. Исследование социальной идентификации, механизмов её развития, а также причин её кризисных состояний в рамках социологических подходов И.С. Кона, М.С. Школовой, А.С. Панарина, Б.С. Ерасова, С.Г. Кара-Мурзы, Л.Г. Ионина, В.Т. Пуляева.
4. Социальная идентификация и её проблемы в трудах известных отечественных ученых Б. Грушина, А. Малинкина, В. Шаповалова, А. Захарова, М. Брыкина, JL Вызова, А. Закамулина, А. Приепы, А. Соловьёва, Е. Даниловой, С. Климовой, П. Козыревой, О. Дудченко, А. Мытиль, Г. Дилигенского, Ю.Левады, В.Миранович, А.Шадже и др.
5. Исследования кризисов социальной и культурной идентификации с точки зрения социокультурных изменений общества в работах JI. Ионина, А. Флиера, А. Дугина, Е. Семененко, Е. Устюговой, 3. Млинар, Н. Рыбалкиной, А. Шарова, А. Глухих, В. Мартыновой, Т. Савицкой, В. Лыковой.

РАЗДЕЛ 3. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире.

Тема 3.1. Кризисы идентификации в условиях социальных изменений.

Темы проектов:

1. Причины кризиса социальной идентификации, модель и структура личности в «Я-концепции» К. Роджерса.
2. Самосознание и самотождественность как фактор социальной идентификации в психоаналитической концепции З. Фрейда.
3. Предпосылки кризисов социальной идентификации с позиции когнитивно-нравственной теории личности Лоренца Кольберга.
4. Дезинтеграция «самости» как важнейшая причина кризисов и маргинализации индивида в обществе.
5. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире.
6. Кризисы социальной идентификации и циклический подход к исследованию социальных изменений О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина.
7. Факторы социальных изменений и кризисы идентификации в теории референтных групп Г. Хаймена.

Тема 3.2. Проблемы социальной и культурной идентификации в условиях глобализации

Темы проектов:

1. Понятие глобализации, её особенности и формы в современном обществе.
2. Глобализация как фактор изменения мировоззрения современного человека, кризисы идентичности.
3. Особенности кризиса идентификации как предмет исследований Э. Эриксона.
4. Глобализация и проблемы конфликта множественных идентичностей в исследованиях С. Хантингтона.
5. Особенности современного общества и кризисы самоидентичности личности в теории Э. Фромма.

Учебно-наглядные пособия по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Социальная и культурная идентификация: понятие, виды и особенности.

Тема 1.1. Сущность и понятие социальной и культурной идентификации.

Тема 1.2. Виды и особенности социальной и культурной идентификации.

РАЗДЕЛ 2. Проблемы социальной и культурной идентификация в социологическом знании.

Тема 2.1. Проблема идентификации в западноевропейских социогуманитарных исследованиях

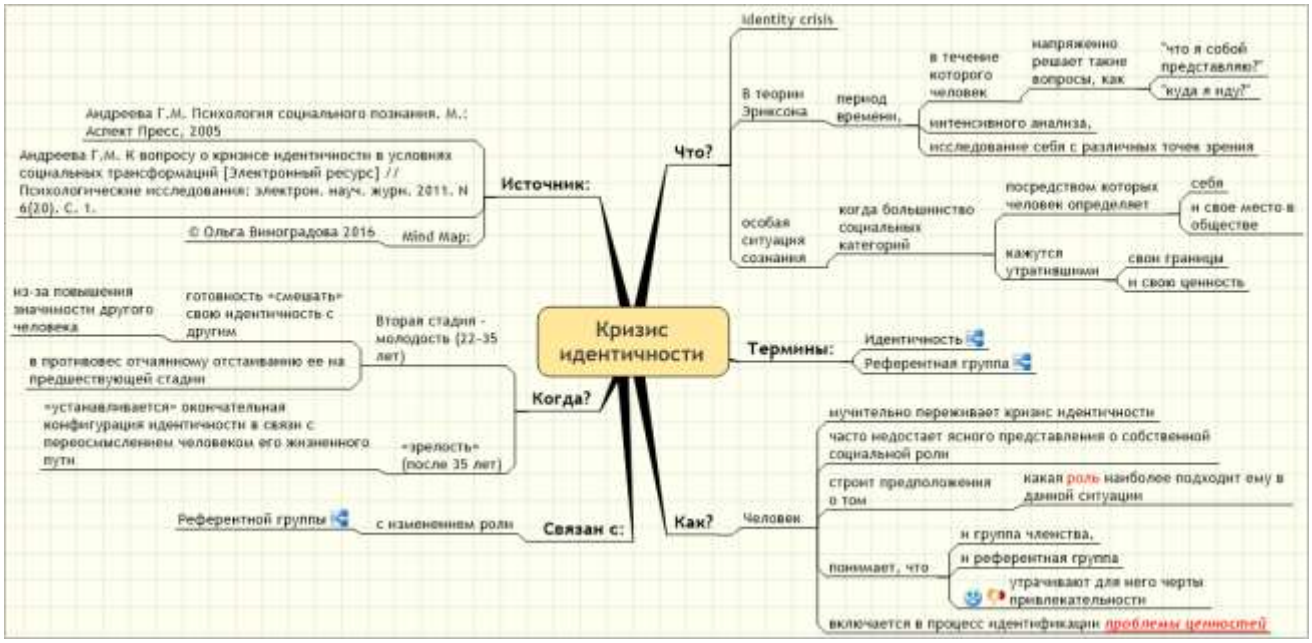
Тема 2.2. Современные подходы и теории социальной и культурной идентификации в отечественной науке

РАЗДЕЛ 3. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире

Тема 3.1. Кризисы идентификации в условиях социальных изменений.

Типы этнической идентичности (Л. Науменко, А. Гуревич)

Целостная идентификация	✓ полная согласованность представлений о собственной этнопринадлежности, ✓ отсутствие проблем в этническом самоопределении
Альтернативная идентификация	✓ наличие расхождений между осознаваемой и официальной этнопринадлежностью
Двойственная или множественная идентификация	✓неоднозначная идентификация, ✓самоидентификация с двумя или более этносами
Утраченная (космополитическая) идентификация	✓сознательный отказ от любого этнического самоотождествления, ✓ причисление себя к более широким национальным общностям
Маргинальная идентификация	✓колебание между двумя культурами, при этом личность не овладевает ни одной из них



Тема 3.2. Проблемы социальной и культурной идентификации в условиях глобализации

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;

- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание,

которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить

развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;

- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Социальная и культурная идентификация.

2. Раздел 1. Социальная и культурная идентификация: понятие, виды и особенности.

Тема 1.1. Сущность и понятие социальной и культурной идентификации

3. Цель – дать развернутое представление о сущности и понятии социальной и культурной идентификации

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Сущность и понятие социальной и культурной идентичности	Метод учебной дискуссии
2	Социальная идентичность и социальная идентификация: смысл и соотношение понятий	Метод учебной дискуссии
3	Механизмы и функции социальной и культурной идентификации.	Метод учебной дискуссии
4	Самоосознание и самоопределение как элементы социальной идентификации	Метод учебной дискуссии
5	Социализация и социальная идентификация: сущность и соотношение понятий	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Сущность и понятие социальной и культурной идентичности. Социальная идентичность и социальная идентификация: смысл и соотношение понятий. Подходы к пониманию природы социальной идентичности Т. Парсонса, Р. Мертона, Ю. Хабермаса, И. Гофмана и др. Исследование сущности и природы социальной и культурной идентификации в рамках научных подходов Дж. Мида, Э. Дюркгейма, К. Маркса, А. Грамши и Г. Лукача, П. Штомпки, А. Шютца, П. Бергера и Т. Лукмана, П. Бурдье, З. Фрейда, Д. Рисмена, Г. Маркузе. Проблемы личности и социальной идентификации. Механизмы и функции социальной идентификации. Социализация и кризисы социальной идентификации. Раскрытие сущности кризисов социальной идентификации через процессы социализации в работах П. Бергера, Г. Брейкуэлла, А. Ватермана, Э. Гидденса, И. Гофмана, Р. Дженкинса, Э. Дюркгейма, Ч.Кули, Т. Лукмана, Р. Мертона, Дж. Мида, Т. Парсонса, Дж. Тернера, Г. Тэджфела, Э. Эриксона, Ю. Хабермаса. Самоосознание и самоопределение как элементы социальной идентификации. Сущность социального самоосознания. Сущность социального самоопределения. Процесс социализации как условие развития индивида и его идентичности. Теории становления идентичности в процессе социальной идентификации П. Бергера и Т. Лукмана, Дж. Мид и Ч. Кули, Г. Брейкуэлла, К. Дюбара, Дж. Тёрнера, Г. Тэджфела, Э. Фромма, Р. Дженкинса. Социализация и социальная идентификация: сущность и соотношение понятий.

Текст лекции

Одна из основных человеческих потребностей состоит в разнообразных взаимосвязях с окружающим миром, в коллективной жизнедеятельности, которая реализуется путем

самоотождествления индивида с какими-либо идеями, ценностями, социальными группами и культурами. Такое рода самоотождествление определяется в науке понятием «идентичность».

У этого понятия довольно длительная история. Вплоть до 1960-х гг. оно имело ограниченное употребление, а введением и широким распространением в междисциплинарный научный оборот термин обязан трудам американского психолога Эрика Эриксона (1902-1994). Он утверждал, что идентичность выступает фундаментом любой личности и показателем ее психосоциального благополучия, включая в себя следующие моменты.

Со второй половины 1970-х гг. понятие идентичности прочно вошло в лексикон всех социально-гуманитарных наук.

В самом общем смысле оно означает осознание человеком своей принадлежности к какой-либо социокультурной группе, что позволяет ему определить свое место в социокультурном пространстве и свободно ориентироваться в окружающем мире.

Необходимость в идентичности вызвана тем, что каждый человек нуждается в упорядоченности своей жизнедеятельности, которую он может получить только в сообществе других людей. Для этого он должен добровольно принять господствующие в данном сообществе элементы сознания, вкусы, привычки, нормы, ценности и иные средства взаимосвязи, принятые окружающими его людьми.

Классическое определение социальной идентичности принадлежит Генри Тэджфелу (Tajfel): часть индивидуальной «Я-концепции», происходящая от знаний индивида о собственном групповом членстве в сочетании с ценностными и эмоциональными проявлениями этого членства. Обобщая различные точки зрения, представляется возможным выделить следующие инвариантные характеристики социальной идентичности: знания индивида о том, что он принадлежит к определенной группе, и отнесение себя к этой группе («belonging identity» («идентичность принадлежности») А. Карле (Curle)); эмоциональную значимость для индивида собственного группового членства; осознание человеком своих социальных потребностей и расширения средств и способов их реализации.

В качестве продукта социальной идентичности Г. Бриквелл (Breakwell) предлагает рассматривать личностную идентичность: «перцепция социального давления и адаптация к нему – это активный и селективный процесс, и личностная идентичность является его остаточным, резидуальным образованием». Личностная идентичность определяется как внутренняя динамическая структура, интегрирующая представления человека о самом себе с ожиданиями значимых других, интериоризованными в самосознании этого субъекта в единое целое без потери их своеобразия (Дж. Локк (Locke), Д. Юм (Hume); В.В. Зеньковский, Л.П. Красавин, С.Л. Франк; Э. Эриксон (Erikson), В. Хесле (Husle), Д. Парфит (Parfit); Е.П. Трубина, О.В. Беляева, и др.).

Отечественные исследователи предпочитают рассматривать целостную цепочку: «социальная идентичность – личностная идентичность – самоидентичность» (Н. Паттурина). При этом В.Н. Павленко отмечает: «Социальная идентичность теснейшим образом взаимосвязана с ингрупповым подобием и межгрупповой дифференциацией, личностная идентичность – с отличием от всех других людей и, что в данном контексте наиболее важно, в том числе – от членов своей группы». Автор опирается на позицию У. Дженкинса (Jenkins): в случае личностной идентичности подчеркиваются отличительные характеристики индивидов, а в случае коллективной – подобные. Однако это разница, по мнению автора, относительна. Процессы, в которых формируются или трансформируются оба вида идентичности, аналогичны. По происхождению и личностная идентичность, и социальная идентичность социальны. Самость конструируется социально, в процессе первичной и последующей социализаций и в постоянных процессах интеракций, в которых индивиды определяют и переопределяют себя и других на протяжении всей своей жизни.

В структуре социальной идентичности традиционно выделяют различные подвиды, в том числе – культурную идентичность как результат идентификации человеком или группой себя со специфическими культурными образованиями.

Наиболее распространенным подходом к осмыслению сущности данного вида идентичности является его определение через принадлежность:культурная идентичность есть принадлежность человека к той или иной культуре (Т.Г. Грушевицкая, В.Д. Попков, А.П. Садохин и др.). Суть данного вида идентичности заключается в осознанном принятии человеком соответствующих культурных норм и образцов поведения, ценностных ориентации и языка, понимании своего «я» с позиций тех культурных характеристик, которые приняты в данном обществе, в самоотождествлении себя с культурными образцами именно этого общества.

С точки зрения Я. Ассманна (Assmann), культурная идентичность представляет собой набор признаков, которые каждый из представителей культуры готов по той или иной причине разделить с другими представителями «своей» культуры и готов признать также и «своими» качествами. Становление и проявление культурной идентичности предполагает постоянное соотнесение саморазвития с существующими культурными традициями и реальной мультикультурной средой в условиях постоянной аккультурации.

Современный этап осмысления соотношения феноменов социальной и культурной идентичности сопряжен с оформлением ряда исследовательских позиций: культурологической (идентичность предстает как собственно культурологическое понятие, ставящее под сомнение целесообразность использования дефиниции «социальная идентичность»: культурная идентичность «поглощает» социальную идентичность); социологической (сохраняется традиция анализа культурной идентичности как частного случая социальной идентичности, акцентируется культурная составляющая социальной идентичности); социокультурной.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Какие подходы к пониманию природы социальной и культурной идентичности можно выделить на основании изучения работ авторов по проблеме социальной и культурной идентичности?
2. Каково место личности при рассмотрении вопросов социальной и культурной идентификации?
3. Как связаны процессы социализация личности и социальной идентификации?
4. Раскройте понятие социальная идентификация с позиции рассмотрения ее в качестве объекта научных исследований.
6. Раскройте понятие культурная идентификация с позиции рассмотрения ее в качестве объекта научных исследований

Тема 1.2. Виды и особенности социальной и культурной идентификации.

Цель – рассмотреть виды и особенности социальной и культурной идентификации.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Виды и особенности социальной идентификации	Метод учебной дискуссии
2	Культурная идентификация, её сущность и особенности	Метод учебной дискуссии
3	Этническая идентификация личности, её сущность и особенности	Метод учебной дискуссии
4	Политическая идентичность личности как результат социальной идентификации	Метод учебной дискуссии
5	Факторы кризиса религиозной идентификации личности, их сущность и особенности	Метод учебной дискуссии

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Социальная и культурная идентификация как объект научных исследований в фундаментальных классических работах М. Вебера, Э. Гидденса, Э. Дюркгейма, Г. Зиммеля, О. Р. Мертона, Т. Парсонса, П. Сорокина и др. Виды и особенности социальной идентификации. Культурная идентификация личности, механизмы становления и состояния кризиса. Этническая идентификация, её сущность и особенности. Географическая идентификация как вид социальной идентификации личности, причины и предпосылки развития кризисных состояний. Политическая идентичность личности как результат социальной идентификации, её роль и значение в формировании самосознания и самоактуализации личности. Конструктивные и кризисные формы политической идентификации. Религиозная идентификация личности и её становление. Механизмы и предпосылки возникновения внутренних и внешних причин, как факторов кризиса религиозной идентификации личности, их сущность и особенности. Исследование социальной и культурной идентификации.

Текст лекции

Поскольку каждый индивид может являться одновременно членом нескольких социальных и культурных общностей, в зависимости от типа групповой принадлежности принято выделять различные виды идентичности:

1) гражданскую,
2) национальную,
3) этническую,
4) культурную,
5) профессиональную,
6) политическую,
7) религиозную.

Гражданская идентичность – одна из составляющих социальной идентичности личности. Наряду с гражданской идентичностью, в процессе становления личности формируются другие виды социальной идентичности – половая, возрастная, этническая, религиозная, профессиональная, политическая и т.д.

Гражданская идентичность выступает как осознание принадлежности к сообществу граждан того или иного государства, имеющее для индивида значимый смысл, и основанное на признаке гражданской общности, характеризующем ее как коллективного субъекта.

Национальная идентичность — одна из составляющих идентичности человека, связанная с ощущаемой им принадлежностью к определённому этносу или нации. Национальная идентичность не тождественна понятиям национальности или гражданства, хотя они могут быть факторами, оказывающими на неё сильное влияние.

Национальная идентичность не является прирождённой чертой. Она проистекает из приобретённого осознания общности культуры, истории, языка с определённой группой людей. К этому может добавиться чувство принадлежности к определённому государству, приверженность его государственной идентичности, национальной идее и государственным символам.

Этническая идентичность – составная часть социальной идентичности личности, психологическая категория, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной этнической общности.

Этничность определяется по ряду объективных показателей: этнической принадлежности родителей, месту рождения, языку, культуре.

Общеизвестно, что каждый человек принадлежит к той или иной этнической группе. При этом этническая идентичность приобретается не самопроизвольно, а по рождению или воспитанию с раннего детства в определенной этнической среде. Он усваивает язык, культуру, традиции, социальные и этнические нормы родного этнического окружения.

Профессиональная идентичность — сложный интегративный психологический феномен, ведущая характеристика профессионального развития человека, которая

свидетельствует о степени принятия избранной профессиональной деятельности в качестве средства самореализации и развития, осознание своей тождественности с группой и оценка значимости членства в ней.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. В чем может заключаться источник кризиса социальной и культурной идентификации?
2. Каковы особенности «первичной группы» в социальной идентификации личности?
3. Как, на Ваш взгляд, соотносятся понятия «социальная мобильность», «личная идентичность» и «социальная идентификация»?
4. Каким образом соотносятся между собой основные потребности личности и социальная идентификация?

Раздел 2. Проблемы социальной и культурной идентификация в социологическом знании.

Тема 2.1. Проблема идентификации в западноевропейских социогуманитарных исследованиях

Цель – дать развернутое представление о рассмотрении проблема идентификации в западноевропейских социогуманитарных исследованиях

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Структурный функционализм Э. Дюркгейма и понятие социального факта в теории идентификации личности.	Метод учебной дискуссии
2	Теория социальных систем Т. Парсонса и социальная идентификация.	Метод учебной дискуссии
3	Эссенциализм как подход к пониманию природы социальной идентификации личности.	Метод учебной дискуссии
4	Факторы идентификации личности в теории социального конструктивизма П. Бергера и Т. Лукмана	Метод учебной дискуссии
5	Традиция постструктурализма и социальная идентификация в современном мире: индивидуальное «Я» как совокупность дискурсов социальной структуры в концепциях Р. Барта и М. Фуко.	Метод учебной дискуссии
6	Природа «социального я» в прагматизме: концепции У. Джемса и Дж. Дьюи.	Метод учебной дискуссии

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Проблемы социальной и культурной идентификации в социологических исследованиях Т. Мак-Портленда, С. Холла, Ю. Хабермаса, О. Тоффлера, Д. Келлнера, Ж. Аттали и др. Структурный функционализм Э. Дюркгейма и понятие социального факта в теории идентификации личности. Теория социальных систем Т. Парсонса и социальная идентификация. Эссенциализм как подход к пониманию природы социальной идентификации личности. Представления о мире, «конструирование реальности» и социализация как ключевые факторы идентификации личности в теории социального конструктивизма П. Бергера и Т. Лукмана. Традиция постструктурализма и социальная идентификация в современном мире: индивидуальное «Я» как совокупность дискурсов социальной структуры в концепциях Р. Барта и М. Фуко. Факторы роста и кризисы социальной идентификации в теории «зеркального я» Чарльза Кули. Природа «социального я» в прагматизме: концепции У. Джемса и Дж. Дьюи. Принадлежность индивида к группе как важнейший фактор социальной

идентификации в теории идентичности Анри Тэшфела. Личная идентичность как результат социальной идентификации в теории самокатегоризации Дж. Тёрнера. Особенности взаимодействия персональной идентичности и социальной идентификации индивида в теориях Э. Эриксона, Г. Бриквелла и У. Дуаза. Изучение деятельности и влияния СМИ на процессы социальной идентификации в классических работах Т. Адорно, Э. Дэнниса, Д. Рисмена, Г. Блумера, Г. Маклюэна и др.

Текст лекции

Среди современных исследователей нет единого мнения относительно того, кто ввел понятие «идентичность» в психологической науке. Термин имеет много смысловых оттенков в связи с различными теоретическими парадигмами конца XIX–XX столетий. Истоки понятия «идентичность» заложены и отражены в выступлениях в работах З. Фрейда. Появление термина «идентичность» в рамках психоаналитического подхода связывают с именем Э. Эриксона.

Методологические основания социологии интегрируют в себе наиболее значимые и продуктивные подходы к исследованию социальной идентичности.

Это фундаментальные классические работы М. Вебера, П. Бергера, Э. Гидденса, И. Гоффмана, Э. Дюркгейма, Р. Мертона, Т. Парсонса и др.

В социологических теориях, применяемых к исследованию проблем социальной идентичности, можно выделить следующие подходы: функционализм и структурный функционализм, символический интеракционизм, феноменологическая социология, интегративный подход.

Основы функционализма и структурного функционализма наиболее полно раскрыты в теориях известных социологов Э. Дюркгейма и Т. Парсонса. В частности, Э. Дюркгейм затронул вопрос о механизмах формирования социальной идентичности и влиянии на индивида его связей с различными общностями.

Не используя термин «идентичность», Э. Дюркгейм разработал теорию трансляции социальных идентичностей, раскрыл структуру и процессы конструирования «социальной сущности» личности, которая представляет собой систему «надиндивидуального», отражающей в индивидах групповую принадлежность (религиозные верования, моральные нормы и принципы и т. п.), и передается в процессе социализации от поколения к поколению.

Согласно данной теории, в традиционных обществах человек формирует свою идентичность непосредственно из присутствующей культуры, в современных – руководствуется общими и особенными для типа социальной организации нормами и ценностями.

Т. Парсонс индивидуальную идентичность описывал как систему кодов, посредством которой личностные значения символизируются (через язык, ценности и т. п.) и детерминируют социальные действия субъекта. Понятие «идентичность» относится, по мнению социолога, к двум взаимосвязанным аспектам положения индивида в обществе: знание системы, в которой действует человек, и понимание того, что есть норма и проблема самоопределения и места индивида в нормативном пространстве. В данном контексте идентичность является не состоянием, а структурной характеристикой личности.

В рамках функционализма и структурного функционализма идентичность рассматривается как характеристика индивида, формирующаяся в процессе интериоризации социальных норм и ценностей и передающаяся последующим поколениям в процессе социализации. Некоторые исследователи отмечают, что анализ проблем социальной идентичности в рамках структурного функционализма возможен только в условиях стабильного общества, поскольку «понятийная разработка теории была ограничена допущением изначальной заданности конкретного структурированного объекта». Основы теории функционализма и структурного функционализма важно учитывать и в исследованиях транзитивных обществ.

В рамках символического интеракционизма социальная идентичность освещена в трудах Ч. Х. Кули и Дж. Мида. Согласно теории Ч. Х. Кули представление индивида о себе во многом зависит от восприятия его окружающими. Человек смотрится как в «зеркало» во внешние представления и, отражая последние, создает о себе определенное мнение. Такой процесс важную роль играет на раннем этапе развития человека, когда через восприятия и реакции других людей формируются собственные идеи и суждения относительно своего Я, трансформирующиеся затем в стабильную концепцию собственной, или индивидуальной, идентичности. Дж. Мид рассматривал идентичность как результат социального взаимодействия. В качестве инструмента идентификации индивида с группой он ввел понятие «обобщенный Другой». Поскольку идентичность описывается как способность целостно воспринимать себя и социальный мир, ее структура включает не только единство элементов, но и их связи между собой и с целым. Дж. Мид различает осознаваемую и неосознаваемую идентичности: неосознаваемая – это комплекс ожиданий, исходящих от социального окружения индивида; осознаваемая – формируется в процессе рефлексирования личностью своего Я, своего поведения. При этом осознаваемая идентичность формируется посредством категорий, зафиксированных в языке в результате социальных взаимодействий.

И. Гоффман выделил три вида идентичностей, выражающих как социальную детерминацию, так и индивидуальное своеобразие личности: социальная идентичность отражает типизацию личности другими на основе групп принадлежности – «социальное Я»; личностная идентичность – уникальный комплекс индивидуальных признаков конкретного человека, характеризующих его как объект во времени и пространстве, – «физическое Я»; Я-идентичность – субъективное восприятие индивидом своей жизненной ситуации и собственного своеобразия – «рефлексивное Я». Гоффман вводит понятие «политика идентичности» – влияние человека на информацию о себе, проецируемую на социальное окружение. Данная политика реализуется посредством следующих техник: избегания, компенсации (искажение мнения о себе), деидентификации (изменение признаков идентичности).

Ю. Хабермас личностную и социальную идентичность определяет как два неразрывных измерения, в которых реализуется балансирующая Я-идентичность: личностная идентичность обеспечивает жизненный путь человека, социальная – возможность выполнять требования всех ролевых систем, к которым принадлежит человек. Установление этого баланса, по мнению автора, происходит с помощью техник взаимодействия. «Вертикальное измерение – личностная идентичность – обеспечивает связь истории жизни человека. Горизонтальное измерение – социальная идентичность – обеспечивает возможность выполнять различные требования всех ролевых систем, к которым принадлежит человек. Во взаимодействии человек проясняет свою идентичность, стремясь соответствовать нормативным ожиданиям и ожиданиям партнера. В то же время человек стремится к выражению своей неповторимости».

Таким образом, интеракционисты определяют личностную идентичность как изначально социальное образование. В основе осознания своей социальной позиции индивидом – восприятие ее другими путем противопоставления позициям иных групп и общностей. Благодаря этому люди упрощают и схематизируют правила социального взаимодействия

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Каким образом встраивается структурный функционализм Э. Дюркгейма и понятие социального факта в теории идентификации личности?
2. Раскройте сущность феноменологического подхода к исследованию психосоциальных механизмов кризисов идентификации.
3. В чем суть эссенциализма как подхода к пониманию природы социальной идентификации личности.
4. Каким образом обоснована социальная идентификация и индивидуальное «Я» в концепциях Р. Барта и М. Фуко.

5. Какова природа «социального я» в прагматизме: концепции У. Джемса и Дж. Дьюи.

Тема 2.2. Современные подходы и теории социальной и культурной идентификации в отечественной науке.

Цель – дать развернутое представление о современных теориях социальной и культурной идентификации в отечественной науке

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Личностная идентичность и классификация потребностей личности по В.А. Ядову	Метод объяснения
2	Исследование социальной идентификации, механизмов её развития, а также причин её кризисных состояний в рамках социологических подходов И.С. Кона	Метод объяснения
3	Исследования кризисов социальной и культурной идентификации с точки зрения социокультурных изменений общества в работах Л. Ионина	Метод объяснения

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

История исследования проблемы социальной и культурной идентификации : концепции и теории Г.М. Андреевой, М. В. Заковоротной, В. А. Ядова и др. Исследование социальной идентификации, механизмов её развития, а также причин её кризисных состояний в рамках социологических подходов И.С. Кона, М.С. Школовой, А.С. Панарина, Б.С. Ерасова, С.Г. Кара-Мурзы, Л.Г. Ионина, В.Т. Пуляева. Социальная идентификация и её проблемы в трудах известных отечественных ученых Б. Грушина, А. Малинкина, В. Шаповалова, А. Захарова, М. Брыкина, JL Вызова, А. Закамулина, А. Приепы, А. Соловьёва, Е. Даниловой, С. Климовой, П. Козыревой, О. Дудченко, А. Мытиль, Г. Дилигенского, Ю.Левады, В.Миранович, А.Шадже и др. Исследования кризисов социальной и культурной идентификации с точки зрения социокультурных изменений общества в работах Л. Ионина, А. Флиера, А. Дугина, Е. Семененко, Е. Устюговой, 3. Млинар, Н. Рыбалкиной, А. Шарова, А. Глухих, В. Мартыновой, Т. Савицкой, В. Лыковой.

Текст лекции

В России исследования идентичности велись, в частности, в Институте социологии РАН под руководством В.А. Ядова. Представители этой школы считают, что социальное поведение личности зависит от «уровня идентификации» с более узкой или более широкой общностью. Согласно этой концепции:

– идентификация с ближайшим окружением активирует ситуативные установки и определяет поведение человека в условиях взаимодействия между контактными группами;

– идентификация на уровне обобщенных социальных установок активизирует кросс-ситуативные факторы (установки), а также установки, относящиеся к типичным социальным ситуациям и типизированным позитивно-негативным объектам; именно здесь можно наблюдать феномен корпоративно-солидарного поведения (например, выражающегося забастовке);

– идентификация на уровне высших диспозиций личности, то есть система ценностей, идеалов, смысла жизни, предполагает определенную стратегию поведения.

В.А. Ядов подчеркивает, что в современном обществе динамизм и многослойность социальных взаимосвязей вызывают необходимость упорядочения доминирующих и периферийных солидарностей Ядов В.А.

Он отмечает, что кризисные условия обостряют стремление к групповой защите, солидарности, поиску стабильности, поддержанию самоуважения. Живя в нескольких социальных пространствах, более или менее близких к повседневной жизни, большинство людей идентифицируют себя в первую очередь с ближайшим окружением - семьей, друзьями, коллегами, то есть ведущую роль начинают играть контактные группы или относительно небольшие общности, а не государства. В социологической периодике с последнего времени встречаются работы, посвященные отдельным аспектам этого процесса. Например, отмечается, что люди, шагнувшие по социальной лестнице вверх, стремятся идентифицировать себя с какой-либо "средней социальной группой" (профессиональной, этнической и т.д.), тогда какие люди, чей статус понизился, идентифицируют себя на уровне небольших контактных групп (коллег по работе, родственников). Идентификация зависит от возраста: молодежь, как правило, не идентифицирует себя с большими общностями (советский народ, россияне), легче приспосабливаясь к новому обществу, тогда как пожилые люди чаще склонны жалеть о распаде СССР, стремясь к сохранению своих прежних идентификаций.

Человек может идентифицировать себя одновременно с несколькими группами и общностями - известный феномен множественности идентичностей, "идентификационной матрицы". Индивидуальный набор социальных идентичностей организован в некую относительно упорядоченную систему, характерной чертой которой является более или менее явная иерархичность.

Доход и отношения собственности являются основными признаками социальной дифференциации и социального неравенства. Собственная идентификация по уровню дохода строится на рационализации своего места в системе дифференциации по доходу.

Идентичность фиксирует не столько место человека в социальном пространстве, сколько ресурс его перемещения в нем, оценить который можно, лишь сопоставляя свои возможности с возможностями других.

Еще одну интересную теорию идентификации предложил известный российский исследователь Л.Г. Ионин. Он придерживается феноменологического подхода и использует понятие "утрата идентификации". "Утрата идентификации" проявляется как потеря способности вести себя так, чтобы реакции внешнего мира соответствовали твоим намерениям и ожиданиям. Как показал Г. Гарфинкель, также состояние порождает чувство неуверенности и тревожности, психосоматические синдромы, острые депрессии и психозы.

С точки зрения структурной утрата идентификации проявляется как несоответствие поведения нормативным требованиям социальной среды. Идентификация формируется в процессе социализации и может быть утрачена по двум основным причинам: в результате кардинальных психических изменений и в результате быстрых изменений в окружающей социальной среде. Как правило, идентификации институционализированы, то есть, связаны с основными институтами, такими как семья, государство, экономика, образование и другими, и проявляются через соответствие поведения институциональным требованиям и соответствующую реакцию институтов. Поэтому разрушение или резкое содержательное изменение институтов, в которых были социализированы индивиды, вызывает массовую утрату идентификации, значимую в масштабах всего общества. Решающим признаком деидентификации является утрата биографии. Индивидуальная человеческая биография характеризуется, с формальной точки зрения, соотношением прошлого и будущего, или, если говорить конкретнее, соотношением пройденного жизненного пути и перспективных жизненных планов. Но не прошлое, а именно планируемое, ожидаемое и предвидимое будущее обеспечивает в субъективном восприятии самого индивида единство и целостность его биографии, и, следовательно, прочность и долговременность его идентификаций. В этом смысле резкие институциональные изменения, разрушающие жизненные планы, либо требующие их быстрого и кардинального пересмотра, ведут, как правило, к разрушению биографий.

Для индивидов, ищущих скорейшего выхода из ситуации утраты идентичности, обретение новых ее формой начинается со сравнения внешних признаков идентификации. Поэтому Л.Г. Ионин назвал свою концепцию "концепцией культурный инсценировки".

К внешним признакам относят: а) усвоение поведенческого кода и символики одежды, б) выработка лингвистической компетенции, в) освоение пространств, в которых происходит презентация избранной культурной формы.

Поэтому усвоение идентичности носит на первых порах внешний, игровой характер. Игровой в том смысле, что правила игры, содержащиеся в той или иной культурной форме, хотя и воспринимались индивидом как некая целостность, но не отождествлялись им с правилами самой жизни. В нее можно было играть, а можно было и не играть - пока не были усвоены содержащиеся в той или иной культурной форме теоретический образ мира и моральная доктрина, пока знакомство с ней ограничивалось освоением ее внешних знаков, в ней самой невозможно было найти доказательств ее обязательности. Следствием этого был крайне нестабильный характер развертывания культурных форм, скорый распад многочисленных, разнообразных, то и дело возникающих групп и образований. Со стороны индивидов попытки идентификации с той или иной культурной формой осуществлялись по методу проб и ошибок. Частым является переход из одной группы в другую. Л.Г. Ионин применял свою концепцию для исследований политических идентификаций. На его взгляд, первичная политическая идентификация имеет на самом деле культурный характер. Воспроизводится внешние атрибуты партийной принадлежности: имидж лидеров, политический жаргон, особенности поведения на публике. При этом о программных документах своей партии ее приверженцы имеют располагательные представления. Л.Г. Ионин полагал, что неосвоенность идеологических доктрин, идентификация только на уровне внешних проявлений той или иной политической формы делали возможной частую переориентацию российских политических лидеров, смену ими политического курса или вообще партийную реидентификацию. Здесь происходил тот же поиск путем проб и ошибок.

Идентичность представляет собой единство и преемственность физиологических и психических процессов и свойств человека. Социальная идентичность - это переживание и осознание своей принадлежности к тем или иным социальным группам и общностям. Идентификация с определенными социальными общностями превращает человека из биологической особи в социального индивида и личность. Она обнаруживается не столько в поведении субъекта и реакциях на него других людей, сколько в его способности поддерживать и продолжать некий нарратив, историю собственного "Я", сохраняющего свою цельность, несмотря на изменение отдельных ее компонентов

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Раскройте сущность теории идентичности В. А. Ядова?
2. Что представляет собой диспозиционная концепция личности В. А. Ядова?
3. Почему Л.Г. Ионин назвал свою концепцию "концепцией культурный инсценировки"?
4. В чем может проявляться кризис социальной и культурной идентификации с точки зрения социокультурных изменений общества?
5. Почему проблема социальной и культурной идентификации была и остается архиактуальной?

Раздел 3. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире.

Тема 3.1. Кризисы идентификации в условиях социальных изменений

Цель – сформировать комплексное представление о кризисах идентификации в условиях социальных изменений

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Понятие социального изменения. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире.	Интерактивное обучение
2	Основные подходы к исследованию социальных изменений. Классический эволюционизм О. Конта, Г. Спенсера, Э. Дюркгейма	Интерактивное обучение
3	Циклический подход к исследованию социальных изменений О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина	Интерактивное обучение
4	Конфликтологический подход к исследованию социальных изменений К. Маркса, Р. Дарендорфа	Интерактивное обучение
5	Причины и характеристики кризисов социальной идентификации в современном мире	Интерактивное обучение

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Понятие социального изменения. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире. Концепции социальных изменений в работах О. Конта, Г. Спенсера, Э. Дюркгейма, К. Маркса, М. Вебера, А. Тойнби, П. Сорокина, Т. Парсонса и др. Виды социальных изменений. Признаки и характеристики социальных изменений. Негативные аспекты социальныхизменений и самоидентификация личности. Основные подходы к исследованию социальных изменений. Классический эволюционизм О. Конта, Г. Спенсера, Э. Дюркгейма. Циклический подход к исследованию социальных изменений О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина. Конфликтологический подход к исследованию социальных изменений К. Маркса, Р. Дарендорфа. Факторы социальных изменений и кризисы идентификации в теории референтных групп Г. Хаймена. Социальные изменения как предпосылки кризиса социальной идентификации в исследованиях П. Штомпки. Исследование кризисов и социальных изменений в работах отечественных учёных: А. И. Соловьёва, Ю. В. Яковец, Г. И. Козырев, Н.М. Лебедева, Т.И. Заславская и др.

Причины и характеристики кризисов социальной идентификации в современном мире. Явление «внутреннего национализма», направленного против иммигрантов, представителей других этносов и культур внутри современных наций. Публичное политическое признание культурных меньшинств, как угроза целостности государства-нации. Объединение в пространстве крупных мегаполисов, заселенных людьми разных этносов, субкультур как предпосылка кризисов адаптации и социальной идентификации. Избыточность и фрагментарность информации как фактор изменения сознания и мышления в современном мире, как причина развития кризисов социальной идентификации. «Информационно-адаптированная» личность в современном обществе и утрата способности подлинной коммуникации с другими как предпосылка кризиса самоидентичности. Совмещение в эклектических контекстах «мировой культуры» различных национальных традиций как предпосылка изменения самоидентичности личности и развития состояний кризиса. Концепция политической коммуникации и идентификации личности А.И. Соловьёва. Особенности современного общества и кризисы самоидентичности личности в теории Э. Фромма. Параметры сознания и социальная идентификация личности по Г.С. Батищеву. Нарушение самоидентичности как важнейшая причина кризисов социальной идентификации личности в теории К. Роджерса. Общество неопределённости и размытие ценностей как глубинные предпосылки кризисов социальной идентификации в современном мире.

Текст лекции

Идентичность в глобализирующемся мире является не только одним из феноменов, непосредственно связанных с повседневными практиками и подвергающихся осмыслению

обыденным сознанием, но и одной из центральных проблем и философии, и науки, и политики. Идентичность как относительная устойчивость индивидуальных, социокультурных, национально-этнических, цивилизационных параметров, выступающих основой самотождественности и общественных образований и личности, сегодня подвергается существенному давлению, в результате которого она начинает расшатываться и существенно трансформироваться.

Причин, которые привели идентичность к подобному кризисному состоянию, несколько.

Первой причиной кризиса идентичности являются глобализационные процессы, предполагающие обмен социально и культурно значимой информацией, открытые для передвижения, в том числе, для туризма, границы, взаимообмен профессиональными кадрами. Это также открытые рынки обусловленное открытыми границами, свободной торговлей и «импортированием» труда из экономически отсталых в богатые страны усиление миграционных потоков. Создаваемые «серые зоны» в правовой сфере, касающейся национальных гражданских и правовых норм, провоцируют явления ксенофобии, усиливают этническую базу национализма. Этот «внутренний национализм», направленный не против народов других стран, а против иммигрантов, представителей других этносов и культур внутри современных наций, является реакцией на усиление культурного разнообразия обществ. Право на культурную самобытность в повседневной жизни «неполных граждан» оказывается политическим в своем основании и предполагает достаточную степень правовой, судебной и пространственной автономии. Однако публичное политическое признание культурных меньшинств, как отмечают исследователи, угрожает целостности государства-нации и актуализирует проблему этнической основы национального государства. Объединение в пространстве крупных мегаполисов с их высокой (практически для всех мигрантов непривычной) плотностью застройки и заселенностью людьми, принадлежащими совершенно разным мирам, разным этносам, разным субкультурам и испытывающим безусловные трудности адаптации – все это создает целую совокупность потенциально конфликтных ситуаций.

Они обусловлены, как правило, проблематичностью выделения и маркирования каждым из индивидов, каждой из групп или общностей собственного культурного пространства и необходимостью для их презентантов вступать в диалогические отношения с представителями самых разных культурных миров. При этом многие из подобных социальных и культурных систем распадаются, естественные связи в их границах уступают место функциональным социально-экономическим отношениям. Эти процессы являются общемировыми, но особенно ярко они проявляют себя в России, находящейся в условиях обретения новой идентичности и самоопределения в рамках новых границ, новой идеологии, нового экономико-политического проекта.

Во-вторых, кризисное состояние идентичности в современный период общественного развития обусловлено разворачиванием новой волны развития этничности, что приводит к изменению соотношения как между этническими и национальными культурами, так и между самими этно-культурными образованиями.

Наконец, расшатыванию идентичности в современном мире способствуют интенсивные информационные процессы. Благодаря сетевым технологиям и новым средствам связи традиционный разрыв между обработкой данных и коммуникацией практически нивелируется, а информационное пространство становится впервые действительно единым. Работа с электронными энциклопедиями и мультимедийные конференции, в ходе которых их участники обмениваются не только текстовыми и графическими документами, но и живой речью и телеизображениями – уже на уровне пользовательских интересов – широкая практика. В области управления – экономического, политического, административного – постоянно, каждые 2-3 года, осуществляется фундаментальное переключение на новые поколения вычислительной техники, позволяющее более эффективно распоряжаться информационными потоками. Между тем, поскольку специфическим качеством самой

информации (в отличие от знания) является ее избыточность и фрагментарность, постольку обилие информации неизбежно приводит к поверхностности – сначала восприятия, затем – возможно, и мышления. Все эти обстоятельства приводят к затруднению выстраивания процедур идентификации и, соответственно, нарушению процессов социализации.

Коммуникация в задаваемом массмедиа пространстве специфична тем, что сама среда общения выступает как симулятивная, выступающая в качестве символической надстройки над константной реальностью, но многими воспринимающаяся как константная реальность или ее полноценный заменитель. Унифицированные символические пространства, формируемые средствами массовой коммуникации, не менее убедительны, чем реальность пребывания, а граница между ними весьма условна и проницаема: часто информация, исходящая из теле- или компьютерной виртуальной реальности, погружающей потребителя в специфические состояния и навязывающей ему особые типы существования, представляется более убедительной, чем событийность повседневности.

Кроме того, если говорить о сетевой коммуникации, то здесь само понятие личности снимается существованием так называемой «виртуальной личности», лишенной материальных характеристик и – соответственно – той идентичности, которая предполагает набор константных ценностей, идеалов, смыслов и которая опосредуется привязкой к определенному пространству и времени. Иными словами, идентичность, которая опосредуется этой информационной средой, теряет качество подлинности. Несмотря на то, что в процессе отождествления человека с общностью он получает возможность через проекцию своего внутреннего мира на других людей и через установление эмоциональных связей по типу уподобления преодолевать свое одиночество, подобная психологическая идентификация оказывается значимой только в качестве персонального явления. При этом культурная и социальная идентичность оказываются не выстроенными, а человек так и не обретает возможности ощущать себя гражданином или представителем определенного культурного мира.

Существенной особенностью «информационно-адаптированой» личности становится утрата способности осуществления коммуникации с Другим, утрата самоидентичности, фундаментальная потеря ориентации, когда бытие человека выступает как постоянная смена в рамках коммуникативного пространства стратегий человека – приемника сообщения и его отправителя, человека – объекта коммуникации и создателя собственной субъективности. Этот новый субъект, по П. Вирильо, отличается разорванностью между жизнью в реальных координатах «здесь-и-сейчас» и жизнью внутри особой матрицы, где время («сейчас») превалирует над пространством («здесь»). Ввиду огромной плотности информационного потока человек теряет способность к критической ориентации в ней, он оказывается неспособным четко зафиксировать свою позицию по отношению к различным ценностным системам, а, следовательно, не может зафиксировать самотождественность своего сознания и себя как личности. Этот субъект, предельно открытый для восприятия информации, определяемый мобильными установками, готовый к переструктуризации личности, «кинетичный», стремящийся к нивелированию фиксации, но утративший самотождественность, принципиально отличен от традиционного субъекта дюркгеймовского типа – стабильного и однозначно центрированного, настроенного на создание идентичности.

В ситуации усилившихся межкультурных коммуникаций и глобализации всех отношений, прежде бывших прерогативой национальных государств, человек выходит из того поля, что ранее было ограничено рамками государства-нации. Здесь, конечно, более существенное значение имеет даже не возможность физического перемещения, хотя и туризм также создает иллюзию «преодоления» традиционного гражданства, но осознание тех феноменов, которые существуют в качестве «достояния всего человечества» в качестве именно глобальных, мировых, «транскультурных». Приобщаясь к достижениям науки, которая не подчиняется границам воображаемых пространств, и шедеврам искусства, воспринимая трансферты в спорте как естественное явление, признавая международные

институты права, потребляя универсальные продукты, человек обретает «культурное гражданство» минуя те институциональные сферы, которые предполагались в качестве основных в классическом государстве-нации.

Под влиянием этих процессов у человека формируется представлении о том, что современный мир предельно эклектичен. Эта эклектичность, совмещение в конкретных культурных контекстах различных национальных традиций приводит к ситуации, когда человек включает в арсенал собственной культуры такие явления, как McDonald, китайская кухня, джаз-кафе, мировые бренды наподобие Samsung, Toyota, Nike, как мода и стили от японского минимализма до роскоши восточных дворцов, как буддистская терпимость ко всем формам жизни, католическая вера в ангелов и православная приверженность идее соборности. Эта эклектичность изменяет и исследовательский дискурс, где начинает проявляться интерес к множеству ранее не изучавшихся, маргинальных объектов и феноменов — таких, как этнические меньшинства, различные субкультуры, разнообразные типы сексуального поведения и идентичности, поп-музыка и телевизионные новости, семиотика современных торговых центров, комиксы о Супермене, фильмы ужасов, реклама, урбанистическая утопия Диснейленда, «феномен Барби». Подобный подход характеризует междисциплинарную сферу исследований культуры, связанную с созданием Бирмингемского Центра Культурных исследований.

Для эпохи модерна, когда оптимальными представлялись принципы устройства государства-нации, была характерна вера в господство универсальных законов развития общества, человека и культуры, тяготение к системной организации и к централизму в социальной, экономической и политической жизни общества, провозглашение универсальных норм морали и права и стремление к выработке общих критериев и эстетических норм в искусстве. Идеальный человек подобного общества связывался с определенным набором ценностей и идеалов, что и позволяло фиксировать его самотождественность. Время же разрушения универсальности, в том числе, государственной и культурной, обозначаемое как эпоха постмодерна, характеризуется плюрализмом, отсутствием какого-либо единого начала и универсальных предпосылок. Он основан на отказе и в познании, и в культуре, и в человеческом мире от каких-либо интегрирующих идей, а всякое единство воспринимает как носящее «репрессивный» характер и связанное с тоталитаризмом, любая форма которого должна быть отвергнута. Ведущим здесь становится принцип множественности, уравнивания – семантического и аксиологического – всех входящих в культуру компонентов – мировоззрений, мироощущений, позиций, которое проецируется и на искусство, политику, философию, а доминирующей становится мысль о том, что все относительно, все возможно. Само же понятие истины как принципа соответствия знания объективному состоянию мира теперь оказывается размытым и несвоевременным, неактуальным. Подобное восприятие мира как мира возможностей, закрепляемое в понятии «постметафизическое мышление», фиксирует отказ как от системной концептуальной модели мира (как в философии, так и в науке, теологии, этике и т. п.), так и от целостной модели идентичности.

Для эпохи модерна было характерно признание доминантности разума как основного начала развития культуры и утверждения рационализма как способа познания и основы организации общественной жизни. Эта эпоха отличалась уверенностью в том, что бытие во всех его проявлениях проницаемо для мысли и укладывается в систему, обозначаемую логическими категориями и понятиями. Это и обусловило развитие объективной науки и объективного знания, основанного на универсальных методах исследования, а также стремление освобождения философии, науки и культуры от иррациональности – мифологии, религии, предрассудков. Для постмодерна же характерно разочарование в разуме и отказ от способности человека познать и изменить мир и порядок вещей, что и приводит к переосмыслению классического типа мышления посредством оппозиций и утверждению мышления «вне оппозиций». Естественно, что формирование самотождественности субъекта в этой ситуации оказывается фундированным не таким его основанием, как разумность, а субъективной логикой «жизни». Идеи разума и прогресса, оптимистичные и гуманистические

в своей основе, перестали соответствовать реальному содержанию культуры, что вызвало отторжение этой идеи.

Все эти обстоятельства свидетельствуют о том, что идентичность в современном мире существенно изменилась – как ее содержание, так и сами процедуры ее выстраивания. Тем не менее, остаются наиболее константные ее характеристики, связанные с ощущением включенности индивида в пространство этнической, национальной или массовой культуры.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. В чем, по мнению К. Роджерса, заключаются причины кризиса социальной идентификации?

2.Раскройте сущность самосознания и самотождественности как фактора социальной идентификации в психоаналитической концепции З. Фрейда.

3. В чем видел предпосылки кризисов социальной идентификации с позиции когнитивно-нравственной теории личности Лоренц Кольберг?

4. В чем заключается сущность циклического подхода к исследованию социальных изменений и кризисов социальной идентичности О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина?

5. Какие факторы социальных изменений и кризисов идентификации выделял Г. Хаймена. в теории референтных групп?

Тема 3.2. Проблемы социальной и культурной идентификации в условиях глобализации.

Цель – сформировать комплексное представление о проблеме социальной и культурной идентификации в условиях глобализации

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Глобализация и причины кризисов социальной идентификации в современном мире	Интерактивное обучение
2	«Глобальная общность» и проблемы личной идентичности	Интерактивное обучение
3	Понятие глобальной культуры и её семиотической нагруженности в теории Ж. Бодрийяра	Интерактивное обучение
4	Причины и характеристики кризисов социальной идентификации в современном мире	Интерактивное обучение
5	Проблемы реакций локальных культур на тенденции глобализации в исследованиях П. Бергера	Интерактивное обучение

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Понятие глобализации, её предпосылки, особенности и формы в современном обществе. Явление глобализации и проблемы социальной идентификации. Глобализация и личная идентичность индивида. Глобализация как фактор усложнения самоопределения и самотождественности личности. Глобализация и причины кризисов социальной идентификации в современном мире. Смешение и ассимиляция элементов мировой культуры и самосознание личности. Глобализационные процессы как причины изменения традиционных форм самоидентичности. Глобализация как фактор изменения мировоззрения современного человека, кризисы идентичности. Особенности кризиса идентификации в условиях глобализации как предмет исследований Э. Эриксона. Э. Фромм и его трактовка проблемы кризисов идентификации в современном индустриальном обществе. Особенности кризисов социальной идентификации в теории Э. Тоффлера: нарастание темпов жизни и потеря своей идентичности. Понятие глобальной культуры и её семиотической нагруженности в теории Ж. Бодрийяра. Феномен глобализации как развитие интеграционных связей внутри

человечества. «Глобальная общность» и проблемы личной идентичности. Негативные аспекты глобализации как причины кризисных состояний идентификации в современном мире. Проблемы реакций локальных культур на тенденции глобализации в исследованиях П. Бергера. Глобализация и проблемы идентификации представителей малых групп, этнических, религиозных, культурных меньшинств. Глобализация и проблемы конфликта множественных идентичностей в исследованиях С. Хантингтона.

Текст лекций

Общепланетарная картина мира и динамика его развития начала принципиально меняться в последние десятилетия XX века. Процессы интеграции, имевшие цивилизационный характер, стали приобретать глобальную значимость. Становление единого мирового сообщества происходит на фоне сближения уровней социально-экономического развития цивилизаций. Технологические, информационные, экологические процессы создания общепланетарного пространства давно перешагнули национальные границы государств, далеко опередив теоретическое осмысление вызванных ими последствий в жизни человеческого сообщества. Вместе с тем, триумфальное шествие западной цивилизации не является столь безоговорочным и бесспорным, поскольку, способствуя изменению в ценностных системах незападного мира, в условиях глобализирующегося общества, делает актуальными в первую очередь, и проблемы цивилизационного развития самого Запада. Феномен глобализации заставляет по-новому осмысливать происходящие процессы, давать оценку, казалось бы, давно известным и изученным явлениям, понятиям, которые в современную эпоху приобрели новый оттенок, а зачастую совершенно иную интерпретацию. Интерес к различным концепциям и толкованиям понятия «идентичность» обусловлен реалиями нашего времени. Проблема идентичности, возникшая на уровне отдельного индивидуума, предстает современнику в виде коллективного феномена, затрагивающего как интересы отдельных сообществ, народов, так и целых государств, культур, цивилизаций.

В эпоху фундаментальных сдвигов в самих основах общественного устройства, обусловленные появлением новой формы труда и внедрением информационных технологий в сферы экономики, политики, духовной жизни общества, происходит размывание общественных институтов, национального государства и патриархальной семьи, обеспечивающих процессы обретения индивидом идентичности. Обнаруживая себя в центре коммуникативных потоков, дискурсивных практик, человек сталкивается с проблемами самоидентификации. С одной стороны, индивид растворяется в массе, которая предстает как нечто усредненное, неразличимо-нейтральное, сумма равнозначных индивидов. С другой стороны, современное общество характеризуется небывалым всплеском индивидуализма, нарциссизма, как повышенного внимания к собственному «Я». В основе двух этих противоположных тенденций лежат трудности самоопределения человека. «Я», индивид оказывается ареной действия противоречий мира, поэтому глобальный кризис приобретает особенное звучание при ближайшем рассмотрении, как конкретного человека, так и отдельного социального организма и современной цивилизации в целом.

Противоречие между потребностями универсальных глобальных ценностей и требованием сохранить свою самобытность и определяет направление социальных изменений в нашем глобализирующемся мире. Это противоречие и есть столкновение идентичностей.

Глобальной культурной интеграции, начавшейся как объективный процесс, противостоит не менее объективное явление - культурно-цивилизационная дифференциация государств, т.е. стремление к сохранению собственной культурной уникальности, национальной идентичности, самобытности. К числу государств с собственной уникальной культурой относится и Россия, которой предстоит сложная задача - интеграции в мировое глобализирующееся пространство на правах самостоятельного суверенного государства.

Современный человек осознает себя членом социума, потому изменения идентичности обусловлены социальными изменениями. Это актуализирует необходимость рассматривать «Я» и сознание как существенный элемент человеческого бытия в мире, очертания которого

приобрели ' размытые контуры. По Сартру, человек как проект складывается из взаимодействий с окружающей действительностью. Обретение человеком на субъективном уровне своего уникального места в истории человеческом путем единства личной и культурной идентичностей становится ключевым моментом жизни отдельного и общества в целом.

Повышенный интерес к понятию «идентичность» обусловлен современными социальными трансформациями, изменениями в социокультурной среде в масштабах всего человечества.

Новое понимание проблематики идентичности привнесла интерпретация современности как эпохи постмодерна, в которой первоочередное место занимает глобализация, которая, будучи объективным процессом, снижает способность индивидов и обществ контролировать происходящее в мире.

Безусловно, процесс глобализации заново ставится вопрос о базисных ценностях человека и возвращает человека к основанию собственного бытия, в котором не осталось места статичным формам.

Глубокий кризис, который переживает современное общество, проявляется практически во всех сферах жизнедеятельности человека: экономической, политической, социальной:

- катастрофой, ставящей под угрозу само его существование, стала экологическая проблема;
- неспособность рыночной системы решить насущные проблемы общества;
- углубляющееся социальное неравенство, социальная незащищенность, голод, преступность, войны, терроризм.

Вместе с тем, процессы глобализации, интенсивно разворачивающиеся в последние десятилетия, способствуют размыванию национальных особенностей. Положительные оценки глобализации все чаще меняются на резко отрицательные, глобалистические настроения правящих элит находят сопротивление в антиглобализме. Сегодня мы живем не в изолированных государствах, а в глобальном экономическом, социальном, политическом порядке. Тотальный кризис проявляется во всех сферах общества: экологической, экономической, политической, культурной, ответом на него должно быть определение границ и возможностей осознания человеком себя. Характер современного общества, общества, представляющего собой непрерывно исчезающую реальность, предъявляет особые требования к отбору концепций человека, личности и ее заостренного выражения в проблеме «Я». «Я» в современном постиндустриальном обществе сталкивается с новыми вызовами, предъявляющими новые требования к человечности, разумности, свободе и ответственности.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Как связано понятие «глобализация» с изменением мировоззрения современного человека и кризисом идентичности.
2. В чем заключается особенность кризиса идентификации как предмет исследований Э. Эриксона?
3. Охарактеризуйте процесс глобализации и проблемы конфликта множественных идентичностей в исследованиях С. Хантингтона.
5. Как показаны особенности современного общества и кризисы самоидентичности личности в теории Э. Фромма?

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Социальная и культурная идентификация.

2. Тема 1.1. Сущность и понятие социальной и культурной идентификации

3. Цели занятия – закрепить представление о сущности и понятии социальной и культурной идентификации

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Проведение дискуссии	Коллоквиум
3	Заключение	

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Вопросы к обсуждению:

1. Подходы к пониманию природы социальной и культурной идентичности.
2. Личность и проблемы социальной и культурной идентификации.
3. Социализация и кризисы социальной идентификации.
4. Процесс социализации как условие развития индивида и его идентичности.
5. Социальная идентификация как объект научных исследований.
6. Культурная идентификация как объект научных исследований

Тема 1.2. Виды и особенности социальной и культурной идентификации.

Цели занятия – сформировать понимание видовых особенностей социальной и культурной идентификации.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Проведение дискуссии	Коллоквиум
3	Заключение	

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Вопросы к обсуждению:

1. Культурная идентификация личности, механизмы становления и состояния кризиса.
2. Географическая идентификация личности, её особенности и специфика.
3. Религиозная идентификация личности и её становление.
4. Социальная значимость и её утрата как источник кризиса идентификации.
5. Особенности и значение «первичной группы» в социальной идентификации личности.

Тема 2.1. Проблема идентификации в западноевропейских социогуманитарных исследованиях

Цели занятия – сформировать представление о проблемах идентификации в западноевропейских социогуманитарных исследованиях

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Проведение дискуссии	Коллоквиум
3	Заключение	

Вопросы к обсуждению:

1. Феноменологический подход к исследованию психосоциальных механизмов кризисов идентификации
2. Структурный функционализм Э. Дюркгейма и понятие социального факта в теории идентификации личности.
3. Эссенциализм как подход к пониманию природы социальной идентификации личности.
4. Социальная идентификация и индивидуальное «Я» в концепциях Р. Барта и М. Фуко.
5. Природа «социального я» в прагматизме: концепции У. Джемса и Дж. Дьюи.
6. Особенности взаимодействия персональной идентичности и социальной идентификацииндивида в теории Э. Эриксона.
7. Самореферентность личности и ей взаимосвязь с процессом идентификации.
8. Сущность социальной идентификации личности с позиции феноменологической парадигмы П.Бергера, Т. Лукмана.
9. Психосоциальные механизмы идентичности личности в исследованиях Э. Эриксона.
10. Социальная мобильность как фактор изменения сознания индивидов в теории М. Вебера.

Тема 2.2. Современные подходы и теории социальной и культурной идентификации в отечественной науке

Цели занятия – раскрыть сущность и содержание современных подходов и теории социальной и культурной идентификации в отечественной науке.

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Проведение дискуссии	Коллоквиум
3	Заключение	

Вопросы к обсуждению:

1. Личностная идентичность и классификация потребностей личности по В.А. Ядову.
2. История исследования проблемы социальной и культурной идентификации : концепции и теории Г.М. Андреевой, М. В. Заковоротной и др.
3. Исследование социальной идентификации, механизмов её развития, а также причин её кризисных состояний в рамках социологических подходов И.С. Кона, М.С. Школовой, А.С. Панарина, Б.С. Ерасова, С.Г. Кара-Мурзы, Л.Г. Ионина, В.Т. Пуляева.
4. Социальная идентификация и её проблемы в трудах известных отечественных ученых Б. Грушина, А. Малинкина, В. Шаповалова, А. Захарова, М. Брыкина, JL Вызова, А. Закамулина, А. Приепы, А. Соловьёва, Е. Даниловой, С. Климовой, П. Козыревой, О. Дудченко, А. Мытиль, Г. Дилигенского, Ю.Левады, В.Миранович, А.Шадже и др.

5. Исследования кризисов социальной и культурной идентификации с точки зрения социокультурных изменений общества в работах Л. Ионина, А. Флиера, А. Дугина, Е. Семененко, Е. Устюговой, З. Млинар, Н. Рыбалкиной, А. Шарова, А. Глухих, В. Мартыновой, Т. Савицкой, В. Лыковой.

Тема 3.1. Кризисы идентификации в условиях социальных изменений

Цели занятия – сформировать комплексное представление о кризисах идентификации в условиях социальных изменений

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Работа над проектом	Проект
3	Заключение	

Темы проектов

1. Причины кризиса социальной идентификации, модель и структура личности в «Я-концепции» К. Роджерса.
2. Самосознание и самотождественность как фактор социальной идентификации в психоаналитической концепции З. Фрейда.
3. Предпосылки кризисов социальной идентификации с позиции когнитивно-нравственной теории личности Лоренца Кольберга.
4. Дезинтеграция «самости» как важнейшая причина кризисов и маргинализации индивида в обществе.
5. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире.
6. Кризисы социальной идентификации и циклический подход к исследованию социальных изменений О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина.
7. Факторы социальных изменений и кризисы идентификации в теории референтных групп Г. Хаймена.

Тема 3.2. Проблемы социальной и культурной идентификации в условиях глобализации

Цели занятия – сформировать комплексное представление о проблемы социальной и культурной идентификации в условиях глобализации

Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Работа над проектом	Проект
3	Заключение	

Темы проектов

1. Понятие глобализации, её особенности и формы в современном обществе.
2. Глобализация как фактор изменения мировоззрения современного человека, кризисыидентичности.
3. Особенности кризиса идентификации как предмет исследований Э. Эриксона.
4. Глобализация и проблемы конфликта множественных идентичностей в исследованиях С.Хантингтона.
5. Особенности современного общества и кризисы самоидентичности личности в теории Э.Фромма.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. Социальная и культурная идентификация: понятие, виды и особенности.

Тема 1.1. Сущность и понятие социальной и культурной идентификации.

Тема 1.2. Виды и особенности социальной и культурной идентификации.

РАЗДЕЛ 2. Проблемы социальной и культурной идентификация в социологическом знании.

Тема 2.1. Проблема идентификации в западноевропейских социогуманитарных исследованиях

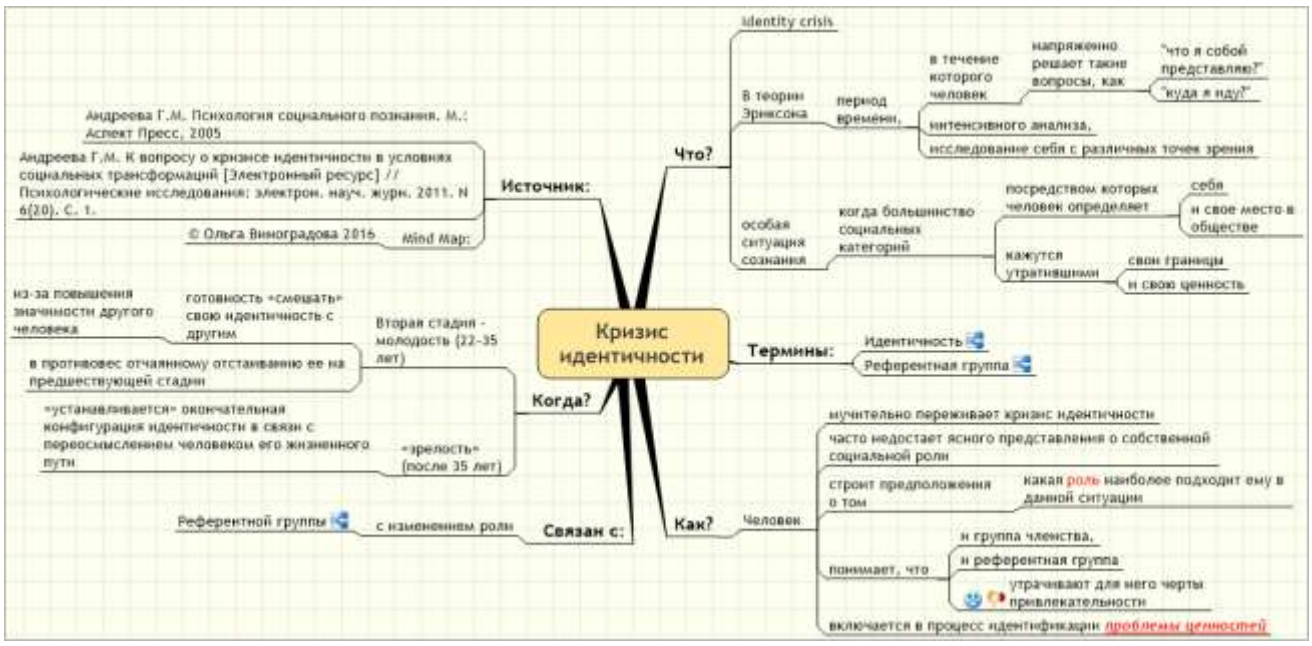
Тема 2.2. Современные подходы и теории социальной и культурной идентификации в отечественной науке

РАЗДЕЛ 3. Социальные изменения и кризисы идентификации в современном мире

Тема 3.1. Кризисы идентификации в условиях социальных изменений.

Типы этнической идентичности (Л. Науменко, А. Гуревич)

Целостная идентификация	✓ полная согласованность представлений о собственной этнопринадлежности, ✓ отсутствие проблем в этническом самоопределении
Альтернативная идентификация	✓ наличие расхождений между осознаваемой и официальной этнопринадлежностью
Двойственная или множественная идентификация	✓неоднозначная идентификация, ✓самоидентификация с двумя или более этносами
Утраченная (космополитическая) идентификация	✓сознательный отказ от любого этнического самоотождествления, ✓ причисление себя к более широким национальным общностям
Маргинальная идентификация	✓колебание между двумя культурами, при этом личность не овладевает ни одной из них



Тема 3.2. Проблемы социальной и культурной идентификации в условиях глобализации

ФАКТОРЫ ГЛОБАЛИЗАЦИИ
политические
международные
– распад мировой социалистической системы хозяйства;
– движение стран мира к рыночной системе;
– «прозрачность» системы, свобода передвижения между странами (ЕС)
– усиление роли международных экономических организаций;
– централизация и стандартизация (Международные стандарты ИСО-9000, Инкотерме-2000, гармонизированная система описания и кодирования товаров
социальные
экономические
– ослабление национальных традиций;
– унификация привычек, вкусов, предпочтений
технологические
– глобализация мировой торговли;
– глобализация производства
– прогресс в сфере телекоммуникационных технологий;
– создание единого информационного пространства;
– увеличение числа пользователей в системе Интернет
– увеличение скорости передачи информации и удешевление ее передачи

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В СОЦИОЛОГИИ

Направление подготовки
«39.04.01 Социология»

Направленность
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При

неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
Раздел 1. Предмет и задачи социальной антропологии, современные концепции человека	
Тема 1.1. Соотношение социальной (культурной) антропологии со смежными дисциплинами. Культурная эволюция и классический эволюционизм	Предмет социальной (культурной) антропологии и ее понятийный аппарат; концепт культуры. Исследовательские объекты социальной (культурной) антропологии. Факторы, обуславливающие развитие социальной (культурной) антропологии. Становление эволюционистских концепций в социальной (культурной) антропологии и их общая характеристика. Характеристики культурной эволюции. Эволюционистская концепция Э. Тэйлора. Эволюционизм Г. Спенсера. Теория древних обществ Л. Моргана.
Тема 1.2. Социобиологические основания современных концепций человека. Религия в системе социальной организации.	Биологические концепции человека XX века. Сущность человека по А. Гелену. Подход к пониманию человека К. Лоренца. Социальные факторы развития человека. Социологизаторский подход к человеку. Джон Локк и французские материалисты XVIII века. Социалисты-утописты. Марксистский подход к природе человека. Единство биологического и социального в человеке. Социобиологические основы социальной организации. Антропология религии: особенности предмета и подхода. Социологические теории религии (Э. Дюркгейм, М. Вебер, К. Маркс). Проблема мифологического сознания. Ритуальная практика: жертвоприношение, магия, гадание, колдовство, молитва. Периодические обряды: обряды перехода, инициация, обряды интенсификации. Религиозные специалисты: шаман, предсказатель, колдун, маг, жрец, пророк. Религиозная

	организация: церковь и секта, деноминация и культ.
Раздел 2. Культура как система человеческих отношений	
Тема 2.1. Человек и социокультурная среда, взаимодействие людей и передача культурного опыта. Культурное разнообразие и социокультурная коммуникация	Культура как процесс обучения. Индивидуальное ситуативное обучение. Социальное ситуативное обучение. Обучение культуре как системе знаков и символов. Обучение и его адаптивная функция. Сигнальное поведение и социальность. Концепция социального действия. Концепция социальной системы. Социальное взаимодействие. Концепция происхождения сотрудничества Ф. Фукуямы. Социальная консолидация и культурная локализация. Технология самоидентификации членов группы. Накопление и трансляция социального опыта. Ценностные ориентации как основной компонент социального опыта. Культурные функции социального опыта. Межкультурное общение, открытые и закрытые сообщества. Мультикультурная модель общества. Теории культурных различий. Мультикультурные конфликты: технологии предотвращения и разрешения. Языковое разнообразие. Общая концепция коммуникации. Субъекты социокультурной коммуникации. Речь в структуре социокультурной коммуникации. Основные характеристики языка как знаковой системы. Структура языка. Язык в социальном контексте: социолингвистика. Этносемантика. Языки невербальных коммуникаций.
Тема 2.2. Регулятивные образования в культуре, нормы и ценности. Символические формы социокультурного опыта	Нормы и ценности. Типы норм и ценностей. Нормы как система разрешений и запретов. Моральные нормы и их институциональные динамические функции. Культурные нормы. Культурные ценности. Культурологические (антропологические) характеристики культурных ценностей. Культурные ценности как квинтэссенция социального опыта общества. Культура как система значений. Теория символов Л. Уайта. Символические системы в культуре. Трансформация представлений в знаки и символы. Формирование символических объектов. Многослойность символических объектов. Функциональный и структурный смыслы культурного символизма.
Раздел 3. Интересы и потребности. Социокультурное воспроизводство, трансляция социокультурного опыта	
Тема 3.1. Интересы и потребности как основы социальной активности человека	Структура социальной системы. Концепция социального (культурного) института. Функции социального (культурного) института. Классификация социальных (культурных) институтов. Источники динамики социальной системы. Индивид и социальные системы. Социальное неравенство. Концепция потребностей. Универсальность человеческих потребностей. Концепция потребностей Б. Малиновского. Теория потребностей А. Маслоу.
Тема 3.2. Формы социокультурного воспроизводства общества как	Социальное и культурное воспроизводство. Общество

устойчивой целостности. Механизмы трансляции социокультурного опыта.	как социальная целостность. Общий социальный порядок и трансляция социального опыта отдельных страт. Общая характеристика механизмов трансляции социального опыта. Воспитание как составляющая процесса социализации. Первичная и вторичная социализация. Институты социализации. Десоциализация и ресоциализация. Инкультурация. Аккультурация. Образование как средство социального воспроизводства сообщества. Общее и специализированное образование. Основные задачи общего образования. Социокультурные цели специализированного образования.
Раздел 4. Этническая принадлежность и этнические отношения. Родство, наследование, брак.	
Тема 4.1. Этнос, этнические группы, нации и национальности. Пол и взаимоотношения полов	Этнос, этнические группы, нации и национальности. Ассимиляция. Плюральное общество. Мультикультурализм и этническая идентичность. Корни этнических конфликтов. Дискриминация. Институт брака и социальное пространство. Эндогамия и экзогамия. Понятие и типы семьи. Структуры родства. Родство и свойство. Системы филиации. Группы однолинейного и билатерального происхождения. Наследование имущества и статуса. Клан и линидж. Дуальная организация. Системы брачных союзов. Понятие генеалогии. Типы терминологий родства. Системы родства и социальная структура. Ритуальное родство. Пол и взаимоотношения полов: Социальная конструкция половой дифференциации. Пол и социализация. Мужественность – женственность. Репродуктивность. Сексуальность. Занятость и домашний труд. Постмодернизм: среда изменения и движения. Развитие и инвайронментализм. Культурный империализм. Культурная диффузия. Креативная оппозиция. Популярная культура. Всемирная система образов. Транснациональная система потребления.
Тема 4.2. Экономические и политические системы, политическая жизнь	Специфика антропологического подхода к анализу экономической деятельности. Производство: факторы и средства производства; организация труда. Классификация обществ в зависимости от способа производства: охотники и собиратели; скотоводы-кочевники; земледельцы. Распределение и обмен. Универсальный смысл категории обмена. Понятие дара. Основные типы обмена: реципрокация (сбалансированная, генерализированная, негативная); редистрибуция и рыночный обмен. Торговля и деньги в антропологической перспективе. Глобализация и мировая экономическая система. Потребление: практики и стили потребления. Символическое потребление и понятие престижного потребления. Основные типы политической организации общества. Ситуационное лидерство. Политическая организация сегментарного общества. Традиционное государство. Национальное государство. Понятие восточного деспотизма. Понятие тоталитаризма. Проблема легитимности власти. Основные понятия антропологии права. Антропология конфликта. Институт кровной мести. Война и ее формы.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской

деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и

отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Предмет и задачи социальной антропологии, современные концепции человека.

Тема 1.1. Соотношение социальной (культурной) антропологии со смежными дисциплинами. Культурная эволюция и классический эволюционизм

Вопросы для самоподготовки:

1. Предмет социальной (культурной) антропологии и ее понятийный аппарат; концепт культуры.
2. Исследовательские объекты социальной (культурной) антропологии.
3. Факторы, обуславливающие развитие социальной (культурной) антропологии.
4. Становление эволюционистских концепций в социальной (культурной) антропологии и их общая характеристика.
5. Характеристики культурной эволюции.
6. Эволюционистская концепция Э. Тэйлора.
7. Эволюционизм Г. Спенсера.
8. Теория древних обществ Л. Моргана.

Тема 1.2. Социобиологические основания современных концепций человека. Религия в системе социальной организации

Вопросы для самоподготовки:

1. Биологические концепции человека XX века.
2. Сущность человека по А. Гелену.
3. Подход к пониманию человека К. Лоренца.
4. Социальные факторы развития человека.
5. Социологизаторский подход к человеку.
6. Джон Локк и французские материалисты XVIII века.

7. Социалисты-утописты.
8. Марксистский подход к природе человека.
9. Единство биологического и социального в человеке.
10. Социобиологические основы социальной организации.
11. Антропология религии: особенности предмета и подхода.
12. Социологические теории религии (Э. Дюркгейм, М. Вебер, К. Маркс).
13. Проблема мифологического сознания.
14. Ритуальная практика: жертвоприношение, магия, гадание, колдовство, молитва.
15. Периодические обряды: обряды перехода, инициация, обряды интенсификации.
16. Религиозные специалисты: шаман, предсказатель, колдун, маг, жрец, пророк.
17. Религиозная организация: церковь и секта, деноминация и культ.

РАЗДЕЛ 2. Культура как система человеческих отношений

Тема 2.1. Человек и социокультурная среда, взаимодействие людей и передача культурного опыта. Культурное разнообразие и социокультурная коммуникация

Вопросы для самоподготовки:

1. Культура как процесс обучения.
2. Индивидуальное ситуативное обучение.
3. Социальное ситуативное обучение.
4. Обучение культуре как системе знаков и символов.
5. Обучение и его адаптивная функция.
6. Сигнальное поведение и социальность.
7. Концепция социального действия.
8. Концепция социальной системы.
9. Социальное взаимодействие.
10. Концепция происхождения сотрудничества Ф. Фукуямы.
11. Социальная консолидация и культурная локализация.
12. Технология самоидентификации членов группы.
13. Накопление и трансляция социального опыта.
14. Ценностные ориентации как основной компонент социального опыта.
15. Культурные функции социального опыта.
16. Межкультурное общение, открытые и закрытые сообщества.
17. Мультикультурная модель общества.
18. Теории культурных различий.
19. Мультикультурные конфликты: технологии предотвращения и разрешения.
20. Языковое разнообразие.
21. Общая концепция коммуникации.
22. Субъекты социокультурной коммуникации.
23. Речь в структуре социокультурной коммуникации.
24. Основные характеристики языка как знаковой системы.
25. Структура языка. Язык в социальном контексте: социолингвистика.
26. Этносемантика. Языки невербальных коммуникаций.

Тема 2.2. Регулятивные образования в культуре, нормы и ценности. Символические формы социокультурного опыта

Вопросы для самоподготовки:

1. Нормы и ценности.
2. Типы норм и ценностей.
3. Нормы как система разрешений и запретов.
4. Моральные нормы и их институциональные динамические функции.

5. Культурные нормы.
6. Культурные ценности.
7. Культурологические (антропологические) характеристики культурных ценностей.
8. Культурные ценности как квинтэссенция социального опыта общества.
9. Культура как система значений.
10. Теория символов Л. Уайта.
11. Символические системы в культуре.
12. Трансформация представлений в знаки и символы.
13. Формирование символических объектов.
14. Многослойность символических объектов.
15. Функциональный и структурный смыслы культурного символизма.

РАЗДЕЛ 3. Интересы и потребности. Социокультурное воспроизводство, трансляция социокультурного опыта

Тема 3.1. Интересы и потребности как основы социальной активности человека

Вопросы для самоподготовки:

1. Структура социальной системы.
2. Концепция социального (культурного) института.
3. Функции социального (культурного) института.
4. Классификация социальных (культурных) институтов.
5. Источники динамики социальной системы.
6. Индивид и социальные системы.
7. Социальное неравенство.
8. Концепция потребностей.
9. Универсальность человеческих потребностей.
10. Концепция потребностей Б. Малиновского.
11. Теория потребностей А. Маслоу.

Тема 3.2. Формы социокультурного воспроизводства общества как устойчивой целостности. Механизмы трансляции социокультурного опыта

Вопросы для самоподготовки:

1. Социальное и культурное воспроизводство.
2. Общество как социальная целостность.
3. Общий социальный порядок и трансляция социального опыта отдельных страт.
4. Общая характеристика механизмов трансляции социального опыта.
5. Воспитание как составляющая процесса социализации.
6. Первичная и вторичная социализация.
7. Институты социализации.
8. Десоциализация и ресоциализация.
9. Инкультурация.
10. Аккультурация.
11. Образование как средство социального воспроизводства сообщества.
12. Общее и специализированное образование.
13. Основные задачи общего образования.
14. Социокультурные цели специализированного образования.

РАЗДЕЛ 4. Этническая принадлежность и этнические отношения. Родство, наследование, брак. Культурный обмен и выживание

Тема 4.1. Этнос, этнические группы, нации и национальности. Пол и взаимоотношения полов

Вопросы для самоподготовки:

1. Этнос, этнические группы, нации и национальности.
2. Ассимиляция.
3. Плюральное общество.
4. Мультикультурализм и этническая идентичность.
5. Корни этнических конфликтов.
6. Дискриминация.
7. Институт брака и социальное пространство.
8. Эндогамия и экзогамия.
9. Понятие и типы семьи.
10. Структуры родства.
11. Родство и свойство.
12. Системы филиации.
13. Группы однолинейного и билатерального происхождения.
14. Наследование имущества и статуса.
15. Клан и линидж.
16. Дуальная организация.
17. Системы брачных союзов.
18. Понятие генеалогии.
19. Типы терминологий родства.
20. Системы родства и социальная структура.
21. Ритуальное родство.
22. Пол и взаимоотношения полов:
23. Социальная конструкция половой дифференциации.
24. Пол и социализация.
25. Мужественность – женственность.
26. Репродуктивность.
27. Сексуальность.
28. Занятость и домашний труд.
29. Постмодернизм: среда изменения и движения.
30. Развитие и инвайронментализм.
31. Культурный империализм.
32. Культурная диффузия.
33. Креативная оппозиция.
34. Популярная культура.
35. Всемирная система образов.
36. Транснациональная система потребления.

Тема 4.2. Экономические и политические системы, политическая жизнь

Вопросы для самоподготовки:

1. Специфика антропологического подхода к анализу экономической деятельности.
2. Производство: факторы и средства производства; организация труда.
3. Классификация обществ в зависимости от способа производства: охотники и собиратели; скотоводы-кочевники; земледельцы.
4. Распределение и обмен.
5. Универсальный смысл категории обмена.
6. Понятие дара.
7. Основные типы обмена: реципрокация (сбалансированная, генерализированная, негативная); редистрибуция и рыночный обмен.
8. Торговля и деньги в антропологической перспективе.
9. Глобализация и мировая экономическая система.
10. Потребление: практики и стили потребления.
11. Символическое потребление и понятие престижного потребления.
12. Основные типы политической организации общества.

13. Ситуационное лидерство.
14. Политическая организация сегментарного общества.
15. Традиционное государство.
16. Национальное государство.
17. Понятие восточного деспотизма.
18. Понятие тоталитаризма.
19. Проблема легитимности власти.
20. Основные понятия антропологии права.
21. Антропология конфликта.
22. Институт кровной мести.
23. Война и ее формы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно

разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и

рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к

обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное

превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;

4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;

5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;

6. анализ и толкование полученных в работе результатов;

7. выводы и оценки;

8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.

2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Дисциплина: *Антропологический подход в социологии*
2. **РАЗДЕЛ 1. Предмет и задачи социальной антропологии, современные концепции человека/ Тема 1.1. Соотношение социальной (культурной) антропологии со смежными дисциплинами. Культурная эволюция и классический эволюционизм**
3. **Цель занятия:** сформировать представление о соотношении социальной (культурной) антропологии со смежными дисциплинами; сформировать понимание культурной эволюции и классического эволюционизма
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Предмет социальной (культурной) антропологии и ее понятийный аппарат; концепт культуры. Исследовательские объекты социальной (культурной) антропологии. Факторы, обуславливающие развитие социальной (культурной) антропологии. Становление эволюционистских концепций в социальной (культурной) антропологии и их общая характеристика. Характеристики культурной эволюции. Эволюционистская концепция Э. Тэйлора. Эволюционизм Г. Спенсера. Теория древних обществ Л. Моргана.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией
   Введение.
   Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Текст лекции.
Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д.
Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

1. Дисциплина: *Антропологический подход в социологии*
2. **РАЗДЕЛ 1. Предмет и задачи социальной антропологии, современные концепции человека/ 1.2. Социобиологические основания современных концепций человека. Религия в системе социальной организации.**

3. **Цель занятия:** сформировать представление о социобиологических основаниях современных концепций человека; сформировать понимание религии в системе социальной организации
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Биологические концепции человека XX века. Сущность человека по А. Гелену. Подход к пониманию человека К. Лоренца.	Интерактивная дискуссия, метод

	Социальные факторы развития человека. Социологизаторский подход к человеку. Джон Локк и французские материалисты XVIII века. Социалисты-утописты. Марксистский подход к природе человека. Единство биологического и социального в человеке. Социобиологические основы социальной организации. Антропология религии: особенности предмета и подхода. Социологические теории религии (Э. Дюркгейм, М. Вебер, К. Маркс). Проблема мифологического сознания. Ритуальная практика: жертвоприношение, магия, гадание, колдовство, молитва. Периодические обряды: обряды перехода, инициация, обряды интенсификации. Религиозные специалисты: шаман, предсказатель, колдун, маг, жрец, пророк. Религиозная организация: церковь и секта, деноминация и культ.	контроля знаний обучающихся и др.

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Текст лекции.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д.

Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

1. Дисциплина: *Антропологический подход в социологии*
2. **РАЗДЕЛ 2. Культура как система человеческих отношений / 2.1. Человек и социокультурная среда, взаимодействие людей и передача культурного опыта. Культурное разнообразие и социокультурная коммуникация.**

3. **Цель занятия:** сформировать представление о человеке и социокультурной среде, взаимодействии людей и передаче культурного опыта; сформировать понимание культурного разнообразия и социокультурной коммуникации
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Культура как процесс обучения. Индивидуальное ситуативное обучение. Социальное ситуативное обучение. Обучение культуре как системе знаков и символов. Обучение и его адаптивная функция. Сигнальное поведение и социальность. Концепция социального действия. Концепция социальной системы. Социальное взаимодействие. Концепция происхождения сотрудничества Ф. Фукуямы. Социальная консолидация и культурная локализация. Технология самоидентификации членов группы. Накопление и трансляция социального опыта. Ценностные ориентации как основной компонент социального опыта. Культурные функции социального опыта. Межкультурное общение, открытые и закрытые сообщества. Мультикультурная модель общества. Теории культурных различий. Мультикультурные конфликты: технологии предотвращения и разрешения. Языковое разнообразие. Общая концепция коммуникации. Субъекты социокультурной коммуникации. Речь в структуре социокультурной коммуникации. Основные характеристики языка как знаковой системы. Структура языка.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

	Язык в социальном контексте: социолингвистика. Этносемантика. Языки невербальных коммуникаций.	

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Текст лекции.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д.

Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

1. Дисциплина: *Антропологический подход в социологии*
2. **РАЗДЕЛ 2. Культура как система человеческих отношений / 2.2. Регулятивные образования в культуре, нормы и ценности. Символические формы социокультурного опыта.**

3. **Цель занятия:** сформировать представление о регулятивных образованиях в культуре, нормах и ценностях; сформировать понимание символических форм социокультурного опыта
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Нормы и ценности. Типы норм и ценностей. Нормы как система разрешений и запретов. Моральные нормы и их институциональные динамические функции. Культурные нормы. Культурные ценности. Культурологические (антропологические) характеристики культурных ценностей. Культурные ценности как квинтэссенция социального опыта общества. Культура как система значений. Теория символов Л. Уайта. Символические системы в культуре. Трансформация представлений в знаки и символы. Формирование символических объектов. Многослойность символических объектов. Функциональный и структурный смыслы культурного символизма.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Текст лекции.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д.

Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

1. Дисциплина: *Антропологический подход в социологии*
2. **РАЗДЕЛ 3. Интересы и потребности. Социокультурное воспроизводство, трансляция социокультурного опыта / 3.1. Интересы и потребности как основы социальной активности человека.**

3. **Цель занятия:** раскрыть основные положения теоретических положений об интересах и потребностях как основы социальной активности человека
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Структура социальной системы. Концепция социального (культурного) института. Функции социального (культурного) института. Классификация социальных (культурных) институтов. Источники динамики социальной системы. Индивид и социальные системы. Социальное неравенство. Концепция потребностей. Универсальность человеческих потребностей. Концепция потребностей Б. Малиновского. Теория потребностей А. Маслоу.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Текст лекции.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д.

Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

1. Дисциплина: *Антропологический подход в социологии*
2. **РАЗДЕЛ 3. Интересы и потребности. Социокультурное воспроизводство, трансляция социокультурного опыта / 3.2. Формы социокультурного воспроизводства общества как устойчивой целостности. Механизмы трансляции социокультурного опыта.**

3. **Цель занятия:** сформировать представление о формах социокультурного воспроизводства общества как устойчивой целостности; сформировать понимание механизмов трансляции социокультурного опыта
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Социальное и культурное воспроизводство. Общество как социальная целостность. Общий социальный порядок и трансляция социального опыта отдельных страт. Общая характеристика механизмов трансляции социального опыта. Воспитание как составляющая процесса социализации. Первичная и вторичная социализация. Институты социализации. Десоциализация и ресоциализация. Инкультурация. Аккультурация. Образование как средство социального воспроизводства сообщества. Общее и специализированное образование. Основные задачи общего образования. Социокультурные цели специализированного образования.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Текст лекции.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д.

Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

1. Дисциплина: *Антропологический подход в социологии*
2. **РАЗДЕЛ 4. Этническая принадлежность и этнические отношения. Родство, наследование, брак / 4.1. Этнос, этнические группы, нации и национальности. Пол и взаимоотношения полов.**

3. **Цель занятия:** сформировать представление об этносе, этнических группах, нациях и национальностях; сформировать понимание взаимоотношений полов
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Этнос, этнические группы, нации и национальности. Ассимиляция. Плюральное общество. Мультикультурализм и этническая идентичность. Корни этнических конфликтов. Дискриминация. Институт брака и социальное пространство. Эндогамия и экзогамия. Понятие и типы семьи. Структуры родства. Родство и свойство. Системы филиации. Группы однолинейного и билатерального происхождения. Наследование имущества и статуса. Клан и линидж. Дуальная организация. Системы брачных союзов. Понятие генеалогии. Типы терминологий родства. Системы родства и социальная структура. Ритуальное родство. Пол и взаимоотношения полов: Социальная конструкция половой дифференциации. Пол и социализация. Мужественность – женственность. Репродуктивность. Сексуальность. Занятость и домашний труд. Постмодернизм: среда изменения и движения. Развитие и инвайронментализм. Культурный империализм. Культурная диффузия. Креативная оппозиция. Популярная культура. Всемирная система образов. Транснациональная система потребления.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Текст лекции.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д.

Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

1. Дисциплина: *Антропологический подход в социологии*
2. **РАЗДЕЛ 4. Этническая принадлежность и этнические отношения. Родство, наследование, брак / 4.2. Экономические и политические системы, политическая жизнь.**

3. **Цель занятия:** раскрыть социально-антропологическую сущность экономических и политических систем, политической жизни
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Специфика антропологического подхода к анализу экономической деятельности. Производство: факторы и средства производства; организация труда. Классификация обществ в зависимости от способа производства: охотники и собиратели; скотоводы-кочевники; земледельцы. Распределение и обмен. Универсальный смысл категории обмена. Понятие дара. Основные типы обмена: реципрокация (сбалансированная, генерализированная, негативная); редистрибуция и рыночный обмен. Торговля и деньги в антропологической перспективе. Глобализация и мировая экономическая система. Потребление: практики и стили потребления. Символическое потребление и понятие престижного потребления. Основные типы политической организации общества. Ситуационное лидерство. Политическая организация сегментарного общества. Традиционное государство. Национальное государство. Понятие восточного деспотизма. Понятие тоталитаризма. Проблема легитимности власти. Основные понятия антропологии права. Антропология конфликта. Институт кровной мести. Война и ее формы.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Текст лекции.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д.

Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: *Антропологический подход в социологии*

РАЗДЕЛ 1. Предмет и задачи социальной антропологии, современные концепции человека

Тема 1.1. Соотношение социальной (культурной) антропологии со смежными дисциплинами. Культурная эволюция и классический эволюционизм

Цель: изучение соотношения социальной (культурной) антропологии со смежными дисциплинами, культурной эволюции

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Предмет социальной (культурной) антропологии и ее понятийный аппарат; концепт культуры. Исследовательские объекты социальной (культурной) антропологии. Факторы, обуславливающие развитие социальной (культурной) антропологии. Становление эволюционистских концепций в социальной (культурной) антропологии и их общая характеристика. Характеристики культурной эволюции. Эволюционистская концепция Э. Тэйлора. Эволюционизм Г. Спенсера. Теория древних обществ Л. Моргана.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть практического занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Предмет социальной (культурной) антропологии и ее понятийный аппарат; концепт культуры.
2. Исследовательские объекты социальной (культурной) антропологии.
3. Факторы, обуславливающие развитие социальной (культурной) антропологии.
4. Становление эволюционистских концепций в социальной (культурной) антропологии и их общая характеристика.
5. Характеристики культурной эволюции.
6. Эволюционистская концепция Э. Тэйлора.
7. Эволюционизм Г. Спенсера.
8. Теория древних обществ Л. Моргана.

Тема 1.2. Социобиологические основания современных концепций человека. Религия в системе социальной организации.

Цель: изучение социобиологических оснований современных концепций человека.

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Биологические концепции человека XX века. Сущность человека по А. Гелену. Подход к пониманию человека К. Лоренца. Социальные факторы развития человека. Социологизаторский подход к человеку. Джон Локк и французские материалисты XVIII века. Социалисты-утописты. Марксистский подход к природе человека. Единство биологического и социального в человеке. Социобиологические основы социальной организации. Антропология религии: особенности предмета и подхода. Социологические теории религии (Э. Дюркгейм, М. Вебер, К. Маркс). Проблема мифологического сознания. Ритуальная практика: жертвоприношение, магия, гадание, колдовство, молитва. Периодические обряды: обряды перехода, инициация, обряды интенсификации. Религиозные специалисты: шаман, предсказатель, колдун, маг, жрец, пророк. Религиозная организация: церковь и секта, деноминация и культ.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Биологические концепции человека XX века.
2. Сущность человека по А. Гелену.
3. Подход к пониманию человека К. Лоренца.
4. Социальные факторы развития человека.
5. Социологизаторский подход к человеку.
6. Джон Локк и французские материалисты XVIII века.
7. Социалисты-утописты.
8. Марксистский подход к природе человека.
9. Единство биологического и социального в человеке.
10. Социобиологические основы социальной организации.
11. Антропология религии: особенности предмета и подхода.
12. Социологические теории религии (Э. Дюркгейм, М. Вебер, К. Маркс).
13. Проблема мифологического сознания.
14. Ритуальная практика: жертвоприношение, магия, гадание, колдовство, молитва.
15. Периодические обряды: обряды перехода, инициация, обряды интенсификации.
16. Религиозные специалисты: шаман, предсказатель, колдун, маг, жрец, пророк.
17. Религиозная организация: церковь и секта, деноминация и культ.

РАЗДЕЛ 2. Культура как система человеческих отношений

Тема 2.2. Человек и социокультурная среда, взаимодействие людей и передача культурного опыта. Культурное разнообразие и социокультурная коммуникация

Цель: сформировать представление о взаимодействии в социокультурной среде

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения

	Культура как процесс обучения. Индивидуальное ситуативное обучение. Социальное ситуативное обучение. Обучение культуре как системе знаков и символов. Обучение и его адаптивная функция. Сигнальное поведение и социальность. Концепция социального действия. Концепция социальной системы. Социальное взаимодействие. Концепция происхождения сотрудничества Ф. Фукуямы. Социальная консолидация и культурная локализация. Технология самоидентификации членов группы. Накопление и трансляция социального опыта. Ценностные ориентации как основной компонент социального опыта. Культурные функции социального опыта. Межкультурное общение, открытые и закрытые сообщества. Мультикультурная модель общества. Теории культурных различий. Мультикультурные конфликты: технологии предотвращения и разрешения. Языковое разнообразие. Общая концепция коммуникации. Субъекты социокультурной коммуникации. Речь в структуре социокультурной коммуникации. Основные характеристики языка как знаковой системы. Структура языка. Язык в социальном контексте: социолингвистика. Этносемантика. Языки невербальных коммуникаций.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Культура как процесс обучения.
2. Индивидуальное ситуативное обучение.
3. Социальное ситуативное обучение.
4. Обучение культуре как системе знаков и символов.
5. Обучение и его адаптивная функция.
6. Сигнальное поведение и социальность.
7. Концепция социального действия.
8. Концепция социальной системы.
9. Социальное взаимодействие.
10. Концепция происхождения сотрудничества Ф. Фукуямы.
11. Социальная консолидация и культурная локализация.
12. Технология самоидентификации членов группы.
13. Накопление и трансляция социального опыта.
14. Ценностные ориентации как основной компонент социального опыта.
15. Культурные функции социального опыта.
16. Межкультурное общение, открытые и закрытые сообщества.
17. Мультикультурная модель общества.
18. Теории культурных различий.
19. Мультикультурные конфликты: технологии предотвращения и разрешения.
20. Языковое разнообразие.
21. Общая концепция коммуникации.
22. Субъекты социокультурной коммуникации.

Тема 2.2. Регулятивные образования в культуре, нормы и ценности. Символические формы социокультурного опыта

Цель: изучить символические формы социокультурного опыта

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Нормы и ценности. Типы норм и ценностей. Нормы как система разрешений и запретов. Моральные нормы и их институциональные динамические функции. Культурные нормы. Культурные ценности. Культурологические (антропологические) характеристики культурных ценностей. Культурные ценности как квинтэссенция социального опыта общества. Культура как система значений. Теория символов Л. Уайта. Символические системы в культуре. Трансформация представлений в знаки и символы. Формирование символических объектов. Многослойность символических объектов. Функциональный и структурный смыслы культурного символизма.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Нормы и ценности.
2. Типы норм и ценностей.
3. Нормы как система разрешений и запретов.
4. Моральные нормы и их институциональные динамические функции.
5. Культурные нормы.
6. Культурные ценности.
7. Культурологические (антропологические) характеристики культурных ценностей.
8. Культурные ценности как квинтэссенция социального опыта общества.
9. Культура как система значений.
10. Теория символов Л. Уайта.
11. Символические системы в культуре.
12. Трансформация представлений в знаки и символы.
13. Формирование символических объектов.
14. Многослойность символических объектов.
15. Функциональный и структурный смыслы культурного символизма.

РАЗДЕЛ 3. Интересы и потребности. Социокультурное воспроизводство, трансляция социокультурного опыта

Тема 3.1. Интересы и потребности как основы социальной активности человека

Цель: Изучить интересы и потребности как основы социальной активности человека

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Структура социальной системы. Концепция социального (культурного) института. Функции социального (культурного)	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний

	института. Классификация социальных (культурных) институтов. Источники динамики социальной системы. Индивид и социальные системы. Социальное неравенство. Концепция потребностей. Универсальность человеческих потребностей. Концепция потребностей Б. Малиновского. Теория потребностей А. Маслоу.	обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Структура социальной системы.
2. Концепция социального (культурного) института.
3. Функции социального (культурного) института.
4. Классификация социальных (культурных) институтов.
5. Источники динамики социальной системы.
6. Индивид и социальные системы.
7. Социальное неравенство.
8. Концепция потребностей.
9. Универсальность человеческих потребностей.
10. Концепция потребностей Б. Малиновского.
11. Теория потребностей А. Маслоу.

Тема 3.2. Формы социокультурного воспроизводства общества как устойчивой целостности. Механизмы трансляции социокультурного опыта.

Цель: сформировать представление о формах социокультурного воспроизводства общества

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Социальное и культурное воспроизводство. Общество как социальная целостность. Общий социальный порядок и трансляция социального опыта отдельных страт. Общая характеристика механизмов трансляции социального опыта. Воспитание как составляющая процесса социализации. Первичная и вторичная социализация. Институты социализации. Десоциализация и ресоциализация. Инкультурация. Аккультурация. Образование как средство социального воспроизводства сообщества. Общее и специализированное образование. Основные задачи общего образования. Социокультурные цели специализированного образования.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Социальное и культурное воспроизводство.

2. Общество как социальная целостность.
3. Общий социальный порядок и трансляция социального опыта отдельных страт.
4. Общая характеристика механизмов трансляции социального опыта.
5. Воспитание как составляющая процесса социализации.
6. Первичная и вторичная социализация.
7. Институты социализации.
8. Десоциализация и ресоциализация.
9. Инкультурация.
10. Аккультурация.
11. Образование как средство социального воспроизводства сообщества.
12. Общее и специализированное образование.
13. Основные задачи общего образования.
14. Социокультурные цели специализированного образования.

РАЗДЕЛ 4. Этническая принадлежность и этнические отношения. Родство, наследование, брак.

Тема 4.1. Этнос, этнические группы, нации и национальности. Пол и взаимоотношения полов

Цель: сформировать представление об этическом и гендерном взаимодействии
Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Этнос, этнические группы, нации и национальности. Ассимиляция. Плюральное общество. Мультикультурализм и этническая идентичность. Корни этнических конфликтов. Дискриминация. Институт брака и социальное пространство. Эндогамия и экзогамия. Понятие и типы семьи. Структуры родства. Родство и свойство. Системы филиации. Группы однолинейного и билатерального происхождения. Наследование имущества и статуса. Клан и линидж. Дуальная организация. Системы брачных союзов. Понятие генеалогии. Типы терминологий родства. Системы родства и социальная структура. Ритуальное родство. Пол и взаимоотношения полов: Социальная конструкция половой дифференциации. Пол и социализация. Мужественность – женственность. Репродуктивность. Сексуальность. Занятость и домашний труд. Постмодернизм: среда изменения и движения. Развитие и инвайронментализм. Культурный империализм. Культурная диффузия. Креативная оппозиция. Популярная культура. Всемирная система образов. Транснациональная система потребления.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:
Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)
Вопросы к обсуждению:

1. Этнос, этнические группы, нации и национальности.
2. Ассимиляция.
3. Плюральное общество.
4. Мультикультурализм и этническая идентичность.
5. Корни этнических конфликтов.

6. Дискриминация.
7. Институт брака и социальное пространство.
8. Эндогамия и экзогамия.
9. Понятие и типы семьи.
10. Структуры родства.
11. Родство и свойство.
12. Системы филиации.
13. Группы однолинейного и билатерального происхождения.
14. Наследование имущества и статуса.
15. Клан и линидж.
16. Дуальная организация.
17. Системы брачных союзов.
18. Понятие генеалогии.
19. Типы терминологий родства.
20. Системы родства и социальная структура.
21. Ритуальное родство.
22. Пол и взаимоотношения полов:
23. Социальная конструкция половой дифференциации.
24. Пол и социализация.
25. Мужественность – женственность.
26. Репродуктивность.
27. Сексуальность.
28. Занятость и домашний труд.
29. Постмодернизм: среда изменения и движения.
30. Развитие и инвайронментализм.
31. Культурный империализм.
32. Культурная диффузия.
33. Креативная оппозиция.

Тема 4.2. Экономические и политические системы, политическая жизнь

Цель: изучить с антропологической позиции экономические и политические системы
Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Специфика антропологического подхода к анализу экономической деятельности. Производство: факторы и средства производства; организация труда. Классификация обществ в зависимости от способа производства: охотники и собиратели; скотоводы-кочевники; земледельцы. Распределение и обмен. Универсальный смысл категории обмена. Понятие дара. Основные типы обмена: реципрокация (сбалансированная, генерализированная, негативная); редистрибуция и рыночный обмен. Торговля и деньги в антропологической перспективе. Глобализация и мировая экономическая система. Потребление: практики и стили потребления. Символическое потребление и понятие престижного потребления. Основные типы политической организации общества. Ситуационное лидерство. Политическая организация сегментарного общества. Традиционное государство. Национальное государство. Понятие восточного деспотизма. Понятие тоталитаризма. Проблема легитимности власти. Основные понятия антропологии права. Антропология конфликта. Институт кровной мести. Война и ее формы.	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Специфика антропологического подхода к анализу экономической деятельности.
2. Производство: факторы и средства производства; организация труда.
3. Классификация обществ в зависимости от способа производства: охотники и собиратели; скотоводы-кочевники; земледельцы.
4. Распределение и обмен.
5. Универсальный смысл категории обмена.
6. Понятие дара.
7. Основные типы обмена: реципрокация (сбалансированная, генерализированная, негативная); редистрибуция и рыночный обмен.
8. Торговля и деньги в антропологической перспективе.
9. Глобализация и мировая экономическая система.
10. Потребление: практики и стили потребления.
11. Символическое потребление и понятие престижного потребления.
12. Основные типы политической организации общества.
13. Ситуационное лидерство.
14. Политическая организация сегментарного общества.
15. Традиционное государство.
16. Национальное государство.
17. Понятие восточного деспотизма.
18. Понятие тоталитаризма.
19. Проблема легитимности власти.
20. Основные понятия антропологии права.
21. Антропология конфликта.
22. Институт кровной мести.
23. Война и ее формы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ЭТНОСОЦИОЛОГИЯ

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность:
Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленностиобучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач.

Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация –педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимсявопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качествесамостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала**
РАЗДЕЛ 1. Теоретические основания этносоциологии, этнические процессы	
Тема 1.1. Теоретико-методологические основания этносоциологии	Основные цель и задачи дисциплины «Этносоциология». Общая характеристика курса, его структура. Этносоциология в системе социальных наук. Определение базовых понятий этносоциологии: этнос, народ, нация, род, племя, клан. Предмет и объект этносоциологии. Плюральность и классификации этносов. Инструментальные концепты этносоциологии. Функции этносоциологии. Примордиализм, конструктивизм и инструментализм как основные парадигмы этносоциологии. Виды примордиализма: эссенциалистский, родовой и культурный (примордиализм Гиртца). Биосоциальный подход в исследовании человеческого общества: эволюционизм Г. Спенсера, расовые теории и расизм. Конструктивизм. Концепция социального конструирования реальности П. Бергера и Т. Лукмана. Применение конструктивизма Э. Геллнером и Б. Андерсоном для анализа наций и национализма. Инструментализм: понимание этничности как средства достижения конкретных целей. Достоинства и ограничения этносоциологических парадигм. Этносоциология в России. Славянофилы и народники как предтечи российской этносоциологии. Русская этнография и фольклористика. Вклад русских социологов классиков в становление отечественной этносоциологии. С.М. Широкогоров как создатель закона этнического равновесия и теории этноса. Советский период развития этносоциологии. Специфика понимания национальности

	В.И. Лениным и И.В. Сталиным. Теории этногенеза и пассионарности Л.Н. Гумилева. Дуалистическая теория этноса Ю.В. Бромлея. Современный этап развития этносоциологии в России: Ю.В. Арутюнян, Л.М. Дробижева, В.А. Тишков. Зарубежная этносоциология. Германская школа этносоциологии: этносоциологические взгляды Л. Гумпловича, М. Вебера, Ф. Тёниса, Р. Турнвальда, В. Мюльмана и др. Представители немецкой этнопсихологии М. Лацарус и В. Вундт. Американская школа этносоциологии: культурная антропология Ф. Боаса и его учеников: Р. Бенедикт, А Кардинер, М. Мид, Г. Бейтсон и др. Английская школа этносоциологии: социальная антропология Б. Малиновского, А. Рэдклифф-Брауна, М. Фортеса, Э. Эванс Причарда и др. Французская школа этносоциологии: структурная антропология К. Леви Стросса, М. Леенгарда, Л. Дюмона, Ж. Дюмезиля и др Социальная стратификация этнических групп. Сущность, факторы, модели этносоциальной стратификации. Вертикальный (ранжированный) и горизонтальный (не ранжированный) типы этносоциальной стратификации. Этническая дифференциация. Проблема этнического неравенства. Теории этнического неравенства. Этнический статус. Этническая дискриминация (прямая и косвенная, первичная и вторичная). Этносоциальное исключение. Этностатика, этнодинамика и этнокинетика. Этносоциальная стратификация российского общества. Сущность и структура этнической идентичности. Теоретические и методологические основы исследования этнической идентичности. Теории идентичности: психоаналитические теории, символический интеракционизм, когнитивная психология и конструктивизм. Социологическая модель структуры этнической идентичности. Национальная идентичность. Механизм политизации этнической идентичности. Идентичность государства. Закономерности проявления и развития этнической идентичности в условиях этнополитического конфликта. Особенности трансформации этнической идентичности в России. Примордиализм и конструктивизм как основные теоретико-методологические подходы к исследованию этноса и этничности. Этнический состав населения России.
Тема 1.2. Этносоциологические проблемы и процессы	Межэтническое взаимодействие как разновидность социального взаимодействия. Основные параметры социального взаимодействия. Специфика межэтнического взаимодействия. Геноцид, ассимиляция, аккультурация, сегрегация, интеграция, этническая консервация, адопция, кровное братство, партронат/клиентелла как основные формы межэтнических взаимодействий. Модель «плавильного котла». Понятие мультикультурализма. Управление культурным разнообразием. Сущность и типы

	этнической толерантности. Структура этнической толерантности. Критика мультикультурализма. Понятие и характеристика этнических стереотипов. Функции и параметры этнических стереотипов. Факторы, влияющие на содержание этнических стереотипов. Свойства этнических стереотипов. Виды этнических стереотипов. Автостереотипы и гетеростереотипы. Стереотипизация и ее функции. Социальная каузальная атрибуция. Структура и происхождение этнических предубеждений. Этнические установки. Понятие этнического конфликта. Причины межэтнической враждебности. Структурные элементы и функции этнических конфликтов. Стадии развития этнических конфликтов. Типология этнических конфликтов. Основные направления в исследовании этнических конфликтов. Методы предотвращения и разрешения этнических конфликтов. Особенности этнических конфликтов на постсоветском пространстве. Адаптация в иноэтнической среде. Понятие и типы адаптации в иноэтнической среде: психологическая, социокультурная и экономическая. Понятие и основные стратегии аккультурации: интеграция, ассимиляция, сепаратизм и маргинализация. Факторы, влияющие на процесс адаптации. Этапы процесса адаптации. Реадаптация. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Культурные ассимиляторы. Последствия межкультурной адаптации. Этнические миграции. Определение и факторы этнических миграций. Изменения социальной структуры в общества результате миграции. Новые характеристики этнической миграции в XXI веке. Миграционный кризис. Этнические диаспоры. Особенности российской диаспоры за пределами бывшего СССР. Последствия этнической миграции. Стратегии управления этнической миграцией. Основные инструменты миграционной политики. Миграционная ситуация в России.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числавысказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Вопросы для самоподготовкик практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Теоретические основания этносоциологии, этнические процессы.

Тема 1.1. Теоретико-методологические основания этносоциологии.

Вопросы для самоподготовки:

1. Определение базовых понятий этносоциологии.
2. Теоретические парадигмы этносоциологической методологии.
3. Особенности этносоциологического исследования.
4. Предыстория российской этносоциологии.
5. Создание в России систематизированной этносоциологии как науки.
6. Вклад Л.Н. Гумилева в развитие этносоциологии.
7. Германская школа этносоциологии.
8. Американская школа этносоциологии.
9. Английская школа этносоциологии.
10. Французская школа этносоциологии.
11. Социологическая структура этноса.
12. Нация и национализм.
13. Культура и этнос.
14. Этническая и национальная идентичность.
15. Этническая и кросс-культурная психология.

Тема 1.2. Этносоциологические проблемы и процессы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Специфика межэтнического взаимодействия.
2. Межэтническое взаимодействие как разновидность социального взаимодействия.
3. Характеристика этнических стереотипов.
4. Структура и происхождение этнических предубеждений.
5. Понятие этнического конфликта.
6. Причины межэтнической враждебности.
7. Стадии развития и варианты завершения этнических конфликтов.

8. Понятие и виды адаптации в иноэтнической среде.
9. Культурный шок и этапы межкультурной адаптации.
10. Факторы, влияющие на процесс адаптации в иноэтнической среде.
11. Этнические миграции и их последствия.
12. Этнические диаспоры.
13. Особенности российской диаспоры за пределами бывшего СССР.
14. Понятие и типология межэтнических браков.
15. Демографическая ситуация в современной России

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ИСАМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные

студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно

также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;

5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;

6. анализ и толкование полученных в работе результатов;

7. выводы и оценки;

8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.

2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе,

конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина – Этносоциология.

2. Раздел 1. Теоретические основания этносоциологии, этнические процессы

Тема 1.1. Теоретико-методологические основания этносоциологии.

3. Цель занятия – сформировать представление об этнической группе как объекте этносоциологии.

4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Этносоциология как наука.	Метод объяснения
2	Основные парадигмы этносоциологии.	Метод объяснения
3	Этносоциология в России.	Метод объяснения
4	Зарубежная этносоциология.	Метод объяснения
5	Исследования этнической идентичности.	Метод объяснения

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.1. Теоретико-методологические основания этносоциологии.

Текст лекции.

Предмет и объект этнической социологии

С самого начала предметная область этнической социологии была достаточно широкой. В центре внимания оказались: социальная структура народов, особенности социальных изменений в их среде; миграции; специфика внутрисемейных отношений у народов с учетом социальной дифференциации; тенденции в использовании языков в различных социальных группах; соотношение модернизированной и традиционной культуры, функционирующей в городе и деревне, в социальных группах; межкультурные взаимодействия; этническое самосознание; межэтнические отношения.

Этносоциологию определили как пограничную научную дисциплину, изучающую социальные процессы в разных этнических средах и этнические процессы в социальных группах. Народы-этносы в их социальном многообразии были в центре ее изучения.

Народы изучаются и этнографами, или, как теперь говорят, этнологами. Однако у этносоциологов есть особенности и в объекте, и в предмете изучения.

В этносоциологических исследованиях объект изучается через личность, включенную в этническую группу. Этнические группы в социологическом понимании — это сегменты, части общества, члены которых осознают себя (или считаются с точки зрения других) носителями общей культуры и обладают чувством солидарности.

Этносоциология формировалась как специальная социологическая теория среднего уровня на основе эмпирических исследований.

«Судьбы наций в значительной мере решаются в результате развития и направленности общих социальных процессов - изменения общественных отношений, социально-территориальной мобильности народов, интенсивности и глубины межнациональных и социальных контактов, т.е. явлений, выходящих за рамки традиционных этнографических интересов. Это, скорее, проблемы социологические, но, со своей стороны, без этнографического анализа, и в первую очередь внимания к этнической множественности социальных явлений, они также не могут быть осмыслены», - таким было представление о новой дисциплине.

Она отпочковалась от исторической социологии, ибо в поле ее изучения находятся современные народы, прежде всего урбанизированные, в то время как историческая этносоциология изучает социальные изменения у народов в доиндустриальных обществах.

В то же время исторический подход, стремление рассматривать явления и процессы в исторической перспективе стали характерной чертой этносоциологических исследований. Некоторые научные коллективы стремились проводить повторные (в ряде случаев это были панельные) исследования, сохраняя основной блок вопросов в опросных листах с тем, чтобы иметь возможность сравнивать динамику изменений. В результате были созданы банки данных исследований, проведенных по сопоставимым программам. Например, по Татарстану такой банк создан за счет исследований, проводившихся в 1967-1968 гг. под руководством Ю.В. Арупоняна и 0.И. Шкаратана среди городского и сельского населения Татарской АСС?; в 70-х годах под руководством 0.И. Шкаратана в городах ТАСС?, в 1989 г. в городах и сельской местности ТАССР под руководством Д.М. Исхакова, Р.Н. Мусиной, в 1994 г. Л.М. Дробижевой и Р.Н. Мусиной.

По сопоставимым программам прошли исследования в Эстонии, Грузии, Узбекистане, Молдове и ряде областных центров РСФСР (1971-1976, 1984-1986, 1991-1994 гг.) под руководством Ю.В. Арупоняна.

Возникло даже некоторое разделение между социологами Института социологии и его региональных подразделений, с одной стороны, и теми, кто работал в Институте этнографии и его подразделениях, - с другой. Первые использовали терминологию, утвердившуюся в исторической и политической литературе, называли свой предмет социологией национальных отношений и изучали собственно характер межнациональных отношений и влияние их на политическую ситуацию в стране. Это достаточно четко выражено В.Н. Ивановым во введении к книге <Социология межнациональных отношений> (М., 1996).

Вторые использовали понятийный аппарат отечественной этнологической и мировой социологической литературы. Они именовали свое направление этносоциологией, а социологию межэтнических отношений рассматривали как одну из областей исследования.

В междисциплинарной советской аудитории, конечно, и этносоциологи использовали общепринятые в советской научной лексике термины, во-первых, дабы быть понятыми и, во-вторых, чтобы избежать упреков в архаике и сужения предмета изучения до этнической специфики в особенностях одежды, пищи, быта.

В представлении некоторых ученых, начавших работать в области этносоциологии уже после перестройки, этносоциологи изучали <главным образом социальную обусловленность традиционной культуры, освоение культурных ценностей в полинациональной среде...>, и только после середины 80-х годов стали фокусировать внимание на воздействии фактора этничности на частные социальные процессы (социальная мобильность, урбанизированность...) и общесоциальные - стабильность и динамику социальных систем и институтов.

В действительности же крена в социологию культуры в этносоциологии не было. Для того чтобы убедиться в этом, достаточно взять вышедшие в 70-80-х годах книги, например <Социальное и национальное> (М., 1973), <Социально-культурный облик советских наций> (М., 1986), <Этносоциологические проблемы города> (М., 1986) и др. В них преобладала именно социальная и социально-психологическая тематика. В этнокультурной тематике внимание фокусировалось на роли традиционализма в социальном поведении групп, в процессах модернизации, а также на соотношении современных и традиционных элементов в культуре социальных групп, городских и сельских жителей. В современных исследованиях тем более очевидно преобладание социальной и социально-психологической тематики. Поэтому больше отвечает истине представление об этносоциологии как о дисциплине, изучающей социальные процессы и явления в разных этнических средах и этнические процессы в социальных группах.

Предмет этносоциологии - изучение социальных аспектов развития и функционирования этнических групп, их идентичности, интересов и форм самоорганизации, закономерностей их коллективного поведения, взаимодействий этнических групп, взаимосвязей личности, включенной в эти группы, и социальной среды.

Область этносоциологического изучения чрезвычайно широка. Это - этнические особенности социальных изменений (прежде всего в среде русских и титульных этносов республик, а также в диаспорах), в том числе тенденции в профессиональных ориентациях, темпы социальных перемещений в этнических группах, внутриреспубликанская и межреспубликанская миграция в Российской Федерации и межгосударственная миграция на постсоветском пространстве, этническая специфика внутрисемейных отношений; тенденции изменений в использовании русского языка и языков титульных народов республик и диаспор в различных социальных группах; соотношение современной и традиционной культуры в социальных группах; роль традиционализма в политической жизни и социальном поведении, процессах модернизации, постиндустриальном развитии; межкультурные взаимодействия, проблемы межкультурных границ, роль религии в культурной дистанции; этническое самосознание, авто- и гетеростереотипы, внутриэтническая солидарность; этнические интересы и установки на межэтническое общение, межэтнические ориентации, толерантность и нетерпимость, проблемы национализма, социальные и социально-психологические основы межэтнических конфликтов. По существу этносоциология изучает этническую специфику всех социально значимых областей жизни общества, рассматривая их с точки зрения социологических критериев и с применением методики социологического исследования.

О методологии исследований Как и в исследованиях других направлений социологии, этносоциологи стремятся осуществить комплексный подход, т.е. учитывать особенности не только макросреды - социально-политические и экономические условия в стране, но и мезо- и микросреды - конкретную обстановку в республиках, этнокультурную специфику контактирующих групп и уровень их общения (теоретическую вероятность контактов и характер расселения), различия по типу городов и сел, их этническому составу, а также особенности производственных коллективов, типы семьи и т.д.

Этносоциология - междисциплинарное научное направление, и это усложняет методологию этносоциологических исследований. Каждый раз приходится соотносить методологические принципы, позволяющие изучать закономерности общественного развития, развития этнической группы и личности. При таком варианте наиболее общим принципом является принцип деятельности. Деятельность в социологии рассматривается как способ существования человеческого общества, как реализация социальных законов, которые и

проявляются через деятельность людей. Через деятельность личность включается в систему общественных отношений. Внутриэтнические и межэтнические отношения являются одним из их видов и сопряжены со всей системой общественных отношений.

Такой подход близок к функционализму Г. Спенсера и Э. Дюркгейма, которые считали, что общественные явления можно объяснить, анализируя их функции в общественной системе.

Применяя принцип деятельности к изучению личности, включенной в этническую группу, этносоциологи, как и социологи, работающие в других направлениях, используют ряд социологических подходов для изучения и объяснения различных фактов. Совокупность таких подходов составляет методологию, применяемую в данной области знания.

Один из них - культурологический, согласно которому поведение людей рассматривается и объясняется через господствующие в той или иной культуре ценности и правила поведения. Например, в обществе, где человеческая жизнь ценится очень высоко, террор и убийства будут осуждаться, в то время как среди чеченцев террор может рассматриваться как героическое достижение целей. Другой подход - рассмотрение фактов через совместную социальную деятельность людей, в ходе которой возникают особые коммуникативные связи. Н. Смелзер называет этот подход <коллективистским>. Он помогает понять, как люди, связанные представлениями об общем происхождении, образуют группу с целью защиты своих интересов. С помощью этого подхода анализируют соперничество, конкуренцию и конфликты.

Понять поведение людей в сферах, затрагивающих этнические стороны их бытия, помогает также подход, который выявляет взаимоотношения. Согласно данному подходу, взаимодействия людей друг с другом обусловлены ролями. Роль - это поведение людей, которого ожидают от них, когда они занимают определенную по зицию в группе. У человека бывает множество ролей: и в семье, и на работе, и в неформальных образованиях, в каких-то общностях, группах. Например, когда началось Карабахское движение за отделение от Азербайджана, армяне ожидали его поддержки от своих соплеменников, где бы они ни жили. Наконец, очень важный подход - психологический. Он объясняет поведение людей как личностей, т.е. не просто как индивидов, а людей, включенных в этническую группу в том смысле, что в их представлениях или поведении присутствует в той или иной мере этничность. С точки зрения этого подхода, этническая идентичность, взгляды, мотивы поведения, социальные установки, ценностные ориентации понимаются как результат взаимодействия личности и общества, влияния среды, в том числе этнической, на личность в процессе ее социализации и деятельности. При раскрытии конкретных тем мы еще не раз вернемся и к методологии их изучения. Она достаточно разнообразна, поскольку практически в поле зрения этносоциологов оказались все те социально значимые проблемы, в которых играли роль этнические особенности.

Этническая социология в системе научных знаний

Этническая социология - часть социологии, одно из ее направлений (как и социология семьи, сельская социология и т.д.). Этносоциологическая теория — это теория среднего уровня. В рамках ее или как сопредельные с нею разрабатываются теории этнической стратификации, социальных параметров этнодемографии, этноязыковых процессов, межкультурных взаимодействий, этнической идентичности, межэтнических отношений. (Подробнее об этом рассказывается в специальных разделах книги.) В целом внутренняя интегрированность этносоциологического направления в социологии заметно усилилась.

В современных социологических теориях особое внимание уделяется этнометодологии. Сам термин <этнометодология> был введен Г. Гарфинкелем (people's methods буквально

означает <методы людей>). Этнометодология ориентирована на исследование того, каким образом люди строят свою повседневную жизнь, поэтому одним из типов исследования стал так называемый разговор-анализ. В чем-то он корреспондирует с этнографическими методами в отечественной науке.

В российской социологии на этнометодологию сейчас обращается особое внимание, хотя в западной социологии дискуссии вокруг нее прошли в 70-х годах и теперь ее роль там не столь заметна. Критика шла по нескольким направлениям; отмечалось, в частности, что она занимается тривиальными темами, ориентируется на идею сверхупорядоченности повседневной жизни, тогда как сама жизнь изобилует конфликтами и фактами непонимания людьми друг друга, этнометодология пренебрегает социальными факторами, направляющими деятельность людей. Тем не менее само появление этнометодологии ориентирует на изучение повседневности, а повседневность имеет в немалой степени и этническую специфику. Можно ожидать, что внимание к ней не ослабнет.

Концептуальной идеей этнометодологии является идея значения практик. Согласно этой идее, смысл явлений фиксируется в действиях, по отношению к которым слова - только часть практики. Значение же практик громадно. Вспомним, например, выборы президента А. Масходова в Чечне. Сама процедура выборов была вполне демократичной. Но понять, какие механизмы были включены (договаривались в тейпах, между командирами и т.п.), можно, только хорошо зная этнокультурную специфику народа, т.е. ту фоновую практику, без которой понять суть происходящего в чеченском обществе просто нельзя. Поэтому ее (практику) важно зафиксировать и всесторонне проанализировать.

В настоящее время в социологии раздаются призывы к пониманию значения <фрагментации пространства>, <анклавности>. Но именно к такому подходу взывала этносоциология с самого начала своего существования.

Углубляется связь этносоциологов и с теоретической социологией, в которой осуществляется пересмотр ряда ведущих теорий. Как известно, одной из наиболее широко использовавшихся вплоть до недавнего времени теорий при изучении развития народов была теория модернизации. Но в 60-70-х годах она подверглась серьезной критике. Ее критиковали за <несбывшиеся надежды>, поскольку модернизация несла с собой не только технические блага и удовлетворение потребительских интересов, она не только расширяла свободу выбора поведения человека, но и сохраняла отсталость, не избавляла от нищеты; с ее помощью не удавалось предотвратить войны и конфликты; на ее фоне росли отчужденность и девиантное (отклоняющееся) поведение.

Социологи признали, что уничтожение традиционных институтов и жизненных укладов нередко вносило дезорганизацию и хаос в социальную жизнь. Альтернативное противопоставление традиции и современности оказалось ошибочным. Все чаще в социологии говорят об <анклавной)> цивилизации и одновременно о возрастающем значении для людей <локальных солидарностей>.

Все эти тенденции усиливают важность изучения в развитии народов, государств этнического опыта, этнокультурной и региональной дифференциации, т.е. того, что изучается в этносоциологии.

Расширение тематики этносоциологии в связи с современными потребностями общества углубляет и взаимодействие ее с социальной психологией, контакты с политологией и экономикой.

<Стыковая> с социальной психологией область изучения этническая идентичность и межэтнические отношения - обозначилась еще в период становления этносоциологии. И

именно с социальной психологией различие было наименее четким. Казалось, что вся этнопсихология есть общая зона для этих научных дисциплин. Однако различие в их подходах к исследованию проблем указанной области несомненно существует. Несмотря на постоянное стремление социальной психологии рассматривать проблемы в контексте общества, развитие этой дисциплины в рамках психологии накладывает свой отпечаток. Не случайно социальнопсихологическое направление исследований характерно и для психологии, и для социологии.

О предмете социальной психологии долгие годы идут споры. В ней есть внутридисциплинарный (социальная психология - часть психологии или социологии) и междисциплинарный подходы (социальная психология - смешанная дисциплина на <стыке> социологии и психологии или она захватывает <ничейную землю>)'*. И это имеет непосредственное отношение к этнопсихологическому направлению как части этносоциологии. Пока конкретные исследования свидетельствуют о том, что два фактора - базовая специализация и научные учреждения, в которых проводятся исследования, - определяют подход в изучении этнопсихологических явлений. В данный период развития науки прослеживается скорее интрадисциплинарный принцип: подобно тому, как социальная психология развивается в лоне и психологии, и социологии, так и этнопсихология развивается в русле и этносоциологии, и социальной психологии.

Примером первого типа исследований служат работы Л.М. Дробижевой, Г.У. Солдатовой, З.В. Сикевич, С.В. Рыжовой по проблемам этнической идентичности, межэтнических отношений, второго - работы В.С. Агеева, Н.М. Лебедевой, А.Н. Оконечниковой и др. по межгрупповым взаимодействиям, по группам старообрядческого населения Кавказа, по группам мигрантов, русским меньшинствам в странах ближнего зарубежья (некоторые ученые называют его <новым зарубежьем>).

Исследования с психологической ориентацией всегда нацелены на изучение этнопсихологических явлений, которые формируются в процессе непосредственных контактов людей. Под этим углом зрения они изучают и установки, и ценности, и конфликты (<мы - они> в непосредственном общении - непременное условие изучения поведения, деятельности людей для психологов). При таком подходе в центре внимания - механизмы взаимодействия и общения.

Для этнопсихологического направления, развивающегося в рамках этносоциологии, характерно внимание прежде всего к содержанию тех же феноменов - ценностей, установок и других психологических образований и процессов. Но одно общение и взаимодействие групп не объясняет всего содержания и направленности мыслей, эмоций, действий, характерных для народов, этнических групп в конкретных исторических условиях. Они определяются социальными интересами, культурными традициями, исторической памятью, политической и экономической ситуацией.

Отношения между этническими группами и обществом, внутри групп, а также между ними обусловливаются, как справедливо отмечает Г.Г. Дилигенский, социальными и политическими институтами, отношениями между большими социальными группами, процессами и событиями исторического масштаба. Взаимодействие личности и общества — это предмет этнопсихологических исследований, проводимых в русле психологии, а изучение через личность социально стратифицированной этнической общности и макросоциальных ситуаций в целом - задача, решаемая в русле этносоциологии. Ввести макросоциальный уровень в социальную психологию стремятся и зарубежные ученые Л. Тэджфел, С. Московиси, и отечественные психологи. И все же, по признанию специалистов-психологов, эта тематика

находится на периферии их интересов, а для этносоциологов составляет центральное направление исследований, поскольку без изучения указанных взаимодействий понять психологические явления и процессы в среде народов нельзя.

Что касается политологии и этносоциологии, то зоной общих интересов является поведение электората во время выборов в зависимости от его этнического состава. Для той и другой важно выяснить, например, в какой мере позиция Президента Татарстана М.Ш. Шаймиева будет влиять на голосование татар и русских за кандидатов в депутаты Государственной Думы или за Президента России; в какой степени актуализация русского национального самосознания определяет голосование за Конгресс Русских общин и т.п., как интересно было знать, скажем, влияние исламского фактора при появлении на политической арене партии НУР.

В Российской Федерации в целом и в ее республиках стоит вопрос о доступе к власти людей разных национальностей. Эту проблему тоже анализируют этносоциологи, изучающие представительство национальностей в исполнительных и представительных органах власти, в руководстве банков, предприятий, вузов, различных фирм, на телевидении и в прессе.

Политические интересы существенно влияли на развитие межнациональных и этнополитических конфликтов. Практически в конце 80-х и начале 90-х годов национальные проблемы (точнее этнонациональные) оказались главными в политической жизни страны. Национальные чувства были мобилизованы и приведены в действие при решении вопросов о сецессии (отделении) ряда союзных республик, прежде всего в Прибалтике, Армении, Грузии, Азербайджане, на Украине, в Молдове. Ученые и политики спорили, в какой мере такие факторы, как изменения в стратификации этносов, социальный диссонанс, интересы политиков, стремящихся к власти, борьба за власть и др., определяют развитие конфликтов, каково их значение на отдельных этапах.

Общество должно знать, на какой тип политического и государственного устройства ориентированы социальные слои разных народов. Все, что связано с этническими интересами и ориентациями в сфере политики, составляет область совместного изучения этносоциологов и политологов. Это касается и этнополитических конфликтов, проблемы ассиметричности федерации.

В ходе экономической трансформации общества также потребовалось изучение этнонациональных факторов. Прежде всего это было связано с экономическим национализмом - мобилизацией этнических чувств для получения права контроля за ресурсами. Кроме того, возникла необходимость в специальном изучении готовности различных этнических общностей к участию в разных формах собственности. Не случайно, например, в Туве закон о частной собственности не принят именно в силу исторических особенностей хозяйственной деятельности. В Саха (Якутии) стоит вопрос о готовности якутов, аборигенного населения, заменить уезжающих русских на добыче алмазов и золота.

Подобные примеры можно продолжать. Как меняется социальная дистанция контактирующих народов в связи с изменениями занятости в разных сферах экономической деятельности и как это будет влиять на социальную и этнополитическую стабильность в республиках? Потребность общества, государства в решении всех этих вопросов существенно расширяет предмет этнической социологии.

Таким образом, этносоциология интегрирует в себе относящиеся к ее сфере знания и методы из социологии, этнологии, социальной психологии, культурной антропологии и, особенно в последнее время, из политологии, прежде всего социально-политической психологии, из экономики.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Определение базовых понятий этносоциологии.
2. Теоретические парадигмы этносоциологической методологии.
3. Особенности этносоциологического исследования.
4. Предыстория российской этносоциологии.
5. Создание в России систематизированной этносоциологии как науки.
6. Вклад Л.Н. Гумилева в развитие этносоциологии.
7. Германская школа этносоциологии.
8. Американская школа этносоциологии.
9. Английская школа этносоциологии.
10. Французская школа этносоциологии.
11. Социологическая структура этноса.
12. Нация и национализм.
13. Культура и этнос.
14. Этническая и национальная идентичность.
15. Этническая и кросс-культурная психология.

1. Учебная дисциплина – Этносоциология.
2. Раздел 1. Теоретические основания этносоциологии, этнические процессы
Тема 1.2. Этносоциологические проблемы и процессы.
3. Цель занятия – раскрыть особенности этнических процессов в рамках этносоциологии.
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Межэтническое взаимодействие.	Метод учебной дискуссии
2	Этнические стереотипы и установки.	Метод учебной дискуссии
3	Политическое развитие этнической общности.	Метод учебной дискуссии
4	Феномен этнического конфликта.	Метод учебной дискуссии
5	Адаптация в иноэтнической среде.	Метод учебной дискуссии
6	Этнические миграции.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.2. Этносоциологические проблемы и процессы.

Текст лекции.

Этническая идентичность и национальное самосознание: подходы к пониманию

Долгое время в нашей стране в общественных науках и политической лексике использовалось понятие «национальное самосознание». Это было связано с тем, что, во-первых, в традициях отечественной науки, как уже отмечалось, понятие «нация» использовалось в значении этнонации - этнической общности; во-вторых, во многом оно определялось объектом внимания: в поле зрения исследователей были главным образом титульные народы республик - союзных, реже автономных, и в-третьих, большей, чем в современных условиях, дифференциацией наук, их разобщенностью и отделенностью от международного сообщества.

Сейчас изменился объект исследований и часто изучаются диаспорные этнические группы - русские в Казахстане, Молдавии, Эстонии, узбеки в Киргизии, ингуши в Северной Осетии или народы, не имеющие своей государственности, например турки-месхетинцы, т.е. те, кто нередко попадает в конфликтные ситуации и ситуации межэтнического напряжения.

Имеет значение и то, что в научном сообществе есть активные сторонники закрепления за понятием «нация» значения согражданства. Наконец, играет роль и расширение в этносоциологии этнопсихологического направления, в котором, как и за рубежом, используется термин «этническая идентичность».

Все это привело к тому, что наиболее приемлемым для ученых становится понятие «этническое самосознание». В междисциплинарком ракурсе, как признают и сами этнопсихологи, понятие «этническое самосознание» тождественно понятию «этническая идентичность».

Иногда социологи, памятуя о двойном значении понятия «нация», используют понятие «этнонациональное самосознание». А те, у кого в центре внимания по-прежнему остаются титульные национальности республик Российской Федерации или государств ближнего зарубежья, используют и понятие «национальное самосознание».

Этнопсихологи, работая на операциональном уровне, считают, что этническая идентичность, с одной стороны, часть этнического самосознания, поскольку представляет собой когнитивномотивационное ядро этнического самосознания, а с другой стороны, шире, так как содержит в себе еще и слой бессознательного. К этому вопросу мы вернемся еще раз, когда речь пойдет о структуре этнического самосознания.

Сейчас же важно сказать о разных подходах к пониманию этнического самосознания. Согласно традиционному для отечественной этнологии, да и в целом для общественных наук, подходу, этническое, или национальное (в значении этнонациональное), самосознание — это один из важнейших признаков этноса. Такое представление утвердилось тоже не так давно, поскольку оно не включалось в имевшее широкое хождение сталинское определение нации. В отечественной историографии большая заслуга в выделении этого признака принадлежит Ю.В. Бромлею и В.И. Козлову, которые, возродив подходы П.И. Кушнера, развернули представления о национальном самосознании в стройную теорию. Придавая национальному самосознанию практически важнейшее значение в функционировании этноса, они исходили из теории этноса, которую теперь называют примордиалистской. Согласно этой теории и ее подходам, этническое самосознание субъективный фактор, отражающий объективно функционирующую реальность. Практически в таком понимании этническое самосознание рассматривается сейчас чаще всего этнологами, историками и другими обществоведами.

Но как уже говорилось, в мировой этнологии, а теперь и в отечественной, существует конструктивистское представление об этносе, согласно которому этнос, народ, национальность интерпретируются как «конструируемая» общность. При таком понимании этническая идентичность есть конструирование «воображаемых общностей», основанных на вере в то, что они связаны естественными, и даже природными, узами. Главное в данном подходе состоит в том, что этническая идентификация рассматривается не как процесс, а как процедура формирования представлений, и эти представления ситуативны.

Итак, при одном подходе этническое самосознание — это отражение реальности, при другом - «конструкт», создаваемый элитой, средствами массовой информации, системой образования.

Однако для этносоциологов важно, как формируется этническое самосознание, какова его структура, каким может быть его содержательное наполнение, интенсивность и

регулятивная способность. Ведь этот психологический феномен играет существеннейшую роль в этнической мобилизации, консолидации, социальном контроле, стремлении к партнерству или доминированию и может быть использован как для преуспевания народа, так и для агрессивного национализма.

Этничность в структуре идентичностей и структура этнического самосознания

В спокойной ситуации межнациональных отношений и часто в моноэтнической среде этническое самосознание групп и конкретных людей чаще всего не актуализировано, «размыто».

Для выявления значимости этничности в самосознании личности в этнической психологии используется тест Куца и Макпартленда, который чаще называют просто «тестом Куца». Он заключается в том, что респондента просят пять раз ответить на вопрос: «Кто Я?». Ответы на этот вопрос в ходе проведенного массового интервьюирования по проекту «Национальное самосознание, национализм и регулирование конфликтов в Российской Федерации» в Татарстане, Саха (Якутии), Туве, Северной Осетии в 1994 и 1995 гг. показали, что упоминание национальности среди самоидентификаций встречалось, скажем прямо, нечасто - не более, чем у 12-13% респондентов".

В политической психологии одной из популярных была концепция А. Маслоу - представителя так называемой гуманистической психологии. Он разделял потребности в мотивационной системе личности на пять уровней: низкий - физиологические потребности, далее идут потребности в безопасности, а на более высоких уровнях находятся потребности в человеческой общности, любви, уважении и, наконец, потребность в самоактуализации, т.е. реализации заложенных в человеке потенций и способностей.

Главное в этой теории - «пирамидальная» структура. «Сначала хлеб, а зрелища потом», но они нужны тоже. Американский психолог Дж. Дэвис, работая в рамках данной теории, обращал внимание на то, что есть не только потребности «выживания», но и потребности, которые «побуждают людей стремиться к равенству, достоинству, власти», а такие стремления часто сопряжены с этничностью.

Для выяснения места этнической идентичности в идентификационном пространстве (матрице) личности существенным является понимание того, что мир личности представляет собой системную целостность. В ней ценности и потребности не могут быть поняты каждая в отдельности; они взаимосвязаны и как компоненты типологической системы личностной мотивации экстраполируются в общественную сферу. Поэтому для людей с одной системой личностной мотивации этничность может быть значимой частью их идентичности в целом, для других она находится на периферии их потребностей, чувств и представлений. Так, у людей, в системе мотивационных ценностей которых вообще низка ориентация на корпоративные связи и высоко значима свобода от социального контроля, этническая идентичность занимает меньшее место в идентификационной матрице. К тому же этническая идентичность, как и другие идентичности, ситуативна.

Представления о структуре этнического самосознания различаются в разных школах. Так, социальные психологи, работающие в психологии, рассматривают этническое самосознание как представление о характерных чертах своей группы, т.е. автостереотипы и «осознание» собственной принадлежности к определенной этнической группе. Для В.И. Козлова, профессиональными корнями связанного с этнодемографией, этническое самосознание - это принадлежность к этносу, самоотнесение к этнической общности.

Ю.В. Бромлей ввел в научный оборот узкое и широкое понимание этнического самосознания: в узком понимании этническое самосознание интерпретируется как осознание

принадлежности к этнической общности, в широком - оно означает еще и представления людей о культуре, языке, историческом прошлом своего народа, в том числе о государственности, территории.

В 70-х годах, начиная эмпирические исследования этнического самосознания, мы также, операционально определяя его структуру, следовали широкому пониманию. Наше понимание этнического самосознания отличалось от того, которое давал Ю.В. Бромлей, тем, что включало в него, кроме выделенных им компонентов, также интересы, осознаваемые людьми как этнические.

Проведя целый этап исследований, сейчас уже можно сказать, что само понимание структуры этнического самосознания может быть уточнено. Если говорить в обобщенной форме, то в структуру этнического самосознания (условно говоря - по горизонтали) входят: осознание принадлежности к этнической группе, «образ мы» и этнические интересы.

Под «образом мы» имеются в виду не только автостереотипы, т.е. представления о характерных чертах группы, но и другие представления о своем народе, его культуре, территории и т.д.'* Однако мы не случайно в определении структуры этнического самосознания не дали «расшифровку» «образа мы», подчеркивая тем самым, что этот «образ» очень изменчив и не всегда включает «обязательный» набор представлений.

В практике исследований мы не раз сталкивались с тем, что какие-то представления у большинства группы либо просто отсутствовали, либо были выражены очень слабо. Например, во время опросов русских москвичей накануне перестройки лишь четверть респондентов идентифицировали себя по языку и столько же по культуре, по представлениям о своем прошлом; широкий набор идентификаторов присутствовал у немногих людей.

Однако весь приведенный набор представлений существует на групповом уровне. Эти представления находят отражение в литературе, мифах, легендах, произведениях художественного творчества, в прессе, текстах других средств информации.

Согласно концепции, которую разработал еще французский социолог конца XIX - начала XX в. Э. Дюрктейм, «коллективные представления» - это надындивидуальные феномены сознания, имеющие собственное содержание и не сводящиеся к сумме индивидуальных сознаний. Вот почему в изучении этнического самосознания группы и личности существуют определенные различия. Если групповое самосознание изучают не только по результатам массовых опросов, но и по вторичным источникам - литературе, прессе, мифам, поговоркам и т.д., то самосознание личности изучают с помощью тестов, интервью и других социально-психологических приемов.

Индивидуальные представления личности зависят от «включенности» ее в этничность, от образования, эрудиции. Особое значение имеет включенность в этничность. Она намного выше у недоминирующих народов и в полиэтнической среде. Мы только что приводили пример русских москвичей, которые идентифицировали себя очень по-разному и по небольшому числу признаков, в то время как у грузин и узбеков в Тбилиси и Ташкенте идентификация по языку и культуре была характерна для 70-90% опрошенных.

Представления — это как бы когнитивное поле этнического самосознания. Но в идентичность входят не только когнитивные компоненты. Наши представления мы переживаем, т.е. здесь включена и чувственная, эмоциональная сфера. Образ «мы» всегда эмоционально окрашен. Г.М. Андреева считает, что «присущая всякой группе психическая общность выражается... в формировании определенного «мы-чувства».

Среди чувственных эмоциональных образований особо выделяется «стремление к психологической общности с группой» - социальный мотив аффилиации. Эту потребность в

общности с группой, в данном случае этнической, люди испытывают в разной мере, все зависит от культурных традиций, воспринятых человеком в процессе социализации, и от особенностей личности. Г. Триандис выделяет аллоцентрический тип личности как более нуждающийся в групповой поддержке и идеоцентрический как менее нуждающийся в такой поддержке'*. Нередко аффиолитивные чувства прямо связаны с социальным интересом. Например, нам известны случаи, когда предприниматели, фермеры начинали, как они говорили, «прибиваться» к казачеству для того, чтобы получить защиту от рэкетиров, а постепенно начинали чувствовать себя «казаками». Чувство аффилиации скорее всего нужно отнести к пограничным психологическим образованиям между потребностями и эмоциями.

Таким образом, в самосознании присутствуют не только когнитивный, но и эмоциональный компоненты.

Однако идентичность, как известно, существует не просто сама по себе как набор эмоционально окрашенных представлений, в ней присутствует очень важный регулятивный, поведенческий компонент. Он-то и объясняет, почему этническое самосознание, как и любое другое групповое самосознание, «руководит» поведением людей. Этот компонент наиболее очевидно выражен в интересах, потому мы и называем интересы «мотором этнического самосознания».

Итак, этническое самосознание имеет сложную структуру. В него входят когнитивные компоненты - представления, составляющие «образ я», а также эмоциональные и поведенческие.

Очень важные моменты, которые необходимо учитывать при изучении и понимании этнического самосознания, отмечены в концепции С. Московиси и его последователей. Так, С. Московиси относит к социальным представлениям не любые идеи, теории и взгляды, а лишь те, которые входят в сферу обыденного сознания, становятся продуктом «здравого смысла», формируют «практическое сознание», регулируют повседневную жизнь людей. Следовательно, далеко не все идеи, идеологемы, конструируемые элитой, становятся представлениями людей. Обыденное сознание может вырабатывать и собственные стереотипы поведения. Оно, как мы знаем, очень часто бывает далеко от рационального. Это наглядно демонстрирует, например, поведение людей во время этнических конфликтов типа бунтов. В то же время одни и те же идеологемы по-разному реализуются в поведении людей, которое в решающей мере обусловливается интересами групп.

С. Московиси подчеркивает также отличия групповых представлений от индивидуальных. Групповые представления более устойчивы. Будучи транслируемыми из поколения в поколение, они обладают свойством нормативного воздействия на людей'*.

В период национальных движений и конфликтов особенно заметно возрастает влияние представлений, черпаемых из далекого прошлого. К. ним относятся представления о великих временах в истории, успешных правителях, героях, о древней культуре, обращение к которой, как предполагается, «спасет» народ (традиционализм). Возвращение к традиционности часто называют «архетипами» сознания. Мы говорим именно об архетипах исторического сознания как части (элементе) этнического самосознания.

Элементом когнитивно-эмоциональных компонентов в структуре этнического самосознания является и система этнических стереотипов. Нам представляется очень важной разработка проблемы этнических стереотипов как системы в этническом самосознании. Несомненный шаг в ее разработке сделала Г.У. Солдатова (Кцоева)'. Система эта означает, что в связке и взаимообусловленности в самосознании представлены автостереотипы - «этноинтегрирующие атрибуции-представления о действительных или воображаемых чертах

группы», и гетеростереотипы - «этнодифференцирующие атрибуции-представления о других группах».

Количество характеристик в автостереотипе и гетеростереотипе варьирует: оно зависит от этнической среды, характера отношений в этой среде, наконец, от познавательных и различительных способностей людей. Исследователи нередко настаивают на том, чтобы изучались стереотипы относительно, скажем, армян, грузин, азербайджанцев, евреев и т.д., конкретно. Однако это необходимо лишь для того, чтобы определить наиболее неблагоприятные «образы врагов». Если речь идет о выявлении групп населения, зараженных предрассудками, то «персональные стереотипы» в отношении конкретных Народов значения не имеют. Если сегодня у человека есть негативный стереотип относительно одного народа, значит завтра он может сформироваться и в отношении другого.

Этнические стереотипы - это приписывание каких-то черт народу. Они, конечно, могут отражать те или иные реальности, но в целом их неправомерно оценивать как характеристику народа. К. сожалению, «свободные приписывания» часто служат политическим спекуляциям и являются очень опасным инструментом насаждения враждебности между народами. Такими типичными приписываниями являются, например, «русская лень» или «кавказская воинственность».

Наличие стереотипов в структуре этнического самосознания иногда служит основанием для того, чтобы считать «национальное самосознание» синонимом «национального характера» или «психического склада нации». Такое понимание нельзя считать корректным. Во-первых, как показал И.С. Кон, «национальный характер» - это и миф, и реальность. Во-вторых, этносоциологи, выясняя специфические особенности народов, пользуются более надежными с точки зрения возможностей измерения понятиями, в частности такими, как особенности ценностей, ценностных ориентаций, норм, преобладающий тип темперамента. Таким образом, речь идет не о наборе специфических черт, по сути присущих всем народам, а о степени выраженности тех или иных ценностей, норм, ориентаций, что позволяет более корректно судить об особенностях психологии этнических групп в тот или иной период или в той или иной ситуации.

Неправомерно говорить о способностях как элементах психического склада, ибо тесты умственных способностей не позволяют надежно разграничивать то, что обусловлено природными способностями, и то, что сформировалось под влиянием социальной среды.

С помощью этнических стереотипов изучаются межэтнические отношения и эмоциональные аспекты этнической идентичности. С этой целью Г.У. Солдатова в качестве главных измерителей этнического стереотипа выделяет амбивалетность (степень эмоциональ ной определенности стереотипа), выраженность (степень интенсивности стереотипа) и валентность (определение знака и величины общей эмоциональной направленности стереотипа).

Формирование этнического самосознания

Этническая идентичность, как и идентичность в целом, формируется в процессе социализации. Роль семьи, ближайшего окружения, школы отмечаются в любой - исторической, этнологической, социологической - литературе. В социальной психологии решающее значение в формировании когнитивных этнических представлений придается процессу взаимодействия. Среди отечественных историков и социологов широко известны идеи Б.Ф. Поршнева о формировании представления о себе в оппозиции «мы-они», изложенные в его книге «Социальная психология и история» (М., 1966). В психологии идею о формировании идентичности как результате межэтнических взаимодействий чаще связывают с именами Д.

МИД и Г. Теджфела. Последнему принадлежат выводы о стремлении к позитивной оценке своей группы даже при вполне благоприятных межэтнических отношениях и невыраженной идентичности (достаточно одного отнесения себя к данной - «своей» - группе). Сравнение в пользу «своей» группы происходит по принципу «ингруппового фаворитизма». Образ других групп, как правило, упрощается и зависит от характера межэтнических отношений. Естественно, негативные отношения формируют неблагоприятный образ другой группы. Бывают ситуации, когда на стереотип влияет ограниченность общения.

В этносоциологии придается значение общению в процессе формирования идентичности, но учитываются и другие подходы, в частности принимающие во внимание влияние системы идеологической направленности. В зарубежной социальной психологии мысль о влиянии идеологии как системы идей и идеалов на идентичность связывают с именем Э. Эриксона".

На отечественном опыте мы знаем, какое громадное значение придавалось идеологии и какой мощный аппарат был задействован для того, чтобы какие-то страницы истории и явления культуры (традиции) стереть из памяти людей, и наоборот, сформировать представления и стереотипы. Когда надо было опереться на русский народ, чтобы выиграть Отечественную войну, И.В. Сталин, а затем средства массовой информации наделяли его «стойкостью» и «терпением», вспоминали о великих предках - А.В. Суворове и М.И. Кутузове. Когда надо было привлечь кавказские народы, говорили о «доблестных грузинах» и «героических осетинах».

Представления о народе формируются любой государственной идеологией. Достаточно вспомнить, как во время телемостов с США, организованных В.В. Познером, совсем маленькие американские мальчики говорили: «мы свободные», «у нас демократия» как о чертах, свойственных всем американцам.

Новые представления о народах, восстанавливая прошлое или конструируя его заново, принесли с собой национальные движения перестроечного периода. То, что одни считали восстановлением истины, другие воспринимали критически. Д. Драгунский писал в связи с этим о «навязанной этничности»". В.А. Тишков определял идеологемы лидеров национальных движений даже как «новую форму диктатуры»". С распространением конструктивистских и инструменталистских взглядов на этничность роли идеологии и идеологов придается все большее значение.

В этнологии, социологии и политологии изучают роль элит, лидеров в этнической мобилизации. Поэтому с теоретической точки зрения мы считаем важным выделить два уровня этнического самосознания - идеологический и социально-психологический.

В силе влияния идеологии на процессы этнической мобилизации живущее поколение имело возможность убедиться не по литературе, а по национальным движениям в союзных республиках СССР и ряде республик РСФСР, а затем - Российской Федерации.

Содержание идей, выдвигавшихся идеологами в республиках, было, естественно, различным, но тематически сходным. В этом проявлялись определенные закономерности. Прежде всего обращала на себя внимание очередность выдвижения идей.

Первыми обычно обнародовались экологические требования. Они были менее политизированы и потому безопасны для существовавшей системы. В то же время они представляли интерес и для тех, кто связывал решение проблем экологии с безопасностью и «выживанием нации», и просто для людей, заботившихся о здоровье своих близких. В Эстонии идеологи ставили вопрос о целесообразности дальнейшей разработки сланцев, хотя за этим стояла проблема притока новых кадров, в Армении - об атомной элекростанции, в Казахстане - об эксплуатации Байконура, в Башкортостане - о нефтехимическом комплексе и т.д.

Вторая наиболее этнически мобилизующая тема — это идеологема ущерба народу. Прежде всего обсуждался ущерб культуре. Его видели в недоиспользовании потенциала национального языка, говорили о вытеснении его из конкретных сфер функционирования, например сферы общественной жизни, высшего образования, а у некоторых народов - белорусов, украинцев, татар, якутов, осетин и других - также из домашнего, семейного общения.

В Эстонии тиражи литературы на национальном языке были одними из самых высоких в СССР, но именно представители эстонской интеллигенции первыми и очень остро (особенно в статьях М. Хинта, М. Лаурестин) стали обсуждать проблему функционирования эстонского языка, придания ему статуса государственного. Понятно, что это был вопрос не только «культурного ренессанса». Знание языка было одним из основных требований при занятии высокостатусных, командных должностей, а впоследствии, когда речь пошла о независимости республики, то и гражданства в ней. Ясно было и то, что именно эта тема будет находить наибольший эмоциональный отклик у людей. Как показали результаты этносоциологических опросов, о которых, естественно, знали эстонские социологи и политологи, язык служил основой идентичности для 80-90% эстонцев. И, конечно, не только эстонцев. Так было и у грузин, узбеков, молдаван".

Татарстанская исследовательница Л.В. Сагитова, которая осуществила контент-анализ публикаций одного из популярных журналов с этнической тематикой «Идель» за 1989-1990 гг., сделала вывод, что по частоте звучания тема татарского языка делила первое место с темой суверенитета.

В 1993-1994 гг. по результатам контент-анализа основных республиканских газет Татарстана, Тувы, Саха (Якутии), Северной Осетии, проведенного В.К. Мальковой, языковая, этнокультурная тематика шла на первом месте, этнополитическая - на втором".

Идеологемы престижа и значимости языка и культуры не были чисто культурологическими, а были связаны с системой образования, образование же - транслятор идей от позитивной этнической идентичности до возможного этнодоминирования или, во всяком случае, самодостаточности. Л.В. Сагитова, анализируя татарскую прессу, пришла к выводу, что проблемам образования на языке придается особое значение в деле консолидации народа, обеспечения солидарности, взаимопонимания с диаспорой.

Идеологи этноизоляционизма придают культуре нередко и этнодоминирующее значение. Так, в одной из статей журнала «Татар Иле» читаем: «...Народ должен доверять руководство собой своим людям, выходцам из своей нации, превосходно знающим ее язык и культуру».

В Эстонии, Латвии идеи ренессанса в ходе национальных движений переросли в идеи государственной идеологии приоритета титульной нации.

Идеологемы собственной государственности (независимости в бывших союзных республиках, суверенитета - в республиках Российской Федерации), как правило, обосновывались с помощью актуализации исторический памяти, обращения к «корням». Так было практически везде. В Литве говорили о государственности литовцев в дореволюционной России, в Эстонии и Латвии - о существовании государственности после Октябрьской революции и незаконности Пакта Риббентропа-Молотова. На тот же пакт ссылались молдавские национальные лидеры. «РУХ» на Украине обращался к новой оценке действий Богдана Хмельницкого, грузинские и армянские лидеры возвращались к досоветской государственности. Татарские идеологи актуализировали память независимой государственности до завоевания Казани и национальных движении в прошлом. В Туве

обращались к прошлой государственности до 1944 г., в Соха (Якутии) вспоминали о формах самоуправления в дореволюционной России. Осетинские идеологи «удревляли» свою историю до алан и т.д.

В праздничной культуре стали возвращаться к традициям народов, утраченным за годы Советской власти, и отмечали новые праздники - дни провозглашения суверенитетов, которые несомненно консолидировали общности.

Процессы, которые происходили, идеологи в республиках стали называть национальным возрождением. В Центре же те идеологи, которые видели преимущественно успехи Советской власти в национальном строительстве, никак не хотели согласиться с этим определением. Доводов было в основном два: первый - Советская власть сделала очень много для развития культуры народов (письменность, образование, декады литературы и искусства, развитие литературы на языках народов, искусство, формирование интеллигенции и т.д.); второй - возрождение ведет к реанимации архаики. Вывод был таков: термин «национальное возрождение» лучше вообще не употреблять. Историков, археологов, этнографов, добывающих знания, которые использовались в национальных движениях, образно назвали (по Л. Бурдье) «профессионалами представлений», а сам феномен вхождения во власть образованных интеллектуалов был охарактеризован как «борьба за власть знаний и борьба за власть посредством знаний».

Но все же никто не мог отрицать, что сами явления, которым давали разные названия, существуют реально и представляют собой достаточно мощный фактор. А за рубежом их называют вторым «национальным возрождением», которое при всем своем разнообразии характерно не только для постсоветского пространства, но и для других регионов мира.

Не проще ли «раскрыть» их, показать светлые и теневые стороны. Мы уже говорили, что спецификой СССР было то, что в республиках национальные движения начались как объединенные с демократическими движениями, они выполнили роль мобилизации сил для трансформации общества, поиска перемен. В духовной сфере они способствовали включению в современную культуру той ее части, которая была утрачена в прошлом из-за идеологического контроля и разрыва с культурой зарубежных диаспор, вследствие «закрытости» части мировой культуры.

Надо сказать, что все эти стороны национального возрождения проявили себя по большей части именно на первом этапе национальных движений, который в союзных республиках приходился в основном на 1987-1988 гг.(до конституционных кризисов, принятия поправок к Конституциям о верховенстве власти, до провозглашения суверенитетов).

Второй этап движений пришелся на 1989-1991 гг. в союзных республиках и на 1991-1993 гг. в автономных. В этот период речь шла уже об открытой борьбе за власть. Тогда стали проявляться неприглядные стороны национального возрождения, а точнее агрессивного национализма. Образ жертвы, перечни ущемленностей привели к формированию «образа врага». Виновными во всем была объявлена не власть и ее национальная политика, а русские, которых называли «оккупантами» в Прибалтике, «завоевателями» в Соха (Якутии) и т.д.

Врагов стали искать и в своей среде: «кто не с нами, тот против нас». Отражением этой тенденции была атака на тех, кто потерял связь с «родной культурой» и кого стали называть манкуртами.

Психология «жертвы» испепеляла и рождала агрессию. Борьба за власть после провозглашения независимости привела в республиках, которые претендовали на образцы демократии, к этнодоминированию титульной национальности и отстранению от политической жизни значительной части населения республик.

Именно на первом и втором этапах национальных движений большая роль принадлежала интеллигенции. Ведь, как правило, именно элита вырабатывает основные идеи, предлагает согласованные или, наоборот, эгоцентричные решения, находит консенсусы или ориентирует на насильственные конфликты. От потенциала и ориентированности элит зависит многое. Экономисты, социологи, юристы, составившие ядро властной элиты первой волны в республиках Прибалтики, нигде не довели дело до насильственных столкновений при всей сложности этнодемографической и политической ситуации. Историки, филологи и философы, доминировавшие среди пришедших к власти на волне национальных движений в Грузии, Молдове, избежать насильственных конфликтов не сумели.

Работники средств массовой информации транслируют идеи, а артисты, художники, кинематографисты эмоционально влияют на массы. Но если власть взята или эскалация конфликтов приводит к насилию, то ответственность за развитие событий, доминирующую идеологию лежит в первую очередь на властной элите, на тех, кто у власти, а не на элите вообще.

Третий этап характеризовался спадом национальных движений. В государствах ближнего зарубежья это происходило после распада СССР, в республиках Российской Федерации - после 1993 г., т.е. после принятия новых республиканских Конституций и прекращения двоевластия в Центре.

Идеологический взрыв этничности в период национальных движений, конечно же, охватил не все население. Даже в республиках Прибалтики в Народном фронте Эстонии или «Саюдисе» Литвы участвовала в основном интеллигенция. Большинство эстонцев, латышей, литовцев, а также армян и тем более молдаван, украинцев участвовали главным образом в каких-то массовых акциях.

Все, что происходило на идеологическом уровне этнического самосознания, совсем не всегда и не во всем совпадало с представлениями людей, конкретных социальных групп. В этом отношении теория социальных представлений С. Московиси помогает анализировать социально-психологический, личностный уровень этнического самосознания, его особенности.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Специфика межэтнического взаимодействия.
2. Межэтническое взаимодействие как разновидность социального взаимодействия.
3. Характеристика этнических стереотипов.
4. Структура и происхождение этнических предубеждений.
5. Понятие этнического конфликта.
6. Причины межэтнической враждебности.
7. Стадии развития и варианты завершения этнических конфликтов.
8. Понятие и виды адаптации в иноэтнической среде.
9. Культурный шок и этапы межкультурной адаптации.
10. Факторы, влияющие на процесс адаптации в иноэтнической среде.
11. Этнические миграции и их последствия.
12. Этнические диаспоры.
13. Особенности российской диаспоры за пределами бывшего СССР.
14. Понятие и типология межэтнических браков.
15. Демографическая ситуация в современной России

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина - Этносоциология.
2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.1. Теоретико-методологические основания этносоциологии.

3. Цель занятия – сформировать представление о предметной области этносоциологии.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Защита рефератов	Коллоквиум
3	Заключение	

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Определение базовых понятий этносоциологии.
2. Теоретические парадигмы этносоциологической методологии.
3. Особенности этносоциологического исследования.
4. Предыстория российской этносоциологии.
5. Создание в России систематизированной этносоциологии как науки.
6. Вклад Л.Н. Гумилева в развитие этносоциологии.
7. Германская школа этносоциологии.
8. Американская школа этносоциологии.
9. Английская школа этносоциологии.
10. Французская школа этносоциологии.
11. Социологическая структура этноса.
12. Нация и национализм.
13. Культура и этнос.
14. Этническая и национальная идентичность.
15. Этническая и кросс-культурная психология.

Практические задания:

Перечень тем рефератов:

1. Культурный примордиализм.
2. Конструктивистская парадигма в исследовании нации.
3. Инструментализм (этнос в современных полиэтнических обществах).
4. Теория этноса С.М. Широкогорова.
5. Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева.
6. Вклад современных российских ученых в развитие этносоциологической проблематики.

7. Этнические аспекты социальной стратификации.

8. Модели этносоциальной стратификации.

9. Этносоциальная дифференциация в российском обществе.

10. Конструктивистская концепция нации.

11. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года: итоги реализации и новые вызовы.

12. Теория культурных измерений Г. Хофстеде.

13. Теория моноактивных, полиактивных и реактивных культур Р.Д. Льюиса.

14. Концепция высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла.

15. Гражданская нация: проблема формирования российской идентичности.

16. Нациестроительство и формирование гражданской идентичности в Российской Федерации.

17. Динамика гражданской идентичности: 1990-2010-е гг.

18. Понятие о «национальном характере».

19. Познавательные процессы и культура.

20. Этнос и культура как психологический феномен.

21. Модели «плавильного котла» и «мультикультурализма»: сходства и различия.

22. Сущность, структура и типы этнической толерантности.

23. Межэтническое взаимодействие как разновидность социального взаимодействия.

24. Понятие и характеристика этнических стереотипов.

25. Этнические установки и их функции.

26. Этнические предубеждения: структура и происхождение.

27. Типология и основные направления в исследовании этнических конфликтов.

28. Методы предотвращения и разрешения этнических конфликтов.

29. Влияние этнической миграции на изменение социальной структуры общества.

30. Стратегии управления этнической миграцией.

31. Особенности российской диаспоры за рубежом

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

1. Учебная дисциплина - Этносоциология.

2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.2. Этносоциологические проблемы и процессы.

3. Цель занятия – сформировать представление об этнических процессах и миграции, как объектах этнографических исследований.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Представление докладов.	Коллоквиум
3	Заключение	

5.Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Специфика межэтнического взаимодействия.
2. Межэтническое взаимодействие как разновидность социального взаимодействия.
3. Характеристика этнических стереотипов.
4. Структура и происхождение этнических предубеждений.
5. Понятие этнического конфликта.
6. Причины межэтнической враждебности.
7. Стадии развития и варианты завершения этнических конфликтов.
8. Понятие и виды адаптации в иноэтнической среде.

9. Культурный шок и этапы межкультурной адаптации.
10. Факторы, влияющие на процесс адаптации в иноэтнической среде.
11. Этнические миграции и их последствия.
12. Этнические диаспоры.
13. Особенности российской диаспоры за пределами бывшего СССР.
14. Понятие и типология межэтнических браков.
15. Демографическая ситуация в современной России

Практические задания:

Перечень тем докладов:

1. Диаспоры и их роль в укреплении национализма
2. Современная иерархическая классификация этнических общностей. Этнические меньшинства.
3. Классификация этноменьшинств.
4. Структура и характер многоэтничности в России.
5. Автохтоны и аллохтоны.
6. Диаспоры: старые и новые.
7. Варианты этнической политики государства в отношении меньшинств.
8. "Культурный шок": понятие и способы преодоления.
9. Социальная стратификация этнических групп. Проблемы этнического неравенства.
10. Шкала Э.Богардуса
11. Полиэтничность и моноэтничность. Полиэтнические общества (на примере России, стран СНГ, Ирана, Афганистана, Индии, США и др. стран мира).
12. Этническая идентичность: определения в теориях, компоненты и элементы.
13. Этническое самосознание: идеология и поведение
14. Этническая самоидентификация» и «этническое самосознание»: содержание и соотношение понятий.
15. Роль этнических гетеростереотипов в возникновении ксенофобии.
16. Типы этнической идентичности.
17. Уровни этнического самосознания: идеологический и социально-психологический
18. Политизация этничности. Этничность и власть.
19. Роль элиты на различных этапах этнической мобилизации.
20. Язык как основа этнической идентификации.
21. Формирование этнического самосознания
22. Самоидентификация и этническая идентичность.
23. Этническое сознание и этническое самосознание
24. Этноцентризм и ксенофобия
25. Национализм и этноцентризм: сходство и различие.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ

Форма рубежного контроля – контрольная работа.

Примерный перечень контрольных вопросов:

1. Каковы методы этносоциологии как науки и как они соотносятся с методами этнологии, этнографии и социологии?
2. Каково прикладное значение этносоциологии?
3. В чем состоят различия между этнологией, этнографией и этносоциологией?
4. Что подразумевал М. Мосс, говоря о тотальности этносоциального?
5. Значение этносоциологических методов при изучении архаических и традиционных обществ.
6. Принципы построения программы этносоциологического исследования.
7. Особенности межэтнических отношений в социальном измерении: установки, ориентации, действия.
8. Этносоциальная дистанция.
9. Какие функции, элементы и характеристики этнокультуры Вы знаете?
10. В чем состоят теории этнокультурных различий?
11. Охарактеризуйте стадии развития культурного шока.
12. Каково влияние этнокультурной дистанции на выраженность культурного шока?
13. Национальная, гражданская, этническая идентичность.
14. Каковы межкультурные особенности восприятия и памяти?
15. Охарактеризуйте вербальное и невербальное общение в разных культурах.
16. В чем заключается специфика межэтнического взаимодействия?
17. Каковы факторы, влияющие на содержание этнических стереотипов?
18. Причины межэтнической враждебности и напряженности.
19. Какие изменения происходят в социальной структуре общества результате миграции?
20. Психологическая, социокультурная и экономическая адаптация в иноэтнической среде.
21. Проблемы межэтнических браков.
22. Влияние межэтнического брака на этнокультурную идентичность детей
23. Рождаемость в межэтнических браках и ее влияние на демографические показатели.

24. Особенности межэтнических браков и демографической ситуации в современной России.

25. Социологические исследования межэтнических браков.

Требования к контрольной работе:

Контрольная работа должна быть грамотно и аккуратно оформлена, а также, напечатана на компьютере. На титульном листе каждой из них требуется указать изучаемый курс, тему контрольной работы, Ф.И.О. исполнителя (студента) и научного руководителя (преподавателя, ведущего семинарские занятия в группе), дату написания работы. Особое внимание в тексте необходимо уделить техническому и графическому оформлению единиц инструментария. Все листы каждой из контрольных работ должны быть пронумерованы (титульный лист не нумеруется, его номер пропускается) и сброшюрованы (прошиты).

Каждая контрольная работа, соответствующим образом оформленная и сопровожденная бланками исследовательских документов, инструкциями по работе с ними, представляется на ведущую кафедру в течение текущего семестра, но не позднее, чем за десять дней до зачета по дисциплине.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. Теоретические основания этносоциологии, этнические процессы.
Тема 1. Теоретико-методологические основания этносоциологии.

Теории этничности

Альтернативные теории этносов	Понимание этноса	Представители
Примордиализм	**Этнос – эволюционно-историческая общность людей, имеющих общее происхождение, проживающих на одной территории, говорящих на одном языке, обладающих общей культурой и осознающих свое единство**	Ю.Бромлей Л.Гумилев
Конструктивизм	**Этнос – социальный конструкт, созданный писателями, политическими лидерами и т.д. и распространяемый СМИ**	Ф.Барт В.Тишков

Теории сущности и происхождения этносов

Теория	Её сущность
Расовая	Неравенство человеческих рас, культурное превосходство европеоидной расы
Марксистская	✓ Равенство наций ✓ Пролетарский интернационализм ✓ Право наций на самоопределение вплоть до отделения ✓ Главной основой формирования наций являются экономические отношения
Социокультурная	✓ Этносы – компоненты социальной структуры ✓ Мораль, религия, вырабатываются, развиваются и передаются от поколения к поколению через культуру (а не через гены). ✓Общество - социокультурная система, возникающая и изменяющаяся в результате взаимодействий людей, в том числе и этносов.
Пассионарная теория этногенеза Л.Н.Гумилева (1912-1992)	✓***Этногенез*** –этносы развиваются под влиянием географической среды. ✓Источник возникновения нового этноса – пассионарный толчок-излучение из космоса, ✓***Пассионарность*** –избыток энергии, внутреннее стремление к деятельности, направленное на осуществление каких либо целей. Пассионарные люди высоко активны, безудержно стремятся к достижению цели, ради которой готовы на любые жертвы.

Тема 2. Этносоциологические проблемы и процессы.

Миграция населения
по организации
Неорганизованные
Организованные
Принудительные
по направленности
Внутренние
Внешние
Эмиграция
Иммиграция
по продолжительности
Постоянные
Временные
по мотивам
Социально-экономические
Политические
Религиозные
Семейно-бытовые

МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ КОНФЛИКТ
ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ
ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ
ЦЕЛИ
ВОЗМОЖНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ПОЛИТИЧЕСКИЕ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ
СОЦИАЛЬНЫЕ
ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ
НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ
ИСТОРИЧЕСКИЕ
ВОЕННЫЕ
РЕЛИГИОЗНЫЕ
ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ
ОПРЕДЕЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЙ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ НАРОД МОГ ОСОЗНАТЬ НЕНОРМАЛЬНОСТЬ СВОЕГО ПОЛОЖЕНИЯ
НАКОПЛЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕ "КРИТИЧЕСКОЙ МАССЫ" СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ, ВЛИЯЮЩИХ НА ВСЕ СТОРОНЫ ЖИЗНИ НАЦИИ
НАЛИЧИЕ РЕАЛЬНЫХ ПОЛИТИЧЕСКИХ СИЛ, КОТОРЫЕ МОГУТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ В БОРЬБЕ ЗА ВЛАСТЬ НЕДОВОЛЬСТВО И "ПРОТЕСТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ" НАСЕЛЕНИЯ
ДОСТИЖЕНИЕ РАВНОПРАВИЯ НАЦИЙ И НАРОДНОСТЕЙ, РЕАЛИЗАЦИЯ ИХ ПРАВА НА САМООПРЕДЕЛЕНИЕ
РЕШЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ, КУЛЬТУРНО-ЯЗЫКОВЫХ, ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ, ПРАВОВЫХ, ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ, СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ И ИНЫХ ПРОБЛЕМ, ПРЕПЯТСТВУЮЩИХ РАЗВИТИЮ ЭТНОСОЦИАЛЬНОЙ ОБЩНОСТИ (НАЦИИ, НАРОДНОСТИ И Т.Д.)
ДОСТИЖЕНИЕ ПРЕВОСХОДСТВА НАД ДРУГИМИ НАЦИЯМИ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИХ РЕСУРСОВ ДЛЯ СОБСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ
ПОБЕДА ОДНОЙ ИЗ СТОРОН, РАЗРЕШЕНИЕ КОНФЛИКТА С ПОЗИЦИИ СИЛЫ
ВЗАИМНОЕ ПОРАЖЕНИЕ
ВЗАИМНЫЙ ВЫИГРЫШ (КОНСЕНСУС)

МЕТОДЫ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ И РАЗРЕШЕНИЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ
"ИЗБЕГАНИЕ"
"ОТКЛАДЫВАНИЕ"
ТРЕТЕЙСКОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО (АРБИТРАЖ)
ПЕРЕГОВОРЫ
ИГНОРИРОВАНИЕ ПРОТИВНИКА, ОТСУТСТВИЕ АГРЕССИВНОЙ РЕАКЦИИ НА ДЕЙСТВИЯ ПРОТИВОПОЛОЖНОЙ СТОРОНЫ
ВРЕМЕННЫЙ ОТКАЗ ОТ БОРЬБЫ В НАДЕЖДЕ НА БОЛЕЕ БЛАГОПРИЯТНЫЕ УСЛОВИЯ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТА В БУДУЩЕМ
ДОБРОВОЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА СПОРА ДЛЯ РАЗБИРАТЕЛЬСТВА ТРЕТЬЕЙ СТОРОНЕ, РЕШЕНИЕ КОТОРОЙ ЯВЛЯЕТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ ДЛЯ КОНФЛИКТУЮЩИХ СТОРОН
СТОРОНЫ САМИ ИЗБИРАЮТ НАИБОЛЕЕ ПРИЕМЛЕМУЮ ПРОЦЕДУРУ ПРИМИРЕНИЯ; В ЧИСЛО УЧАСТНИКОВ ПЕРЕГОВОРОВ МОГУТ ВХОДИТЬ СТОРОНЫ-ПОСРЕДНИКИ, НЕ ВТЯНУТЫЕ В КОНФЛИКТ
УХОД С ПОЛИТИЧЕСКОЙ АРЕНЫ (ВРЕМЕННО ИЛИ НАВСЕГДА) ТОГО ИЛИ ИНОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ЛИДЕРА
СБЛИЖЕНИЕ ПОЗИЦИЙ СТОРОН ЧЕРЕЗ ПОСРЕДНИКА - ПРИМИРИТЕЛЬНУЮ КОМИССИЮ
ЭМИГРАЦИЯ ИЗ ГОСУДАРСТВА (НАЦИОНАЛЬНОЙ АВТОНОМИИ) ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ОТДЕЛЬНЫХ ЭТНИЧЕСКИХ ГРУПП
СОЗДАНИЕ СОГЛАСИТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ, ВЫРАБАТЫВАЮЩЕЙ РЕКОМЕНДАЦИИ СТОРОНАМ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ВОЗНИКШИХ ПРОТИВОРЕЧИЙ
УСТАНОВЛЕНИЕ ДОСТОВЕРНОСТИ ФАКТОВ, ВЫЗВАВШИХ КОНФЛИКТ, С ПОМОЩЬЮ СЛЕДСТВЕННОЙ КОМИССИИ
ВРЕМЕННОЕ ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ КОНФЛИКТА, ПЕРЕВОД ЕГО В ИНУЮ ФОРМУ
ПРИМИРЕНИЕ КОНФЛИКТУЮЩИХ СТОРОН

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДОВ РОССИИ

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность
Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ, ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленностиобучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения

размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация –педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала**
РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НАРОДОВ РОССИИ	
Тема 1.1. Теоретико-методологические основания исследования традиционных ценностей народов	Основные цель и задачи дисциплины «Традиционные ценности народов России». Общая характеристика курса, его структура. Традиционные ценности народов в системе социальных ценностей. Определение базовых понятий дисциплины «Традиционные ценности народов России»: традиции, народ, ценности, этнос. Основные группы традиционных ценностей. Классификации традиционных ценностей народов. Функции традиционных ценностей в современном обществе. Примордиализм, конструктивизм и инструментализм как основные парадигмы в изучении традиционных ценностей народов. Виды примордиализма: эссенциалистский, родовой и культурный (примордиализм Гиртца). Биосоциальный подход в исследовании человеческого общества: эволюционизм Г. Спенсера. Конструктивизм. Концепция социального конструирования реальности П. Бергера и Т. Лукмана. Применение конструктивизма Э. Геллнером и Б. Андерсоном для анализа наций и национализма. Инструментализм: понимание этничности как средства достижения конкретных целей. Достоинства и ограничения этнических парадигм в отношении народов России. Теории этнического неравенства. Сущность и структура этнической идентичности. Теоретические и методологические основы исследования

	этнической идентичности. Теории идентичности: психоаналитические теории, символический интеракционизм, когнитивная психология и конструктивизм. Социологическая модель структуры этнической идентичности. Национальная идентичность. Механизм политизации этнической идентичности. Идентичность государства. Закономерности проявления и развития этнической идентичности в условиях этнополитического конфликта. Особенности трансформации этнической идентичности в России.
Тема 1.2. Традиционные ценности народов России: специфика и процессы	Понятие и специфика этнических ценностей. Функции и параметры этнических стереотипов. Факторы, влияющие на содержание этнических стереотипов народов России. Свойства этнических стереотипов. Виды этнических стереотипов. Автостереотипы и гетеростереотипы. Стереотипизация и ее функции. Социальная каузальная атрибуция. Структура и происхождение этнических предубеждений. Этнические установки. Понятие этнического конфликта. Причины межэтнической враждебности. Структурные элементы и функции этнических конфликтов. Стадии развития этнических конфликтов. Типология этнических конфликтов. Основные направления в исследовании этнических конфликтов. Методы предотвращения и разрешения этнических конфликтов. Особенности этнических конфликтов на постсоветском пространстве. Адаптация в иноэтнической среде. Понятие и типы адаптации в иноэтнической среде: психологическая, социокультурная и экономическая. Понятие и основные стратегии аккультурации: интеграция, ассимиляция, сепаратизм и маргинализация. Факторы, влияющие на процесс адаптации. Этапы процесса адаптации. Реадаптация. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Культурные ассимиляторы. Последствия межкультурной адаптации.
РАЗДЕЛ 2. ПРОБЛЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ	
Тема 2.1. Различия этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур народов России	Традиционные ценности народов России: базовые и глубинные ценности. Традиционные ценности славян. Славянофилы и народники как предтечи традиционных ценностей. Русская этнография и фольклористика. Вклад русских социологов-классиков в становление исследований традиционных ценностей. Обзор самых известных традиционных ценностей народов России. Традиционные ценности финно-угорского народа. Традиционные ценности тюркской народности. Традиционные ценности народов Крайнего Севера. Традиционные ценности народов Дальнего Востока. Традиционные ценности народов Сибири. Традиционные

	ценности малочисленных народов России. Современный этап развития ценностной картины народов России. Классификация традиционных ценностей народов России. Проблема девальвации некоторых традиционных ценностей народов России. Социальная стратификация этнических групп. Сущность, факторы, модели стратификации. Проблема этнического неравенства через призму традиционных ценностей народов России.
Тема 2.2. Социально значимые проекты исследования поддержки традиционных ценностей и межкультурного взаимодействия народов	Межэтническое взаимодействие как разновидность социального взаимодействия. Основные параметры социального взаимодействия народов России. Специфика межэтнического взаимодействия. Геноцид, ассимиляция, аккультурация, сегрегация, интеграция, этническая консервация, адопция, кровное братство, патронат/клиентелла как основные формы межэтнических взаимодействий. Модель «плавильного котла». Понятие мультикультурализма. Управление культурным разнообразием. Сущность и типы этнической толерантности. Структура этнической толерантности. Критика мультикультурализма. Традиционные ценности народов России: современное состояние и влияющие факторы. Определение и влияние этнических миграций. Изменения социальной структуры общества в результате миграции. Новые характеристики этнического взаимодействия на основе ценностей в XXI веке. Этнические диаспоры. Особенности российской диаспоры за пределами бывшего СССР. Последствия этнической миграции. Стратегии управления этнической миграцией. Основные инструменты миграционной политики и миграционная ситуация в России.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра — это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Познавательно-дидактические игры не относятся к деловым играм. Они предполагают лишь включение изучаемого материала в необычный игровой контекст и иногда содержат лишь элементы ролевых игр. Такие игры могут проводиться в виде копирования научных, культурных, социальных явлений (конкурс знатоков, «Поле чудес», КВН и т.д.) и в виде предметно-содержательных моделей, (например, игры-путешествия, когда надо разработать рациональный маршрут, пользуясь различными картами).

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Метод Сократа (Майевтика)– метод вопросов, предполагающих критическое отношение к догматическим утверждениям, называется еще как метод «сократовской иронии».

Это умение извлекать скрытое в человеке знание с помощью искусных наводящих вопросов, подразумевающего короткий, простой и заранее предсказуемый ответ.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числавысказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Брифинг - (англ. briefing от англ. brief– короткий, недолгий) – краткая пресс-конференция, посвященная одному вопросу. Основное отличие: отсутствует презентационная часть. То есть практически сразу идут ответы на вопросы журналистов.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НАРОДОВ РОССИИ

Тема 1.1. Теоретико-методологические основания исследования традиционных ценностей народов

Вопросы для самоподготовки:

1. Традиционные ценности народов в системе социальных ценностей.
2. Определение базовых понятий дисциплины «Традиционные ценности народов России»: традиции, народ, ценности, этнос.
3. Основные группы традиционных ценностей.
4. Классификации традиционных ценностей народов.
5. Функции традиционных ценностей в современном обществе.
6. Примордиализм, конструктивизм и инструментализм как основные парадигмы в изучении традиционных ценностей.
7. Виды примордиализма: эссенциалистский, родовой и культурный (примордиализм Гиртца).
8. Конструктивизм. Концепция социального конструирования реальности П. Бергера и Т. Лукмана.
9. Применение конструктивизма Э. Геллнером и Б. Андерсоном для анализа наций и национализма.
10. Инструментализм: понимание этничности как средства достижения конкретных целей.
11. Достоинства и ограничения этнических парадигм в отношении народов России.
12. Теории этнического неравенства.
13. Сущность и структура этнической идентичности.
14. Теоретические и методологические основы исследования этнической идентичности.
15. Теории идентичности: психоаналитические теории, символический интеракционизм, когнитивная психология и конструктивизм.
16. Социологическая модель структуры этнической идентичности.

17. Национальная идентичность.
18. Механизм политизации этнической идентичности.
19. Идентичность государства.
20. Закономерности проявления и развития этнической идентичности в условиях этнополитического конфликта.
21. Особенности трансформации этнической идентичности.

Тема 2.2. Традиционные ценности народов России: специфика и процессы.

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятие и характеристика этнических стереотипов.
2. Функции и параметры этнических стереотипов.
3. Факторы, влияющие на содержание этнических стереотипов.
4. Виды этнических стереотипов.
5. Автостереотипы и гетеростереотипы.
6. Стереотипизация и ее функции.
7. Структура и происхождение этнических предубеждений.
8. Этнические установки.
9. Понятие этнического конфликта.
10. Причины межэтнической враждебности.
11. Структурные элементы и функции этнических конфликтов.
12. Стадии развития этнических конфликтов.
13. Типология этнических конфликтов.
14. Основные направления в исследовании этнических конфликтов.
15. Ценностный консенсус для предотвращения и разрешения этнических конфликтов.
16. Особенности этнических конфликтов на постсоветском пространстве.
17. Адаптация к новым ценностям в иноэтнической среде.
18. Понятие и основные стратегии аккультурации: интеграция, ассимиляция, сепаратизм и маргинализация.
19. Факторы, влияющие на процесс адаптации.
20. Этапы процесса адаптации.
21. Подготовка к межкультурному взаимодействию.
22. Культурные ассимиляторы. Последствия межкультурной адаптации.

РАЗДЕЛ 2. ПРОБЛЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Тема 2.1. Различия этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур народов России

Вопросы для самоподготовки:

1. Традиции и ценности как способ выживания для малочисленных народов России.
2. Славянские народы и их традиционные ценности.
3. Финно-угорские народы и их традиционные ценности.
4. Тюркские народы и их традиционные ценности.
5. Ценностные аспекты социальной стратификации.
6. Народы Крайнего Севера и их традиционные ценности.
7. Ценностная дифференциация в российском обществе.
8. Народы Дальнего Востока и их традиционные ценности.
9. Гражданская нация: проблема формирования российской идентичности.

10. Нациестроительство и формирование гражданской идентичности в Российской Федерации.
11. Динамика гражданской идентичности: 1990-2010-е гг.
12. Понятие о «национальном характере».
13. Познавательные процессы и культура.
14. Этнос и культура как психологический феномен.
15. Сущность, структура и типы этнической толерантности.
16. Понятие и характеристика этнических стереотипов.
17. Этнические установки и их функции.
18. Этнические предубеждения: структура и происхождение.
19. Типология и основные направления в исследовании этнических конфликтов.
20. Методы предотвращения и разрешения этнических конфликтов.
21. Стратегии управления этнической миграцией.

Тема 2.2. Социально значимые проекты исследования поддержки традиционных ценностей и межкультурного взаимодействия народов

1. Поддержка традиционных ценностей как база для межкультурного взаимодействия
2. Межэтническое взаимодействие как разновидность социального взаимодействия.
3. Основные параметры социального взаимодействия народов России.
4. Специфика межэтнического взаимодействия.
5. Геноцид, ассимиляция, аккультурация, сегрегация, интеграция, этническая консервация, адопция, кровное братство, патронат/клиентелла как основные формы межэтнических взаимодействий.
6. Модель «плавильного котла».
7. Понятие мультикультурализма.
8. Управление культурным разнообразием.
9. Сущность и типы этнической толерантности.
10. Структура этнической толерантности.
11. Критика мультикультурализма.
12. Традиционные ценности народов России: современное состояние и влияющие факторы.
13. Определение и влияние этнических миграций.
14. Изменения социальной структуры общества в результате миграции.
15. Новые характеристики этнического взаимодействия на основе ценностей в XXI веке.
16. Этнические диаспоры.
17. Особенности российской диаспоры за пределами бывшего СССР.
18. Последствия этнической миграции.
19. Стратегии управления этнической миграцией.
20. Основные инструменты миграционной политики и миграционная ситуация в России.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ИСАМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых

источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Традиционные ценности народов России

2. Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НАРОДОВ РОССИИ.

Тема 1.1. **Теоретико-методологические основания исследования традиционных ценностей народов**.

3. Цель – сформировать представление о теоретико-методологических основаниях исследования традиционных ценностей народов.

4. Структура лекционного занятия.

Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
Основные цель и задачи дисциплины «Традиционные ценности народов России». Общая характеристика курса, его структура. Традиционные ценности народов в системе социальных ценностей. Определение базовых понятий дисциплины «Традиционные ценности народов России»: традиции, народ, ценности, этнос. Основные группы традиционных ценностей. Классификации традиционных ценностей народов. Функции традиционных ценностей в современном обществе. Примордиализм, конструктивизм и инструментализм как основные парадигмы в изучении традиционных ценностей народов. Виды примордиализма: эссенциалистский, родовой и культурный (примордиализм Гиртца). Биосоциальный подход в исследовании человеческого общества: эволюционизм Г. Спенсера. Конструктивизм. Концепция социального конструирования реальности П. Бергера и Т. Лукмана. Применение конструктивизма Э. Геллнером и Б. Андерсоном для анализа наций и национализма. Инструментализм: понимание этничности как средства достижения конкретных целей. Достоинства и ограничения этнических парадигм в отношении народов России. Теории этнического неравенства. Сущность и структура этнической идентичности. Теоретические и методологические основы исследования этнической идентичности. Теории идентичности: психоаналитические теории, символический интеракционизм, когнитивная психология и конструктивизм. Социологическая модель структуры этнической идентичности. Национальная идентичность. Механизм политизации этнической идентичности. Идентичность государства. Закономерности проявления и развития этнической идентичности в условиях этнополитического конфликта. Особенности трансформации этнической идентичности в России.	Метод объяснения

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

Тема 1.1. **Теоретико-методологические основания исследования традиционных ценностей народов**.

Текст лекции.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Базовые национальные ценности производны от национальной жизни России во всей её исторической и культурной полноте, этническом многообразии. В сфере национальной жизни можно выделить источники нравственности и человечности, т. е. те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать своё сознание, жизнь, саму систему общественных отношений.

Традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Соответственно традиционным источникам нравственности определяются и базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей (представлений):

• патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

• социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

• гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

• семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

• труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

• наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

• традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

• искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

• природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

• человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Базовые национальные ценности лежат в основе целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания школьников, т. е. уклада школьной жизни, определяющего урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся. Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов – участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации,

учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений. Ведущая, содержательно определяющая роль в создании уклада школьной жизни принадлежит субъектам образовательного процесса.

Система базовых национальных ценностей лежит в основе представления о единой нации и готовности основных социальных сил к гражданской консолидации на основе общих ценностей и социальных смыслов в решении общенациональных задач, среди которых воспитание детей и молодёжи.

Достижение гражданского согласия по базовым национальным ценностям позволит укрепить единство российского образовательного пространства, придать ему открытость, диалогичность, культурный и социальный динамизм.

Гражданское согласие по базовым национальным ценностям не имеет ничего общего с единообразием ценностей нации и самой нации, духовной и социальной унификацией. Единство нации достигается через базовый ценностный консенсус в постоянном диалоге различных социальных сил и поддерживается их открытостью друг другу, готовностью сообща решать общенациональные проблемы, в числе которых духовно-нравственное воспитание детей и молодежи как основа развития нашей страны.

1. Традиционные ценности народов России

2. Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НАРОДОВ РОССИИ.

Тема 1.2. **Традиционные ценности народов России: специфика и процессы**.

3. Цель – сформировать представление о специфике и процессах в традиционных ценностях народов России.

4. Структура лекционного занятия.

Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
Понятие и специфика этнических ценностей. Функции и параметры этнических стереотипов. Факторы, влияющие на содержание этнических стереотипов народов России. Свойства этнических стереотипов. Виды этнических стереотипов. Автостереотипы и гетеростереотипы. Стереотипизация и ее функции. Социальная каузальная атрибуция. Структура и происхождение этнических предубеждений. Этнические установки. Понятие этнического конфликта. Причины межэтнической враждебности. Структурные элементы и функции этнических конфликтов. Стадии развития этнических конфликтов. Типология этнических конфликтов. Основные направления в исследовании этнических конфликтов. Методы предотвращения и разрешения этнических конфликтов. Особенности этнических конфликтов на постсоветском пространстве. Адаптация в иноэтнической среде. Понятие и типы адаптации в иноэтнической среде: психологическая, социокультурная и экономическая. Понятие и основные стратегии аккультурации: интеграция, ассимиляция, сепаратизм и маргинализация. Факторы, влияющие на процесс адаптации. Этапы процесса адаптации. Реадаптация. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Культурные ассимиляторы. Последствия межкультурной адаптации.	Метод объяснения

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

Тема 1.2. **Традиционные ценности народов России: специфика и процессы**.

Текст лекции.

В неизменном виде традиционные русские ценности сохраняться и действовать не могут. Они начинают меняться в соответствии с теми изменениями, которые постепенно происходят в России.

Большая часть населения нашей страны до сих переживает глубокий психологический шок, связанный с крушением прежней системы ценностей (ценностей общины) и необходимостью адаптации к новым экономическим и политическим реалиям. Важнейшая из них — это проходящая модернизация России. Она предусматривает не только формирование соответствующих рыночному обществу экономических, социальных и политических институтов, но и воспитание личности нового типа, которая должна обладать следующими чертами: психологическая приспособляемость к изменениям и восприятию нового; рациональность мышления и вера в эффективность науки и медицины; способность к выбору — принятию самостоятельных решений относительно собственной судьбы; индивидуализм; стремление к самоутверждению; честолюбие, проявляющееся как в отношении к самому себе, так и к своим детям; высокая ценность образования.

Вне зависимости от того, нравится ли это или нет, реформы в нашей стране идут, а значит, идут и процессы модернизации. Адаптация к модернизации может рассматриваться как процесс принятия новой политической и ценностной парадигмы, происходящий в условиях не преодоленного до сих пор идеологического раскола российского общества.

Наиболее принципиальное значение имела оценка установки на индивидуальную активность в противовес традиционной пассивности и фатализму. Очевидно, на эту установку повлияло как снижение религиозной мотивации поведения (истинно верующий человек должен уповать на Бога), так и потеря доверия к властным структурам, в том числе, к самой верхушке власти (столетия в России вера в доброго царя оставалась непоколебимой).

Риск ради удачи признает прежде всего молодежь, что показывает её более успешное приспособление к новым условиям и новым ценностям. Но при этом в русском сознании, независимо от половой принадлежности, возраста и уровня образования, продолжает преобладать стратегия «малых дел» (Терпение и труд все перетрут), а на удачу надеется лишь каждый четвертый из числа опрошенных. Таким образом, еще далеко до утверждения стереотипов «рыночного» поведения — энергичного и инициативного. Русское сознание по-прежнему остается противоречивым. Установка на активность, обычно сочетающаяся с рыночным поведением, не находит своего логического завершения. Другие установки, удобные для успешной самореализации в условиях первоначального накопления капитала, большинством участников опроса отвергаются как чуждые их личной позиции, а также национальному самосознанию в целом.

Выявились пять пословиц, отражающих самые распространенные жизненные принципы: Под лежачий камень вода не течет. Терпение и труд — все перетрут. Что ни делается — все к лучшему. На Бога надейся, а сам не плошай. Заработанный ломоть лучше краденого каравая.

Можно сказать, что эти ценности составляют своеобразное «ядро» нового формирующегося российского менталитета и национального характера. Они по-прежнему остаются противоречивыми и лишь слегка затронуты происходящими переменами в жизни страны.

1. Традиционные ценности народов России

2. Раздел **2. ПРОБЛЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ**.

Тема 2.1. **Различия этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур народов России**.

3. Цель – сформировать представление о различиях этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур народов России.

4. Структура лекционного занятия.

Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
Традиционные ценности народов России: базовые и глубинные ценности. Традиционные ценности славян. Славянофилы и народники как предтечи традиционных ценностей. Русская этнография и фольклористика. Вклад русских социологов-классиков в становление исследований традиционных ценностей. Обзор самых известных традиционных ценностей народов России. Традиционные ценности финно-угорского народа. Традиционные ценности тюркской народности. Традиционные ценности народов Крайнего Севера. Традиционные ценности народов Дальнего Востока. Традиционные ценности народов Сибири. Традиционные ценности малочисленных народов России. Современный этап развития ценностной картины народов России. Классификация традиционных ценностей народов России. Проблема девальвации некоторых традиционных ценностей народов России. Социальная стратификация этнических групп. Сущность, факторы, модели стратификации. Проблема этнического неравенства через призму традиционных ценностей народов России.	Метод объяснения

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

Тема 2.1. **Различия этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур народов России**.

Текст лекции.

Традиционная культура имела адаптивный по отношению к средовым условиям характер. Тысячелетиями народы вырабатывали этнический оптимизм бытия, закрепляя в передаваемых из поколения в поколение традициях то, что факторно обеспечивало их жизнеспособность и отсеивая посредством табу деструктивные элементы. Это был многовековой процесс эмпирического накопления знаний об оптимальных принципах существования. Достигнутое понимание фиксировалось в формате сентенций устного

народного творчества (мифы, предания, сказки, пословицы, поговорки, наставления, песни, притчи и т.п.). Творцом в данном случае выступал Народ как коллективный Разум, рефлексия которого осуществлялась в жестком режиме соотнесения с практикой.

Народная мудрость в рассматриваемой нами постановке вопроса – это не метафорическая категория. Речь идет об аккумуляторе высших ценностей бытия этносов. Соответственно, задача представленного раздела видится в реконструкции народной мудрости на предмет выявления базовых ценностных элементов русской национальной общности.

Ценность веры

Религиозная принадлежность выступала в традиционном обществе в качестве основного идентификационного параметра большой групповой принадлежности. Национальный вопрос являлся для русского народа преимущественно вопросом сохранения собственной веры. Православие было эквивалентно понятию «русская вера».

Ценностный императив Закона

Общим местом дискурса о «русской идеи» является указание на характерный для национального сознания России правовой нигилизм. Отсюда следует утверждение об имманентном анархизме. Русскими будто бы посредством законов нельзя управлять. Им подавай вождя – харизматика, вооруженного идеей – откровением. О дифференциации рационального (основанного на законах) - западного, традиционного (основанного на традициях) – восточного и харизматического (основанного на волеизъявлениях государственного лидера) – российского типов правосознания рассуждал в свое время Макс Вебер. Констатация вроде бы правильная, но практически вредная. Из нее следует вывод о бесполезности попыток нормативно-правового регулирования в России, а соответственно, и оптимизации российского законодательства.

Напротив, ценностный императив заключался в соединении государственного формального права с народным представлением о высшей правде. Не случайно древнейший отечественный свод законов получил наименование «Русская Правда». Пафос осуждения существующего законодательства и практики судопроизводства состоял в их отрыве от нравственных оснований. Право должно быть не только рационально, но и нравственно. Эти народные ожидания не явились исключительно утопией. Наша постановка вопроса о необходимости ценностного насыщения российского законодательства сущностно с ним совпадает. Речь идет о том же – высшие цивилизационные ценности России должны быть имплементированы в систему нормативно-правового государственного регулирования. Ввиду особой значимости в семиосфере русского народа раздражителя неправды судов и законов эта задача применительно к российскому национальному контексту приобретает дополнительную актуальность.

Ценность коллективизма

Начиная с дискуссии славянофилов и западников, в центре полемики о самобытности русского народа находился феномен крестьянской общины. Через него выражалась коллективистская ценностная парадигма национального бытия. Фиксируемый в других цивилизациях институт общины не имел той установки на воплощение идеи коллективизма, как русский «мир». Само понятие община, возникшее в научной литературе в рамках решения задачи поиска универсальных аналогов в организации жизни традиционного общества, деформировало сущность мироцентричной организации жизни русского крестьянства.

После революции «мир» с той или иной степенью успешности был подменен колхозом. Традиционная ценность общинности (коллективизма) нашла в советское время иные модернизированные формы выражения. Важно то, что, несмотря на произошедшую

трансформацию, она была сохранена и даже вынесена в качестве одного из главных принципов новой идеологии. Следовательно, общность, сохраняемая как фактор при всех инверсиях моделей государственной организации, есть базовая системообразующая ценность российской цивилизации. Н.А. Бердяев писал о «русском коммунизме» как об исторической матрице национального бытия России, сложившейся задолго до появления самих теоретиков коммунистического концепта.

Даже представление о спасении души испытало на себе форматирующее воздействие миробщинных ценностных установок. Для западного христианства акт спасения – индивидуальный. Праведные дела творятся в конечном итоге для себя. На этой мировоззренческой основе и базируется собственно западный индивидуализм. Другое дело в России. Спасение души обретается не в одиночку, а всем миром. Поэтому земное воплощение социального идеала есть для русского человека по своему генетическому происхождению вопросом о бессмертии.

Мир – общинная ценностная матрица русского народа в современной государственной политике России совершенно игнорирована. Нельзя сегодня найти ни одного социального института, выполнявшего хотя бы частично функцию общинного консолидатора русских.

Общинное миростроительство в России не ограничивалось исключительно рамками сельской общины. Идея преимущественности общинного коллективизма определяла модельные принципы трудовой организации на промышленных и промысловых предприятиях. Ценностные принципы общинности аккумулировал, в частности, феномен артели. Характерна в этом отношении оценка А.И. Герцена, определявшего ее в качестве передвижной общины.

Русская артельность совершенно не вписывается в созданную в западническом дискурсе конструкцию «азиатского способа производства», сводящую происхождение общинного хозяйствования на Востоке к задачам ирригационного земледелия. Для К. Маркса индийская община была не более чем элементом государственной эксплуатации народа. Однако артель в противоречии с этим подходом создавалась на добровольных основаниях. Артельные принципы организации труда обнаруживаются на предприятиях дореволюционной России повсеместно, вне зависимости от наличия официальных артельных уставов.

Ценность души

Религиозная этика основывается на императиве посмертного воздаяния. Для христианства, как и ряда других религий, он выражается через этологию спасения души.

Спасается именно душа, а не сам человек, плоть которого бренна. Категории духовного и плотского бытия имели для народного сознания антиномический характер. Гедонистический образ жизни осуждался в качестве антиценности. С ним связывалось понятие греха. Такая ценностная дуалистичность позволяет говорить о народном нерефлексивном манихействе. На этой констатации построена, в частности, теория А.С. Ахиезера. Она, впрочем, нуждается в той оговорке, что последовательно монистические ценностные системы не жизнеспособны. Ценность осознается тогда, когда ей противостоит антиценность, понимание добра означает противопоставление ему зла. Поэтому богословский монизм всякий раз трансформировался на уровне живой народной системы в аксиологический дуализм.

Другим аспектом народного понимания природы души являлось раскрытие через нее эмоционально-психологических потенциалов человека. Душа – псюхе в неоплатонической философии принципиально различалась с Разумом - логосом. Они представлялись неоплатоникам в качестве двух различных эманаций Бога. Именно православие, как известно, аккумулировала в византийские времена неоплатоническую традицию философствования. Католический Запад, избрав линию рационального аристотелизма, деактуализировал для себя

парадигмальную для России тематику мистики и диалектики души. В этом смысле особый психологизм романов Ф.М. Достоевского - специфически русский подход к антропологии человека.

Мистика души в России соотносилась с собой мистикой сердца. Согласно бытовавшим в народе представлениям, именно сердце являлось вместилищем для души. Соответственно, и оно соотносилось с особым, непрагматичным эмоционально – психологическим отношением к людям. Русская этика была не столько рациональной, как на Западе, сколько эмоционально определяемой сферой. Западные этические концепты типа теории «разумного эгоизма» были для русского сознания не приемлемы. Императивом этологии сердца являлась ценностная установка «милосердия». Это специфическое понятие славянского лингвистического словаря.

Ценность совести

Базовым личностным основанием обеспечения высокого уровня морали в обществе выступает инструмент совести. Без внутренней рефлексии человека о моральности его действий ни одна государственная система долго не просуществует. Одних установлений со стороны государства, при самом жестком контроле за их соблюдением, недостаточно. В этом смысле хрестоматийная для оценок истории России в либеральном объяснительном дискурсе теория «тоталитарного государства» мифологична. Великие народные свершения осуществлялись не столько по принуждению, сколько в виду высокого морального качества человеческих ресурсов. Совестливость является, таким образом, не только вопросом личностной саморефлексии, но и фактором государственной устойчивости.

Еще в большей степени специфика русского национального менталитета преломлялось через понятие стыда. Под ним понималось внутреннее самонаказание человека за морально непристойный поступок. Внутренняя кара для русского человека всегда страшнее. «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского (также как и «Братья Карамазовы») с точностью сфокусировало эту специфику национальной аксиологии.

Американская культура выступает в данном отношении антиподом российской. Для сознания американца понятие «стыд» в его русском восприятии не существует. «Самобичевание» человека в эгоцентрической ценностной системе - бессмысленно. Чувство стыда сегодня вытравливается через массовую культуру и из сознания россиян. Его нет среди воспитательных ценностных ориентиров российской школы. Между тем, без карающего внутреннего механизма совести ни одна моральная интенция не реализуема.

Ценность добра

Любая цивилизация генетически выстраивается на основании системы координат добра и зла. Смешение данных категорий, их релятивизация приводит цивилизационную систему к состоянию деструкции. Внутреннее разложение многих государств шло через утрату ими способности к различию добра и зла. С позиций прав индивидуума подвергалась критике выражающаяся в религиозных нормах абсолютизация их определения. Декларировалась индивидуализация этического опыта. Новый подход облекался в привлекательные формы идеологии освобождения человека от пут идущих сверху традиционных толкований. Освобожденный индивидуум выстраивал собственное видение различий добра и зла, меняя зачастую положительный и отрицательный знаки этических полюсов. Ценностные ориентиры атомизировались до индивидуальных личностных предпочтений. Интегративные ценностные скрепы государственности переставали существовать. Если различие добра и зла есть не высшая объективная данность, а не более результат личностной рефлексии, то единственно возможной аксиологической моделью оказывается эгоцентризм.

Под познанием в традиционном обществе понималось, прежде всего, познание добра и зла. На их постижении было ориентировано в конечном итоге все исторически накопленное социумом знание. Мифологически эта тема обыгрывалась, в частности, в христианском гнозисе о грехопадении Адама. Где нет зла, не может быть и добра. Категории эти существуют в дихотомической связке друг с другом. Чтобы постичь добро, надо точно номинировать зло.

Для русского народного сознания проблема антагонизменности добра и зла – одна из ключевых. Этическая шкала координат в России была более поляризована, нежели на Западе. Если католичество, и еще в большей степени протестантизм, нивелировало через теорию теодицеи вызов трансцендентного зла, православие его акцентировало.

Ценность нестяжательства

Одним из индикаторов определения ценностного облика цивилизаций является отношение к материальному богатству и денежному успеху. Известен и достаточно подробно описан в литературе сформировавшийся в диаспоре феномен еврейского этно-религиозного ростовщичества. Генетически он восходил к саддукейской парадигме отрицания загробного существования души. Если жизни за гробом нет, то богатство может быть лишь одномерно материальным.

Ранее христианство с пафосом осуждало греховность ростовщической практики. В исламском мире запрет на получение ссудного процента по сей день номинируется в качестве достаточно жесткого предписания. С началом христианской инверсии из захоронений исчезают сокровища, лишенные в новой танатологической проекции смысла. Материальное богатство в духовное измерение инобытия не переносимо. Напротив, бедность, рассматриваемая как выражение праведности, компенсируется за гробом райскими кущами. Впрочем, в реальной жизни средневекового общества установилось разительное противоречие между христианской этикой бедности и эпатирующим сребролюбием элиты (в т.ч. церковного клира). Именно этот диссонанс составил парадигму реформационной протестации. Историческим разрешением проблемного противоречия явилось выдвижение кальвинисткого концепта о материальном успехе как индикаторе богоизбранности. После Реформации Запад пошел уже по пути формирования новой аксиологической системы, ядро которой составляло ценностное отношение к прибыли. Произошло парадоксальное сближение иудаизма и западного христианства.

Только в православии удалось сохранить антиростовщический пафос апостольского периода истории Церкви. Некоторые исследователи ставили в этой связи под сомнение саму возможность формирования капитализма на православной почве. Ценностный ориентир неприятия духа наживы выразился в концепте «нестяжательства».

Императив отказа от стяжания не тождественен апологии нищенства. Смысл позиции заключался не в секуляризации и не в упраздненными собственности, а в отрицании самой прибыльноориентированной, материальнонакопительной устремленности сознания.

О важности для России нестяжательской скрепы свидетельствует опыт постсоветской ценностной инверсии. При разрушении соответствующего морального ограничителя синдром наживы поразил значительную часть российского общества став важнейшим фактором социальной и психологической напряженности. Кальвиневский дух капитализма, вопреки ожиданиям рыночников, предстал в России в самом неприглядном виде разбойной фактории. Значимость фактора нестяжательства определяет обращение к его осмыслению и закреплению в качестве интенций в аксиологических традициях народа.

Ценность труда

Конечно, в арсенале русского народного сознания имеются архетипы героя, добивающегося благ чудесным образом, «по щучьему велению». Но пафос использования данного персонажа, не в апологии тунеядства, а в акцентировке идеи вознаграждения человека за такие ценностные для народа качества как, в частности, милосердие. Вместе с тем, наряду с образом Емели- лежебоки, народ создавал персонажи и героев – тружеников, таких как былинный землепашец Микула Селянинович. Крестьянский труд на Руси считался сакральным. Сам Господь часто уподоблялся сеятелю. Идея русского трудового права принципиально отличалась от западного частного права. Отсюда- различие в понимание собственности. У русских крестьян исстари сложилось убеждение, что собственником земли является тот, кто непосредственно вкладывает в нее свои трудовые усилия. «Земля - наша, а мы - барские». Юридически было, как раз, все наоборот. Предполагающая выкупные платежи за землю крестьянская реформа 1861 г., преподносимая ныне как акт освобождения, была воспринята самими крестьянами в качестве величайшей несправедливости.

Труд в России являлся социальной скрепой. Нетрудовой человек, как носитель синдрома паразитизма, представлял угрозу всей системе общинного миропорядка. Поэтому побуждение и при необходимости принуждение к труду составляло одну из главных задач, стоящих перед государственной властью.

Тема труда являлась одной из важнейших и в большевистском идеологическом лексиконе. Трудовое воспитание было одной из главных задач, вменяемых советской школе. Статус празднования «1 мая», отражал понимание труда в СССР в качестве главного (наряду с обороноспособностью- 23 февраля и 9 мая) фактора жизнеспособности государства. Производственная тематика представляла обязательную компоненту культурной продукции.

В постсоветский период отношение к труду меняется кардинальным образом. Развертывается имеющая все признаки целенаправленного действия реализуемая через СМИ кампания подрыва трудовых потенциалов. Происходит голливудизация сознания. Формируется культ быстрого, нетрудового, авантюрного обогащения.

Ценность разума

Русский крестьянин не был иррационалистом. Созданный в литературе идеомиф о народе - мистике, интуитивисте не соответствует действительности. Мистическая компонента в православии была, безусловно, более акцентировано выражена, нежели в иных христианских конфессиях. Однако мистика никогда не подменяла собой парадигмы рационального мышления. Мистический инструментарий использовался для познания трансцендентных сфер, тогда как материальный мир измерялся посредством рассудочного, логического мышления.

Рационализм, вместе с тем, не означал прагматизма в его западном утилитарном истолковании. Отождествление этих категорий в аксиологии Запада было специфическим цивилизационным признаком, не проявляющимся в России. Ценность разума, здравого смысла не подразумевало использование его в корыстных целях. Высшей стадией рационального миропонимания определялась мудрость. Мудрец позиционировался в качестве антипода утилитаристу.

Русскому миру, правда, был известен и архетип юродства, проявляющегося в демонстрационном безумии. Святых - юродивых РПЦ имела в своей истории на порядок больше, нежели любая из христианских церквей, включая другие православные патриархаты. Но безумие было не более чем формой, скрывающей глубокую и точную по адресации мысль. Юродство в жесткой иерархической и табуизированной системе традиционного общества представляло собой специфический механизм разрядки, снятия психологического напряжения. Юродивый выступал, сообразно с народным пониманием, как единственный легитимный

обличитель власти. Исследованию феномена русского юродства посвящено сегодня множество исследований, делая возможном апелляцию к полученным выводам. Для нас же в данном случае важно то, что юродствование не являлось отрицанием ценности рационального мышления.

Рационализм явился ментальной основой успешности отечественной науки и образования. Традициями рационального мышления народа объясняется эффект массовой кооптации выходцев из народной среды в научно-образовательные сферы. Создание высокопрофессиональных кадров с СССР генетически опиралась парадигму русского типа мышления. Сегодня Россия испытывает парадоксальный на первый взгляд кризис рациональности. Разум русского человека оказался поражен деструктивным воздействием распространения аксиологии постмодерна. Характерно, что те слои общества, которые в силу своего профессионального статуса были наиболее связаны с деятельностью интеллектуально-дискурсивного свойства, оказались поражены этим недугом в наибольшей мере.

Ценность патриотизма

Еще один распространенный историографический стереотип заключается в узкой локальности крестьянских интересов. В дни социальных смут, борясь за оружие, крестьянин доходил не далее, чем до пределов своей волости. Общегосударственные всероссийские проблемы будто бы вытеснялись в его сознании коньюнктурой собственных практических забот. Действительно, именно так крестьянин себя и вел, как во время казацких походов на Москву, как и в период Гражданской войны.

Однако при столкновении с внешними противниками России ситуация принципиально менялась. Формировались народные ополчения, готовые жертвовать собой «за веру, царя и отечество». Народный бунт почти всегда был направлен против конкретных персоналий, но не государственности. Бытие человека осознавалось в прочной связи с бытием государства. Ценностный ориентир защиты Родины был всегда важнейшей категорией национальной аксиологии.

Ценность семьи

Мельчайшим элементом, «кирпичиком» организации социума выступает институт семьи. Структура семейных отношений в традиционном обществе моделировала на микроуровне систему государственности. Сообразно с этим модельным тождеством, выстраивалась концепция государства - «большой семьи». Признавая действенность связей микро-(семья) и макроуровней (государство) организации социума, следует констатировать факторную роль крепости семейных отношений в жизнеспособности соответствующего сообщества. С патриархальным типом традиционной семьи соотносилась система народной монархической государственности. Апелляция «царь- батюшка», равно как и «отец отечества», «отец народов» отражали преломление идеи семейной патриархальности в масштабах государства. Кризисному же состоянию современной российской семьи, находящейся перманентной пограничной ситуации распада, соответствуют дезинтеграционные тенденции и в государственности. Если нет оснований для поддержания крепости семейных уз, то нет оснований и для укрепления государства.

Принятые русским народом ценностные ориентиры универсальны. Любой из них мог бы быть принят в качестве своего всеми другими российскими этносами. Эта универсальность и позволяла в значительной мере выступать русскому народу в качестве интегрирующей на российском пространстве силой.

1. Традиционные ценности народов России

2. Раздел **2. ПРОБЛЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ**.

Тема 2.2. **Социально значимые проекты исследования поддержки традиционных ценностей и межкультурного взаимодействия народов**.

3. Цель – сформировать представление о социально значимых проектах исследования поддержки традиционных ценностей и межкультурного взаимодействия народов.

4. Структура лекционного занятия.

Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
Межэтническое взаимодействие как разновидность социального взаимодействия. Основные параметры социального взаимодействия народов России. Специфика межэтнического взаимодействия. Геноцид, ассимиляция, аккультурация, сегрегация, интеграция, этническая консервация, адопция, кровное братство, партронат/клиентелла как основные формы межэтнических взаимодействий. Модель «плавильного котла». Понятие мультикультурализма. Управление культурным разнообразием. Сущность и типы этнической толерантности. Структура этнической толерантности. Критика мультикультурализма. Традиционные ценности народов России: современное состояние и влияющие факторы. Определение и влияние этнических миграций. Изменения социальной структуры общества в результате миграции. Новые характеристики этнического взаимодействия на основе ценностей в XXI веке. Этнические диаспоры. Особенности российской диаспоры за пределами бывшего СССР. Последствия этнической миграции. Стратегии управления этнической миграцией. Основные инструменты миграционной политики и миграционная ситуация в России.	Метод объяснения

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.).

Тема 2.2. **Социально значимые проекты исследования поддержки традиционных ценностей и межкультурного взаимодействия народов**.

Текст лекции.

К одной из наиболее динамичных и перспективных сфер реализации социально-культурной деятельности относятся международное культурное сотрудничество и межкультурный обмен.

Актуальность этого вида общественной практики особенно возрастает в период проведения по инициативе ООН “Международного десятилетия культуры мира и ненасилия” в интересах народов планеты (2001 – 2010). Сама суть такой инициативы заключается в налаживании диалога между цивилизациями, в недопущении того, чтобы объективно развивающиеся процессы глобализации носили неуправляемый характер и наносили ущерб сохранению культурной самобытности и цивилизационного разнообразия народов.

Культурное разнообразие столь же необходимо современному миру, как и обеспечение его политической многополюсности, предотвращение притязаний на гегемонизм или национальную исключительность.

Впервые термин “общее культурное наследие человечества” стал общепринятым в середине XX века. Конференция ООН в Думбартон-Оксе (1945 г.) предложила рассматривать культуру как общее наследие человечества и приняла решение о создании в рамках ООН специального органа – ЮНЕСКО, на который были возложены координация и руководство вопросами интеллектуального сотрудничества на международном уровне. В Уставе ЮНЕСКО (ст. 1) записано, что эта организация прежде всего заботится о сохранении и об охране всеобщего наследия человечества – книг, произведений искусства и других памятников исторического и культурного значения. На признании ценности культурного наследия человечества основаны практически все концептуальные документы ЮНЕСКО.

Термин “общемировое культурное наследие” используется практически во всех документах ООН и ЮНЕСКО, касающихся взаимоотношений государств в области культуры. Так, например, в Гаагской конвенции ЮНЕСКО 1954 года о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта говорится, что “ущерб, наносимый культурным ценностям каждого народа, является ущербом для культурного наследия всего человечества, поскольку каждый народ вносит свой вклад в мировую культуру”. В том же документе содержится определение и такого ключевого понятия, как “культурные ценности каждого народа”, входящие в общемировое культурное наследие. Этим термином обозначается совокупность культурных явлений, движимых и недвижимых культурных объектов, которыми обладают отдельно взятые страны и народы.

В соответствии со Всеобщей декларацией прав человека (ст. 27), каждый человек имеет право на пользование достижениями культуры как своего народа, так и других стран и народов. Следуя широкой трактовке этого права, его можно рассматривать как право на пользование достижениями мировой культуры, а не только культуры в рамках одного государства. Для обеспечения этого права государства обязаны сотрудничать в области культуры, создавать для своих граждан самые благоприятные возможности и необходимые условия.

Социально-культурная деятельность является эффективным инструментом осуществления межрегиональных и международных связей в области культуры. Эта деятельность реализуется сегодня по определенным направлениям и формам. Среди них – культурные обмены как продуктами социально-культурной деятельности (фильмами, спектаклями, предметами живописи и скульптуры и т.д.), так и художественными коллективами, делегациями, отдельными исполнителями; защита культурных ценностей с помощью различных форм и способов как в мирное время, так и в периоды военных конфликтов; совместная деятельность представителей различных стран по созданию культурных ценностей, по проведению научных исследований в библиотеках, архивах, музеях, на раскопках историко-культурных памятников; организация разномасштабных фестивалей, конкурсов, традиционных праздников в честь знаменательных дат и юбилеев; экспортно-импортная деятельность, связанная с покупкой и продажей произведений искусства и литературы через аукционы или на основе межгосударственных договоров.

Методологически важным для общественной практики социально-культурной деятельности является понятие принципов как фундаментальных положений и правил, на которых основываются многочисленные акции и контакты в области межнационального культурного сотрудничества и международного культурного обмена.

Как правило, здесь выделяют общие (базовые) и частные принципы. К общим (базовым) относятся зафиксированные в Декларации Генеральной Ассамблеи ООН (1970) принципы международного права, распространяющиеся не только на политические и экономические, но и на социальные и культурные отношения и связи между государствами: запрещение угрозы силой и использования силы; уважение государственного суверенитета; невмешательство во внутренние дела; равенство и право на самоопределение; мирное разрешение споров; обязательное исполнение обязательств.

Частные (специальные) принципы сформулированы в Декларации принципов международного культурного сотрудничества ЮНЕСКО (1996) и включают в себя: равенство культур государств, народов, наций, народностей, национальных и этнических групп; служение культуры делу мира; взаимовыгодность культурного сотрудничества; обязательность защиты культурных ценностей во время мира и во время войны.

Реализации перечисленных принципов подчинена вся социально-культурная деятельность, направленная на международное взаимодействие и сотрудничество в таких областях духовной жизни, как художественная культура, политическая культура, бытовая культура, мораль, право, наука и т.д.

В настоящее время множество акций, связанных с межгосударственным культурным сотрудничеством и межкультурным обменом, проводится в рамках развития идеи общемировой межнациональной культуры, широко известной в последние годы под термином “культура мира”.

В самом обращении к термину “культура мира” подчеркивается многообразие социальных, конфессиональных, этнокультурных и других факторов, которые могут как содействовать, так и препятствовать укреплению мира, эффективно противостоять проявлениям экстремизма, насилия, неуважительного отношения к правам и свободам народов.

Проблема выстраивания и реализации программных положений требует серьезной теоретической разработки, развития конкретных технологий, формирования специальных знаний, умений и навыков.

Актуальность и гражданская востребованность программы культуры мира и ненасилия определяются тем, что коренные вопросы, касающиеся будущего развития мира в XXI столетии, остаются и по сей день открытыми, что мир по-прежнему сохраняет биполярность, что сегодня как никогда становится актуальной идея предупреждения конфликтов через воспитание, особенно для стран и народов, раздираемых гражданскими войнами, межэтническими и межконфессиональными столкновениями, идеологической конфронтацией.

Реализуя концепцию культуры мира, мы неизбежно сталкиваемся с необходимостью разрешения противоречия, возникающего перед представителями разных стран и народов: с одной стороны, стремлением сохранить свою включенность в общемировой социокультурный контекст и сотрудничество, а с другой -желанием не порывать с истоками своей национальной культуры. Сутью и смыслом доктрины культуры мира может и должна стать выработка такой системы, которая с максимальной полнотой и в реальных масштабах времени могла бы обеспечить возможность представителям различных национальностей: во-первых, самоидентифицироваться как носителям своей национальной культуры, уклада жизни своего народа, его традиций, норм и ценностей; во-вторых, создать условия для их вступления в равноправный диалог с инокультурным окружением; в-третьих, включиться в современные общемировые культурные процессы.

На протяжении последних лет ведутся поиски наиболее эффективных средств и способов использования социально-культурной деятельности как инструмента межкультурного

общения и взаимопонимания. Всё более очевиден тот факт, что наряду с экономикой и политикой социально-культурная сфера есть и остается важным фактором регулирования не только внутренней жизни, но и взаимоотношений между народами.

Следует особо подчеркнуть практическую значимость двух понятий, принципиально важных для осуществления воспитательной работы в рамках программы культуры мира и ненасилия. Речь идет об утверждении в качестве доминирующих и об адекватном восприятии на всех языках и континентах таких терминов, как “диалог” и “взаимная толерантность”.

Суть и смысл общественного назначения такого института культуры мира достаточно четко отражены в документах третьей консультативной встречи партнёров по реализации проекта в регионах России. Как социально-культурный институт, культура мира строится на “принципиально иной этике отношений, основанной на взаимном уважении, толерантности и диалоге как между разными этническими, религиозными и социальными группами, так и внутри этих групп, равно как и на формировании особого внутреннего мира и равновесия в душе каждого отдельного человека”.

Полисубъектность культуры мира как современного межнационального института определяется целым радом её характерных черт и особенностей.

Здесь прежде всего следует подчеркнуть включенность этого института в многочисленные виды общественных практик и культурных правоотношений, в которых, собственно, и реализуется сегодня социально-культурная деятельность большинства юридических и физических лиц как внутри каждой страны, так и за её пределами. Сегодня сферами реализации принципов и идей культуры мира и миротворческой деятельности являются образование, культура и искусство, досуг и досуговая деятельность, физическая культура и спорт, средства массовой информации и общественные связи, социально-культурная реабилитация незащищенных групп населения и др.

Одной из разновидностей культуры мира как социально-культурного института является поликультурная среда, используемая в качестве инструмента поликультурного общения и образования. Педагоги разных стран настойчиво говорят о необходимости баланса в популяризации и освоении традиций и опыта разных культур.

Подрастающему поколению, незнакомому с иными культурами, кроме своей, грозит вкусовой эгоцентризм, склонность судить о других культурах по собственным стандартам. Само наличие полиэтнического, многокомпонентного в культурном отношении населения в крупных городах (например, в таком мегаполисе, как Москва) заставляет подчинить поликультурное образование и воспитание созданию условий для взаимопонимания различных групп, общин и этносов, формированию терпимости и взаимного уважения, выявлению общих ценностных ориентиров и культурных универсалий. Отсутствие взаимопонимания, связанное с элементарной поликультурной неграмотностью, может обернуться проявлениями культурной нетерпимости, враждебности и даже действиями антикультурного агрессивного характера.

Поликультурная среда создает благоприятные возможности для “кросс-культурного” художественного восприятия и мышления. Большинство исследователей приходит к выводу о необходимости следования трем главным принципам, обеспечивающим благоприятное течение и результативность межкультурного взаимодействия и взаимопонимания: равный статус участников, их действительно тесное, а не формальное и не поверхностное, взаимодействие, наличие у них общей цели.

Значительное время посвящается и другим культурам. При этом основным средством знакомства с ними служит комплексное “погружение” в инородные культурные пласты через

обращение к сказочному материалу и его музыкально-игровой драматургии, изобразительную деятельность, пение, танцы, игру на различных детских музыкальных инструментах.

Ученые и практики отмечают важную роль социально-культурного посредничества в достижении взаимопонимания между культурами. Посредники, выступающие в качестве многочисленных субъектов социально-культурной деятельности, являются по существу связующим звеном между культурными системами, давая людям возможность познакомиться с иной культурой, переводя её ценности на язык, доступный восприятию.

Особое внимание привлекают специфические социальные группы, обозначенные в базовых концепциях доктрины культуры мира и ненасилия: дети, женщины и молодежь; пожилые лица, ветераны труда и инвалиды; многодетные и неполные семьи; бизнесмены и предприниматели и другие.

В проекте “Декларации прав культуры”, предложенной академиком Д.С.Лихачевым, говорится: “Участие в культурной жизни есть неотъемлемое право каждого гражданина, поскольку человек является творцом культуры и её главным творением. Свободный доступ к культурным объектам и ценностям, которые по своему статусу являются достоянием всего человечества, должен быть гарантирован законами, устраняющими политические, экономические и таможенные барьеры” (статья 5).

Для реализации концептуальных положений культуры мира исключительно важное значение имеет активная позиция человека и семьи как полноправных субъектов культуры, постоянных носителей социальных ролей и культурных ценностей в процессе социально-культурной деятельности. В то же время культура располагает незаменимыми средствами для того, чтобы глубоко проникнуть в человеческую природу, понять истоки конфликтов и страданий, сосредоточить усилия по совершенствованию личности.

Достижение этой цели, что следует подчеркнуть особо, во многом зависит от влияния такого традиционного социально-культурного института, как семья. Вся история развития мирового сообщества – это история развития семьи как социального института, инструмента гуманизации и консолидации общества, социализации личности, преодоления межнациональных конфликтов и достижения гражданского согласия.

Формируя общемировую межнациональную культуру, необходимо иметь в виду, что основополагающую роль в этом процессе играют такие социальные институты, как семья и школа.

Культура мира начинается с культуры в собственном доме. Семейная политика становится неотъемлемой частью политики государств мира, а культура брачно-семейных отношений – частью мировой культуры.

В недрах семьи как социально-культурного института таится масса проблем, нуждающихся в обсуждении на уровне честного и предметного межкультурного диалога. Так, представителей восточных народов приводит в недоумение то пренебрежение, с которым люди Запада относятся к семейным ценностям. С точки зрения “азиатских культур”, взращенных на глубоких эмоциях, одиночество и отсутствие семейного тепла для человека гораздо более мучительно и страшно, чем несоблюдение прав человека *(Филлипс Т.* Универсальный эталон равенства и человеческих прав в свете семейной этики // Установление культуры мира... С. 53.).

По существу, социально-культурная деятельность не исчерпала всех своих возможностей для того, чтобы привести в действие огромный и пока полностью не востребованный воспитательный и образовательный потенциал, заключенный во внутрисемейных и межсемейных отношениях – как вертикальных (между дедушками,

бабушками, родителями, детьми и внуками), так и горизонтальных (между сверстниками, супругами, отдельными семьями и т.д.).

Не менее важная роль в обеспечении гармонизации национальных культур с идеей общемировой культуры принадлежит современной школе, социально-культурному институту образования. Определяющим ориентиром деятельности государства по реализации этнокультурных образовательных интересов становится гармоничное сочетание дифференциации и интеграции в обучении, совмещение этнонационализма и патриотизма. Все этносы должны получить равные возможности для удовлетворения образовательных потребностей, в то же время каждый этнос и этническая группа требуют особого внимания, специфического дифференцированного подхода.

Необходим такой тип образования и такая школа, которые бы учитывали и использовали этнокультурные особенности учащихся: этнически различные структуры восприятия, этническое начало эмоций, памяти, внимания, пространственной ориентировки, мышления. Стержнем воспитания в такой школе является патриотизм, основанный на национальной идентичности каждого, диалоге и взаимопроникновении культур народов, их взаимном обогащении.

В практике социально-культурного маркетинга факты культурной экспансии представляют собой весьма частое явление. К механизму культурной экспансии относятся: внедрение как высокой, так и массовой культуры определенного образца (например, западной культуры); неоднократное использование необходимого демонстрационного давления с помощью рекламы, средств массовой информации, выставочной деятельности, многих других социально-культурных институтов; соответствующая ориентация института образования; создание ангажированного в определенном смысле слоя интеллигенции.

Принадлежа к семейству широко применяемых инструментов международной конкуренции, культурная экспансия подчинена завоеванию рынков сбыта для носителей определенного типа культуры в виде конкретных продуктов или услуг социально-культурного назначения.

К характерным чертам культурной экспансии исследователи относят: перенесение образа жизни и потребительских ориентации стран-“агрессоров” на другие территории, насаждение “своей” культуры как универсальной, исключающей вклад других культур; стремление достичь политических целей, используя культурные связи; развитие одностороннего потока информации – от “центра” к “периферии” из крупнейших монополий в области социокультурного бизнеса (шоу-бизнес, СМИ, индустрия развлечений и т.д.) к многочисленной аудитории зрителей, слушателей, читателей в других странах; формирование в этих странах социально-культурной элиты, которая способствует утверждению ориентации и укреплению влияния стран-“агрессоров” *(Ерасов Б.С.* Социальная культурология. — М: Аспект-пресс, 2000. – С. 433.).

Межкультурное сотрудничество, таким образом, не может не затрагивать ментальной сущности и суверенитета национальных традиций каждого народа. В рамках концепции культуры мира нуждается в корректировке и определенном переосмыслении роль социально-культурной деятельности в освоении, сохранении и обогащении национальных этнокультурных традиций. Под влиянием энергичного натиска современных информационных технологий национальные традиции, этот один из самых почтенных социально-культурных институтов, в последние годы все чаще воспринимается как синоним якобы «отсталости, косности, консерватизма, неспособности к восприятию нового».

Существует определенное объективное несоответствие большинства национальных традиций тем требованиям, которые заключены в самой природе современных социокультурных, в первую очередь информационных, технологий.

В рамках общемирового культурного и информационного пространства эти технологии отличаются повышенной мобильностью, отсутствием жесткого закрепления кадровых и финансовых ресурсов за каким-либо одним объектом, динамичным перемещением с одной территории на другую. Не имея однозначной территориальной "привязки", современные социокультурные, информационные технологии в сравнительно сжатые сроки могут быть эффективно освоены любой страной, входящей в мировое сообщество.

Именно такие процессы характерны сегодня для многонациональных государств, внутренняя нестабильность которых обусловлена огромной пестротой национальных традиций образующих их народов. Успешное развитие экономики любой страны объективно зависит от единообразного применения всех используемых технологий, а это единообразие, в свою очередь, неизбежно переносится и на культуру, и на психологию межнациональных отношений. Эрозии обычно подвергаются те этнические культуры, которые испытывают массированное воздействие извне и не имеют достаточно устойчивых и развитых видов социально-культурной деятельности, способных адекватно противостоять внешнему натиску и отвечать новым жизненным требованиям. Примерами подобного рода могут служить культура американских индейцев.

Распространение в пределах той или иной страны чужеродного для нее типа культуры, которая никак не интегрируется с собственной культурой, не обогащает её и остается обособленным придатком, существенно ослабляет культурную конкурентоспособность данной страны в мировом культурном пространстве. Существенно ослабляются её возможности для вывода своих этнокультурных технологий на общемировой уровень.

Возникает естественный вопрос: каким образом можно защититься от подобной культурной экспансии, уберечь самобытные национальные традиции и виды социально-культурной деятельности отдельных стран и народов от наступления внешнего "духовного агрессора"?

Процесс глобализации сферы культуры, который вызывает много споров в настоящее время, вовсе не означает стандартизацию по американскому или какому-либо другому образцу. Это должно быть слияние различных культур в союзе высшего порядка, который будет представлять собой нечто большее, чем просто суммарное выражение ряда составляющих.

Распространение идей межкультурного сотрудничества в рамках доктрины культуры мира и ненасилия должно осуществляться с помощью средств массовой информации, учреждений образования, широкой общественности. Каждый из регионов (области, края, республики) участвует в разработке и реализации планов информационного обеспечения (медиапланов) кампаний и программ, направленных на широкое распространение идей миротворчества в сфере культуры, искусства, образования, спорта, развития межэтнических и межконфессиональных связей.

Кампании и программы, как правило, базируются на использовании многочисленных социально-культурных институтов: национально-культурных центров и центров культуры мира на местах, кафедр по преподаванию культуры как учебной дисциплины в образовательных и академических учреждениях. Они опираются на центральную и местную прессу, радио– и телеканалы, специальные веб-сайты в сети Интернет, библиотеки, культурные и творческие ассоциации, музеи и выставочные комплексы, национально-культурные центры, издательства, многочисленные неправительственные, общественные организации и др.

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Традиционные ценности народов России

2. Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НАРОДОВ РОССИИ.

Тема 1.1. **Теоретико-методологические основания исследования традиционных ценностей народов**.

3. Цель занятия – сформировать теоретико-методологическое представление об исследовании традиционных ценностей народов.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Защита рефератов	Доклад и обсуждение
3	Заключение	

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

1. Тема практического (семинарского) занятия **Теоретико-методологические основания исследования традиционных ценностей народов**.

Перечень тем рефератов:

Перечень тем рефератов:

1. Традиционные ценности народов в системе социальных ценностей.
2. Определение базовых понятий дисциплины «Традиционные ценности народов России»: традиции, народ, ценности, этнос.
3. Основные группы традиционных ценностей.
4. Классификации традиционных ценностей народов.
5. Функции традиционных ценностей в современном обществе.
6. Примордиализм, конструктивизм и инструментализм как основные парадигмы в изучении традиционных ценностей.
7. Виды примордиализма: эссенциалистский, родовой и культурный (примордиализм Гиртца).
8. Конструктивизм. Концепция социального конструирования реальности П. Бергера и Т. Лукмана.
9. Применение конструктивизма Э. Геллнером и Б. Андерсоном для анализа наций и национализма.
10. Инструментализм: понимание этничности как средства достижения конкретных целей.

11. Достоинства и ограничения этнических парадигм в отношении народов России.
12. Теории этнического неравенства.
13. Сущность и структура этнической идентичности.
14. Теоретические и методологические основы исследования этнической идентичности.
15. Теории идентичности: психоаналитические теории, символический интеракционизм, когнитивная психология и конструктивизм.
16. Социологическая модель структуры этнической идентичности.
17. Национальная идентичность.
18. Механизм политизации этнической идентичности.
19. Идентичность государства.
20. Закономерности проявления и развития этнической идентичности в условиях этнополитического конфликта.
21. Особенности трансформации этнической идентичности.

Требования к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

7. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

8. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

9. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

10. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

11. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

12. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

1. Традиционные ценности народов России

2. Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НАРОДОВ РОССИИ.

Тема 1.2. **Традиционные ценности народов России: специфика и процессы**.

3. Цель занятия – сформировать представление о специфике и процессах в традиционных ценностях народов России.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Выступление с докладом	Доклад и обсуждение
3	Заключение	

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

1. Тема практического (семинарского) занятия. **Традиционные ценности народов России: специфика и процессы**.

Перечень тем докладов:

1. Понятие и характеристика этнических стереотипов.
2. Функции и параметры этнических стереотипов.
3. Факторы, влияющие на содержание этнических стереотипов.
4. Виды этнических стереотипов.
5. Автостереотипы и гетеростереотипы.
6. Стереотипизация и ее функции.
7. Структура и происхождение этнических предубеждений.
8. Этнические установки.
9. Понятие этнического конфликта.
10. Причины межэтнической враждебности.
11. Структурные элементы и функции этнических конфликтов.
12. Стадии развития этнических конфликтов.
13. Типология этнических конфликтов.
14. Основные направления в исследовании этнических конфликтов.
15. Ценностный консенсус для предотвращения и разрешения этнических конфликтов.
16. Особенности этнических конфликтов на постсоветском пространстве.
17. Адаптация к новым ценностям в иноэтнической среде.
18. Понятие и основные стратегии аккультурации: интеграция, ассимиляция, сепаратизм и маргинализация.
19. Факторы, влияющие на процесс адаптации.

20. Этапы процесса адаптации.
21. Подготовка к межкультурному взаимодействию.
22. Культурные ассимиляторы. Последствия межкультурной адаптации.

Требования к выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

1. Традиционные ценности народов России

2. Раздел 2. **ПРОБЛЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ**.

Тема 2.1. **Различия этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур народов России**.

3. Цель занятия – сформировать представление о различиях этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур народов России.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Презентация	Обсуждение в группе
3	Заключение	

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

1. Тема практического (семинарского) занятия **Различия этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур народов России**.

Перечень тем для презентации:

1. Традиции и ценности как способ выживания для малочисленных народов России.
2. Славянские народы и их традиционные ценности.
3. Финно-угорские народы и их традиционные ценности.
4. Тюркские народы и их традиционные ценности.
5. Ценностные аспекты социальной стратификации.
6. Народы Крайнего Севера и их традиционные ценности.
7. Ценностная дифференциация в российском обществе.
8. Народы Дальнего Востока и их традиционные ценности.
9. Гражданская нация: проблема формирования российской идентичности.
10. Нациестроительство и формирование гражданской идентичности в Российской Федерации.
11. Динамика гражданской идентичности: 1990-2010-е гг.
12. Понятие о «национальном характере».
13. Познавательные процессы и культура.
14. Этнос и культура как психологический феномен.
15. Сущность, структура и типы этнической толерантности.
16. Понятие и характеристика этнических стереотипов.
17. Этнические установки и их функции.
18. Этнические предубеждения: структура и происхождение.
19. Типология и основные направления в исследовании этнических конфликтов.
20. Методы предотвращения и разрешения этнических конфликтов.
21. Стратегии управления этнической миграцией.

Требования к презентациям

6. Объём презентации 10 -20 слайдов.
7. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

8. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

9. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

10. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Критерии оценки презентации

1. Объём презентации 10 -20 слайдов.
2. Правильность оформления титульного слайда.
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы.

4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда.

5. Объём и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

1. Традиционные ценности народов России

2. Раздел 2. **ПРОБЛЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ**.

Тема 2.2. **Социально значимые проекты исследования поддержки традиционных ценностей и межкультурного взаимодействия народов**.

3. Цель занятия – сформировать представление о социально значимых проектах исследования поддержки традиционных ценностей и межкультурного взаимодействия народов.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Приветствие. Введение.	
2	Эссе	Представление и обсуждение эссе
3	Заключение	

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

1. Тема практического (семинарского) занятия. **Социально значимые проекты исследования поддержки традиционных ценностей и межкультурного взаимодействия народов**.

.

Перечень тем эссе:

1. Поддержка традиционных ценностей как база для межкультурного взаимодействия
2. Межэтническое взаимодействие как разновидность социального взаимодействия.
3. Основные параметры социального взаимодействия народов России.
4. Специфика межэтнического взаимодействия.
5. Геноцид, ассимиляция, аккультурация, сегрегация, интеграция, этническая консервация, адопция, кровное братство, патронат/клиентелла как основные формы межэтнических взаимодействий.
6. Модель «плавильного котла».
7. Понятие мультикультурализма.
8. Управление культурным разнообразием.
9. Сущность и типы этнической толерантности.
10. Структура этнической толерантности.
11. Критика мультикультурализма.
12. Традиционные ценности народов России: современное состояние и влияющие факторы.
13. Определение и влияние этнических миграций.
14. Изменения социальной структуры общества в результате миграции.

15. Новые характеристики этнического взаимодействия на основе ценностей в XXI веке.
16. Этнические диаспоры.
17. Особенности российской диаспоры за пределами бывшего СССР.
18. Последствия этнической миграции.
19. Стратегии управления этнической миграцией.
20. Основные инструменты миграционной политики и миграционная ситуация в России.

Требования к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекциях или семинарских занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

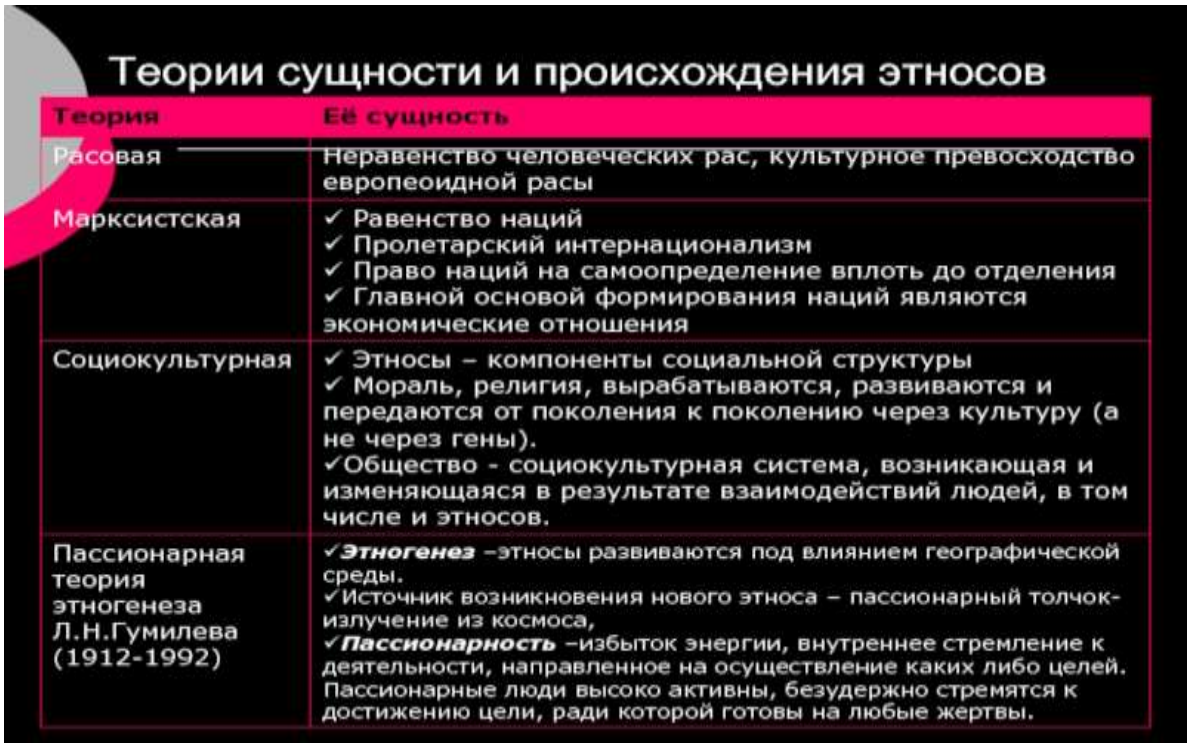
УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НАРОДОВ РОССИИ

Тема 1.1. Теоретико-методологические основания исследования традиционных ценностей народов.

Теории этничности

Альтернативные теории этносов	Понимание этноса	Представители
Примордиализм	**Этнос – эволюционно-историческая общность людей, имеющих общее происхождение, проживающих на одной территории, говорящих на одном языке, обладающих общей культурой и осознающих свое единство**	Ю.Бромлей Л.Гумилев
Конструктивизм	**Этнос – социальный конструкт, созданный писателями, политическими лидерами и т.д. и распространяемый СМИ**	Ф.Барт В.Тишков



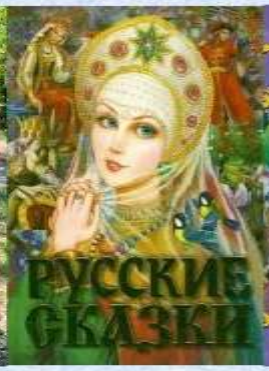
Теории сущности и происхождения этносов

Теория	Её сущность
Расовая	Неравенство человеческих рас, культурное превосходство европеоидной расы
Марксистская	✓ Равенство наций ✓ Пролетарский интернационализм ✓ Право наций на самоопределение вплоть до отделения ✓ Главной основой формирования наций являются экономические отношения
Социокультурная	✓ Этносы – компоненты социальной структуры ✓ Мораль, религия, вырабатываются, развиваются и передаются от поколения к поколению через культуру (а не через гены). ✓Общество - социокультурная система, возникающая и изменяющаяся в результате взаимодействий людей, в том числе и этносов.
Пассионарная теория этногенеза Л.Н.Гумилева (1912-1992)	✓***Этногенез*** –этносы развиваются под влиянием географической среды. ✓Источник возникновения нового этноса – пассионарный толчок-излучение из космоса, ✓***Пассионарность*** –избыток энергии, внутреннее стремление к деятельности, направленное на осуществление каких либо целей. Пассионарные люди высоко активны, безудержно стремятся к достижению цели, ради которой готовы на любые жертвы.

Тема 1.2. Традиционные ценности народов России: специфика и процессы

Русский народный фольклор

Обряды и традиции приуроченные к крупным праздникам, включали большое количество разных произведений народного искусства (Фольклор): старинные лирические песни, свадебные, хороводные, плясовые, частушки, песни, хороводы, игры, танцы, драматические сценки, народные костюмы, устное народное творчество - загадки, сказки, поговорки



Базовые национальные ценности

- патриотизм;
- социальная солидарность;
- гражданственность;
- семья;
- труд и творчество;
- наука ;
- традиционные российские религии;
- искусство и литература;
- природа;

РАЗДЕЛ 2. ПРОБЛЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Тема 2.1. Различия этических, религиозных и ценностных систем представителей различных культур народов России

Типы этнической идентичности

1. Нормальная (позитивная)	Позитивный образ своего народа и отношение к его культуре и истории, толерантные установки в отношениях с другими народами
2. Этноцентричная	Предпочтительное общение с представителями своей этнической группы, страх и стремление дистанцироваться от контактов с другими народами
3.Этнодоминирующая	Дискриминационные установки в отношении других народов, оправдание «этнических чисток»
4. Этнический фанатизм	Готовность использовать любые средства (вплоть до террора) ради защиты интересов своей этнической группы
5. Этническая индифферентность	Равнодушие к проблемам этничности, декларирование, что этническая принадлежность никак не влияет на поведение
6. Этнонигилизм (космополитизм)	Отказ, свобода от этнической принадлежности, провозглашение себя «гражданином мира»
7. Амбивалентная идентичность	Сдвоенная или множественная этническая идентичность, затруднения при отнесении себя к той или иной этнической группе, выходцы из смешанных семей

Религиозный состав населения России

Религии	Народ	Место проживания
Православие (христианство	Русские, украинцы, белорусы, осетины, карелы, коми, коми-пермяки, удмурты, марийцы, чуваши, хакасы, якуты	Центральная Россия, Северная Россия, Урало-Поволж
Ислам	Татары, башкиры, черкесы, ингуши, лезгины	Центральная Азия, Северный Кавказ
Буддизм	Буряты, калмыки, тувинцы	Забайкалье, Прибайкалье, Низовья Волги, Алтай, Тува
Иудаизм	Евреи	Еврейская автономная область

Тема 2.2. Социально значимые проекты исследования поддержки традиционных ценностей и межкультурного взаимодействия народов

Наиболее характерные процессы в сфере межнациональных отношений:

- ***Этническая консолидация народов*** - развитие их политической, экономической, языковой и культурной самостоятельности, упрочение национально-государственной целостности;
- ***Межэтническая интеграция*** - расширени и углубление сотрудничества народов во всех сферах жизни ради наиболее полного удовлетворения их потребностей, как в настоящее время, так и в будущем;
- ***Ассимиляция*** - процесс, в ходе которой одн народы «растворяются» в других, более развитых.

МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ КОНФЛИКТ
ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ
ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ
ЦЕЛИ
ВОЗМОЖНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ПОЛИТИЧЕСКИЕ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ
СОЦИАЛЬНЫЕ
ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ
НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ
ИСТОРИЧЕСКИЕ
ВОЕННЫЕ
РЕЛИГИОЗНЫЕ
ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ
ОПРЕДЕЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЙ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ НАРОД МОГ ОСОЗНАТЬ НЕНОРМАЛЬНОСТЬ СВОЕГО ПОЛОЖЕНИЯ
НАКОПЛЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕ "КРИТИЧЕСКОЙ МАССЫ" СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ, ВЛИЯЮЩИХ НА ВСЕ СТОРОНЫ ЖИЗНИ НАЦИИ
НАЛИЧИЕ РЕАЛЬНЫХ ПОЛИТИЧЕСКИХ СИЛ, КОТОРЫЕ МОГУТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ В БОРЬБЕ ЗА ВЛАСТЬ НЕДОВОЛЬСТВО И "ПРОТЕСТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ" НАСЕЛЕНИЯ
ДОСТИЖЕНИЕ РАВНОПРАВИЯ НАЦИЙ И НАРОДНОСТЕЙ, РЕАЛИЗАЦИЯ ИХ ПРАВА НА САМООПРЕДЕЛЕНИЕ
РЕШЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ, КУЛЬТУРНО-ЯЗЫКОВЫХ, ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ, ПРАВОВЫХ, ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ, СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ И ИНЫХ ПРОБЛЕМ, ПРЕПЯТСТВУЮЩИХ РАЗВИТИЮ ЭТНОСОЦИАЛЬНОЙ ОБЩНОСТИ (НАЦИИ, НАРОДНОСТИ И Т.Д.)
ДОСТИЖЕНИЕ ПРЕВОСХОДСТВА НАД ДРУГИМИ НАЦИЯМИ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИХ РЕСУРСОВ ДЛЯ СОБСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ
ПОБЕДА ОДНОЙ ИЗ СТОРОН, РАЗРЕШЕНИЕ КОНФЛИКТА С ПОЗИЦИИ СИЛЫ
ВЗАИМНОЕ ПОРАЖЕНИЕ
ВЗАИМНЫЙ ВЫИГРЫШ (КОНСЕНСУС)

МЕТОДЫ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ И РАЗРЕШЕНИЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ
"ИЗБЕГАНИЕ"
"ОТКЛАДЫВАНИЕ"
ТРЕТЕЙСКОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО (АРБИТРАЖ)
ПЕРЕГОВОРЫ
ИГНОРИРОВАНИЕ ПРОТИВНИКА, ОТСУТСТВИЕ АГРЕССИВНОЙ РЕАКЦИИ НА ДЕЙСТВИЯ ПРОТИВОПОЛОЖНОЙ СТОРОНЫ
ВРЕМЕННЫЙ ОТКАЗ ОТ БОРЬБЫ В НАДЕЖДЕ НА БОЛЕЕ БЛАГОПРИЯТНЫЕ УСЛОВИЯ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТА В БУДУЩЕМ
ДОБРОВОЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА СПОРА ДЛЯ РАЗБИРАТЕЛЬСТВА ТРЕТЬЕЙ СТОРОНЕ, РЕШЕНИЕ КОТОРОЙ ЯВЛЯЕТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ ДЛЯ КОНФЛИКТУЮЩИХ СТОРОН
СТОРОНЫ САМИ ИЗБИРАЮТ НАИБОЛЕЕ ПРИЕМЛЕМУЮ ПРОЦЕДУРУ ПРИМИРЕНИЯ; В ЧИСЛО УЧАСТНИКОВ ПЕРЕГОВОРОВ МОГУТ ВХОДИТЬ СТОРОНЫ-ПОСРЕДНИКИ, НЕ ВТЯНУТЫЕ В КОНФЛИКТ
УХОД С ПОЛИТИЧЕСКОЙ АРЕНЫ (ВРЕМЕННО ИЛИ НАВСЕГДА) ТОГО ИЛИ ИНОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ЛИДЕРА
СБЛИЖЕНИЕ ПОЗИЦИЙ СТОРОН ЧЕРЕЗ ПОСРЕДНИКА - ПРИМИРИТЕЛЬНУЮ КОМИССИЮ
ЭМИГРАЦИЯ ИЗ ГОСУДАРСТВА (НАЦИОНАЛЬНОЙ АВТОНОМИИ) ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ОТДЕЛЬНЫХ ЭТНИЧЕСКИХ ГРУПП
СОЗДАНИЕ СОГЛАСИТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ, ВЫРАБАТЫВАЮЩЕЙ РЕКОМЕНДАЦИИ СТОРОНАМ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ВОЗНИКШИХ ПРОТИВОРЕЧИЙ
УСТАНОВЛЕНИЕ ДОСТОВЕРНОСТИ ФАКТОВ, ВЫЗВАВШИХ КОНФЛИКТ, С ПОМОЩЬЮ СЛЕДСТВЕННОЙ КОМИССИИ
ВРЕМЕННОЕ ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ КОНФЛИКТА, ПЕРЕВОД ЕГО В ИНУЮ ФОРМУ
ПРИМИРЕНИЕ КОНФЛИКТУЮЩИХ СТОРОН

Межнациональные отношения

Межнациональные отношения – взаимодействие социально-этнических общностей, способствующее развитию отношений между людьми разных национальностей.

Межэтнические отношения

Основная научная проблема – ***определить,*** исходя из идей гуманизма, анализа исторического опыта оптимальные ***пути регулирования межэтнических отношений***

Уровни межэтнических отношений

взаимодействие народов в разных сферах общественной жизни: политике, культуре, производстве, науке, искусстве и т. п.

межличностные отношения людей различной этнической принадлежности в разных формах общения - трудовом, семейно-бытовом, образовательном, неформальных видах взаимоотношений.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ПОЛИТИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность
Социальная и культурная антропология

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва, 2025

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос — это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация –педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимсявопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качествесамостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Человек и власть в антропологической мысли	
Тема 1.1. Политическая антропология в системе гуманитарного знания	Антропология – универсальная наука о человеке. Предмет и объект политической антропологии. Политическая антропология и другие социальные и гуманитарные науки: взаимосвязь и различия в предмете и методах исследования. Функции и структура предмета политическая антропология. Актуальность объекта и предмета политической антропологии. Основные проблемы политической антропологии. Общие методологические принципы исследования взаимосвязи человека и политики. Методы политической антропологии и их классификация. Историко-этнографический, историко-диалектический, сравнительный метод, функциональный метод исследования. Научные подходы: социобиологический подход, этологический подход, системный подход, многофакторный подход эволюционизм, функционализм, структурализм, неоэволюционизм. Социально-экономические, исторические, политические предпосылки и истоки возникновения политической антропологии. Национальные школы в политической антропологии. Основные этапы, школы и течения в развитии политической антропологии. Эволюционизм, британский функционализм, структурализм. Политическая антропология Ж. Баландье. Американский неоэволюционизм (Л. Уайт, М. Салинз). Типологии стадий

	политической интеграции (Э. Сервис, М. Фрид). Энергетическая теория власти Р. Адамса. Дискуссия о происхождении государства. Разработка проблем политической антропологии в отечественной науке. Неомарксистские интерпретации. Дискуссии об азиатском способе производства.
Тема 1.2. Неравенство и власть. Политическое поведение в современных обществах	Характеристика и особенности доиндустриального общества. Гемайншафт и гесельшафт. Работы М. Мосса о дарообмене. Феномен потлача (Б. Малиновский). Реципрокация и редистрибуция (К. Поланьи). Формирование политической организации на Западе и Востоке, сходства и различия. Источники и механизмы социального неравенства в архаичном обществе. Источники власти и ее структура. Типология легитимного господства М. Вебера. Типы лидерства и функции лидеров. Формы лидерства в догосударственном обществе. Вождество – первая иерархическая форма социальной организации. Признаки вождества и его отличие от государства. Железный закон олигархии Р. Михельсона. Социобиология и предмет ее изучения. Этология и предмет ее изучения. Роль и значение агрессии и альтруизма в природе. Биологическое начало в человеке и его роль в социально-политическом его поведении. Психоаналитическая школа о роли инстинктивного начала в поведении человека. Различие и сходство человеческой и животной природы. Политическое поведение у высших животных (К. Лоренц. Э. Вилсон). Естественные основы неравенства и власти: индивидуальные способности, возрастное неравенство, половая стратификация. Механизм территориальности. Этническое и расовое неравенство. Агрессивное и альтруистическое поведение. Доминирование.
Тема 1.3. Политическая антропология и современность	Трансформация политической культуры колониальных обществ. Прямое и косвенное управление. Проблемы модернизации. Ценности западной цивилизации и традиционные общества. Клановые, этнические и конфессиональные основы современной политической системы постколониальных обществ. Значение политической антропологии для понимания культурных и политических процессов в неевропейских цивилизациях. Политическая антропология в ситуации постмодерна, постиндустриального мира. Роль и значение политической антропологии в глобальном мире XXI века. Проблематика кризиса и альтернатив эпистемологии моделей модерна. Актуализация не-западной мысли. Политическая антропология в отечественной науке. Кочевники Евразии. Восточные и западные черты российской политической традиции. Реформирование постсоциалистических обществ. Имперская традиция в отечественной истории. Постсоветская антропология. Демократические процессы и административная власть. Конфессиональный фактор. Антропологический подход к

	исследованию политических процессов в России и странах СНГ. Посттрадиционная власть и ее идеология, трайбализм в России, отношения «патрон-клиент», этнокультурные факторы авторитаризма, этнические конфликты. Понятие антропологическая экспертиза политических отношений. Различные формы и практические приемы экспертизы политических отношений, институтов и процессов: экономические, политические, гуманитарные, антропологические. Религиозные и светские подходы к проблеме критерия смысла человеческой жизни. Установление соответствия между политическим замыслом и результатом. Критерии антропологической экспертизы. Общественное мнение в системе критериев антропологической экспертизы. Совесть, ответственность, долг как составляющие критерии антропологической экспертизы в политике.

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего, обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более

лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массовогоопроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Вопросы для самоподготовки к практическим (семинарским) занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Человек и власть в антропологической мысли.

Тема 1.1. Политическая антропология в системе гуманитарного знания.

Вопросы для самоподготовки:

1. Подходы к определению политической антропологии.
2. Объект и предмет политической антропологии.
3. Место политической антропологии в системе гуманитарного знания.
4. Структура политической антропологии и ее функции.
5. Политическая антропология в кругу гуманитарных дисциплин.
6. Предпосылки становления политической антропологии.
7. Основные этапы, школы и течения в развитии политической антропологии.
8. Функционализм в политической антропологии.
9. Эволюционизм и неоэволюционизм в политической антропологии.
10. Структурализм и постструктурализм в политической антропологии.

Тема 1.2. Неравенство и власть. Политическое поведение в современных обществах.

Вопросы для самоподготовки:

1. Проявление политического поведения у высших животных.
2. Естественные основы неравенства.
3. Естественные основы власти.
4. Механизм территориальности и его значение в определении неравенства.
5. Этология и социобиология как важные источники понимания процесса политогенеза в архаичном обществе.
6. Антропологический поход к проблеме политического лидерства.
7. Реципрокность и редистрибуция в доиндустриальном обществе.
8. Родоплеменная организация общества, понятие вождества.
9. Политические предпосылки различия в развитии Восточного и Западного типов общества.

Тема 1.3. Политическая антропология и современность.

Вопросы для самоподготовки:

1. Различия в системах ценностей западной цивилизации и традиционных обществ.
2. Трансформация политической культуры.
3. Динамика социальных и технологических перемен в современном мире.
4. Традиционализм и модернизация.
5. Политическая антропология в ситуации «кочевого» мира.
6. Значение политической антропологии для понимания культурных и политических процессов в неевропейских цивилизациях.
7. Антропологический подход к исследованию политических процессов в странах СНГ.
8. «Президентская» республика и «восточный» парламентаризм.
9. Особенности российской цивилизации.
10. Трайбализм и традиционализм

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ИСАМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы

и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами,

вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).
4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).
5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;

- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина – Политическая антропология.
2. Раздел 1. Человек и власть в антропологической мысли
Тема 1.1. Политическая антропология в системе гуманитарного знания.
3. Цель – сформировать представление о месте политической антропологии в системе гуманитарного знания.
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Политическая антропология как наука.	Метод объяснения
2	Методологические принципы исследования взаимосвязи человека и политики.	Метод объяснения
3	Научные подходы в политической антропологии.	Метод объяснения
4	Предпосылки возникновения политической антропологии.	Метод объяснения

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.1. Политическая антропология в системе гуманитарного знания.

Текст лекции.

Современная политика своими корнями уходит в далекое прошлое, а определенные формы социальности можно проследить даже в сообществах высших животных. Научная дисциплина, которая занимается изучением политико-властных отношений в досовременных (и больше — в доиндустриальных) обществах, называется политической антропологией. Она созрела в лоне антропологической науки. В самом широком смысле антропология (от греч. антропос — человек) — это совокупность научных знаний о природе человека и его деятельности. Интеллектуальным предшественником современной антропологии был философский антропологизм XVIII–XIX вв., согласно которому только исходя из человеческой сущности можно разработать систему представлений о природе, обществе, познании (Л. Фейербах, М. Шелер, Ф. Ницше, Н. Чернышевский и др.). Однако уже изначально антропология мыслилась шире, чем просто философское осмысление проблем человеческой сущности. Помимо антропологизма, в ее состав включались и другие дисциплины и концепции. Со второй половины XIX в. понимание антропологии изменилось. Накопление научной информации неизбежно вело к дифференциации гуманитарного знания, к формированию на его стыках все новых дисциплин. В то же время из-за ограниченности источников по истории бесписьменных архаических народов такие отрасли знания, как этнография, физическая антропология (или естественная история человека), археология, не могли существовать одна без другой. Это обусловило не столько их дифференциацию (хотя в некоторых странах, в т. ч. и у нас, они считаются самостоятельными науками), сколько интеграцию в единый комплекс. Не случайно в XIX в. антропологию нередко называли “этнологией”. В то же время, к сожалению, философско-антропологическая проблематика постепенно оказалась выведенной за рамки собственно антропологии.

В настоящее время антропологическую науку, как правило, подразделяют на две

большие части: физическую и культурную (или иначе — социальную) антропологию. Первая изучает физическое строение человеческого тела и антропогенез (т. е. проблему происхождения и формирования физического типа человека). Вторая представляет собой блок самостоятельных дисциплин (археология, лингвистика, фольклористика, этнография и, наконец, собственно культурная или социальная антропология), рассматривающих в целостности культуру того или иного народа.

В самом широком смысле культурная антропология изучает хозяйственный быт, социальные системы, обычаи и идеологические представления архаических народов. Нередко понятия культурная и социальная антропология употребляют как синонимы (первый термин используется, в основном, в США, второй — в странах Западной Европы, особенно в Великобритании). Однако между ними есть некоторая разница. Если британские антропологи рассматривают культуру как составную часть человеческого общества, то их заокеанские коллеги, вслед за Л. Уайтом, полагают, что социальность присуща не только людям, но и высшим животным. “Именно культура, а не общество выступает в качестве отличительной особенности человека; научное исследование этой особенности должно быть названо скорее культурологией, чем социологией».

Исторически сложилось так, что антропологи по преимуществу занимались изучением и реконструкцией образа жизни бесписьменных (”доисторических”) народов. В то же время антропология не прервала связи с другими общественными науками. Не случайно многие исследователи определяли социальную антропологию как “отрасль социологии, изучающую примитивные общества”; а впоследствии появились такие специализированные подразделы культурной антропологии, как экономическая и юридическая, дополняющие классическую политическую экономию, а также историю государства и права; наконец, сформировалась особая, пограничная с политическими науками, дисциплина — политическая антропология. В отечественной литературе ее иногда называют “потестарно-политической этнографией” (от лат. potestas — власть), или “этнополитологией”.

Предметом изучения политической антропологии являются механизмы и институты власти и социального контроля преимущественно в доиндустриальных обществах. Расшифровывая эту сжатую формулу, можно определить указанный предмет как совокупность институтов контроля и власти в доиндустриальных обществах, структура данных институтов и их сравнительная типология, анализ причин и факторов преобразования одних форм в другие, проблемы адаптации, инкорпорации и трансформации традиционных механизмов контроля при переходе к современным политическим системам.

Можно сказать, что политическая антропология — это, в известной степени, история власти: история преобразования одних форм и механизмов социального контроля в другие. В рамках отечественной традиции такое определение нагружено особым смыслом, так как дисциплины и их подразделения, специализирующиеся на прошлом властных структур (история первобытного общества, история древнего мира, этнография и т. д.) у нас принято относить к комплексу исторических наук. Однако политическая антропология не является историей в полном смысле слова. История — наука о событиях, главная цель историка — хронологически связать свершившиеся события, воссоздав их общую картину. Задача политантрополога — несколько иная, его интересуют не события сами по себе, а структуры и социально-политические системы. Поэтому, если и относить, согласно распространенной в отечественной науке традиции, политическую антропологию к историческому “домену”, то это не совсем история, а скорее то, что называют “социальной историей” или “исторической антропологией.

Методы изучения антропологии

Методы антропологии являются, по большей части, правовыми, бихевиористскими, дескриптивными или эмпирическими, количественными. Они направлены главным образом на анализ обезличенных формальных институтов, процессов, поведения индивидов и групп, а также отношений (таких, как власть, политическая система и др.). Методы политической антропологии ближе к методам этнологии (и даже этологии). Полями их применения становятся не только институты и процессы, но и идеальные, символические формы (ритуалы, стереотипы, знаки). Это обусловлено тем, что в объектах антропологического исследования (первобытных

и традиционных структурах) отсутствует привычное деление общества на “базис” и “надстройку”, на экономику и культуру, социальную систему и политику. Следовательно, антропология рассматривает структуры и механизмы контроля как некие целостные, нерасчлененные и символические системы. Может показаться, что по мере постепенного вытеснения первобытного и традиционного образа жизни вроде бы исчезает и предмет исследования антропологии. Однако это не совсем так. Во многих постколониальных и развивающихся обществах, а также в обширных пространствах постсоциалистического мира традиционные социальные (например, патрон-клиентные) отношения продолжают играть большую роль; осмысление экономических, социальных, культурных и политических процессов в данных обществах обязательно должно учитывать наличие указанных отношений.

Вместе с тем антропологические подходы, которые отличаются от методов, используемых в других общественных науках (политэкономии, социологии, политологии и т. д.) и схожи с методами этнологии (например, наблюдение), имеют большие перспективы и при изучении современности. Их применение к индустриальным и постиндустриальным обществам показало свою эффективность. Поэтому родились такие специализированные подразделы современной антропологической науки, как урбанистическая (т. е. антропология городов), антропология детства, феминистическая антропология, антропология наиональных меньшинств и т. д.Политическое поведение и власть в доиндустриальных обществах. Политическая антропология не случайно автономна от политологии. Дело в том, что законы функционирования механизмов власти в доиндустриальных и индустриальных обществах принципиально отличны. Это обосновал еще К. Маркс. Он показал, что в условиях капитализма каждый человек выступает как обособленный индивид, отношения между людами принимают форму товарно-денежных связей, а эксплуатация имеет экономический характер. В доиндустриальных же социальных системах каждый человек предстает как элемент какого-либо стабильного коллектива (общины, рода, касты, военно-иерархической организации и пр.), а отношения между людьми выступают в форме не вещных, а личных связей. Применительно к отношениям неравенства и эксплуатации — это внеэкономическое принуждение и власть.

Последующее изучение этнографами-антропологами экономики “прими-тивных” обществ подтвердило и дополнило данные положения. Выяснилось, что в данных обществах трудно отделить экономику от политики, они как бы “встроены” друг в друга, процессы производства, потребления и обмена опосредованы отношениями родства, пола, возраста, разнообразными ритуалами и пр. Исследователи пришли к выводу, что в первобытном обществе действует сложная система социально-экономических отношений, к которой не применимы основные принципы политэкономии капитализма (минимиза-ция, выгода, конкуренция, рынок, товар и т. д.), поскольку многие ее составляющие не поддаются рациональному истолкованию.

Ярким примером этого является институт бигменов (англ. bigman), который изучен преимущественно по этнографическим данным Меланезии, Юго-Восточной Азии, Северной Америки. Бигменами становились, как правило, наиболее инициативные люди, которые выделялись своими разнообразными способностями, обладали физической силой и отличались трудолюбием, являлись хорошими организаторами и могли улаживать конфликты. Они были храбрыми воинами и убедительными ораторами, некоторым из бигменов приписывали даже особые магические способности, умение колдовать. Благодаря всему этому, непосредственно участвуя в производственном процессе, бигмены увеличивали богатство своих семей и общинных групп. Однако накопление богатства не вело само по себе к повышению социального статуса бигменов. Оно достигалось через механизмы престижной экономики: с одной стороны, через организацию массовых праздников, пиршеств, на которых накопленные богатства демонстративно раздаривались или уничтожались, а с другой — через развитие обменных связей по горизонтали (реципрокация) и формирование сети зависимых лиц и должников, которые не могли сделать ответный подарок

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Подходы к определению политической антропологии.
2. Объект и предмет политической антропологии.

3. Место политической антропологии в системе гуманитарного знания.
4. Структура политической антропологии и ее функции.
5. Политическая антропология в кругу гуманитарных дисциплин.
6. Предпосылки становления политической антропологии.
7. Основные этапы, школы и течения в развитии политической антропологии.
8. Функционализм в политической антропологии.
9. Эволюционизм и неоэволюционизм в политической антропологии.
10. Структурализм и постструктурализм в политической антропологии.

1. Учебная дисциплина – Политическая антропология.
2. Раздел 1. Человек и власть в антропологической мысли
Тема 1.2. Неравенство и власть. Политическое поведение в современных обществах.
3. Цель – раскрыть особенности властных отношений в рамках политического поведения в современных обществах.
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Особенности доиндустриального общества.	Метод учебной дискуссии
2	Политическая организация Запада и Востока.	Метод учебной дискуссии
3	Феномен социального неравенства.	Метод учебной дискуссии
4	Лидерство в политической антропологии.	Метод учебной дискуссии
5	Социобиология и предмет ее изучения.	Метод учебной дискуссии
6	Политическая природа неравенства и власти.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)
Тема лекционного занятия.
Тема 1.2. Неравенство и власть. Политическое поведение в современных обществах.
Текст лекции.

Теория власти в политической антропологии. Объекты и субъекты политической власти.

Понятие «власть» относится к числу широко употребляемых: «власть родителей», «власть семьи», «власть привычки», «власть чувств», «власть предрассудков», «власть разума», «власть старших», «власть денег», «власть религии», «власть идеологии», «судебная власть», «власть мафии», «партийная власть» и т. д. При всей разнородности и неоднозначности этих понятий можно, однако, отметить одну объединяющую их характеристику: все они отражают отношения, в которых воля и действия одних господствуют над волей и действиями других.

Власть — это способность, право или возможность распоряжаться кем-либо, чем-либо; оказывать решающее воздействие на судьбы, поведение или деятельность людей с помощью различного рода средств - права, авторитета, воли принуждения.

Необходимость власти обусловлена сущностью человеческого общения, предполагающего подчинение всех участников общения единой воле с целью поддержания целостности и стабильности общества. Феномен власти проявляется во всех человеческих сообществах: власть родителей над детьми в семье, руководителя предприятия над работниками, президента ассоциации над ее членами, мэра города над своими подчиненными, папы над прихожанами католической церкви и т. д. Отсюда вытекают основные свойства власти: всеобщность (власть функционирует во всех сферах человеческого общества) и икслюзивность (власть, проникая во все виды человеческой деятельности, соединяет и

противопоставляет социальные группы и отдельных индивидов).

Отличительными чертами политической власти являются:

1. легальность в использовании силы и других средств властвования в пределах страны;

2. верховенство, обязательность ее решений для всего общества и, соответственно, для всех других видов власти;

3. публичность, т. е. всеобщность и безличность, что значит - обращение ко всем гражданам от имени всего общества с помощью права (закона);

4. моноцентричность, т. е. наличие единого центра принятия решений (в отличие, например, от власти экономической);

5. многообразие ресурсов.

Функциями политической власти являются:

1.управление социальными и экономическими процессами, сферами духовной жизни;

2.регулирование социальных, национальных, международных отношений;

3.обеспечение национальной безопасности и общественного порядка;

4. гарантирование соблюдения общеобязательных норм и правил в обществе и государстве и т. д.

Важнейшей функцией власти является урегулирование конфликтов и осуществление внутренних связей системы. Ведь в арсенале политических средств есть не только насилие или угроза применения насилия, наказание и порицание, но и обещание вознаграждения, сотрудничество, обмен и т. д. Власть как отношение между двумя или более партнерами опирается на общепринятые или юридически закрепленные в данном обществе ценности и принципы, определяющие и регулирующие место, роль и функции как отдельного человека, так и социальных групп в системе общественных и политических организаций.

Основными компонентами власти являются:

1.субъект;

2. объект;

3.средства (ресурсы);

4. процесс.

Субъект власти воплощает ее активное, направляющее начало. Им может быть отдельный человек, организация, общность людей, например народ или даже мировое сообщество, объединенное в ООН.

Субъекты политической власти имеют сложный, многоуровневый характер: ее первичными субъектами являются индивиды, вторичными - политические организации, субъектами наиболее высокого уровня, непосредственно представляющими во властных отношениях различные общественные группы и весь народ - политические элиты и лидеры. Связь между этими уровнями может нарушаться. Так, например, лидеры нередко отрывают от масс и даже от приведших их в власти партий.

Субъект определяется содержанием властного отношения через приказ (распоряжение, команду). В приказе предписывается поведение объекта власти, указываются (или подразумеваются) санкции, которые влечет за собой выполнение или невыполнение распоряжения. От приказа, характера содержащихся в нем требования во многом зависит отношение к нему объекта, исполнителей - второго важнейшего элита власти.

Для возникновения властных отношений необходимо, чтобы субъект обладал рядом качеств. Прежде всего это желание властвовать, водя к власти, проявляющаяся в распоряжениях или при - 1 казах. Большинство людей не испытывает психологического удовольствия от обладания властью. Сама по себе власть не является для них ценностью. Многие вообще предпочли бы уклониться от руководящих должностей и связанной с ними ответственности, если бы власть не открывала широкие возможности для получения различного рода благ: высокого дохода, престижа, выгодных; связей, привилегий и т. д. Для них стремление к власти имеет инструментальный характер, т. е. служит средством достижения других целей. Помимо желания руководить и готовности брать на себя ответственность субъект власти должен быть компетентным, знать суть дела, состояние и настроение подчиненных, уметь использовать ресурсы, обладать авторитетом. Для политической власти важнейшее значение имеет организованность субъекта. Конечно,

реальные носители власти в разной степени наделены всеми этими качествами.

Объект власти. Власть - всегда двустороннее, асимметричное, с доминированием воли властителя взаимодействие ее субъекта и объекта. Она невозможна без подчинения объекта. Если такого подчинения нет, то нет и власти несмотря на то, что стремящийся к ней субъект обладает ярко выраженной волей властвования и даже мощными средствами принуждения. В конечном счете, у объекта властной воли всегда есть пусть крайний, но все же выбор - погибнуть, но не подчиниться, что нашло, в частности, свое выражение в свободолюбивом лозунге «лучше умереть сражаясь, чем жить на коленях».

Масштабы отношения объекта к субъекту властвования простираются от ожесточенного сопротивления, борьбы на уничтожение до добровольного, воспринимаемого с радостью повиновения. Качества объекта политического властвования определяются прежде всего политической культурой населения.

Субъект или объект характеризуют крайние полюса, активные начала структуры власти. Само деление людей на субъектов и объектов, начальников и подчиненных во многом релятивно и изменчиво: в одном отношении человек выступает начальником, в другом - подчиненным, причем со временем индивиды могут поменяться ролями. Применительно к политической власти взаимодействие ее агентов опосредуется целым комплексом средств или, ресурсов и осуществляется в рамках специального институционального механизма, стабилизирующего и регулирующего процесс властвования.

Государство. Признаки государства. Типы государства. Нации-государства.

Государство выступает в качестве основного средства осуществления политической власти. Это обстоятельство придает ему статус центрального института политической системы. В качестве такового государство само обладает сложной институциональной структурой, выполняет специфические функции, характеризуется определенными формами устройства и типологическими чертами.

Термин “государство” употребляется в узком и широком значениях:

1) в узком значении - как институт господства, как носитель государственной власти. Государство существует в виде того, что противостоит “обществу”;

2) в широком - как государственно оформленная всеобщность, союз граждан, как община. Здесь оно обозначает целое, охватывающее “государство” (в узком смысле) и “общество”.

Отправной пункт политологического анализа государства - определение его основным элементом, сердцевиной политической системы.

Античная мысль не знала сущностного разделения общественной и государственной жизни, усматривая в последней лишь способ решения “общих дел” всех граждан. Средневековье ограничивалось констатацией божественной сущности государства. Различение собственно государственно-политической сферы начинается с Нового времени. С XVI-XVII вв. термином “государство” стали обозначать все государственные образования, которые до того назывались “княжеское господство”, “городская община”, “республика” и т. д. Заслуга введения понятия государства принадлежит Н. Макиавелли, использовавшего для обозначения государства термин “stato” (лат. status - положение, статус), которым он объединил такие понятия, как “республика” и “единовластное правление”. Сначала термин “государство” укореняется в Испании (“estado”) и во Франции (“etat”), позднее - в Германии (“Staat”). С этого времени понятия “государство” и “гражданское общество” стали различаться. К XVIII в. с завершением становления европейского понятия нации-государства оно решительно и повсеместно вытесняет широкое понятие республики как политического сообщества вообще.

Существует несколько концепций происхождения, природы и социального назначения государства.

Теократическая концепция рассматривает государство как Божий промысел, основываясь на тезисе “вся власть от Бога”. Подчинение людей воле Божьей, принципам божественного разума обеспечивает, порядок в обществе, самосохранение и продолжение человеческого рода. Указанная концепция имела под собой реальные исторические факты: первые государственные образования имели религиозные формы (правление жрецов), божественное право придавало власти авторитет, а решениям государства - обязательность.

Современный католицизм также предполагает божественный генезис идеи государства и принципов власти при преходящем характере и происхождении конкретных актов ее осуществления.

Патриархальная концепция интерпретирует государственную власть как опекунскую, отеческую, возникающую в результате соединения родов в племена, племен в общности. Государство трактуется как большая семья, в которой отношения монарха и его подданных отождествляются с отношениями отца и членов семьи. Еще Конфуций изложил патриархально-патерналистскую концепцию государства. Он призывал правителей строить отношения с подданными на началах добродетели. Государство — это развитая форма патриархальной власти, осуществляемая от имени всех и к общей пользе. На Руси к исходу средневековья использовалась родовая идея вождя как господа (господаря / государя), т. е. могущественного деятеля, регулирующего отношения с другими - чужаками.

В XVII-XVIII вв. оформляются договорные (контрактные) теории происхождения государства (Дж. Локк, Т. Гоббс). С точки зрения сторонников этих теорий, государство возникло в результате сознательного и добровольного соглашения людей, которые прежде пребывали в естественном, догосударст-венном состоянии, но потом для того, чтобы обеспечить свои права и свободы, решили создать государственные институты. Как отмечал французский мыслитель Д. Дидро, люди “осознали, что каждому человеку нужно поступаться частью своей естественной независимости и покориться воле, которая представляла бы собой волю всего общества и была бы... общим центром и пунктом единения всех их воль и всех их сил”.

В XIX в. были созданы основы марксистского учения о классах и государстве, согласно которому государство представляет собой политическую машину для подавления господствующими классами трудящихся масс. Государство возникает вместе с разделением общества на классы и ростом классовых антагонизмов. подчеркивал: “Государство есть орган классового господства, орган угнетения одного класса другим, есть создание “порядка”, который узаконивает и упрочивает это угнетение, умеряя столкновение классов”. Марксизм предполагает, что классы исчезнут так же неизбежно, как неизбежно они в прошлом возникли. С исчезновением же классов исчезнет (“отомрет”) и государство - таков конечный вывод марксистской теории.

В конце XIX в. объяснение генезиса государства пополняется теорией завоевания (насилия). Ее сторонники (Л. Гумплович, К. Каутский) полагали, что первые государства возникли в результате воздействия внешнего фактора - завоевания воинственными кочевниками или викингами земледельческих обществ и эксплуатации их победителями. Не божественное провидение, общественный договор или идея свободы, а столкновение враждебных племен, грубое превосходство силы, насилие - “вот родители и повивальная бабка государства”, - полагал Л. Гумплович.

В целом, как показали сравнительно-исторические исследования последних десятилетий, не существует единой и обязательной причины возникновения государства. На этот процесс оказывали влияние самые разнообразные внутренние и внешние факторы: увеличение прибавочного продукта, совершенствование технологий, географические условия, этнические отношения, рост народонаселения, экология, война и завоевание, внеш'нее влияние и торговля, идеологический фактор и т. д. Так, причиной появления первого в истории славян государства Карантании (территория нынешней Словении) стали не классовые антагонизмы, а сильное влияние Рима. Абсолютная монархия на Руси складывалась в силу необходимости национальной обороны. И в то же время процесс централизации государственной власти был процессом насильственного присоединения русских земель - княжеств к единому центру, Москве.

В зависимости от особенностей взаимоотношений власти и личности, воплощения в государственном устройстве рациональности, принципов свободы и прав человека в политической науке выделяются следующие типы государства: традиционные, сложившиеся преимущественно стихийно и имеющие неограниченную власть над подданными, и конституционные, ограничивающие власть правом (конституцией) и строящиеся на основе разделения властей.

Государство Нового времени (современное государство) имеет ряд характерных черт, важнейшие из которых признаны мировым сообществом и используются им в качестве критериев признания отдельных государств субъектами международных отношений, обладающими определенными правами и обязанностями. Такими критериями выступают три важнейших конституирующих элемента государства: территория, население (народ) и суверенная власть.

Территория • это физическая, материальная основа государства. Территориальный признак построения отличает государство от родоплеменных, религиозных, общественно-политических и других объединений.

Территория как признак государства нераздельна (принадлежность земли многим частным собственникам не делит между ними территорию); неприкосновенна, что находит свое выражение, в частности, в принципе невмешательства публичной власти в дела Другого государства; исключительна (на территории государства господствует власть только этого государства); неотчуждаема (государство, лишившееся территории, перестает быть государством).

В современных условиях признак исключительного владения государством определенной территорией постепенно ослабевает, как бы размывается. Это проявляется прежде всего в том, что господство многих государств на своей собственной территории становится все более ограниченным за счет экономического, военного, политического и информационного проникновения других государств, образования межгосударственных объединений и блоков. Наличие данной тенденции развития государств вовсе не означает отмирания территории как конституирующего элемента государственности в современную эпоху. Государственно-территориальное деление остается реальностью сегодняшнего дня. Не прекращаются острые, в том числе вооруженные конфликты из-за спорных территорий или за сохранение территориального единства.

Население как составляющий элемент государства есть человеческое сообщество, проживающее на территории данного государства и подчиняющееся его власти. В международном праве народ фактически отождествляется с населением, которое может быть полинациональным, состоять из различных племен, народностей и даже наций, при этом необязательно, чтобы все они идентифицировали себя с государством или титульной нацией (таковы, например, курды в Турции).

В научной литературе имеются различные интерпретации государственного народа. Одни авторы полагают, что “государственный народ” • - общее понятие, которое охватывает разного рода крупные общности, возникающие преимущественно на этнической основе. Для народа характерна общность происхождения, языка и культуры.

Приведенная достаточно широко распространенная трактовка государственного народа не всегда отражает политические и исторические реальности. Так, США, Швейцария и некоторые другие страны сформировались как полиэтнические государства. Этническая общность далеко не всегда выступает государственнообразую-Щим фактором. Учитывая это, некоторые ученые трактуют народ как общность хозяйственную и гражданскую, в отличие от нации как этнической группы.

Такая “деэтнизированная” трактовка народа как социальной основы государства отражает политические реальности современного мира точнее, нежели широкое, преимущественно этническое, понимание этой общности.

Целостность народа, т. е. всеобщее подчинение населения существующей власти, является важнейшим условием целостности государства. Раскол населения по социально-классовому или иному (этническому, религиозному) признаку представляет серьезную угрозу существованию государства.

Суверенная власть является определяющим элементом (признаком) государства.

Суверенитет (лат. super - над) - не зависимое от каких-либо сил, обстоятельств и лиц верховенство. Основоположник теории абсолютного суверенитета Жан Воден отмечал, что “без единой и неделимой Государственной воли не может быть и единого национального интереса”.

Государственная власть суверенна, т. е. обладает верховенством внутри страны и независимостью в отношениях с другими государствами. Будучи суверенной, государственная

власть, во-первых, является универсальной, распространяясь на все население и на все. общественные, в том числе политические организации; во-вторых, обладает прерогативой отменить любые проявления всех иных общественных властей; в-третьих, имеет исключительные средства воздействия, которыми никто, кроме нее, не располагает (армия, полиция, тюрьмы и т. д.).

В отличие от коллективной власти родового общества государственная власть непосредственно не совпадает с населением. Осуществление публичной власти требует определенной организации формирования государственных учреждений, становления специального аппарата (чиновников, армии, судей и т. д.).

Государство поддерживает порядок, необходимый для нормальной жизнедеятельности общества, преимущественно средствами принуждения, выражающимися в законах и учреждениях, призванных гарантировать их исполнение. “Государство, подчеркивал М. Вебер, - является таким союзом, который обладает монополией на легитимное насилие...”.

Подчеркнем, что формы, средства, условия использования государством насилия или угрозы применения насилия строго определены и регламентированы законом. Поэтому и говорят о легитимном, или узаконенном, насилии со стороны государства. Важно учесть и то, что государство не просто наделено правом на применение насилия, а пользуется исключительным правом, т. е. монополией на применение насилия.

Сила, насилие и связанное с ним страдание неизбежные спутники человеческой жизни. Но то страдание, которое человеку приходится испытывать от государства, неизмеримо меньше страданий, которые выпали бы на его долю, не будь государства, не будь его сдерживающей зло силы, являющейся основой безопасности населения. Как образно заметил В. С. Соловьев, “государство существует не для того, чтобы превратить земную жизнь в рай, а для того, чтобы помешать ей окончательно превратиться в ад”.

Предшествующий анализ позволяет сформулировать следующее обобщенное определение государства как центрального института политической системы. Государство - особая форма организации политической власти в обществе, обладающая суверенитетом, монополией на применение узаконенного насилия и осуществляющая управление обществом с помощью специального механизма (аппарата).

Природа государства и его положение в политической системе предполагают наличие ряда специфических функций, отличающих его от других политических институтов. Функциями государства называются основные направления его деятельности, связанные с суверенитетом государственной власти. От функций отличаются цели и задачи государства, отражающие основные направления избираемой тем или иным правительством или режимом политической стратегии, средства ее реализации.

Политическая стратификация отношения политического неравенства, вытекающие из различного положения различных групп в системе властных институтов, различной возможности этих групп оказывать влияние на принятие политических решений. П. с., существующая в любом обществе, является одним из важнейших источников политики. П. с. не является неподвижной, она может изменяться, развиваться за счет того, что те или иные социальные группы меняют свое положение в иерархии властных отношений, возникают новые способы и каналы влияния на власть и основные политические институты. Так, значительные сдвиги в П. с. западных обществ произошли на протяжении XX в., когда новые социальные группы вошли в состав правящей элиты, резко возросла численность бюрократии и аппарата управления разных уровней, увеличилась политическая роль менеджеров крупных, в том числе государственных корпораций и т. п.

Политическое поведение человека.

Политическое поведение — это совокупность реакций социальных субъектов (социальных, общностей, групп, личностей и т. п.) на деятельность политической системы. Политическое поведение можно подразделить на политическое участие и абсентеизм.

В основе каждой из форм политического поведения (типичной или индивидуальной) лежит определенная мотивация. Мотив (от лат. moveo - двигаю) — это материальный или идеальный предмет, достижение которого выступает смыслом деятельности. Мотив существует в виде специфических переживаний (положительных эмоций от ожидания достижения данного

предмета ли отрицательных, связанными с неполнотой настоящего положения), рациональных, осознанных потребностей или иррациональных, сугубо психологических проявлений. Мотивация политической деятельности редко бывает связана только со сферой политики. Она имеет чрезвычайно глубокую социальную природу и обусловливается многочисленными, разнообразными факторами.

Глубинным уровнем образования политической мотивации можно считать биопсихологические особенности каждого индивида. К наиболее важных можно отнести следующие: волевые установки (воля - способность человека достигать поставленных им целей в условиях преодоления препятствий), степень эмоциональности, импульсивности поведения, соотношение рациональных и иррациональных факторов мотивации, темперамент (темперамент - индивидуальный темп и ритм психических процессов, степень устойчивости чувств), реактивные пороги (порог - это величина раздражителя, при достижении которой возникает реакция на него индивида), наличие или отсутствие агрессивности как особой формы самоутверждения, степень психологической самодостаточности, фобии или мании, имеющие глубинные, биопсихологические корни.

Наряду с проявление глубоко личностных психологических особенностей, политическая активность характеризует и объективно существующие, устойчивые линии взаимодействия человека и различных компонентов общественной, в том числе политической системы. Эти взаимодействия создают внешние, социальные и институциональные факторы политической мотивации. В зависимости от уровня образования и действия этих факторов их можно разделить на макросреду (государство, класс, страта, нация, культурная общность) и микросреду (институированные групповые общности, неформальные групповые общности, семья, образовательные учреждения, отдельные личности). Испытывая влияние этих факторов, реагируя на них, индивид не только корректирует внутренние мотивационные установки, но и приобретает особые, внеличностные характеристики. Среди них можно выделить:

статус - устойчивое положение индивида в социальной структуре, создающее определенные права и обязанности, возможности и запреты (и, как следствие, поведенческие стереотипы); роль - особый способ поведения, отражающий обязательные, желательные или возможные нормы поведения, характерные для той или иной социальной общности, института, структуры, рода деятельности; форма поведения - комплекс осознано избранных или навязанных извне поведенческих моделей.

Политическое участие - это влияние граждан на функционирование политической системы, формирование политических институтов и процесс выработки политических решений. Американские политологи С. Верба и Н. Ни подчеркивают, что политическое участие - • “это прежде всего инструментальная активность, посредством которой граждане пытаются влиять на правительство таким образом, чтобы оно предпринимало желаемые для них действия”.

К политическому участию относятся действия по делегированию полномочий (электоральное поведение); активистская деятельность, направленная на поддержку кандидатов и партий в избирательных кампаниях; посещение митингов и участие в демонстрациях; участие в деятельности партий и групп интересов. Наиболее подробную классификацию типов политического участия предложил английский ученый А. Марш

К политическому участию ортодоксального типа Марш относит действия, обеспечивающие устойчивое функционирование политической системы, а также требования, предъявляемые к ней в законных формах.

Действия, несанкционированные законом или направленные против политической системы (протестное поведение) он квалифицирует как политическое участие неортодоксального типа.

Политическими преступлениями Марш считает политическую Деятельность с использованием нелегитимного насилия.

Сходную позицию занимает У. Милбрайт (США), подразделяющий политическое участие на конвенциональное (легальное и регулируемое законом) и неконвенциональное (незаконное, отвергаемое большей частью общества по моральным, религиозным и иным соображениям).

К первому типу он относит голосование; участие в работе партий 1 избирательных кампаниях; участие в политической жизни общества; контакты с официальными лицами.

Ко второму участие в демонстрациях, бунты, решительные протесты против безнравственных действий власти, участие в митингах протеста, отказ повиноваться несправедливым законам и политическим решениям. Неконвенциональное участие осуществляется в ненасильственных активных формах (демонстрации, пикеты, митинги и т. п.) и насильственных формах (терроризм, бунт и т. п.).

Политическое участие можно классифицировать по степени или уровню активности (активное - пассивное). На основании формы участия (приемлемые и неприемлемые) и степени активности (активное - пассивное), можно выделить четыре типа политического участия

Среди форм политического поведения и участия определенное место занимают протестные формы.

Политический протест - это открытая демонстрация негативного отношения к политической системе в целом, ее отдельным элементам, нормам, ценностям, принимаемым решениям.

К протестным формам поведения относят митинги, демонстрации, шествия, забастовки, пикетирования, массовые и групповые насильственные акции. Наиболее распространенной, объясняющей причины и механизмы протестного поведения, является концепция депривации. Депривация это состояние недовольства субъекта, возникающее в результате расхождения между реальным (или оцениваемым) и ожидаемым им (субъектом) состоянием. Когда это расхождение становится значительным, а недовольство приобретает массовый характер, возникает мотивация к участию в протестных действиях. Факторами депривации могут быть экономический спад, резкий рост налогов и цен, разрушение стандартных норм и убеждений, утрата привычного социального статуса, завышенные ожидания, отрицательные результаты сравнения собственных успехов с успехами других или с некоторым “нормативным” состоянием. “Взрыв” протестных форм поведения с большей вероятностью происходит в период перехода от экономического подъема к глубокой депрессии, когда люди начинают сравнивать свое новое положение с прежним.

Как показывает политическая практика, недовольство порождает протест прежде всего у тех, кто еще не потерял надежду “выбиться в люди”, у кого повторялись и подкреплялись попытки улучшить свое положение. Таким образом, протестное поведение более распространено среди людей, чье положение относительно улучшилось, нежели среди тех, у кого оно стабильно остается плохим. Активизация различных форм политического протеста возможна и в периоды экономического подъема, когда рост ожиданий может значительно обгонять экономические возможности удовлетворения потребностей.

Однако недовольство важная, но не единственная причина протестного поведения людей. Росту депривации и активизации протестных действий способствуют радикальные идеологии, лозунги и символические акции, недоверие к политическому режиму, утрата веры в традиционные способы выражения требований.

Распространенными формами политического протеста являются митинги, демонстрации, шествия, забастовки. При низкой степени институционализации подобные акции могут приводить к массовым беспорядкам, насилию, прямому столкновению с властями. Именно поэтому во многих демократических странах проведение массовых политических мероприятий регулируется специальными законами, которые предусматривают ряд необходимых мер (порядок уведомления властей о проводимых мероприятиях или получение организаторами предварительного разрешения властей на проведение митингов, демонстраций, шествий и т. п.).

К насильственным неконвенциональным типам политического поведения и участия относится терроризм. политического поведения и участия относится терроризм.

Политическому участию противостоит такой тип политического поведения как абсентеизм. Под абсентеизмом понимается уклонение от участия в политической жизни (в голосовании, избирательных кампаниях, акциях протеста, деятельности партий, групп интересов и т. п.), утрата интереса к политике и политическим нормам, т. е. политическая апатия. Абсентеистский тип поведения существует в любом обществе, однако его рост, равно

как и рост доли апатичных людей, свидетельствует о серьезном кризисе легитимности политической системы, ее норм и ценностей.

К причинам, обусловливающим абсентеизм, относятся: доминирование у личности норм субкультуры при почти полном вытеснении общепринятых норм культуры. В результате личность воспринимает мир, находящийся за рамками “своей” субкультуры как чуждый и/или иллюзорный. Высокая степень удовлетворения личных интересов также может вести к утрате интереса к политике. С точки зрения некоторых политологов, способность личности самостоятельно справляться со своими проблемами, частным образом отстаивать свои интересы может порождать ощущение ненужности политики и, наоборот, угроза собственным интересам со стороны более могущественных групп порождает стремление обратиться к политике как средству отстаивания и защиты своих интересов. Политическая апатия может проистекать из чувства собственной беспомощности перед лицом сложных проблем, недоверия к политическим институтам, ощущения невозможности хоть как-то повлиять на процесс выработки и принятия решений. Абсентеизм может быть обусловлен распадом групповых норм, утратой личностью чувства принадлежности к какой-либо социальной группе, а следовательно, целей и ценностей социальной жизни, отсутствием представлений о связи политики с частной жизнью. Абсентеизм в большей степени наблюдается у молодежи, представителей различных субкультур, лиц с низким уровнем образования.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Проявление политического поведения у высших животных.
2. Естественные основы неравенства.
3. Естественные основы власти.
4. Механизм территориальности и его значение в определении неравенства.
5. Этология и социобиология как важные источники понимания процесса политогенеза в архаичном обществе.
6. Антропологический поход к проблеме политического лидерства.
7. Реципрокность и редистрибуция в доиндустриальном обществе.
8. Родоплеменная организация общества, понятие вождества.
9. Политические предпосылки различия в развитии Восточного и Западного типов общества.

1. Учебная дисциплина – Политическая антропология.
2. Раздел 1. Человек и власть в антропологической мысли
Тема 1.3. Политическая антропология и современность.
3. Цель – сформировать представление о политической антропологии в современном обществе.
4. Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Трансформация политической культуры.	Метод учебной дискуссии
2	Традиционные и западные ценности.	Метод учебной дискуссии
3	Кризис и альтернатива эпистемологии моделей модерна.	Метод учебной дискуссии
4	Антропологический подход к исследованию политических процессов.	Метод учебной дискуссии
5	Антропологическая экспертиза политических отношений.	Метод учебной дискуссии

5. Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Тема лекционного занятия.

Тема 1.3. Политическая антропология и современность.

Текст лекции.

Политическая культура. Человек и политико-культурная среда. Человек как носитель политической культуры своей социальной общности.

Среди зарубежных и российских обществоведов еще нет единого подхода к трактовке как самой категории "политическая культура", так и к ее структурным компонентам, содержания, функций и т. д. По подсчетам канадского исследователя Г. Патрика к 1976 г. существовало более 40 определений политической культуры. С тех пор число работ по данной проблеме значительно выросло, что привело и к росту числа определений.

Концепция политической культуры была позже взята на вооружение в широких масштабах в разных странах, став одним из важнейших инструментов исследования политических процессов и явлений. Политико-культурный подход — это попытка интегрировать социологию, культурологию, социальную психологию в единую политическую дисциплину. Сторонники этой концепции пытались соединить исследование формальных и неформальных компонентов политических систем с анализом национальной политической психологии, политической идеологии и т. д. Главную свою цель приверженцы концепции политической культуры усматривали в том, чтобы выделить сугубо политические компоненты из общенационального культурного контекста в целом. Большинство сторонников концепции политической культуры сходятся в признании существования в каждой общественно-политической системе и стране особой политической культуры, которая определяет политической поведение людей, придавая ему то или иное содержание и направление.

Гаджиев даёт следующую характеристику: политическая культура — это система отношений и одновременно процесс производства и воспроизводства составляющих её элементов в ряде сменяющих друг друга поколений.

Политическая культура включает в себя те элементы и феномены общественного сознания и, в более широком плане, духовной культуры той или иной страны, которые связаны с общественно-политическими институтами и политическими процессами и оказывают значительное влияние на формы, формирование, функционирование и развитие государственных и политических институтов, придают значимость и направление политическому процессу в целом и политическому поведению широких масс населения в частности.

Политическую культуру можно правильно понять лишь в том случае, если рассматривать её как неразрывную часть более широкой общенациональной культуры. Культура не сводима к индивидуальным свойствам. Не единичное, а массовое и типичное для данной группы или общности характеризирует её. Культура есть способ политической деятельности и поведения. Этим признаком охватываются все компоненты политической культуры: реализация политических знаний, ценностей, образцов поведения; опыт.

На формирование политической культуры данного общества и строя оказывают влияние многие факторы. В их числе исторические предпосылки, уровень общей культуры страны, народа, ибо политическая культура есть её часть и в любом случае аккумулирует в себе предшествующий опыт. Одним из существенных факторов формирования политической культуры общества являются идеология и геополитика.

Политической культуре свойственны определенные функции в по-литической жизни. К важнейшим можно отнести следующие функции:

- идентификации, раскрывающей постоянную потребность че-ловека в понимании своей групповой принадлежности и определении приемлемых для себя способов участия в выражении и отстаивании интересов данной общности;

- ориентации, характеризующей стремление человека к смы-словому отображению политических явлений, пониманию собст-венных возможностей при реализации прав и свобод в конкретной политической системе;

- предписания (программирования), выражающей приоритетность определенных ориентации, норм и представлений, задающих и обусловливающих определенную

направленность и границы конструиро-вания поведения человека;

- адаптации, выражающей потребность человека в приспособле-нии к изменяющейся политической среде, условиям осуществления его прав и властных полномочий;

- социализации, характеризующей приобретение человеком опре-деленных навыков и свойств, позволяющих ему реализовывать в той или иной системе власти свои гражданские права, политические фун-кции и интересы;

- интеграции (дезинтеграции), обеспечивающей различным груп-там возможность сосуществования в рамках определенной полити-ческой системы, сохранения целостности государства и его взаимо-этношений с обществом в целом;

- коммуникации, обеспечивающей взаимодействие всех субъектов и институтов власти на базе использования общепринятых терминов, символов, стереотипов и других средств информации и языка общения.

В процессе реализации своих функций политическая культура способна оказывать тройственное влияние на политические процессы и институты. Во-первых, под ее воздействием могут воспроизводиться традиционные для общества формы политической жизни. Причем в силу устойчивости ценностных ориентации в сознании человека такая возможность сохраняется даже в случае изменения внешних обстоятельств и характера правящего режима. Поэтому и в периоды про-водимых государством реформ целые слои населения могут поддер-живать прежние политические порядки, противодействуя новым целям и ценностям. Такая способность политической культуры хорошо объяс-няет то, что большинство революций нередко заканчивается либо определенным возвратом к прежним порядкам (означающим невоз-можность населения внутренне освоить новые для себя цели и цен-ности), либо террором (только и способным принудить людей к реа-лизации новых для них принципов политического развития).

Во-вторых, политическая культура способна порождать новые, нетрадиционные для общества формы социальной и политической жизни, а в-третьих, комбинировать элементы прежнего и перспек-тивного политического устройства.

В различных исторических условиях, а чаще всего при неста-бильных политических процессах некоторые функции политической культуры могут затухать и даже прекращать свое действие. В частно-сти, может весьма значительно снижаться коммуникативная способ-ность политических норм и традиций государственной жизни, в ре-зультате чего неизбежно обостряется полемика между различными общественными группами, и особенно теми из них, которые придер-живаются противоположных позиций относительно правительствен-ного курса. Вместе с тем в переходных процессах нередко возрастает способность политической культуры к дезинтеграции систем правле-ния, основанных на непривычных для населения целях и ценностях.

Политическая культура — явление полиструктурное, многоуровневое. Много-образные связи политической культуры с различными социальными и политическими процессами предопределя-ют ее сложное строение и организацию. Разнообразные внутренние струк-туры политической культуры отражают технологию формирования поли-тического поведения субъектов, этапы становления политической культу-ры конкретной страны, наличие разнообразных субъектов (элит, электората, жителей отдельных стран и регионов), но главное — различный характер и удельный вес различных ценностей.

Политический процесс: понятие, сущность и содержание

Термин «процесс» заимствован политологией из кибернетики, где под ним понимается любая последовательность наступающих один за другим и нередко поочерёдно взаимосвязанных событий, ведущих к конкретному результату.

В политологии распространены три основные точки зрения на определение политического процесса: во-первых, под политическим процессом понимают все, что происходит в политике, во-вторых, отождествление этой категории с категорией «политика», в-третьих, трактовка понятия «политический процесс» как смены состояний политической системы общества. Таким образом, политический процесс,- в широком смысле это «совокупная деятельность социальных общностей, общественных объединений и групп, отдельных лиц, преследующих определенные политические цели», а в узком смысле – «деятельность

социальных субъектов по осуществлению политических решений».

Наличие в обществе политических процессов свидетельствует о том, что политическая система существует, функционирует и развивается. Политический процесс показывает, как индивиды, группы, институты со своими субъективными интересами и целями взаимодействуют друг с другом и с государством, реализуя специфические роли и функции.

Политология оперирует несколькими методологическими подходами к определению сущности и содержания политического процесса:

институциональный подход связывает политический процесс с трансформацией институтов власти – основных субъектов политического процесса;

артикуляционный подход рассматривает содержание политического процесса через артикуляцию социальных потребностей в политической сфере в процессе реформ, принятия политических решений и т.д.;

со¬циологический подход рассматривает политический процесс через анализ воздействия соци¬альных и социокультурных факторов;

интеракционистский подход рассматривает политический процесс как взаимодействие политических акторов в определенном политическом пространстве в определенное время для достижения определенных политических целей;

бихевиористский подход рассматривает политический процесс в виде результирующего вектора поведения, политических воль и интересов субъектов политики;

структурно–функциональный подход рассматривает политический процесс как определенный порядок действий социальных субъектов, посредством которых происходит формирование, преобразование и функционирование политической системы.

Структурно политический процесс включает следующие элементы: субъекты и участники процесса; объект процесса; средства, методы, ресурсы, которые связывают субъект и объект-цель.

Субъекты представляют собой активных акторов политического процесса, действующих осознанно и целенаправленно. Участники процесса – пассивные лица (группы), вовлеченные в него случайно и даже помимо их воли, порой не в полной мере осознающие смысл и значение происходящего. Основными субъектами политического процесса являются политические системы, политические институты (государство, гражданское общество, политические партии и т.д.), организованные и неорганизованные группы людей, индивиды.

Объектом политического процесса является любая политическая проблема (цель). В каждом политическом процессе может решаться не одна, а несколько политических проблем.

Ресурсами могут служить знание, наука, технические и финансовые средства, настроения масс, идеология, общественное мнение и другие факторы.

Функционирование и эффективность политического процесса постоянно находятся под влиянием следующих факторов: степень разделения властей (законодательной, исполнительной, судебной) и их уравновешенность; уровень централизации (децентрализации) власти; качество взаимодействия партийных и государственных структур, прямо или косвенно влияющих на процесс принятия политических решений; способы нахождения и реализации политических решений; соотношение прав и прерогатив центральных и местных органов власти; взаимосвязи внутри правящего слоя (отношения между правящей и оппозиционной элитами, связи между политическим руководством и техническим аппаратом управления, отношения между отраслевыми сегментами правящей элиты, уровень коррумпированности элиты).

Ядром содержания политического процесса является политическое решение. Политическое решение — это осуществляемый в коллективной или индивидуальной форме процесс определения целей, задач политического действия, этапов, форм, методов и способов их достижения.

Политические процессы в зависимости от тех или иных субъективных и объективных факторов могут иметь разные режимы протекания:

функционирования - простое воспроизводство повторяющихся политических отношений (это, как правило, стабильный период развития общества и политической системы без острых политических конфликтов и кризисов; легитимная политическая элита уверенно

удерживает в своих руках политическую власть; конституция государства одобряется и поддерживается большинством населения);

развития - адекватное реагирование структур и механизмов власти на новые социальные требования и соответствующие изменения в политической системе (эта стадия характеризуется частичными изменениями в государственных органах, что позволяет повысить уровень влияния правящей элиты, ее авторитет и роль в решении вопросов общественной жизни; на этой стадии активизируется деятельность элиты оппозиции, которая создает «теневой кабинет» и борется за влияние на народные массы, на электорат);

упадка - распад целостности политической системы (на определенном уровне политической системы происходит ее застой, стагнация; элита оппозиции настолько набирает политический вес и влияние, что в состоянии сформировать иные, новые формы организации политической жизни; эта иная по направленности динамика политического процесса имеет негативный характер по отношению к существующему институту власти, в результате правящая элита и связанные с нею политические институты теряют свою легитимность).

Политический процесс имеет свои этапы развития. Г.Алмонд и Г.Пауэлл выделили пять основных этапов развертывания политической динамики и соответствующих им носителей:

первый этап - артикуляция индивидуальных и групповых интересов (их носителем выступают групповые объединения);

второй этап - агрегирование интересов путем селекции и объединения разнородных интересов различных индивидов и групп в единой партийно-политической позиции;

третий этап - выработка политического курса на основе интеграции коллективных решений институтов государства;

четвертый этап - реализация принятых решений через функционирование институтов исполнительной власти, которые организуют для этого надлежащие мероприятия и изыскивают необходимые ресурсы;

пятый этап - контроль и арбитраж через деятельность институтов судебного и конституционного надзора, выполняющих функции устранения рассогласований между другими организациями и группами на базе общепризнанных норм.

В политической науке выделяются два способа функционирования политического процесса: консервативно-рутинный и радикально-реформаторский.

Консервативно-рутинный способ направлен на сохранение сложившихся политических институтов (государство, партии, общественные объединения, административный аппарат, судебная система, законодательная власть) и форм правления (политический режим). Он отличается обилием регламентов, упорядочивающих поведение людей в различных сферах их жизнедеятельности, делегированием значительного количества властных полномочий наверх, отсутствием плюрализма политической системы и оппозиции.

Радикально-реформаторский политический процесс несет в себе удовлетворение новых общественно-политических потребностей. В нем функционируют гибкие формы организации. Он ведет к качественному обновлению прежних задач, изменению средств и способов политической деятельности. Отношение к новизне в этом случае всегда позитивное и противостояние к инновациям носит разумный характер.

Таким образом, политический процесс — это совокупная деятельность социальных общностей, общественных организаций и групп, отдельных лиц, преследующих определенные политические цели. Между политическими процессами как внутри общества, так и международными политическими процессами всегда есть различия.

Типология политических процессов

На практике политическое взаимодействие сводится к процессу принятия и реализации решений, отражающих интересы и требования участников политического процесса. В связи с этим в политическом процессе можно выделить две его активно взаимодействующие между собой составляющие: ценностную (система культуры, доминирующие нормы и ценности политической жизни) и технологическую, которая обозначается понятием «стиль политики». Применение данных категорий позволяет осуществить типологию политических процессов на основе различий присущих им политических стилей.

С точки зрения публичности осуществления властных функций выделяют открытый и

скрытый (теневой) политические процессы:

открытый политический процесс характеризуется при: демократическом режиме - систематическим выявлением политических интересов групп и граждан, что выражается в непрерывных контактах между группами, гражданами и институтами власти, обсуждении и корректировке политического курса; тоталитарном режиме - административным беспределом центральных органов власти, всеохватывающим силовым влиянием государства на рядовых граждан, недоступностью для них механизмов управления и выработки политических решений;

скрытый политический процесс может выступать в двух формах: альтернативной официальной политике форме, основанной на публично неоформленных политических институтах и центрах власти (нелегальные структуры мафиозные кланы), и неальтернативной, когда власть определенных институтов официально не афишируется, но признается.

По характеру преобразования власти можно выделить: революционный и эволюционный политический процесс:

революционный политический процесс характеризуется быстротечностью, обвальным характером преобразований; допустимостью использования насильственных средств; стихийностью массовых политических движений; незаконными способами воздействия на органы власти; резким изменением функций и статуса политических субъектов; распространением нестандартных форм политического поведения и нарастанием конфликтности;

эволюционный политический процесс характеризуется постепенным разрешением накапливаемых противоречий и рационализацией конфликтов; разведением функций и ролей различных политических субъектов; устойчивостью сформированных механизмов принятия решений; легитимностью органов власти.

По устойчивости взаимосвязей между политическими субъектами выделяют стабильный и нестабильный политический процесс:

стабильный политический процесс характеризуется устойчивыми институализированными формами политического поведения граждан; функционально отработанными механизмами принятия политических решений; легитимностью режима и высокой эффективностью господствующих в обществе социально-политических и культурных норм;

нестабильный политический процесс характеризуется определенными, возникающими с разной частотой отклонениями от заранее выработанной стратегии и тактики реализации политического решения и обычно возникает в условиях кризиса как проявление необходимости изменения политического курса.

По способам достижения динамического равновесия политической системы можно выделить три типа политических процессов: технократический, идеократический и харизматический:

технократический тип отличается наличием традиций эволюционизма, непрерывного и постепенного адаптирования политических институтов и меха¬низмов к изменяющимся условиям среды, приоритетом техноло¬гического (процессуального) подхода при внесении изменений в политическую систему и ролевые функции, исключением из поли¬тической практики радикальной ломки политических структур, складывающихся на протяжении веков;

идеократический тип отличается господством одной идеологии, в отно¬шении которой имеется общенаци¬ональный консенсус;

харизматический тип характеризует¬ся всевластием лидера-харизмы, под политические цели которого подстраиваются идеологические доктрины и политические инсти¬туты.

По характеру осуществления власти политические процессы делятся на: демократические и недемократические:

демократический тип характеризуется следующими основными принцами: конституционность и легитимность политического процесса; приоритет интересов большинства социальных групп населения; правовая защита интересов социального меньшинства; корректность взаимоотношений между правящей властью и оппозицией; гражданский контроль деятельности органов государственной власти; правовое обеспечение невозможности концентрации и централизации власти в обществе; приоритетность прав

человека и гражданина;

недемократический тип характеризуется следующими основными принципами: тоталитарный политический режим; верховенство интересов малой группы лиц; отсутствие гражданского общества; нарушение прав человека и гражданина.

По характеру демократии можно выделить следующие разновидности политических процессов: прямая демократия, представительная демократия, плюралистическая демократия.

Прямая демократия - население непосредственно влияет на властные структуры и определяет содержание законодательного процесса. Схема такого взаимодействия имеет следующий вид: народ - законодательный процесс.

Представительная демократия - люди не только сами влияют на власть, но и выдвигают из своей среды представителей, выполняющих функции принятия законодательных актов и повседневного управления государством. Представительную демократию отражает следующая схема: народ - законодатель - законодательный процесс.

Плюралистическая демократия - с развитием политического строя возникают различные политические объединения, усиливающие способности вступающих в них граждан влиять на содержание управленческих решений. Схема такого политического процесса следующая:: народ - группы давления (партии) - законодатель - законодательный процесс.

Таким образом, в природе существуют различные типы политических процессов. Предложенная типология не может быть признана исчерпывающей. Кроме рассмотренных подходов типологию политических процессов можно проводить и по другим основаниям.

Понятие, типы и виды политических действий

Политический процесс состоит из совокупности политических действий. Политическое действие – это поддающееся наблюдению, открытое поведение, демонстрируемое в рамках политической системы индивидом или социальной группой. Политическое действие может представлять собой незапланированное, спонтанное поведение, или же оно может быть частью последовательного процесса принятия и реализации решений.

Политическое действие можно охарактеризовать с учетом различных критериев. Так, различается позитивное политическое действие, заключающееся в том, чтобы сделать нечто для достижения определенной цели, и негативное, состоящее в том, чтобы «прекратить что-то делать».

Политическое действие можно характеризовать как рациональное, означающее, что его агент имеет четкое представление о целях, знает адекватные этим целям методы, способен эффективно применять их, устанавливая систему приоритетов, а также способен менять стратегию, если она не приводит к желаемым результатам; иррациональное, означающее, что его агент не имеет четкого представления о конечной цели, применяет на практике неадекватные окружающей обстановке формы и методы политических действий.

Политическое действие можно рассматривать как инерционное, которое воспроизводит принятые нормы поведения, существующую политическую систему, сохраняет ее; творческое, которое вносит в политику перемены, новые моменты, динамику.

Политическое действие может быть организованным или стихийным. Как правило, действия элит более организованны, что дает им возможность сохранять свое господство, разрабатывать стратегию и тактику, претворять в жизнь свои планы. Однако в любом политическом действии может быть и доля стихийности, случайности, несогласованности.

Виды политических действий зависят от типа общественных преобразований, от отношения политических сил к действительности. В результате политических действий политические системы изменяются как быстро, так и медленно.

Основными видами политических действий являются революция и реформа. Революция - это коренное преобразование структуры власти в обществе, радикальное изменение его политической системы. При этом происходит отстранение от власти одной правящей элиты и замена ее другой (в связи с тем, что не все слои населения поддерживают революционные изменения, в обществе формируется движение, которое выступает против революции - контрреволюция - политическое движение, руководимое отстраненными от власти группами, их представителями, теми, кто порвал с революцией; целью контрреволюции является свержение новой элиты и восстановление прежних порядков). Реформа предполагает

постепенность общественных изменений, преобразований, нововведений, переустройства какой-либо стороны общественной жизни, не подрывая основ власти правящего класса, общественного строя и его социально-политической структуры.

Кроме основных видов политических действий, затрагивающих в целом политическую систему общества, политические действия могут осуществляться и в других видах, как правило, не приводящих к смене политического строя: восстание, бунт, мятеж, путч:

восстание - это открытое выступление каких-либо социальных групп или классов против политической власти (ему присущ определённый уровень организованности, определённые цели, которые обосновываются в программах или лозунгах восставших);

бунт - это массовые действия, как правило, ответная реакция на какие-либо экстраординарные действия господствующих политических групп, государственных органов (бунт отличается от восстания отсутствием целенаправленности, минимумом организованности, управляемости и исчерпывает себя сопротивлением отдельным действиям правительства);

мятеж - это вооружённое выступление, подготовленное определённой группой лиц с более ограниченным числом участников, чем во время бунта (обычно ядро мятежа составляют представители армии или других силовых структур, к которым присоединяются определенные слои населения);

путч – это авантюристическая попытка совершить государственный переворот, инициированная небольшой группой заговорщиков (путч выражается в вооружённых действиях, не опирающихся ни на широкую поддержку, ни на учёт ситуации, ни на продуманную программу).

Не менее важным видом политических действий является политическая кампания – система действий, рассчитанных на достижение определённых целей (изменение структуры власти в обществе, перераспределение политических полномочий, формирование органов власти и т.д.).

Примерами специфических политических действий служат также митинги, демонстрации, забастовки, собрания, пикетирование, шествия и т.д. Особыми видами политических действий являются выборы и проведение избирательных кампаний, референдумы, официальные визиты государственных, партийных делегаций в другие страны, дипломатические переговоры и т.д.

Таким образом, политические действия ориентируют политическую систему на достижение определенных целей, выражающих интересы различных групп, которые облекаются в теоретическую, идеологическую форму.

Взаимодействие с аудиторией. Вопросы к обсуждению:

1. Различия в системах ценностей западной цивилизации и традиционных обществ.
2. Трансформация политической культуры.
3. Динамика социальных и технологических перемен в современном мире.
4. Традиционализм и модернизация.
5. Политическая антропология в ситуации «кочевого» мира.
6. Значение политической антропологии для понимания культурных и политических процессов в неевропейских цивилизациях.
7. Антропологический подход к исследованию политических процессов в странах СНГ.
8. «Президентская» республика и «восточный» парламентаризм.
9. Особенности российской цивилизации.
10. Трайбализм и традиционализм

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПОДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Учебная дисциплина - Политическая антропология.
2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.1. Политическая антропология в системе гуманитарного знания.

3. Цель занятия – закрепить представление о политической антропологии, как науке.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Политическая антропология как наука.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Методологические принципы исследования взаимосвязи человека и политики.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Научные подходы в политической антропологии.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Предпосылки возникновения политической антропологии.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Подходы к определению политической антропологии.
2. Объект и предмет политической антропологии.
3. Место политической антропологии в системе гуманитарного знания.
4. Структура политической антропологии и ее функции.
5. Политическая антропология в кругу гуманитарных дисциплин.
6. Предпосылки становления политической антропологии.
7. Основные этапы, школы и течения в развитии политической антропологии.
8. Функционализм в политической антропологии.
9. Эволюционизм и неоэволюционизм в политической антропологии.
10. Структурализм и постструктурализм в политической антропологии.

Перечень тем докладов:

1. Антропология – универсальная наука о человеке.
2. Политическая антропология как часть антропологической науки, занимающаяся изучением становления и развития механизмов социального контроля и власти.
3. Предмет и объект политической антропологии.
4. Политическая антропология и другие социальные и гуманитарные науки: взаимосвязь и различия в предмете и методах исследования.
5. Функции и структура предмета политическая антропология.
6. Актуальность объекта и предмета политической антропологии.
7. Основные проблемы политической антропологии.
8. Основные понятия и категории современной политической антропологии.
9. Методы политической антропологии и их классификация.

10. Общие методологические принципы исследования взаимосвязи человека и политики.
11. Историко-этнографический метод в политической антропологии.
12. Функциональный метод исследования в политической антропологии.
13. Научные подходы в политико-антропологических исследованиях.
14. Предпосылки и истоки возникновения политической антропологии: социально-экономические, исторические, политические.
15. Национальные школы в политической антропологии.
16. Социобиологический подход в политической антропологии.
17. Этологический подход в политической антропологии.
18. Системный подход в политической антропологии.
19. Методологические направления исследования в политической антропологии:
20. Основные этапы, школы и течения в развитии политической антропологии.
21. Эволюционизм и британский функционализм.
22. Структурализм К. Леви-Стросса
23. Структуралистская схема Ж. Дюмезиля.
24. Политическая антропология Ж. Баландье.
25. Американский нео-эволюционизм (Л. Уайт, М. Салинз).
26. Типологии стадий политической интеграции (Э. Сервис, М. Фрид).
27. Энергетическая теория власти Р. Адамса.
28. Дискуссия о происхождении государства.
29. Разработка проблем политической антропологии в отечественной науке.
30. Нео-марксистские интерпретации политико-антропологических проблем.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;
- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

1. Учебная дисциплина - Политическая антропология.

2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.2. Неравенство и власть. Политическое поведение в современных обществах.

3. Цель занятия – сформировать представление о неравенстве и власти в рамках политического поведения в современных обществах.

4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Особенности доиндустриального общества.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Политическая организация Запада и Востока.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Феномен социального неравенства.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Лидерство в политической антропологии.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Социобиология и предмет ее изучения.	Опрос, оценка знаний студентов
6	Политическая природа неравенства и власти.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Проявление политического поведения у высших животных.
2. Естественные основы неравенства.
3. Естественные основы власти.
4. Механизм территориальности и его значение в определении неравенства.
5. Этология и социобиология как важные источники понимания процесса политогенеза в архаичном обществе.
6. Антропологический поход к проблеме политического лидерства.
7. Реципрокность и редистрибуция в доиндустриальном обществе.
8. Родоплеменная организация общества, понятие вождества.
9. Политические предпосылки различия в развитии Восточного и Западного типов общества.

Перечень тем рефератов:

1. Социобиология и предмет ее изучения.
2. Этология и предмет ее изучения.
3. Роль и значение агрессии и альтруизма в природе.
4. Биологическое начало в человеке и его роль в социально-политическом его поведении.
5. Психоаналитическая школа о роли инстинктивного начала в поведении человека.
6. Различие и сходство человеческой и животной природы.
7. Политическое поведение у высших животных (К. Лоренц. Э. Вилсон).
8. Естественные основы неравенства и власти: индивидуальные способности, возрастное неравенство, половая стратификация.
9. Механизм территориальности.
10. Этническое и расовое неравенство.
11. Агрессивное и альтруистическое поведение.
12. Доминирование.
13. Понятие социального неравенства и его теории.
14. Причины социального неравенства: собственность, доступ к ресурсам, статус, престиж, авторитет.
15. Понятие социальная справедливость.

16. Социальная стратификация и ее формы (П. Сорокин).
17. Понятие социальной мобильности и ее виды.
18. Понятие социальной стратификации.
19. Вертикальная и горизонтальная мобильность.
20. Роль скорости вертикальной мобильности для стабильности и политического развития социума.
21. Гемайншафт и гесельшафт.
22. Работы М. Мосса о дарообмене.
23. Феномен потлача (Б. Малиновский).
24. Реципрокация и редистрибуция (К. Поланьи).
25. Типология легитимного господства М. Вебера.
26. Типы лидерства и функции лидеров.
27. Формы лидерства в догосударственном обществе.
28. Вождество – первая иерархическая форма социальной организации.Признаки вождества и его отличие от государства.
29. Железный закон олигархии Р. Михельсона.

Требования к выполнению практического задания:

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. refenre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к

обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончанию выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.
Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

1. Учебная дисциплина - Политическая антропология.
2. Тема практического (семинарского) занятия -

Тема 1.3. Политическая антропология и современность.

3. Цель занятия – получение практических навыков исследования современных политических отношений.
4. Структура практического (семинарского) занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
1	Трансформация политической культуры.	Опрос, оценка знаний студентов
2	Традиционные и западные ценности.	Опрос, оценка знаний студентов
3	Кризис и альтернатива эпистемологии моделей модерна.	Опрос, оценка знаний студентов
4	Антропологический подход к исследованию политических процессов.	Опрос, оценка знаний студентов
5	Антропологическая экспертиза политических отношений.	Опрос, оценка знаний студентов

5. Содержание практического (семинарского) занятия и взаимодействие с аудиторией.
Введение.
Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

Вопросы к обсуждению:

1. Различия в системах ценностей западной цивилизации и традиционных обществ.
2. Трансформация политической культуры.
3. Динамика социальных и технологических перемен в современном мире.
4. Традиционализм и модернизация.
5. Политическая антропология в ситуации «кочевого» мира.
6. Значение политической антропологии для понимания культурных и политических процессов в неевропейских цивилизациях.
7. Антропологический подход к исследованию политических процессов в странах СНГ.
8. «Президентская» республика и «восточный» парламентаризм.
9. Особенности российской цивилизации.
10. Трайбализм и традиционализм

Перечень тем Эссе:

1. Понятие антропологическая экспертиза политических отношений.
2. Различные формы и практические приемы экспертизы политических отношений, институтов и процессов: экономические, политические, гуманитарные, антропологические. Религиозные и светские подходы к проблеме критерия смысла человеческой жизни.
3. Установление соответствия между политическим замыслом и результатом.
4. Критерии антропологической экспертизы.
5. Общественное мнение в системе критериев антропологической экспертизы.
6. Совесть, ответственность, долг как составляющие критерии антропологической экспертизы в политике.
7. Понятие «трансформация» и «развитие».

8. Трансформация политической культуры колониальных обществ.
9. Прямое и косвенное управление.
10. Проблемы модернизации.
11. Ценности западной цивилизации и традиционные общества.
12. Клановые, этнические и конфессиональные основы современной политической системы постколониальных обществ.
13. Значение политической антропологии для понимания культурных и политических процессов в неевропейских цивилизациях.
14. Роль и значение политической антропологии в глобальном мире XXI века.
15. Роль антропологии в понимании политических процессов в России.
16. Проблематика кризиса и альтернатив эпистемологии моделей модерна.
17. Актуализация не-западной политической мысли.
18. Политическая антропология в отечественной науке.
19. Кочевники Евразии через призму политической антропологии.
20. Восточные и западные черты российской политической традиции.
21. Реформирование постсоциалистических обществ.
22. Имперская традиция в отечественной истории.
23. Постсоветская антропология.
24. Демократические процессы и административная власть.
25. Конфессиональный фактор.
26. Динамика социальных и технологических перемен в современном мире.
27. Традиционализм и модернизация.
28. Антропологический подход к исследованию политических процессов в России и странах СНГ.
29. Посттрадиционная власть и ее идеология.
30. Трайбализм, отношения «патрон-клиент», этнокультурные факторы авторитаризма, этнические конфликты в России.

Требования к выполнению практического задания:

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура TimesNewRoman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ К РАЗДЕЛУ

Форма рубежного контроля – доклады.

Примерный перечень тем докладов:

1. Причины социального неравенства и их значение в современном обществе.
2. Понятие социальной стратификации.
3. Социальная справедливость и ее виды.
4. Понятие социальной мобильности.
5. Представления о социальной справедливости.
6. Проявление политического поведения у высших животных.
7. Естественные основы неравенства.
8. Естественные основы власти.
9. Механизм территориальности и его значение в определении неравенства.
10. Агрессивное и альтруистическое поведение.
11. Этология и социобиология как важные источники понимания процесса политогенеза в архаичном обществе.
12. Формирование политической организации на Западе и Востоке, сходства и различия.
13. Антропологический поход к проблеме политического лидерства.
14. Реципрокность и редистрибуция в доиндустриальном обществе.
15. Родоплеменная организация общества, понятие вождества.
16. Источники и механизмы социального неравенства в архаичном обществе.
17. Источники власти и ее структура.
18. Подходы к пониманию социальной справедливости.
19. Политические предпосылки различия в развитии Восточного и Западного типов общества.
20. Феномен потлача (Б. Малиновский).
21. Реципрокация и редистрибуция (К. Поланьи).
22. Типология легитимного господства М. Вебера.
23. Типы лидерства и функции лидеров.
24. Формы лидерства в догосударственном обществе.
25. Пути социальной эволюции и политогенеза.
26. Формы лидерства и власть в доиндустриальных обществах.
27. Характеристика и особенности доиндустриального общества.
28. Системы социальной стратификации.
29. Структурная иерархия.
30. Социокультурные основы неравенства и власти.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

9. титульный лист, содержание доклада;
10. краткое изложение;
11. цели и задачи;
12. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
13. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
14. анализ и толкование полученных в работе результатов;
15. выводы и оценки;
16. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

- титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

- все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;
- приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);
- единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;
- все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;
- рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;
- названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике;

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Приложение № 3 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

РАЗДЕЛ 1. Человек и власть в антропологической мысли.
Тема 1.1. Политическая антропология в системе гуманитарного знания.

Тема 1.2. Неравенство и власть. Политическое поведение в современных обществах.

Функции политического лидера

Наименование функции	Ее сущность
Интегративная	Объединение и согласование различных групп интересов на основе базовых ценностей и идеалов, признанных всем обществом
Ориентационная	Выработка политического курса, отражающего тенденции прогресса и потребности групп населения
Инструментальная	Определение способов и методов осуществления поставленных перед обществом задач
Мобилизационная	Инициирование необходимых изменений с помощью создания развитых стимулов для населения
Коммуникативная	Обеспечение устойчивых форм политической самоорганизации на основе тесных контактов с общественностью, различными организациями, группами и слоями
Гаранта справедливости, законности и порядка	Обеспечение защиты населения от произвола бюрократии, беззакония, нарушения прав и свобод личности

	Стили руководства		
	Либеральный	Авторитарный	Демократичный
Природа стиля	Снятие лидером с себя ответственности и отречение в пользу группы или организации	Сосредоточение всей власти и ответственности в руках лидера	Делегирование полномочий с удержанием ключевых позиций у лидера
	Предоставление группе возможности самоуправления в желаемом для группы режиме	Личное установление целей и выбор средств их достижения	Принятие решений разделено по уровням на основе участия
	Коммуникации строятся в основном по горизонтали	Коммуникационные потоки идут преимущественно сверху	Коммуникации осуществляются активно в двух направлениях
Сильные стороны	Позволяет начать дело так, как это видится без вмешательства лидера	Внимание срочности и порядку, предсказуемость результата	Усиление личных обязательств по выполнению работы через участие в выполнении
Слабые стороны	Группа может потерять направление движения и уменьшить скорость без вмешательства лидера	Сдерживается индивидуальная инициатива	Требует много времени на принятие решений

Тема 1.3. Политическая антропология и современность.

Формы политического поведения

Вид поведения	Суть поведения
Стихийное	Незапланированные, необдуманные поступки
Патологическое	Несоответствие требованиям ситуации или установкам личности
Аффективное	Частичное или полное вытеснение сознательного контроль над своими действиями
Электоральное	Участие или неучастие в выборах
Абсентеизм	Уклонение от участия в выборах

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный социальный университет»

Приложение 2 к Рабочей

программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Направление подготовки
39.04.01 Социология

Направленность
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ

Москва 2025

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические материалы к проведению лекционных занятий по дисциплине (модулю)

Лекция - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогическим работником учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом дисциплины (модуля). Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь обучающимся в освоении сложного материала.

Возможные формы проведения лекций:

- Вводная лекция – один из наиболее важных и трудных видов лекции при чтении систематических курсов. От успеха этой лекции во многом зависит успех усвоения всего курса. Она может содержать: определение дисциплины (модуля); краткую историческую справку о дисциплине (модуле); цели и задачи дисциплины (модуля), ее роль в общей системе обучения и связь со смежными дисциплинами (модулями); основные проблемы (понятия и определения) данной науки; основную и дополнительную учебную литературу; особенности самостоятельной работы обучающихся над дисциплиной (модулем) и формы участия в научно-исследовательской работе; отчетность по курсу.

- Информационная лекция ориентирована на изложение и объяснение обучающимся научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

- Заключительная лекция предназначена для обобщения полученных знаний и раскрытия перспектив дальнейшего развития данной науки.

- Обзорная лекция – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связей, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

- Лекция-беседа - непосредственный контакт педагогического работника с аудиторией - диалог. По ходу лекции педагогический работник задает вопросы для выяснения мнений и уровня осведомленности обучающихся по рассматриваемой проблеме.

- Лекция-дискуссия - свободный обмен мнениями в ходе изложения лекционного материала. Педагогический работник активизирует участие в обсуждении отдельными вопросами, сопоставляет между собой различные мнения и тем самым развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

- Лекция с применением обратной связи заключает в себе то, что в начале и конце каждого раздела лекции задаются вопросы. Первый - для того, чтобы узнать, насколько обучающиеся ориентируются в излагаемом материале, вопрос в конце раздела предназначен для выяснения степени усвоения только что изложенного материала. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса педагогический работник возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

- Проблемная лекция опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемный вопрос - это диалектическое противоречие, требующее для своего решения размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска ее решения.

- Программированная лекция - консультация – педагогический работник сам составляет и предлагает обучающимся вопросы. На подготовленные вопросы педагогический работник сначала просит ответить обучающихся, а затем проводит анализ и обсуждение неправильных ответов. В лекциях можно использовать наглядные материалы, а также подготовить презентацию. Что касается презентации, то в качестве визуальной поддержки ее можно органично интегрировать во все вышеупомянутые лекции. В то же время лекцию-презентацию возможно выделить и в качестве самостоятельной формы. Лекция-презентация должна отражать суть основных и (или) проблемных вопросов лекции, на которые особо следует обратить внимание обучающихся. В условиях применения активного метода проведения занятий презентация представляется весьма удачным способом донесения информации до слушателей. Единственное, на что следует обратить внимание при подготовке слайдов, - это их оформление и текст. Слайд не должен быть перегружен картинками и лишней информацией, которая будет отвлекать от основного аспекта того или иного вопроса лекции. Во время лекции можно задавать вопросы аудитории в отношении того или иного слайда, тем самым еще больше вовлекая обучающихся в проблематику.

Краткое содержание лекционных занятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала
РАЗДЕЛ 1. Теоретические основы экономической антропологии	
Тема 1. Основные концептуальные подходы к антропологическому анализу экономической деятельности	Традиция изучения экономической основы общества в социальной антропологии. Антропология как система специальных научных дисциплин. Основания экономической антропологии как специального раздела социальной антропологии.
Тема 2. Экономическая антропология как научная дисциплина	Предмет и объект экономической антропологии. Методологические основы экономической антропологии как научной дисциплины.
РАЗДЕЛ 2. Анализ экономической деятельности в экономической антропологии	
Тема 3. Этносоциальные аспекты современной экономики	Современные сообщества в зеркале экономической антропологии. Исследование проблем модернизации и цифровизации в современных обществах. Воздействие промышленной революции на традиционные хозяйственные уклады.
Тема 4. Экономико-антропологические исследования роли техники и технологии в культуре	Средства труда, расширения человека и эффект имплозии (М. Маклюен). Концепции технологического детерминизма, их познавательные возможности и ограничения. «Техника как тактика всей жизни в целом» (Л. Уайт). Социокультурные эффекты технологических революций (Г. Чайлд).

Методические материалы по подготовке к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Практические (семинарские) занятия - одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности обучающихся и приобретение умений и навыков. Данные учебные занятия углубляют, расширяют, детализируют полученные ранее знания. Практическое занятие

предполагает выполнение обучающимися по заданию и под руководством преподавателей одной или нескольких практических работ.

Цель практических занятий и семинаров состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний, полученных на лекции в обобщенной форме, и содействии выработке навыков профессиональной деятельности. В отдельных случаях на практических занятиях и семинарах руководителем занятия сообщаются дополнительные знания.

Для достижения поставленных целей и решения требуемого перечня задач практические занятия и семинары проводятся традиционными технологиями или с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

Возможные формы проведения практических (семинарских) занятий:

- Деловая игра - это метод группового обучения совместной деятельности в процессе решения общих задач в условиях максимально возможного приближения к реальным проблемным ситуациям. Имитационные игры - на занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность люден (деловое совещание, обсуждение плана) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний). Исполнение ролей (ролевые игры) - в этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между студентами распределяются роли с «обязательным содержанием», характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение. «Деловой театр» (метод инсценировки) - в нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке, обучающийся должен вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу.

- Игровое проектирование - является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степень сочетания индивидуальной и совместной работы обучающихся.

- Анализ конкретных ситуаций. Конкретная ситуация – это любое событие, которое содержит в себе противоречие или вступает в противоречие с окружающей средой. Ситуации могут нести в себе как позитивный, так и отрицательный опыт. Все ситуации делятся на простые, критические и экстремальные.

- Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) – усовершенствованный метод анализа конкретных ситуаций, метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Непосредственная цель метода case-study - обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы делятся на практические (отражающие реальные жизненные ситуации), обучающие (искусственно созданные, содержащие значительные элемент условности при отражении в нем жизни) и исследовательские (ориентированные на проведение исследовательской деятельности посредствам применения метода моделирования). Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

- Тренинг (англ. training от train — обучать, воспитывать) – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок. Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении. Достоинство тренинга заключается в том, что он

обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Можно выделить основные типы тренингов по критерию направленности воздействия и изменений – навыковый, психотерапевтический, социально-психологический, бизнес-тренинг.

- Интерактивная лекция – выступление ведущего обучающего перед большой аудиторией с применением следующих активных форм обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм.

- Групповая, научная дискуссия, диспут Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми. К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность. Разновидностью свободной дискуссии является форум, где каждому желающему дается неограниченное время на выступление, при условии, что его выступление вызывает интерес аудитории. Каждый конкретный форум имеет свою тематику — достаточно широкую, чтобы в её пределах можно было вести многоплановое обсуждение.

- Дебаты – это чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Это разновидность публичной дискуссии участников дебатов, направляющая на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Поэтому вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью получения определённого результата — сформировать у слушателей положительное впечатление от собственной позиции.

- Метод работы в малых группах. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставиться проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ. Педагогический работник может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

- Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов. Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями.

- Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа) - одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний обучающихся. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. Это научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады. Коллоквиум – это и форма контроля, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, обучающийся в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

- Метод «мозговой штурм» (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей

отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания.

- Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий обучающихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

- Метод портфолио (итал. portfolio — 'портфель, англ. - папка для документов) - современная образовательная технология, в основе которой используется метод аутентичного оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности. Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них.

Вопросы для самоподготовки к практическим занятиям по разделам (темам) дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. Теоретические основы экономической антропологии.

Тема 1. Основные концептуальные подходы к антропологическому анализу экономической деятельности

Вопросы для самоподготовки:

1. Раскройте основные подходы к определению предметной области экономической антропологии в отечественной и зарубежной научной традиции.
2. Каково соотношение экономической антропологии с другими разделами антропологического знания?
3. Охарактеризуйте «формалистское» и «субстантивисткое» направления в западной экономической антропологии

Тема 2. Экономическая антропология как научная дисциплина

Вопросы для самоподготовки:

1. Раскройте методологические основы экномической антропологии как научной дисциплины.
2. Каково место экономической антропологии в структуре научного знания об экономической жизни?
3. Охарактеризуйте основные задачи экономической антропологии.

РАЗДЕЛ 2. *Этносоциальные аспекты современной экономики*

Тема 3. Этносоциальные аспекты современной экономики

Вопросы для самоподготовки:

1. Раскройте воздействие промышленной революции на традиционные хозяйственные уклады.
2. Каково место экономической социологии в структуре знаний об «обществе потребления»?
3. В чем состоят экономико-антропологические основания моделей управления персоналом и организационной культурой?

Тема 4. Экономико-антропологические исследования роли техники и технологии в культуре

Вопросы для самоподготовки

1. Раскройте суть эффекта имплозии М. Маклюена.
2. Каковы основные типы технологических революций?
3. В чем состоят основные выводы этнометодологии?

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные

студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно

также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.
3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;

5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;

6. анализ и толкование полученных в работе результатов;

7. выводы и оценки;

8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.

2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.

4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.

5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу, обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе,

конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний.

Приложение № 1 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты лекционных занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: *Экономическая антропология*

РАЗДЕЛ 1. **Теоретические основы экономической антропологии**

Тема 1. **Основные концептуальные подходы к антропологическому анализу экономической деятельности**

Цель: проанализировать концептуальные основы экономической антропологии освоить базовые и профессионально-профилированные знания и навыки по антропологическому анализу экономики

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Традиция изучения экономической основы общества в социальной антропологии. Антропология как система специальных научных дисциплин. Основания экономической антропологии как специального раздела социальной антропологии. Соотношение экономической антропологии с другими разделами антропологического знания (прикладной антропологией организаций, индустриальной антропологией, исторической антропологией, этнографией, этнологией), смежными социогуманитарными дисциплинами (экономикой, экономической социологией, историей, экономической психологией и др.), прикладными знаниями (концепции управления персоналом, организационной культурой, потребительского поведения и проч.). «Формалистское» (Гудфеллоу, Шнейдер, Леклер и пр.) и «субстантивисткое» (Карл Поланьи, Джордж Далтон и пр.) направления в западной экономической антропологии, их краткая характеристика. Работы М. Салинза (США), М. Годелье (Франция), их влияние на формирование предметной области экономической антропологии	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Тема 2. Экономическая антропология как научная дисциплина

Цель: дать студентам представление об объекте, предмете экономической антропологии, основных категориях экономической антропологии

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Предмет и объект экономической антропологии. Методологические основы экономической антропологии как	Интерактивная дискуссия, метод

	научной дисциплины. Место экономической социологии в структуре научного знания об экономической жизни. Основные задачи экономической антропологии. Функции экономической антропологии в структуре научного знания. Основные законы экономической антропологии.	контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

РАЗДЕЛ 2. *Анализ экономической деятельности в экономической антропологии*

Тема 3. Этносоциальные аспекты современной экономики

Цель: изучить основные экономические проблемы в контексте антропологического подхода

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Современные сообщества в зеркале экономической антропологии. Исследование проблем модернизации и цифровизации в современных обществах. Воздействие промышленной революции на традиционные хозяйственные уклады. М. Вебер о культурных основаниях модернизации и современная вебериана. Культурные особенности информационной, сетевой экономики (О. Тоффлер, М. Кастелс). Экономика общества знания. Понятие «общества потребления». Виртуализация предметов потребления. Базовые и социальные потребности. Потребление и социальная стратификация. Практики и стили потребления. Понятие символического/демонстративного потребления. Культурные институты предпринимательства и наемного труда в современных, переходных, постиндустриальных обществах. Российский опыт социокультурных изменений с точки зрения экономической антропологии. Экономико-антропологические основания моделей управления персоналом и организационной культурой. Экономическая антропология потребительского поведения и рекламы. Символическое потребление. Демонстрационный эффект	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой.

Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Тема 4. Экономико-антропологические исследования роли техники и технологии в культуре

Цель: сформировать у студентов представление о специфике антропологического подхода к анализу экономической деятельности в контексте современного цифрового общества

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Средства труда, расширения человека и эффект имплозии (М. Маклюен). Концепции технологического детерминизма, их познавательные возможности и ограничения. «Техника как тактика всей жизни в целом» (Л. Уайт). Социокультурные эффекты технологических революций (Г. Чайлд). Неолитическая, промышленная, информационная революции. Понятие технологии в современной экономической антропологии. Технология как средства трансформации и овладения реальностью, окружающей человека, комплексный объект исследования, включающий не только знания, но и ценности, социальные нормы и механизмы ее институционализации. Технология и знание, техника и наука. Этнонаука, основные выводы этнометодологии (Г. Гарфинкель, М. Арджил).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Приложение № 2 к методическим материалам по дисциплине (модулю). Конспекты практических (семинарских) занятий по дисциплине (модулю)

КОНСПЕКТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ) ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина: *Экономическая антропология*

РАЗДЕЛ 1. **Теоретические основы экономической антропологии**

Тема 1. **Основные концептуальные подходы к антропологическому анализу экономической деятельности**

Цель: проанализировать концептуальные основы экономической антропологии освоить базовые и профессионально-профилированные знания и навыки по антрологическому анализу экономики

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Традиция изучения экономической основы общества в социальной антропологии. Антропология как система специальных научных дисциплин. Основания экономической антропологии как специального раздела социальной антропологии. Соотношение экономической антропологии с другими разделами антропологического знания (прикладной антропологией организаций, индустриальной антропологией, исторической антропологией, этнографией, этнологией), смежными социогуманитарными дисциплинами (экономикой, экономической социологией, историей, экономической психологией и др.), прикладными знаниями (концепции управления персоналом, организационной культурой, потребительского поведения и проч.). «Формалистское» (Гудфеллоу, Шнейдер, Леклер и пр.) и «субстантивисткое» (Карл Поланьи, Джордж Далтон и пр.) направления в западной экономической антропологии, их краткая характеристика. Работы М. Салинза (США), М. Годелье (Франция), их влияние на формирование предметной области экономической антропологии	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Раскройте основные подходы к определению предметной области экономической антропологии в отечественной и зарубежной научной традиции.
2. Каково соотношение экономической антропологии с другими разделами антропологического знания?

3. Охарактеризуйте «формалистское» и «субстантивисткое» направления в западной экономической антропологии

РАЗДЕЛ 2. *Анализ экономической деятельности в экономической антропологии*

Тема 2. Экономико-антропологические исследования роли техники и технологии в культуре

Цель: сформировать у студентов представление о специфике антропологического подхода к анализу экономической деятельности в контексте современного цифрового общества

Структура практического занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
	Средства труда, расширения человека и эффект имплозии (М. Маклюен). Концепции технологического детерминизма, их познавательные возможности и ограничения. «Техника как тактика всей жизни в целом» (Л. Уайт). Социокультурные эффекты технологических революций (Г. Чайлд). Неолитическая, промышленная, информационная революции. Понятие технологии в современной экономической антропологии. Технология как средства трансформации и овладения реальностью, окружающей человека, комплексный объект исследования, включающий не только знания, но и ценности, социальные нормы и механизмы ее институционализации. Технология и знание, техника и наука. Этнонаука, основные выводы этнометодологии (Г. Гарфинкель, М. Арджил).	Интерактивная дискуссия, метод контроля знаний обучающихся и др.

Содержание практического занятия и взаимодействие с аудиторией:

Введение. Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры). Содержательная часть лекционного занятия в соответствии со структурой. Примеры, иллюстрации, демонстрация, видео и т. д. Взаимодействие с аудиторией (указания, вопросы, проблемные ситуации, эвристическая беседа и т. д.)

Вопросы к обсуждению:

1. Раскройте суть эффекта имплозии М. Маклюена.
2. Каковы основные типы технологических революций?
3. В чем состоят основные выводы этнометодологии?

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И СТАТИСТИКА БОЛЬШИХ ДАННЫХ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
39.04.01 «Социология»

НАПРАВЛЕННОСТЬ
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА *МАГИСТРАТУРЫ*

Москва, 2025 г.

П.2.1. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля) и самостоятельной работе

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому и лабораторному занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических и лабораторных занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами

(а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных

или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические материалы по выполнению лабораторного задания

При выполнении лабораторного задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Ознакомиться с темой и целью задания;
2. Изучить правила и условия выполнения задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Написание курсовой работы

Курсовая работа должна содержать следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- содержание (оглавление);
- введение;
- основную часть, состоящую из двух или трех глав;
- заключение, включающее выводы и описание перспектив дальнейшего развития темы работы;

- список использованных источников;
- приложения (при необходимости);
- справку о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований в системе «Антиплагиат» (результат, необходимый для допуска к защите курсовой работы: **не менее 65% авторского текста).**

Содержание курсовой работы должно соответствовать названию темы.

Курсовая работа должна быть написана с соблюдением норм русского литературного языка. Текст работы должен соответствовать научному стилю речи.

При написании работы от обучающегося требуется корректно использовать научную терминологию, соблюдать логическую последовательность в процессе аргументации.

Объем курсовой работы должен составлять **20–25 страниц текста**. Текст работы печатается через 1,5 интервал (27-30 строк на странице) и через 1 интервал (ссылки и сноски) шрифтом Times New Roman, размером 14 (основной текст), 12 – текст в ссылках, сносках и таблицах. Размер левого поля 30 мм, правого – 10 мм, верхнего и нижнего – по 20 мм. Текст работы выравнивается по ширине.

При исчислении требуемого количества страниц в курсовой работе в её объем не включаются:

- страница с титульным листом;
- страница с «Содержанием»;
- страницы, на которых размещены только иллюстрации, таблицы и относящиеся к ним пояснения;
- приложения.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний

П.2.2. Методические материалы к лекционным занятиям по дисциплине (модулю)

РАЗДЕЛ 1. Большие данные и машинное обучение.

Цели занятия.

Цель: сформировать представление об интеллектуальном анализе данных, большие данные, машинное обучение, сформировать понимание о принципах анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов, раскрыть основные положения и сущность.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
Тема 1.1. Интеллектуальный анализ данных, большие данные, машинное обучение.	Методы и задачи интеллектуального анализа данных, машинного обучения и обработки больших данных. Области применения методов и технологий интеллектуального анализа данных, машинного обучения и обработки больших данных. Примеры задач машинного обучения: поиск информации в интернете, распознавание изображений, лиц, эмоций, пола, возраста, распознавание речи, языка, эмоциональной окраски текстов, прогнозирование продаж, прогнозирование оттока клиентов, кредитный скоринг, рекомендательные системы и др. Основные характеристики больших данных и их влияние на сбор, хранение, обработку и анализ данных (4V). Критерии аналитических задач, решение которых предпочтительно с использованием технологий BigData.	Интерактивные презентации, персональные компьютеры, интерактивная доска, активное обучение
Тема 1.2. Принципы анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов.	Принципы анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов. Принципы создания рекомендательных систем. Интеллектуальные сервисы и чат-боты. Перспективы развития систем обработки больших данных и машинного обучения. Финансовые технологии, основанные на обработке данных и машинном обучении: интеллектуальные кредитные сервисы, интеллектуальные страховые сервисы, интеллектуальные сервисы интернета вещей.	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

1. Тема лекционного занятия **Интеллектуальный анализ данных, большие данные, машинное обучение**.

Вопросы к обсуждению:

Методы и задачи интеллектуального анализа данных, машинного обучения и обработки больших данных. Области применения методов и технологий интеллектуального анализа данных, машинного обучения и обработки больших данных. Примеры задач машинного обучения: поиск информации в интернете, распознавание изображений, лиц, эмоций, пола, возраста, распознавание речи, языка, эмоциональной окраски текстов, прогнозирование продаж, прогнозирование оттока клиентов, кредитный скоринг, рекомендательные системы и др. Основные характеристики больших данных и их влияние на сбор, хранение, обработку и анализ данных (4V). Критерии аналитических задач, решение которых предпочтительно с использованием технологий BigData.

2. Тема лекционного занятия **Принципы анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов**.

Вопросы к обсуждению:

Принципы анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов. Принципы создания рекомендательных систем. Интеллектуальные сервисы и чат-боты. Перспективы развития систем обработки больших данных и машинного обучения. Финансовые технологии, основанные на обработке данных и машинном обучении: интеллектуальные кредитные сервисы, интеллектуальные страховые сервисы, интеллектуальные сервисы интернета вещей.

РАЗДЕЛ 2. Искусственный интеллект

Цели занятия.

Цель: сформировать представление о понятии искусственного интеллекта и области его применения, сформировать понимание о технологиях интеллектуального анализа данных, раскрыть основные положения и сущность.

Структура лекционного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
Тема 2.1. Понятие искусственного интеллекта и области его применения.	Признаки интеллектуальности информационных систем. Структура исследований в области искусственного интеллекта. Основные классы интеллектуальных информационных систем. Знания как особая форма информации. Методы и средства представления знаний. Модели знаний. Системы представления знаний и базы знаний. Приобретение знаний от экспертов. Извлечение знаний из документов. Технологии OLAP и многомерные модели данных	Интерактивные презентации, персональные компьютеры, интерактивная доска, активное обучение
Тема 2.2. Технологии интеллектуального анализа данных.	Согласование и интеграция знаний. Экспертные системы, их виды, области использования. Этапы создания и сферы применения экспертных систем. Нейросетевые технологии. Проблемы, решаемые искусственными нейронными сетями. Основные направления применения нейросетевых технологий в экономике.	

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

1. Тема лекционного занятия **Понятие искусственного интеллекта и области его применения**.

Вопросы к обсуждению:

Признаки интеллектуальности информационных систем. Структура исследований в области искусственного интеллекта. Основные классы интеллектуальных информационных систем. Знания как особая форма информации. Методы и средства представления знаний. Модели знаний. Системы представления знаний и базы знаний. Приобретение знаний от экспертов. Извлечение знаний из документов. Технологии OLAP и многомерные модели данных

2. Тема лекционного занятия **Технологии интеллектуального анализа данных**.

Вопросы к обсуждению:

Согласование и интеграция знаний. Экспертные системы, их виды, области использования. Этапы создания и сферы применения экспертных систем. Нейросетевые технологии. Проблемы, решаемые искусственными нейронными сетями. Основные направления применения нейросетевых технологий в экономике.

П.2.3. Методические материалы к лабораторным занятиям по дисциплине (модулю)

РАЗДЕЛ 1. Большие данные и машинное обучение.

Цели занятия.

Цель: сформировать представление об интеллектуальном анализе данных, большие данные, машинное обучение, сформировать понимание о принципах анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов, раскрыть основные положения и сущность.

Структура лабораторного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
Тема 1.1. Интеллектуальный анализ данных, большие данные, машинное обучение.	Методы и задачи интеллектуального анализа данных, машинного обучения и обработки больших данных. Области применения методов и технологий интеллектуального анализа данных, машинного обучения и обработки больших данных. Примеры задач машинного обучения: поиск информации в интернете, распознавание изображений, лиц, эмоций, пола, возраста, распознавание речи, языка, эмоциональной окраски текстов, прогнозирование продаж, прогнозирование оттока клиентов, кредитный скоринг, рекомендательные системы и др. Основные характеристики больших данных и их влияние на сбор, хранение, обработку и анализ данных (4V). Критерии аналитических задач, решение которых предпочтительно с использованием технологий BigData.	Интерактивные презентации, персональные компьютеры, интерактивная доска, активное обучение

Тема 1.2. Принципы анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов.	Принципы анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов. Принципы создания рекомендательных систем. Интеллектуальные сервисы и чат-боты. Перспективы развития систем обработки больших данных и машинного обучения. Финансовые технологии, основанные на обработке данных и машинном обучении: интеллектуальные кредитные сервисы, интеллектуальные страховые сервисы, интеллектуальные сервисы интернета вещей.	

Содержание лабораторного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

1. Тема лабораторного занятия **Интеллектуальный анализ данных, большие данные, машинное обучение**.

2. Тема лабораторного занятия **Принципы анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов**.

Лабораторный практикум:

Задания лабораторного практикума

1. Применить методы предварительного анализа больших наборов данных на конкретном примере.

2. Применить методы визуального анализ данных на конкретном примере.

3. Применить принципы обучения с учителем и методы классификации на конкретном примере.

РАЗДЕЛ 2. Искусственный интеллект

Цели занятия.

Цель: сформировать представление о понятии искусственного интеллекта и области его применения, сформировать понимание о технологиях интеллектуального анализа данных, раскрыть основные положения и сущность.

Структура лабораторного занятия.

№ п/п	Содержание (кратко)	Методы и средства обучения
Тема 2.1. Понятие ис-	Признаки интеллектуальности информационных систем. Структура исследований в области искусственного интеллекта. Основные классы интеллектуальных информационных систем. Знания как особая форма информации. Методы и средства представления знаний. Модели знаний. Системы пред-	Интерактивные презентации, персональные ком-

кусственного интеллекта и области его применения.	ставления знаний и базы знаний. Приобретение знаний от экспертов. Извлечение знаний из документов. Технологии OLAP и многомерные модели данных	пьютеры, интерактивная доска, активное обучение
Тема 2.2. Технологии интеллектуального анализа данных.	Согласование и интеграция знаний. Экспертные системы, их виды, области использования. Этапы создания и сферы применения экспертных систем. Нейросетевые технологии. Проблемы, решаемые искусственными нейронными сетями. Основные направления применения нейросетевых технологий в экономике.	

Содержание лабораторного занятия и взаимодействие с аудиторией.

Введение.

Формулирование темы занятия. Использование вводного примера, описание ситуации, демонстрация какого-либо процесса и т. д. (в зависимости от вида, замысла лекции и её структуры)

1. Тема лабораторного занятия **Понятие искусственного интеллекта и области его применения**.

2. Тема лабораторного занятия **Технологии интеллектуального анализа данных**.

Лабораторный практикум:

Задания лабораторного практикума

1. Применить линейные модели классификации и регрессии на конкретном примере.

2. Решить задачи восстановления регрессии.

П.2.4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел, тема	Вид самостоятельной работы
Модуль 1	
Раздел 1 **Большие данные и машинное обучение.**	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
	Подготовка реферата

Раздел, тема	Вид самостоятельной работы
Раздел 2. **Искусственный интеллект**	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
	Подготовка реферата

Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Уровни понимания. Методы решения задач.
2. Решение задач методом поиска в пространстве состояний.
3. Фреймы. Исчисления предикатов.
4. Системы продукций. Семантические сети.
5. Нечеткая логика.
6. Алгоритмы эвристического поиска.
7. Поиск решений на основе исчисления предикатов.
8. Переход от Базы данных к Базе знаний. Особенности знаний.
9. Генетический алгоритм.
10. Стратегия решений организации поиска.

Перечень тем рефератов к Разделу 1:

1. Методы и задачи интеллектуального анализа данных, машинного обучения и обработки больших данных.
2. Области применения методов и технологий интеллектуального анализа данных, машинного обучения и обработки больших данных.
3. Задачи машинного обучения: поиск информации в интернете.
4. Задачи машинного обучения: распознавание изображений, лиц, эмоций, пола, возраста, распознавание речи и др.
5. Основные характеристики больших данных и их влияние на сбор, хранение, обработку и анализ данных (4V).
6. Критерии аналитических задач, решение которых предпочтительно с использованием технологий BigData.
7. Принципы анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов.
8. Принципы создания рекомендательных систем.
9. Интеллектуальные сервисы и чат-боты.
10. Перспективы развития систем обработки больших данных и машинного обучения.

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Назначение экспертных систем.
2. Структура экспертных систем.
3. Этапы разработки экспертных систем.
4. Представление знаний в экспертных системах.
5. Методы работа со знаниями.
6. Основная модель нейросетевой технологии.

7. Методы извлечения знаний
8. Цепи Маркова
9. Вероятностный подход
10. Случайный лес

Перечень тем рефератов к Разделу 2:

1. Понятие искусственного интеллекта и области его применения.

2. Признаки интеллектуальности информационных систем.

3. Структура исследований в области искусственного интеллекта.

4. Основные классы интеллектуальных информационных систем.

5. Знания как особая форма информации.

6. Методы и средства представления знаний. Модели знаний.

7. Системы представления знаний и базы знаний.

8. Технологии OLAP и многомерные модели данных.

9. Технологии интеллектуального анализа данных (Data Mining). Согласование и интеграция знаний.

10. Экспертные системы, их виды, области использования.

П.2.5. Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

Раздел 1. Большие данные и машинное обучение
Тема 1.1. Интеллектуальный анализ данных, большие данные, машинное обучение.

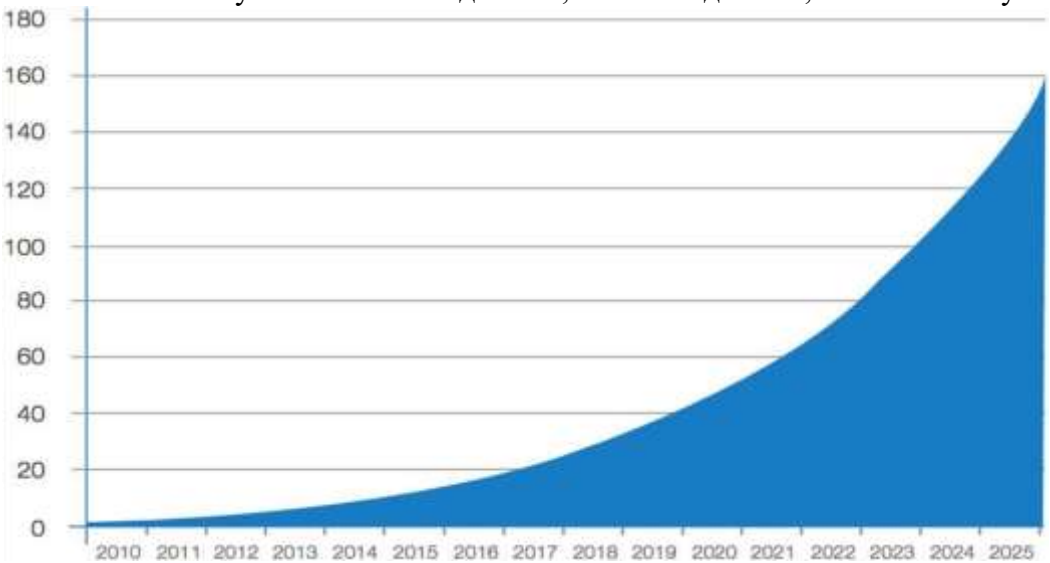


Рис. Объем накопленных миром данных в зеттабайтах

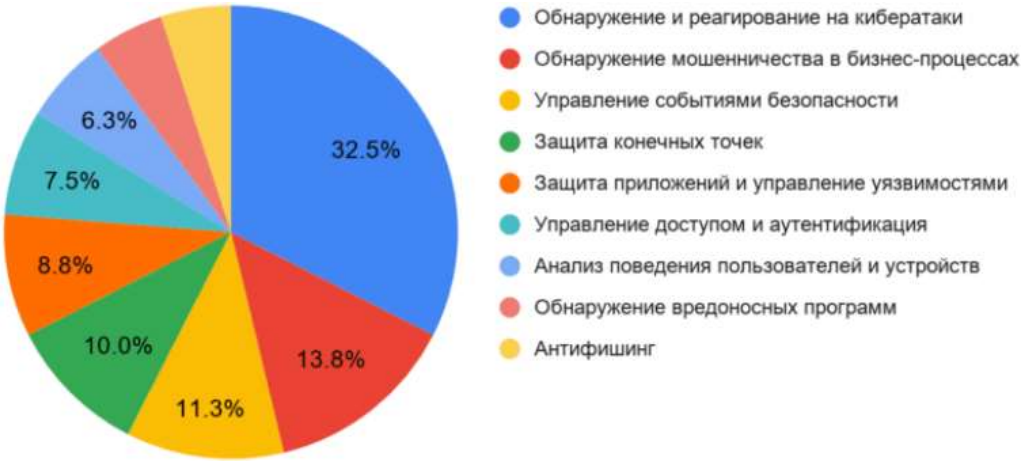


Рис. Распределение продуктов с применением технологий ИИ по сценариям использования

Тема 1.2. Принципы анализа текстовой и графической информации, эмоциональной окраски текстов.

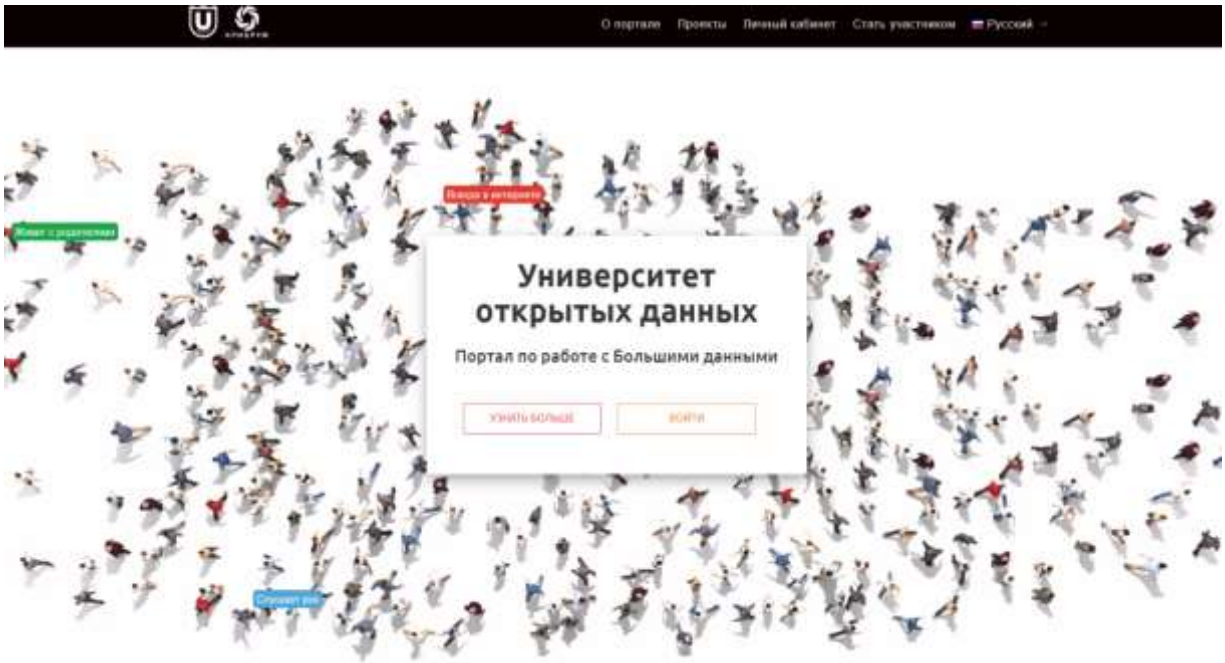


Рис. Портал по работе с большими данными data.tsu.ru

Раздел 2. Искусственный интеллект

Тема 2.1. Понятие искусственного интеллекта и области его применения.

Рис. Компоненты ИИ

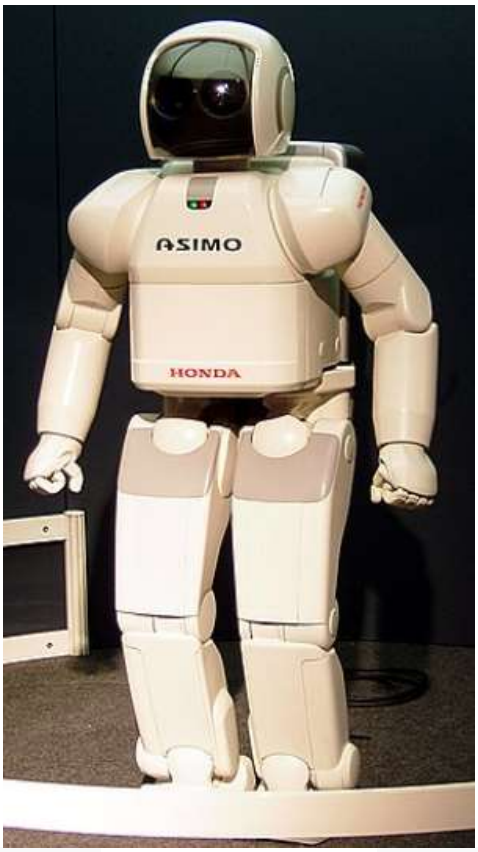


Рис. ASIMO — интеллектуальный гуманоидный робот фирмы Honda

Тема 2.2. Технологии интеллектуального анализа данных.

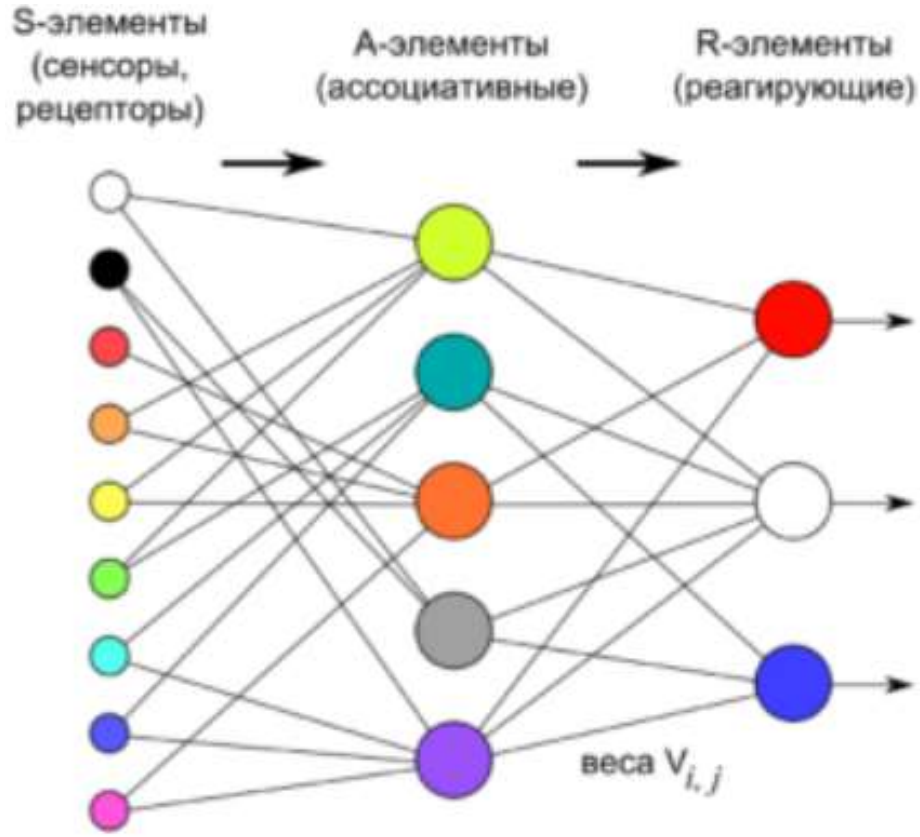


Рис. Алгоритм работы простейшей нейросети

Рис. Ролевая модель психолога в ChatGPT, которую многие используют в 2023 году.

Рис. Как ИИ влияет на разные направления в бизнесе.
В топе — разработка ПО и продуктов, продажи, маркетинг, работа с клиентами

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ОСНОВЫ КОГНИТИВНЫХ И СЕМАНТИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
39.04.01 «Социология»

НАПРАВЛЕННОСТЬ
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА *МАГИСТРАТУРЫ*

Москва, 2025 г.

П.2.1. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля) и самостоятельной работе

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами

(а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний

П.2.2. Методические материалы к лекционным занятиям по дисциплине (модулю)

Тема лекционного занятия 1.

Тема 1.1. Понятие когнитивных технологий. Основы поиска информации

Цели занятия: Познакомить с понятием когнитивных технологий и понятием субъектов и объектов компьютерной системы. Отличать понятия «субъекта компьютерной системы» от «пользователя-человека».

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Понятие когнитивных технологий. Самые перспективные когнитивные технологии. Отличие когнитивных технологий от искусственного интеллекта. Основные понятия современных глобальных информационных систем. Источник информации в современном понимании. Модель компьютерной системы. Подсистемы или компоненты компьютерной системы. Компьютерная система и системный аналитик. Задачи системных исследований, предназначенных для принятия адекватных управленческих решений. Понятие субъектов и объектов компьютерной системы. Отличие понятия «субъекта компьютерной системы» от «пользователя-человека». Источники информации и их свойства. Аналитика в глобальных сетях. Этапы проведения системных исследований с использованием информационных систем. Обзор поисковых систем. Профессиональный поиск, как составная часть работы аналитика. Способы, которыми поисковые машины выполняют свои функции.

Тема лекционного занятия 2.

Тема 1.2. Специальные главы математики, необходимые для работы аналитика (основы комбинаторики, теории вероятностей и теории множеств). Понятие сходства текстов. Марковские меры генерации

Цели занятия: Объяснить связь математики и современных инструментов анализа данных.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Связь математики и современных инструментов анализа данных. Особенности применения линейной алгебры в анализе данных. Практическое значение производной и интеграла. Алгоритм градиентного спуска, который лежит в основе нейронных сетей и градиентного бустинга. Методы линейной регрессии и сингулярного разложения. Связь собственных чисел с матричными разложениями PCA и SVD. Размерность больших данных и их визуализация. Теорема Байеса и другие формулы теории вероятностей, понятие A/B-тест, доверительный интервал и бутстрап. Что такое цепь Маркова и где это используется на практике. Генерация текста на цепях Маркова. Структура цепи Маркова. Матрица переходов. Скрытая марковская модель .

Тема лекционного занятия 3.

Тема 1.3. Постановка задачи семантического анализа. Теория и практика

Цели занятия: Объяснить значение термина «семантика». Определение семантического анализа.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Значение термина «семантика». Определение семантического анализа. Прикладные задачи семантического анализа текстовых документов. Системы семантического анализа. Автоматическая обработка текста. Подходы к определению тональности. Сложность выполнения семантического анализа. Модель семантического искусственного интеллекта. Конструктивные и технически реализуемые подходы к понятию семантического мышления. Семантические алгоритмы, применимые для создания систем семантического искусственного интеллекта с компактным и доверенным исходным кодом без использования нейросетей.

Тема лекционного занятия 4.

Тема 1.4. Программы индексации и сравнения текстов

Цели занятия: Объяснить значение термина «семантика». Определение семантического анализа.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Обзор программ индексации и сравнения текстов. Метод преобразования и сравнения текстовой информации. Модель семантического искусственного интеллекта. Комплекс программ для семантического анализа и построения ядер систем семантического искусственного интеллекта. Программа индексирования текстов m_inda при запуске в формате m_ind[.exe] filename.ext . Программа сравнения текстов tcmpa при запуске в формате Tcmp[.exe] filename1.ext1 filename2.ext2 .Программа статистического анализа проиндексированных файлов stata при запуске в формате stata[.exe] filename.ext.

РАЗДЕЛ 2. Работа с большими данными

Тема лекционного занятия 5.

Тема 2.1. Работа с большими данными. Словари и библиометрия. Базы данных РИНЦ и наукометрия

Цели занятия: Знать основные понятия: наукометрия, индекс научного цитирования, индекс Хирша, импакт-фактор и др.; основные международные и российские наукометрические базы данных; требования к оформлению результатов научной деятельности для внесения их в базы данных

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Понятие больших данных. Направления применения больших данных. История развития наукометрии. Наукометрическая база данных. Какие наукометрические базы данных есть в России. Основные наукометрические показатели. Виды научных баз данных. Библиометрия как научная дисциплина. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Использование "индексов цитирования "для оценки результативности научной деятельности. Цель РИНЦ. Обзоры наукометрических индикаторов и ресурсов. Основные задачи, которые решает проект РИНЦ. Международные наукометрические базы данных.

Тема лекционного занятия 6.

Тема 2.2. Сравнение больших массивов текстовых данных. Анализ книг и справочников

Цели занятия: Показать обучающимся, что с помощью электронных таблиц легко искать по большому массиву данные и сортировать их, находить наибольшее или наименьшее значения, подсчитывать по определённому условию и многое другое.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Наилучшее определение категории Большие данные (Big Data). Большие данные и бизнес-аналитика. Методики анализа больших данных. Метод преобразования и сравнения текстовой информации. Инструменты и способы анализа текстовой информации. Типовая функциональная архитектура системы текстовой аналитики. Четыре фактора, влияющих на выбор системы анализа текстовой информации.

Тема лекционного занятия 7.

Тема 2.3. Подходы к мануальному построению целевых экспертно-когнитивных систем. Техническая и медицинская диагностика при помощи сравнения текстов

Цели занятия: Познакомить с методами анализа документов, системой сбора и анализом неформализованной информации.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Методы анализа документов. Понятие неформализованной информации. Система сбора и анализа неформализованной информации. Коллектор рассеянной информации. Система, предназначенная для сбора и анализа неформализованной персонализированной информации от пользователей сетей и систем связи. Способ для любого представления данных мониторинга и любого вида технической системы, анализа разнородных данных из различных источников измерений. Способ индексирования и сравнения текстов как способ мониторинга и прогнозирования состояния отдельных агрегатов и сложных технологических комплексов при помощи семантически-ориентированного искусственного интеллекта. Сущность и сферы применения диагностического анализа. Место диагностики в научно-техническом познании. Сущность, основная задача и результат технической диагностики. Методы и системы интеллектуального анализа медицинских данных и текстов.

Тема лекционного занятия 8.

Тема 2.4. Статистический анализ информации. Основные понятия статистики текста

Цели занятия: Объяснить смысл термина «статистика», дисперсионный анализ, рассказать о методах статического анализа данных.

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Смысл термина "статистика". Виды научной и прикладной деятельности в области статистических методов анализа данных (по степени специфичности методов, сопряженной с погруженностью в конкретные проблемы). Дисперсионный анализ. Цель и сущность. Методы статистического анализа текста. Частотной анализ. Ранжирование данных. Закон Бредфорда-Ципфа. Контент-анализ. История появления контент-анализа. Процедура контент-анализа. Сбор и первичная обработка данных контент-анализа. Интерпретация и синтезирование результатов. Виды контент-анализа. Назначение контент-анализа.

П.2.3. Методические материалы к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Тема практического занятия 1.1. Понятие когнитивных технологий. Основы поиска информации.

Форма практического задания: семинар

Вопросы для подготовки к семинару:

1. Дайте определение модели компьютерной системы (КС).
2. Сформулируйте понятие когнитивных технологий
3. Опишите самые перспективные когнитивные технологии
4. Сформулируйте отличие когнитивных технологий от искусственного интеллекта

5. Назовите задачи системных исследований, предназначенных для принятия адекватных управленческих решений.

6. Сформулируйте сущность и принципы информационно-аналитической работы.

7. Выделите и раскройте три рабочие фазы при проведении системных исследований в открытых сетях и общедоступных массивах информации.

8. Сформулируйте важнейшие свойства субъектов и объектов, которые относятся к числу системообразующих компонентов компьютерной системы.

9. Сравните поисковые системы для поиска информации в интернете.

Тема практического занятия 1.2.: Специальные главы математики, необходимые для работы аналитика (основы комбинаторики, теории вероятностей и теории множеств). Понятие сходства текстов. Марковские меры генерации

Форма практического задания: семинар

1. **Вопросы для подготовки к семинару:**

1. Расскажите об особенностях применения линейной алгебры в анализе данных.
2. Раскройте содержание теоремы Байеса и других формул теории вероятностей.
3. Расскажите практическое значение производной и интеграла.
4. Опишите алгоритм градиентного спуска, который лежит в основе нейронных сетей и градиентного бустинга.
5. Дайте определение системного анализа и сформулируйте его основные принципы.
6. Назовите виды категорий системного анализа.
7. Что такое цепь Маркова и где это используется на практике.

Тема практического занятия 1.3.: Постановка задачи семантического анализа. Теория и практика.

Форма практического задания: семинар

Вопросы для подготовки к семинару:

1. Раскройте значение термина семантика.
2. Дайте определение семантического анализа
3. Опишите прикладные задачи семантического анализа текстовых документов.
4. Назовите системы семантического анализа
5. В чем заключается сложность выполнения семантического анализа
6. Сформулируйте подходы к определению тональности
7. Опишите модель семантического искусственного интеллекта

Тема практического занятия 1.4.: Программы индексации и сравнения текстов.

Форма практического задания: семинар

Вопросы для подготовки к семинару:

1. Расскажите о теории понятий и о технологии семантического мышления
2. Выполните обзор программ индексации и сравнения текстов.
3. В чем заключается метод преобразования и сравнения текстовой информации.
4. Назовите комплекс программ для семантического анализа и построения ядер систем семантического искусственного интеллекта.

5. Опишите программу индексирования текстов m_inda при запуске в формате m_ind[.exe] filename.ext .

6. Опишите программу сравнения текстов tcmpa при запуске в формате Tcmp[.exe] filename1.ext1 filename2.ext2 .

7. Опишите программу статистического анализа проиндексированных файлов stata при запуске в формате stata[.exe] filename.ext.

Тема практического занятия 2.1.: Работа с большими данными. Словари и библиометрия. Базы данных РИНЦ и наукометрия. Определение местоположений и параметров организаций и юридических лиц.

Форма практического задания: семинар

Вопросы для подготовки к семинару:

1. Дайте определение понятия Больших данных.
2. Проанализируйте области применения Больших данных.
3. Расскажите историю развития наукометрии.
4. Дайте определение библиометрии как научной дисциплины.
5. Что является объектами изучения в библиометрических исследованиях.
6. Перечислите наукометрические базы данных в России.
7. Что такое Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Назовите цель и основные задачи, которые решает проект РИНЦ.

Тема практического занятия 2.2.: Сравнение больших массивов текстовых данных. Анализ книг и справочников.

Форма практического задания: семинар

Вопросы для подготовки к семинару:

1. Расскажите о методиках анализа больших данных.
2. Опишите Метод преобразования и сравнения текстовой информации.
3. Назовите инструменты и способы анализа текстовой информации.
4. Какие факторы влияют на выбор системы анализа текстовой информации.

Тема практического занятия 2.3.: Подходы к мануальному построению целевых экспертно-когнитивных систем. Техническая и медицинская диагностика при помощи сравнения текстов.

Форма практического задания: семинар

Вопросы для подготовки к семинару:

1. Дайте определение понятия неформализованной информации
2. Раскройте содержание системы, предназначенной для сбора и анализа неформализованной персонализированной информации
3. Опишите способ индексирования и сравнения текстов как способ мониторинга и прогнозирования состояния при помощи семантически-ориентированного искусственного интеллекта.
4. В чем заключается сущность и сферы применения диагностического анализа
5. Опишите методы и системы интеллектуального анализа медицинских данных и текстов

Тема практического занятия 2.4.: Статистический анализ информации. Основные понятия статистики текста.

Форма практического задания: семинар

Вопросы для подготовки к семинару:

1. Дайте определение статистического анализа информации.
2. Расскажите о методах статистического анализа данных и среде их применения.
3. Опишите методы статистического анализа текста.
4. В чем заключается цель и сущность дисперсионного анализа
5. Раскройте содержание понятия контент-анализа. Виды и назначение контент-анализа.

П.2.4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел, тема	Количество часов	Вид самостоятельной работы
Модуль 1		
Раздел 1. Основы когнитивных и семантических технологий.	Подготовка реферата	
	Самостоятельное изучение материала раздела/темы	
Раздел 2. Работа с большими данными.	Подготовка реферата	
	Самостоятельное изучение материала раздела/темы	

Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Форма задания: реферат

Перечень тем рефератов к разделу 1:

1. Когнитивные технологии и искусственный интеллект.
2. Основные понятия современных глобальных информационных систем.
3. Компьютерная система и системный аналитик.
4. Стратегические алгоритмы анализа информации.
5. Источники информации и их свойства.
6. Этапы проведения системных исследований в открытых сетях и общедоступных массивах информации.
7. Информация и ее свойства Источники информации.
8. Этапы накопления и подготовки информации.
9. Стратегические алгоритмы анализа информации. Метод преобразования и сравнения текстовой информации.
10. Математическая модель преобразования и классификации текстов.
11. Марковские меры генерации.
12. Принципы построения системы понимания текстов и методы, закладываемые в основу ее работы.
13. Практическое применение методики выделения семантического ядра текстового массива.

14. Конструктивные и технически реализуемые подходы к понятию семантического мышления.

15. Семантические алгоритмы, применяемые для создания систем семантического искусственного интеллекта с компактным и доверенным исходным кодом без использования нейросетей.

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Форма задания: реферат

Перечень тем рефератов к разделу 2:

1. История развития наукометрии.
2. Основные наукометрические показатели.
3. Методика анализа больших данных.
4. Метод расчёта индекса Хирша. Сходство и отличие индекса Хирша от Российского индекса научного цитирования.
5. Российский индекс научного цитирования.
6. Метод преобразования и сравнения текстовой информации.
7. Обзор методов интеллектуального анализа научных текстов.
8. Электронные сетевые научные ресурсы и другие источники данных.
9. Библиометрия как научная дисциплина.
10. Методология библиометрических исследований.
11. Особенности статистики и статистического анализа.
12. Статистические методы в контексте исследования текстов и определение возможностей их применения.
13. Методы и инструменты текстовой аналитики, используемые для решения проблемы больших данных.
14. Методы и системы интеллектуального анализа медицинских данных и текстов
15. Способ индексирования и сравнения текстов как способ мониторинга и прогнозирования состояния при помощи семантически-ориентированного искусственного интеллекта.

П.2.5. Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

РАЗДЕЛ 1. Основы когнитивных и семантических технологий.
Тема 1.1. Понятие когнитивных технологий. Основы поиска информации.

Рис. Понятие когнитивных технологий

Свойства информационных систем (ИС)

- любая ИС может быть подвергнута анализу, построена и управляема на основе общих принципов построения сложных систем;
- при построении ИС необходимо использовать системный подход;
- ИС является динамичной и развивающейся системой;
- ИС следует воспринимать как систему обработки информации, состоящую из компьютерных и телекоммуникационных устройств, реализованную на базе современных технологий;
- выходной продукцией ИС является информация, на основе которой принимаются решения или производятся автоматическое выполнение рутинных операций;
- участие человека зависит от сложности системы, типов и наборов данных, степени формализации решаемых задач.

Рис. Свойства информационных систем (ИС)

Модель КС

- Считаем разделение компьютерной системы на субъекты и объекты априорным;
- Считаем, что существует безошибочный критерий различения субъектов и объектов (по свойству их активности);
- Считаем, что декомпозиция (разложение) КС на субъекты и объекты фиксирована – т.е. КС относится к стабильной или функционирующей системе;
- Пользователь – это лицо (физическое лицо), идентифицируемое и аутентифицируемое некоторой информацией, управляющее субъектом компьютерной системы через органы управления компьютером.
- Управляющее воздействие Пользователя таково, что свойства субъектов не зависят от него (т. е. свойства субъектов неизменяемы внешним управлением).

Рис. Модель компьютерной системы.

Тема 1.2. Специальные главы математики, необходимые для работы аналитика (основы комбинаторики, теории вероятностей и теории множеств). Понятие сходства текстов. Марковские меры генерации

Определение цепи Маркова

Последовательность $\{\nu_n,\ n \geq 0\}$ называется однородной *цепью Маркова* (ЦМ), если она удовлетворяет *свойству марковости*:

$\forall n \geq 1$ и $i_0,\ i_1,\ \ldots,i_{n-1},\ i,\ j \in J$

$$P\{\nu_{n+1}=j \mid \nu_0=i_0,\ \nu_1=i_1,\ \ldots,\nu_{n-1}=i_{n-1},\ \nu_n=i\} =$$
$$= P\{\nu_{n+1}=j \mid \nu_n=i\} =: p_{ij}.$$

Рис. Цепи Маркова

Тема 1.3. Постановка задачи семантического анализа. Теория и практика.

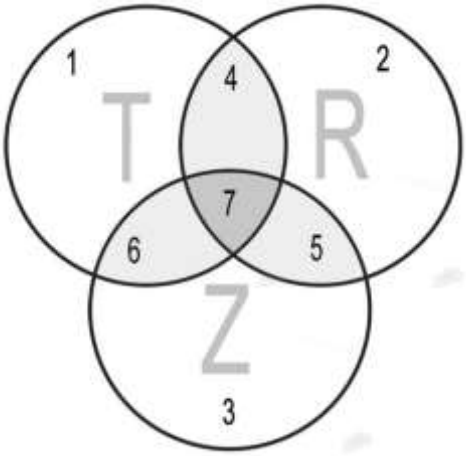


Рис. Модель трех множеств для семантического искусственного интеллекта

Тема 1.4. Программы индексации и сравнения текстов.

Метод преобразования и сравнения текстовой информации

- установить первоисточник, поскольку в результатах поиска, как правило, встречаются многократные повторы, цитирование и самоцитирование;
- выявить максимально информативный документ из множества найденных;
- установить и понять различие в найденных документах.

Рис. Метод преобразования и сравнения текстовой информации

РАЗДЕЛ 2. Работа с большими данными.

Тема 2.1. Работа с большими данными. Словари и библиометрия. Базы данных РИНЦ и наукометрия. Определение местоположений и параметров организаций и юридических лиц.

Рис. Российский индекс научного цитирования

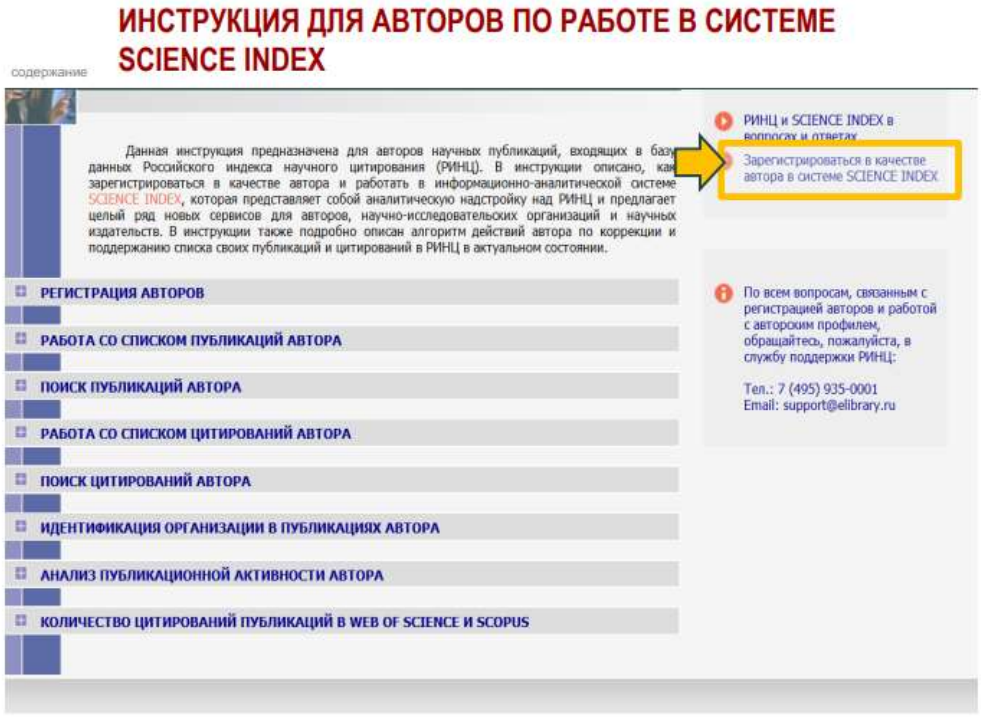


Рис. Инструкция для регистрации в системе РИНЦ

Тема 2.2. Сравнение больших массивов текстовых данных. Анализ книг и справочников.

Рис. Обработка информации

Рис. Типовая функциональная архитектура системы текстовой аналитики

Тема 2.3.: Подходы к мануальному построению целевых экспертно-когнитивных систем. Техническая и медицинская диагностика при помощи сравнения текстов.

Медицинская диагностика

- Разработка и внедрение информационных систем в области медицинских технологий является достаточно актуальной задачей. Анализ применения персональных ЭВМ в медицинских учреждениях показывает, что компьютеры в основном используются для обработки текстовой документации, хранения и обработки баз данных, статистики. Часть ЭВМ используется совместно с различными диагностическими и лечебными приборами. В большинстве этих областей использования ЭВМ применяют стандартное программное обеспечение – текстовые редакторы, СУБД и др. Поэтому создание информационной организационно-технической системы, способной своевременно и достоверно установить диагноз больного и выбрать эффективную тактику лечения, является актуальной задачей информатизации.

Рис. Медицинская диагностика

Тема 2.4.: Статистический анализ информации. Основные понятия статистики текста.

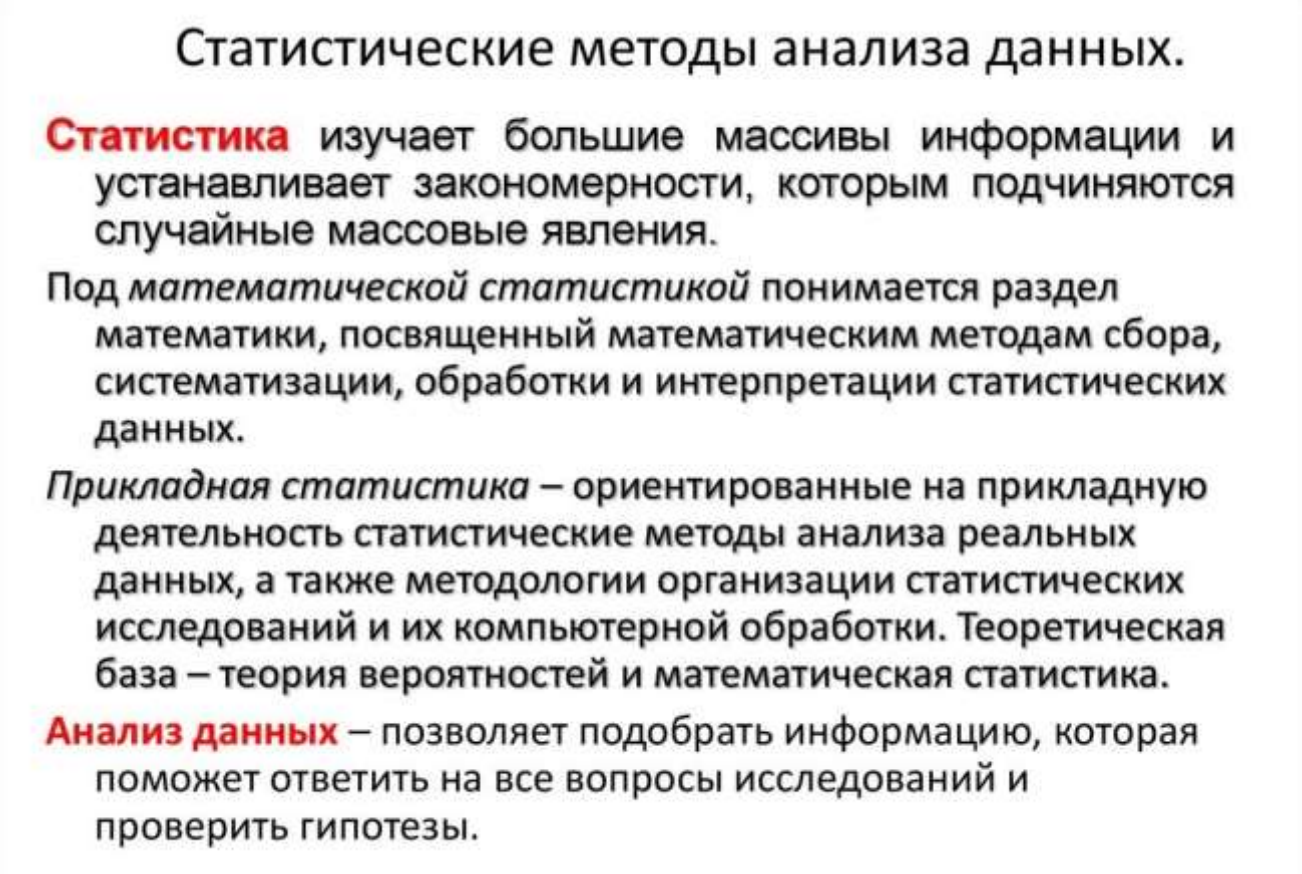


Рис. Статистические методы анализа данных.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБЩЕСТВЕ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
39.04.01 «Социология»

НАПРАВЛЕННОСТЬ
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММА *МАГИСТРАТУРЫ*

Москва, 2025 г.

П.2.1. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля) и самостоятельной работе

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы

Работа с литературой

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами

(а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по выполнению доклада

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний

П.2.2. Методические материалы к лекционным занятиям по дисциплине (модулю)

РАЗДЕЛ 1. ЧЕЛОВЕК С ИНВАЛИДНОСТЬЮ КАК ОБЪЕКТ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЗМОЖНОСТЕЙ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБЩЕСТВЕ

Тема 1.1. лекционного занятия: Проблемы и ресурсы лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание лекционного занятия: современное общество и его отношение к лицам с ОВЗ и инвалидностью. Социальные проблемы людей с инвалидностью, препятствующие интеграции людей с инвалидностью в общество. Медицинская и социальная модели инклюзии. Психологические проблемы, препятствующие инклюзии и социализации людей с ОВЗ в общество.

Тема 1.2. лекционного занятия: Принципы взаимодействия в инклюзивном обществе.

Содержание лекционного занятия: общество, инклюзия, лица с ОВЗ и инвалидностью. Классификации и типологические особенности лиц с нарушениями слуха. Типологические особенности лиц с нарушениями зрения. Классификации и типологические особенности лиц с нарушениями слуха. Классификация и типологические особенности лиц с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата. Классификации и типологические особенности лиц с соматическими заболеваниями. Классификации и типологические особенности лиц с интеллектуальными нарушениями. Классификации и типологические особенности лиц с нарушениями речи. Особенности проявления различных нарушений в развитии и этика построения коммуникации с людьми, имеющими инвалидность.

РАЗДЕЛ 2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБЩЕСТВА.

Тема 2.1. лекционного занятия: Нормативно-правовые основания реализации возможностей в инклюзивном обществе

Содержание лекционного занятия: нормативно-правовая база образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Реализация права на образование лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов традиционно является одним из значимых аспектов государственной политики в сфере образования. Нормативно-правовую базу в области образования детей с ограниченными возможностями здоровья в Российской Федерации.

Конвенция о правах инвалидов (ООН). Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ.

«О социальной защите инвалидов в РФ». Федеральный закон от 1.12.2014 № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов». Постановление от 29.03.2019 года № 363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Доступная среда" (до 2025 года).

Стандарты формирования безбарьерной среды для инвалидов. Нормативное регулирование параметров установки элементов безбарьерной среды. Требования Федерального закона от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Тема 2.2. лекционного занятия: С**редства обеспечения доступности для людей с инвалидностью различных объектов социальной инфраструктуры и услуг**

Содержание лекционного занятия: технические требования доступности, включая доступность для инвалидов и других маломобильных групп населения»; ГОСТ Р 51630-2000 «Платформы подъемные с вертикальным и наклонным перемещением для инвалидов. Технические требования доступности»; ГОСТ Р 52131 - 2019 «Средства отображения информации знаковые для инвалидов»; ГОСТ Р 51671-2020 «Средства связи и информации технические общего пользования, доступные для инвалидов. Классификация. Требования доступности и безопасности»; ГОСТ Р 51261-2022 «Устройства опорные стационарные реабилитационные. Типы и технические требования».

П.2.3. Методические материалы к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 1. ЧЕЛОВЕК С ИНВАЛИДНОСТЬЮ КАК ОБЪЕКТ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЗМОЖНОСТЕЙ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБЩЕСТВЕ

Форма практического задания: презентация.

Перечень тем для подготовки презентаций к Разделу 1:

1. Социальные проблемы людей с инвалидностью, препятствующие интеграции людей с инвалидностью в общество.
2. Психологические проблемы, препятствующие интеграции людей с инвалидностью в общество.
3. Расскажите о пространственных барьерах для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
4. Характеристика «жилой среды».
5. Особенности проявления инвалидности и этика построения коммуникации с людьми, имеющими инвалидность:
   - по зрению
   - по слуху
   - речь
   - НОДА
   - умственная отсталость
   - РАС

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К РАЗДЕЛУ 2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБЩЕСТВА.

Форма практического задания: 1) презентация, 2) доклад с презентацией

Задания для подготовки презентаций:

1) Подготовьте презентацию с примерами нарушений принципов проектирования градостроительной и архитектурной среды в современном городе (фото, видео, личные наблюдения). Опираясь на законодательство, расскажите, как должно

быть правильно.

2) Презентуйте одно техническое средство обеспечения доступности с подробным описанием его устройства и представлением ассортиментного ряда подобных устройств.

Перечень тем подготовки докладов к Разделу 2:

1. Международные правовые акты, защищающие права лиц с инвалидностью
2. Российские правовые акты, защищающие права лиц с инвалидностью

П.2.4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел	Вид самостоятельной работы
Модуль 1	
Раздел 1. Человек с инвалидностью как объект реализации возможностей в инклюзивном обществе	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение материала раздела
	Подготовка презентации с докладом
Раздел 2. Нормативно-правовое регулирование формирования инклюзивного общества	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение материала раздела
	Подготовка презентации с докладом

Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 1

1. Международные правовые акты, защищающие права лиц с инвалидностью
2. Российские правовые акты, защищающие права лиц с инвалидностью
3. Современные проблемы инклюзивного образования.
4. Исторические вехи инклюзивного образования
5. Теоретические основы инклюзивного образования
6. Инклюзивное образование в России и за рубежом
7. Возможные модели инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Перечень тем докладов с презентацией к Разделу 1:

1. Опишите модели получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в регионе Вашего проживания (опираясь на статистические данные и данные из открытых источников).

2. Раскройте предпосылки организации инклюзивного образования за рубежом; в нашей стране.
3. Раскройте сущность понятия «нормализация».
4. Перечислите и раскройте модели интеграции в нашей стране.
5. В каких нормативных документах дано определение «инклюзивное образование»?
6. Перечислите известные Вам модели инклюзивного образования. Назовите по 3 «за» и «против» для любой модели.
7. Требования к доступности образовательной организации для инклюзии.
8. Направления работы по формированию инклюзивной культуры в плане развития образовательной среды в ОО?
9. Взаимодействие образовательной организации с учреждениями: психолого-педагогическими и медико-социальными центрами, образовательными организациями при реализации инклюзивного обучения.

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Вопросы для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Разработка проблем инклюзивного обучения в различных научных дисциплинах.
2. Инклюзивное обучение детей с ОВЗ и инвалидностью в России.
3. Инклюзивное обучение детей с ОВЗ и инвалидностью за рубежом.
4. Особенности личностного развития ребенка с ОВЗ и инвалидностью в процессе реализации инклюзивного обучения.
5. Выбор моделей инклюзии в зависимости от глубины и структуры дефекта развития у детей с ОВЗ и инвалидностью.
6. Алгоритмы внедрения инклюзивного обучения детей с проблемами в развитии в широкую практику образования.

Перечень тем докладов с презентацией к Разделу 2:

1. Проект внедрения инклюзивного обучения детей с ОВЗ и инвалидностью в общеобразовательную организацию.
2. Суть и основные положения концепции инклюзивного обучения лиц со специальными образовательными потребностями.
3. Понятие инклюзивного обучения и воспитания детей с ОВЗ и инвалидностью.
4. Анализ нормативно-правовой базы инклюзивного обучения в Международных документах.
5. Анализ нормативно-правовой базы инклюзивного обучения в Российской Федерации.
6. Инклюзивное и совместное обучение: обоснование их принципиальных различий.
7. Внешние условия эффективной инклюзии ребенка с проблемами в развитии.
8. Внутренние условия эффективной инклюзии детей с ОВЗ и инвалидностью.
9. Модели инклюзивного обучения: анализ и характеристики.
10. Инклюзивное обучение детей с ОВЗ и инвалидностью как новая образовательная практика.

П.2.5. Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

РАЗДЕЛ 1. Человек с инвалидностью как объект реализации возможностей в инклюзивном обществе.

Тема 1.1. Проблемы и ресурсы лиц с ограниченными возможностями здоровья.

процесс обычной школы, но и перестройку всего процесса массового образования как системы обеспечения образовательных потребностей всех детей. Показатели уровня развития инклюзивных процессов:

- наличие и исполнение в стране соответствующего законодательства, согласно которому возможно инклюзивное образование;
- обеспеченность экономической основы этих законодательных актов;
- отсутствие нормативно-бюрократических препятствий для внедрения инклюзивного образования;
- готовность и способность имеющих отношение к этой проблеме специалистов к коллективной совместной работе;
- реализация мер по профилактике, раннему выявлению и помощи детям с ОВЗ.

Очевидна значимость барьеров «архитектурного» окружения ученика — физическая недоступность окружающей среды (например, отсутствие пандусов, лифтов в школе, недоступность транспорта между школой и домом, отсутствие звуковых светофоров на переходе по пути в школу и т.д).

Еще более значимыми трудностями оказываются «барьеры», возникающие во взаимоотношениях людей.

Тема 1.2. Принципы взаимодействия в инклюзивном обществе.

Указываются схемы, таблицы, диаграммы и др. виды учебно-наглядных пособий по теме.

При создании инклюзивных школ, школ нового типа, дети привыкают к тому, что мир – разнообразен, что люди в нем – разные, что каждый человек имеет право на жизнь, воспитание, обучение, развитие.

Для человека не существует более чудовищного наказания, чем быть предоставленным в обществе самому себе и оставаться абсолютно незамеченным.

У. Джеймс

«Образование для всех»

Фундаментальный принцип «образование для всех» состоит в том, что каждый человек должен иметь возможность учиться.

Основополагающийпринцип инклюзивного образования – ***все люди должны иметь возможность учиться вместе, независимо от какихлибо трудностей, имеющихся на этом пути, или различий в способности к обучению, которые они могут иметь.***

Адресатами инклюзивного образования являются люди с ограниченными возможностями здоровья, и инвалиды – лишь одни из них.

Включающее образование базируется на восьми принципах:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.

2. Каждый человек способен чувствовать и думать.

3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.

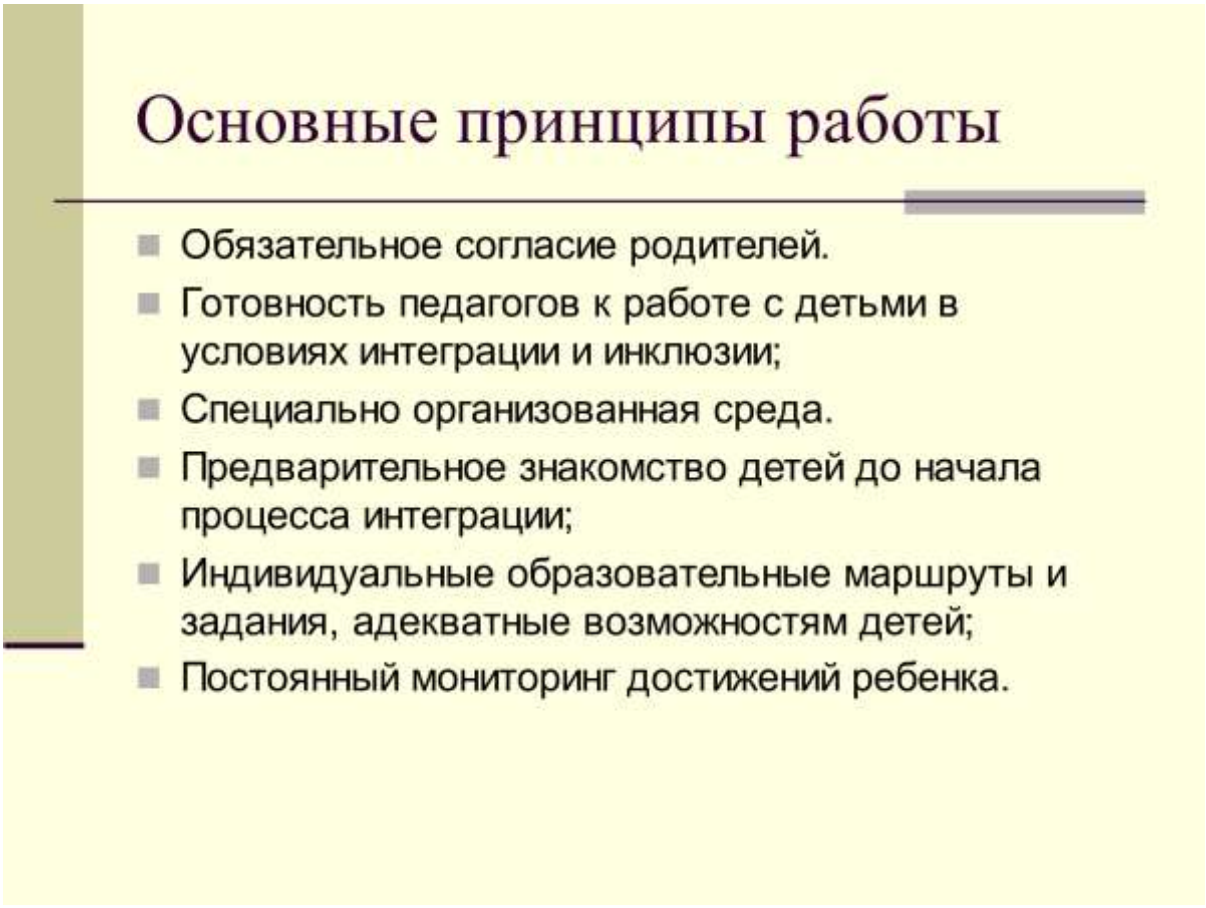
4. Все люди нуждаются друг в друге.

5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.

6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.

7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.

8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.



РАЗДЕЛ 2. Нормативно-правовое регулирование формирования инклюзивного общества.

Тема 2.1. Нормативно-правовые основания реализации возможностей в инклюзивном обществе.

Наличие доступной сети образовательных учреждений (включающих как общеобразовательные, так и специальные коррекционные образовательные учреждения). Реализация этого общего условия позволяет обеспечить для ребенка максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание ребенка.

Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных учреждений образования (включая учреждения дополнительного образования) в шаговой доступности.

Финансово-экономические условия. Эти условия должны обеспечивать образовательному учреждению возможность исполнения всех требований и условий, включенных в индивидуальную образовательную программу, включая прописанный в ней штат специалистов, реализующих сопровождение, обучение и воспитание ребенка с ОВЗ, а также обеспечивать эффективную реализацию самого образовательного маршрута.

Материально-техническое (включая архитектурное) обеспечение. Материально-техническое, в том числе информационное, оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность создания и использования информации с учетом потребностей детей с ОВЗ, обучающихся в данном учреждении (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.).

Как одно из важных условий материально-технического плана должно быть обеспечение проведения массовых мероприятий, собраний, представлений с учетом потребностей детей с ОВЗ, обучающихся в данном учреждении, а также безбарьерная (архитектурная) среда для организации отдыха и питания с учетом потребностей детей с ОВЗ, обучающихся в данном учреждении.

При этом следует понимать, что для различных категорий детей с ОВЗ, в зависимости от их особенностей, каждый из приведенных выше компонентов специальных условий, обеспечивающих реализацию необходимого уровня и качества образования, а также необходимую социализацию этой категории детей, должен будет реализовываться в различной степени выраженности, в различном объеме. Аналогичным образом можно оценить представленность всей спецификации специальных образовательных условий для различных категорий детей с ОВЗ, что и проявляется в соответствующей атрибутивности обще- и частно специфических и индивидуально-ориентированных образовательных условий получения образования и социализации различных категорий детей с ОВЗ, включаемых в инклюзивную образовательную практику.

Тема 2.2. Средства обеспечения доступности для людей с инвалидностью различных объектов социальной инфраструктуры и услуг.

ТИФЛО ЦЕНТР
Вертикаль
ТАКТИЛЬНО-СЕНСОРНЫЙ ТЕРМИНАЛ
ТИФЛО ЦЕНТР
Вертикаль
ТАКТИЛЬНО-СЕНСОРНЫЙ ТЕРМИНАЛ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Приложение 2 к Рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) АДАПТИВНЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
39.04.01 «Социология»

НАПРАВЛЕННОСТЬ
«Социальная и культурная антропология»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА *МАГИСТРАТУРЫ*

Москва, 2025 г.

П.2.1. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля) и самостоятельной работе

Освоение обучающимся дисциплины (модуля) предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Для успешного освоения дисциплины (модуля) и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с рабочей программы дисциплины (модуля), доступной в электронной информационно-образовательной среде РГСУ.

Следует обратить внимание на списки основной и дополнительной литературы, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы их проведения.

Подготовка к лекционному занятию

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к практическому и лабораторному занятию.

При подготовке и работе во время проведения практических и лабораторных занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к занятию заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента. Самостоятельная работа студентов играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения.

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных навыков (компетенций) и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает необходимые для будущей специальности компетенции, навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, его компетентность. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине (модулю). Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Виды самостоятельной работы.

Работа с литературой.

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода). При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые формулы и понятия. Такой лист помогает запомнить формулы, основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента. Различают два вида чтения: первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Самостоятельная работа с учебниками и книгами

(а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Методические материалы по самостоятельному решению задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала вычислений составить краткий план решения проблемы (задачи). Решение проблемных задач или примеров следует излагать подробно, вычисления располагать в строгом порядке, отделяя вспомогательные вычисления от основных. Решения при необходимости нужно сопровождать комментариями, схемами, чертежами и рисунками. Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом. Полученный ответ следует проверить способами, вытекающими из существа данной задачи. Полезно также (если возможно) решать несколькими способами и сравнить полученные результаты. Решение задач данного типа нужно продолжать до приобретения твердых навыков в их решении.

Методические материалы к выполнению реферата

Реферат (от лат. referre – сообщать) – краткое изложение в письменном виде или в форме публикации доклада, содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Работа над рефератом условно разделяется на выбор темы, подбор литературы, подготовку и защиту плана; написание теоретической части и всего текста с указанием библиографических данных используемых источников, подготовку доклада, выступление с ним. Тематика рефератов полностью связана с основными вопросами изучаемого курса.

Список литературы к темам не дается, и обучающиеся самостоятельно ведут библиографический поиск, причем им не рекомендуется ограничиваться университетской библиотекой.

Важно учитывать, что написание реферата требует от обучающихся определенных усилий. Особое внимание следует уделить подбору литературы, методике ее изучения с целью отбора и обработки собранного материала, обоснованию актуальности темы и теоретического уровня обоснованности используемых в качестве примеров фактов какой-либо деятельности.

Выбрав тему реферата, начав работу над литературой, необходимо составить план. Изучая литературу, продолжается обдумывание темы, осмысливание прочитанного, делаются выписки, сопоставляются точки зрения разных авторов и т.д. Реферативная работа сводится к тому, чтобы в ней выделились две взаимосвязанные стороны: во-первых, ее следует рассматривать как учебное задание, которое должен выполнить обучаемый, а во-вторых, как форму научной работы, творческого воображения при выполнении учебного задания.

Наличие плана реферата позволяет контролировать ход работы, избежать формального переписывания текстов из первоисточников.

Оформление реферата включает титульный лист, оглавление и краткий список использованной литературы. Список использованной литературы размещается на последней странице рукописи или печатной форме реферата. Реферат выполняется в письменной или печатной форме на белых листах формата А4 (210 х 297 мм). Шрифт Times New Roman, кегель 14, через 1,5 интервала при соблюдении следующих размеров текста: верхнее поле – 25 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 15 мм. Нумерация страниц производится вверху листа, по центру. Титульный лист нумерации не подлежит.

Рефераты должны быть написаны простым, ясным языком, без претензий на наукообразность. Следует избегать сложных грамматических оборотов, непривычных терминов и символов. Если же такие термины и символы все-таки приводятся, то необходимо разъяснять их значение при первом упоминании в тексте реферата.

Объем реферата предполагает тщательный отбор информации, необходимой для краткого изложения вопроса. Важнейший этап – редактирование готового текста реферата и подготовка к обсуждению. Обсуждение требует хорошей ориентации в материале темы, умения выделить главное, поставить дискуссионный вопрос, привлечь внимание слушателей к интересной литературе, логично и убедительно изложить свои мысли.

Рефераты обязательно подлежат защите. Процедура защиты начинается с определения оппонентов защищающего свою работу. Они стремятся дать основательный анализ работы обучающимся, обращают внимание на положительные моменты и недостатки реферата, дают общую оценку содержанию, форме преподнесения материала, характеру использованной литературы. Иногда они дополняют тот или иной раздел реферата. Последнее особенно ценно, ибо говорит о глубоком знании обучающимся-оппонентом изучаемой проблемы.

Обсуждение не ограничивается выслушиванием оппонентов. Другие обучающиеся имеют право уточнить или опровергнуть какое-либо утверждение. Преподаватель предлагает любому обучающемуся задать вопрос по существу доклада или попытаться подвести итог обсуждению.

Алгоритм работы над рефератом

1. Выбор темы

Тема должна быть сформулирована грамотно (с литературной точки зрения);

В названии реферата следует поставить четкие рамки рассмотрения темы;

Желательно избегать слишком длинных названий;

Следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также чрезмерного упрощения формулировок.

2. Реферат следует составлять из пяти основных частей: введения; основной части; заключения; списка литературы; приложений.

3. Основные требования к введению:

Во введении не следует концентрироваться на содержании; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью. Таким образом, тема реферата должна быть актуальна либо с научной точки зрения, либо с современных позиций.

Очень важно выделить цель, а также задачи, которые требуется решить для выполнения цели.

Введение должно содержать краткий обзор изученной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал, кратко анализируются изученные источники, показываются их сильные и слабые стороны;

Объем введения составляет две страницы текста.

4. Требования к основной части реферата:

Основная часть содержит материал, отобранный для рассмотрения проблемы;

Также основная часть должна включать в себя собственно мнение обучающихся и сформулированные самостоятельные выводы, опирающиеся на приведенные факты;

Материал, представленный в основной части, должен быть логически изложен и распределен по параграфам, имеющим свои названия;

В изложении основной части необходимо использовать сноски (в первую очередь, когда приводятся цифры и чьи-то цитаты);

Основная часть должна содержать иллюстративный материал (графики, таблицы и т. д.);

Объем основной части составляет около 10 страниц.

5. Требования к заключению:

В заключении формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выдвинутые во введении задачи и цели;

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

6. Требования к оформлению списка литературы (по ГОСТу):

Необходимо соблюдать правильность последовательности записи источников: сначала следует писать фамилию, а после инициалы; название работы не ставится в кавычки; после названия сокращенно пишется место издания; затем идет год издания; наконец, называется процитированная страница.

Методические материалы к выполнению эссе

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Это вид самостоятельной исследовательской работы обучающихся, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. При написании эссе обучающийся должен представить развернутый письменный ответ на теоретический или практический актуальный вопрос, объявленный преподавателем в аудитории непосредственно перед ее написанием. В процессе написания эссе разрешается пользоваться нормативно-правовыми актами, конспектом лекций (в печатном виде). Использование интернет-ресурсов не допускается. Темы эссе преподаватель предлагает из числа тех, которые обучающиеся уже рассматривали на лекционных

или практических занятиях, исходя из содержания заданий в составе оценочных средств. По решению преподавателя, в качестве темы эссе может быть выбрана одна или несколько тем, которые могут быть распределены между обучающимися по желанию.

Требования к выполнению эссе:

1. Проводится письменно.

2. Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями. При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна. Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине или в правом углу. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается. Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что обучающийся не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

3. Работа должна содержать собственные умозаключения по сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ по сути этой проблемы, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Методические материалы по выполнению тестирования.

Тестовые задания содержат вопросы и 3-4 варианта ответа по базовым положениям изучаемой темы/раздела, составлены с расчетом на знания, полученные обучающимся в процессе изучения темы/раздела.

Тестовые задания выполняются в письменной форме и сдаются преподавателю, ведущему дисциплину (модуль). На выполнение тестовых заданий обучающимся отводится 45 минут.

При обработке результатов оценочной процедуры используются: критерии оценки по содержанию и качеству полученных ответов, ключи, оценочные листы.

Методические материалы по выполнению кейс-задания

Кейс-задание – это учебная конкретная ситуация, специально разрабатываемая на основе фактического материала с целью последующего разбора. В ходе разбора ситуации студент учится проводить анализ и принимать управленческие решения. Особенностью кейс-задания является отсутствие однозначного решения проблемы.

Структура отчета по кейс-заданию:

1. Титульный лист.

2. Оглавление.

3. Введение. Во введении дать краткую характеристику рассматриваемой ситуации (объем 1 – 2 с).

4. Основная часть. Предложить и аргументировать основные предлагаемые управленческие решения в рассматриваемой ситуации. Рассмотреть альтернативные варианты и провести их сопоставление (объем 4 – 6 с).

5. Заключение. Сделать общие выводы по ситуации (объем 1 – 2 с).

Требования к оформлению отчета о выполнении кейс-задания

Отчет выполняется в виде электронного документа в формате doc (docx). Обязательно наличие титульного листа. Общий объем отчета составляет 1 800 – 2 800 слов, не включая титульный лист и оглавление. Размер шрифта 14 Пт, интервал - 1,5, шрифт Times New Roman.

Методические материалы по выполнению доклада.

Рекомендуется следующая структура доклада:

1. титульный лист, содержание доклада;
2. краткое изложение;
3. цели и задачи;
4. изложение характера исследований и рассмотренных проблем, гипотезы, спорные вопросы;
5. источники информации, методы сбора и анализа данных, степень их полноты и достоверности;
6. анализ и толкование полученных в работе результатов;
7. выводы и оценки;
8. библиография и приложения.

Время выступления докладчика не должно превышать 10 минут.

Основные требования к оформлению доклада:

– титульный лист должен включать название доклада, наименование предметной (цикловой) комиссии, фамилию обучающегося;

– все использованные литературные источники сопровождаются библиографическим описанием;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки (оформляются сноски);

– единицы измерения должны применяться в соответствии с действующими стандартами;

– все названия литературных источников следует приводить в соответствии с новейшими изданиями;

– рекомендуется включение таблиц, графиков, схем, если они отражают основное содержание или улучшают ее наглядность;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они указываются в источнике.

Методические материалы к подготовке презентации

1. Объём презентации: 10-20 слайдов.
2. На титульном слайде должно быть отражено:

- наименование факультета;
- тема презентации;
- фамилия, имя, отчество, направление подготовки/ специальность, направленность (профиль)/ специализация, форма обучения, номер группы автора презентации;
- фамилия, имя, отчество, степень, звание, должность руководитель работы;
- год выполнения работы.

3. В презентации должны быть отражены обоснование актуальности представляемого материала, цели и задачи работы.
4. Содержание презентации должно включать наиболее значимый материал доклада, а также, при необходимости, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, карты, видео – вставки, звуковое сопровождение.
5. Заключительный слайд должен содержать информацию об источниках информации для презентации.

Методические материалы по подготовке к опросу

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к опросу на практических занятиях. Для этого обучающийся изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к практическим занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей программе и доводятся до студентов заранее.

Для подготовки к опросу обучающемуся необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме практического занятия, в учебнике или другой рекомендованной литературе, конспекте лекции, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения.

Методические материалы по выполнению практического задания

При выполнении практического задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Записать дату, тему и цель задания;
2. Ознакомиться с правилами и условия выполнения практического задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Методические материалы по выполнению лабораторного задания

При выполнении лабораторного задания обучающийся придерживается следующего алгоритма:

1. Ознакомиться с темой и целью задания;
2. Изучить правила и условия выполнения задания;
3. Повторить теоретические задания, необходимые для рациональной работы и других практических действий, используя конспекты лекций и рекомендованную литературу, представленной в программе;
4. Выполнить работу по предложенному алгоритму действий;
5. Обобщить результаты работы, сформулировать выводы / дать ответы на контрольные вопросы;

Работа должна быть выполнена грамотно, с соблюдением культуры изложения. При использовании данных из учебных, методических пособий и другой литературы, периодических изданий, Интернет-источников должны иметься ссылки на вышеперечисленные.

Написание курсовой работы

Курсовая работа должна содержать следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- содержание (оглавление);
- введение;
- основную часть, состоящую из двух или трех глав;
- заключение, включающее выводы и описание перспектив дальнейшего развития темы работы;

- список использованных источников;
- приложения (при необходимости);
- справку о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований в системе «Антиплагиат» (результат, необходимый для допуска к защите курсовой работы: **не менее 65% авторского текста).**

Содержание курсовой работы должно соответствовать названию темы.

Курсовая работа должна быть написана с соблюдением норм русского литературного языка. Текст работы должен соответствовать научному стилю речи.

При написании работы от обучающегося требуется корректно использовать научную терминологию, соблюдать логическую последовательность в процессе аргументации.

Объем курсовой работы должен составлять **20–25 страниц текста**. Текст работы печатается через 1,5 интервал (27-30 строк на странице) и через 1 интервал (ссылки и сноски) шрифтом Times New Roman, размером 14 (основной текст), 12 – текст в ссылках, сносках и таблицах. Размер левого поля 30 мм, правого – 10 мм, верхнего и нижнего – по 20 мм. Текст работы выравнивается по ширине.

При исчислении требуемого количества страниц в курсовой работе в её объем не включаются:

- страница с титульным листом;
- страница с «Содержанием»;
- страницы, на которых размещены только иллюстрации, таблицы и относящиеся к ним пояснения;
- приложения.

Методические указания для подготовки к промежуточной аттестации.

Изучение дисциплин (модулей) завершается промежуточной аттестацией. Подготовка к промежуточной аттестации способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к промежуточной аттестации, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На контрольном мероприятии промежуточной аттестации студент демонстрирует то, что он освоил в процессе обучения по дисциплине (модулю).

Вначале следует просмотреть весь материал по дисциплине (модулю), отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время промежуточной аттестации для систематизации знаний

П.2.2. Методические материалы к лекционным занятиям по дисциплине (модулю)

Тема лекционного занятия: Использования адаптированной компьютерной техники в процессах сбора, хранения информации

Цели занятия: Сформировать представление об использовании адаптированной компьютерной техники для выполнения базовых информационных процессов

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Современное состояние уровня и направлений развития технических и программных средств универсального и специального назначения. Тифлотехнические средства для студентов с нарушениями зрения. Приемы использования тифлотехнических средств реабилитации (для студентов с нарушениями зрения) в процессах сбора и хранения информации. Использование брайлевской техники, видеоувеличителей, программ синтезаторов речи, программ невизуального доступа к информации. Сурдотехнические средства для студентов с нарушениями слуха. Сурдотехнические средства реабилитации. Приемы использования сурдотехнических средств реабилитации (для студентов с нарушениями слуха) в процессах сбора и хранения информации.

Тема лекционного занятия: Использования адаптированной компьютерной техники в процессах обработки информации

Цели занятия: Изучить технологии использования адаптированной компьютерной техники в процессе обработки информации

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Тифлотехнические средства реабилитации. Приемы использования тифлотехнических средств реабилитации (для студентов с нарушениями зрения) в процессах обработки информации. Приемы использования сурдотехнических средств реабилитации (для студентов с нарушениями слуха) в процессах обработки информации. Использование индивидуальных слуховых аппаратов и звукоусиливающей аппаратуры.

Тема лекционного занятия: Использование информационных технологий в профессиональной деятельности пользователями с ОВЗ

Цели занятия: Изучить особенности использования информационных технологий в профессиональной деятельности пользователями с ограниченными возможностями здоровья

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Специальные возможности операционных систем для пользователей с ограниченными возможностями здоровья. Ассистивные технологии в профессиональной деятельности: программы распознавания речи, фильтры клавиатуры, сенсорные экраны, эргономичные клавиатуры и мыши, джойстики, трекболы, программы экранной клавиатуры.

Информационные технологии обработки текстовых данных в профессиональной деятельности.

Информационные технологии обработки табличных данных в профессиональной деятельности. Средства анализа и визуализации данных.

Информационные технологии подготовки презентаций по результатам профессиональной и деятельности.

Тема лекционного занятия: Использование информационных технологий в научно-исследовательской деятельности пользователями с ОВЗ

Цели занятия: Раскрыть сущность использования информационных технологий в научно-исследовательской деятельности

Методы и средства обучения, основные методические приемы: Информационная лекция с мультимедийным сопровождением

Содержание лекционного занятия и взаимодействие с аудиторией:

Ассистивные технологии в научно-исследовательской деятельности.

Информационные технологии обработки текстовых данных в научно-исследовательской деятельности.

Информационные технологии обработки табличных данных в научно-исследовательской деятельности. Средства анализа и визуализации экспериментальных данных.

Информационные технологии подготовки презентаций по научно-исследовательской деятельности.

Информационные технологии работы в библиографических и реферативных базах данных.

П.2.3. Методические материалы к практическим занятиям по дисциплине (модулю)

Тема занятия: Использования адаптированной компьютерной техники в процессах сбора, хранения информации

Формы практических заданий: дискуссии; аналитическое задание, практическая работа.

Вопросы к обсуждению:

1. Поиск информации.
2. Поисковые системы.
3. Правила формирования поисковых запросов.
4. Организация хранения файлов на дисках.
5. Резервное копирование данных.
6. Облачное хранение данных

Пример аналитического задания:

Провести анализ средств адаптации компьютерной техники (составить таблицу, построить диаграммы).

Пример практического задания:

С помощью адаптированной компьютерной техники (по нозологиям) выполнить:

а) поиск заданной информации в файловой системе и в сети Интернет;

б) копирование, перемещение, удаление и восстановление файлов;

в) копирование и вставку данных;

г) ввод данных (текстовые и табличные данные), вывод данных на печать;

д) настройку параметров операционной системы, прикладных программ (программ обработки текстовых и табличных данных, программ подготовки презентаций).

Тема занятия: Использования адаптированной компьютерной техники в процессах обработки информации

Формы практических заданий: дискуссии; аналитическое задание, практическая работа.

Вопросы к обсуждению:

1. Средства автоматизации работы с текстовыми данными.
2. Совместная работа с текстовыми документами.
3. Защита текстовых документов.
4. Средства анализа больших данных.
5. Автоматизация работы с электронными таблицами.

6. Совместная работа с табличными документами.
7. Защита табличных документов.
8. Сравнительная характеристика текстовых процессоров.
9. Сравнительная характеристика табличных процессоров.

Пример аналитического задания:

Провести анализ использования информационных технологий в профессиональной и научно-исследовательской деятельности пользователями с ограниченными возможностями здоровья.

Пример практического задания:

1. Задачи на обработку текстовых данных по предметной области, связанной с профессиональной деятельностью, с применением адаптированных средств.
2. Задачи на обработку табличных данных по предметной области, связанной с профессиональной деятельностью, с применением адаптированных средств.
3. Задачи по практической работе с библиографическими и реферативными базами данных.

Тема занятия: Использование информационных технологий в профессиональной деятельности пользователями с ОВЗ

Формы практических заданий: дискуссии; аналитическое задание, практическая работа.

Вопросы к обсуждению:

1. Преимущества и недостатки дистанционных образовательных технологий.
2. Средства дистанционных образовательных технологий.
3. Сравнительная характеристика систем управления образовательным контентом.

Пример практического задания:

С помощью адаптационных средств разместить в указанный преподавателем раздел плана занятий учебного курса в электронной информационно-образовательной среде РГСУ материалы текущего и рубежного контроля по разделу.

Тема занятия: Использование информационных технологий в научно-исследовательской деятельности пользователями с ОВЗ

Формы практических заданий: дискуссии; аналитическое задание, практическая работа.

Вопросы к обсуждению:

1. Адаптивные способы работы в текстовых процессорах.
2. Адаптивные способы работы в табличных процессорах.
3. Адаптивные возможности программ создания презентаций.
4. Адаптивные возможности обработки графической информации.

Пример аналитического задания:

Провести анализ состава и характеристик технических и программных средств телекоммуникационных технологий.

Пример практического задания:

Изучить и продемонстрировать средства адаптации информационного обмена (формы обратной связи, сообщения, форумы) официального сайта РГСУ, электронной информационно-образовательной среды РГСУ.

П.2.4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел, тема	Вид самостоятельной работы
Модуль 1	
Раздел 1. Технологии использования адаптированной компьютерной техники в процессах сбора, хранения и обработки информации	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
	Подготовка реферата
Раздел 2. Использование информационных технологий в профессиональной и научно-исследовательской деятельности пользователями с ограниченными возможностями здоровья	Самостоятельное изучение материала раздела/темы
	Подготовка реферата

Задания для самостоятельной работы

Задания для самостоятельной работы к Разделу 1

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 1:

1. Компьютерная техника, оснащенная альтернативными устройствами ввода-вывода информации для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
2. Приемы использования компьютерной техники, оснащенной альтернативными устройствами ввода-вывода информации (для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата).
3. Альтернативные клавиатуры, электронные указывающие устройства.

Перечень тем рефератов к Разделу 1:

1. Адаптированные средства для пользователей компьютера с нарушением зрения.
2. Адаптированные средства для пользователей компьютера с нарушением слуха.
3. Адаптированные средства для пользователей компьютера с нарушением зрения и слуха.
4. Адаптированные средства для пользователей компьютера с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
5. Универсальные адаптированные средства.
6. Приёмы для адаптации текста в соответствии с особенностями и возможностями восприятия.
7. Адаптивные способы работы в текстовых процессорах.
8. Адаптивные способы работы в табличных процессорах.
9. Адаптивные возможности программ создания презентаций.
10. Адаптивные возможности обработки графической информации.

Задания для самостоятельной работы к Разделу 2

Перечень вопросов для самостоятельной работы к Разделу 2

1. Средства автоматизации работы с текстовыми данными.

2. Совместная работа с текстовыми документами.
3. Защита текстовых документов.
4. Средства анализа больших данных.
5. Автоматизация работы с электронными таблицами.
6. Совместная работа с табличными документами.
7. Защита табличных документов.
8. Сравнительная характеристика текстовых процессоров.
9. Сравнительная характеристика табличных процессоров.
10. Работа с наукометрическими показателями в реферативных базах данных.

Перечень тем рефератов к Разделу 2:

1. Специальные возможности и операционных систем семейства Windows.
2. Ассистивные технологии операционных систем семейства Windows.
3. Специальные возможности операционных систем семейства Linux.
4. Ассистивные технологии операционных систем семейства Linux.
5. Специальные возможности операционных систем семейства MacOS.
6. Ассистивные технологии операционных систем семейства MacOS.
7. Специальные возможности и мобильных операционных систем
8. Ассистивные технологии мобильных операционных систем.
9. Технологии работы с реферативными базами данных.
10. Ассистивные технологии работы с реферативными базами данных.

П.2.5. Учебно-наглядные пособия по дисциплине (модулю)

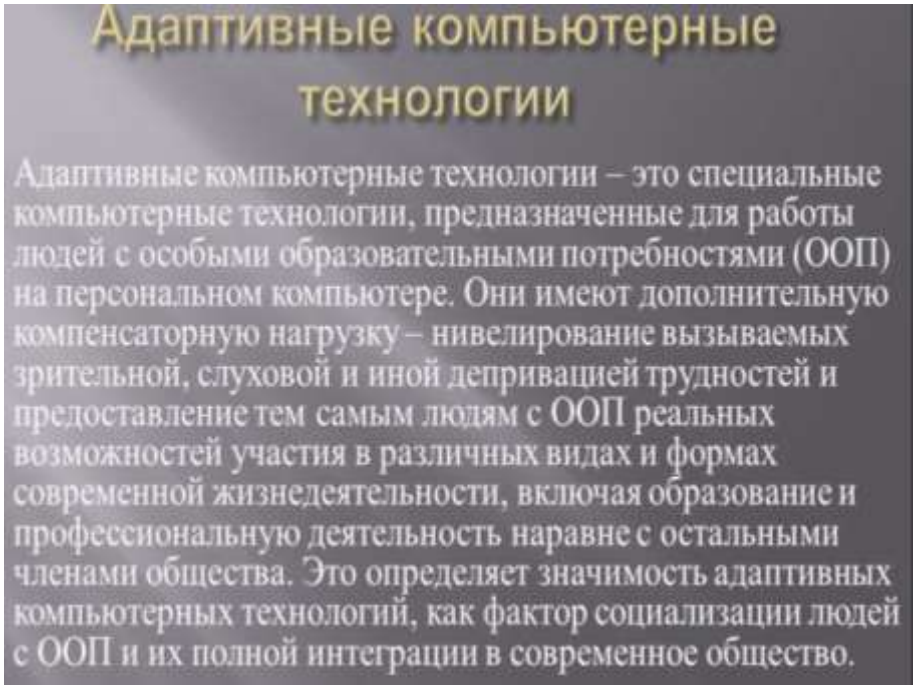
РАЗДЕЛ 1. Технологии использования адаптированной компьютерной техники в процессах сбора, хранения и обработки информации.

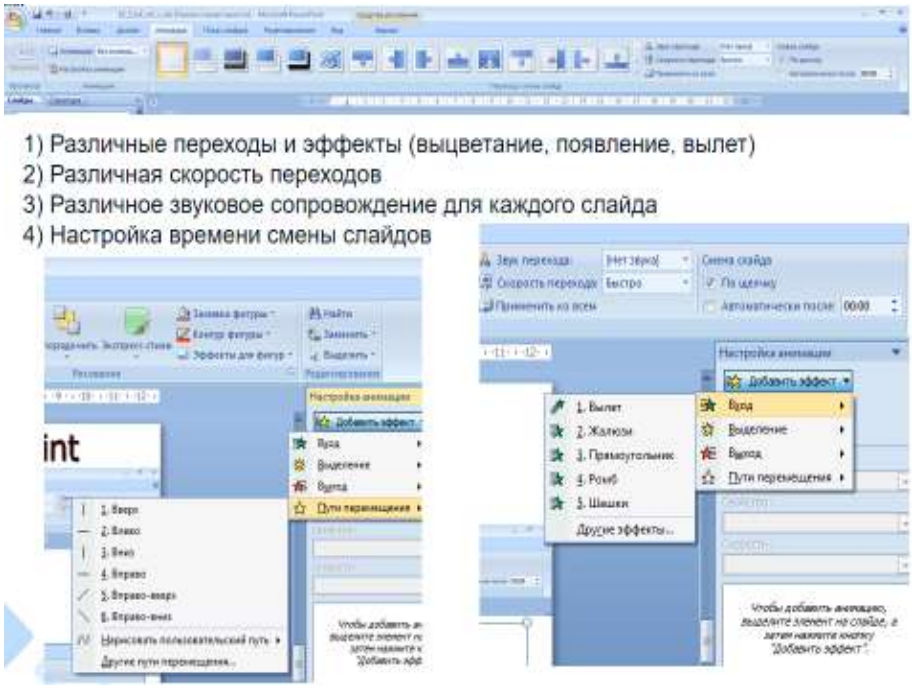
Тема 1.1. Использования адаптированной компьютерной техники в процессах сбора, хранения информации.

Тема 1.2. Использования адаптированной компьютерной техники в процессах обработки информации.

РАЗДЕЛ 2. Использование информационных технологий в профессиональной и научно-исследовательской деятельности пользователями с ограниченными возможностями здоровья.

Тема 2.1. Использование информационных технологий в профессиональной деятельности пользователями с ОВЗ.





Тема 2.2. Использование информационных технологий в научно-исследовательской деятельности пользователями с ОВЗ.

Ресурсы
Научно-техническая информация
Архивные
Библиотечные
Правовая информация
Информационные ресурсы
Информация предприятий
Финансовая и экономическая информация
Отраслевая информация
Информация о природных ресурсах
Информация государственных органов